

LA UNION DEMOCRÁTICA

DIARIO POLITICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

PRECIOS DE SUSCRICION.	ANUNCIOS Y COMUNICADOS.	PUNTOS DE SUSCRICION.	PUBLICACIONES.
En Alicante. 6 reales al mes. En los demás puntos. 20 id. trimestre. Fuera de España. 60 id. id. Números sueltos. 4 cuartos.	Se insertarán á precios convencionales, haciendo efectivo su importe adelantado. No se devuelven los originales.	Plaza de San Cristobal, núm. 2. La correspondencia política y literaria al Director D. Rafael Sevilla, Barceló, 4, y la administrativa á D. Jaime Fuster.	Las obras que se remitan se anunciarán gratis en la seccion de gacetas ó en la de anuncios.

ADVERTENCIA.

A consecuencia de nuestra desgraciada denuncia, y por consiguiente la condena de cuarenta días que llegamos á sufrir, la reaparicion de nuestra publicacion, lo fué en 15 del mes de Julio del presente año; en atencion á ello, nuestros suscritores, tanto de la Capital como los de fuera de ella, cumplen sus suscripciones de 15 á 15. Decimos esto, porque algunos de los señores suscritores no tienen en cuenta lo anteriormente dicho, creyendo que sus pagos terminan á fin de cada mes.

Continúan los nombres de los que fueron agraciados con las doscientas mantas y otros efectos que desde Palma de Mallorca le remitieron á nuestro director y al señor D. Matias Garcías, de este comercio, para que las repartieran entre los pueblos inundados.

Orihuela.

- José Lidon Gea, una manta.
- Salvador Eslava, id.
- Manuel Mateo Perez, id.
- Antonio Rodas, id.
- Francisca Puerto, id.
- Honorio Alegre, id.
- Antonio Mateo, id.
- Josefa Lopez, huérfana, id.
- Ramon Perez, id.
- Vicente Ramon, id.
- Rita Galiana, huérfana, id.
- Eugenio Alfaro, id.
- Cayetano Gracia, id.
- Cármén Perelló, viuda, id.
- Ramona Anton, id.
- Josefa Sarmiento, id.
- Teresa Cuadrado, id.
- Manuel Alfaro, id.
- Josefa Insa, id.
- Pedro Girona, id.
- Eduardo Soria, id.
- Josefa Onofre, viuda, id.
- Lorenzo Galiano, id.
- José Perez, id.
- Roque Porta, id.
- Manuel Barrio, id.
- Rosa Lorca, id.
- Josefa Alma, id.
- Dolores Garcia, id.
- Lorenzo Gimenez, id.
- Manuela Lopez, id.
- Domingo Torres, id.
- Ramon Maimon, id.
- José Antonio Riquelme, id.
- José Pastor, id.
- José Moreno, id.
- Antonio Navarro, id.
- Sotera Segura, huérfana, id.
- Martin Avila, huérfana, id.
- Vicente Vilar, id.
- Clara Botella, id.
- Manuela Terrés, id.
- Mariano Sanchez, id.
- Antonio Andreu, id.
- Eusebio Garcia, id.
- Cármén Perea Ortiz, viuda, id.
- Manuela Ros Ceres, viuda, id.
- Jaime Fuster, id.
- Francisco Saura, id.
- Teresa Lorenzo, viuda, id.
- Vicente Pacheco, id.
- Enrique Sanchez, id.
- Gaspar Mercader, id.
- Mariana Gimenez, viuda, id.

- Gerónimo Mora, ciego, una americana, un chalecho y una camisa.
- Juan Rey, una americana.
- Patrocinio Fenoll, un pañuelo lana.
- Eustaquio Molera, una americana, un chaleco, una camisa.
- Maria Olmos, huérfana, una camisa.
- Mariano Onteniente, una chaqueta, una camisa, un chaleco.
- Vicente Lopez, una chaqueta, un chaleco, una camisa.
- Joaquín Cárceles, dos americanas, una chaqueta, tres chalecos, cuatro camisas, dos pantalones.
- Eugenia Alfaro, unas enaguas, dos pañuelos, dos levitas, dos chaquetas, dos camisas, tres chalecos.
- Manuel Sanchez, una camisa, un chaleco.
- Lorenzo Galiano, una levita.
- Antimo Pujol, una levita, un chaleco, una camisa.
- Agustin Sierra, una levita, un chaleco, una camisa.
- Pedro Andreu, una chaqueta, tres chalecos, una camisa.
- Petra Moreno, dos chaquetas, tres chalecos, una camisa.
- Francisco Adsuar, dos chalecos.
- Antonio Benito, dos chalecos, una camisa, unas enaguas, una levita, un saco, tres pañuelos.
- Francisco Saura, una levita, un chaleco.
- Jaime Adsuar y sus hermanos, cinco chalecos.
- Maria Hernandez, tres camisas, cinco chalecos, una chaqueta, unas enaguas, una blusa.
- José Marco, una levita, dos chalecos, dos pañuelos lana.
- Gaspar Pacheco, una levita, tres chalecos.

(Continuará.)

LA UNION DEMOCRÁTICA.

Sabado 10 de Enero de 1880.

UNA ACLARACION Y UNA RÉPLICA.

