

LAS BALEARES

DIARIO REPUBLICANO

Palma de Mallorca Lunes 30 Mayo 1892

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:—Calle del Conquistador número 43.

Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de LAS BALEARES D. Miguel Roca.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:—UNA PESETA al mes en toda España.—Extranjero, CUATRO PESETAS trimestre.—Número suelto: DIEZ céntimos.

NÚM. 318

Se publica todos los días laborables.

AÑO II

UN NUEVO SANTO

Por las instituciones no pasa día. Están lo mismo que siempre. Verdad es que si entre Cánovas y la Constitución interna las han hecho inviolables, permanentes é incommovibles, ellas, por su propia naturaleza, son invariables.

El mismo tiempo que al fin, aunque á costa de mucho trabajo, marchita y seca la recalcitrante y empedernida frescura de algunas damas y arranca á los reyes de granito las narices, con las instituciones nada puede.

Pasan los años y los siglos, giran en el espacio los astros y alrededor de una cartera los políticos, cambiando de casaca según vienen las estaciones, y finalmente, aunque no por figurar en la nómina, se modifica y varía todo, ciencia, arte, literatura, filosofía, religión, política, leyes, costumbres: en una palabra, todo menos las instituciones.

Estas continúan hoy lo mismo que hace veinticinco, treinta ó cuarenta años; lo mismo que en tiempos de Godoy, Calomarde y otros egregios varones que brotan siempre á la sombra de la monarquía y solo con ella florecen.

Pero si nuestras venerandas instituciones se sustraen á la influencia de todo agente exterior y resisten á la acción del tiempo, no por eso dejan de ir ganando, aunque al parecer continúen inalterables. Sucédeles lo que á ciertos quesos que, conservando por fuera siempre el mismo aspecto, se modifican interiormente por la fermentación y se hacen tanto más sabrosos para el gastrónomo cuanto más se descomponen.

Pues bien, así como en el queso se forman esos millares de gusanillos que el gastrónomo engulle con apetito repugnante, al calor de las instituciones y por la fermentación mística se engendran, crecen y se multiplican ciertos seres que sólo dentro del queso monárquico pueden vivir, pues los mataría el aire libre.

Hace veinticinco ó treinta años en nuestro venerando queso pululaban los gusanillos de esa especie y algunos revelaban su existencia con prodigiosas manifestaciones. Una de ellas fué la de las milagrosas llagas que, como señal indeleble de su amor, Jesucristo imprimió en San Patrocinio y que un médico descreído ¡horror! curó con cerato simple.

Al venir la Revolución los gusanos se escondieron medrosicos en el queso; hoy vuelven á bullir y agitarse á la sombra de la monarquía restaurada, y como si todo el país les pareciese queso monárquico, se extiende y propagan por todas partes.

En Madrid no se ve eso bien, pero en provincias... ¡oh! en provincias la fermentación místico monárquica del queso lleva trazas de convertir cada localidad en un hormiguero de curas, monjas y frailes.

Pero si aquí lo que más llama nuestra atención son los casacones galoneados, las medias coloradas, los caballos empenachados, las marquesas escotadas y los peluquines de estopa que con el riego de la lista civil tan frondosos brotan al pié del trono, no por ello dejamos de ver otras manifestaciones de la fermentación del queso.

También por aquí solemos tener milagros. Apenas Martínez Campos restauró el trono, el

glorioso San Pantaleón, que hasta entonces había permanecido en el retraimiento, volvió á la vida activa y todos los años pueden ustedes ver cómo en el convento de las monjas de la Encarnación se licua el día de su fiesta la sangre de ese santo. Inútil es decir que, pasada la festividad del bienaventurado, su sangre torna á ponerse tan compacta como está en una morcilla.

El año pasado hubo aquí otro milagro asombroso en el barrio de la Guindalera, del cual pueden dar noticias las muchísimas personas que van á merendar callos y caracoles en dicho punto.

