

UNION REPUBLICANA

SUSCRIPCIÓN.

Novelda, mes. 0'30 pesetas.
Fuera, trimestre. 1'25 »
Extranjero, id. 1'75 »

PAGO ANTICIPADO.

AÑO VI

PERIÓDICO POLÍTICO

NOVELDA 1. DE FEBRERO DE 1908.

REDACCIÓN

VI ADMINISTRACIÓN.

General Marqués de la Romana, 217.

NÚMERO SUELTO

5 céntimos.

NÚMERO 231.

La política en Novelda.

La desdichada política que desde algunos años vienen desarrollando los prohombres monárquicos en la localidad, está dando sus funestos resultados.

Exteriorizado cuanto en la confección del reparto ha ocurrido, la mayoría de los noveldenses censuran duramente la conducta de los jefes de partido que en Novelda, por incomprensible apatía de nuestros paisanos, cuentan con mayores fuerzas. Nos referimos a los tomasistas y a Gómez Tortosa y los suyos.

No vamos a hacer historia de la política personal y egoísta que estos dos partidos, en el poder y fuera de él han venido practicando y las lamentables consecuencias que el pueblo viene sufriendo, no sólo en el orden político, sino que también en el administrativo. Poco adelantó Novelda durante el tiempo que los tomasistas, en el poder como en la oposición, fueron dueños y señores de la cosa pública en la localidad; poco adelantó, repetimos, pero tampoco el retroceso llevaba la velocidad que ha venido adquiriendo después, desde que los gomeztortosistas levantaron bandera enfrente de Tomás Abad. Y baste recordar lo ocurrido en el orden político, cuando por recomendación de Gómez Tortosa fué nombrado alcalde de Novelda José Navarro Alenda.

Las elecciones municipales entonces celebradas, echaron el primer borrón en la historia política del canalejismo

local, borrón que el pueblo, en general, no censuró lo bastante, porque creyó, de buena fé sin duda, que entre dos males, (el triunfo de los tomasistas y una ilegal elección) era preferible el más pequeño. Y cansado como estaba el pueblo de la feudal dominación tomasista, llegó a considerar justo lo que no ignoraba era ilegal, con la esperanza de la ansiada regeneración por los canalejistas proclamada.

Pero vino a la alcaldía José María Navarro con un ayuntamiento formado en su mayoría por amigos y aliados suyos y las cosas siguieron como antes y aún peor. Ni en costumbres políticas se adelantó un paso; ni la hacienda municipal mejoró nada; antes al contrario, en distintas ocasiones se recordaba la gestión tomasista, cual cosa grata que se perdió.

Y discuriendo sobre los entonces gratos recuerdos del mando tomasista, llegamos a la sorpresa de ser nombrado alcalde de Novelda el Sr. Rizo, y aquí comienzan las mayores indignidades políticas que cabeza humana pueda pensar.

Los tomasistas que años antes lucharon con éxito por acabar con Gregorio Rizo, son los que entonces lo traen acompañándole salen con él al balcón y al pueblo lo presentan cual nuevo Mesías, con inusitado regocijo celebran el nombramiento de Rizo y apoyan en el Municipio su gestión que canalejistas y povedistas combaten.

No duró mucho la unión de Rizo con los tomasistas; pronto abandonan estos al alcalde, dejan de asistir a las sesiones del Ayuntamiento los demás concejales y queda so-

lo el Sr. Rizo. Pronto acaba, sin embargo, la soledad en que se encontraba el alcalde, y el canalejismo que algunas semanas antes echaba pestes de la gestión administrativa de Rizo, abre su manto protector y cubre al alcalde, apoyándole en todo cuanto para la marcha municipal necesitaba su, días antes, mortal enemigo y desdichado administrador de los bienes del pueblo.

La vergonzosa evolución llevada a cabo por Gómez Tortosa mereció, desde el primer momento, las más acerbas censuras de todos los noveldenses, incluso de la mayoría de sus amigos políticos. Consecuencia inmediata de este vergonzoso guberno ha sido la polacada de la Junta de Aguas y la confección del reparto de consumos, contra lo que ha protestado todo el pueblo.

