

El Magisterio Balear

SEMANARIO DE PRIMERA ENSEÑANZA

ÓRGANO DE LA ASOCIACIÓN DE MAESTROS DE ESTA PROVINCIA

REDACCIÓN: Unión entre 6 y 8

DIRECTOR:

Precio de suscripción:

ADMÓN: S. P. Nolaseo-7

EL SR. PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN

6 pesetas anuales

Este periódico se reparte gratis á los asociados

SUMARIO:—SECCIÓN OFICIAL: Orden de la Subsecretaría sobre pago de material (2 VII-03) —SECCIÓN DOCTRINAL: El sufragio universal y la educación popular, por D. Andrés Velasco, de «El Magisterio Navarro.»—Exposición escolar en Pamplona.—SECCIÓN DE NOTICIAS: De la Provincia.—COSAS DE NIÑOS.

SECCIÓN OFICIAL

2 DE JULIO ACTUAL.—(No publicada en la *Gaceta*).—*Contabilidad*.—Orden de la Subsecretaría de Instrucción pública y Bellas Artes resolviendo una consulta de la Junta provincial de Madrid, que es como sigue:

«Excmo. Sr.: Visto el oficio de V. E. fecha 17 de Junio próximo pasado, en el que consulta á qué Maestro debe ser satisfecho el importe del material cuando las Escuelas han estado servidas por varios durante el trimestre ó semestre á que los pagos corresponden, esta Subsecretaría, conforme con la interpretación legal expuesta por V. E. en aquel oficio, debe manifestarle, que el material de primera enseñanza consignado en el presupuesto de este Ministerio debe ser aplicado á satisfacer las atenciones de la Escuela y no pertenece á la personalidad de los Maestros; y que, por tanto, los pagos de las consignaciones deben hacerse por los Habilitados á los Maestros que desempeñen la Escuela el día en que haya de efectuarse el pago, y éste cuidará de satisfacer á los que le hayan precedido en el desempeño de la Escuela los gastos que legalmente hubieren efectuado, previa entrega de los justificantes que todo Maestro debe dejar preparados y dispuestos para que puedan ser figurados en las cuentas por el que esté obligado á rendirlas ante esa Junta provincial, quien ha de juzgar si merece ó no la aprobación, cuando sean rendidas por el Habilitado.»

SECCIÓN DOCTRINAL

El sufragio universal y la educación popular

De sobra es sabido que España es el país de los políticos de oficio, de los toreros y de los danzantes, como también lo es de los vagos y de los analfabetos; que los primeros abundan para todos los gustos, desde los que se sientan en la poltrona ministerial, hasta los que discuten y barbarizan sentados en el mugriento banco de la taberna arrancando aplausos de la plebe; pero con tanto cultivador de la elocuencia y de la oratoria, con tanto redentor del pueblo, no surge un estadista, un gobernante de inteligencia y de corazón abnegado en el amor patrio, que sienta las necesidades de la Madre abrumada por el infortunio, con fuerza de voluntad bastante para imprimir acertada dirección al bello ideal de nuestra suspirada regeneración.

Y es que los padres de la Patria, actuando de médicos para reconstituir nuestra postrada vida nacional, no han hallado todavía en su diagnóstico un antídoto que la reaccione para devolverle sus gastadas energías, mas esta nuestra decadencia, nuestro atraso é incultura no hay que achacarlo á una entidad determinada ni mucho menos al sufrido y benemérito Magisterio, mártir del deber, y modelo en todo tiempo de abnegación y patriotismo, sino que alcanza en primer término á los mismos que nos echan el *sambenito*, lo mismo á los *intelectuales* que malgastando el tiempo en luchas estériles y no han sido previsores para conjurar el mal que á los *analfabetos* que han despreciado el benéfico tesoro de la educación y de la instrucción, unido esto al desdén y

hasta menosprecio con que se nos mira á las Escuelas y Maestros, y á nuestro carácter indolente y poco reflexivo, que hace que todo lo esperemos de la iniciativa oficial, sin preocuparnos de nuestra situación, ni de mejorarla por cuantos medios legales estén á nuestro alcance.

