

LA REALIDAD

DIARIO DE LA TARDE

Organo del Partido Conservador Maurista de la Provincia

AÑO II

ALICANTE, SABADO 3 DE ABRIL DE 1915

NUM. 188

Un acontecimiento

Realmente es un verdadero acontecimiento en nuestra historia patria el que se prepara en la capital de la Monarquía.

El día 21 del corriente mes hablará en el Teatro Real nuestro ilustre Jefe Excmo. Sr. D. Antonio Maura Montaner.

De todas las provincias sabemos que será grande el número de amigos y correligionarios que irá a oír su discurso.

Es seguro que el inmenso coliseo Nacional resultará pequeño para los que deseen oír la autorizada y elocuente palabra del insigne español.

La expectación es enorme y las consecuencias... no hay más que ver a los idóneos, en cuyo semblante se refleja lo que piensan, para comprender que se aproxima la hora de las justificaciones.

Ya era tiempo que la palabra augusta del gran patriota, del heroico político de nuestro supremo Jefe, se dejase oír de nuevo, para de modo terminante y claro, ya que no han querido hasta ahora comprender o han simulado no comprenderlo, explicar las cosas a aquellos que nadando entre dos aguas, hacen alarde, cuando les conviene, de ser mauristas y arremeten contra los que lealmente seguimos al Sr. Maura, cuando le creen alejado del poder.

Ya llegó la hora; ahora como dicen las escrituras será el crujir de huesos y rechinar de dientes.

Simbolismo del Génesis

DEL CAPITULO I

Jehova-Dios, creador de cielos y tierra!

Fiat. Por Él solo.

Uno en esencia y distensor de una omnipotencia creadora que subyuga la inteligencia humana, incapaz de una síntesis que pueda ser gráfica representación de esa maravillosa universidad de ideas, entes, tiempo espacio.

Y hubo antes: tierra desordenada y «vacía», tinieblas sobre la haz del abismo y sobre la haz de las aguas el espíritu de Dios. Sin luz, sin firmamento, sin seres vivientes, sin plantas, sin el hombre.

Del caos, de la nada, surge la grandiosidad, fiat, obra de una omnipotencia.

Cielos y tierra, día y noche, luz y tinieblas, las lumbreras sol y luna, que sean señales para estaciones, días y años, trayectoria sucesiva de la vida del mundo... Arbol de fruto «cuya simiente esté en sí», animales reproductivos, esta es caducidad de individuos, permanencia de las especies y géneros. Ultimamente, de un poco de barro, el microcosmo, la abreviatura del Universo, el hombre a imagen de Dios, porque recibido el soplo de vida, fué en alma viviente y destinado a enseñorearse sojuzgando «la tierra».

¡Narración mosaica maravillosa! ¡Admirable concepción! ¡Poema psicológico de Dios, del mundo, del hombre! ¡Intelección piadosa y sublime, de «aquello», que amenazando

ser íntima y vergonzosa confesión, es el alfa de las inquisiciones humanas intuitivas, y reflexivas.

La ortodoxia católico-apostólico-romana y la luterana, rama bastarda de la primera, han traducido del Génesis piadosas comuniones, fervor de varios siglos y de millones de creyentes; pero de la bastardía luterana y de otros brotes de la tenaz heterodoxia, elevada desde Kant a los imperativos categóricos como fe de la racionalidad humana subjetiva y empírica, en las intuiciones del intelecto sin criterio histórico ni revelado de certeza, la duda y el escepticismo han surcado por las páginas de ese libro universal empañado por dialéctica demoleadora, labor de carcoma, que cerceña profesiones de fe, pero tras del embate de la polémica los disidentes tornan con sus conciencias a las recitaciones bíblicas, donde están las añoranzas de una vida suave, bondadosa, ideal, las sublimidades de una predestinación eterna, simbolismos augustos, que no pueden conceptuarse meros matices de cultura hebraica, sino plástica ideología del mundo espiritual de la humanidad de todos los siglos.

Decanto y decantare la ética sugestiva de ese libro ingente, código universal del corazón humano, del que pretende derivar una concordancia absoluta con el patrimonio perpetuo de la espiritualidad y efectividad humana, rimarlo con la fantasía universal extrayendo de él, el astro de todas las sensaciones de nuestra alma.

El problema geológico, cosmogónico, teológico y teleológico, nervio incandescente de las luchas de los didácticos profesionales, constituyen materia de relevación para mi incompetencia. Es obra de disección anatómica del libro, analítica del texto literal y tarea exegético científica.

No. Me conformo con la apología lírica, saturar mi modesta pluma con la fragancia humana de esas piadosas hojas, de cuyo repaso leídas con los ojos del alma emergen esencias educadoras para la más adulta conciencia ufana de vivir o ahita de una vida gravada con el cortejo de todos los pesares, cuando por la frente desciende un sudor amargo de trabajo forzado y no existe en el alma la ufania de vivir. Cuando he leído al principio «mas subía de la tierra un vapor que regaba toda la faz de la tierra» he traducido para mi fervor encomiástico, que de las líneas de ese admirable libro, enciclopedia de la humanidad se eleva (¿) vapor invisible saturador de la idealidad, por eso concepto labor profanadora, tamizar el texto a través de los aforismos de las ciencias humanas, aunque sean fruto venerando de prestigiosas experiencias, porque aun la mas ley y aparente contradicción, empaña el léxico sublimemente inspirado, como un hosana que desciende de las alturas y tiene valor excelso en la ética que promulgó, inextinta por secular e indestructible, ni aun por la acción del fuego, mientras la humanidad exista.

¡Resurrexit!

Ya se quebró la losa que lo cerraba; ya el sagrado sepulcro quedó desierto; ya, vencida la muerte que nos ligaba, vemos el Paraíso por Cristo abierto.

Al alzarse la piedra raudas volaron mariposas de fuego de mil colores que en el pecho divino se alimentaron para ser mensajeras de sus amores.

