

# ALICANTE OBRERO

## DIARIO DE LA TARDE

### DEFENSOR DE LAS SOCIEDADES OBRERAS DE ALICANTE

**10**  
céntimos semanales

REDACCION Y TALLERES  
San Ildefonso, número 8

Horas de oficina: De diez a una y de cuatro a siete

No se devuelven los originales aunque no se publiquen  
y de los firmados son responsables sus autores.

**10**  
céntimos semanales

TODA LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

## ¡PUEBLO!

El tiempo es precioso; á medida que corre nos acercamos al momento su premo de nuestra liberación de todo lo que hoy nos oprime y nos degrada; de todo el armatoste institucional que nos tritura entre sus engranajes ya gastados; de todas las farsas con que nos encadenan á un pasado negro y oprobioso y de la fuerza con que hoy nos abaten y humillan; pero es preciso, pueblo, que no dejemos todo al tiempo y á los pocos que en él laboran por tan bello fin; debemos nosotros ayudarles con entusiasmo en su obra de medidora y constructora; debemos nosotros apresurar tan fausta fecha. ¿O es que no nos interesamos por nuestra libertad? ¿Queremos ser esclavos siempre? No. Pues manos á la obra; demos que estamos dispuestos á recuperar lo que desde luengos tiempos detenta una clase parásita. Nuestra libertad tiene derecho á una existencia tranquila en el goce de lo que con nuestro esfuerzo producimos.

Arriba, trabajadoses; ayudad á la obra de hombres libres que son los únicos que cual ariete formidable ponen en serio peligro el edificio de la sociedad presente basada en la fuerza y el pillaje.

Luchemos todos juntos y lograremos pronto echar abajo la montaña imensa que nos oculta el sol de la Libertad y de la Ciencia.

¡Pueblo, arriba!

## Postal diaria

Descanse en paz.

Con estas palabras y otras por el estilo suelen despedir los vivos á los que tienen la desgracia ó la suerte de morir.

Esta despedida hecha por creyentes, por los que admiten la otra vida, está bien; pero en boca de ateos, de materialistas, no tiene significación ninguna, es una tontería. Si el «descanse en paz» se refiere al cuerpo, á la materia, es un disparate, porque todos sabemos que la materia no descansa, que se transforma. Muere el ser humano, pero su materia sigue dando vida á otros seres.

Si se refiere el «descanse en paz» al espíritu ó alma, es una inconsecuencia estúpida, porque el ateo no admite tal alma.

Resulta, pues, que es inútil, tonto y es túpido desearle á un muerto descanso y paz.

Lo natural y lógico fuera que eso que para los muertos deseamos, lo quisiéramos para nosotros, los vivos, ya que tanta falta nos hace.

¡Bah!, cosas sin importancia, pequeñeces, dirán muchos. No juzguéis las cosas

tan aprisa, amigos y estudiemos el asunto un poquitín.

Son muchas las cosas que se dicen porque si porque se oyen decir, y eso es rutina. Y supongo, lector, que convendrás conmigo en que la rutina es hija de la ignorancia ó bien de la falta de observación y reflexión. Al no ser rutinarios por ignorancia, lo somos por no observar, por irreflexivos. Y esto ya es algo más importante, pues un individuo que no observa y no reflexiona no puede ver sus defectos: por consiguiente, es incapaz de irse perfeccionando. Misión ésta importantísima, esencialísima, si es que de verdad queremos cooperar al progreso moral de la humanidad.

IRIDIO.

## UN CONSEJO

Si cortarte el cabello quieres un día, y te metes en una peluquería donde veas tan sólo los dependientes, que se ofrecen activos y diligentes, para saber cuál corta con más destreza, mira los, no á las manos, á la cabeza. Si observas que uno de ellos va repeinado, con el pelo brillante muy recortado, huye de él en seguida, que eso no prueba que domine el oficio... por más que deba.