Pero en esta nación de los contrasentidos donde tan dados somos á imitar del extranjero instituciones, modas, costumbres, etc. aprendemos pocas veces lo serio, lo beneficioso y en cambio se nos pega lo extrambótico, importamos de Inglaterra ó de Alemania el sufragio universal y el jurado popular, instituciones que, si en aquellas naciones encajan y funcionan perfectamente, aquí, en España, donde la instrucción no está suficientemente difundida, resultan cuando no perjudiciales, ridículas, por desconocer la inmensa mayoría de los españoles su alcance jurídico, moral y social.

En otro orden de cosas ¿qué paso de avance hemos dado en el camino de la civilización y del progreso con eso que han dado en llamar los políticos triunfos parlamentarios, conquistas del derecho, de la libertad, de la democracia, de la soberanía del pueblo, con otras teorías modernistas absurdas, que á lo más si sirven para trastornar los cerebros de las inconscientes muchedumbres, haciéndolas fiel instrumento de los mangoneadores de la cosa pública para así conseguir sus desmedidas ambiciones?

Se ha pretendido levantar sobre movediza arena, sin querer hallar firme base que sustente gallardo, magestuoso y grande el edificio nacional de nuestra regeneración, contentándose con dar algunos retoques para vestir á la moderna á nuestra veneranda Matrona, atendiendo á la indumentaria más á lo accesorio, al adorno exterior, que á la hechura y calidad del vestido, y apesar de su desnudez, de su prostración y abatimiento, sus hijos negándole los solícitos cuidados que su estado reclama, siguen ahogando sus lamentos entregándose á sus cotidianas expansiones, gastando sus energías y sus intereses en luchas políticas de partido, en mitins, huelgas, motines, algaradas estudiantiles, saraos y otros espectáculos de escaso ó ningún provecho y menos edificantes, en vez de concentrarse y aleccionarse con la experiencia de nuestras presentes desdichas para conquistarnos un

porvenir más venturoso por la virtud y el trabajo inteligente, en hacer patria redimiendo al pueblo, por medio de la educación sacándolo del atraso, de la rutina y de las tinieblas de la ignorancia en que yace sumido; en formar ciudadanos, que bien penetrados de los deberes que les incumbe cumplir, sepan también ejercitar debidamente sus derechos; y entonces el sufragio universal, el jurado popular, los derechos sociales y la tan decantada libertad tendrán su verdadero valor en hombres que sepan pensar y sentir, creer y practicar con arreglo á las leyes y á la moral evangélica.

Para ver realizado tan hermoso ideal, preciso es proceder con inteligencia previsorá, con voluntad firme y con espíritu patriótico á reorganizar la enseñanza, comenzando por la primaria como fundamento inquebrantable que es de todo progreso en el orden científico, moral, social y religioso, dictando una ley general que sintetice las aspiraciones todas de la educación é instrucción y de los encargados de difundirlas, y en armonía con los adelantos de la época, para ver pronto desaparecer la crónica enfermedad de *analfabetismo é incultura* que sufre nuestra buena Patria, por la que se ve sonrojada al observar el postrer lugar que ocupa en la escala de la civilización; verdadera rémora que le imposibilita acometer, por ahora, toda reforma, toda trascendental mejora en cualquier sentido que se intente.

Lo hemos dicho hasta la saciedad: hay que comenzar nuestra reconstitución nacional por levantar muchas y buenas Escuelas que, semejanza de centinelas avanzados en el campo de la civilización, lleven por todos los ámbitos de España los destellos purísimos de la verdad juntos con el dulce placer de la virtud, donde se eduquen é instruyan los niños, los ciudadanos del porvenir, en conformidad con los adelantos de la moderna Pedagogía, poniendo á sus mentores en condiciones económicas y sociales decorosas, sin escatimarles el apoyo moral y personal que su profesión reclama, á fin de que puedan cumplir debidamente la delicada é importantísima misión que la Patria les confía, y entonces se verá alborear una nueva y venturosa época que todos los españoles de buena voluntad ansiamos ver realizada.

