

# EL PERIÓDICO PARA TODOS

**DIARIO DE LA TARDE INDEPENDIENTE Y DE CULTURA POPULAR**  
 PRECIOS.—Número suelto 5 céntimos. Atrasado, 25 id.—Anuncios y comunicados á precios convencionales  
**REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN**  
 Plaza de Chapí, 5 (antes Teatro)  
 NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES AUNQUE NO SE PUBLIQUEN

Donde no se pague el precio de 75 céntimos al mes ALICANTE Lunes 16 de Marzo de 1914 Pagos por adelantado

## EL "TURIA," PERDIDO

### En evitación de una catástrofe

# ¡POR HUMANIDAD!

Dos artículos llevamos publicados respecto á los perjuicios ocasionados á los intereses de ciertos comerciantes alicantinos con el embarrancamiento del vapor «Turia» y ya han destaponado nuestros enemigos (los mismos que combaten todas nuestras justas campañas) el casco de las ruindades.

Nuestros enemigos obran hasta ahora en esta cuestión lo mismo que las comadres; forman corrillos en calles y plazuelas, y con palabrería rufianesca dicen verdaderas felonías acerca de la defensa desinteresada que hemos prestado á los perjudicados en este accidente marítimo. No nos extrañaría que estas indignidades, propaladas por espíritus mezquinos, desprovistos de todo principio cívico, repercutiesen en algún periódico, puesto al servicio de aquel que puja mas alto. ¡Estamos tan escapados!

#### Los perjudicados

Digimos en nuestro número del pasado sábado, que los perjudicados con este accidente marítimo eran algunos comerciantes alicantinos. Sostenemos lo que escribimos el sábado y añadimos que no solamente han salido perjudicados los comerciantes, puesto que á la clase obrera también le ha correspondido pagar los «vidrios rotos».

Nos consta que á bordo de dicho buque venía madera y otras mercancías que al no llegar á ésta, han sido la causa de que buen número de brazos de proletarios hayan tenido que holgar á la fuerza.

#### La apatía de la Compañía

A la manifiesta apatía de la casa armadora se debe el no haber sido sacado á flote el buque, antes de que los intereses de comerciantes alicantinos quedasen mal parados.

Lo dijimos el sábado, lo decimos hoy, y lo diremos mañana, pasado... y nos asiste de sobra la razón al decirlo, pues con dos días y dos noches, tiempo suficiente ha sobrado para descargar toda la mercancía.

De 500 toneladas que llevaba á bordo fueron extraídas solamente 250 á lo sumo.

#### ¡Aún se salvará!

Según nos dicen, las compañías aseguradoras, haciéndose eco de lo publica-

do por nosotros, han mandado representantes al lugar donde se encuentra el «Turia» y de estas inspecciones ha salido en limpio que el «Turia» no se puede dar por perdido y que gastando unos cuantos miles de duros, el barco será transportado al Arsenal de Cartagena, donde se le efectuarán algunas reparaciones, que pondrán al buque en condiciones de navegar.

¿Y á la mercancía se le hará reparaciones?

Lo dicho: los únicos perjudicados son los comerciantes.

#### El «Francolí»

Y ya puestos en este camino contra la famosa compañía «Tintoré», pondremos al descubierto el negocio, que sin pizca de amor al prójimo, está realizando con sus cuatro ó cinco buques; si es que á estos «cascajos» se les puede llamar así.

Principiaremos con el «Francolí» por ser el barco que más en peligro pone la vida del que por desgracia embarca en él.

Recientemente se ha publicado una estadística acerca de la marina mercante española y por ella nos hemos enterado que el «Francolí» es el barco más viejo de toda España.

El tiempo se ha encargado de entorpecer el funcionamiento de la máquina, que en la mayoría de las travesías es causa de zozobras entre el pasaje.

Las calderas también se encuentran en un estado lamentable.

Y si interiormente el buque se encuentra estropeadísimo ¿cómo estará el casco?

Se nos puede responder que muchas planchas antiguas han sido susituidas por nuevas. No lo ponemos en duda, pues de no ser así el «Francolí» estaría en el fondo del mar. Lo que sí descreemos es que todas las planchas primitivas hayan corrido la misma suerte.

#### No debe de llevar pasaje

Nosotros, no nos oponemos á que el «Francolí» navegue y que se dedique al transporte de mercancías.

