

EL SERPIS

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

AÑO I.

SEIS REALES al mes y DIEZ Y OCHO trimestre en Alcoy. — VEINTIUNO trimestre, fuera.—SESENTA extranjero.—TREINTA Y DOS ultramar.—Se suscribe en Alcoy: Mercado, 23. Fuera: en las principales librerías y dirigiéndose a la Administración.

ALCOY, VIERNES 24 DE MAYO DE 1878.

Número suelto: 25 CÉNTIMOS de real en toda España.—COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS: á precios convencionales. La correspondencia se dirigirá al Administrador de EL SERPIS D. ENRIQUE POBLET ESPÍ, Mercado, 23.

NÚM. 21.

ALCOY 24 DE MAYO DE 1878.

FERMENTACION DE LOS VINOS BLANCOS.

La manera de verificar la fermentación del mosto tiene una importancia inmensa en la bondad del vino resultante. En algunos puntos de Francia, de Italia y en Austria, se sigue un sistema de fermentación para los vinos blancos, que merece ser conocido y ensayado, el cual consiste en lo siguiente:

En una cuba cónica se disponen el mosto y la casca, de modo que ocupen las tres cuartas partes de la altura de aquella. Un obrero se coloca sobre una tabla atravesada en la boca superior de la cuba, y con un bastón ó palo largo y grueso agita con energía la

masa, durante ocho á doce horas seguidas y sin interrupción, de modo que se mezcle bien el aire con la masa líquida, y hasta que se forme bastante espuma en la superficie de esta. En tal estado se deja quieto el líquido, hasta que la casca haya subido á la parte superior; conseguido esto, se traspara el mosto á barriles ó toneles sin azufrar, y de modo que no queden completamente llenos; la casca se lleva á la prensa, y el mosto que escurre se une con el primero, al que suministra el tanino necesario; en seguida se tapa la bodega con tapon hidráulico, y en poco tiempo empieza la fermentación vigorosa, que termina pronto, y después queda un hermoso y limpio vino en breves días. En la Lorena agitan el mosto durante cuarenta y ocho horas.

Los que conozcan bien los fundamentos de la enología moderna, de seguro que se explicarán por qué el procedimiento descrito, á grandes rasgos, da tan buenos resultados. Con la agitación, el mosto y la casca absorben el oxígeno atmosférico, que se combina á muchos de sus principios constitutivos. Esta absorción de oxígeno es una de las causas del mayor desarrollo del sabor y perfume; con efecto, este gas oxida la materia grasa y concurre á la formación de los éteres compuestos, merced á reacciones cuya explicación no es de este lugar. Tampoco está fuera de duda,—al menos para nosotros,—la formación de pequeñas trazas de aldehidos; del mismo modo que los perfumes de las flores derivan de principios inmediatos eminente-

mente oxidables, así los del vino derivan igualmente de los principios inmediatos transformados bajo la influencia del oxígeno, el cual, disuelto en parte simplemente, no vuelve ya mas al aire arrastrado por la corriente de ácido carbónico como algunos suponen.

Estos cambios químicos que se forman entre los principios alcohólicos y ácidos durante la fermentación del mosto así mezclado, se forman también, pero en menor grado, con el tiempo. Con efecto, el vino fabricado del modo descrito, presenta los mismos caracteres que los vinos añejos y bien conservados, necesitándose un tiempo muchísimo menor; lo que implica grandes ventajas bajo muchos conceptos.

TEATRO PRINCIPAL.

RIGOLETTO, ópera en tres actos y un prólogo del maestro Verdi.

Victor Hugo, el gran poeta de la Francia moderna, fué el que por la especial naturaleza de su genio se puso á la cabeza del movimiento literario que implantó el Romanticismo, al comenzar el segundo tercio de este siglo.

El y Alejandro Dumas, padre, fueron los dos colosos que sostenían el teatro francés. Mucho se ha escrito parangonando ambos autores. La opinión prevaliente es que Dumas tenía más fuerza dramática y Hugo más arte. El primero atiende al juego de las pasiones, mientras que el segundo prefiere vaciar en el bello modelado de sus dramas un pensamiento trascendental.

Así es que casi todas, por no decir que todas las obras de Alejandro Dumas, pasaban por la censura, sin tropezar con la ley; al paso que las de Victor Hugo caían y se enredaban, no ya en las prescripciones legales, sino en las finísimas mallas de la suspicacia gubernamental. Algo de esto sucedió con *Le roi s'amuse* de donde está sacado el libro de *Rigoletto*. Los ministros de Luis Felipe intrigaron para que el drama no se representara, solamente porque en un verso se pretendía aludir á la marcha política del orleanismo.

El poeta vió al monarca, y la musa triunfó de la diplomacia. La obra se representó.

En ella, Victor Hugo se propuso poner de relieve dos cosas; las desgracias que se originan de la corrupción de un rey, y el heroísmo del verdadero amor. Al efecto tomó por tipo al disoluto Francisco I, aquel rey *caballero*, como le llamó su tiempo, que con el diamante de su anillo escribió en el espejo de su amiga Diana de Poitiers el siguiente pareado:

Souvent femme varie,
Malheur á qui s'y fie.
(La mujer cambia constantemente. Desgraciado el que se fia de ella.)

Ó como dice el libreto:

La donna è mobile
qual piuma al vento,
muta d'accento
è di pensier.