Mas si nuestra iniciativa pudiera, por lo insistente, parecer á alguien interesada, imitese por quien puede y debe hacerlo la norma de conducta que en esta parte nos traza, no ya las naciones europeas que son el portaestandarte de la cultura y del progreso y por ende de la riqueza y del poderío, sino que nos basta seguir el ejemplo de la joven y rica nación que en desigual contienda nos ha arrebatado recientemente las que eran nuestras preciadas colonias. Los Estados Unidos que como pueblo de raza sajona es muy reflexivo y no menos práctico, nos acaba de dar una lección tan severa como elocuente, capaz por sí sola de conmover á todo pueblo vencido y humillado que no fuera el nuestro. Nos referimos al hecho, por demás significativo, de haber procedido á la demolición por incendio de los tugurios que durante nuestra larga dominación sirvieron de Escuelas en el archipiélago Magallánico (recuerdo elocuente de nuestro atraso y falta de espíritu colonizador) y encima de sus cenizas levanta soberbias Escuelas, como reprochando nuestra tacañería, donde los naturales indigenasse instruyan al igual que en la gran Metrópoli americana con lo que propone consolidar sobre base firme su soberanía en aquellas remotas islas.

¿Servirá esto de aviso y de provechoso ejemplo para nuestra Patria? Ya al correr la pluma parece nos aproximamos á la realización de nuestro hermoso ideal que se refleja en el engrandecimiento nacional.

Y esta nuestra esperanza más legítima está fundada en una solemne promesa. El joven y en alto grado ilustrado y virtuoso Monarca que hoy rige los destinos de nuestra Patria, identificado con el pueblo y oyendo los clamores del mismo que al unisono con los del Magisterio han repercutido en el Trono, acaba de significar al Ministro de Instrucción pública *el vivo deseo que siente por ver mejorada pronto la primera enseñanza y la suerte de los Maestros, hasta colocarlos á la altura de las naciones que van á la cabeza de la civilización*, y si á esta soberana y consoladora promesa se une la valiosa cooperación de la prensa política y profesional, la voluntad decidida del Sr. Allendesalazar, digno sucesor del ilustre Conde de Romanones y la iniciativa y entusiasmo que viene demostrando por nuestro clase el Delegado Regio, electo Diputado por Madrid, figurando en esta poderosa y sim-

pática conjunción hombres de gobierno prestigiosos y protectores de tan patriótico problema, bien podemos exclamar: *esperemos y confiemos*.

ANDRÉS VELASCO.

(De *El Magisterio Navarro*)



EN PAMPLONA

EXPOSICIÓN ESCOLAR

Con el objeto de que nuestros lectores puedan formar una idea de los objetos ó trabajos contenidos en la exposición presentada por la Escuela Práctica graduada que dirige el Regente de la misma, nuestro amigo D. Felix Serrano, y cuyos ciclos corren á cargo de los señores Maestros D. Prudencio Pueyo, D. Enrique Gil, D. Manuel Barra y D. Francisco Delgado, vamos á hacer una reseña, siquiera no sea todo lo detenida y detallada que pudiera ser.

Consta la Exposición de dos secciones: trabajos manuales en papel, cartón y yeso y trabajos escolares.

La 1.^a sección contiene unos cien trabajos tallados en yeso, en los que se observa gran variedad, así como delicadeza en la conclusión, que es acabada. Los hay geométricos y de adorno y de varios tamaños. En la cartonesía se ha limitado, por este año, el trabajo á la construcción de sólidos geométricos. Con el papel se han hecho trabajos de trenzado, tejidos y objetos usuales, entre los que se encuentran: copas, cestos, hueveras, garrafones en sus cestos correspondientes, embudos, palmatorias, macetas, cubas, el sombrero boer, etc., etc.

En la segunda sección hay bonitas y elegantes planas caligráficas; variedad abundante de dibujos lineales, de objetos usuales, de construcción, de adorno, geográficos y algo de figura; multitud de mapas geográficos en colores hechos á ojo y á pulso por los niños; mapas con sujeción á escala; dos preciosos mapas históricos de la península ibérica; dos miniaturas que representan el viaje de la Virgen y San José desde Nazaret á Belén; varios planos geométricos y cuatro magníficos croquis que representan el puente, rio y terrenos inmediatos comprendidos entre Pamplona y Tajonar; variedad de problemas

aritméticos y ejercicios de lenguaje, de redacción y composición.