Como nubes de nacar, de nieve y rosa, en brazos de las brisas primaverales se tendieron alegres por la musgosa campaña que asomaban los romerales.

Y fueron gemas vivas; bellos zafiros topacios y turquesas en los sembrados, estrellas jaspeadas en los suspiros y llamas en las copas de los granados.

Mi meditación se detiene cuando leo entre líneas la existencia de:

Un Dios creador.

Un mundo creado.

Un hombre formado de barro primer ser de la genealogía humana.

Constituyen la omnipotencia y sus obras, entre las que se revuelve toda la hibia de las pugnas de opinión y de la controversia, guerra sin cuartel, sin alianzas, sin amistias, perdurable.

Y quedan fuera de la impugnación en su valor ideológico, en su plástica presencia:

Cielos, tierra.

Luz, tinieblas.

Día, noche.

Son como existencias sintéticas que explican a la vez lo increado y lo redivido de la creación; una especie de antítesis indicadora de gerarquías de representación. Tierra, representación material del mundo, cosmos tangible, físico; en nosotros barro metamorfosado en carne, que a la tierra nos ata y en la que se disolverán nuestros despojos tangibles que a ella la renovarán, y al barro de nuestra estructura hay que asimilar toda la sensibilidad animal, y la imaterial del egoísmo, epicúrea, que me revela la presencia del alma en la aivez que siento por mis cuotas de participación en los bienes que alhagan la vida material y aun la afectiva cuando existen entre los hombres pugnas de convivencia.

Cielos... Va la mirada derecha a las transparencias de ese azul infinito, buscando en el zenit lejano... muy lejano, «esa» idea consoladora que todos inquirimos de la inmensidad y hacia ella va el regocijo del espíritu... del espíritu solo desprendido del barro, fugitivo viandante hacia el lugar puro espejismo de la paz, redención soñada del alma que inquiera de las lejanías célicas la ventura inmortal como gozo sin mancha para un reposo continuado, bien puro, místico...

...Y para que esta idealidad exista como nota indefectible del espíritu los Cielos tienen que ser, según el lenguaje del Evangelio, espacio de expansión, distinto de la Tierra, como antítesis que nos informa ser hechos de un barro contingente, que carece de lejanías redimidoras.

Luz y tinieblas. Otra antítesis de

Y fueron, agrandando su trayectoria, luminicas visiones para el asceta, en la frente del héroe sueño de gloria ¡y un beso de Dios mismo para el poeta!

Por eso canta y canta con dulce estro de la Pasión de Cristo la acción fecunda y siguiendo las huellas de su Maestro la inspiración más alta su frente inunda.

rutos dieron las flores de los sembrados, frutos de santas obras dan las visiones, frutos dan los ensueños de los soldados, No los darán del vate las producciones?

Cristo, rompe la pluma que no te cante, No es pintor quien no toma de tu paleta, y al darnos por modelo, tu vida santa también forma nos distes, como Poeta.

EMMA CALDERÓN Y DE GALVEZ

Cádiz 1915.

naturaleza mas espiritual y emotiva. La luz, radiación del alma en la plenitud de conciencia intelectual, formas, colores, distancias, objetividad, existencia material, la mas extensa latitud de la expansión contemplativa del espíritu en lo real y externo.

Las tinieblas, abismo deforme, horrible contraste de la luz que aproxima la inteligencia a la formación del concepto del vacío, expectativa lúgubre, misterio insondable del espíritu acobardado, negativa tenebrosa, sin mas allá pavoroso.

Día y noche. Sucesividad de la luz a las tinieblas, periódica alternitud queda la idea del reposo y del renuevo, «señal de los tiempos».

Intimar en la génesis del mundo buscando en el maravilloso hecho de la creación los fenómenos ordinarios de toda física casualidad, es una cruenta inquisición, para llevar la inteligencia en aras de la ley natural a sitio ignoto de la potencialidad humana; existe una frontera invisible de la inteligencia, un vacío de incompreensión que nos detiene ante un infinito inasequible, donde la hipótesis científica y racional decae como evento frágil de espíritus y cerebros audaces, paladines de la quimera; pero empeñarse en ella no es anatematizable, al contrario, es muy noble tentativa e irresistible tendencia, porque el hombre imagen de un Dios ha de enseñorearse y no es posible concebirle abatido, sin actividad psíquica, anonadado por enervante persuasión de impotencia, lleva en sí los destellos de la luz disipadora de tinieblas y tiene a la expectativa un sugerente Cielo que le atrae hacia la extensión infinita de sus célicas transparencias y así, una luz que impele, otra que arroja y atrae, el hombre con el motor espiritual por eficiencia marcha en jornada eterna, hacia la luz donde está el Norte de sus señorios.

¿Tendrá término esa jornada?

Vivimos advirtiendo la constante reproducción de las especies. Días y noches en permanente sucesión. La planta tiene la simiente en si misma. No hay nada estático y el dinamismo es fenómeno esencial del Universo... Sin embargo, la fe dice que todo parará y la omnipotencia del creador se señalará en la tierra vuelta a desordenar y hallarse vacía... Queda mi reflexión suspensa en

los dinteles del Génesis, sacando de su texto una versión que alhaga la dignidad del hombre como hechura de un Dios a su imagen y semejanza destinado al señorío universal, soberano sopuzgador de todo lo existente.

La supremacía en una palabra que debe fluir del «spiraculum vita», soplo de vida que dió al barro las jerarquías inmarcesibles de la espiritualidad, fuerza propulsora que dirige hacia el mas allá eterno la vida caduca del barro humano.

Y quedo con la pluma en alto, abatido con la insuficiencia inequívoca del que teniendo ojos quiere ver, mira y no ve... ensimismado con el objetivo de mis admiraciones, conformado con los simbolismos que reducen a fenómenos humanos muy latentes el lenguaje sencillo y al parecer nimio de un Libro, el único universal y perdurable sin mácula alguna en la eterna ética de sus hojas, fortaleza inexpugnable y no hendida ni aun en un solo sillar, apesar de los fragores de todas las sectas y diatribas; tempestades del humano pensamiento, al fin de las cuales a la hora de la bonanza y en las alboradas de la paz; la luz del Evangelio es la de las primordiales y eternas inspiraciones en era continuada a través de todos los siglos.