Para pintar el heroísmo del amor, creó el poeta la interesante figura de Gilda que se prenda de un supuesto estudiante, y luego que reconoce en él al soberano, y por él se vé ultrajada, y le sorprende enamorando á otra, aun halla fuerzas en su pasión para sacrificarse, muriendo en lugar de su regio amante.

El fatalismo de cuanto sucede pesa sobre todas las víctimas del rey, entre las que descuella la admirable creación de Triboulet, el bufon que hace llorar con su desgracia.

Al formar el libreto hubo necesidad, también por miserias políticas, de convertir á Francisco I en Duque de Mantua, con cuya medida se evitó el que la sociedad se bamboleara sobre sus robustos ejes.

Nada tan á propósito como el drama de Victor Hugo para el talento musical de Verdi.

Hoy en día se divide la crítica en dos grandes escuelas, la armónica y la melodía, ó sea los partidarios de la música alemana y de la música italiana.

A nuestro modo de ver, el separar la melodía de la armonía es separar dos elementos íntimamente ligados que componen un todo: es tanto como dividir el calor y la luz en el rayo solar.

Los italianos tienen armonía y los alemanes tienen melodía. Sin las dos cualidades carecerían de música. Lo que sucede es que en aquellos predomina la parte melódica y en estos la armónica. Por la nuestra, preferimos lo bueno de ambas escuelas, y desechamos lo malo.

Supongamos que las rubias con su tez trasparente y con su dulce mirar personifican la melodía; y que las morenas representan la armonía.

Supongamos, si la comparación no os place, que las pollas son la melodía, y las jamonas son la fracción armónica. ¿A qué lado debe inclinarse el crítico de buen gusto? Al lado de lo hermoso, de lo bello; sea rubia ó morena;

sea la primavera, el verano ó el otoño; sea lo italiano ó lo alemán; sea polla ó jomona.

Temiendo desafinar, volvemos al maestro Verdi, que es una prueba palmaria de cuanto dejamos apuntado á la lijera. Verdi, al igual de los grandes artistas tiene dos maneras, como se dice en caló crítico. La primera es inspirada, y la segunda sabia. Después del *Ballo in Maschera*, el autor emprendió la ruta alemana, mostrándose reformista en el *Don Carlo*, más atrevido en *La forza del destino*, y francamente armonista en *Aida*, la celeste *Aida*, última de sus producciones dramáticas. Verdi ya no es verdaderamente italiano, ya tiene mucho de alemán; bebe cerveza en vez de aguijonear su sangre meridional con los ardientes átomos del *Asti* ó del *Lacryma Christi*.

Rigoletto, la ópera con que antes de anoche debutó la compañía de nuestro Teatro pertenece á la primera época, es genuinamente verdiana; conjunto de apasionada inspiración, y de fresca, esponánea factura, capaz por sí sola de hacer la reputación de un maestro. Para su análisis detenido, nos faltaría, además de la competencia, espacio en el periódico. Baste decir que encierra inmensas bellezas de canto y de instrumentación; sobresaliendo entre las piezas los duos del primero y del segundo acto, y más que estos el magnífico terceto del acto tercero, que es de brillantísimo efecto.

En la imposibilidad de poder apreciar en una representación de estreno el mérito y facultades de los artistas, tanto porque estas no se manifiestan de una vez, como porque los cantantes aparecen algo cohibidos ante las públicos nuevas (amen de lo estropeados que han de hallarse por las molestias del viaje) nos permitiremos algunas indicaciones de cuya completa exactitud no podemos responder, por mas que expresen leal y francamente lo que sentimos.

El Sr. Marconi, tenor, tiene una bonita y agradable voz; canta regularmente, y en su preocupación por hacerlo bien como cantante, olvida que un actor ha de saber el manejo de sus remos. El Sr. Marconi debe desear

todo temor, porque se halla entre buenos amigos que desean aplaudirle.

Lei è svelto, garbato, e dove lasciare la paura chiusa nel forziere. Ci siamo tra amici.

El Sr. Amodio, baritono, parece un artista de buenas condiciones, y produjo un buen efecto al salir. En general cantó bien, aunque no lució todo lo que debía, sin duda porque no se vió secundado.

La Señorita Reynel (á quien pedimos perdón por haber supeditado la galantería al orden de los personajes, empezando á hablar del duque de Mantua antes que de Gilda) es aceptable como tiple *leggiera*, según la califica el cartel. Distinguióse antes de anoche por la afinación, de cuya notable cualidad dió buena muestra en la *cavaletta* del primer acto: aunque es preciso confesar que sus fuerzas se rindieron en alguna de las situaciones, acaso por falta de arranque, ó acaso, también, porque el Maestro Verdi suele amontonar piezas de empeño sin tener piedad hacia los cantantes.

El Sr. D' Ottavi, bajo que posee una voz de timbre simpático, desempeñó bastante bien su parte.

La Señorita Chini no estuvo mal en su corto papel.

Los coros tampoco faltaron á su deber. Si se tiene en cuenta las circunstancias en que la orquesta se ha visto para el desempeño de esta obra, solo plácemes merece.

El Sr. Ruiz con su segura batuta y dirigiendo profesores como los que tiene á su cargo puede hacer grandes cosas.

Hay que ensayar mucho las obras, obligación de la que no se creen dispensadas ni las primeras orquestas del mundo; y conste que al hacer esta observación no nos dirigimos á los músicos sino á la Empresa que es la que dispone la ejecución de las óperas como de cosa baladi.