El comerciante que embarque sus géneros en este buque, ya sabe á lo que se expone, y por tanto, no seremos nosotros los que aconsejemos que embarque ó deje de embarcar.

A su consideración lo dejamos.

En lo tocante al pasaje, nos parece an-

tihumano el hacernos cómplices, con el silencio, de la enormidad que supone el llevar á bordo el referido buque, la mayoría de los viajes, un número de pasajeros que oscila entre 400 ó 500.

¿No es un caso de conciencia este?

#### Las lanchas

Para el excesivo número de pasaje lleva el «Francolí» seis lanchas.

En caso de naufragio, escalofrío dá el pensar las consecuencias horribles que tendría este pequeño número de embarcaciones.

#### Las autoridades de Marina

Deben tomar cartas en el asunto y no tolerar que el «Francolí», el barco más viejo de España, lleve ni un sólo pasajero, pues es una verdadera temeridad cruzar el mar con este buque.

#### El pasaje

Para que el mal sea mayor, el pasaje de tercera va hacinado sobre cubierta, pues el «Francolí» no tiene sitio destinado para los pasajeros de esta clase.

Así es que cuando el mar está algo enfurecido, se origina una confusión espantosa.

¡Por humanidad no debe de ir el pasaje de tercera en estas condiciones!

#### El «Torreblanca»

Este vaporcito que la compañía «Tintoré» ha puesto como nuevo, gastándose unos cuantos miles de pesetas con pintura, cimarotes y otros enseres de los que no resuelven ningún problema en caso de naufragio, es el antiguo «Sitges».

Este paquete, como pomposamente llama la compañía, tiene en su historia marítima una porción de disgustos dados á los que embarcaron en él cuando hacía la carrera de Alicante á Argel.

¿Y si entonces ocurría esto, pásmense los lectores lo que ocurrirá ahora?

Esto es lógico, el tiempo no pasa en balde.

#### ¡Esto faltaba!

Con motivo de lo sucedido al «Turia» «El Torreblanca» está realizando viajes suicidas, que serán muy productivos para la caja de la compañía, pero con ellos apróxima á la muerte á buen número de personas.

Y como no hablamos por decir algo

vamos á narrar los viajes que el «Torreblanca» ha hecho en la pasada semana.

Después de haber dejado el pasaje del «Turia» en Alicante, partió para Orán llegando á ésta el viernes á las diez y media y volviendo á sa ir para Barcelona á la una de la tarde del mismo día, llevando á bordo unos trescientos pasajeros.

Y esta carrera nos dicen que la seguirá haciendo, mientras las autoridades de Marina no llamen la atención á la compañía, que parece no da importancia ninguna á la vida de numerosas personas.

#### Lo mismo

Respecto al embarque de pasaje en el «Torreblanca», decimos lo que ya anteriormente hemos dicho y en este mismo artículo acerca del vapor «Francolí».

Estos barcos debieran traer á bordo solamente, el cemento que todos los viajes llevan.

¡Nos parece que esta clase de carga abunda en los dos vapores!

#### Conformes

Nuestro distinguido colega «El Heraldo de Alicante» al ocuparse días pasados de esta cuestión de vida ó muerte, apuntaba que caso de no ser atendidos por el señor comandante de Marina, respecto á la salida de nuestro puerto de los antidiluvianos barcos de la compañía «Tintoré» abarrotados de personas, se formaría una comisión que marcharía á Madrid para poner en conocimiento del ministro de Marina lo que ocurre en nuestro puerto.

Cuente el colega con nuestra modesta cooperación.

**La Voz Primitiva**

**«BIOSCA»**

Este antiguo y acreditado semanario diario de energías á domicilio entre Alicante y Madrid, sigue en las mismas casas.

**En Alicante:**  
Zaragoza, 5.

**En Madrid:**  
Puerta Atocha, 6.

**Urotrosol**

Cura rápidamente las enfermedades de las

**VIAS URINARIAS**

El prostrag, cistitis, catarro vesical. Las más antiguas, las más rebeldes desaparecen en seis días. En todas las Farmacias 3.50 ptas. A. por mayor en las de su autor M. Sarriano, Catarrova, 8. Alicante, y en el Centro Farmacéutico de Alicante.

**Escrutinio**

Esta mañana, ha tenido lugar en la 1.ª sala de nuestra Audiencia, el escrutinio general del distrito de Dolores.

El acto ha sido presidido por el señor Gómez Barberá, presidente de la Audiencia.