Y aún se nos quiere hacer creer que el Sr. Gómez Tortosa ignoraba lo que algunos de sus amigos venían haciendo de acuerdo con el alcalde. No; el jefe de los canalejistas lo sabía todo y con su asentimiento se ha hecho. Desparpajo sin igual se necesita para hacer creer al pueblo lo contrario, cuando nadie ignora lo ocurrido con la destitución del alcalde de la Romana y los favores hechos por el alcalde de Novelda perdonando multas y aflojando en los conciertos a amigos de Gómez Tortosa.

Aquí el menos culpable de todos es el alcalde: sin el concurso de los tomasistas, primero, es más que probable que Gregorio Rizo no hubiera obtenido la vara, y sin el apoyo de los canalejistas, después, la alcaldía de D. Gregorio se hubiera te-

cho imposible. ¿A qué, pues, esa indignación que ahora demuestran los tomasistas contra Rizo y la falsa ignorancia que alega Gómez Tortosa? Ni este ni los tomasistas tienen disculpa de ninguna clase, como tampoco la tiene el alcalde. Todos merecen las mayores censuras.

Y ya va siendo hora de que el pueblo se decida a barrer de una vez y para siempre a tantos políticos funestos como vienen abusando de la confianza del pueblo. No es suficiente que habtemos pestes de ellos; hay que hacer algo más práctico que eso y como pronto tendrá que renovarse el Ayuntamiento, prometemos insistir en esta cuestión. O acabamos con los fracasados políticos que durante los últimos años han venido mangoneando la cosa pública, o ellos acaban con el pueblo.

Y la elección no debe ser dudosa para ningún noveldense.

Apuntes de la semana.

No sé de qué modo llenar unas, muy pocas, cuartillas. Las ideas, los pensamientos, a cual más encontrados, agitanse en mi mente en confuso y abigarrado tropel, sin que mis esfuerzos sean bastantes para detener su rebeldía, su tumultuosa revolución....

Pero ¡ah! si; un cronista brillante, un pensador profundo, y de cerebro sano, libre de toda clase de prejuicios me da, en una de sus bien escritas crónicas, motivo para escribir algo sobre sus francas, leales lamentaciones....

Luchad, trabajad sin tregua ni descanso hasta conseguir la dignificación de los humildes, de los que trabajan, de los que producen... No os importe que ellos no sepan ó no quieran apreciar vues-

tro altruismo. Mayor será vuestra gloria! Tiene vuestra conducta, obrando del modo que os digo, la misma ventaja que tiene el ateo sobre el creyente. Aquel hace el bien por el bien mismo, sin mirar y sin conocer á quién se lo hace, por propia satisfacción; éste, entre otras razones, si las tiene, por hallar el pago de sus buenas obras en regiones para él más altas, más dignas y más puras.

Obrad, pues, como hasta aquí habéis obrado. Haced el bien, puesto que sois buenos, sin esperanza de recompensa. Vuestros lamentos, vuestras congojas ahogadlas antes que hacerlas sentir á quienes saben apreciar vuestras penas, pero seguid el camino que emprendido habéis, que levantar al caído, redimir al humilde, es, además de una obra de misericordia, la manifestación más grande, más hermosa de los corazones nobles, de los corazones puros.

Y el vuestro es noble, y el vuestro es puro. Y su nobleza, y su pureza debe servir, porque es el mejor servicio, para alzar al humilde y hacerle entrega de su dignidad, elevándole á la categoría de hombre libre, de hombre moderno.

A CADA CUAL LO SUYO

Amad a vuestros enemigos.

SONETO.

A Senén.

Yo que estoy casi siempre entristecida
¡Qué fácil es hacerme venturosa!
Me basta el dulce aroma de una rosa,
Para adorar á Dios y amar la vida.
Cuando soy contrariada y ofendida,
El vuelo de una leve mariposa,
Un pájaro que canta... cualquier cosa,
Me hace olvidar la ofensa recibida.
Mi corazón que por el bien se afana;
Amando nada más feliz se siente:
Ayer estaba triste, y dulcemente
Mi vista dirigí hacia la ventana,
Miré al cielo, y la luz de la mañana
Disipó las tinieblas de mi mente.

Una lectora de «El ...ado».

ISOLEDADI

A C. PORTA después de haber leído su cuento «Ironías».