Concluimos enviando nuestro saludo á todos los artistas.

Mi Bemol y Compañía.

PURIFICACION DEL AGUA.

El agua impura es muy perjudicial á la salud. Muchas aguas contienen en disolucion sales arrastradas de las tierras por las que pasan los manantiales. A veces tienen en suspension jugos de plantas, y tambien se encuentran detritus de animales y de vegetales, y mil insectos microscópicos que viven y se desarrollan en el agua. En las grandes poblaciones, la administración ha cuidado, generalmente, de surtir las aguas sanas y puras, pero en muchas localidades se ven precisados los vecinos á utilizar aguas impuras, y, por lo tanto, insalubres. Es, pues, útil conocer el siguiente medio fácil de purificar el agua, el cual puede emplear cada familia en su casa.

En una gran vasija de barro se perfora el fondo con una pequeña abertura: se coloca interiormente, y casi en el fondo, una esterilla de mimbre bien unido, se cubre este falso fondo con una capa de carbon vegetal pulverizado, y de un espesor de 10 á 12 centímetros; se pone sobre el carbon un litro de arena menuda, lavada y limpia, y el todo se cubre con hoja de papel fuerte, un carton ó una tabla muy delgada, despues de haber practicado en dicha hoja un gran número de pequeños agujeritos, formando como una criba espesa. El agua que se echa en la vasija y sale filtrada á través de la arena y del carbon, se recoge en otra vasija, y es pura, clara y sana.

El carbon y la arena se renuevan de mes en mes.

Tambien es útil conocer el siguiente medio sencillo de dar á las aguas de pozo las propiedades del agua pura.

En algunos pozos, sobre todo cuando son profundos, y que sus aguas han filtrado por terrenos que contienen elementos de cal ó de yeso, el agua que se extrae corta el jabon y no cuece bien las legumbres. Para remediar este inconveniente, basta disolver en cada litro de agua, antes de usarla, tres gramos de sosa.

Conocido es ya de muchos el Eucaliptus, árbol de proporciones gigantescas y notable hermosura que adorna los jardines de París y de otras capitales. Háse atribuido á esta planta la propiedad de purificar el aire y alejar de una comarca los miasmas corruptores que engendran la fiebre intermitente. Y á la verdad, semejante prerrogativa estaba confirmada por los felices resultados obtenidos, merced á las diversas plantaciones de este vegetal en algunas localidades calenturientas. Pero, sin embargo, creemos que se desvanecerá toda duda sobre este punto, resumiendo el informe que recientemente ha dado la sociedad científica de Argel en pro del cultivo de esta confiera.

El doctor Bertherard, encargado de este resumen, aduce los siguientes hechos que hablan muy alto en favor del Eucaliptus.

Eran casi inhabitables, dice,

los contornos del lago de Fetze-re, así por la influencia de las aguas estancadas, como por la multitud de insectos que en ellos pululaban. Plantáronse sesenta mil pies de Eucaliptus y acabaron bien pronto con aquella doble plaga. En Buffarich, el cultivo de esta planta ha hecho desaparecer hasta el olor pantanoso que reinaba en aquellos campos. Las llanuras de Isers fueron cubiertas por primera vez con este vegetal el año 1873. En aquella época, cuando todavía estaba infestado de pantanosos miasmas, se estableció en dicha localidad una familia española compuesta de siete individuos. Todos ellos sufrieron los terribles efectos de la fiebre, que arrebató hasta el sepulcro á dos tiernos niños, dejando sumidos á sus padres en el mayor desconsuelo. El médico militar que visitaba á aquella pobre familia, enternecido al ver el cambio obrado por el mal en sus rostros de palidez amarillenta, se interesó para que pudiese ser trasladada por algún tiempo en una localidad ya saneada. Algun tiempo despues volvió á su primitiva morada en la que se habian desarrollado por completo las benéficas plantas de la Australia; y desde su vuelta, ninguno de sus miembros han sido presa de la fiebre. Aquella region que pocos años antes no presentaba sino juncos y otras plantas acuáticas, se habian convertido en hermosa pradera y magnífico sitio de recreo.

Los diputados de las provincias de Alicante, Castellon, Valencia, Murcia, Granada, Almeria, Málaga, Cadiz y Huelva, han acordado nombrar una comision de un diputado por cada provincia para que estudie la cuestion de los azúcares peninsulares y proponga á la junta general la solucion mas favorable para dicha industria.

Han sido designados para formar la comision los señores Carlos Marfori, presidente, y D. Mariano Agrela, secretario; y vocales los Sres. Albareda, D. Arcadio Roda, Ruiz Tagle, Escrig, Olivar, marques de casa Loring, Larios, Cos-Gayon y Villarroja,

En casi todas las partes del globo donde la mano de la civilizacion á rasgado la costra de la tierra para sembrar, se presta decidida atención al presente al cultivo del maiz. Es especialmente cierto esto en los Estados Unidos de America, donde el valor de su cosecha excede al de todos los otros granos combinados, y donde dos millones de labradores se ocupan en el cultivo del maiz en casi 50 millones de acres de tierra. El año pasado las exportaciones fueron el 39,76 por 100 en cantidad de todos los diferentes granos, y en valor el 26,86 por 100. Respecto á la vasta importancia que la exportacion del maiz ha asumido en el país durante los últimos 40 años, nos enseña la estadística que en el quinquenio que terminó en 1835, por término medio aquella por año se elevó á 700.000 fanegas, en el quinquenio de 1845 á 679.000; en el de 1855 á 4.870.000 en el de 1865 á 10 millones; en

el de 1875 á 29.230.000, al paso que la exportacion de 1876 se elevó á un total de 49.493.572 fanegas, mostrando conclusivamente que su consumo aumenta con rapidez en Europa.