Así debemos encabezar estas líneas, por cuanto es de justicia dar una aclaracion á nuestro artículo titulado «Situacion Dificil», del que nos ha hecho el honor de hacerse cargo el órgano de los constitucionales de esta capital y su provincia. Séanos lícito, sin embargo, antes de entrar de lleno en el asunto, decir dos palabras. Estas son, que siempre que nos hemos ocupado del partido constitucional, lo hemos hecho con el respeto que nos merecen sus hombres, y sin que la mas leve sombra empañase el brillo de su dignidad personal: triste cosa es que en España haya tantos partidos que se disputen el poder; pero ni la enumeracion de los distintos ideales que les sirven de bandera pueden distraernos de nuestro objeto, ni jamás sospecharemos de nadie que quiera la libertad. Ya dicho esto, lo que se sigue es bien fácil de comprender; por que á la manera que una vez hecho los cimientos de un edificio lo que sigue es lo accesorio, así tambien dada una esplicacion, sentada una premisa, las consecuencias son naturales si se deducen en rigor lógico. Si no creyésemos que los constitucionales pueden hacer mucho por la felicidad de la patria: si no les considerásemos como un partido sério y con

elementos sanos, esté seguro nuestro estimado colega *El Constitucional*, que no nos ocupariamos de ese partido; pero como justamente recordamos que muchos de sus individuos provienen del campo progresista y que pueden resucitar las antiguas y gloriosas tradiciones de este partido, hemos de vez en cuando de ocuparnos de su política actual y de los planes que se le suponen para el porvenir.

La una nos preocupa, los segundos nos interesan en gran manera, que no es cosa baladí, ni para tomarla á juego, la gobernacion, prosperidad y ventura de la patria.

Vea, pues, nuestro colega *El Constitucional*, en cuanto salga de la pluma de los modestos redactores de LA UNION DEMOCRATICA, el deseo vehementísimo y sincero de que los constitucionales no olviden lo que deben á su abolengo revolucionario, y se dejen seducir por los cantos de sirena de los ministeriales.

El artículo que ha sido origen para el bien pensado editorial de ayer del decano de la prensa alicantina, es un grito de alerta que lanzamos desde el campo de la democracia; campo desde el cual vemos perfectamente el campamento enemigo y sus pertrechos de guerra. No es hora esta de bifurcar en el campo liberal tendencias antitéticas, y antes bien, ha sonado la hora en el reloj de los tiempos, de ahuyentar y batir á la reaccion que nos presenta descomunal batalla.

Creemos mas que suficientes estas esplicaciones, para que *El Constitucional* comprenda perfectamente la rectitud de nuestras intenciones, y no olvide que juntos hemos defendido en mas de una ocasion, los ideales que nos son en muchos puntos idénticos. No habia para qué enajenarnos simpatias de un apreciable compañero en la prensa, cuando nuestra mas grata satisfaccion consiste por el contrario en anuar voluntades suavizando asperezas.

Cada cual es la medida de sus fuerzas está obligado á hacer que la reaccion sea vencida é impere la libertad, y en este sentido *El Constitucional* nos tendrá siempre á su lado.

Si alguna vez nos dirigimos á los constitucionales en son de censura, conste que será porque los consideremos, y nos consideremos á nosotros mismos, abocados á extraordinarios acontecimientos, ó bien como ahora sucede, porque temamos por la libertad, que es á las sociedades modernas lo que el aire á la vida del hombre, ó el agua á la vida de los vegetales.

Otra cosa es cuando se trata de argüir con periódicos de la conservaduría alicantina, tales como *La Provincia*: aqui si que hay que convenir en que no basta toda la paciencia de Job (que fué mucha) para seguir una polémica fecunda en resultados.

Los sofismas, que como es sabido son la clave de la argumentación de los ministeriales, encuentran siempre acogida en las columnas de *La Provincia*, al lado mismo de las revistas financieras que suele publicar, sin duda para que todos sepamos á qué tipo se cotizan hoy los valores públicos.

¡Lástima grande que la táctica de *La Provincia* sea conocida! Los jesuitas, según es fama, no sintieron tanto la expulsión decretada y llevada á cabo en el reinado de Carlos III, de los dominios de España, como que los conocieron, porque cuando se conocen los móviles á que obedecen ciertos políticos, estos están perdidos irremisiblemente.

«Dadme una palanca y os removeré el mundo,» dijo Arquímedes; «dadme un argumento de *La Provincia* y os señalaré un sofisma,» decimos nosotros parodiando la célebre frase, ya que no podemos igualarla.