FRANCISCO DE LA J. PINILLA

Dolores 10 Marzo 1915

Debemos hacerlo

El sabio D. Francisco Rodríguez Marín, director de la Biblioteca Nacional, prometió a los ministros de la Guerra y Marina, imprimir, por su cuenta, una hoja conteniendo el famoso discurso que después de la descomunal batalla que tuvo con unos pellejos de vino, pronunció Don Quijote, sobre las armas y las letras.

Dicha hoja debe ser repartida entre el Ejército y la Armada el día 23 de Abril, del próximo año, fecha del centenario de la muerte de Miguel de Cervantes, para que los soldados y marinos conozcan tan hermoso capítulo de la obra inmortal del Príncipe de los ingenios.

La idea del Sr. Rodríguez Marín, es admirable y no dudamos que los ministros de la Guerra y Marina, la

acogerán y la llevarán a la práctica. Esto en cuanto a las armas; pero las letras debemos hacer algo también.

Sin que esto sea querer llegar a donde el sabio Sr. Rodríguez Martín, me permito lanzar una idea por sí mis colegas la creen digna de ser llevada a efecto.

Ello es que, ya que los militares han de conocer esta página del «Quijote», nosotros debemos de publicarla también, pues seguro estoy de que habrá muchos españoles que, desgraciadamente, no saben ni siquiera quien fué Miguel de Cervantes.

Por esto creo, que ese día 23 de Abril de 1916, debemos publicarlo, sin perjuicio de que cada cual por su parte haga el homenaje que crea por conveniente.

Hace la idea, compañeros?
F. GARCÍA MARCILL

De Sevilla

En la hermosa Ciudad Hispalense en la encantadora Sevilla cuna de eminentes artistas existe un barrio populoso de fama mundial de universal renombre habitado en su mayoría por familias humildes y artesanas que viven de su trabajo ya en las pequeñas industrias en el establecidas ó ya en las huertas que la rodean.

Es el de la Macarena el barrio de que me ocupó y en el que la animación y la alegría reinan por doquier, animación y alegría que le dan sus moradoras, hermosísimas mujeres en su mayor parte de tez morena, de ojos negros soñadores, de labios de coral, que en nada tienen que envidiar a aquella que según la mitología ordenase fabricar a Vulcano el padre de los dioses, para tormento de los hombres.

En dicho barrio y al lado de magnífico arco antiguo resto de antiguas murallas que en remotos tiempos sirvieron de entradas de defensa a la ciudad hallase situada la iglesia de San Gil, allí en la artística hornacina de uno de sus altares, guardan los macarenos la más preciosa joya del barrio de grandísimo mérito no solo por lo que al arte se refiere, que ya es mucho, sino por lo que representa.

Es la Madre de Dios bajo la advocación de La Esperanza es la Virgen de la Macarena, es la única ante la que postados de hijos cuantos al barrio pertenecen llenos de verdadera fe invocan en los momentos angustiosos de su vida y la que adoran con frenesí demostrándolo con indescriptible entusiasmo la madrugada del Viernes Santo en la que en santuosísimas andas, bajo riquísimo palio cuajado de reluciente oro y adornado con primoroso manto es conducida procesionalmente por las calles de Sevilla.

Para el que no haya tenido ocasión de contemplar este espectáculo, jamás podrá figurarse un tan hermoso cuadro, sin duda alguna el más típico de la celebrada fiesta religiosa de la Ciudad del Betis cuya grandiosidad y belleza atrae en la presente estación un sinnúmero de visitantes extranjeros y nacionales.

Apenas suenan las doce campanadas conque el reloj de la parroquia de San Gil anuncia a sus feligreses la terminación del jueves y comienzo del Viernes Santo, cuando las puertas de la Iglesia girando sobre sus goznes dejan escapar torrentes de luz producida por innumerables cirios encendidos y llevados por individuos que forman la hermandad y que vestidos con blanca túnica de seda sujetada a la cintura por rico cordón de fino hilillo de oro y cubiertas sus cabezas con alto y puntiagudo antifaz de terciopelo verde que cae sobre sus hombros y pecho y sobre el que ostentan el escudo de la Hermandad bordado también en oro y seda, for-

man la fantástica comitiva que es admirada por inmenso gentío que se aglomera a su paso en las calles por donde pasa.

Un diputado de gobierno, nombre que se dá a un número determinado de hermanos de mayor jerarquía que los demás y de menor que los que constituyen por decirlo así, la plana mayor de la Hermandad, es el encargado, en unión de otros de su misma graduación de ordenar la marcha y conservar el orden de los que la forman.

Lo primero que sale de la Iglesia es la Cruz de la Hermandad obra de rico gusto artístico llevada por uno de los hermanos á quien acompañan otros dos con insignias y tras estos de dos en dos y guardando determinado espacio siguen los demás llevando los cirios encendidos apoyados en sus cinturas.

Sigueles la guardia romana, cuyos riquísimos trajes, verdaderas fortunas, muy especialmente los de los jefes de ella, son causa en ocasiones a serios disgustos de competencia, entre los de las distintas Hermandades, y a continuación el magnífico paso llevado por una veintena de hombres, á los que cubren las faldas de las andas dirigidos por otro llamado capataz, que a sus voces de mando con una precisión exactísima les hace girar en todas direcciones como movidos por mágico resorte.

El paso representa el momento aquel en que Jesús, entre judíos que lo llevan maniatado, es presentado a Herodes que lo sentencia a muerte, es un paso cuyas figuras de grandísimo mérito forman un grupo artístico de factura admirable.