Y si con lo que vemos aquí por nuestros propios ojos y con lo que de provincias se nos dice, no bastara para apreciar bien la fermentación mística y la ebullición piadosa del queso monárquico, tendríamos suficiente con saber que ya van muy adelantados los trabajos para la beatificación de aquel célebre padre Claret, confesor de doña Isabel II y autor de la famosa *Llave de oro*.

La Sagrada Congregación de Ritos entiende hace algún tiempo en el asunto, y en cumplimiento de sus órdenes, ya está instruido en el pueblo de los salchichones el *procesillo*—así le llaman—para la presentación y examen de los escritos que se atribuyen al susodicho padre, muy amigo de aquella sor Patrocinio cuyo milagro de las llagas hizo fiasco.

La falta de espacio nos impide dar más pormenores sobre el asunto. Y á fe que es lástima, pues los hay asaz curiosos. Sólo diremos, con referencia á un colega, que «la beatificación es un acto por el cual el Papa, asistido del Sacro Colegio, concede tal categoría á un bienaventurado difunto, sin imponer, sin embargo, su culto á la iglesia universal, sino restringiéndolo y restringiendo á determinadas comunidades ó categorías de fieles, el derecho de honrarlo como santo».

Es decir, que van á hacer del P. Claret un santo de tercera, un santo barato para que lo puedan gastar, si quieren, las clases poco pudientes y sin imponer la obligación de que lo usen aquéllos á quienes parezca caro á ese precio ó ni de balde le quieran tomar por santo.

Vamos, un privilegio de santidad sin garantía de la Sagrada Congregación de Ritos.

Pero abriguemos la esperanza de que, como las instituciones nos duren, acabaremos por tener santos de calidad superior. Ya se ha empezado el queso.

ELADIO DE LEZAMA.

EN BUSCA DE CASA

—¡Portero!

—Señor.

—¿Se alquila algun cuarto en esta casa?

—Sí, señor, el tercero. Renta 2.000 pesetas, y tiene sala, comedor y dos dormitorios.

—¿Se puede verlo?

—Sí, señor.

Y Alfredo Mendez, precedido del portero, sube al tercer piso.

Visitando el cuarto entra en una habitación en que la actual inquilina tiene su «boudoir».

Una mujer encantadora acostada en una «chaise longue» lee una novela.

A la entrada de Alfredo corresponde á su saludo con una inclinacion de cabeza y sigue leyendo.

Alfredo se fija mas en la inquilina que en la habitación que le enseña el portero.

Después de pedir mil perdones á la dama por haberla molestado, continúa la visita.

Antes de marcharse pide permiso al portero para echar otra mirada á la habitación que sirve de «boudoir».

—Me parece muy bien, dice Alfredo.

—Es de muy buenas proporciones, añade el portero, que cree que habla de la habitación; y continúa: repare usted que está en muy buen estado y que no tiene necesidad de reparaciones.

—Es muy fresca, responde sonriéndose el joven, y se marcha saludando otra vez.

—Le traeré á usted la contestacion pasado mañana.

Al dia siguiente Alfredo vuelve pero sin detenerse á la portería, sube al piso tercero.

—Deseo hablar á la señorita, dice á la criada.

Pasa á la sala y, después de un momento de espera, llega la señora.

—Dispéñeme usted por esta molestia que le causo, dice.

—Dígame usted lo que desea.

—No se si usted se acordará de mi.

—¿No es usted el que vino á ver este cuarto?

—Es verdad, señora; pero yo desearía que usted me diera algunas noticias sobre él, que seguramente el portero no me daría con toda lealtad.

—Diga usted.

—¿No es húmedo?

—No, señor.

—¿Las chimeneas tienen buen tiro?

—Sí, señor.

—¿Y usted, señora, deja este cuarto porque no le conviene?

—¡Oh! no, me gusta mucho; pero me voy á América.

—¿Qué asunto importantísimo la lleva á usted tan lejos?... ¡Ah! perdone usted mi indiscrecion.

—No, no es ningun asunto, parto porque la persona á quien yo amaba se casa.

—¡Ah!

—Quiero olvidarle, y pongo tierra por medio.

—Se aburrirá usted mucho en un país en donde seguramente no conocerá usted á nadie.