Después de una infinidad de protestas ha sido proclamado candidato triunfante don Trinitario Ruiz Valarino.

**DE TEATROS**

La eminente actriz Rosario Pino dió á conocer, en un «tournée» que hizo por Portugal, lo más notable de nuestro teatro moderno.

Entre los autores que más agradaron figuraban los hermanos Quintero, que acaban de merecer el honor de que les sea traducida su obra «El genio Alegre» al portugués.

La comedia ha sido traducida por Juan Soller, y estrenada en Oporto por la compañía de Adelina Abranches y Alejandro de Azevedo: acaso los actores más notables de Portugal.

«El genio alegre», que fué estrenado en el beneficio de Alejandro de Azevedo obtuvo un completo triunfo, aplaudiéndose en muchas escenas y al final de todos los actos.

La compañía Abranches que sale el día 17 para el Brasil, lleva como la obra de más éxito, de las últimamente estrenadas en Portugal, la producción de los Quintero, que en Italia y en todos los sitios que se represente, obtendrá cauros aplausos.

**Doctor Más Magro**

Miembro español único de FOL, HAMAT, de BERLIN, laureado de varias Academias de Medicina del

INSTITUTO MÉDICO, VALENCIANO

**ESPECIALISTA**

en enfermedades del PECHO (corazón y pulmones) y de la SANGRE (anemias, clorosis, etc.)—Consulta de 9 á 12, DOS pesetas. ESPECIAL de 2 á 4. Martes y 8. Baños de 4 á 5. GRATUITA. Tratamiento especial de las ANEMIAS. San Fernando, 57, 2.º—Alicante

**ACREDITADO TALLER**

de Persianas y Cañizos para Cielorrasos

A PRECIOS MUY ECONÓMICOS

**DE ANTONIO MOMPÓ**

Carretera de Valencia, tras del triquetto nuevo. GANDIA.

**Teatro Principal**

El sábado tuvimos el gusto de conocer á la «Madame Pepita» de Martínez Sierra, y no le perdonamos el mal rato que nos hizo pasar ni el sueño que perdimos por conocerla.

Cuando la crítica madrileña comienza á un autor, parece hasta he-

regia el hecho de que más tarde, la crítica provincial opine de distinta manera, poco halagüeña para el consagrado, pero sea he egla ó no, tenemos la seguridad de que si los críticos madrileños dan á sus escritos mas galaxura, nosotros revelamos los nuestros de mas sinceridad y con ello sale ganando el público, que si bien puede ser engañado una vez, no tiene reprise el engaño.

«Madame Pepita» es una solemne mej de la, con golpes cómicos que no hacen gracia y toquetos sensibleros que batea el record de lo ridículo.

Viendo la obra, cree uno que los personajes de su trama, pertenecen á otro planeta, pues por mas que el espectador rebusque en su imaginación, no recuerda haber conocido jama tipos como los que Martínez Sierra presenta en «Madame Pepita» y es que esos tipos están tan mal contraindos que apenas se rasca con la uña su epidermis, se ve el erita que llevan dentro.

Aun la trama de la obra, es tan inocente, que la verdad, no podíamos imaginar nunca, que D. Gregorio poseyera un candal tan enorme d candor.

Y no hay derecho.

Al autor de «Canción de Cana», puede exigirle el público, por lo menos, que justifique el lugar que ocupa entre los autores españoles, que es de los preferentes.

Lo que nos asombra es que la Sra. Plana, eligiera tal obra para su beneficio, y han pasado ya 48 horas y no hemos adivinado el porqué, toda vez que en «Madame Pepita» se reservó un papel de ninguna importancia, como son todos los de la obra, exceptuando el de la propia «Madame», que interpretó muy bien por cierto la señora Brú.

Esto no quiere decir que la señora Plana no se distingua, como lo prueba el hecho de tener que levantarse la cortina muchas veces al final de la obra ante los aplausos del público.

Y esos aplausos eran todos para ella, sin corresponder ni uno siquiera, al estreno.

Admirable la Sra. Rocala y muy bien los Sres. Ransell, Navarro, Gonzalez y Hernandez.

Anoche en «El Adversario» triunfaron una vez mas todos los artistas que componen la compañía Plana-Llano.

La preciosa comedia de Capús

fué pre entada con extraordinario lujo.