En cambio, si en el otro ves los mochos llenos de rapaduras y trasquilones, no dudes un instante, no seas lelo, y haz en seguida que ese te corte el pelo. ¿Que lo que yo te digo te maravilla? ¡Pues hombre, si es la cosa lo más sencilla...! No ves en todas partes que á un dependiente le sirve el compañero cuando no hay gente? Luego eso te demuestra, y es lo que importa, que el que va mal cortado... ¡es el que corta!

JUAN.

Las calles convertidas en muladares.  
El alcalde Campos.

## CUENTOS DEL JUEVES

# El fundidor

¡El trabajo de fundición...! El infierno donde se tuestan y aniquilan cientos y cientos de hombres, el potro donde la miseria propia y la ajena codicia conducen al obrero diariamente para mermar sus años en un cincuenta por ciento de vivir y pagar esta merma de vida humana con un jornal de catorce reales.

No son declamaciones, son hechos; los hechos no declaman, son; y como son, hay que aceptarlos. ¡Declamaciones...! ¿Para qué? Con recordar á uno de aquellos fundidores, con presentarlo tal como lo ví durante mi visita, basta. No hace falta deducir consecuencias; salen ellas solas.

Estaba frente al *horno abierto*, que parecía una hoguera pronto á calcinarlo. La piel de su rostro, negruzca y rugosa como un pergamino puesta á la lumbre, hacía imposible reconocer su edad: una línea roja se extendía sobre sus párpados despeñados por la flama, su cuello y su tronco desnudos, ostentaban el bárbaro tatuaje que la brasa tuvo el cruel capricho de grabar en ellos con salpicaduras candentes; sus brazos iban y venían de atrás, á adelante y de adelante á atrás, giraban de izquierda á derecha y de derecha á izquierda moviendo el espetón; una barra de tres metros de larga encargada de remover el mineral, que hervía como ola áurea en el fondo del horno; sus manos que tuve la curiosidad de ver primero y la honra de estrechar más tarde, eran por las palmas dos masas negras, casi informes, muy semejantes á dos pedazos de morrillo que se cortan al toro tostado en la plaza por los banderilleros... Aquella masa negra, aquel callo se hundía al contacto de mis dedos: sin duda les asustaba rozarse con carne humana al natural... ¡Pobres manos de hombre convertidas por la explotación en callosidades de bestia herrada á fuego!

¡Pobres manos de hombre! ¡Pobres

piernas y pobres pies los suyos, obligados á sostener durante horas y horas el penoso ir y venir de los brazos y el tronco empujadores del espetón y revoladores del mineral que abrasaba con su lumbre é iba metiéndose en el pecho jadeante del fundidor, bocanadas de humo asesino, torrentes de arsénico abrasador que una noche cualquiera le obligaría á caer de espaldas sobre su camastro entre espasmos dolorosos y bascas mortales... ¡Pobre hombre entero, destinado por la brutalidad de su tarea á quedar inútil para todo; hasta para ganarse el mendrugo á cuyo disfrute sacrificó durante años y años su existencia!

¡Pobre fundidor á quien yo veía inclinarse automáticamente revolviendo la espantosa hoguera del horno, volviendo de cuando en cuando la cabeza para respirar algo de aire puro—me nos impuro he querido decir—y suspendiendo su faena para emprender otra, para abrir la llave del desahogo, por cuyo tubo salía un ancho y reluciente chorro color oro, hermoso, alegre, cálido, espléndida lluvia solar que un capricho de la naturaleza parecía desprender con el suelo negro, contra el infierno de las campanas fundidoras!

—¿Qué es esto?—pregunté á uno de mis acompañantes, señalando el chorro luminoso

—Es la escoria—me contestó.—El plomo, la plata, la riqueza cae por las boyas de densidad, al fondo del horno. Lo inútil, lo inservible, la escoria menos densa, flota y se desaloja por este tubo.

El obrero me miró cara á cara, apoyóse enérgicamente en el espetón enrojado por la punta, y me dijo:

—Ya lo ve usted. La escoria arriba, lo bueno abajo. Es lo que ocurre. Y volvió á su tarea.