Un suelto nos dedica *La Provincia* para invitarnos cortésmente, á que le señalemos en qué periodo ha habido mas libertad que la que hoy se disfruta en España. Como si nosotros estuviésemos dispuestos á la broma propia de carnaval. Si, de carnaval; por cuanto aun está fresca la tinta con que hemos escrito los mil atropellos que todos presenciámos, llevados á cabo por los amigos de *La Provincia*, siu que este apreciable colega quiera ver claro en el asunto. Cuando los fenicios y cartagineses vinieron á las costas Ibéricas, atraídos por la fama de las riquezas de nuestro suelo, ó cuando mas tarde godos y visigodos nos gobernaron, si cuando la traición del conde D. Julian nos entregó á la dominación árabe, es seguro que los españoles tuvieron mas libertad que la que hoy disfrutamos; pues si bien es cierto que el conquistador entró á sangre y fuego por nuestros campos é impuso la dura ley de la guerra, luego se abrió paso la indulgencia y hasta los árabes enemigos del cristianismo respetaron la libertad de pensar, usos y costumbres de los vencidos, y parece muy extraño y mas que extraño, inverosímil, que un periódico conservador-liberal ignore que no hay libertad, donde impera la imposición, y que nos bastaria para probar nuestro aserto el recordar aquí las novísimas teorías del Sr. Cánovas, sobre los partidos legales é ilegales. Si aun *La Provincia*, no está convencida de que estamos en plena reacción, puede tender una mirada sobre las comarcas todas de España y verá levantarse al lado del Instituto Provincial de 2.º Enseñanza, el tétrico colegio jesuítico, y allá á lo lejos el sol de la libertad á cuyo calor germinaron los principios filosóficos sustentados por Sanz del Río y Salmeron, eclipsados por las manchas de un reaccionarismo á lo Manterola; verá así mismo, si se fija un tanto, las legiones del carlismo alimentando sus locas esperanzas, por la benevolencia del gobierno conservador á sus principios, en tanto que son perseguidos los libres pensadores y demócratas.

Pero *La Provincia* no puede ver esto; porque está ciega por la pasión, por el interés y por el odio. ¡Desdichado periódico! ¿Qué cree *La Provincia* que puede hacerse sin libertad? ¿Qué espera del lastre carlista que hay en las filas de su partido? ¿Sabe las consecuencias de perseguir á los demócratas? Reflexionad sobre esto, piense bien que por el camino que sigue Cánovas se vá derecho á la reacción, y déjese de suponernos tan ignorantes que no podamos señalarle épocas de mas libertad que la que por desgracia estamos atravesando. En nuestra historia contemporánea podia ver *La Provincia* que lo son todas, escepcion de 1814, 1823,

1844. y mas particularmente en los seis años del periodo revolucionario. Aquello era... pero podíamos caer otra vez en la fiscalía, podia sufrir un eclipse nuestra publicación y no queremos dar rienda suelta á lo que se nos viene á las mientes. todo ello muy oportuno, es cierto, pero tambien muy peligroso.

Quedamos en lo dicho en nuestro artículo «La Justicia de *La Provincia*,» que puede condensarse en estas frases: todo el que como yo no piense, sea perseguido y condenado á muerte.

Poco debe importarnos, y poco nos importa en efecto, que el diario representante, órgano ó lo que sea del posibilismo alicantino, opine como tenga por conveniente del periódico defensor de los derechos del pueblo, que siendo como lo es LA UNION DEMOCRÁTICA, no ha de vacilar en su fé ni abandonar el camino emprendido, por las genialidades del *Graduador*. Decimos esto, para que sepa el público los argumentos del diario posibilista y le conste que cuando no nos damos punto de reposo en combatir al actual gobierno, cree el diario que nos ocupa, haberlo dicho todo con apuntar algunas ideas, sobre si servimos á la reacción, al atacar á los posibilistas que él defiende.

Sabemos lo que nos proponemos puede decir otro tanto *El Graduador*? creemos que no.

El 11 del pasado falleció D. Antonio Peidro, maestro de una de las escuelas elementales de Alcoy.

Tambien falleció el dia 23 de Diciembre el maestro de una de las escuelas elementales de Dolores, D. Francisco Ramon.

La Junta provincial, en sesión de hoy, examinará y resolverá las propuestas de los concursos pendientes de traslación y ascenso y el de traslación posteriormente anunciado, y cuyo plazo terminó en 29 del próximo mes pasado.

Recortes:

«Habla el «Figaro.»

«En uno de los autógrafos que publica la «Floxera» hemos leído lo siguiente:

«Dadme un Romero y el ministerio de la Gobernación en época de elecciones, y soy capaz de que no salga un Silvela diputado.—«Villalba.»

«El «Figaro» quiere tambien publicar su autógrafo:

«Dadme los cuarteles como los quiso un dia el general Prim, y soy capaz de que en veinticuatro horas no quede un conservador para un remedio.—«Figaro.»

¿Con que esas tenemos? Pues allá va tambien nuestro autógrafo:

Dadme los cuarteles, como los tenia D. Ramon Maria Narvaez, y soy capaz en seis horas de poner á los demagogos en calzas prietas, pero muy prietas.—«Mundo Político.»

Lo mismo decian los amigos del «Mundo Político» en Setiembre de 1868, y ya sabe el colega lo que para bien y honra de España sucedió en aquella época.

Dadme un país digno de la libertad, y sed dueños de los cuarteles, pobres reaccionarios.—«El Demócrata.»

«Si hoy—dice el *Diario Español*—todas las minorías coaligadas tienen el derecho de constituirse en congresillo independiente tomando acuerdos de carácter oficial, mañana, cuando esa coalición se rompa, que llegará á romperse, cada una de las fracciones que la componen tendria el mismo derecho á constituirse con absoluta independencia en congresillo minúculo que se hombrera con el verdadero Parlamento, y se atribuyera esa misma potestad indivisible que en el Parlamento reside, y amenazara á los Gobiernos, y les exigiera su desaparición del mundo político.

«Si esto es serio, venga Dios y véalo.»

En efecto: si las cosas fueran como el colega las pinta, el colega tendria mucha razon.

Esto nos recuerda la contestación de un estudiante á quien le preguntaron qué era un canchalejo:

—Es un pez colorado que anda hácia atrás.

