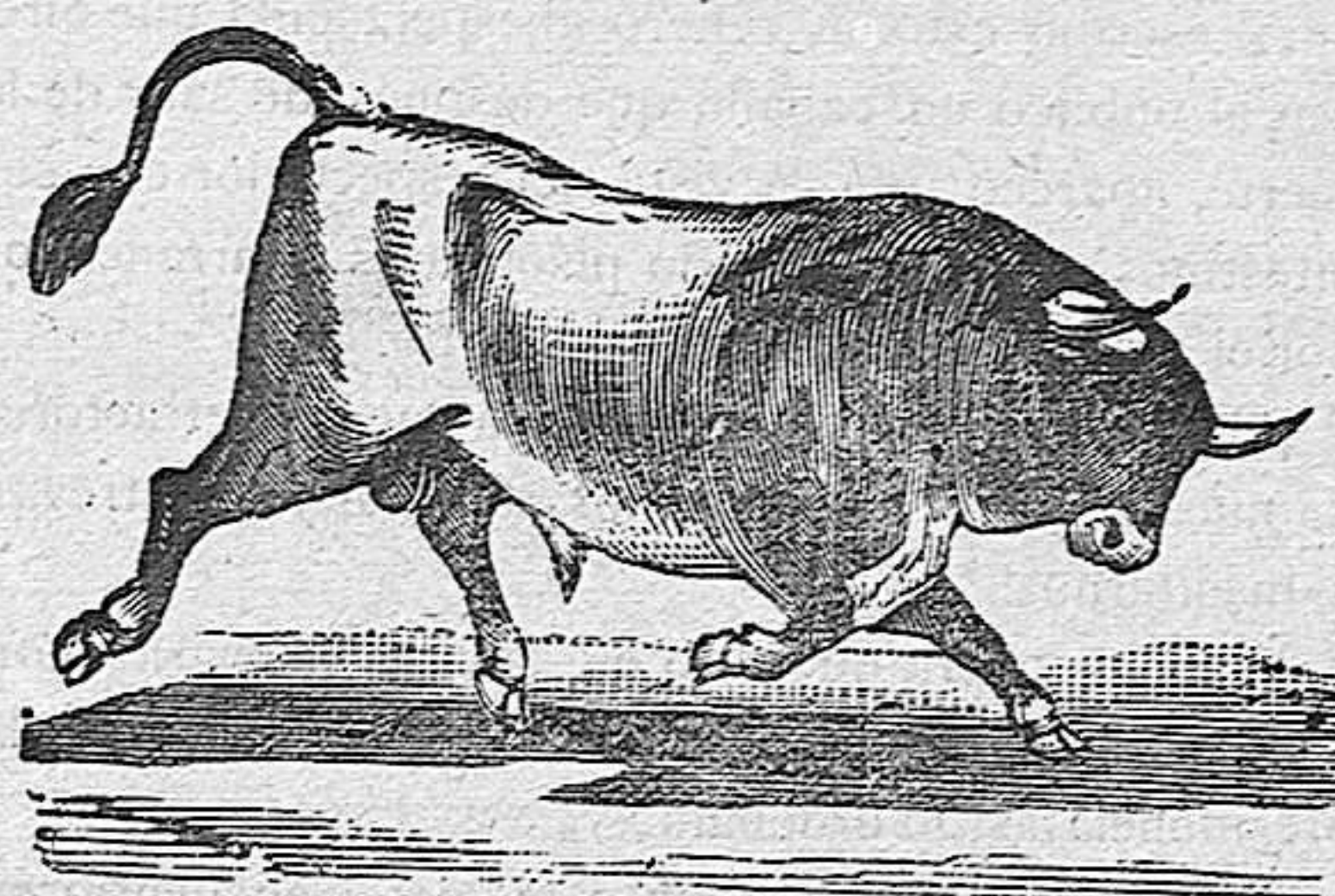


EL BURLADERO



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Un mes, 0'50 céntimos.
Anuncios, á precios convencionales.

PAGO ANTICIPADO

DIRECTOR:

PEPE-HILLO

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Mayor 34. Teléfono 108.
Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador:
D. ENRIQUE FERRÉ BERNABEU.

Al público y á la prensa

Tan bien como jamás pudimos esperar, ha respondido el público á nuestro pensamiento de crear un periódico eminentemente taurino, dispensando á EL BURLADERO la acogida más favorable que imaginarse puede.