Tras él siguen otras dos filas de hermanos ataviados en igual forma, en número bastante crecido y entre dichas filas se ven el estandarte y la bandera de la Hermandad, bordados con esquisito gusto y la manguilla o cruz alzada de la parroquia con sus correspondientes atributos.

Hasta aquí, el numeroso público permanece curioso comentando, con el grácejo propio de aquella bendita tierra, cuanto vé, pero llega el momento solemne, cuando a los acordes de la música que entona la marcha real asoma por la puerta el paso de la Santísima Virgen de la Esperanza entónces el entusiasmo se desborda y miles de vivas atronadores se suceden haciendo vibrar con fuerza las fibras sensibles del corazón de cuantos presencian aquella escena haciendo salir a los ojos de muchos de ellos lágrimas de alegría.

Apenas acallados los primeros vitores de la muchedumbre y los acordes de la música, cuando en el silencio de la noche turbado por un ligero rumor hiende los aires sentida saeta que con dulce y melodiosa voz dirige a su patrona una hija del barrio.

Eres paloma del Cielo
Y palma de la Victoria
Relicario de la Gloria
Madre del Dios verdadero

Un murmullo de aprobación premia a la cantante y apenas estinguido una competidora aprovecha un momento de silencio para entonar otro producto de la musa popular

Madre mía de la Esperanza
Virgen pura y sin mancha
Bendice a los que pelean
En los campos de Melilla.

Y así sucesivamente macarenas y macarenos siguen tras de su patrona por las calles de la carrera durante toda la noche y la mañana del viernes y si grande es la animación y el bullicio a la salida, mayor lo es a su regreso, en el cual recorren todas las calles del barrio entre atronadores vivas entre manifestaciones de entusiasmo movidas por la fé que llega al delirio cuando a las doce del día, y a los acordes de la marcha real entra de

nuevo en S. Gil la patrona de los macarenos, la joya más preciosa del barrio, de ese barrio populoso de fama mundial que existe en la hermosa ciudad Hispalense, en la encantadora Sevilla.

FRANK.

La mirada de Jesús
MEDITACIÓN

Pidamos con todo el fervor de nuestro corazón, que la mirada de los divinos ojos, caiga sobre la fratricida lucha europea; la lucha infecunda de hombre a hombre, que solo su misericordia puede determinar. En estos días de meditación, cuando el mundo católico recuerda, venera y ruega; miles de hombres, olvidan, odian y matan.

Señor! que vuestros ojos miren con su omnipotencia infinita! Aquellos ojos, que subyugaban, alentaban y contenían y mandan en el Orbe! Con sus ojos, más que con el látigo, tiró las mesas de los cambistas, y arrojó del templo a una multitud de traficantes que, de la casa de oración de «su Padre, habían hecho una caverna de ladrones». Su mirada, fulminó rayos de cólera, y con su brillo divino, no con la fuerza, pudo realizar solo como estaba, ante sus propios enemigos, aquel acto de suprema autoridad, que le proclamaba claramente, Hijo de Dios. Su mirada serena, dulce y misericordiosa, se fijó sobre la mujer adúltera, una infeliz pecadora, y severa y justiciera sobre sus acusadores. Contestándoles sentenciosa y equitativamente: «El que de vosotros se encuentre sin pecado», he aquí la misericordia; «que le arroje la primera piedra». He aquí la justicia. La mirada grandiosa del divino Juez, penetró las intenciones de aquellos hombres, más pecadores, que la acusada, y desaparecieron, sin mirarle frente a frente.

Que sintió Pedro en el momento en que aseguraba no conocer, ni saber quien era aquel, «Hombre», cuando la mirada de su maestro al escucharle, cayó sobre él? Pedro aterrado de frío, se calentaba al fuego y temblaba. Jesús con aquella grandeza y calma, llena de candidez y magestad, que en su pasión se acrecentaba, a medida que los tormentos aumentaban, le miró fijamente. Al oír la negación del discípulo, en quien había de poner toda su confianza para que le sustituyera en la tierra, no protestó, ni le miró airado, ni resentido. Su mirar dulce y tranquilo, se posó como un amplio perdón, en los ojos avergonzados y confusos del discípulo, no para retirarle su confianza, sino para confirmarla.

El árbitro de los pecadores, el que perdonaria o retendría, necesitó pecar, saber todo el doloroso martirio del remordimiento, al negar al justo sin mancha, para que supiera apreciar la alteza de la misión que le estaría confiada. El que reclamaba indulgencia, sabría prodigarla. Las miradas del divino Maestro y del discípulo, se cruzaron, se identificaron. Pedro, podía estar al frente, a la cima de tan gran idea. El llanto de contrición de la muda confesión de Pedro, había tenido la más suave y bondadosa absolución, en el mirar divino. Si Pedro sabía pecar, acababa de aprender como había de perdonar;—con la dulzura, la suavidad, la tranquilidad. Aquella mirada imborrable decía «Te advierto». Pedro solió fuera y corrió el raudal de su desgarrador y acerbo llanto.—¿Por qué? No había sido castigado, pero la mirada suave y amorosa de su divino Maestro, como un claro espejo, le mostró, no al hombre, sino a Dios. Le había ofendido, no en sus criaturas, sino en la Persona divina de su Hijo. El mismo Señor, le enseñaba como se perdonaba el pecado inferi-

do a él, y al prójimo; mostrándole también, la fragilidad humana que, apesar de estar advertido, había caído con reincidencia, para que aprendiera la tolerancia y la indulgencia. El príncipe de los confesores, sabría sacrificarse y dar su vida por el que acababa de negar,—sería la piedra sobre la que se edificaría la Iglesia. Cuando el Redentor pendiente de la Cruz, sufriendo horribles dolores, acrecentados por la angustia de recibir tanta ingratitude, yerto, convulso, pálido, vió a su madre al pie de su cruz, sus ojos derramaron lágrimas, que se unieron al llanto de su madre; solo ella era digna de recogerlo. En su mirada, que no había rencor, ni enojos y cayó sobre la impía muchedumbre, se concentró el mundo entero, para perdonar, clamando a su Padre Celestial, «perdonalos que no saben lo que han hecho.»