¡Que horrible frío el corazón me hiela!
Murió mi amada ¡pobre dueño mío!
¡Cuanto más su recuerdo me desvela,
Aumenta más este espantoso frío,
Este frío glacial que me congela!
Al faltarme su dulce compañía,
Tan solo me quedé, tan sin consuelo,
Que hasta el alma que tengo, ya no es
Vá volando tras ella por el cielo,
¡Y solo encuentra la región vacía!
¡Qué infinita aflicción! ¡qué triste
(suerte!)
Yá no podré jamás hallar la calma;
Todo mi eterna soledad me advierte:
¡No sé siquiera si desear la muerte,
Porque he perdido, en el vacío, el alma!

Misterio.

¡MARÍA!

A Un Redactor.

¡Oh purísima María!
Luz que me parece un sueño,
Adorado y dulce dueño
Cuyo amor me inspira y guía.
Bendito el Cielo que quiso
Poner, lleno de piedad,
En tu alma, la inmensidad,
Y en tus labios, el paraíso.

¡Dios! ¡Que pensaba al formarte
De tan peregrina suerte?
Seguramente, en hacerte
Bellísima para amarte.

¡Oh María idolatrada!
¿Cómo eres puro embeleso?
¡Porque naciste de un beso
Que Dios estampó en la nada!
A tus pies estoy contrito,
Ansiando, bella María,
Que mentalmente seas mía
Para alcanzar lo infinito.

Bólido.

POLITIQUEO.

Pus verán ustés.

Entre los prohombres políticos de la circunscripción, (diputados, exdiputados y... dolos,) se viene barajando mucho estos días el nombre de nuestro pueblo, y no por el pueblo, que poco ó nada les interesa á esos señores, sino por el Alcalde de Novelda, respecto al cual parece que están conformes todos los autores en que se le debe echar de la alcaldía. Bueno; pues convenido, como al parecer está, que se hagan migas, ya no falta más sino que se llegue á un acuerdo para la designación del pan que han de hacerse. Y como en esta designación no se entienden los pastores arriba indicados,..... continúa D. Gregorio empuñándola:

El pleito es el siguiente: don Manuel Antón, anticanalejista por convicción..... ú por lo que sea, se ha amontonado con Arroyo y hasta puede que Poveda dance también en este baile. Estos señores quieren que los tomasistas recojan la herencia de Rizo, quien, como ya indicábamos en nuestro anterior número, debe morir á consecuencia de una *licencia* complicada con un ataque de querrela que quizá que le venga de Alicante.

En contra de este *tripode*, está Díaz Moreu, Francos Rodríguez y Ganga, los cuales, naturalmente, no quieren que Arroyo toque pito en la circunscripción y se oponen á que en Novelda manjoneen los tomasistas.

Ha habido las componendas que son de rigor en tales casos, ha sonado el nombre de Jaime Cantó y quizás el de algún otro político conservador, no de la rama tomasista, pero ni Antón ni Arroyo aceptan.

Y mientras tanto, la *licencia*, ú

sease el arma alcaldicida, no llega y hasta parece que, en camino yá para Novelda, retrocedió al punto de partida.

Conque ya lo saben Vds.; se quiere echar á Rizo de la alcaldía..... y no se le echa.

¡Cuando decíamos que Antón no canta! ¡Caramba con D. Manuel y qué *esquinazo* nos ha dado!

Un año esperándole en la calle de San José y ahora se vá el hombre por la calle Mayor.

¡Vaya con el Sr. Antón! ¡Y parecía la mosquita muerta de la política de la circunscripción!

¡Amontonarse con Arroyo!
¡Se ha lloido osté, señor Mani-huel!

¡Quién ha tirado el cohete?
—El hijo del alcalde.

Antes sí que los hijos de los alcaldes solían tirar los cohetes; pero ahora no son los hijos, son los padres los que los tiran.... debajo de la mesa, cuando alrededor de ella hay algunos individuos de la Junta municipal trabajando en la confección del reparto.

Y pá eso que esté también presente el Secretario del Ayuntamiento.

Entonces, entonces es cuando dan gusto los fuegos artificiales, y el discurso que suelen pronunciar los Secretarios, consumiendo un turno en contra de los pirótecos alcaldes.

¡Qué facilidad de palabra y qué modo de flamar al pan, pan y al vino, vino, sin eufemismos ni demás zarandajas!

Aprobado.... aprobado.

La moderna Agar.

CRONICA.

Sobre la mesa se encuentran las cuartillas, conocen mi afición y parecen invitarme á que pergeñe sobre ellas algo.