Nosotros nada valemos, pero somos agradecidos como el que más, por lo cual, sabremos recompensar el favor que los aficionados al arte de Montes nos han prestado, introduciendo mejoras de importancia en nuestra publicación que el público seguramente nos aplaudirá.

Cúmplenos también dar las mas expresivas gracias á los queridos colegas de esta capital y de fuera de ella, por las inmerecidas frases de elogio que para nosotros han tenido.

Esperamos que el 29 de Junio pondrá de relieve ante los alicantinos sus buenas condiciones de matador de toros y logrará que nuestro público le aplauda mucho.

Antonio Moreno tiene apoderado en el Reino de Valencia. Se halla encargado de dicha misión nuestro querido amigo D. Salvador Gonzalez

EL BURLADERO tiene vivos deseos de aplaudir á diestro tan simpático como *Lagartijillo*.

Los dos rivales

No hace aun muchos años, existía al finalizar la calle de Embajadores de esta Corte y poco antes de llegar al punto en que está situada la Fábrica de Tabacos, una taberna bastante grande; sitio que acostumbraban á frecuentar los toreros de aquella época, entre los que figuraba el célebre maestro Manuel Dominguez. El dueño de esta taberna era el «Señó Frasquito», nombre con que designaban al señor Francisco Valle los asíduos concurrentes á su establecimiento; hombre alto, fuerte, de complexión robusta y persona muy popular en el barrio por su carácter bonachón y llanote.

El «Señó Frasquito» era viudo, pero le consolaba de la pérdida de su mujer, la compañía de su hija Mariquita; muchacha de diez y ocho años, verdadero tipo de la mujer madrileña, de regular estatura, ojos negros y rasgados, dientes chicos y blancos cual purísimas perlas y talle esbelto, que con el rizado pelo que caía un poco hacia su frente, formaban un conjunto de admirable figura.

No era, á pesar de su poca edad, Mariquita de carácter alegre y jovial; muy al contrario, triste y ensimismada casi siempre, parecía como si la taberna no fuese la esfera en que la niña quisiera vivir. Y por más que su padre la preguntaba, un día y otro día, la causa de su tristeza, jamás se lo dijo, para evitarle quizás un disgusto.

Entre los que concurrían casi diariamente á la taberna, había dos jóvenes toreros para quienes no habían pasado desapercibidas las gracias de la hija del «Señó Frasquito». Era uno de estos «Paquirillo», muchacho simpático que se había lanzado al arte casi sin afición y solo por ver en ello un medio para mantener á su pobre madre, que no contaba con otros recursos que los que vinieran de manos de su hijo. Era el segundo «Leoncito», un mozo juncal, muy *echao pa adelante*, como suele decirse; hombre tático y presumido, y que no gozaba de sobrada buena fama. Por su divergencia de carácter, aun cuando en apariencia eran buenos amigos, no sucedía lo mismo en el fondo y con mayor razón cuando uno y otro se dieron cuenta de que los dos amaban á «Mariquita».

Verdad es, que la muchacha no había dado preferencia á ninguno, pero quizás inconsciente mostró siempre mayor inclinación por «Paquirillo», lo cual observado por su compañero, vino á agravar las tirantes relaciones que existían entre ellos, hasta tal punto, que en más de una ocasión á no mediar el «Señó Frasquito», hubieran llegado á las manos.

ANTONIO MORENO (LAGARTIJILLO)

En el presente número tenemos el gusto de ofrecer á los queridos lectores de EL BURLADERO un retrato del conocido diestro *Lagartijillo*, que con el *Califa cordobés* ha de alternar en la corrida que se celebrará en nuestra Plaza el 29 del próximo Junio.

Nuestro público ha tenido diversas ocasiones de aplaudir al torero objeto de las presentes líneas, y como harto conocido que es, omitimos ciertos datos biográficos que pudiéramos enumerar.

Todo buen aficionado al ver la faena de Antonio, dirá que su toreo es eminentemente *frascuelista*, lo cual nada de extraño tiene, pues del valiente Salvador Sanchez recibió su educación taurina.

Con un arrojo á veces incomprensible, con bastante conocimiento de las reses y con no poca elegancia, torea *Lagartijillo* de capa, arrancando muchos y merecidos aplausos del público que presencia su labor. Sabe lucirse con los palos y en el último tercio suele Moreno dar á cada toro el trasteo que por sus condiciones se merece.

Ni somos exagerados, ni somos parciales, por lo cual hemos de hacer constar que, mas que otra cosa, *Lagartijillo* es un diestro poco afortunado, pero es un buen torero.