—Si me aburro demasiado, me mataré.

—¡Oh!, señora, cuando se es tan hermosa no se deben tener semejantes propósitos.

—La muerte es un consuelo para las mujeres.

—¿Se lleva usted todo su mobiliario?

No, lo vendo; ya estoy en tratos con un tapicero.

—Pues si usted no tuviera inconveniente, yo lo compraría.

—Pues cómo ¿usted lo necesita? ¡Ah! y perdóneme usted á mí esta indiscrecion.

—Acabo de llegar de Bretaña, donde está mi familia, y mientras me instalo vivo en el Gran Hotel y tengo necesidad de arreglarme pronto mi casita, porque la vida de fonda no es agradable y mis 30.000 pesetas de renta me permiten esta comodidad.

—Bueno, pues yo le cedo á usted mi mobiliario. El tapicero lo valúa en 18.000 pesetas.

—Mañana le entregaré á usted esta cantidad.
 —Y mañana, caballero le pondré yo á usted en posesión de esta casa.
 —¡Ah! señora, no se de usted prisa por marchar.
 Nuevo silencio.
 —¿Quiere usted que le proporcione yo una criada?—dice la señora.
 —Con mucho gusto.
 —Yo tengo una criada muy honrada y que le serviría muy bien.
 —Me quedo con ella.
 —Voy á presentársela á usted.
 Llama; la criada se presenta.
 —Justina, el señor ha tomado este cuartos; ha comprado el mobiliario y se queda con usted.
 —¿Acepta usted?—preguntó Alfredo.
 —Con mucho gusto;—responde Justina.
 —Me llamo Alfredo Méndez. Desgraciadamente soy soltero y comeré muy rara vez en casa, porque es muy triste comer solo. Si el servicio aumentase tomaría un ayuda de cámara.
 Después de hecho el trato la criada se retira.
 —Todavía hay algo más que proponerle.
 —Diga usted, señora mía.
 —Tengo un perrito á quien fatigaría mucho el viaje. ¿Quiere que se lo ceda?
 —Acepto.
 Nuevo silencio.
 —¿No tiene más que cederme?—preguntó Alfredo.
 —No; me llevo mi vestido porque no le serviría á usted.
 ¡Ay! No, ni conozco á nadie.
 —¿Es verdad eso?
 —Se lo juro á usted.
 —En fin, voy á hacer mi equipaje para partir.
 —¿Por qué darse tanta prisa?
 —Es preciso que yo le deje su casa.
 —Crea usted que usted no me molesta ni poco ni mucho.
 —Es usted demasiado amable para decir lo contrario.
 —Señora...
 —Caballero...
 —Permítame usted que le haga una confesión.
 —Hable usted.
 —Yo le amo.
 —¡Ja!... ¡Ya!...
 —¡Oh! Y cuando la conozca más, le adoraré.
 —Amar ya es algo.
 —Señora, no se marche usted de esta casa, déjeme usted que la tome con los muebles, la cocinera y el perrito que se aburriría tanto si lo separasen de usted.
 —Esa proposición es seria.
 —Sí, se lo juro.
 Alfredo se arrodilla á sus pies.
 —¿De modo que no se marchará usted á América?
 —No.
 —Corro á hacer traer mi equipaje. Hasta luego amada mía.
 Al bajar llama al portero.
 —¡Toma! no le había visto á usted entrar.
 —No, no entro, salgo; pero vuelvo mientras tanto puede usted extender el contrato.
 —¿Se queda usted en la casa?
 —Sí, tomo la habitación con todo lo que contiene: los muebles, la criada, el perro, etc.
 —¿Y que va usted hacer de la inquilina?
 —Será mi dama de compañía.

A. Huart.

Noticias políticas

El Sr. Palmers ha aceptado las proposiciones del Gobierno poniendo el «conforme» al pie de la comunicación.

Ese señor es el mismo cuya propiedad intervino y cuyo domicilio allanó el Gobierno no hace todavía tres meses.

El mismo á quien Cánovas llamó hará cosa de quince días «un Sr. Palmers más ó menos auténtico».