JOAQUIN DICENTA

## “El Chispero,”

El infatigable apóstol de la cultura, el valiente joven Eugenio Noel, uno de los poquísimos escritores que tenemos en España, firme en su propósito de arremeter contra el flamenquismo vuelve á publicar «El Chispero».

Este semanario de cultura exquisita es un esfuerzo de titán por las dificultades grandísimas que se oponen á su publicación.

La prensa madrileña calla, como buena alcabueta, la noticia haciendo una guerra sorda, implacable, sañuda, al joven de las melenas, que tiene el valor de luchar solo contra un pueblo flamenco hasta la médula y como la toteria es una fuente de ingresos de bastante consideración para dicha prensa ésta le hace la oposición á Noel.

Pero el adalid no se cansa y de su ingenio lozano brotan ideas y recursos supremos para conseguir lo que se pro-

pone y gracias á esa voluntad de acero bien pronto podremos leer las páginas de «El Chispero» saturadas de arte y salpicadas de ironía y fino humorismo.

Este esfuerzo grandísimo de voluntad y perseverancia por una buena causa debe ser premiado como corresponde, por el público amante de la cultura popular base de nuestra regeneración.

Ayudando á Noel en su empresa periodística, obraremos como buenos españoles porque seremos coparticipes de la extinción de esa plaga maldita llamada flamenquismo.

A los que trabajan por el pueblo se les debe prestar apoyo pues va siendo hora de que ese populacho deje de crucificar á sus redentores.

¿Que Noel está loco? ¿Que es imposible lo que él quiere? Yo tengo la creencia de que España es una jaula de locos de mucho cuidado pero á pesar de esta enfermedad aun se conservan sanas algunas arterias y algunas células del cerebro y estas con la gente joven que lucha y estudia venciendo al organismo podrido.

La reacción y la cura serán lentas, pero cuando se haya llevado á efecto quien entonces lea nuestra historia verá que Noel ni estaba loco ni predicaba imposibles.

El mismo cristianismo ha pasado por sus principales fases y periodos y lo que hace veinte siglos era una locura de Jesús el Rabi hoy resulta una cosa inservible porque la eterna ley del progreso ha inculcado en el cerebro del hombre nuevas ideas que llegaran á imponerse y prevalecer y cuando hayan cumplido su cometido morirán dejando paso á otras más avanzadas.

Reciba el amigo Noel mi entusiasta felicitación alentándole en su obra cultural para si logramos al fin acabar con esa asquerosidad titulada «Fiesta Nacional» que viene á ser como un inri puesto sobre nuestras cabezas cuyo cuero cabelludo no luce ni la coronilla del clérigo ni la coleta del torero.

JOSE DORADO MARTIN.

## Suscripción popular

para costear los gastos que origine el coleccionar en el Colegio de Abogados de Alicante, á don Eduardo Barriobero y Herran, ilustre jurisconsulto del Colegio de Madrid

Ptas. Cts.

Total . . . . . 463 95

Queda abierta la suscripción en la redacción y administración de ALICANTE OBRERO San Ildefonso, 8.

## ¿Muerte natural?

Ayer cuando ya estaba en máquina nuestra edición, llegó hasta nosotros la noticia de que en una de las habitaciones del hotel Simón, había aparecido muerto uno de los viajeros de comercio que allí se hospedaban.

Anteanoche, D. Agustín Sancho, que así se llamaba el muerto, estuvo escribiendo hasta las once como tenía por costumbre, encargando á la camarera que ayer le llamase á las nueve de la mañana.

Cuando la sirvienta fué á cumplir el

encargo, notó con gran sorpresa que no contestaba, á pesar de las insistentes llamadas que hacía para obtener contestación.

En vista que no respondía, la mujer puso lo ocurrido en conocimiento del gerente del hotel.

Nuevamente fueron á la puerta de la habitación ocupada por el Sr. Sancho y llamaron con gran violencia y en vista del persistente silencio, el gerente del hotel pasó aviso al Juzgado.

Al personarse éste en el hotel Simón, ordenó descerrajar la puerta, penetrando en el interior de la habitación, encontrando al señor Sancho tendido en el suelo muerto sin señales visibles de violencia.