Le hemos aplaudido muchas veces su serenidad, le hemos censurado algunas su exagerada valentía.

Por otra parte, es este un diestro modesto hasta la exageración y que está siempre dispuesto á aprender de cualquiera de sus compañeros, pues á todos los cree dignos de figurar antes que él.



Antonio Moreno (Lagartijillo)

Así las cosas, un domingo, la empresa de la Plaza de Toros anunció una gran corrida de novillos, en la que los aventajados diestros «Paquirillo» y «Leoncito», ambos de Madrid, debían estoquear seis reses de una acreditada ganadería. De público se decía que los muchachos estaban dispuestos á echar el resto y la afición prometíase una tarde de emociones.

El tabernero, á ruego de los jóvenes, decidió llevar á su hija á la corrida, cosa que rara vez había hecho, pues la chica, á pesar del ambiente en que se había criado, era poco dada á esta clase de espectáculos.

Llegado el día de la fiesta, á las tres de la tarde, hora señalada para empezar la corrida, la antigua Plaza de la Puerta de Alcalá, estaba ya llena de gente ávida de entusiasmarse con las proezas de los dos muchachos, que unían á su desmedido valor la circunstancia de haber nacido en la villa y corte, la cual estando sedienta de tener un par de toreros que compitieran con los de otras regiones, veía en ellos la próxima realización de este deseo vehemente.

En una delantera de grada podía verse al tabernero y á «Mariquita»; esta, adornada con la clásica mantilla, estaba verdaderamente encantadora.

Hecho el paseo por las cuadrillas, á cuyo treinta caminaban nuestros jóvenes y después de los preliminares de rúbrica se dió suelta al primer toro; un animal de empuje, que con su bravura dió lugar á que el primer tercio resultara animadísimo y á bonitos quites de ambos espadas, que fueron objeto de continuas manifestaciones de simpatía.

Después de banderilleado y al toque de clarín, «Leoncito», armado de estoque y muleta, previo el brindis á la presidencia, se dirigió al sitio en que estaba la hermosa tabernera, á la que brindó la muerte del toro, *por su salud y para que en breve pudiera ser su esposa.*

Fuese el espada hacia su enemigo y tras una superior faena de muleta le hizo rodar á sus piés de una magnífica estocada. Entró un delirio de palmas y sombreros volvió á saludar á Mariquita, recibiendo de la misma, como regalo, una preciosa sortija.

«Paquirillo» que había oído el brindis y vió la entrega del regalo, sintió subírsele al rostro una oleada de sangre que le nubló los ojos.

Al poco rato pisaba la candente arena el segundo toro de la corrida: negro, de extraordinaria romana y bien armado. «Paquirillo» saliole al encuentro decidido, clavó los piés en el suelo y desplegando el capote citó al bicho que rápido como una éxhalación se fué sobre él.

Momentos después, los espectadores conmovidos miraban al desgraciado espada ser conducido á la enfermería, con una horrorosa cornada en el pecho que le produjo la muerte á los pocos momentos.

Tres días después, Mariquita que se dió cuenta del daño que inconscientemente había hecho, ingresaba en un convento.

Quedó el «Señor Frasquito» sólo en la taberna, donde al cabo de unos meses sucumbió al dolor que le produjo la pérdida de su hija, único consuelo que le quedaba en el mundo.

«Leoncito» corrió durante algún tiempo por España en alas de la fortuna, que se había mostrado con él más pródiga que con su desgraciado rival «Paquirillo».

J. MACIN LOPEZ.

Madrid, Abril 1899.

ABUSOS

Consecuente en mi propósito de anunciar cuantos abusos se cometen en las plazas de toros voy á señalar hoy unos cuantos, que casi siempre que se verifican corridas de toros tenemos la paciencia de sufrirlos para ver si por medio de esta propaganda pueden evitarse ó corregirse en algo.

Muchos tengo ya señalados, pero nunca falta *tela*, como suele decirse.

Nuestra fiesta española que sin disputa alguna es de las más hermosas y solemnes que se verifican en el mundo, á veces, por negligencia en las presidencias se convierte en repugnante hasta para el aficionado más entusiasta.

Al escribir esto me refiero al espectáculo que ofrecen al público un caballo que después de salir de la suerte, aparece ante la vista del espectador con sus intestinos colgando siendo pisoteados y arrancados por el mismo, del resto de su cuerpo.

¡Qué ocasión más propicia para que los detractores de nuestra fiesta nacional, nos ataquen y se atrevan á insultarnos!