La mirada de Jesús, en aquel momento supremo, abarcaba todas las generaciones, para derramar su sangre por la redención del hombre, que con ella, se purificara, fundiendo en una sola la familia humana. Hoy, cuando el mundo parecía haber llegado a la meta de su perfección y su cultura, olvidado de Dios, se derrumbaba; toda carne olvida su camino, y la fratricida lucha amenaza anegar con su sangre el mundo, que debiera agradecer, en vez de matar. Pidamos los católicos, a Dios misericordioso, que se dió en holocausto por rescate del pecador, que abra los ojos de los empeñados y ciegos contendientes, y en ellos penetre la «mirada Divina» mirada desde el árbol santo de la cruz, de angustia, por la inicu lucha amorosa y perdonadora, que repita una vez más, para que el enemigo se convierta en hermano; «Amaos»

NARCISO DEL PRADO

MISCELANEA

Leemos en «El Día»:

«Añoche en el Casino el Alcalde señor Campos ofreció una comida a los señores Gobernador, Canals, Manero y Pérez Mirete.

Hoy volverán a comer juntos los mismos señores más el señor Orts, invitados por el señor Manero.»

Ya lo ven ustedes ni a una ni otra comida ha asistido don Pedro Llorca, no sabemos si por falta de invitación o por otras causas.

De todos modos nos alegramos por el señor Llorca: es la única manera de no sufrir un trastorno gástrico.

Por que con ciertos platos y ciertas compañías se corre ese peligro.

**

«El Periódico para Todos» se queja ahora de lo que censuramos hace más de un mes: el «estado lastimoso de la plaza de Chapi».

Posible es que ahora, después de hablar el colega «tengan mis males remedio».

Hablando «La Unión Democrática» de la defensa leída por el letrado señor Zarándieta en el Tribunal Supremo de Guerra y Marina, escribe:

«El Tribunal ha dictado veredicto de inculpabilidad de conformidad con lo solicitado por la defensa.»

Diantre colega ¿de dónde ha sacado V. esa novedad en el Enjuiciamiento.

Leemos en «El Periódico para Todos»:

«UNA CONFERENCIA»
En el Círculo Liberal del barrio de San Blas, tuvo lugar ayer a las seis de la tarde una conferencia a cargo del teniente alcalde de este municipio D. Antonio Chorro.

Procuran los señores cajistas del apreciable colega no dejarse en las cuartillas algunas palabras, pues de lo contrario van a dar mas de un disgusto.

Mire V. que el Sr. Chorro de peroración en un círculo liberal!

Pero lo más chusco es lo que sigue, que tomamos del mismo diario y del propio artículo:

«Dice el señor Albert que ostenta el cargo de teniente alcalde por aquel distrito, conferido por su querido correligionario y alcalde señor Campos quien por su acertadísima y brillante gestión al frente del Ayuntamiento, se ha hecho acreedor al cariño y confianza de todos los alicantinos.»

Esto no ocurre nada mas que entre idóneos y alcaldes irrevocables.

Porque tiene miga eso de no poder disponer de una mala credencial de 250 y en cambio tener facultades para hacer y deshacer teniente de alcalde.

A no ser que el párrafo se le escapa para al señor Albert en el calor de la improvisación.

En cuyo caso pudiera incurrir en el enojo del señor Canals.

DE TEATROS

CINE-SPORT

Hoy reanuda sus funciones este teatro. Pasados los días de recogimiento y silencio, volverán de nuevo a oírse las prolongadas ovaciones que el público tributa a los artistas que integran la compañía de Alberich-Palos.

Esta noche se reprissarán «El barbero de Sevilla», y «La trapería», poniéndose además en escena «El barquillero» y «La Gatita blanca», en las que tanto éxito alcanza Amparito Wieden.

ABEGRIA

SUCESOS

UN VALIENTE

El betunero Francisco Pareja se permitió hacer burla al urbano número 40. Al intentar detenerlo se resistió, y sacó una navaja, con la que intentó agredirle, no logrando su propósito porque a tiempo intervinieron los de Seguridad números 55 y 92.

ENTRE COCHEROS

Por cargar un baul en la estación del ferrocarril de la Marina, promovieron un escándalo los cocheros Francisco González y Pascual Cerdá.

CASA DE SOCORRO

Guardia para mañana; Médicos: D. Alvaro Gómez Lueca y D. Miguel Gueri. Practicante: D. Antonio Martínez.

De la provincia

SUSTRACCIÓN

Orihuela.—La guardia civil, ha detenido a José Montoya, y a su amante Ana García, los cuales sustrajeron a Dolores Sara, 66 pesetas en plata, que guardaba en un bolsillo.

VIOLACIÓN

Orihuela.—Antonio Costa, sostenía relaciones amorosas con una agraciada joven de 22 años, llamada Trinidad.

En diferentes ocasiones, el enamorado galán propuso a su novia, ciertas cosas que ella no aceptó.

Un día levantóse Antonio decidido a conseguir de grado o por la fuerza lo que tanto tiempo ansiaba.

En efecto, armado de un cuchillo fue a casa de su novia y con amenazas, consiguió por fin el objeto deseado.

Pero no contó con que su amada, tenía una madre y que esta denunció el hecho a las autoridades.

Información telegráfica Y TELEFÓNICA

Juan Balaguer

SU FALLECIMIENTO.—EL ENTIERRO.—MUERTE SENTIDÍSIMA
Málaga.—Ayer falleció en esta capital el aplaudido actor cómico Juan Balaguer.

Desde hace algún tiempo venía estando enfermo, por lo cual, hubo de dejar de trabajar.

Al agravarse en su enfermedad, fué llamado a Málaga su hijo Pepe, galán joven cómico del teatro Lara de Madrid.

La dolencia hizo una crisis favorable que hacía presagiar un rápido y completo restablecimiento, pero anteayer nuevamente se agravó y ayer mañana dejó de existir.