En una camilla de la Cruz Roja fué trasladado el cadáver al depósito judicial, donde esta tarde se le practicará la autopsia.

El gerente ha teleografiado á Pasajes á la casa que viajaba el Sr. Sancho, dando cuenta de lo ocurrido.

## Edicto

Don Rafael Papi Más, presidente de la Junta Municipal del Censo electoral de este término.

Hago saber:

Que con arreglo al párrafo 2.º del artículo 5.º del Real Decreto del 21 de Febrero de 1910, desde hoy, durante las horas de sol hasta el día 5 de Mayo inclusive, estarán expuestas al público en el zaguán del Juzgado municipal de esta capital, las listas de inclusiones y exclusiones que ha remitido á esta Junta el señor jefe de Estadística, al objeto de la rectificación del Censo electoral; advirtiendo á los interesados que durante dicho plazo, formen debidamente documentadas, las reclamaciones que estimen pertinentes á su derecho.

Lo que hago público por medio del presente para los efectos consiguientes.

Alicante 21 de Abril de 1915.—Rafael Papi.

## Arte y artistas

### Salón Moderno

Sigue siendo este cine el predilecto de nuestro público, tanto por las condiciones del local, como por la novedad de las películas que cada noche estrena, dando con ello una prueba de recompensa á los desvelos de la empresa que no omite gastos para complacerle.

Esta noche segunda serie de la monumental película «El tres de Oros».

No dudamos la repetición del éxito de noches pasadas.

### Salón Novedades

Por éxitos se cuentan todas las noches las obras que pone en escena la compañía que viene actuando en este elegante Salón.

«Los chicos de la escuela», «El contrabando» y «Carceleras» fueron las obras que figuraban en los carteles para la función de anoche,

Todas ellas fueron magistralmente interpretadas, cosechando muchos y merecidos aplausos las señoritas Fons, Camarena y Arcs y los señores Gari, Oliver, y Lledó; este último hace á las mil maravillas el «tío Chupito», de «Carceleras», por lo que el público

premia su labor con constantes demostraciones de simpatía.

Los coros son de lo mejorcito que por aquí han desfilado.

Hemos oído decir a muchos asiduos concurrentes á este salón, que verían con gusto figurara en los carteles, la obrita que anteanoche estrenó en el Cine Sport, nuestro querido amigo y excelente periodista Juanito Carranza, «La obra cumbre».

EL COJO DIABLO

## Sucesos

### Una burrada

El niño Miguel Fernández Garriga, de cuatro años de edad, jugaba con otros amiguitos en la calle de Gerona.

Arrimóse á acariciar á un jumento que por aquellos lugares dormitaba, el burro que no debía tener muy exquisita educación, correspondióle con un soberbio mordisco en la región parietal izquierda.

El brazo del sargento de la Cruz Roja, señor Carcona, fué conducido á la Casa de Socorro en donde fué curado, siende trasladado á su domicilio, Paris 15, en estado satisfactorio.

## Convocatorias

En junta general ordinaria que se celebró en la Casa del Pueblo el día 19 del que rige, «La Marítima», «La Terrestre», «La Paz», carreros, aserradores mecánicos, y «La Defensa», de toneleros, como sociedades pactadas, tomaron el acuerdo de convocar para el día 22 del corriente, á las ocho de la noche, en el indicado local societario, Navas, 97, á los compañeros almacenistas que á continuación se citan: Francisco Jerez López, Francisco Hernández Martínez, Luis Ramos Alfonso, Jaime Hernández Fernández, Lorenzo Pastor Tertillos, Francisco García Jover, Ramón Rubio Martínez, Joaquín Delgado Martínez, Vicente Pastor Ramón, Antonio Santamaría Pérez, Salvador León, José Garrido, Manuel Rubio, Manuel Guillén, Carlos Reyes, Antonio Castelló, Mariano Vidal, Juan Lario, Francisco Girónés, Francisco Piñol Nadal, Manuel Montoyo, Francisco Vidal, José Moltó Picó, José Espi López, Juan Lozano Carrillo, Domingo Gil, Severino Castelló, Francisco González Reselló, Luis Galiana, José Moltó Cortés, José Ortuño, Luis Calatayud, Antonio López, Domingo Berná, Antonio Moya Nadal, Miguel Such, Juan Cruañes, José Gomez Cano, José Montesinos, José Soler Pérez, José Sarrió y Antonio Alénda.