La visita á esta Exposición escolar da idea del trabajo efectuado por maestros y alumnos mejor que todos los exámenes verificados conforme se hallan establecidas por la ley.

Atento el Sr. Serrano y sus compañeros á desterrar el rutinarismo escolar, sacándolo de los moldes antiguos para vaciar la enseñanza en los nuevos, han querido demostrar, con esta primera exposición, cuanto puede esperarse de la concienzuda labor escolar y los frutos que con ella puede dar la enseñanza primaria.

Es la mejor muestra para probar á los impugnadores de la escuela primaria que hay Maestros que entienden algo más, aunque sea poco, de lo que aquellos dan á entender en sus escritos y discursos, y si al Maestro se le dotara con la largueza de que es merecedor; si al material escolar se asignasen cantidades no mezquinas; si los locales escuelas rennieran las debidas condiciones pedagógicas, y no se colocara al magisterio debajo de la malsana influencia de gentes desconocedoras del terreno que pisan, desengañense nuestros impugnadores, otra sería la suerte de la escuela primaria, muy diferente sería la generación venidera, y otra más ventajosa la suerte de nuestra nación. A nadie que se precie de regular pensador se le puede ocurrir querer hacer edificios habitables con arena ó con cartón; dense buenos materiales, y se verá como el arquitecto de las juveniles inteligencias construye magníficos palacios.

(De *El Magisterio Navarro*.)

SECCIÓN DE NOTICIAS

Datos estadísticos.—Nuestro apreciable colega *La España Moderna*, de la Habana, publica los siguientes datos, tan curiosos como elocuentes, sobre la enseñanza primaria en aquella república:

En diciembre último había en la isla de Cuba 3.393 maestros al frente de otras tantas escuelas. Los niños matriculados eran 146.992; que son 9.119 niños menos que los matriculados en igual mes del año anterior.

Estos niños cursaban en las escuelas las siguientes materias, que son obligatorias: lectura, escritura, lenguaje, aritmética, geogra-

fía, fisiología é higiene, educación física y dibujo.

Las materias facultativas eran cursadas por los siguientes alumnos: historia, 13.035 alumnos; estudios de la naturaleza, 234; agricultura, 100; instrucción moral y cívica, 365; trabajos manuales, 2.263; música, 400; inglés, 19.383

El término medio de asistencia para cada maestro ha sido 35 alumnos. El gasto ocasionado por la enseñanza primaria ha sido, durante el mes de diciembre, de 14 centavos por habitante.

Merced á las gestiones practicadas por las autoridades, la asistencia escolar ha aumentado en el año 1902 en más de un 40 por 100.

Se han dado cursos breves en diferentes ciudades para ampliar la cultura de los maestros y prepararlos en los nuevos métodos de enseñanza.

Cuentas del material.—*El Riojano*, de Logroño, que había recomendado formar una cuenta para los dos trimestres, rectifica y dice que debe formarse una para cada trimestre de los pagados. Eso es lo legal, colega.

La Bandera Profesional, de Toledo, advierte igualmente que son necesarias dos cuentas.

(De *El Magisterio Español*.)

Con objeto de acudir en socorro de un Maestro que ha sido suspenso de empleo y medio sueldo, se ha reunido la Asociación provincial de Orense en sesión extraordinaria, por creer que no era justo el acuerdo del Rectorado, y si la substitución por enfermo. El mencionado Maestro D. Buenaventura Isaac Carballo, se halla gravemente enfermo en el Hospital Provincial, por carecer de los recursos necesarios para atender á su subsistencia y la de su esposa, demente, Maestra suspensa también por abandono de destino.

El Presidente de la Asociación, en nombre de todos los asociados, pedirá se resuelva el expediente de aquel desgraciado matrimonio acordando la substitución por enfermos.