Y como quiera que esto es facil remediarlo con solo mandar retirar al caballo, esperamos que la presidencia así lo ordenará.

Sabido es que cuando un caballo se encuentra en mejores condiciones para la lidia es cuando se encuentra herido, por ser mas facil el manejarlo, pero de esto á que nuestra vista se recree en un cuadro algo repugnante, dista mucho.

No tenga la presidencia consideración alguna, respecto á este asunto, con el contratista de caballos y evitaremos los amantes de esta fiesta oír la frase de ¡bárbaros!

Y hasta la otra.

Pepe-Hillo.

La fiesta de toros

Gentes encopetadas y sencillas,
la ciudad, en tropeles bulliciosos,
lanza al circo que ostenta esplendorosos
colores mil, que engendran maravillas.

El encage sutil de las mantillas,
abraza con amor rostros hermosos,
y enreda el sol sus rayos luminosos,
en el oro que ostentan las cuadrillas.

Todo es contento y luz de primavera,
cuando á afrontar el español denuedo,
salta al anillo la primera fiera.

Queda el bicho un instante fijo y quedo,
mientras la muerte, en pavorosa espera,
cierne sus negras alas sobre el ruedo.

RICARDO CALVO

El Reglamento taurino

Ahora sí que puede decirse *que va de veras* eso de la redacción del Reglamento taurino para la Plaza de Alicante.

Nuestro querido amigo y colaborador O'Lanzo que es el que ha tomado la iniciativa en esta importante cuestión ha comenzado á repartir el trabajo entre todos los que de esta clase de asuntos escribimos y en la actualidad se halla redactando nuestro Director la parte que le corresponde.

Es muy probable que para antes de un mes quede ultimado y pueda presentarse ya á la superior aprobación del señor Gobernador civil de la provincia.

La verdad es, que no es posible haya necesidad mas grande en nuestra Plaza que la del susodicho reglamento porque, señores, abusos como los que tienen lugar en Alicante, se ven en muy pocas partes. Como es natural, el reglamento los evitará todos ó la mayoría, con lo cual ganará la afición muchísimo.

La precipitación con que escribimos estas líneas y por la premura del tiempo, impídenos especificar más respecto á este asunto que no pensamos dejar de la mano hasta que se vea resuelto.

Percal.

MADRID 10.—Con una entrada muy buena se ha verificado la segunda corrida de abono.¹

Guerrita en su primer toro no satisfizo del todo al público, verdad es que el torillo estaba bastante huido y con ganas de correr.

A su segundo, aunque con inteligencia, lo pasa con aplomo y bastante desconfiado.

Señaló bien en los dos primeros pinchazos, y la estocada no sólo se quedó corta, sino que tampoco fué muy alta.

Intentó el descabello tres veces, y por fin aseguró á la cuarta.

En la brega hizo algo, pero trabajó con menos deseo que de costumbre.

Lagartijillo consiguió aplaudirse en el trabajo de su primer toro.

Lo mató de un pinchazo y una buena estocada algo descolgada.

A su segundo lo despacho de una buena estocada que le sobró al toro para morder el polvo.²

Lástima que la faena que hizo á este toro fuese una equivocación; toreó siempre al revés: este bicho, desde que salió al redondel, llevó siempre la cabeza por las nubes, y el matador no hizo más que torear por alto con una y otra mano.

No obstante escuchó muchos aplausos.

Respecto á la faena del *Parrao*, copiaremos lo que dice *Achares* como mejor apreciación:

«De *Parrao* no quisiera decir nada.

Los que hemos visto al simpático sevillano otras veces, habilidoso con los toros, valiente en el momento de herir, no pudimos menos de atribuir el cambio que ayer notamos en él, á lo que le azaró el volteo que sufrió al dar los primeros pases á su primer toro.

Sea eso, sea por lo que quiera, el hecho es que no se le vió nada que no fueran inseguridades y celos que trajeron consigo muchos achuchones, otro destrozo en la taleguilla y una mala tarde, de que no cabe dudar que Joaquín Hernández tomará pronto desquite.

Y si después de esto les digo que en toda la corrida no se puso un par verdaderamente superior, ni hubo más buenos puyazos que dos que colocó Molina al quinto ¿necesitaré añadir que salimos aburridos y cansados?

No, por Dios. Lo que sí digo, no una, sino mil veces, es que la empresa necesita quitarse el mal sabor de boca, y esto no se consigue con Adalides como los de esta vez.

Conque al buen entendedor, con media palabra basta.»

