



Periodic semanal bilingüe, defensor dels interessos de Alacant
Es el periodic de machor circulació femenina

Preu de suscrició
20 SENTIMS AL MES

ANUNSIOS BARATS

NÚMERO SOLT
SINC SENTIMS

Consultes populars

SEGUNDA CONSULTA

Pues señor, decíame yo, estamos que ni en Babia. Nada, nada, que en este Alicante no hay noticias sensacionales; ni robos, ni riñas, ni... — Que en piquén, replica el tío Calandria, si no es sert sñor. Claridades que yo sé mes de cuatro cafés y otros sentros en que se li tira de las orejas à Mac-Kinley y demás ruqueruelos y hereques de Trampa, Botón y Chicago.

— Vamos no sea usted tan necio, tío Calandria, pues bonita es nuestra primera autoridad civil para no seguir à los Jorges.

— Yo no dic res de que eixe sñor autoritat sivil deixe de perseguir à los Corques, pero es lo serto que yo nunca me angulgo las paraulas y que en muchos cafés se cuega por los Peppes, los Pacos y demás santos del Calandario, en toda más yo firmo que lo hasen à la vista de la quente.

— Pues, cómo es eso, tío Calandria?

— Ascolte vosté; el dumanche pasat meu ani à pasechar per la Esplaná y me se va occurrir entra per la primera volta de la vida en un café à pendrem una copa de vi mistela; ¿y à que no sap vosté lo que em resultá?

— Toma, pues que no le sirvieron el vino.

— Ca, no sñor, no sols això, sino que en digué un dels comodoros y camaderos que alli havien y que porta-

va un devantal blanc igual que les dones, que lo que yo demanava sols se servia en els bodegóns entre la quente baca como yo. Vécha vosté desirme quente vaca euan vosté sap com soc lo mes regan que hay baix de la capa del sel.

— Eso es muy cierto, tío Calandria.

— En cambio yo vegui entre els chuaors que alli havien i qué no alsa-va mes de dos peus deterra.

— Pero insiste usted en que se juega?

— Pues ya se veu que si y en mis presensia per mes sefies que cada ú dels chuaors tenia set terronetts de sucre en puntets negres.

— Vamos estarian jugandosal domino.

— Yo no sé mes que se chauyen moltes pesetas.

— Bueno, bueno, son juegos recreatiuves quela ley no castiga.

— Pues ascolte; yo ani una volta à un choc que es diu el monte y en chui set gallets à la sota y sap vo té lo que en sosui?

— Que salió la contraria y perderia usted el dinero.

— Cá, no sñor, lo que ixqué fon ma sogra y ma muller que se enteraren y em romperen el nasos à forsa de sopapos. Del virot, y encara diu vosté que el choc no el castiga la lleu, pues sapia que en ma casa no ya mes lleu que lo que la mehua dona vol.

— Bueno no charle usted más y abra la puerta à las consultas.

— No ya mes que ú que porta moño com les xixonenques y diu que es un torechaor.

— Bueno, pues que pase.

— Da usted su permiso.

— Adelante. Qué desea usted?

— Pues yo soy Banderas.

— Quintin?

— No señor, uno de los lidiaores de la corria del domingo.

— Ah vamos, ya me parece recono-
cer á usted en aquel que el público le tuvo de rechisla toda la tarde.

— Cá, si no me zilbaban à mi.

— Pues entonces à quién?

— A los toros hombre, à los toros que me havian calao toda la corrida.

— Veo que es usted muy gracioso.

— Pa que lo diga osté, y sino aquel par de banderillas que puse con tanta gracia.

— ¡Qué desfachatez! Pero hombre, sino puso usted más que un rehilete y por cierto que estaba próximo à la co-
la del animal.

— Cá, no zeñor, le digo á osté que fué un par completo, porque al otro choto gorbi à ripitir la suerte.

— Claro, y volvió usted à meter so-
lo un palo.

— Güeno, y una vanderiya à vicho y otra al otro, digame sino es un par.

— Claro! Bueno, bueno, en qué pue-
do servir á usted.

— Pues influyendo con el empresario à que me pague las cuatro pesetas porque dice el mardito que toa la tarde estuve metio en el callejón y que no me arrimé à los vichos y ozte sabe que too ezo es farzo porque tan-
to me arrimé al tercer animalillo que poniéndome la trompa en la cara me dijo: acuérdate Banderas que polvo eres y en polvo te has de convertir.
Y es lo cierto que yo ya me crei con-
fundido con la tierra.