El dia 23 del pasado mes de Abril tuvo lugar en New York una solemnidad literaria en honor del inmortal autor de *Don Quijote*, realizada por los admiradores que en aquella cultisima ciudad tiene nuestro insigne Cervantes.

Al efecto se organizó una funcion que participó de carácter dramático y literario, compuesta de la obertura de *Stradella*, de Flo-tow; la zarzuela del malogrado Narciso Serra *El loco de la guardilla*, la comedia *Casarse sin conocerse*, y, por último, un cuadro alegórico representando á las nueve musas coronando el busto de Cervantes, con acompañamiento de coros compuesto expresamente para este acto por el maestro Vilanova.

El *Union League Theatre*, donde se verificó la fiesta, vióse completamente ocupado por escogida multitud de españoles y extranje-ros que acudian unidos por estrecho lazo á rendir el homenaje de su admiracion á Miguel Cervantes Saavedra.

Noticias generales.

En la orden publicada en la *Gaceta*, referente á la recogida de la moneda de cobre, se hallan las siguientes disposiciones:

1.ª Desde hoy hasta nueva orden, la Tesoreria central y la caja de la Administración económica de la provincia de Madrid, admitirán en toda clase de pagos sin limitacion de cantidad, y retendrán en su poder para que sean remitidas para su reacuñacion á Barcelona, todas las monedas de cobre y bronce correspondientes á sistemas monetarios anteriores al decretado en 19 de Octubre de 1868.

2.ª Todas las monedas de cobre y bronce que se presenten en ambas cajas se reconocerán delante de sus presentadores, y las que resultaren falsas les serán devueltas, despues de cortarlas en dos ó mas pedazos, en ninguno de los cuales podrá quedar mas de las dos terceras partes de la pieza así inutilizada.

—Se espera en Málaga al novelista francés Julio Verne.

—Dice un colega que el general Salamanca tiene redactadas catorce enmiendas al presupuesto de Guerra.

—Dicen de Colombia, que en Santa Fe de Bogatá, el general Trujillo, elegido presidente de las Estados Unidos de Colombia, entró en funciones el dia 1.º de Abril.

El nuevo presidente formó el ministerio que sigue:

Negocios extranjeros é Interior, don Francisco Javier Zaldua;

Tesoro y Crédito nacional, D. Salvador Camacho Roldan.

Guerra y Marina, general Ezequiel Hurtado.

—De Tolosa de Francia dicen que el capitán Boytón tenia dispuesto para el lunes de madrugada su viaje por el Garona, hasta Burdeos, debiendo recorrer unos 350 kilómetros en cinco ó seis dias.

—Parece que en la provincia de Pontevedra está causando grandes daños á las plantaciones de maiz un insecto no conocido hasta ahora por los naturalistas y agricultores.

—En los alrededores de Motril se ha

presentado una partida de bandoleros amenazando secuestrar á las personas mas importantes de la poblacion. Algunas familias han trasladado su residencia á Granada.

—El Parlamento dice que ya ha llegado á la Peninsula el equipaje del general Jovellar. Este debe embarcarse en breve para regresar á Madrid, quedando el general Martinez Campos al frente de la isla de Cuba.

—Segun datos estadísticos, en que va del corriente año económico han fallecido cuarenta oficiales generales.

—Poco tiempo hace se ha celebrado en Londres una numerosa reunion para apoyar el proyecto de una gran exposicion de agricultura que ha de verificarse en la capital de la Gran Bretaña durante el año 1879. Presidida por lord *maire*, se nombró una comision encargada de ponerse de acuerdo con la real sociedad Agraria inglesa, manifestándose la opinion de que el concurso tenga lugar en *Hyde Park*, habiendo de invitarse á todas las naciones del universo, y se quiere que á ella se presenten todas las sustancias empleadas para el alimento del hombre.

—Resulta cierta la noticia de haber lanzado una mano criminal un globo incendiario sobre la Exposicion.

El globo llevaba una gran esponja empapada en petróleo y ardiendo.

Se hacen muchos comentarios respecto de este hecho, y se supone que el globo á sido elevado muy cerca del Trocadero.

El mismo periódico parisiense que da esta noticia, llama la atención de las autoridades acerca de un escapate de la Exposicion, en el cual hay bastante cantidad de picrato de potasa, y dice que ya se ha ocupado el ayuntamiento de ello para hacer retirar tan peligroso producto de aquel sitio.

—La colegiata de San Nicolás estuvo el 19, en Alicante, atestada de gente para oír á Tamberlick el *Ave Maria* de Gounod. En este acto religioso-musical conmovió el célebre tenor á todo el auditorio. El cabildo catedral le significó su gratitud y su entusiasmo.

—Dice el *Diario* de Reus que los pueblos de Ulledeona, Santa Bárbara, Amposta y San Carlos de la Rapita se van á levantar en somaten para perseguir á una partida armada que capitanea el excabecilla carlista Roman de Ulledeona, que hace algun tiempo se escapó de presilio.

—Dice el *Osservatore Romano*, que tan pronto como Su Santidad tuvo noticia del atentado cometido contra el Emperador Guillermo, dirigió á este un telegrama de felicitacion por haber salido lleso.