La Sra. Plana y el Sr. Llano, oye un justísimo, aplausos por su admirab e labo. Con tan excelentes directores compartieron la gloria las Sras. Rocala, Banque, Sra. Brú, y los Sres. Ransell Hernandez, Navarro, Sadchez Bort y Alacar.

Este noche estreno de «Los leales» última creación de los hermanos Quintero.

Mañana, función popular con reb ja de precio, poniéndose en escena, por última vez y fuera de abono, «El orgullo de Albacete», gran éxito de la temporada.

El miércoles beneficio de Luis de Llano, con el reestreno de la grandiosa obra de Benavente, «Los intereses creados» y estreno de «Fin de carrera» comedia en dos actos y en prosa, original de M. Alfonso Manjariés y Enrique de Oibe.

**Clinica del Dr. Manuel Iriarte**

CONSULTA GENERAL ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LA MATRIZ

Antiguo alumno de las clinicas de los doctores Gutiérrez y Hergueta, de Madrid y Fargas, de Barcelona.

Consulta: de 11 á 2, todos los días. San Fernando, 34, pral. drocha. Alicante

**Doctor Navarrete**

Especialista en enfermedades de la Garganta, Nariz, Oídos y Ojos

Horas de Consulta: De 11 á 1 y 3 á 5 San Fernando letra E. 1.º

**Dr. Candela Ardid**

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LOS OJOS

Profesor de las Institutos Rubio y Océlmico Nacional de Madrid.

Consulta: de 9 á 12, DOS pesetas. Especial: de 2 á 4—Lunes y Viernes: de 4 á 5; GRATUITA.

Tratamiento especial de las

**GRANULACION**

Bañón, 14 sup.º, al lado de la Posada de la Unión.

**Movimiento del puerto**

Buques entrados

Vapor español «Cabo Tres Forcas», c. Igaguren, de Bilbao y escalas con carga general.

Id. id. «Sitges», c. Rebase, de Argel, con carga general.

Id. id. «Castilla», c. Llorca, de Sevilla y escalas con carga general.

Id. noruego «Solva», c. Vehfrend, con carbón.

Pailebot español «Rápido», c. Medina, de Melilla con pipas vacías.

Bergantín goleta «Saffi», c. Minguetz, de Gandia con carga general.

**Buques despachados**

Vapor español «Cabo Tres Forcas», para Barcelona, con carga general.

Id. id. «Castilla» para Marsella y escalas con carga general.

Laud español «José María», para Málaga con obra de barro.

**Un hombre herido**

Anoche, sobre eso de las once y media, se recibió aviso en la Inspección Municipal de que había un herido en la Goteta.

Desde este centro se puso en conocimiento de lo que ocurría á la Inspección de Vigilancia, al mismo tiempo que hacia el lugar del suceso partieron los guardias urbanos Ramón Gómiz, Roque López, José Asensi y José María Montecinos.

**En la Goteta**

El sangriento suceso tuvo lugar en un ventorrillo denominado «Vicente el de las Rejas».

**El herido**

El herido fué conducido á la Casa de Socorro por el vigilante nocturno del Arrabal Roig.

Se llama Juan Ugeda Roca, de 30 años de edad, natural de Villena y de estado soltero.

Los médicos de guardia en la Casa de Socorro le apreciaron una herida de arma de fuego en el tercer intercostal izquierdo.

**Diligencias**

El jefe del cuerpo de Vigilancia don Esteban del Valle, acompañado de dos subordinados del mismo cuerpo se personó en el citado ventorrillo, y al preguntar á Flora Gómez si había ocurrido el suceso allí, esta negó el hecho, como también dijo que ignoraba el paradero de su hijo Vicente.

**El agresor**

Según se desprende de las declaraciones prestadas por los testigos, el agresor es un jóven de 19 años, llamado Vicente Cano Gómez.

**Como ocurrió el hecho**

Se encontraban en el citado ventorrillo, reunidos tocando la guitarra, Francisco Ojeda Pontes, Luisa Blau Martínez, Manuel Arandete, Juan Moreno, José Torres y el padre del agresor llamado Vicente Cano Fuster.

En esto llegó el herido y porque tomó unos cachuetes y no dió diez céntimos, se originó una disputa entre él y Vicente Gómez. Este último sacó un revolver y le hizo dos disparos al Ogeda, causándole la herida que sufre.

**La fuga**

Consumado el delito, el agresor se dió á la fuga, echando á unos estercoleros inmediatos á la casa, la funda del arma con que hizo los disparos.