— En fin, hablaré con el empresario aunque usted no lo merece; pues so-
lo hicieron mucho bueno en la corrida el Templaito que sabe lo que son to-

os y cómo se matan y el Almanseño que tambien sabe matarlos con la capa y colarle un par de pendientes con suma gracia al mismísimo D. Carlos Chapa.

Y fino esta consulta de verdades y à la tercera voy con pié derecho si e ta me salió mal, á la hecho pecho. Callad y dispensad á

Claridades.

El espill de les chiques

Ensanche

PEPITA GOMIS

Vacha una chica de butex
ia que vach á retratar;
per ahon se vol que ella vacha,
defijo no hay mes allá.

Les chiques tenen envecha
á la grasia del seu cos,
y els seus hermosissims labios
pareix que diguen... ¿me vols?

Es la seuia cabellera
negra com el asabache,
y el mateix sol al mirarla
vensut té que confesarse.

Y al vore la seuia cara
tan blanca, hermosa y divina,
sense poder remediaro
tinc que dir ¡viva Pepica!

El Fotografiste.

El número próxim publicarém el
retrato de una hermosísima fadrina
de la Plasa de Santa Teresa.

Teatro-Circo Alicantino

Hoy sábado, 11 de Julio, abrirá de nuevo sus puertas éste bonito y elegante coliseo, para dar un abono de veinte funciones por la notable compañía que dirige el eminent actor don Francisco Fuentes, el cual se propone darnos á conocer todos los dramas estrenados últimamente en Madrid y que han adquirido grandes éxitos.

Siendo así es de esperar que la empresa haga un buen negocio, de lo cual nos alegraríamos de todas veras, pues ya era hora de que Alicante contara con un coliseo abierto.

En el número próximo haremos la

revista de entre la semana y anunciarémos los estrenos.

CANTARES

Te mandé un ramo de flores
y en él puse mi retrato.
Las flores vi deshojadas
y el retrato hecho pedazos.

Comprendo yo que hayan hombres
que maten á las mujeres.
Lo que tu has hecho conmigo
igual castigo merece.

Si no tienes compasión
del que tanto te ha querido,
es porque tú no comprendes
el amor que te he tenido.

J. N.

En lo club

S'ascomensa la sesió: Ans de tot aurém que dir que la acció es representa en Bolulla, si mal no recorde, en lo club de un partit republicà ó de pilota, pa el cas es lo mateix, en mich de casa havia pará una banca ó taula de minchar, el president era el so Cheroni á (Coca) á la seuia vora havien capa uns deu comensals, tot persones intel·ligents, entre elles quatre fematers, un mañá, dos veterinaris, el sacristá que era chuche al mateix temps y el secretari del poble; reinaba molta animació en els concurrents, durant la menchá, cuant de repent demaná la paraula el sacristá ascomensant á parlar de la manera siguiente:

«Querido auditorio, sinse mes ni manco os demano la paraula pera desirlos que hoy hase poc mes ó menos, cuatro años que fondamos este club pera defender los intereses materiales y morrales de la presona (aplausos) no aplaudiu lo que nase de mi corasón, aplaudiu la idea que me porta per la cual vivo y muero, tan sierro es asó como me voy á minchar esta chulla (y en dos mosos s'anfitorrá els budells de chulles) la morarquia es un semillero de males (continúa el sacristá) el abre de la

llibertat está tuerto y hia que desentortarlo pa que vacha seguir com un fus y para eso somos cridos mosotros, conque ánimo que la obra ascomienda por nosotros será terminada por nuestros hicos (bravos, vitolls y atres coases) axí me gusta vorevos (en aquell instant el president que tenia la boca plena de fresols li pegá per astarnudar y asquitá á tots els comensals)— un femater damaná la paraula dien: protiesto, lo que ha hecho el presidente no está bé que ú fasa así, mes calguera qu'es fi·cara en lo corral,—el president molt fumat y en los pels de punta, siñores con el premiso vach á tirarli la ampolla en lo cabil·do de eixe bacó pa que no es fi·que en lo que no l'importa;—el secretari que era farfalló, li agarrá el bras al president dien·li: si si si no ñores, si asó no no no no hi hi hia pa pa... no acaba de diro perque el president de una investia que li pegá el tirá en terra tropesant en la se·ñó presidenta que exia en una font de farinetes que li caigué damunt lo cap del secretari—el president tirá lo ampolla què li pegá al sacristá cuant estava este molt afanat chupant un caragol, fénsele tragat escorfa y tot—á la presidenta que estaba en veta de sis mesos li agarrá la pataleta, els fematers asomen·saren á repartir ñesplaes y el mañá sen aná á chitar á la presidenta perque segóns tenia re·sibuts algúns favors de ella, terminant en aquella troná la sec·sió en lo poble de Bolulla.