Se suplica la puntual asistencia.—Las directivas.

## ALCOY

Las calles presentan un aspecto animadísimo.

La afluencia de forasteros es muy enorme.

La feria promete también estar muy animada, pues son muchísimos los feriantes que tomarán parte en ella, algunos de los cuales presentarán novedades que han de llamar la atención del público.

Tomarán parte en los festejos 23 bandas de música, para otras tantas comparsas de moros y cristianos.

## NOTICIAS

La comisión mixta de reclutamiento, en la última reunión celebrada, ha acordado hacer saber á los mozos que no serán reconocidos, y á más multados, si no hacen su presentación con los comisionados, que deberán ser el secretario ó un consejal, á las siete y media de la mañana, hasta tanto sea señalada nueva fecha.

Ha marchado á Madrid nuestro particular y querido amigo el joven escultor alicantino D. Rafael Juan Planelles.

Mañana continuará en el Colegio Médico su conferencia el doctor Mangada, sobre el tema «Inmunidad y sus aplicaciones diagnósticas.»

El acto que será público tendrá lugar á las siete de la tarde.

Con motivo de las fiestas que hoy han comenzado en Alcoy, son muchos los que de esta capital se han trasladado á la vecina ciudad.

El alcalde de Elche pide autorización á este Gobierno civil para proceder á extinción de los animales dañinos que existen en el término de los montes de Elche, lindantes con los de Crevillente, Aspe Monforte y San Fulgencio.

En las oficinas de la Junta de las Obras del Puerto, se ha procedido al pago de las casetas del mercado viejo.

### Pérdida

El obrero Enrique Botella Galán se ha acercado á nuestra redacción, haciéndonos entrega de un llavero que se ha encontrado en la vía pública.

A la persona que se le haya extraviado podrá pasar á recogerlo en esta imprenta si acredita ser su dueño.

Copiamos de «Las Noticias», de Barcelona:

«Una comisión de administradores de periódicos diarios de esta capital también visitó al señor Dato para ponerle al corriente de las gestiones que viene realizando cerca de las empresas de todos los diarios de España á fin de conseguir la anulación de la partida del arancel de Aduanas que agrava el papel para periódicos.

Hasta la fecha se han adherido 130 periódicos diarios de los más importantes de España.

El presidente del Consejo de ministros, mostróse muy afectuoso con la comisión y prometió hablar al ministro de Hacienda recomendándole eficazmente el asunto.»

El interventor de Hacienda de esta provincia don Luis Galindo, ha sido trasladado para sustituirle don Pedro Echevarría.

Por virtud de las reformas recientemente implantada en el profesorado de las Escuelas de Comercio, ha sido ascendido á catedrático auxiliar de la de Alicante, el ilustrado profesor mercantil, en la actualidad ayudante de dicho centro docente, D. Ricardo P. de Pobil y Chichari.

**Modista**

La conocida modista Josefa Llorca ha trasladado su taller á la calle de Riego, núm. 6, bajo, donde ofrece sus servicios á su clientela.

Se admiten señoritas para enseñanza de corte y confección á precios módicos y convencionales.

Figurines y patronos de las últimas novedades.—Riego, 6, bajos.

El día 3 de Mayo próximo tendrán lugar en la Dirección general de Navegación y Pesca, los exámenes para la provisión en varias provincias marítimas, del cargo de perito inspector de buques.

El señor gobernador ha prohibido la circulación de los anuncios que algunas casas comerciales hacen en forma de billetes del Banco de España, con iguales clichés y colores, tanto en el anverso como en el reverso, por entrar el peligro de que pueda sorprenderse á personas incautas.