El mismo de quien dijo la prensa ministerial que no reunía garantías técnicas, puesto que no era ingeniero.

A todo lo cual contesta el Sr. Palmers «Conforme».

Porque esa conformidad le vale 30.000 duros al año.

Dame pan y llámame tonto.

Ya hemos dicho que no queremos ahondar en las causas que han determinado los arrepentimientos del Gobierno.

Se habla de una nota diplomática secreta que echa chispas.

Se dice que Cánovas, después de la atroz real orden interviniendo los astilleros, comprendió la gravedad del paso dado y quiso evitar las consecuencias de una querrela por atropello del Código de Comercio y de la ley de Obras públicas, que tendrá que prosperar ante los tribunales de justicia.

Se habla de capitales conservadores interesados de salvar el prestigio del jefe.

Haya lo que hubiere en el fondo de la cuestión, lo cierto, lo indudable es que por favorecer á mister Palmers, se ha perjudicado al Sr. Martínez Rivas.

El Sr. Martínez Rivas, como Peral, es español.

¡Y luego dirán que no sirve para nada en este país la calidad de extranjero!

Ha dicho la prensa ministerial que el Sr. Palmers era lazo de unión entre los obreros ingleses y la alta dirección de los astilleros.

Y con efecto, dichos obreros se han negado á trabajar á las órdenes del Sr. Palmers, promoviendo un escándalo mayúsculo.

Por fin ha podido convencer á esos obreros un francés, monsieur Clark, gerente de los astilleros, y gracias á este señor se han podido reanudar los trabajos.

La comedia está bien repartida.

Un inglés.

Un francés.

Un judío (el Gobierno), y

Martínez Rivas al paño.

CRONICA LOCAL

El Gobernador Civil de la Provincia ha llamado á su despacho al director de la Compañía de Títeres y Mogiganga que da funciones en la Plaza de Toros, con objeto de apercibirle á fin de que en lo sucesivo se abstenga de anunciar y dar al público espectáculos que repugnan al buen sentido de la generalidad de los espectadores.

El estreno de la compañía lírica, que tuvo lugar ayer noche en el Teatro Principal, asegura el éxito de la temporada.

El teatro estaba brillante, y si bien no hubo un lleno, era la concurrencia distinguida, y estaban ocupadas todas las butacas y muchísimos palcos.

La ejecución de la *Gioconda* superó las esperanzas de los dilettanti, y eso que ya el año pasado el Sr. Espinosa nos acostumbró á oír esta ópera bien cantada.

La tiple Nadina Bulicioff es una artista que no se contenta con cantar admirablemente, sino que además da verdadera expresión dramática á las frases que el poeta y el músico pusieron en boca de la interesante *Gioconda*. La mezzo soprano Virginia Guerini no le va en zaga, y si buen recuerdo dejó en Palma el año pa-

sado, mejor aún lo conservaremos después de volverla á oír este año.

Así fué que el público colmó de aplausos á estas dos artistas, especialmente en el duo del segundo acto, cuyas trágicas frases hubieron de ser repetidas. Una ovación tan ruidosa como merecida.

En el mismo caso que la Sra. Guerini hállese el barítono D. Eugenio Labán, cuyo elogio hubimos de hacer repetidas veces el año último, y habremos de repetir en la presente temporada.

Al principio de la función conociósele aun al tenor Sr. Rafael Grani que no estaba completamente restablecido de la dolencia que motivó la suspensión del estreno de la Compañía, pero á medida que adelantó la ejecución de la obra, fué el Sr. Grani reponiéndose, diciendo muy bien su papel, y arrancando aplausos en la frase: *Laura e morta*, y en todos los pasajes más culminantes de la ópera.

Los coros nutridos y bien ajustados, dejando algo que desear en la indumentaria.

El cuerpo de baile mal, y está dicho todo, pues no vale la pena de que empleemos más espacio en tan desgraciado conjunto. No es esto decir que no haya una ó dos bailarinas que sepan su obligación, pero las restantes necesitan algunos ensayos, y algunas muchas lecciones. Y pantorrillas de París.