Sr. del Pepiol.

PLAZA DE TOROS

DE ALICANTE

Gran corrida de toros de muerte para el dia 29 del actual, con toros de Moreno Santamaria.

Espadas: Algabeno y Minuto.

Entrada general de sombra, 350 pesetas.

Idem de sol, 2 idem.



ÚLTIMA HORA

TELEGRAMES

á deu sentims la línia

Carrers de Aranjues y
Jerusalém

Hay Pipita de mi alma, el lunes pasado por qué estabas tan colorá en la fuente de la plaza Nueva?

Mosatros ya ú sabém, pero callé pera que no ú sapia ningú mes; també sabém que se ha enterat del CULLEROT y lo mes chocant del cas es que EL CULLEROT que ella ha llechit era de Luis; de segur que si ú sap el fá en trenta mil trosos. Jaja ja, rievos cavallers.

Hara pera que no ú pague tot ésta, mos dirichim á Teresa, dieuli que tinga mes educació y prinsipis, porque pera una fadrina y mes estant el seu novio davant, están mol mal es paraules de tontos, brutos, animals, etsétera, que li va dir á Luis, pero com parlava en plural ú van pagar tots; gracies que Luis no tenia pels en la llengua y li va contestar lo que venia al cas.

Teresita, dónde nos estamparás EL CULLEROT en la cara ó en el cu...—Los mismos.

Carrer de Alfonso el Sabio

Dos chics mol tontos, uno talliste y atre torner, volen á una chica corista de Calderón que viu en dit carrer. Feu el favor de no ser tan tontos y no gastar el temps de eixa manera, porque la chica te dos carabases pa vosatros, porque ella festecha á un dependent y diu que el dia que ell vos vecha per allí vos vá á rompre la cara.

Ojo alerta, y hasta el atra, porque sino publicarém vostres noms.—Los tres inseparables.

Carrer de Basán

En este carrer hay una chica baixeta molt carantonera y molt loca que li dihuen E... estava cregúa que un fadri la volia, pero se va engañar porque al dia siguiente va comprender qui era la pesa y se la va deixar, y hara tinc entés que la rondecha un home casat y la tonta de capirote está cregúa que la vol.

E... retirat que cau serena, y te aconselle que no fases tant la

somera y que tingues mes vergoña, porque sinós diré atres coses mes picants.—Un desconegut.

Barrio Benalúa

Plaza de Navarro Rodrigo

Chiqueta baixeta molt carantonera que vol á tots els señorets de Alacant per novio, y cuant veu alguno que li agrá deixa al que té y li fá cara al atre.

Ara va en atra chica mes alta que una pica, y sa creüt que es bonica. ¡Como no te pongas gafas!

No sigueu axina, porque sino aneu á tindre mols compromisos.—Un novio seu.

Carrer de Lepanto

En este carrer el dimecres per la nit tres secretaris yankis se posessionaren de una porta que te tres escalons y comensaren á pendre apuntes pera Mac-Kinley, vullc dir, pera EL CULLEROT, sobre unes chiques que bonament estaven divertinse á la porta de una casa.

Els chicots sembraren tal panic en les fadrines, que estos, atemorisaes, comensaren á burlarse de ells; ñas, paque otra volta prengueu apuntes dient que sou del CULLEROT.—Cervera.

Barrio Benalúa

Carrer Medina

Señoret arruinat, mes prim de un peu, se creu que sap molt y es un burro pa tot; va per Alacant donanse molta importansia y fent á tot el mon cuan parla discursos lo mes chapuseros que se pot vore.

Home tallat els cabells y no parles mal de ningú que te pague sincuenta boltes, porque EL CULLEROT está para aixó, para dir les veritats, porque en este mon tot se sap.

Ah! no saben lo millor, que vol á totes les chiques que tenen monea y no li fan cas porque ya el han coneugut.—Don Diego Tencio.

Fábrica de tabacos.