—Salvo que no es pez, ni colorado, ni anda hácia atrás, la definición es exacta.—le contestó el interpellante.

Salvo que no hay tales congresillos, ni la actitud de las minorías es ofensiva para nadie, ni ellas tienen la culpa de la soberbia del Sr. Cánovas, el *Diario Español* está en lo cierto.

Las escuelas que hasta la fecha resultan vacantes y que han de proveerse en las próximas oposiciones son las siguientes:

Superior de niños de Jijona; elemental de Alcoy, vacante por fallecimiento del Sr. Peidro; elemental de Dolores, vacante por fallecimiento del Sr. Ramon, y elemental de niñas de Bolulla.

Tambien es probable se provea otra elemental de Dolores, por haber sido trasladado el maestro D. Cándido Lopez Gutierrez á una escuela de Colmenar, en la provincia de Madrid.

Ayer á las tres de la tarde celebró sesión la Junta provincial de Instrucción pública, bajo la presidencia del gobernador interino Sr. Cossio.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS

Paris 8.—Ayer hubo gran recepción en casa de la reina Isabel, asistiendo la colonia española, el cuerpo diplomático y un gran número de franceses.

Viena 8.—Se acaban de recibir despachos anunciando que reina grandísima agitación en la Rumelia, y se temen serios disturbios.

Calcuta 8.—Los últimos despachos del general Roberts afirman que la actitud de las tribus es cada vez mas pacífica, y que tiene la esperanza de no ser molestado por ellas, habiendo producido muy buen efecto las medidas de clemencia que adoptó con los insurrectos.

Atenas 8.—Continúa la crisis ministerial. Es probable que el Sr. Comoundouros reconstituya el gabinete, conservando las carteras de Interior y Estado.

Bombay 8.—Numerosas partidas de turcomanos amenazan un ataque general contra el Herat (territorio al Oeste del Afghanistan.)

Bruselas 8.—Se cree que se arreglará satisfactoriamente la cuestión de las huelgas, que ha tomado un carácter muy alarmante en Bélgica.

Ayer estuvo á punto de turbarse el orden en Mans, pero gracias á la intervención de las autoridades se conjuró el conflicto.

Paris 8.—El ministro de la Guerra, general Farre, será nombrado para cubrir la vacante que deja en el Senado el conde de Montalivet.

Paris 7.—Segun recientes datos estadísticos, la última cosecha de vino en Francia ha sido inferior á la anterior en 23 millones de hectolitros.

Escriben de la Turena que las heladas han causado un verdadero desastre en los viñedos de aquel país.

En el Anjou la recolección vinícola no basta para el consumo del país.

GACETILLAS.

Teatro Principal.—Esta noche tendrá lugar en este coliseo un concierto vocal é instrumental por las célebres hermanas Ferni, en el que se ejecutarán las piezas siguientes:

Primera parte.—1.º Sinfonía de la ópera «Belisario,» por la orquesta.

2.º «Duo» de la ópera de Bellini, «Norma», cantado por las hermanas Ferni.

4.º «Aria de las joyas,» de la ópera de Gounod, «Faust, cantada por la Srta. Ferni (Vicentina.)

4.º «Canzone del Velo,» de la ópera de Verdi «Don Carlos,» cantada por la Sra. Ferni, (Carolina.)

5.º «Souvenir de Haydn,» pieza para violin, escrita espresamente por Mr. Leonard para la Sra. D. Carolina Ferni, la misma que ejecuta en el tercer acto de la ópera nueva del Maestro Mercuri, «II Violino del Diavolo.»

Segunda parte.—6.º «Esperanza,» valse de Olivier Metra, por la orquesta.

7.º «Cavatina» de la ópera de Rossini «II Barbarie di Siviglia,» cantada por la Srta. Ferni, (Vicentina.)

8.º «Ave Maria» de Gounod, para canto, piano y violin, ejecutada por las hermanas Ferni.

9.º «Adios á la Alhambra,» pieza para violin, escrita por el maestro español Sr. Monasterio, y ejecutada por la Sra. Ferni, (Carolina.)

Tercera parte.—10. «El Tremolo, valse de Lawiski, por la orquesta.

11. «Duo» de la ópera de Pacini, «Saffo,» cantado por las hermanas Ferni.

12. Finalizará el concierto con las célebres «Variaciones de Paganini.» «El Carnaval de Venecia,» que tan admirablemente ejecuta la señora Ferni.

A las ocho.

Circo ecuestre alicantino.—Este es el título del que se ha levantado en la Plaza de la Constitución, en el cual va á trabajar esta noche la numerosa compañía de los Sres. Ale-

gría y Chiesi, compuesta de 50 personas de ambos sexos y de 30 magníficos caballos.

El abono por series de 10 funciones, queda abierto en la misma taquilla del Circo desde las once de la mañana a la una de la tarde, y desde tres a cinco de la misma, según el prospecto.

Con que á divertirse, caballeros.

Defuncion.—Ayer falleció el capitán de caballería D. Juan Navarro, cuyo bondadoso carácter le había grangeado generales simpatías entre sus compañeros y demás personas que tenían la dicha de tratarle.

Hoy á las diez se verificará el entierro.

Nos asociamos al dolor intenso que en estos momentos siente la apreciable familia del que fué nuestro querido amigo.