Yo lo confieso con ingenuidad: estoy indeciso, mareado; me pierdo en un mar de conjeturas, parece que al escribir vaya á apurar hasta las heces el cáliz de mi amargura; no sé lo que hacer, si escribir ó romper la pluma. No puedo sustraerme á la afición y triunfan las cuartillas y empuño la pluma para estereotipar en ellas qué *chismografía*:

—No, Paradox, no, no escribas eso, que es darle un oficio muy torpe á la pluma—parece que me grite una voz en mi interioridad

—La prensa tiene altos fines que cumplir—sigue diciéndome la misma voz—y ya fiel á ella voy á cumplir con lo que creo un deber.

Desde que los periódicos de gran circulación lo publicaron en los galerines de sucesos, me preocupa la misma idea, esa mujer, esa moderna Agar que abandona á su hija en medio de una calle.

Será alguna buscona, dirá el discreto lector.

No, no es ninguna entretenida.

da, ninguna ramera. Es una mujer honrada, laboriosa y por añadidura maestra de escuela normal la que se ha visto obligada á abandonar al pedazo de sus entrañas, á la carne de su carne, á su querida hija Luisita de nueve años de edad.

La niña ostentaba en su mano de armiño una tarjeta en la cual decía textualmente lo que sigue: «Almas caritativas, esta niña es huérfana de padre, quien la recoja que se la ahije, su madre la abandona porque no quiere verla morir de hambre» Que aquella Agar que un día Abraham despidió de su casa por mandato de Dios, después de comerse el pan y de apurar el odre de agua que aquel esposo y padre le dio para el camino, abandonara á su hijo Ismael al pie de un árbol por no quererlo ver morir de hambre y sed, no tiene nada de extraño, encontrándose en medio del desierto en donde se pierden los ayes de los desgraciados.

Pero que en Madrid, en la capital de España, donde tanto automóvil y tanto coche se cruzan en sus calles y los chasquidos de las fustas parecen látigazos dados al rostro de los indigentes, allí donde tanto señor se rogame y tanto se despilfarra tenga que verse una madre y además maestra de escuela normal, en el amargo trance de abandonar á su hija como Agar abandonó á su hijo en el desierto, es vergonzoso para una nación que todos creemos ilustrada y rica, porque ese acto nos pone de manifiesto de una manera clara y patente cómo la luz del día, el estado anémico de nuestra desventurada patria. Y por eso á mí me preocupa esa mujer, esa nueva Agar.

Paradox.



Lo del reparto.

Seguimos á obscuras sin saber lo que saldrá, aunque, como yá hemos dicho, creémos que resultará un buñuelo, por mucho interés que en su confección ponga la Junta Municipal, que pone muy poco, pues hay día que no ha acudido más que un individuo. Aquella re-union que 20 hombres acordaron poner mano en el reparto para que éste fuera lo más equitativo posible, ya se están viendo los resultados. Y luego á culparnos unos á otros, todos, cuando ahora solo unos cuantos serán los culpables de que la cosa no resulte menos mal, porque mal ha de resultar siempre, haciendo el repartimiento por impuesto de consumos.

Se nos ha dicho que el Sr. Alcalde dificulta la labor de la Junta, pidiendo documentos que ella necesita cuando está reunida, haciendo que vaya á reunirse á éste ó aquel departamento de la casa Ayuntamiento y no dando todas las facilidades que fueran deseables. Si es así, censuramos al Sr. Rizo su proceder pues esa Junta, para el objeto de sus reuniones debe estar por encima del

alcalde. Y aún cuando no se nos oculta que la voluntad de la Junta es muy escasa, pues que de 20 personas que á ello se comprometieron, apenas si media docena han acudido alguno que otro día, no por eso el alcalde debió amolar á los pocos señores que asisten.

El jueves se repartió por el pueblo una hoja impresa con el título «El impuesto de consumo» y suscripta por «Un Novelderero» que á cien leguas huele á contaduría.

No hay que dar culpas á quienes ni directa ni indirectamente ha intervenido en esta cuestión. Si el alcalde y esos caballeros que han hecho el reparto lo hubieran hecho bien, no se verían ahora en el caso de la censura general que han merecido.

Eso de dar la culpa á todo el pueblo de lo que cuatro personas hacen, es muy inocente y no logra convencer á nadie.

Como esto es muy largo de tratar ya nos ocuparemos de ello.

La viruela.