El Emperador contestó al Pontífice manifestando le cuanto agradecia su manifestacion.

—En algunos puertos españoles se han recibido órdenes de compra de granos, en la eventualidad de un conflicto anglo-ruso.

—Segun correspondencias de China, el hambre continúa haciendo estragos en ciertas provincias de aquel vasto imperio.

En la provincia de Shan-Si la mitad de sus habitantes perecen de hambre y llegan á matarse unos á otros para procurarse de este modo alimentos.

—En el observatorio de Paris se hacen preparativos para el estudio de un fenómeno celeste, que se producirá el 3 de Junio próximo.

El planeta Marte será ocultado por la luna á las diez y media de la noche, y quedará cubierto hasta las diez y 54 minutos.

No se repetirá en muchos años este fenómeno.

—Parece que en uno de los campos de las inmediaciones de Barbastro ha encontrado un labrador un antiguo sepulcro de una sola pieza, que ha llamado

mucho la atención de los aficionados á los estudios históricos. Algunos relacionan este hallazgo con la idea sostenida por un notable publicista de la corte, que afirma en una de sus obras haber existido entre Barbastro y Monzon una ciudad importante.

—En Cartagena se ha descubierto en algunos viñedos una nueva plaga, consistente en unos insectos negros, desconocidos por aquellos agricultores, y que perjudican mucho la cepa.

Seccion local.

Ha sido aprobado por el Municipio el plano y presupuesto presentados por el Sr. Arquitecto municipal para la edificación sobre el depósito de las aguas potables, de una casa que sirva de habitación al fontanero público y de depósito para el material de fuentes.

Por el Sr. Inspector de orden público ha sido multado en dos pesetas un posadero por omisión del parte diario que debe darse á la Inspeccion de las personas que pernoctan en las posadas.

Don Gregorio Ridaura á su vuelta de Alicante ha entregado al Ayuntamiento el plano definitivo de ensanche de Alcoy, de que era portador, y que le fué entregado por la seccion de Fomento de aquel Gobierno Civil.

Aunque la animacion en el Teatro en el debut de la compañía de ópera fué regular, creemos que Alcoy debiera corresponder con mas ahinco á las empresas que, cual la que tiene ahora á su cargo nuestro coliseo, hace tan grandes sacrificios para proporcionarnos un espectáculo grato y digno de esta Ciudad. Por esto, pues, y para dar testimonio de que los alcoyanos se interesan por el arte, deben asistir con mas asiduidad á fin de que podamos decir en adelante que el teatro se halla animadísimo.

Hoy á las 9 de la mañana se harán efectivos en la Depositaria municipal los vales distribuidos entre los operarios sin trabajo, por la Comision encargada del reparto del donativo de 5,000 pesetas hecho por el gobierno de S. M.

El Ayuntamiento, en sesion extraordinaria celebrada en el dia de ayer acordó, á virtud de denuncia del señor Arquitecto municipal, la inmediata demolicion por amenazar ruina del edificio anexo al antiguo Hospital Civil.

Boletín religioso.

SANTO DE HOY.— Santa Susana, mr. S. Robustiano y S. Juan Francisco de Regis.

SANTO DE MAÑANA.— S. Gregorio VII, S. Urbano y Sta. Maria Magdalena Pazzi.

CULTOS.—Parroquia de Santa Maria. Continúan los ejercicios del mes de Mayo.

Parroquia de San Mauro.—Continúan los ejercicios del mes de mayo.

Iglesia de S. Agustín.—Primeros de Cuarenta horas á Ntra. Sra. del Consuelo por una familia devota.

Capilla de Nra. Sra. de los Desamparados.—Continúa el mes de María.

Ermida del Molinar.—Continúa el mes de Mayo.

Anuncios oficiales.

SERVICIO DE LA PLAZA.

Parada. Primer Batallon del Regimiento Infanteria del Rey número 1. Visita de Hospital y vigilancia el Alférez D. José Ayala Lopez.

Avisos de corporaciones.

JUNTA DIRECTIVA DE LA FABRICA DE PAÑOS.

Habiéndose recibido la 2.ª coleccion de muestras francesas de la temporada de invierno, queda de manifiesto en el Salon de la Casa Social todos los dias no festivos para que puedan examinarlas los Sres. Socios que lo deseen.

Alcoy 23 de Mayo de 1878.

El Presidente.
José Verdú

Seccion mercantil.

Alcoy 23 de Mayo de 1878.

CAMBIOS.

PLAZAS.	PAPEL.	DINERO.	OBSERVACIONES.
Alicante, 8 d. v.	1/4	3/8	
Albacete	1/4	1/4	
Almería	1/2	5/8	
Barcelona	Par	1/8	
Bilbao	1/2	5/8	
Bilbao, 1/2	1/2	5/8	
Bilbao, 7/8	7/8	1	
Burgos	7/8	1	
Cádiz	3/8	1/2	
Cartagena		3/4	
Coruña		1/2	
Córdoba	1/2	5/8	
Castellón		1	
Granada		7/8	
Jaén	7/8	1	
Jerez		5/8	
Lerida		3/4	
Logroño		7/8	
Lugo		3/4	
Madrid	1	1/2	
Málaga	1/2	5/8	
Murcia	3/4	5/8	
Orense		5/8	
Oviedo		3/4	
Palencia		3/4	
Pamplona		1 3/8	
Pontevedra		5/8	
Palma		3/4	
Salamanca	1/4	1/4	
S. Sebastian		5/8	
Santander		5/8	
Santiago		1/2	
Sevilla		5/8	
Tarragona	1/2	5/8	
Toledo		1 3/8	
Valencia	Par	1/8	
Valladolid		3/4	
Vigo		1/2	
Vitoria		7/8	
Zaragoza		5/8	
Paris 8 dias vista		5.8.	
Londres 90 dias fecha		48.90.	
Se facilita dinero sobre pagarés ó hipotecas al 6 ó 7 p. según fechas y firmas.			