El ganado de Adalid fué malo, tanto es así que tuvieron que desechar un toro que fué sustituido por uno de Veraguas, que fué el único que tenía hechuras de toro.

M.

* *

LORCA 9.—La corrida que se ha celebrado en esta ha dejado muy satisfecha á la afición.

El ganado de Baillo ha resultado regular.

El *Templaito*, estuvo muy trabajador durante toda la tarde.

A sus dos toros los mató de dos estocadas alcanzando las orejas de sus rivales.

El *Almanseño* también quedó muy bien.

A.

* *

VALENCIA 9.—Con un lleno completo se ha dado la corrida que estaba anunciada para esta tarde.

Los seis toros de Otoalaorruchi han resultado buenos, sobresaliendo los corridos en cuarto, quinto y sexto lugar.

Entre todos han dejado en el ruedo trece caballos.

Fabrilo, en la muerte del primero de la corrida, fué volteado aparatosamente al dar el primer pase, produciendo verdadero terror en el público.

El oportuno capote de *Bombita chico* impidió que el toro recogiera en el suelo á *Fabrilo*, que levantándose ileso continuó la faena, sutriendo algunas coladas y terminando con una buena estocada por la que se le concedió la oreja.

En el tercer toro estuvo desgraciado y bien en el quinto.

Bombita no pasó de regular en sus dos primeros toros y quedó muy bien en el último.

Entre los banderilleros se han distinguido *Chatin* y *Cerrajillas*.—T.

* * *

FRANCIA.—La temporada taurina empezó en Marsella el día de Pascua de Resurrección, 2 de Abril, con toros de Villamarta y *Machaquito* y *Lagartijo*.

En la plaza de la misma capital francesa se darán, además, las siguientes corridas:

Mayo 11, *Guerrita* y *Conejito*, con toros de D. José de la Cámara.

Junio 25, Reverte y otro, con ganado que aún no está designado.

Julio 9, Mazzantini y *Villita* lidiarán reses de una atamada ganadería.

Octubre 1.º, Mazzantini y *Guerrita*, con toros de acreditada casa.

En Nimes se celebrarán varias funciones de toros, de cuyas combinaciones sabemos que el día 9 de Abril estoquearán (¿alternando?) *Conejito*, *Villita* y Velasco seis toros de Villamarta; para el 7 de Mayo hay combinados Muruves lidiados por *Guerrita* y *Bombita*; el día 14 del mismo mes, los cordobeses *Machaquito* y *Lagartijo*; el 4 de Junio, Mazzantini y Reverte, con bichos de Miura; el domingo siguiente, novillada; el día 2 de Julio, tres toros de Miura, tres de Villamarta y tres de Otaolaorruchi, estoqueados por *Guerrita*, Reverte y *Bombita*, y el 24 de Septiembre, Mazzantini y *Guerrita* se las entenderán con seis toros de Saltillo.

El empresario de las plazas de Dax, Mont de Marsan, Toulouse y Bagnères de Luchon, tiene ultimadas las siguientes combinaciones:

Plaza de Toulouse: Abril 2 y 3, los niños Sevillanos *Gallito* y *Algabeño-chico* se las entenderán con doce novillos de García Oñoro; Mayo 21 y 22, *Machaquito* y *Lagartijo*, con toros de Palha y Teodoro del Vallé; Junio 19, *Minuto* y *Dominguín*, seis bichos de D. Felipe de Pablo Romero; Julio 14, *Guerrita* y *Algabeño*, seis de Atanasio Linares; Agosto 20, los hermanos *Bombita*, con seis de Arribas; Septiembre 17, *Machaquito* y *Lagartijo*, con ganado no designado todavía; Octubre 15, toros de Cámara estoqueados por *Minuto* y otro espada.

Hay además en proyecto: una corrida para el 23 de Abril con toros de Arribas para Reverte y otro matador; otra para el 7 de Mayo con Fuentes y otro espada y seis toros de Zaldueño, y una corrida extraordinaria á beneficio de los pobres.

Plaza de Dax: Agosto 27, *Bombita* y *Algabeño* con reses de Trespacios, y Agosto 23, *Guerrita* y *Algabeño* con toros de Hernández.

Plaza de Mont de Marsan: Julio 16, seis de Cámara por *Guerrita* y *Algabeño*, y Julio 18, *Guerrita* y Fuentes con seis de Lizaso.