El momento de su muerte rodeaban el lecho de Balaguer, su hijo, sus actores y algunos de los numerosos amigos que en Málaga tenía.

Al conocerse el fallecimiento del notable artista, en la sociedad de actores y en los círculos teatrales de Madrid, produjo honda impresión. Su muerte ha sido sinceramente sentida.

Todos los empresarios y la mayor parte de los actores que en Madrid trabajan, telegrafaron a Málaga dándole el pésame al hijo del finado.

El entierro se verificó ayer tarde, figurando en el cortejo, los actores de la compañía y muchos literatos y periodistas.

El féretro iba cubierto de coronas con sentidas dedicatorias.

TRES BUQUES A PIQUE

Londres.—En los mares británicos, el submarino alemán «U 10», torpedeó ayer a tres buques ingleses, echándolos a pique.

La tripulación de uno de ellos fué recogida, la de otro fué salvada por un vapor holandés, y la del tercero, se supone que pereció ahogada.

BUQUE CAPTURADO

Nordeich.—El Almirantazgo alemán comunica oficialmente que los buques de guerra alemanes han capturado al vapor francés «Franconie» a unas treinta millas de Sachelle.

Los tripulantes fueron hechos prisioneros y el buque llevado a un puerto alemán.

OTRO NAUFRAGIO

Londres.—En el Canal de la Mancha un submarino alemán echó a pique a un buque inglés.

De la dotación de este desaparecieron 12 hombres.

SALVAMENTO DE NAUFRAGOS

Amsterdam.—El vapor noruego «Uniche» ha llegado a un puerto escandinavo conduciendo a su bordo a 11 naufragos de un vapor británico que fué torpedeado por los submarinos alemanes.

FRACASO DE LOS FRANCESES

Roma.—El telegrama oficial alemán recibido esta mañana, manifiesta que en el frente Occidental no hay

hecho saliente que mencionar, de los ocurridos durante la jornada de ayer. Afirmar que en los Vosgos hubo durante el día un débil cañoneo conservando al atardecer, ambos ejércitos beligerantes sus respectivas posiciones.

En Perthes—agrega—los franceses intentaron dirigir violentos ataques que fueron un verdadero fracaso.

La vanguardia germana logró contenerlos con un nutrido fuego de cañón.

EN EL FRENTE ORIENTAL

El mismo parte oficial asegura que en la línea del Este dominó en el día de ayer la calma.

Dice que no se registra la mas ligera modificación en las posiciones de ambos ejércitos beligerantes.

DERROTA DE LOS TURCOS

Londres.—Llegan noticias de que en el Cáucaso se libró ayer un reñidísimo combate entre rusos y turcos.

Estos últimos sufrieron una gran derrota.

Los moscovitas capturaron buen número de prisioneros y les tomaron dos cañones y muchos proyectiles.

LOS AUTORES DE

UNA CONSPIRACIÓN

San Petersburgo.—Los tribunales militares del imperio trabajan sin descanso en el descubrimiento de la conspiración fraguada contra las instituciones.

Se ha dictado sentencia condenando a la pena de muerte, a un teniente coronel del ejército ruso y a un intérprete del Estado Mayor.

La sentencia se cumplió ayer. Ambos jefes del ejército moscovita fueron ahorcados.

EN BUSCA DE MÁS CÓMPLICES

Continúa con toda actividad la instrucción de la sumaria.

Parece que son muchos los oficiales comprometidos en esta vastísima conspiración.

Se dice que quizás aparezcan complicados altos funcionarios civiles y algún noble de los que en el palacio imperial desempeñan preeminentes cargos.

UNA NOTA DE INTERES

Roma.—El importante periódico la «Stampa» publica hoy un largo y luminoso artículo ocupándose de la situación política y diplomática de Italia, por lo que al conflicto se refiere.

CONTINUAN LAS NEGOCIACIONES

Dice finalmente la «Stampa», que el príncipe de Bülow continúa su labor diplomática que espera finalizar satisfactoriamente en término brevísimo.

LAS NEGOCIACIONES DE BULOW

Comienza el articulista por decir, que la mayor parte de cuanto ha dicho la prensa europea acerca de las negociaciones de carácter diplomático realizadas por el príncipe Bulow acerca del Gabinete de Roma, fueron puras fantasías.

La índole del asunto que se debatía, la trascendencia del mismo y la calidad de las personas que los «pour parlers» intervinieron basta para comprender que la mayor reserva había de presidir en esas conversaciones.

La «Stampa» afirma rotundamente que las negociaciones del príncipe de Bulow no han fracasado.

Lejos de eso, asegura que siguen bien encauzadas y que en las Cancillerías se supone que llegarán a feliz término en plazo relativamente breve.

OFRECIMIENTO A ITALIA

Es cierto—dice el gran rotativo italiano de referencia—que Alemania y Austria tratan de satisfacer justísimas y añejas aspiraciones de Italia logrando así que esta continúe observando la actitud neutral en que se encuentra desde que comenzó la guerra.

Lotería Nacional

EL SORTEO DE HOY

Con 100.000 pesetas
1.821

Barcelona-Sevilla-Madrid

Con 60.000 pesetas
15.113

Madrid

Con 20.000 pesetas
508

Almería-Barcelona

Con 1.500 pesetas
12.106.—3.487.—3.277.—435.—13.092
10.336.—14.486.—5.269

ALICANTE
Imprenta hijos de J. García
Plaza Chapí 5.

Sección de anuncios y reclamos

LA Preste

PIRINEOS ORIENTALES

Aguas Minero-Medicinales

Útiles en el mundo contra las enfermedades del aparato genito-urinario.

Indicadas especialmente en: las Litiasis ácidas, renales (arenas, cálculos), insuficiencia de riñón, Oliguria, infección del árbol urinario, Cólicos nefríticos, La Gota, Reumatismo Crónico.

FARMACIAS Y DROGUERIAS

Referencia a D. Francisco Visconti Morata, Paseo de los Mártires, 6.