Hay colocacion para el papel á los cambios anotados en la columna DINERO. Escasez de operaciones.

EL CORREDOR,
Fernando Carbonell.

Correo de Madrid.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR de EL SERPIS.

Sr. Director de EL SERPIS.

Madrid 22 de Mayo de 1878.

Muy señor mío: En medio de la graciosa indiferencia con que se verifican en el Congreso las discusiones de los presupuestos, asunto al que no parece sino que son agenos la mayor parte de los diputados, pues es raro ver en los escaños mas representantes que los que toman parte en el debate; en medio, digo, de tanta indiferencia, se dejó ver ayer alguna animacion en la cámara popular, á donde asistió no solo el mayor número de diputados que hemos visto nunca reunidos, tratándose de presupuestos, sino lo que es mas extraño, un público tambien numeroso que ocupaba las tribunas.

Sin duda por haber sido materia de diversos comentarios, entre la la gente aficionada á emociones, la respuesta que antes de ayer dió el Sr. Ministro de la Gobernacion al brigadier Azcárraga, quien con envidiable calma escuchó la observacion que le hizo

el Sr. Romero Robledo sobre lo inconveniente de pronunciar ciertas palabras desde los bancos de la mayoría, por eso, sin duda, se animó la sesion ayer algo mas de lo de costumbre.

Los que asistieron al Congreso esperando alguna novedad se llevaron chasco. Digo el Sr. Azcárraga que el Ministro de la Gobernacion se había mostrado asaz altanero en la sesion anterior y la discusion prosiguió tranquila y pacíficamente obteniendo el Gobierno 120 votos contra unos cincuenta que emitió la oposicion. Verdad es que el motivo verdadero del resultado de la votacion fue el haber hecho suyo el Sr. don Venancio Gonzalez el voto particular del Sr. Azcárraga, voto que retiró. Sin otro incidente, pues, la cuestion sobre el régimen y administracion de la Imprenta Nacional quedó arreglada á gusto del gobierno y nadie protestó mas.

No deja de llamar la atencion, por mas de un concepto, las confesiones que hace la prensa conservadora respecto á la acogida que merecen, en estos tiempos, al público, los varios periódicos que van saliendo á luz en defensa de los principios democráticos, sin que deje de llamarla mas aún, el afan incesante con que en la actualidad procuran aumentar su proselitismo los muchísimos periódicos ultramontanos que ven á la luz pública así en Madrid como en provincias.

Acerca del rumor que de cuatro dias á hoy circula y se propala con alguna insistencia sobre crisis ministerial, crece y aumenta la creencia de que estan próximos á la salida del gabinete los ministros Oróvio, Silvela y Calderon Collantes, pasando este al departamento de Estado y entrando los señores Silvela (D. Francisco) y Bugallal, en Hacienda y Gracia y Justicia, respectivamente. Ayer ya aplaude con calor un periódico moderado al señor Calderon Collantes sin que sea obstáculo á que otro periódico ministerial le critique.

Pesado es, en verdad, que uno tenga que emplearlo todo en la politica, pero fuera hoy de la especie de animacion que en la esfera politica reina, nada de particular puede comunicarse desde la villa y corte.

La feria continúa con algun entusiasmo y nos complacemos en poder participar que vemos con gusto como el mismo «Imparcial» el que la direccion del Museo de Pinturas haya hecho el aprecio debido á las excitaciones de aquel periódico proponiendo que durante los dias que la feria dura esté abierto al público aquel Museo y otros edificios de su género.

La gente acude en oleadas á ver las regatas que van á comenzar en el estanque del Retiro; ya diré á V mañana quien ha ganado los premios.

Suyo afectísimo. S. S.

Telegramas extranjeros.

Constantinopla 21.—Háblase de un ultimatum dirigido al gobier-

no por el generl Totleben, señalando el 31 del actual como plazo para la entrega de las plazas.

Paris 21.—Un gentio considerable ha acudido hoy á presenciar la sesion del Senado. La mayoría eran sacerdotes, entre los cuales se veía el excarmelita Leys, Monseñor Dupauloup explanó su anunciada interpelacion, comenzando por recordar que el pensamiento del centenario de Voltaire fué iniciado por los periódicos radicales, en virtud de cuya excitacion se formaron comités, á los cuales se unieron luego los municipios, votando créditos para solemnizarlo.

A juicio del prelado, ese movimiento es una manifestacion contra el catulismo, lo cual aparece mas evidente en el volumen publicado que contiene todas las impiedades escritas por aquel filósofo. Pide al gobierno que prohiba la circulacion de ese libro y le felicita por haber impedido con sus medidas que el centenario aparezca con caracter nacional, lo cual hubiera sido una apostasia de la Francia.

El Presidente del Consejo deministros, Mr. Dufaure, contesta diciendo cual es el único caracter que puede tener y tiene esa manifestacion, contra la cual nada podia hacer el gobierno sin atentar las libertades públicas.