Con gran satisfacción consignamos que merced á los buenos trabajos de la Junta de sanidad parece que la epidemia variolosa va cediendo su negro campo á la pulcritud de la higiene pública. Y esto es aún más digno de elogio si se tiene en cuenta que la viruela no es de temporada como otras epidemias; se ceba allí donde encuentra suciedad y aumenta con los calores. Evitándola, pues, ahora, por medio de una salvadora-higiene, se evita también el incremento que hubiera podido tomar con la entrada de la primavera.

Sabemos que en el Ayuntamiento se han practicado desde el día 15 de Enero en que se recibió vacuna fresca, de veinte á veinticinco vacunaciones diarias que, como ya se sabe, son gratuitas.

La orden de vacunarse la ha dado ya en diferentes bandos el Sr. Alcalde quien al propio tiempo ha ordenado á los maestros de escuela no admitan en sus colegios á los niños que no se hayan inmunizado por medio de la vacuna.

Estas medidas higiénicas, como la de prohibir el lavado de ropas infestadas en los lavaderos públicos honran sobremedida á la Junta que las dictó y particularmente al Sr. Rizo Ferrándiz como Alcalde de Novelda.

Teatro-Circo.

La función benéfica que tuvo lugar el domingo último, se vió muy concurrida y los aficionados que en ella tomaron parte fueron justamente aplaudidos por su labor y desinteresado concurso.

Lo recaudado ascendió, libre de todo gasto, á unas 240 pesetas aproximadamente.

La comisión organizadora y la familia del beneficiado nos ruegan demos las gracias en su nombre á cuantos se asociaron á esta obra de caridad.

Un ruego.

Al final de la calle de Mercado quedan todas las noches unos carros que la carencia de luz en

aquel sitio impide sean vistos por el transeunte, habiéndose dado el caso de que alguno de estos hayan dado de bruces con aquellos.

Sr. Alcalde: ¿no habría posibilidad de colocar por allí un farol ú obligar á los dueños de los carros á que lo pongan?

Esperamos ser atendidos.

FIESTA DE CARIDAD.

Organizada por la oficialidad del regimiento infantería de Vizcaya, de guarnición en Alcoy, en la noche del pasado día 23 se celebró en el Teatro Calderón de aquella población una velada artística-musical á beneficio de los pobres.

Invitado á tomar parte en ella, nuestro queridísimo amigo y paisano que varias veces ha honrado con su firma las columnas de este semanario, el joven capitán don Isidro Valera Penalva, nos complace tomar del «Heraldo de Alcoy» lo que respecto á esta velada, y refiriéndose á nuestro joven amigo, dice el citado periódico:

«En el programa figuraban tres obras de tanta dificultad como «Carceleras», «Los Güapos» y «La Chavala», zarzuelas que no son para artistas improvisados y que no llevan en su repertorio todas las compañías del género chico.

A pesar del empeño de las obras, los encargados de su interpretación realizaron una labor escénica muy acertada y de conjunto discretísimo. Los señores oficiales encargados del desempeño de las obras, cumplieron airoosamente su cometido, especialmente el Sr. Valera, que es un excelente artista y un buen cantante á quien tienen mucho que envidiar algunos profesionales de los de crédito.

El capitán Sr. Valera estuvo afortunadísimo en las tres zarzuelas y ganó calurosos aplausos en unión de las señoritas Velasco y Gadea, dos artistas notabilísimas y de mucho mérito.»

Nuestra felicitación más sincera al amigo Isidro por el éxito obtenido y no echemos en saco roto su buena voluntad y excelentes disposiciones para esta clase de fiestas, las más simpáticas, puesto que al pobre favorece,

Intimidaciones regias.

En el atractivo sumario del número nueve (segunda época) de AMENIDADES ILUSTRADAS, interesantísimo periódico que regala á sus lectores la empresa de LA NOVELA DE AHORA figuran curiosísimos pormenores de la vida íntima de varios soberanos europeos; medio mundo en automóvil; Escuela de elefantes; Jarrón monstruo (hecho de plantas); automóviles acuáticos; los dos lados de la cara; quién inventó los emparedados; un siglo de vida matrimonial; El smoking ó «medio frac»; curiosidades corea el olor de los automóviles, etc. y Pasatiempos y las demás secciones de costumbre, ilustradas con notables fotografías.

