

LA VOZ DEMOCRATICA

Precios de suscripción:

En Alicante 1'50 pesetas al mes

En los demás puntos, 5 id. trimes.

Per. Fuera de España 20 id. id.

G. go segundado - 5 número suelto 5

Centimos - Atrasado 10 idem.

Nº. 10 799

ESTADO POLITICO LITERARIO Y LOS INTERESES MATERIALES

Órgano Oficial del Partido Republicano Progresista de la Provincia

TELÉFONO NÚMERO 141

Alicante Miércoles 28 de Enero de 1919

Puntos de suscripción:

En la Redacción y Administración

Antonio el Fútbol 26 entre 1-2-3

o las reclamaciones, y correspondencia

al Director y Administrador Don

Rafael Sevi a Linarés

ANEXO AL AÑO XIX

Centros y oficinas de suscripción

que se publican en el número 26

de cada año

en la provincia de Alicante

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

que se publican en el número 26

de cada año

LA UNION DEMOCRATICA

No hay verdad que no haya sido puesta en el Índice de Roma.

Colón dice: «He descubierto un Nuevo Mundo».

«¡Insensato!» le grita el Consejo de Teólogos de Salamanca, presentándole la Biblia, donde se lee que la tierra es plana.

«Hay pluralidad de mundos» afirma el celeste Giordano Bruno.—Pues anda, vete á habitar en uno de esos mundos con que sueñas, impio—le dice la Iglesia, y le arrastra á la hoguera,

Conque ya saben lo que hay en esto de la propaganda nea, los cándidos creyentes.

Ha dicho el señor Lerroux en su discurso del meeting en «La Gran Vía» lo siguiente:

«Nosotros afirmamos nuestro procedimiento revolucionario. Seguimos donde estábamos.»

Exactamente lo mismo que decimos los republicanos progresistas, que no hemos copiado seguramente al jefe de los radicales.

Es una coincidencia que nos interesa, consignar.

Nada se sabe de la construcción del Cementerio Municipal, y eso que el señor Gadea, Inspector provincial de Sanidad informó al Ayuntamiento de que no cabían más cadáveres en el cementerio de San Blas; pero como si tal cosa.

Pues lo mismo ocurre, en otra porción de asuntos que tiene que resolver el ayuntamiento de esta ciudad «resignada» y

De «El Graduador»:

POR LA SALUD DEL PUEBLO

«Por ello se compra el castillo de San Fernando.

Pero se ha acordado que se rotule el terreno y se planteen pinos, que ya los tenemos de muestra, hasta qué se sequen.

Somos así nosotros.»

El decano ignora que ese castillo de San Fernando «es el pulmón de Alicante.»

«Qué tal la frasesilla?

Un pulmón al lado del cementerio.»

¡Oh, la higiene!

Continúan las visitas al gobierno civil

de políticos de la provincia que vienen á rendir pleitesia al Sr. García Alonso, y á ver de conseguir su protección.

D. Rufino Beltrán, debiera estar presente en el despacho de su sucesor, para ir enterándose de la vida y milagros de cada cual.

Nuestro ex-correligionario Sr. Francos Rodríguez ha pronunciado varios elocuentes discursos en Novelda y en Alicante, aprovechando el centenario de Jorge Juan y los banquetes que en su honor se han celebrado.

Ha hecho bien el, que calla no dice nada, y él necesita ponerse en comunicación con la gente para que le reelega diputado por Alicante, dejando la Mancha para los manchegos.

Conocemos de antiguo al ex-alcalde de Madrid y no nos extraña su proceder. Es hombre que lo entiende, y no se duerme en hacerse cartel.

Lo que únicamente le preocupa es que Romanones no le ponga la proa, por ser de los íntimos del difunto Sr. Cáñalejas.

En fin, ello el tiempo lo dirá. Esperemos

Por hacer méritos no queda. Hay que decirlo, porque es verdad, el Sr. Francos Rodríguez debe confesar que estamos en terreno firme al expresarnos en estos términos.