Al público.—Se vende un faeton de lujo en muy buen estado.

En el Centro de Negocios, Castaños, 12, darán razón.

Juan Perez Aznar.—Lecciones á domicilio de primeras letras, elementos de geometría, Aritmética, Geografía y todo lo concerniente á la primera educacion de los niños; los padres que deseen utilizar los servicios de este inteligente profesor pueden dejar razon en la imprenta de este periódico ó en su casa calle de Jerusalem, número 17, piso 2.º

Aviso.—En el almacén de la calle de la Victoria, esquina á la de San Fernando, núm. 6, se ha recibido una gran remesa de latas de atun en conserva, de 5, 2, 1 y 1/2 kilos cada una, que es espense á 10 rs. kilogramo.

Paris-Múrcia.—Edicion Española del periódico ilustrado *Paris-Murcia*, traducido por el comité de la prensa francesa.

Punto de suscripcion litografía y almacén de papel de D. Julian Palacios, calle del Arenal, núm. 27 Madrid.

Precios de suscripcion.

Edicion en castellano, con los mismos grabados, autógrafos, etc., é igual clase de papel.

En Madrid	6 rs. ejemplar.
En provincias, por paquetes de 25 números en adelante.	6 »
Idem números sueltos.	7 »
Ultramar y extranjero.	10 »

Edicion de lujo, en papel Bristol.

En Madrid.	12 »
En provincias, por paquetes de 25 números en adelante.	12 »
Idem números sueltos.	13 »
Ultramar	20 »
Extranjero.	16 »

VARIEDADES.

LA LUZ ELÉCTRICA.

Publicamos hace tres dias el resultado de las últimas satisfactorias experiencias hechas en Nueva-York por el célebre inventor Edison para producir la luz eléctrica, dividirla á voluntad en focos, darle permanencia y hacerla susceptible, por su baratura, de las mas vulgares aplicaciones.

Hecho el ensayo en el parque de Menlo, de aquella ciudad, el 30 de diciembre último no es posible tener todavía la descripción de sus efectos con todos sus pormenores: pero creemos de mucho interés conocer la historia y explicacion de ese descubrimiento, y para ello vamos á utilizar el artículo que anoche hemos leído en *El Tiempo*:

«Se ha hecho pública la última invencion del célebre Mr. Edison, en lo concerniente á la generalizacion de la luz eléctrica. Consiste en producir la luz en un pedazo de papel. Por esta tira de papel pasa una corriente eléctrica, dando por resultado una luz clara y hermosa como la del crepúsculo de la tarde en Italia. Edison ha conseguido que ese pequeño pedazo de papel sea menos fusible que el platino y mas duradero que el granito; y este sin complicados procedimientos. Lo único que se hace con el papel es quemarlo en un horno hasta que se han evaporado todos sus elementos, excepto la parte carbónica. Se coloca en este estado en un globo de cristal, que está en conexion con los alambres que van á la máquina que produce la electricidad, y donde se ha hecho antes el vacío.

Así queda dispuesto el aparato para dar una luz que no produce gases deletéreos, ni humo, ni olores ofensivos; una luz sin llama, sin peligro, que se enciende sin luz extraña, que da muy poco calor, que no vicia al aire y que no tiene movimientos: una luz que es un pequeño globo de luz solar, una verdadera lámpara de Aladino. Y esta luz, dice el inventor, es mas barata que la del aceite mas malo.

Sentado una noche en su laboratorio pensando en algunos de los detalles no concluidos, empezó Edison maquinalmente á rodar entre sus dedos un pedazo de negro humo amasado con alquitran, para usarlo en su teléfono. En algunos minutos de aquella distraccion, redujo aquella masa á un hilo delgado. Fijó en él la vista por casualidad y se le ocurrió la idea de que seria un buen quemador si no se ponía candente. Pocos momentos despues habia ensayado el experimento y obtenido un buen resultado, satisfactorio para el inventor, aunque no sorprendente.

Experimentos posteriores, variando la forma y composicion de la sustancia, demostraron que el descubridor estaba en la buena pista.

La luz satisfactoria obtenida con el hilo de negro de humo embreado le habia convencido de que los filamentos de carbono de una textura no usada antes para la luz eléctrica, eran los agentes ocultos para conseguir una luz no candente, y con este objeto probó los restos carbónicos de una hebra de algodón. Colocó la hebra en un hueco, entre dos hierros que puso al fuego; al cabo de una hora lo sacó todo y recogió aquel delicado hilo de carbon que era todo lo que quedaba de la hebra de algodón. Colocó este tenue filamento en un globo y lo puso en conexion con los alambres eléctricos, extrajo el aire del globo y produjo la descarga eléctrica.

Una hermosa luz se presentó ante sus ojos. Aumenta la descarga eléctrica, esperando ver fundirse inmediatamente aquel frágil filamento; pero nada, no produce otro efecto que hacer mas brillante la luz. Mas y mas corriente eléctrica, y el delicado hilo sigue entero. Entonces, con impetuosidad y asombro, y maravillado de la fuerza de un pequeño filamento, da toda la fuerza á su máquina y observa con ansiedad las consecuencias.

Un minuto ó mas parece que el tierno hilo lucha con el intenso calor que por él circula, calor que derretiría hasta el diamante, y por último, sucumbe y todo queda á oscuras.