No menos notable es la obra novelesca que publicase en este número de LA NOVELA DE AHORA, narración primorosa original del ilustrado literato costarricense D. Jenaro Cardona, y en la cual se pintan con brillantez de colorido, estilo elevado y en vívidos y animadísimos cuadros las costumbres de Costa-Rica que tienen para España y los españoles tan pintoresco y castizo sabor.

La traducción y las ilustraciones son

tan esmeradas como todas las de NOVELA DE AHORA, cuya empresa pone cada día más solícito cuidado en la elección de las obras en cuanto á interés, corrección, estilo, fama de los autores y al lujo y elegante presentación de sus novelas.

Pídase en todas librerías y kioscos, 30 céntimos en toda España.

Administración: Valencia, 28.-Madrid.

BANCO DE PRÉSTAMOS Y CAJA DE AHORROS DE NOVELDA.

Con arreglo á lo dispuesto en el artículo 38 de los Estatutos de esta Sociedad, se pone en conocimiento de los señores accionistas que el día 2 de Febrero y á las 3 de su tarde se celebrará Junta general ordinaria en el local de las Escuelas Públicas.

El Gerente, Ignacio Beltrá Mari.

NOTICIAS

Han salido para Madrid, donde fijan su residencia, la Sra. viuda é hijos de nuestro malogrado amigo Valentin Riera Sepulcre.

Deseámosles feliz viaje y muchas prosperidades en su nueva residencia.

Ha sido nombrado oficial del cuerpo de correos, nuestro queridísimo amigo y compañero de redacción don Ignacio Beltrá Mari, quien mañana saldrá para Gerona á cuya administración principal ha sido destinado.

Enhorabuena y feliz viaje.

Se encuentra entre nosotros nuestro buen amigo don Rodolfo López Guillén.

¡Léase!

Todas las personas pueden ganar dinero trabajando en su casa, por mi cuenta, pocas horas al día. Trabajo fácil, al alcance de todas las inteligencias. Envío gratis de muestras y detalles, con sólo franquear respuesta, escribiendo á José Abad, apartado en correos Barcelona.

LA NOVELA DE AHORA

Publicación de la presente semana,

UNA PENITENCIA.

Véndese en la Librería é Imprenta de

HIJOS DE ANTONIO CANTÓ.

Ha dado á luz felizmente á un hermoso y robusto niño la esposa de don José Ballester García.

Felicitamos á los venturosos padres.

Himeneo en el poder. Hoy ha contraído matrimonio con la bella Srta. Gabina Iñesta, nuestro particular amigo el joven comerciante de esta plaza don Ezequiel Mira.

Eterna luna de miel deseamos á la feliz pareja.

La semana entrante contraerá matrimonio con la simpática Srta. Pompilia Baus, nuestro particular amigo don Norberto Segura.

Después de algunas semanas de

estancia en ésta, el jueves regresó á Barcelona la respetable señora doña Virtudes Follana.

Feliz viaje.

El domingo último y á la avanzada edad de 81 años, dejó de existir nuestro respetable paisano don Antonio Belda Mira.

Reciba toda su familia nuestro más sentido pésame.

El jueves recibió cristiana sepultura el cuerpo del que en vida fué nuestro particular amigo y paisano don José Navarro Cantó.

Deseamos á toda la familia doiente resignación necesaria para sobrellevar tan sensible pérdida.

En el vecino caserío de la Romana falleció ayer, á la edad de 70 años, el honrado Labrador don Pedro Ayala Cantó.

De conducta intachable y muy caritativo, la clase pobre de aquellos campos ha perdido á su bienhechor.

Descansen en paz y reciba toda su familia la expresión sincera de nuestro sentimiento por la desgracia que les aflige.

NOVISIMO DICCIONARIO INGLÉS-ESPAÑOL

ESPAÑOL-INGLÉS.

Contiene miles de palabras nuevas y tecnicismos de uso reciente, pronunciación figurada, cuadros de conjugación de verbos irregulares ingleses, nombres geográficos, nombres propios, etc., por **JULIO CASARES.**

Se halla de venta en la Librería é Imprenta de los **Hijos de Antonio Cantó.**

PASATIEMPOS.

Jeroglíficos, por Don Ato.

Sr. José Tallaví PRIMOS José Mesejo

1.000 KK

HOLANDA K R

Tarjeta Postal, por Don Ato.

Gervasio N. Olmedo NIZA

Colocar estas letras de forma que se lea el nombre y apellidos de una elegante y distinguida señorita de la localidad.