Alcaldía Constitucional de Alicante

D. Edmund. Ramos Prevés, alcalde constitucional de Alicante.

Hace saber: Que el art. 37 de las autoriza en los días de Carnaval circular por la vía pública con disfraces y máscaras hasta el obscurecer, obteniéndose previamente el oportuno permiso, mediante el abono del arbitrio establecido, para las Comparsas y Estudiantinas.

Dicho artículo prohíbe usar armas y espuelas, aunque el traje lo requiera; vestir disfraces indecentes, o sucios, con desdoro de la cultura y la moral; y vestiduras que tiendan á ridiculizar toda clase de instituciones ó autoridades y llevar insignias ó condecoraciones del Estado ó ornamentos de los destinados al culto.

La autoridad y sus agentes, según el artículo 38 de las mismas: Ordenanzas, exigirán que se quite la máscara, sin perjuicio de cualquier otra responsabilidad, á la persona que no sepa guardar el debido de

coro, cometiendo alguna falta ó cause perturbaciones ó molestias al público ó á los particulares.

El Alcalde que suscribe, recuerda al culto vecindario de esta población, los anteriores artículos, esperando que, como en años anteriores, serán fielmente cumplidos.

Alicante 28 de Enero de 1913.—Edmundo Ramos.

desnudos; en más de una ocasión contó hasta catorce en cueros vivos. No había trajes, ni mantas. Envueltos en haces de paja espiraron muchos, previamente calentados con el vergajo. Y como muertes naturales.....

Llegó Emilio Poveda, y justo es decirlo en honor suyo, recabó de Atienza y Cerrada ayuda y terminó el hambre, el frío y el palo. Pero Poveda, tuvo la desgracia de no prestarse á manejos caciques y de aquí arranca su desgracia.

Como se ve esta relación tiene fecha alterada. Se trata de denuncias de hace tiempo, y nuestra pregunta es esta: ¿Se han corregido las deficiencias denunciadas por nuestro corresponsal en Elda, ó todo sigue igual?

La etapa del señor Formigós, su gestión al frente de la Diputación provincial ha servido para que mejorase la situación del Manicomio de Elda?

Esperamos la respuesta.

Teatro Principal

En el estimado colega «El País», llegado ayer á esta capital, hemos visto un artículo de la notable escritora que firma «Violeta», y tiene por título: «Alicantinas».

En él leemos que Baratta, el empresario de ópera, trajo al teatro Principal una compañía de esas... viajeras... en la cual, como estrella única brilla María Barrientos.

Del Principal, dice que es bonito, pero tiene el inconveniente de ser «un glaciar». María Barrientos, tuvo que ponerse un abrigo para poder terminar su papel en el «Barbero de Sevilla», y añade «la verdad es que resultaba una Rosina ridícula con tan anacrónica indumentaria. Licencia perdurable fué en la artista detenerse del frío a costa de la verdad teatral, pero descuidó censurable en los que no ponen cuanto está de su parte para proporcionar comodidad al forastero, que el que se deja las pesetas en esa estación de invierno».

Si no es esto una acerba censura a los propietarios y empresa del teatro Principal, confesamos no entender el castellano.

El espectador va siempre al teatro dispuesto á hacer ciertas concesiones que son para él como los supuestos de la verosimilitud material. Concede sin repugnancia que griegos y romanos hablen en verso español; que bastidores de lienzo representen edificios y árboles; que las heridas

— 42 —

— ¿Qué quereis, Juan? preguntó el synde de esa mala asomándose á una ventana: ¿por qué gritais aí?

— ¡Ah! tenéis al viejo posma del escriván, dijo Juan: lleva el gracioso empeño de ver al señor conde á estas horas.; daos prisa á detenerle porque si no se va encuarjar en el cuarto del señor conde.

Al presuroso Roberto á abrir la puerta, se encontró con don Anselmo. El synde de cámara que hacía dos meses que estaba en Ayber, sabía quien era el anciano mejor que Juan que acababa de llegar de Madrid.

— Bien venido sois, don Anselmo, dijo Roberto inclinándose con esa jactancia mezclada de ironía que los syndes de esa as grandas u-en con los inferiores á sus amos. ¡Ya qué puedo servirme!

— Quisiera ver á nuestro amo, replicó el anciano gravemente.