Para evitar este peligro ha ordenado á los dependientes de su autoridad, procedan á perseguir con todo rigor la circulación de dichos anuncios.

**GANGA.**—Se vende una máquina de coser «Singer» bobina central en muy buenas condiciones.—Razón: Juan Herrera, 16.

**::: Partos :::**

Academia preparatoria completa para la carrera de Comadrona, con arreglo al último plan de estudio, bajo la única dirección de

**Doña Josefa Grau**  
Profesora en partos.

SAN VICENTE, 61.—ALICANTE

**Diario de un vecino**

Si a señalar fuésemos en un mismo día todas las deficiencias que se observan en nuestra ciudad, y de las que es culpable nuestro bendito alcalde, sería de todo punto indispensable confeccionar un número extraordinario de muchas páginas, muchas.

¡Son tantas!

Pero como todo tiene remedio en este mundo gelatinoso—como diría el señor Campos, tan aficionado á las natillas y la vaselina—desde hoy prometemos al lector reflejar en nuestras columnas, como siempre, las calamidades que pesan sobre el vecindario.

Y vamos al grano;

La fuente instalada en la calle del Pozo, esquina á la de la Concepción, no sirve para otra cosa nada más que para hacer perder el día á aquellas vecinas que tienen necesidad de proveer-se de este servicio público.

Y el lector se dirá todo hecho un mar de confusiones: ¿que ocurrirá en la referida fuente? ¿Perorará el travieso futuro concejal señor Bas Escalambre.

No se trata de ninguna de estas dos cosas estupendas; se trata de que el agua sale del caño de la referida fuente lo mismo que una bombona acitera.

Y mientras tanto el pueblo pagando toda clase de recibos, como por ejemplo el del inquilinato, para que el alcalde reparta sueldos entre sus amigos

¡Si al menos estos trabajasen, se podría tolerar!

**Correspondencia**

J. J. R.—Eida. Cumplido su encargo. Ya mandarán programa.

Repetimos á los corresponsales que no nos hayan enviado la liquidación lo hagan enseguida.

**Alcance postal****Rumania é Italia**

**Bucarest.**—Filipesco, antiguo ministro de la Guerra, ha manifestado que Rumania tiene terminados todos los preparativos militares, y que para obrar sólo espera el terminar sus últimos acuerdos con Italia, con la que marchará completamente de acuerdo, esperando también que esta nación acabe sus preparativos.

Respecto á que Italia se pondrá al lado de Francia, no lo ha dudado nunca.

En Rumania todo está dispuesto para la entrada en campaña.

La moratoria que esperaba á fines de abril han sido prorrogado por cuatro meses más.

**Huelga**

**Barcelona.**—Comunican de Pineda que se han declarado en huelga los obreros del campo. Piden aumento de jornal.

**En Austria**

**Londres.**—De Bucarest comunican al «Times» que, según informaciones de personas dignas de crédito, que recientemente han llegado de Tiena y Budapest estas ciudades han sido debidamente

fortificadas y protegidos con largas líneas de trincheras, barricadas y alambradas.

Se calcula en 28 millones de libras esterlinas lo gastado en estos trabajos de fortificación.

**Pescadores ahogados**

**Ferrol.**—A la altura de Arosa ha naufragado una embarcación pesquera, pereciendo ahogada la tripulación.

Entre los ahogados figuran el patrón y tres hijos suyos.

**Minero muerto**

**Teruel.**—Comunican que trabajando el minero Juan José Martínez Górriz, en las minas de Ojos Negros, alcanzó un gran bloque de piedra, que se desprendió de una cantera, produciéndole heridas, que le ocasionaron la muerte casi instantánea.

Deja mujer y tres hijos.

**Visitando á****Muley Haffid**

**Barcelona.**—El gobernador civil ha visitado á Muley Haffid, en nombre del Presidente del Consejo, para rogarle le excusase por no haber podido devolverle la visita que le hizo pocos momentos antes de emprender el viaje y regreso á Madrid.

\*  
\*

Alessio se pasó la mano por la frente, cubierta de sudor.