Soluciones á los del número anterior:

HONORARIOS.—TORPEDOS.

Hijos de Antonio Cantó
Castelar, 76, y Hernán Cortés, 17.

Sección de Anuncios.

Castelar y Gregorio Rizo, 2,

NOVELDA.

No le déis vueltas. Si queréis llevar en vuestro bolsillo un reloj de marcha segurísima, fabricado en Suiza y de precio reducido; si queréis tener la seguridad de que os compongan vuestro reloj roto, con todos los adelantos de la moderna relojería, y cuyas composiciones serán garantizadas, visitad y comprad en el ESTABLECIMIENTO DE RELOJERIA Y PLATERIA de

JUAN RABASCO.

Plata Meneses.—Objetos de metal blanco para Iglesias y Oratorios.—Servicios para Hoteles Restaurants y Cafés.—Especialidad en cubiertos de metal blanco.

CASTELAR Y GREGORIO RIZO, 2, NOVELDA.

LACRES

A PRECIOS DE FÁBRICA

Y QUE CONSUME EL COMERCIO DE NOVELDA.

N.º 3, 1'75 ptas.

N.º 4, 2'25 ptas.

HIJOS DE A. CANTÓ, impresores, Novelda.

ZAPATERIA

DE =

José Martí Cremades.

Francisco Santó, número 57,

NOVELDA.

Calzado a la medida; formas última novedad; especialidad en calzado cosido para caballero.

Se hacen toda clase de composturas.

PRECIOS ECONÓMICOS.

Librería, Papelería, Objetos de escritorio y libros rayados

DE TODAS CLASES Y TAMAÑOS.