La poderosa corriente lo ha partido en dos, pero no antes de haber emitido una luz que equivalia á la de algunos quemadores comunes de gas.

En seguida se apresuró el inventor á examinar con el microscopio este curioso filamento, al parecer tan delicado, pero en realidad mucho mas infusible que el platino, por tanto tiempo considerado como el mas infusible de los metales.

El microscopio hizo ver que la superficie del filamento estaba muy pulimentada y sus partes entrelazadas unas con otras.

Tambien notó que el filamento habia obtenido un notable grado de dureza, teniendo en cuenta su fragilidad antes de estar sujeto á la accion de la corriente.

Noche y dia, casi sin tomarse el tiempo necesario para el sustento y reposo, siguió el inventor haciendo experimentos; y de las hebras de algodón carbonizadas pasó á cintas, paja, papel y otras muchas sustancias, jamás usadas con este objeto.

El resultado de sus experimentos le demostró que la sustancia mas propia para la carbonizacion y para producir una luz sin candencia era el papel, sobre todo siendo grueso como la cartulina; pero que sirve aun el mas delgado. La hermosura de la iluminacion y la firmeza é infusibilidad del filamento carbónico, no fueron las únicas partes de su invencion que llenan de gozo el corazón de Edison. Habia otra además: la resistencia conveniente y uniforme á la corriente eléctrica.

Con un sacabocados á propósito se corta de una hoja de cartulina Bristol una tira en forma de herradura en miniatura, de unas dos pulgadas de largo y un octavo de pulgada de ancho. Se ponen unos sobre otros algunos de estos recortes en un molde de hierro batido del tamaño de la mano, separados entre sí por un papel finísimo. Se cubre el molde y se coloca en un horno, cuya temperatura se vá elevando gradualmente hasta unos 600° Fahrenheit.

Esto hace que desaparezcan las partes volátiles del papel. Se coloca entonces el molde en un horno que se calienta casi hasta el blanco y despues se deja enfriar gradualmente. Al abrir el molde se encuentran los quemados restos de las herraduritas de cartulina. Hay que sacarlas con el mayor cuidado, para que no se hagan pedazos. Despues de sacados del molde se colocan en un globo uniéndolas á los alambres conductores. Se saca el aire del globo y luego se sella y queda lista la lámpara.

En la nueva lámpara ha prescindido Edison de reguladores, porque ha visto que la electricidad puede regularse en la estacion central lo mismo que hoy se hace con la presion del gas. Por su sistema de conectar los alambres, cuando se extinga algun quemador no producirá otro efecto en los demás quemadores, que el que se produce cuando se apaga uno ó dos mecheros, en los que quedan encendidos, y que se alimentan de la misma cañería que los apagados.

La sencillez de la lámpara completa parece haber llegado ciertamente á su mas alto punto, y Edison cree que apenas es posible simplificarla mas. El coste completo de construirle no pasa de 25 centavos.

Un Mr. Sawyer, rival de Edison, ha dicho que la luz no puede durar mas de tres horas pero Edison desmintió esta aseveracion, y las experiencias en Menlo Park, iluminado con sus lámparas durante toda la noche del 30 de Diciembre último, demuestran que el telégrafo, no exagera que ha dado glorioso remate á ese problema de la ciencia.

Edison asegura además que su aparato generador de electricidad, produciria luz y fuerza motriz, pudiéndose indistintamente aplicar las corrientes servidas á domicilio ó al alumbrado ó al movimiento de pequeños artefactos.»

SECCION LOCAL.

D. José Pascual del Pobil y Martos, Director del Sindicato de riegos de la Huerta de Alicante:

Hace saber: que el dia 12 del actual se procederá al alza de la Paleta del Pantano, por lo que desde el 10 al 14 del corriente se espenderán en la oficina de esta Direccion, los albalaces para la tanda 1.ª del presente año, pertenecientes á los regantes de las 15 presas de Monnegre, cobrándose el impuesto de dos céntimos de peseta por minuto de agua, con arreglo á los reglamentos vigentes.—Alicante 9 de Enero de 1880.—José P. del Pobil.

Direccion del Sindicato de Riegos de la huerta de Alicante.

El estado del Pantano en el dia de hoy á las 7 de la mañana, es el siguiente:

Existencia de agua, 51 palmos.—Pared descubierta, 83 id.—De cieno, 62 idem. Entra media hila ordinaria.—Sale ninguna.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados.

Alicante 8 de Enero de 1880.—El Director, José P. del Pobil.

AVISO AL PUBLICO

Tenemos la especial satisfaccion de poder anunciar que se ha recibido una gran remesa de harinas, cuyas clases detallamos á continuacion:

- 1.ª Flor de candeal de las acreditadas fábricas de Castilla marcas Palentina y Simancas, y de las de D. Joaquin Conill, verdadera especialidad para la elaboracion de toda clase de pastas.
- 1.ª Flor de trigos de Jijona 1.ª y 2.ª Trigos Extremadura y de la Mancha.

Todas estas clases así como salvados finos se espenden á precios sumamente equitativos en el antiguo y acreditado establecimiento de harinas sito en la calle de San Vicente, núm. 20, barrio de San Anton.

PETRÓLEO.

Refinado de superior calidad á 64 rs. caja de dos latas, de tránsito, en el almacén de los Sres. M. Garcia y Comp.ª Victoria 2, y plaza Constitucion 5.