Hemos tenido el gusto de visitar la Exposición de trabajos por las alumnas de la *Asociación para la Enseñanza de la Mujer* durante el curso de 1902 á 1903 y observado la seriedad y el orden que ha presidido en su instala-

ción. Los trabajos ocupan varias salas del limpio Establecimiento, y en todas hemos visto Profesoras y alumnas cuidando de las instalaciones y contestando en el acto á cuantas preguntas les hacía el numeroso público que ha visitado la Exposición.

No disponemos del tiempo ni del espacio que quisiéramos dedicar á esta Exposición y al bien regido Establecimiento de enseñanza que nos ocupa; pero si hemos de decir algo de lo que hemos visto en la visita para que fuimos especialmente invitados

La primera enseñanza está dividida en tres grados.

Del *Grado primero* vimos numerosos trabajos manuales en trenzados de papel de varios colores; dibujos sencillos á lápiz negro y de color, de diversos objetos; colecciones de letra inglesa, escritas algunas con la mano izquierda, con la cual hacen también varias costuras; bordados sencillos y prendas de vestir en pequeña escala.

Las niñas del *Grado segundo* hacen lo mismo, y sus trabajos expuestos aparecen, naturalmente, con más perfección y en mayor número.

Las del *Grado tercero*, que son las mayores—niñas de diez á doce años,—han presentado la misma clase de trabajos, claro que en mayor número y mejor hechos que los de sus compañeras de primera enseñanza.

Escuela preparatoria—Las alumnas de este grado han exhibido cuantos trabajos corresponden á las asignaturas que se exigen para ingresar en la Central de Maestras, ó sea la segunda enseñanza de esta Asociación.

Segunda enseñanza.—Se adquiere en dos años. Han expuesto: trabajos prácticos de Geometría, Lengua, Historia natural, costuras, bordados, dibujo del yeso, francés, etcétera, etc., y escritura.

Comercio.—De este grado vimos planas de diversas clases de letra, facturas muy bien hechas (el rayado inclusive), los libros de contabilidad hasta por partida doble, redacción de numerosas cartas comerciales, maduscritas y sirviéndose de la máquina, que manejan con bastante rapidez, traducciones del francés al español, y al contrario, etc., etc.

Institutrices.— Los trabajos prácticos de este grado consisten en redacción de temas, análisis lógico y gramatical, numerosos dibu-

jos de Bellas artes, copias del yeso, pintura, y de otras asignaturas.

Las institutrices han presentado también trajes hechos en la clase de Corte y confección de prendas, así como flores artificiales en cantidad y calidad muy apreciables

Las alumnas de *Corte y confección* han expuesto una colección de trajes, corsés, ropa blanca muy bien adornada, y todo con elegante forma y exquisite gusto.

Nuestra enhorabuena, por los triunfos alcanzados, al conocido Director de estudios y docto Profesor D. José María Pontes y Fernández-Luna, y al Profesorado y alumnas, que tanto se esfuerzan por conservar el buen nombre de la *Asociación para la Enseñanza de la Mujer*.—(De *La Escuela Moderna*)

De la Provincia

Los auxiliares de las escuelas públicas de Mahón han percibido por fin los haberes de 1902, que por una falsa interpretación de las disposiciones publicadas no habían podido cobrar.

Los maestros de Inca han elevado una queja á la J. P. de I. P. por formar parte de la Junta Local de dicha ciudad una señora que según dispone la actual legislación no puede formar parte de la citada entidad por dedicarse á la enseñanza privada.

Esperamos que la J. P. fallará rápidamente y en justicia.

Según noticias el 13 llegaron á la Ordenación de pagos las nóminas de Palma para el pago de junio á los maestros de este distrito, despachadas el 30 de junio en Secretaría.

Trece días para recorrer 660 kilómetros. Marcharon con velocidad de dos kilómetros por hora.

Estamos á 18 y las nóminas de Palma no han llegado.

Al causante del retraso le enviaremos á pasear en automóvil.

Para celebrar el ascenso de los maestros de las afueras se reunirán un día de la semana próxima los maestros de Palma en *Cas Catalá* en amistoso banquete.

Nos alegraremos que no sea el último que por tal motivo se celebre.