**Ante el Juzgado**

Ante el señor juez de Instrucción han comparecido todos los que se encontraban en la casa, habiendo prestado declaración.



titulada: «Las doce y media y sereno», Fueron desempeñadas como siempre por el notable y aplaudido Grupo Artístico, quien cada día es más elogiado por las agrupaciones allí reunidas. De los intérpretes de anoche merecieron elogios las compañeras Frances R. y García P. y los compañeros, Coloma, Olmos, Gonsalbez y Barber. Fueron aplaudidísimos por su distinción los compañeros Jerez M. é Irlés y la simpática compañera Martínez (M.) que estuvo anoche magistral. Hasta el próximo jueves.

### De toros

Barcelona.—Los toros de Moreno Santamaría han dado bastante juego. Belmonte ha tenido una buena tarde. Con la muleta ha realizado estupendas faenas, agarrándose a los pitones al rematar los artísticos pases. Con el pincho ha sido ovacionado. Cocherito de Bilbao y Joselito Gallo se han limitado a cumplir con su cometido.

### Elección de compromisarios

En el Ayuntamiento tuvo efecto a las 10 horas del sábado, la elección de compromisarios para Senadores. Bajo la presidencia del alcalde don Ramón Campos se constituyó la mesa provisional, designándose como escrutadores, a los de más edad, señores don José María Olmos Limiñana, y don Francisco Pérez García, y como Secretario, al más joven don Joaquín Vidal. Hecha la votación para la constitución definitiva de la mesa, resultaron elegidos para Escrutadores los señores don Antonio Chorro Dols y don Manuel Salinas, y para Secretario el señor Vidal. Procedióse acto seguido a la elección de compromisarios, siendo proclamados los señores Botí Carbonell, Rojas Moreno, Palsón, Alamo Antón, Tato Ortega, y Pobill. Terminó el acto a las doce y cuarto.

### Los profesores mercantiles

El ministro de Hacienda ha sometido a la firma de S. M. un decreto derogando el de 24 de Octubre de 1913, que declara comprendidos a los profesores mercantiles en el Cuerpo pericial de Contabilidad, creado por Real decreto de 30 de Diciembre de 1912, quedando éste en toda su fuerza y vigor. El Gobierno propondrá a las Cortes, en los próximos presupuestos, las modificaciones de las actuales plantillas de los profesores mercantiles con arreglo a las necesidades de los servicios que les estén encomendados.

### Los Juegos Florales

Se ha hecho público el programa de los Juegos Florales que el Ateneo alcoyano ha organizado para el presente año, estimulado sin duda por el ruidosísimo éxito que en el último mes de Abril alcanzó con la celebración de la mencionada fiesta literaria. Esta representa en nuestros días una manifestación sublime de los adelantos de la sociedad. Inspirados los primitivos torneos literarios por el sentimiento religioso y de Patria, en ellos se entonaban sublimes cánticos a la poesía, se realizaban los brillantes hechos de los sabios, la belleza de las damas y hasta las peligrosas empresas de los navegantes. Pero la fiesta evolucionó paulatinamente, y hoy sirven los Juegos Florales para avivar el pensamiento y glorificar el genio, para premiar a los que se propusieran en vida poner en práctica la virtud realizando hechos dignos de recompensa y cultivar el amor a nuestra Patria. Por eso el Ateneo Alcoyano, formado por entusiastas jóvenes, cultivadores de la ciencia y de cuanto constituye el objeto de los Juegos Florales, ha querido repetir esta fiesta magnífica, respondiendo a su fin, y ha conseguido de muchas entidades y particulares de Alcoy temas y premios importantísimos, con los que ha formado un bellissimo conjunto que en la noche del 30 de abril próximo será depositado ante el simbólico trono formado por el «Amor, Patria y Fe».

### LA COPA QUE VISTE

- LA HUMANIDAD
- SIDO COSIDA CON
- MAQUINA

### SINGER



LA SUPREMACIA DE LA MAQUINA SINGER

Ha sido sostenida y aumentada durante cuarenta años y en la actualidad pasan de DOS MILLONES DE MAQUINAS SINGER las que se fabrican y venden anualmente.