Les operaries d'es comúns estan molt calentes, porque fá poc temps puchá un señor quefe al taller y digué que ninguna operaria se achudara ni buscaren faena: elles obedirien, pero una señora mestra que se creu en molt

poder va quebrantar la lley, y puchá faena que unes amigues se huien li feren.

La ordenansa sobre tot.—Fulla.

Carrer de les Delisies.

Una chica de este carrer que li dihuen M. R. ¡chitón! ¡silencio! atra volta diré el nom, es tant el escàndalo que arma amosrant les canterelles als músics que seria millor que en conte de fer estos coses que no están bé se entretinguera fent calseta.

Chiqueta tin mes formalitat porque es fasil que se entere Fernandito.—Un coixo que anava á voreu.

DE FORA

Del Palamó

Carrer Nou

Chica rocheta que se va barallar en el novio y hara trata de conquistar-lo; pero no té en conte que ell ha trobat una proporsió fora del poble que li valdrá moltisim mes que si ha guera carregat en ella.

Te avise pera que no fases tant la pava.—Uno que te vol bé.

No mes prenguerem saber qui es el guapo que el dumenche va tratar de tirarli pedres á un chiquet indefens que anava á guañase un tros de pavent periódics.

Es coneix que li picaria alguna mosca ó es reselaria algo, porque sense clavase ningu en ell va fer lo que va fer. Que bonico. Així ú fan els caribes que may han vis á una persona; ché pos crec que tú no eres millonari y vens aquí á guañátel; procura que no descubrim el teu nom porque si nos quisás la mitat dels dies tornarás al Palamó fuchint.—Un alacanti de pura rasa.

De San Visent

Varies chiques del telèr se barallen porque si el novio de esta es mes guapo que el del atra. Tontetes treballeu, porque el EL CULLEROT sap molt de vosatros y si seguiu axina seguirá parlant molt llech de algunes—El flare y la verga.

ALACANT

Imprenta de Moscat y Oñate

Plaza de Isabel II núm. 10

EL ESTUDIO

COLEGIO SUPERIOR DE NIÑOS
dirigido por

D. Alberto Barberá Botella

Hay clase nocturna de 6 y media á 8 y clases especiales de primera enseñanza.

Calle de Trafalgar 65, principal
(Barrio de San Antón) Alicante

EL CULLEROT

Es el periódic mes barát de la provinsia

Preus de suscrició

Per un mes 20 sentims.—Per un trimestre 75 id.—Per un semestre 1'50 idem.

Preus dels anunsios

50 sentims suscrició y anuncio.

Gratis els telegrames pera els señors suscriptors hasta 5 líneas. Deu sentims pera els que no siguen.

Número solt 5 sentims.

Atrat 10 id.

Avis

Se suplica als suscriptors que envien els telegrames ans del dichous pera que tinguén exia en el periódic.

Mora Hermanos

FERRETERIA

Calle mayor número 39, Alicante

EL BUEN TONO

PFLUQUERIA DE FELIXABRIL

El dueño de este magnifico y bien montado salón de peluqueria EL BUEN TONO, situado en la calle del Triunfo 4, ofrece al público en general un servicio esmeradísimo y arreglado á los últimos adelantos del dia.

Visitad el salón y os convenceréis. También se corta el cabello de la manera más fina, y el bigote con un poco brillo de la hermosa brillantina.

Nacional

Este es el título que tiene esta nueva peluqueria del conocido dependiente de esta capital que prestaba sus servicios en la peluqueria «El Buen Tono.» El dueño de ésta no ha omitido gasto alguno para dotar á Alicante de un magnifico y espacioso salón que pueda competir con los mejores existentes.

También participa á su numerosa clientela que en la próxima semana recibirá un variado surtido de perfumería de una de las mejores fábricas de Barcelona.

No equivocarse, Mendez Nuñez 11, Alicante.

TALLER DE TORNERO

de

ANTONIO BORRÁS

Sagasta, 39

COLEGIO DE NIÑOS

dirigido por

D. JUAN B. TEROL BALDAQUI

Hay clases nocturnas de 6 á 9 de la noche de primera enseñanza.

Preparaciones para la segunda enseñanza á precios módicos.

Calle de Valencia 38, Alicante

IMPRENTA

DE

MOSCAT Y OÑATE

En este establecimiento se fan tota clase de impresos pera ofisines y dependencies oficiales, en prontitud, esmoro y economia.