—¿Está muy mala?—preguntó.

—Por un momento he creído que se murió en mis brazos; pero ahora tengo casi la esperanza de salvarla, porque duerme tranquila y estoy esperando un médico que traerán do Turin.

—¿Y su padre?—preguntó tímido el joven.

Santa bajó la cabeza sin contestar.

Alessio no insistió; no se creía con derecho á merecer la confianza de la tía de Nicra, tanto más cuando él había faltado ocultándole sus proyectos respecto de su hermano. Sólo preguntó si podía ver á la joven.

Santa movió la cabeza.

—Por hoy, no. Nicra necesita reposo y evitarle toda emoción; mañana os daré noticias de ella, y si el médico ha llegado, quizás necesite de usted.

—¡Ah! señora, aviseme usted á cualquier hora del día ó

sentido. Cuando volví al conocimiento, entontecido y magullado, me vi tendido en el fondo de una zanja, á donde mi agresor debió de arrastrarme. Se me heló la sangre pensando en Nicra; empujé la puerta, pero estaba cerrada, llamé á Nicra y no me contestó. Entonces pensé que quizás no había bajado al jardín por alguna circunstancia imprevista. En la casa todo parecía tranquilidad y yo no tuve otro deseo que encontrar á mi agresor. ¿Por qué ese atentado? ¿Quién me había seguido mis pasos, colocándose á mi espalda? Mi sospecha recayó en Oscar; corrí al pueblo yendo al café donde él pasa las noches jugando al billar. Un mezo se disponía á cerrar.—¿El señor Morgan, está aquí?—pregunté. Me miró desconfiado.—El señor Morgan acaba de salir con sus amigos; si quiere hablarle, le encontrará en su casa.—¿Puede usted jurarme que no ha salido de aquí en toda la noche? El mozo sonrió irónicamente.—¿Cree usted que mi amo me paga para espiar á los parroquianos? Lo que puedo decirle es que el señor Morgan ha jugado su partida, y si quiere saber más puede preguntarlo al principal.—Tuve ganas de abofetearle, pero comprendí que con un escándalo no habría descubierto á mi agresor y tampoco podía denunciarle no habiendo podido verle la cara. Volví á mi casa desesperado; tuve calentura toda la noche, y hoy, algo mejor, he sentido el deseo de confesaros todo

**Consuelo Pascual**

Profesora en partos y Academi preparatoria para profesoras en partos y practicas en ginecologia menor. Esta Academia cuenta con profesoras y profesorales para el examen de ingreso. Material completo para la ensenanza y preparacion.

PRECIOS MODICOS  
Zaragoza núm. 6, principal

**Bar CHUPITO**

El cuarto de la Esfaguara poze en conocimiento del pueblo de Elda, que en su casa, calle de San Anton, 13, encontraran toda clase de refrescos, aperitivos, etc. etc.

Tambien participa que los domingos sirve patatas fritas y chicharro.

Hay mesas de recreo para dominos. A todo el publico se le servira a 5 y 10 centimos. A los botateados 25 pesetas la copa.

**NUEVA SOMBRERERIA**

**J. Acovedo**

Gran surtido en sombreros y gorras para caballeros. — Ultimas novedades en sombreros.

**PRECIO FIJO**

Altamira 12, (antes Princesa)

Querer con praxjamos, salubridad y honor de la acreditada marca de Vich? Visitad el establecimiento de

**Sebastián López Colomina**

Hay conativas de todas clases y en especial de pescado. Mantecas refinadas. Tambien tiene riquisimos quesos.

Constitucion, 6.—ELDA

**Clases**

especiales preparatorias del bachillerato y carreras del magisterio, rigiendo metodos notorios. Para informes en esta direccion.

Trabajos comerciales. Membretes. Tarjetas. Cartas. Memorandums. Talonarios. Facturas. Sobres. Recordatorios y esquemas mortuorias

**Tipografia Obrera**

ALICANTE OBRERO

San Ildefonso, 8  
ALICANTE

Impresos para sociedades. Volantes. Cartas. Convocatorias. Reglamentos. Libros de cotizacion, caja. Oficios. Folletos.