Se interesa á los maestros D. Miguel Sastre y D. Fernando Fernández la presentación en la Secretaría de I. P. ó en la Habilitación de ciertos documentos que precisan para ingreso en nómina y percibo de haberes.

res de esto? ella responde:—Sí, señora, si es su gusto. Y cuando se lo han dado, no se olvida nunca de decir: *Gracias*.

Antes de beber, se limpia los labios y los dedos para no manchar el vaso y no bebe nunca con la boca llena.

No se mezcla jamás en la conversación de los mayores, ni habla mientras no le pregunten algo.

Cuando han acabado la comida, se guarda muy bien de levantarse de la mesa sin pedir permiso á su papá ó á su mamá.

La lección de la hermana

—María, yo quiero coger aquella rosa tan bonita que está en el *centro* de aquel *cuadro* del jardín.

—No, Pepe, no podemos tocar el rosal. Mamá no lo quiere.

—Mamá no lo verá. Yo andaré como Minín, sin hacer ruido, cogere la rosa y volveré en seguida. No estaré ni un minuto.

—Esto estaría muy mal hecho, Pepe.

—¿Como sabes tú que esto está mal hecho?

—Porque te escondes para que mamá no te vea.

—Y si me viese, me castigaría.

—Cuando estudias y cuando juegas con permiso de mamá, ¿te escondes?

—No.

—Pues, no te escondes porque *obras* bien.

—Ya lo entiendo. Si tengo miedo de que mamá me vea, es que

— 45 —

hago mal, y si estoy contento de que me vea, es que *hago bien*.

—Ni más, ni menos.

—Y á tí, ¿quien te ha enseñado todo esto?

—Papá.

—Espera. A ver si me acuerdo.

—Voy á darte un beso. Esto debe estar bien hecho, porque no temo que mamá me vea.

—Ves, como ya conoces el bien del mal?

—Oh! Yo ya sé mucho.

Y María entró en casa llevando de la mano al *sapientísimo* Pepe.

La hermana mayor

María, nuestra hermana *mayor*, es la *protectora* de los demás hermanos.

— 46 —

Conmigo se muestra buena, cariñosa y *razonable*.

Da buenos *consejos* á todos los demás hermanos y á todos nos sirve de *ejemplo*.

Cuando papá y mamá no están, ella es el *ama* de la casa. Siempre está *vigilando* y trabajando. Está *alerta* á los peligros, aparta de ellos á los demás hermanos y, en caso de necesidad, nos *defiende*.

La hermana mayor es el *guardián* y el defensor natural de los hermanos *menores*.

PEPE Y SU ABUELA

Francisco mendigando

—Una *limosna*, por amor de Dios.

— 47 —

— Toma, Pepe, le dijo su abuela, darás esta *moneda* á ese *mendigo*.

— Abuelita, ¿sabes quien es? Es Francisco. Aquel Francisco con quien me porté tan mal el otro día.

— Ya sé de quien me hablas. Le conozco muy bien á él y á su familia.

— ¿Usted le conoce, abuelita?

— Desde que *nació*.

— ¿Sabe usted que no tiene padre ni madre?

— Se le murieron sus padres al pobre niño y quedó *huérfano* y *desamparado*.

— Pobre Francisco! Por esto ahora tiene que mendigar.

— Si, hijito, y más que por esto, por otra causa. Francisco es un *ignorante*.

— ¿Y esto, que tiene que ver con el ser mendigo?

— 48 —

— Vaya si tiene que ver. Lo sabrás cuando te haya contado su *historia*.

— Cuéntemela usted, abuelita, cuéntemela usted.

— Atiende, pues, un momento, y la sabrás.

Desaplicado

— Hace algunos meses que Francisco tenía, como tú, padre y madre que le querían mucho, como á tí te quieren los tuyos.

Los padres enviaban á Mateo á la escuela, pero Mateo era muy *desaplicado*. Iba tarde á clase, no estudiaba las lecciones, escribía poco y mal y á veces, en vez de ir á la escuela, iba á *hacer novillos*.

Así es que no sabia absolutamente nada de nada.

Era un *gandulazo* de doce años y no sabia leer las letras grandes de la