Para asaltar los espíritus timoratos, el gobierno pidió al procurador general de la Republica que procediera á la que hubiese lugar contra el libro; pero el procurador contestó que no podía procesarse á sus autores porque todo cuanto él contiene ha sido millares de veces impreso y publicado en Francia sin haber suscitado jamás una protesta como la del interpelante. El volumen, en último resultado, es un homenaje tributado al talento de Voltaire; cuyas cualidades elogia y cuyos defectos censura. Aplausos en la izquierda y en el centro de la Cámara).

La sesion del Congreso ha carecido de importancia.

Los arzobispos de Paris, Montpellier y obispo de Orleans han publicado pastorales ordenando á los fieles de sus diócesis que comulgan para obtener el perdon de los impios.

El Cairo 21.—Hoy han entrado en el Canal de Suez cuatro vapores ingleses procedentes de la India, conduciendo tropas.

Uno de dichos vapores ha sido sometido á cuarentena por haber ocurrido á su bordo, durante la travesía, dos casos de cólera.

Londres 21.—El Sr. Walsham, secretario de la embajada británica en Madrid, ha sido trasladada con igual cargo á la de Berlin.

ULTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR

de EL SERPIS.

Madrid 23.

Se habla de haber entrado en España por Perthus una partida lotro-facciosa á que se apellida republicana.

En la madrugada de hoy un horroroso incendio ha destruido el palacio imperial de Constantinopla.

BOLSA DE HOY.

3 por 100 consolidado 12-62.

ALCOY 1878:

Imprenta de EL SERPIS.

Mercado 23.

SECCION DE ANUNCIOS.

ENOLATURO

ZARZA-COSTAS.

Este depurativo, reputado por sus inmensos resultados, sobre todos los demás conocidos, es indisputablemente el remedio por excelencia para destruir los vicios humorales de la sangre, tales son las herpes, las escrófulas, el reumatismo crónico, la erisipela, la sarna y demás enfermedades de la piel. Se recomienda además para combatir victoriosamente el venereo la sífilis y para curarse por completo todos los accidentes ocasionados por el abuso del mercurio.

Y FINALMENTE, el uso constante y diario de la Zarza-Costas, es utilísimo a las personas demasiado robustas y a las que son propensas a padecer irritaciones de cualquier clase que sean; congestiones, inflamaciones cerebrales y del aparato genito urinario, como vértigos, cefalalgias ó dolores de cabeza, insomnios, pesadillas, retenciones y emisiones involuntarias de orina, poluciones nocturnas, etc.: siendo un remedio poderoso para las enfermedades nerviosas y calmante bastante seguro para todo género de dolores.

Frasco de gran tamaño, 10 rs. Id. pequeño. 5 rs. Droguería Eduardo Fiol. Alcoy. (21)

POMADA REGENERADORA

POR MELENDIEZ.

NO MAS CABELLO BLANCO.

La Regeneradora ha venido a reemplazar todas las tinturas conocidas hasta el día. Esta pomada puede usarse como los aceites y pomadas sin que manche el cutis, mantillas y sombreros, como sucede con los tintes, cosméticos y demás. La Regeneradora limpia la cabeza y le preserva de las enfermedades cutáneas; suaviza el cabello y le da un hermoso brillo, viéndose en las canas una rápida desaparición, pues nutriendo su raíz de las sustancias colorantes que ha perdido desaparece prontamente a la vista y sin alterar su primitivo color.

Esta pomada restablece el cabello a su estado primitivo en menos de un mes aun en las cabezas mas llenas de canas, usándola con arreglo al prospecto que acompaña a cada bote.

Precios: bote grande 20 rs. id. pequeño 12 rs. Droguería del Moro de Eduardo Fiol. Alcoy. (21)

BUEN TONO.

En esta camisería de Amat hermanos se construyen con buen gusto y elegancia no solo camisas si que tambien pantalones para señora y calzoncillos, como peñadores, chambras, enaguas y cuantos articulos comprende el género blanco.

Asimismo hay hechos con iguales condiciones, diferentes y variados objetos curiosos y propios para ambos sexos. Como el celo de los dichos hermanos es complacer en un todo a las bellas y encantadoras señoritas, procuran facilitar a quien se digne visitarles cuanto soliciten aunque no exista en su establecimiento. Hay además ajuares para novias y bautizos. (21)

LICOR DEL POLO DE ORIVE.

Infalible preservador de todo padecimiento odontológico.

El que sufre de la boca es porque quiere. Usando el LICOR una vez por día se destierran infaliblemente todas las enfermedades de la dentadura y encías. Millones de casos de éxito feliz y constante durante ocho años, no conseguidos con el uso de todos los demás dentrificos, infaliblemente lo confirman, se convence al que lo dude, Depósito central, donde su autor remite y hace grandes descuentos al por mayor, Alcoy Farmacia de D. Tomás Giner calle del Mercado y en todas las mas importantes de España.

Sin las firmas Orive é inscripciones de Licor del Polo de Orive, Ascao 7, Bilbao, en el cristal, y Farmacia de Orive, Bilbao, en la cápsula, no es legitimo el licor.

LICOR DEL POLO DE ORIVE.

Seguro calmante de los dolores de muelas procedentes de caries.