**ALICANTE OBRERO**

DIARIO DE LA TARDE

DEFENSOR DE LAS SOCIEDADES OBRERAS DE ALICANTE

**Precios de suscripción**

	Posetas
En Alicante, un mes . . . . .	0'50
Fuera de la capital: trimestre . . . . .	1'75
Extranjero: semestre . . . . .	6

**Números sueltos**

Del día . . . . .	0'5
Atrasados . . . . .	0'25

**ANUNCIOS**

Oficiales por cada centimetro de altura, al ancho de una columna, en primera plana, 15 pesetas; en segunda, 10 y en tercera 7'50.

**COMUNICADOS**

De 2 á 100 pesetas línea á juicio del Director.

**PAGOS ANTICIPADOS**

**Trabajadores! No fumar papel BAMBÚ**

**AVISOS UTILES**

Medios y horas de comunicacion de Alicante

**Ferrocarriles M. Z. A**

Correo de Madrid: Sale de Alicante á las 20 horas; llega á Madrid á las 8 horas. — Tren mixto: Sale á las 22'10 horas; llega á las 6'45 horas. — Correo de Andalucía: Sale á las 14'30 horas; llega á las 12'35 horas. — Corto, de A. Ibañeta: Sale á las 6'30 horas; llega á las 9'40 horas. — Corto de Almansa: Sale á las 17'40 horas; llega á las 21'5 horas.

**Ferrocarriles Andaluces**

Tren mixto de Murcia y Torrevieja: Sale á las 6'30 horas; llega á las 10 horas. Correo de Murcia: Sale á las 4'5 horas; llega á las 11'55 horas. — Tren Mercancías á Zeneta y Torrevieja: Sale á las 4'50 horas; regreso de Elche á las 15 horas. — Tren Corto de Elche: Sale á las 13 horas. — Mixto de Murcia: Llega á las 20'50 horas.

**Diversiones públicas**

Salón Moderno. — Sección permanente todas las noches. Grandes creaciones cinematográficas. — Preferencia, 15 centimos. Entrada general, 5.

Teatro Nuevo. — Sección permanente de cinematógrafo. Todas las noches estrenos de notables películas. — Preferencia, 15 centimos. Entrada general, 5.

Tipografia Obrera  
Calle San Ildefonso, núm. 8  
Alicante

y pedir perdón también á Nicra y por la imprudencia cometida.

El joven lloraba.

Santa le habia escuchado sin interrumpirle; pero al terminar, la buena señora tomó un aspecto terrible y amenazador.

—Vuestra narración ha cerrado el velo que me ocultaba la desgracia acaecida á mi sobrina; ahora comprendo que ha sido también ella victima de un cobarde atentado.

El joven se puso espantosamente pálido.

—¡Gran Dios! ¿Qué ha sucedido?— balbuceó con voz convulsa.—¡Ah! yo ya le temia. Alguna cosa horrible de parte de ese monstruo hacia Nicra. Hablad por Dios, hablad.

Santa no le ocultó lo sucedido; sólo se guardó muy bien de manifestar la sospecha tremenda que la agitaba.

—Ya no hay duda, es él— gritó Jualdi cuando supo lo del desmayo de Nicra y los cardenales en el pecho.

—Si; es Oscar el que espío mis pasos y después de haberme inutilizado para la defensa de Nicra, entraria en jardín tomando mi puesto y como la muchacha se habria asustado al ver que no era yo, para impedirle que gritara la golpeó, tirándola á tierra...

El joven se paró, apoyándose una mano sobre el corazón, mientras su cara revelaba un dolor infinito.

También Alessio experimentaba la terrible sospecha

que atormentaba á Santa, pero él tampoco participó sus temores á la desventurada señora. Quedó mudo luchando consigo mismo, no encontrando palabras para desahogar su desesperación por aquella inesperada desgracia.

— Si, ye también creo que ese habrá sucedido, pero no sabremos la verdad más que de los labios de Nicra.