Plaza de Bagnères de Luchon: Julio 23, *Minuto* y *Algabeño*; Agosto 6, *Minuto* y Reverte; Agosto 10, *Machaquito* y *Lagartijo*, seis de Hernández; Agosto 15, toros de Lamancie y Clairac, con espadas no designados todavía; Agosto 27, *Gallito* y *Algabeño-chico*, con bichos de García Oñoro, y Septiembre 3, los hermanos *Bombita*, con reses de Biencinto.

Minuto en la corrida que se ha de celebrar en dicha plaza el día 11 del próximo mes

Los toros pertenecerán á la ganadería de Baille

La empresa de la plaza de toros de Albacete ha contratado para las próximas corridas, toros de don Luis Gutierrez, actual propietario de la ganadería colmenareña de reses bravas que perteneció á Don Vicente Martínez.

Bien pueden darse por satisfecha la afición, pues el ganado del Sr. Gutierrez Gomez se diferencia bastante del de otras ganaderías, en las que no existen más que chotos topones, propios para salir del paso.

Con objeto de poder dar á conocer á nuestros lectores la verdad de lo que ocurra en las corridas de toros, apreciando el trabajo de los lidiadores y ganado con detenimiento, hemos pensado publicar aunque sea con algún retraso las noticias que se nos faciliten en los mismos, con objeto de no ser engañados y perjudicar intereses de empresas ganaderos y lidiadores.

Así es que cuando tengamos completa certeza de lo que haya ocurrido en las plazas de toros, daremos á la publicidad las revistas que se nos remitan, no dejándonos sorprender por los telegramas que nos remitan más ó menos impresionables.

D. José Aracil, empresario de la plaza de toros de Cartagena, tiene organizadas las siguientes corridas: 14 de Mayo.—Toros de Surga. Espadas: Bonarillo y Parrao.

5 de Agosto.—Reses de Saltillo. Matadores: *Guerrita* y *Bombita*.

6 de Agosto.—Ganado de Cámara Cuadrillas: las del día anterior.

El 13 de Agosto dará otra corrida con toros de los señores hijos de D. Vicente Martínez, que estoquearán dos acreditados diestros no ajustados todavía.

Además, organizará algunas corridas de novillos durante la temporada.

El valiente matador de novillos Ernesto de Castro, retirado hace algún tiempo de las lides taurinas por asuntos de familia, ha vuelto al ejercicio de su arriesgada profesión, contando ya con buen número de corridas en diferentes plazas de provincias y del extranjero.

A la afición taurina de Murcia, le sucede lo contrario que á otras capitales

En vez de cundir el desahucio entre sus filas aumenta, y buena prueba de ello es que ya se está organizando otra corrida de toros para el día de Corpus

El Reglamento de la Plaza de Toros de Angra de Heroísmo (Portugal) es una obra maestra y que merece ser lanzada á la publicidad. Veámoslo.

Art. 8.º Queda prohibido bajo pena de prisión á los espectadores de los palcos, dar patadas ó manifestar su desagrado por el espectáculo.

Esta prohibición ya es por sí atentatoria á los derechos del público; pero lo más curioso es que no subsiste para los espectadores del tendido Estos pueden patear y dar coces á discreción sin temor á dar con sus huesos en la cárcel.

Otro artículo dice que no podrá efectuarse ninguna corrida sin que la enfermería esté provista de los medicamentos que indique el comisario de policía. De donde se deduce que no podrá efectuarse ninguna prisión sin consentimiento del médico.

Este reglamento habrá sido sin duda elaborado por Calinez en persona, ó por alguno de estos sabios revisteros que tanto abundan

Hemos conferido la representación de EL BURLADERO en Cadiz, al distinguido escritor taurino don Manuel Escalante Gomez *Virgilio*, cuya firma será ya conocida de nuestros lectores por haberla visto estampada en los principales periódicos profesionales de España.

Mañana Domingo se celebrará en la Plaza de Toros de Alcañal una corrida de novillos, dos de los cuales serán muertos á estoque y los restantes capeados, banderilleados y vueltos al corral.

Los precios serán 40 y 25 céntimos sombra y sol, respectivamente

En Madrid se verificará mañana la tercera corrida de abono.

Se lidiarán seis toros de D. José Manuel de la Cámara, por los matadores Guerra y Reverte.

Durante la presente semana hemos recibido la visita, en nuestra redacción de los estimados colegas *La Revista* y *La Reseña* de esta capital; *La Divisa*, *El Toreo* y *Los Toros* de Madrid; *El Arte del Toreo* de Barcelona; y *El Puntillero* de Jerez.

Damos á todos ellos las más expresivas gracias, y contando con su anuencia dejamos establecido el cambio.