— 43 —

— Es imposible: el señor conde va á escuchar ahora mismo, y no puede recibir. Temes la molestia de volver mañana, y creo que mi amo tendrá sumo placer en veros

— También yo estoy persuadido de lo mismo, dijo el boticario, echando á andar hacia las habitaciones interiores.

— Pero caballero decía Roberto procurando en vano detenerle; pero caballero esto es inaudito... no se entre aí, sin mas ni mas...

Anunciad á don Anselmo Gonzalez: y no os malais en otra cosa dijo el anciano con voz seca y reposada; de lo contrario entrará sin que me saua de nadie.

Subyugado Roberto por tanta firmeza se dirigió mansueta á la puerta del aposento donde á la sazón estaba el conde levantó pesado portazo de terciopelo y anunció:

Salón Novedades

Todas las noches funciones por sección, con cambio diario de programa. Preferencia, 0'30 céts; general, 0'15.

Salón Moderno

Todas las noches funciones de cinematógrafo, desde las seis á las once de la noche. Precios: Preferencia, 15 céntimos. Entrada General, 5. idem.

Cine-Port

Todas las noches estrenos de notabilidades y personalidades. La casa que mayores atracciones ofrece al público.

Preferencia 25 céntimos. Entrada General 10 idem.

Cine Nuevo

Todas las noches funciones de cinematógrafo desde las seis á las once de la noche. Precios: Preferencia, 10 céntimos.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

GONZALEZ HERMANOS CASA MAYLIN

Loza, lampistería y cristalería.—Camas, muebles, objeto de capricho. Depositos de vidrios planos.

HIJOS DE ROMÁN BONO GUARNER

Cosecheros-Almacenistas y exportadores de vinos

Importadores de vinos procedentes de su factoría en Fernández 460

ALMACEN Y DESPACHO: SAN FERNANDO 26. ALICANTE

VILLA DE LOS HIJOS DE GARCIA Y REYNA
Plaza de la Constitución, 2, Alicante
ALMACENES DE COMMODOS
Gaseos

The
Cafe,
Azucres

Selectos chocolates elaborados á bruto

Verdadero salzado
de Mallorca

Sólida elegancia y barataria
BOTELLA Navas 42
ALICANTE

DISPONIBLE

M. BURGUEROS
CALATRAVA, 16. ALICANTE

GORRAS grandes existencias y variación de colores y precios.
Gorras alta novedad, forma inglesa, gorras elegantes, génitos filineos.
Marineras para niños con adornos últimas moda.
Gorras para Club de Regatas. Especialidad en las de militares. Hacienda y Correas.
Formas modernas para Chicos y Cocheras,

Casa fundada en 1854.

ROSA LA TUBA
gran casa de comidas

ANTONIO LLAVINA
Primeras casas en Alicante en su ramo
Servicio económico y considerable
Calle de San Fernando, número 12.
ALICANTE

CARNECERIA

Recomendamos al público la bien surtida carnecería de J. S. Domínguez en la calle de Barón, número 63, a Alfonso el Sabio 11.

Carnes de primera de mollo y con hueso.

FABRICA: Carretera San Vicente, teléfono, 61. Teléfono 55 bajo teléfono número, 18.

ALICANTE

TURRONERIA

AURORA

BENAVENT

Plaza de Castellar 1

Plaza de Castellar, 1 ALICANTE

Especialidad en sámaras y enzoncillos á la medida.

Gran surtido en género de punto.

Altas novedades en corbatas, cuellos, puños

pañuelos, bisutería, ligas tirantes, corbatas

demás artículos.

AVISO

Se vende una máquina

de vapor horizonte serie

10000 litros por hora y

100000 litros por día.

Centrifuga de presión,

capaz de elevar á 56

metros 20 litros de agua

por segundo las des-

quinas casi nuevas, y

una locomotil usada de

unos 14 caballos. Se pue-

der ver en los pechos de

la Sociedad de las Aguas

de Alicante, enfrente de

la estación de Santa Eulalia

Darán razón en las

oficinas de la misma So-

ciedad en Alicante, calle

Alcalá, 5 Banslus.

Alonso, 5 Banslus.