Panadería y Bollería

“La Esperanza”

Única casa en Alicante en bollería y pastas finas.

Especialidad en pan de primera, blanco y de jil

lón, empastada, gofones y chocala.

San José, 5, y San Andrés, 4

García Ruiz

Odontólogo

Clinica especial de la boca y dientes

De nueve a doce y de tres a seis

Duque de Zafra, 4, principal, izquierda

(antigua fonda de Foisio)

Francisco Gomis Iborra

Almacenes de sazones y maderas

San Fernando, 28, Victoria, 6, y Avenida de Zorrilla, 6.—ALICANTE

SIDOL

El mejor producto conocido para la limpieza de metales, espejos y cristales.

Depósitos en Madrid, Bilbao, Cádiz, Valencia y Alicante. En este último a cargo de D. Francisco Visconti.

Cocesales: HIJOS DE MANUEL GRASES, Fuencarral, 8 y Atocha, 6, Madrid.

LA AGRICOLA ESPAÑOLA

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS RINUDOS

A COTIZACIÓN FIJA Y GRADUADA

Autorizada por R. O. de 25 de Abril de 1911, para operar en toda España, a cuyo efecto tiene hecho el depósito que la ley de seguros previene

Capital en el curso de 1.000.000 de pesetas

de reserva 325.000 »

OPERA EN LOS RAMOS SIGUIENTES:

Seguros de cosechas contra el pedrisco.—Seguros contra la muerte y robo del ganado, caballar, mular, asnal, bovino y especial de cerda, lanar, y cabrio y transporte del mismo

Domicilio social y dirección: BARCELONA, Rambla San José, 32 pral.

AUTORIZADA POR LA COMISARÍA DE SEGUROS

Delegación de Alicante: Paseo de los Mártires, núm. 50. Se desean Agentes prácticos en los pueblos de la provincia donde no hayan sido nombrados.

“La Themis,”

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS Y RESGUARDO A PRIMA FIJA

Incendios-Explosiones Paralización de Trabajos

Accidentes

Domicilio social: 6 rue Halevy -PARIS

Capital suscrito 2.000.000 de francos

Capital de reembolso 500.000 »

Reservas 1.509.410'64 »

Primas 3.138.852'60 de francos

Sinistros pagados 1.980.837'91 »

(Datos tomados del Balance de 31 Diciebre 1912)

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento constituido el 4 de mayo con arreglo a la ley de 14 de Mayo 1908 para garantizar sus operaciones y autorizada para trabajar en España por Real Orden de 27 de Abril de 1910.

Dirección general para España. Lauria, 7.—Barcelona

Delegación en Alicante: Paseo de los Mártires, núm. 50. Se desean Agentes en todos los pueblos de la provincia donde no hayan sido nombrados.

Anuncio autorizado por la Comisaría de Seguros en 17 de Marzo de 1914

COMPAINIDOS

de

FILOGNR

A base de fósforo y hierro orgánicos y arsenical. Indicadísimo en los casos de pobreza de sangre y debilidad general. PREPARADO POR

J. M. Senante Dentell

INGENIERO Y FARMACEUTICO

DEPOSITO: Farmacia VIUDA DE BENET

ALICANTE

Doc or Ibañez Salnz

PROFESOR DEL INSIZUTO RUBIO DE MADRID

Ex Jefe de la Clínica de los Hospitales

Militar. Consult. de medicina

y cirugía general y especial de niños

DE DOCE A DOS

Calle de Bailón núm. 15, principal

ALICANTE

CHIDRA CHAMPAGNE

marca “PELAYO,”

Es la más fina y excelente de las conocidas

PIDASE EN TODAS PARTES

Agua de Borinos

La mejor agua de mesa conocida.

SIN RIVAL para estómago, intestinos, diabetes y riñones.

Pídase en farmacias, hoteles y restaurantes.

Olympia Garage

Gran taller de reparaciones. Automóviles de alquiler. Accesorios de todos clases. Neumáticos Russos PROWODN K. CONTINENT L Y MIHEL N. Venta de auto. Detalles de las mejoras en reparar.

Pidas precios y presupuestos — SAN FERNANDO, 50

Santa Ana GRAN FÁBRICA DE LONAS DE Desp. ch.: Testinos 4, Fábrica Plaza de Sábica y calle Pintor Lorenzo
JUAN PASTOR Casanova. TELEFONOS: (Fábrica, núm. 158 Despacho, 144)

Balneario de Cestona

Agua indicada con éxito maravilloso en las enfermedades del hígado, intestinos, Riñones y estreñimiento. Para los cólicos hepáticos es necesario el uso de las AGUAS DE GESTONA fuera de la temporada. El estreñimiento y la enterocolitis por antiguos que sean coden totalmente el uso constante de las AGUAS DE GESTONA. Así como la Neurastenia, consecuencia frecuente en ambas afecciones. De venta a 1'50 bote la en farmacias y Droguerías y en la Bodega de Campo Alto, Plaza de Isabel II, 30.—Páidos a D. FRANCISCO VISCONTI MORATA, de Alicante.—Solicítense datos y guías Administrador del BALNEARIO DE GESTONA (GUIPUZCOA)

J. Terol Romero

Ex-alumno interno del Hospital Clínico de Valencia. Consulta Médica Quirúrgica general y especial de enfermos de la infancia. DE SPACHO: San Fernando, 20 ALICANTE.

Bataños, Conserjos y Salozones

Antonio Visconti Morata

Angel Pascual Devesa

de toda clase de pescad. Viuda e hijos de Enrique Romu. CASA EN GRAO, VALENCIA Y ALICANTE

Géneros para zapateros y guarnicioneros. Grandes existencias en Cheroles Vaca, Argoia en negro y color, Box Calif, Dongola, Suela de todas clases y procedencias. Curso al lero negro y avellana. Guarnición enteras y todos los artículos anexos al ramo de Zapatero. Especialidad en herrajes, herramientas y artículos de lujo para calzados. Por la competencia y diligencia en el negocio y economía en los precios, recomiendo esta casa. Plaza de la Constitución, 1 y 14

MÉDICO. Ex-alumno interno del Hospital Clínico de Valencia. Consulta Médica Quirúrgica general y especial de enfermos de la infancia. DE SPACHO: San Fernando, 20 ALICANTE.