GRAN SURTIDO EN MATERIAL PARA ESCUELAS

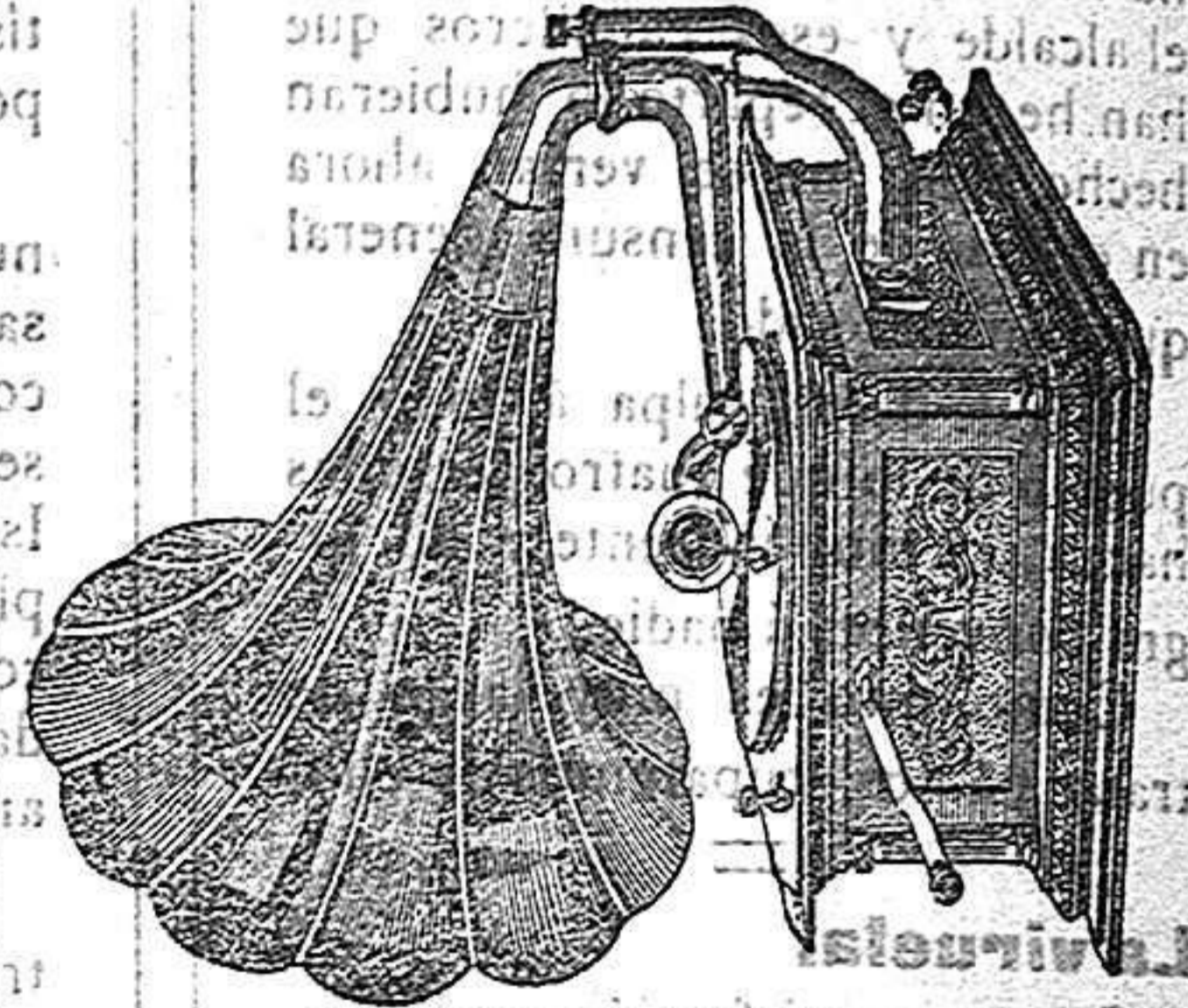
PAPEL PARA EMBALAR DE TODAS CLASES

José Díez Mira

Esta casa admite encargos para toda clase de impresos, a una ó varias tintas.

CASTELAR, 57,

(esquina a la calle de Maïsonnave y frente al Casino)



EL GRAMOFONO

es el invento más grande y sensacional del siglo; con el GRAMOFONO se pasa la vida agradablemente; con él pueden darse bailes y audiciones sin necesidad de otro instrumento. Pero debe tenerse mucho cuidado al adquirirlos que tengan la marca de la COMPANIA FRANCESA DEL GRAMOPHONE y de la casa YORI, Maldonado, 5, y Mariana Pineda, 1, triplicado, pues hay muchas imitaciones. Hemos puesto a la venta un nuevo aparato con aire comprimido, en 2750 ptas. Catálogo gratis. JOSÉ YORI, Almacén de Muebles, NOVELDA.

SOCIEDAD LEVANTINA DE ARTES GRÁFICAS

(COMPANIA ANÓNIMA).

CAPITAL 500,000 PESETAS.

Grandes talleres de TIPOGRAFIA y Encuadernación. Extenso surtido en ARTÍCULOS DE ESCRITORIO. PAPELERIA, LIBROS rayados para el Comercio.

BIBLIOTECA MARITIMA NACIONAL.

Centro Editorial y de propaganda de obras y revistas científicas y literarias, nacionales y extranjeras, que se relacionan con el mar y sus industrias.

Representante en todos los puertos de España y numerosas poblaciones del interior.

CARTAGENA.

TALLERES: Duque, 6 y 25, y San Francisco, 7. OFICINAS: Duque, 25.

ESTABLECIMIENTOS: Duque, 6, y Valarino-Togores, 2.

LA INTERNACIONAL MANUEL SALA

GRAN DEPÓSITO DE MUEBLES

En este importante establecimiento encontrarán una variedad completa en camas y sillas torneadas de madera, sommers, percheros catres metálicos y demás muebles, cuya solidez, elegancia y economía en los precios son inmejorables.

Calles de Castelar (al lado de la imprenta) y Hernán Cortés (frente a las Escuelas).

Prensas de Copiar.

Precios muy especiales que, con ventaja, compiten con los establecidos en la capital.

Se venden en la Imprenta de HIJOS DE A. CANTÓ, NOVELDA.

TINTA PELIKAN

4001 Azul-Negra.

Litro	Medio	Cuarto	Octavo
3'75	2'25	1'50	0'85
Pesetas.	Pesetas.	Pesetas.	Pesetas.

UNION REPUBLICANA.

PERIÓDICO POLÍTICO

NOVELDA.

TINTA NEGRA-NEGRA DE JULES NIETTE
Botella de litro, **2 ptas.** De medio litro, **1'25 ptas.**
De cuarto litro, **75 cts.** De octavo litro, **40 cts.**

Se halla de venta en la Imprenta, Papelería y Librería de HIJOS DE A. CANTÓ, Castelar, 76, y Hernán Cortés, 17.

PROVINCIA DE _____
Sr. _____