La afición á nuestro espectáculo nacional cunde en Francia y como prueba he aquí algunos datos referentes á la próxima campaña taurina en Marsella:

11 Mayo: Guerra y Conejito, Castellones.

25 Junio: Reverte y otro, Villamarta.

9 Julio: Mazzantini y otro.

10 Octubre: Mazzantini y Guerra.

Lo ultimado por la Empresa de Nimes es lo que expresamos á continuación:

9 Abril: Conejito y otro, Villamarta.

7 Mayo: Guerra y Bomba Muruve.

4 Junio: Mazzantini y Reverte, Miura.

2 Julio: Guerra, Reverte y Bomba, nueve toros.

21 Septiembre: Mazzantini y Guerra, Saltillo.

Según comunica á «El Mensajero» su correspondiente en Cadiz ha ingresado en la cuadrilla de Nicanor Villa (*Villita*) el novillero José Villegas (*Potoco*).

Se encuentra completamente restablecido y á la disposición de las empresas que quieran contratarle Carlos Garch *Finito*, el cual ha sido recientemente ajustado para torear el 23 del corriente en Zaragoza y el 30 en Andujar.

El nuevo empresario de la plaza de toros de Málaga D. Nicolás Fernández, ha escriturado á los espadas *Guerrita* y Fuentes para las corridas de Julio.

Para las dos corridas de feria en Algeciras, han sido escriturados los espadas *Guerrita* y *Quinito* que se las entenderán con reses de Saltillo y Surga.

El espada *Padilla* está enfermo de algún cuidado. Le deseamos un pronto alivio.

El ganadero D. Ildefonso Gomez ha adquirido la ganadería de D. Filiberto Miura.

En las tres corridas y la prueba que se verificarán este año en Pamplona durante los días de feria, tomarán parte *Guerrita* y *Reverte* en todas y *Algabeño* ó *Parrao* en dos de ellas.

De *El Heraldo de Zamora*:

«El conocido ganadero D. Teodoro Valle ha sido herido por uno de los toros de su propiedad en la dehesa de Villanueva de Cañedo.

Las heridas por fortuna, no son de gravedad.»

CRÓNICA

En vista del excelente trabajo de nuestro paisano Julio Martínez *Templaito*, la empresa de Lorca, ha contratado de nuevo á este espada para que alterne con el valiente matador de toros Enrique Vargas

ALMACENES DE EL SIGLO

NAVARRO HERMANOS
Mayor y Pasaje Américo. - Alicante

Grandes existencias en toda clase de TEJIDOS Y PAÑERÍA.—Primera en PAÑUELOS de MANILA bordados y lisos.—Especialidad en trajes, capas, abrigos y toda clase de prendas confeccionadas para caballeros y niños.—PRECIO FIJO.

Ganaderías bravas

recomendadas á las empresas, por EL BUEN LADERO:

D. Vicente Martínez, hoy propiedad de sus hijos D. Juan Pablo Fernandez y don Luis Gutierrez y Gomez.—Colmenar Viejo.

D. Eduardo Ibarra, vecino de Sevilla.

D. José M^a de la Cámara, vecino de Sevilla.

Representantes

de los Matadores de Toros y Novillos á quienes pueden dirigirse las Empresas para ajustes.

MATADORES DE NOVILLOS

Francisco Vidal (Carpinterito)

D. Miguel Perales, Castaños, 57, Alicante.

Francisco Gimenez (Rebugina Chico)

D. Manuel Escalante Gomez, Navas, 5, Cádiz.

COLEGIO DE SAN JOSE

DIRIGIDO POR

DON CELESTINO CHINCHILLA BROTONS

Bailén, 29.—ALICANTE.

Se admiten alumnos internos y externos en primera y segunda enseñanza

Primera enseñanza.—Escuela de párvulos elemental y superior y clase preparatoria para ingresar en la segunda enseñanza.

Segunda enseñanza.—Estudios de las asignaturas para obtener el grado de Bachiller y el de Perito Mercantil, clases preparatorias para carreras especiales. Francés, Inglés, caligrafía, gimnasia, música, dibujo lineal, de figura, de paisaje y adorno.

Precios.—Alumnos internos; manutención y enseñanza en el colegio, 6 reales diarios pagados por trimestres anticipados.

Idem, medio pensionista: manutención y enseñanza en el colegio, 6 reales diarios.

Para el ingreso en el Colegio, dirigirse al director de este establecimiento D. Celestino Chinchilla Brotons, quien facilitará reglamentos y demás datos que se soliciten en esta dirección.