Desaparecen los mas violentos con fuertes enjuagatorios, ó licor puro, segun instruccion: luego el que tiene dolores de muelas es porque le dá la gana. Su venta universal y los premios de cinco exposiciones lo atestiguan con elocuencia (21)

ESTABLECIMIENTO

Enrique Poblet Espi

C. Mercado 23.

En esta casa encontrarán los señores con- sumidores, toda clase de articulos de escri- torio, menaje de 1.ª y 2.ª enseñanza. Libros rayados para el comercio y oficinas. Encuadernaciones de lujo y económicas. Papel Wadman y encuadrado para planos. Estampas finas de todas clases y dibujos. Tarjetas felicitacion de diferentes cromos y elegantes caprichos y otros varios articulos.

ECONOMIA

PERFECCION.

En la calle de Santa Rita, número 9, taller, se confeccionan cortinas persianas de todas clases á precios sumamente módicos. (15)

AVISO.

Se vende una Fábrica de Jabon con todos sus enseres y utensilios, con la condicion de que al que la compre, se le enseñará á fabricar dicho producto. Darán razon calle San Francisco número 60 piso principal. (7)

Droguería del Negro Indio

San Nicolás, n.º 8.

En este establecimiento se acaba de recibir de una acreditada casa de Madrid un completo muestrario de alegantes papeles pintados, con dibujos nuevos, de todos caprichos y gustos, á precios sumamente económicos; siendo de nuestra cuenta y riesgo recibir por gran velocidad cuantos encargos se sirvan hacernos nuestros favorecedores (15)

GRAN SURTIDO DE TINTA

DE VARIOS COLORES

para tinter paños.

MODESTO PEREZ, único representante en esta de la casa Gilkenet Pharmaciens Verviers, ha recibido una remesa de tinta negra al precio de 32 rs. botella de cabida de 1 litro.

Las de color azul y grance se expenden á precios módicos.

Se despachen en el tinte de La Bolta, y en el establecimiento de E. Poblet (8)

Se desea encontrar una criada que sepa guisar y planchar. Darán razon en la administracion de este periodico. (6)

EN EL ESTABLECIMIENTO de D. Julian Jacard, se acaba de recibir una partida de PORLANT inglés, el cual se expende garantizado. (17)

SE VENDE una coleccion de Mapas murales usados á un precio muy reducido. En esta Administracion estan de muestra.

LA MUJER

DEFENIDA POR LA HISTORIA, LA CIENCIA Y LA MORAL

ESTUDIO CRITICO POR E. RODRIGUEZ SOLIS.

Agotadas en muy pocos dias las dos primeras, acaba de ponerse á la venta la

TERCERA EDICION

de esta interesante obra. Los señores librerios que tenian hechos pedidos y el publico en general, pueden dirigirse á su autor, Esgvima 11, tercero, Madrid. Precio, DOS PESTETAS en toda España.

Hay ejemplares de venta en la libreria de E. Poblet, administrador de este periodico.

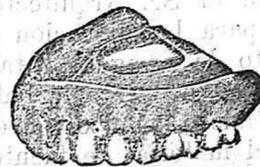
Café restaurant

del

CIRCULO INDUSTRIAL.

El dueño de este establecimiento, constante en facilitar á la sociedad todos los artículos que concierne al mismo deben espenderse con el esmero que requiere, confecciona tambien helados y sorbetes de varias clases y superior calidad, sirviéndolos á domicilio para mas comodidad de los señores socios. (20)

D. Mariano Gomez, profesor-dentista



INTERESANTE.

EL PROFESOR DENTISTA, anuncia á su numerosa clientela, que muy en breve saldrá para la capital de la vecina República á fin de estudiar en el gran Certámen de la Exposicion universal y en beneficio del publico todos los adelantos concierne al arte Odontológico. (15)

EN LA TIENDA DE ULTRAMARINOS de Camilo Peña, calle de San Lorenzo, se acaba de recibir escabeche de atun, que se vende en barrilitos y por libras á precios económicos. (4)

HOSPEDERIA FRANCESA DEL COMERCIO

Mercado, 4.—Alcoy.

Habitaciones independientes lujosamente amuebladas para familias y viajeros.

Cocina á la francesa y española. Precios económicos y servicio esmerado.

Tambien se sirven helados de horchatas, limon, sorbete de mantecado y de fresa. (20)

ATENCION.

En el establecimiento de la Sra. Viuda é hijos de Compañy, se hallan de venta TELEFONOS con sus boquillas y correspondiente alambres, al precio de 100 rs. juego. (6)



VENTA.

Vicente Sanz, que vive en la calle de S. Nicolás n.º 124 dará razon de una partida de jásenas de chocho. (6)

EL SERPIS

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

Se publica todos los dias excepto los siguientes á los festivos.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alcoy, 48 rs. trimestre. Fuera, 21 rs. trimestre.

Redaccion y Administracion, Mercado 23. Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador D. Enrique Poblet.

GUIA DEL BAÑISTA (2.ª EDICION.)

Por A. Garcia Lopez.

Libro indispensable para las personas que necesiten hacer uso de aguas minerales. Un volumen en 8.º Hallase de venta á 15 rs. en Madrid y 18 en provincias, en las principales librerias y en casa del autor, Villanueva, 7. HIDROLOGIA MEDICA, por el mismo autor. Obra premiada por la Real Academia de Medicina. Dos volúmenes en 4.º Se vende en los mismos sitios, á 60 rs. en Madrid y 68 en provincias. En Alcoy, Imp. de E. Poblet. X.