HIJOS DE MANUEL MAGRO LLEDÓ

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

FABRICANTE DE ARINAS

Frente a la estación de M. Z. A.

ALICANTE

Línea de Buenos Aires. Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 4 de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; empujando el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3, directamente para Canarias, Cádiz y Barcelona. Combinación para transbordo en Cádiz con las puestas de G. isla y Norte de España.

Línea de New-York Cuba y México

Servicio mensual, saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 de cada mes para New-York Habana y Veracruz y Puerto México. Regreso de Veracruz el 27 y de la Habana el 30 de cada mes, directamente para New York, Cádiz, Barcelona y Génova. Se admite pasaje y carga para puertos del Pacífico con transbordo en Puerto México, así como para Tampico, con transbordo en Veracruz.

Línea de Cuba y México

Servicio mensual a Habana, Veracruz y Tampico, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19 de Gijón el 20 y de Coruña el 21, directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 13, de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costa Rica y Pacífico, con transbordo en Habana al vapor de la Venezuela-Colombia. Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta y también precios convenientes para camarotes de lujo.

Línea de Venezuela-Colombia

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para las Palmas; Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata (a última v.), Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabana, Curao, Puerto Cabello, La Guayra, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cádiz, Barcelona, Marsella, Génova. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico, con transbordo en Habana. Costas por el ferrocarril de Panamá y la Compañía de Navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga de bitábulos y comodidades similares. También carga para Puerto Barrios y Cartagena de Indias con transbordo en Colón, para Maracaibo y Corozal con transbordo en Guayaquil para Guayana, Cerropane y Trinidad, con transbordo en Puerto Cabello.

Línea de Filipinas

Tres y seis a veces, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Oporto, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, a saber: 7 Enero, 4 Febrero, 5 Marzo, 29 Abril, 27 Mayo, 24 Junio, 22 Julio, 19 Agosto, 16 Septiembre, 14 Octubre, 11 Noviembre y 9 Diciembre, directamente para Manila, Surabaja, Singapur, La Haya y Amoy. Salidas de Manila cada cuatro martes, a saber: 27 Enero, 24 Febrero, 24 Marzo, 21 Abril, 19 Mayo, 16 Junio, 14 Julio, 11 Agosto, 8 Septiembre, 6 Octubre, 3 Noviembre y 1 y 29 Diciembre, directamente para Singapur, desde las escalas intermedias que a la ida hasta Barcelona, prescindiendo en el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la Costa Oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Fernando Poo

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4 de Cádiz el 7, directamente para Tanager, San Blas, Matanzas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la Costa Oriental de África, Regreso de Fernando Poo el 2 haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

Este vapor se admite en las condiciones más favorables, y pasajero, a quienes la Compañía de ajenos muy cómodo y barato esmerado, como ha acrecentado en su dilatado servicio. También se admite carga y se exhiben pasajes para todos los puertos del mundo de los servicios por líneas regulares. La Compañía puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques. Para rebajas fáciles, precios especiales por camarotes de lujo, rebajas en pasajes de ida y vuelta y demás informaciones que puedan interesar al pasajero, diríjase a las Agencias de la Compañía. AVISO IMPORTANTE: Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas. Servicios comerciales.—La sección que de estos servicios tiene la Compañía se encarga de trabajar en Ultramar los muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta como muestra, deseen hacer los exportadores.

Servicio especial.—Línea Brasil Plata

Servicio mensual saliendo de Bilbao, Santander el 16, de Gijón, Coruña el 18 de Vigo el 19; de Lisboa el 21, de Cádiz el 23, directamente para Río Janeiro, Montevideo, Buenos Aires; empujando el viaje de regreso desde Buenos Aires el 16 para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander, Bilbao. Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta y también precios convenientes para camarotes de lujo.

Empresa Valenciana

Servicio rápido de transportes y encargos a domicilio. Ordinarios a largas distancias

Salida diaria a Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Zaragoza, Murcia, Cartagena, Albacete, Lorca, Gádiz, Jerez, Toledo, Badajoz, Huelva, Valia solid, Avila, Vinaroz, Castellón de la Plana y pueblos del tránsito. Alicante—La atrava 23—Teléfono 261.

LA MUNDIAL

Sociedad Anónima de Seguros

Domicilio—MADRID—Zorrilla 41

Capital social 1.000.000 de ptas. suscrito 200.000 de ptas. Desembolsables

Autorizada por Real Orden de 8 de Julio de 1909 y 1.º de Abril de 1912

Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento

EFFECTUADOS LOS DEPÓSITOS NECESARIOS

Conforme a la Ley de Seguros de 14 de Mayo de 1908

Seguros mutuos de vida

Supervivencia—Previsión y ahorro—Seguros de ganados Robo, hurto y extravío

Muerte e inutilización

Sucursal en Valencia: Llano del Remedio, esquina Colón—Despacho auxiliar de ALICANTE:

PASEO DE LOS MARTIRES, 55

Consejero regional: D. JOSÉ PEZES ASENCIO

(1) Acordado el desembolso de otras 255.000 pesetas.—Aprobado por la Comisión General de Seguros en 27 de Abril de 1912.

Banco de Cartagena

CENTRAL EN MADRID

Sucursales en Levante y Andalucía

CAPITAL: 10.000.000 de Ptas. completamente desembolsados

RESERVAS: 1.600.000 Pesetas

Cuentas corrientes del 1 al 3 y más por día.—Caja de ahorros de 300 a 100.000

Horas de Oficinas y operaciones, de 9 a 13. Cuentas corrientes y Caja de ahorro de 9 a 18

Por el tiré no hay Caja