LA ÚLTIMA CREACIÓN EN MAQUINAS PARA COSER SINGER "66"

REPRESENTA EL RESULTADO DE LOS CONSTANTES ESFUERZOS EMPLEADOS DURANTE CINCUENTA AÑOS PARA MEJORAR LAS MAQUINAS PARA COSER, REUNIENDO LAS MEJORAS Y PERFECCIONES PUESDAS EN UTILIDAD PRÁCTICA

Establecimientos SINGER en todas las ciudades del mundo.

12, 13 y 14, -Alicante

ría y en los demás artículos a precios sumamente reducidos. En todas hay un buen surtido a medida a su precio. En esta casa se vende el tan acreditado corsé C. P. la Sirena, el más cómodo, higiénico y más perfecto en su hechura. Si queréis comprar económicamente en esta casa encontrareis todo a las mejores y muy baratas. — LA ESTRELLA, Plaza de Castelar, 3 y 5. — Alicante.

INTERESANTE

El dueño del acreditado establecimiento de tejidos y pañería LA ESTRELLA, Plaza de Castelar, 3 y 5, agradecido a los favores que debe a su clientela, ha resuelto, como a de consueño, hacer una rebaja de un 40 por 100 en los artículos de confección como son: trajes para niños, pelizos, chaques, nubes, abrigos para señora y caballero, y en pañe-

Tarjetas de visita desde una peseta el 100 en adelante, se hacen en esta imprenta

### Esquelas Mortuorias

Se hacen a todas horas del día y de la noche en la Imprenta de este periódico Plaza de Chapi, 5. — ALICANTE Durante la noche, avisar al vigilante de la calle de Riego.

18 PROP. DE LA CASA MAUCCI BARCELONA

—¿Tenéis algún amigo en la corte, Buridán?  
—Ninguno.  
—¿Pues con qué recursos contáis?— le preguntó Felipe.  
—Téngolos aquí, y aquí—contestó Buridán señalando en la cabeza y en el corazón.  
—Contáis con vuestra buena presencia y con el amor, según entiendo, y os digo que tenéis razón caballero.  
—Aun cuento con otra cosa a más de esto: tengo la misma edad y soy del mismo país que la reina—repuso Buridán.—Yo era pareja del duque Roberto II. su padre, cuando le asesinaron... la reina y yo teníamos entonces entre los dos la edad que ahora tiene cada uno.  
—¿Qué edad tenéis?  
—Treinta y cinco años.  
—¿Y bien!—dijo Felipe.  
—Desde entonces guardamos Margarita y yo un gran secreto que me ha de matar ó ha de encumbrarme a la más alta fortuna.

MARGARITA DE BORGONA 19

—¡Dios os dé buena suerte!—y Felipe le alargó el vaso para brindar.  
—Y a vos que no os falte—repuso Buridán apurando el líquido.  
—Por ahora no va mal—repuso Felipe.  
—¿Cómo?  
—Sí, hoy cuando volvía de ver pasar el acompañamiento de la reina, he advertido que me seguía una mujer. He acortado el paso y ella lo ha redoblado... de manera que en un santiamén la he tenido a mi lado.—Señor caballero—me ha dicho,—una dama amiga de los valientes, os ha encontrado muy bizarro; sois, decime, ¿tan bravo como gallardo y tan confiado como bravo?—Si esa dama—he contestado yo,—no necesita más que un corazón que pase sin miedo por entre mi peligro para llegar al amor, en mi lo tiene, con tal que sea joven y hermosa; de lo contrario, encomiédese a Santa Catalina y métsese monja.—Pues joven y hermosa es.—Enhorabuena.—Y os es-

Colón de Nihil y Guant E. RODRIGUEZ Bailón 10.—Alicante

### Enfermos del estómago

desesperéis de obtener vuestra curación, sin usar antes los BICOS DE TRIDIGESTINA DEL DOCTOR AGUILÓ, preparados con los fermentos puros que forman parte del aparato digestivo y comprobados por reputados facultativos. De venta, Farmacia del autor, Mayor 31, Alicante. Se remiten por correo certificado mandando 4 pesetas 50 cts. por giro postal.

### Tarjetas de visita

Se hacen desde una peseta en adelante el cliente, en esta imprenta.

### Espectáculos

Salón Moderno  
Secciones de cinematógrafo desde las siete en adelante.  
Preferencia, 15 céntimos; general, 5.  
Teatro Nuevo  
Grandes funciones de cinematógrafo desde las seis en adelante.  
Preferencia, 15 céntimos; general, 5.  
Imp. de Ferrer, Plaza de Chapi, 5