El Siglo

Grandioso Salón de Peluquería y Barbería

DE

Leopoldo Fonseca
Méndez-Núñez, 13

Lujoso establecimiento montado á la altura de los mejores de Europa, con todos los adelantos del arte y todas las comodidades apetecibles.

Módicos precios. Hay tarjetas de abono. Se sirve á domicilio.

Variado surtido en el ramo de perfumería—Artículos de novedad y fin de siglo.

Nota.—En la puerta hay una farola que dice: EL SIGLO, Méndez Núñez, 13.

Gonzalez Hermanos

CASA MAYLIN

Muebles de todas clases.

Loza, lampistería y cristalería.

Objetos de fantasía para regalos.

Progreso, 7.—ALICANTE

IMPRESA DE MOSCAT Y OÑATE, SAN FERNANDO, 34.

COLEGIO LUCENTINO

DE

SAN LUIS GONZAGA

DIRIGIDO POR

Don Cosme Javaloyes Pascual, Pro.

ANGELES, 4.—ALICANTE

Este Colegio cuenta con el suficiente número de profesores, para que la enseñanza esté á la altura que la actual sociedad exige. Con la debida separación é independencias tiene establecidas:

Escuelas de instrucción primaria en sus tres grados; párvulos, elemental y superior. Cátedras de segunda enseñanza en toda su extensión, hasta obtener el grado de Bachiller.

Carrera de Comercio, Telégrafos y Aduanas.

Clases de adorno, gimnasia, música, caligrafía y dibujo.

Para más detalles, pidanse reglamentos á la Administración de este Establecimiento.

Esteban del Castillo

Sombreros última novedad.

Gran surtido en sombreros

SEVILLANOS Y CORDOBESES

Princesa y Pasaje de Américo

EL FÍGARO

Gran salón de Peluquería y Perfumería

DE

Joaquin Pallás

Princesa 6, ALICANTE

Eduardo Rodriguez

Fabricante de sellos

DE

METAL Y CAUTCHU

Calatrava, 15, ALICANTE

SOMBRERERÍA

DE

José Antón

Gran surtido en sombreros de todas clases.

Especialidad marcas

CHRISTYS Y SCOTTS

LONDON

Gran surtido de corbatas, camisas, cuellos, puños, botonaduras y otros importantes artículos.

Se confeccionan con inusitada prontitud, sombreros para caballeros y niñas.

Calle Mayor, 8



En la imprenta de este periódico se imprimen tarjetas al minuto desde 3 reales el 100 en adelante como todo lo concerniente á este arte con esmero y prontitud.

Especialidad en memorandos y tarjetas postales periódicos, libros, talonarios, recibos, sobres, y facturas; recordatorios; es que las de enlace y defunción, carteles, prospectos, manifiestos y obras, etc. etc.

PLAZA DE TOROS

DE

ALICANTE

GRANDES CORRIDAS DE TOROS PARA LOS DIAS

29 DE JUNIO

3 DE AGOSTO

Se lidiarán seis magníficos toros escogidos de la afamada ganadería de Doña Celsa Fontfede, (antes de Concha y Sierra) por las cuadrillas de

Se lidiarán seis hermosos toros de la renombrada ganadería de D. Eduardo Ibarra por las cuadrillas de

Guerrita

Guerrita

y

y

Lagartijillo.

Fuentes.

TIENDA DE TEGIDOS

DE

Manuel Martínez Sanchez

Mayor, 8 y Padilla, 4

Gran surtido en géneros del país y extranjeros.

En este importante establecimiento encontrarán los señores compradores mucho Bueno, Bonito y Barato.

NO OLVIDARSE:

Mayor, 8 y Padilla, 4

E. BOTÍ CARBONELL

Ferretería

Quincalla

Perfumería

Expand. duria de Explosivos
Mayor, 13, 15 y 17, y Muñoz, 1

La Peña

SASTRERÍA Y PAÑERÍA

DE

D. LEON BRAVO

Grandes talleres de sastrería dirigidos por tan reputado maestro cortador.

Gran surtido en tejidos de todas clases.

PRONTITUD Y ELEGANCIA

Mayor, 27.

El Siglo XX

49, Mayor, 49.—Alicante.

Nuevo establecimiento de Paquetería, Mercería y Novedades

Grandes surtidos en los más preciosos artículos nacionales y extranjeros.

No olvidarse: para comprar con baratura los mejores géneros

EL SIGLO XX, Mayor, 49.