PETROLEO

DE PRIMERA CLASE.
A 64 reales caja, de tránsito.
Dirigirse á los Sres. Fourcade hermanos. Calle de San Francisco, núm. 12, en Alicante.

VAPOR RIVERA.

Saldrá el 13 actual para Hamburgo.
Admite carga y pasajeros.
Consignatarios, Carey y Compañía.

VAPOR CIFUENTES.

Saldrá el 12 del actual para Valencia, Barcelona y Tarragona.
Admite carga y pasajeros.
Consignatarios, Carey y Compañía.

ESPECTÁCULOS.

TEATRO PRINCIPAL.—Gran concierto vocal é instrumental por las hermanas Ferni, para hoy á las 7 y media de la noche.
Entrada general 3 reales.

CIRCO ECUESTRE ALICANTINO.—A las ocho de esta noche.—Grandes y variados trabajos gimnásticos y acrobáticos por la compañía Alegria y Chiesi.
Entrada general 3 reales.

SECCION DE ANUNCIOS.

MÁQUINAS Y APARATOS PARA LA INDUSTRIA Y AGRICULTURA BOMBAS

CENTRÍFUGAS DE THOMPSON.—Rotativas.—De palanca y volante, sencillas y de lujo, para habitaciones, jardines, parques, etc.—Para trasegar vinos.—Contra incendios.—Para letrinas.—Mangas de goma con espiral; id. id. sin espiral; id. de lona americana.—Grifos y desagües de hierro fundido para estanques.—Tubos de hierro galvanizado, etc.

HERRAMIENTAS AGRÍCOLAS.

Azadones.—Azadones-pico.—Palas inglesas.—Palas americanas.—Palas para cavar.—Horquillos para estiércol.—Serruchos para podar.—Hachitas de mano.—Podones para ástil.—Podones con mango.—Escaleras plegadizas de ocho piés, y cuantas herramientas se deseen para agricultura y jardinería.

MÁQUINAS AGRÍCOLAS.

Arados con vertedera de acero y cuchillo.—Arados con cama alta.—Arados de doble vertedera para plantar y cultivar patatas y maíz y abrir zanjas.—Arados con manopla para arrancar patatas.—Arados de vertedera giratoria.—Desterronadoras.—Vinadores.—Escarificadores.—Sembradoras.—Segadoras.—Quebrantadores de granos.—Desgranadores de maíz.—Corta-raíces y tubérculos.—Corta-pajas.—Guadañadoras.—Aventadoras.—Cribas para clasificar el trigo.—Trilladoras a vapor, malacate ó á mano.—Limpias para molinos.—Arrobadoras.—Malacates para uno ó más caballos.

MÁQUINAS PARA ELABORAR VINO.

MAQUINAS PARA ELABORAR ACEITES.

DESTILADORES

Aparatos de destilación continua (sistema Egrot), pequeños y grandes; los primeros destilan de 400 á 1,600 litros en veinte y cuatro horas, y los segundos de 2,000 á 100,000 en igual tiempo.

FRAGUAS Y FUELLES DE FRAGUA PORTÁTILES.

Máquinas-fuelles movidos por vapor, para la ventilación de minas, pozos, fosos, etc.—Fraguas para esmaltadores.—Fraguas para químicos.—Aparatos para limpiar y mezclar los aceites.

Máquinas y aparatos para las fábricas de seda, hilo, lana y algodón.

MÁQUINAS-HERRAMIENTAS PARA EL TRABAJO MECÁNICO DE LA MADERA.

Para arsenales marítimos.—Maestranzas.—Talleres de ferro carriles.—Preparado de traviesas.—Constructores de máquinas.—Astilleros.—Esplotaciones mineras.—Esplotaciones de bosques.—Esplotaciones agrícolas.—Aserrado mecánico.—Cortado de hojas para chapear.—Fábricas de armas.—Objetos de ebanistería.—Fábricas de pianos.—Fábricas de órganos y armóniums.—Desmenuzados de palos tintóreos.—Carpintería de armar.—Carpintería de taller.—Ebanistería.—Fábrica de entarimados.—Fábricas de molduras.—Tonelería mecánica.—Fábricas de zuecos.—Fábricas de galochas.—Fábricas de hormas.—Talleres de fabricación de coches.—Fábricas de ruedas.—Construcción de cajas y baules.—Fábricas de sillas.—Fabricación de marcos.—Torneros, etc., etc.

MÁQUINAS DE VAPOR de 1 caballo 5000 rs.—2 id. 7000 rs.—3 id. 8500 rs.—4 id. 10000 rs.—5 id. 11500 rs.—6 id. 13000 rs.—8 id. 16000 rs.—10 id. 18500 rs.

Para precios, condiciones de venta y demás datos que se deseen, dirigirse á D. Fernando Candial, calle de Jorge Juan, 35.—Alicante

Solucion de clor-hidrofosfato de cal

preparado y perfeccionado por

D. JOSÉ CARLOS BELLIDO,

FARMACÉUTICO.—Plaza de Isabel II, ALICANTE.

Esta nueva preparacion es sin duda ninguna la mejor del fosfato calizo, puesto que este en su estado natural no es soluble sino por la accion del ácido clorhidrico ó del jugo gástrico. La naturaleza misma nos manifiesta de un modo indudable lo indispensable que es para la nutricion y el lugar que ocupa para reparar las pérdidas del organismo, puesto que no hay alimento alguno, ni órgano por elemental que sea, que no contenga fosfato calizo; por eso es sumamente recomendado por los mas eminentes facultativos en las *anémias*, sobre todo, en las que predominan sintomas nerviosos, en las *supuraciones de larga duracion*, *convalecencias penosas*, *clorosis*, *enfermedades escrofulosas* y en la *raquitis*, aconsejando el uso frecuente de este medicamento á las nodrizas y niños, á los cuales facilita el gran trabajo de la denticion.

Farmacia de D. José Carlos Bellido, plaza de Isabel II, (antes de las Bureas,) Alicante.

LINEA DE VAPORES PARA ARGELIA

DESDE LOS PUERTOS DE VALENCIA Y ALICANTE

SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ORÁN.

Salidas de Alicante directamente para Orán, todos los mártes y viernes, á las 4 de la tarde.

Salidas de Orán directas para Alicante, todos los mártes y viernes á las 4 de la tarde.

SERVICIO ENTRE ALICANTE Y ARGEL

Salidas de Alicante directamente para Argel, los dias 4, 14 y 24 á las tres de la tarde de cada mes.

Salidas de Argel para Alicante directamente á las tres de la tarde, los dias 7, 17 y 27 de cada mes.

SERVICIO REGULAR ENTRE ALICANTE Y VALENCIA CON ESCALA EN JÁBEA

Salidas de Alicante para Valencia, con escala en Jábea los dias 9, 19 y 29 á las diez de la noche de cada mes.

Salidas de Valencia para Argel, con escalas en Jábea, Altea y Alicante, los dias 2, 12 y 22 de cada mes, á las diez de la noche.

Consignatarios, en Alicante, D. Juan Mas Dols.

» en Valencia, Sres. D. Juan Bautista Carlés y Cop.^a del Grao.

» en Jábea Sres. J. A. Bolufer é hijo.

El magnifico Vapor de 11 millas de marcha

LUIS MARTINEZ

(BUENAVENTURA.)

Sale de ALICANTE para ARGEL con escalas en Altea y Jábea los dias 4, 14 y 24 de cada mes y de Altea y Jábea para Argel los dias 5, 15 y 25 de cada mes.

Admite carga y pasajeros.

CONSIGNATARIOS.—Alicante, D. Juan Mas Dols.—Altea, D. Juan Martinez y Comp.^a y Jábea, D. A. Bolufer é hijo.

AGENCIA DE NEGOCIOS.

á cargo de

Don Wenceslao Alted y Jornet,

Procurador de los Tribunales.

SE ADMITEN

Toda clase de asuntos judiciales.

Representacion de ayuntamientos.

Gestion de todos los asuntos que hayan de ventilar las corporaciones ó particulares en cualquier oficina ó dependencia de esta Capital y fuera de ella, para lo cual cuenta con respetables corresponsales en Madrid, y principales poblaciones de España.

Administracion de bienes y rentas.

Encargo y comisiones y todo cuanto necesite una eficaz y activa gestion.

Despacho: Victoria, 4.—Alicante.

Quincalla.

Maletas.	Corta plumas
Sombrereras.	Lancetas.
Planchas vapor.	Peines.
Idem ordinarias.	Batidores.
Grifos superiores	Gutaperchas.
Ata-mantas	Petacas.
Bolsas de viaje.	Porta-monedas.
Sacos de noche.	Cepillos.
Caramañola.	Sombrillas
Tijeras.	Bastones.
Cucharas.	Bujias.
Cuchillos.	Hiles.
Tenedores.	Plumeros.
Cucharones.	Anteojos.
Navajas.	

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

CAMAS INGLESA

maqueadas de hierro y de metal fino.

De un cuerpo:

De canónigo ó camas.

De matrimonio.

Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

Á LOS HOJALATEROS.

Hojalatas dulces CA. IC. id. id. CA. CO. (marca).—Grifos metal, todos números.

Estaño superior, Bandera y Cordero.

Lamparillas para aceite, tamaños corrientes.

Cobre en planchas, varios gruesos.

Laton en planchas, varios números.

Diamantes superiores para cortar cristales.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, 13, 15 y 17.

GRAN SURTIDO DE FERRETERIA.

Pernios de todos tamaños.

Visagras ó frontizas de todas dimensiones.

Pasadores de rabillo, desde una pulgada hasta 60.

Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños.

Picaportes para ventanas y vidrieras.

Cerraduras de puerta de calle, sala, cuartos.

Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido de las fábricas ventajas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, núm. 13, 15 y 17 Alicante.

GRAN DEPÓSITO

PUNTAS DE PARIS

precio fábrica.

Antonio Guillen Lopez.—Mayor 13, 15 y 17.

Á LOS

carpinteros, herreros y demás oficios.

Azuclas.

Hachas.

Garlopas.

Cepillos.

Junteras.

Guillames.

Tenazas.

Alicates.

Cortafrios.

Visagras.

Limas.

Escofinas.

Sierras.

Serruchos.

Verdugos.

Compases.

Terrajas.

Trincadores.

Ficheros.

Saca bocados.

Triángulos.

Barrenas.

Berbiques.

Formones.

Gubias.

Roblones.

Escuadras.

Destornilladores.

Cuchillas.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17 Alicante.