La orquesta admirablemente dirigida por don Juan Goula matizó con maestría la bella partitura. El director fué calurosamente aplaudido al final de la Introducción, en los Bailables, y al terminar el tercer acto, obligándole el público á salir á la escena.

Esta estuvo bien servida, pero convendría suprimir la luna que ilumina la *isla desierta*.

Aquellas sombras proyectadas sobre el cielo por las bambolinas son de un efecto desastroso.

Ya que anoche quedamos en que aquel astro había descendido en el mar, dejémosla que siga tomando baños, que con ello estará más fresca la casta Diana, y ganará el efecto escénico.

Palma debe estar agradecida á nuestro buen amigo Espinosa que nos facilita el poder saborear buena música, bien cantada.

Nos consta que el tenor Giannini ha firmado la contrata con la Empresa del Teatro Principal y que se ha puesto en camino para poder cantar dentro de breves días la *Bella Fanciulla*.

Es Giannini un tenor que cantó en una de las últimas temporadas en el Teatro Real de Madrid en compañía de Uetam, que hace de aquel artista grandes elogios.

Y, á propósito del gran bajo palmesano, decíase anoche por los corredores del coliseo que Mateo estaba dispuesto á cantar el *Roberto*, á beneficio de su maestro Goula.

Eso sería miel sobre hojuelas.

El concierto musical celebrado anoche por el Orfeón Republicano estuvo brillante.

Distinguida concurrencia llenaba el vasto salón del Casino de Coalición Republicana, que aplaudió con entusiasmo los coros que se cantaron con gran acierto bajo la inteligente dirección del Sr. Gelabert.

Flors de Maig, *Le Violete*, *Arre Moreu* y otros, hicieron las delicias de la concurrencia, mereciendo los honores de la repetición el último coro de los tres nombrados que con atronadores aplausos hubo de repetirse.

El Sr. Vich con su guitarra que toca con mucha maestría obtuvo también aplausos ruidosos al finalizar cada número que ejecutó admirablemente.

El concierto dado anoche en la Sociedad coral *La Constancia* atrajo numerosa y distinguida concurrencia.

La velada estuvo brillante, conquistando los jó-

venes cantantes justos y merecidos aplausos por lo bien que dijeron sus respectivas partes.

Las horas se pasaron agradablemente con deseos de que se repita tan hermosa fiesta, enviando un voto de gracias á su digno Presidente D. Gabriel Vazquez por la galantería que usó con nosotros al invitarnos á tan delicioso espectáculo.

Los consignatarios en ésta de la Compañía trasatlántica de Pinillos, Saenz y C.², nuestros apreciables amigos Sres. Martínez y Planas, han recibido un telegrama participándoles la feliz llegada á Puerto-Rico el día 22, del vapor *Miguel M. Pinillos*.

La función dada ayer tarde en la Plaza de toros por la Compañía que dirige Mr. Chulvis estuvo sumamente concurrida, recibiendo muchos aplausos todos los artistas que en ella tomaron parte.

La lidia del bravo torete dejó satisfecho al público, estando en suerte el matador *Canario* y su cuadrilla que se lucieron un poquito más que en los otros domingos, conquistando también repetidos aplausos.

CORREO DE HOY

Madrid 28

El presidente de la República francesa ha firmado el «modus vivendi.» Hoy lo firmará la regente y mañana se publicará en la «Gaceta.»

Francia nos da la tarifa mínima y España la tarifa convencional hasta el 30 de junio en que expiran los tratados que aun rigen respecto á algunas naciones.

El gobierno francés ha declarado que cuando termine el *modus vivendi* no se reanudará sin nuevas ventajas.

Para hacer el tratado definitivo irán á París dos comisionados españoles.

En el Senado el Sr. Merelo ha apoyado el voto particular sobre los derechos de exportación al capullo de seda, pronunciando un buen discurso que ha causado impresión en la Cámara por la claridad de los razonamientos que ha empleado contra aquel derecho.

Ha sido firmada la real orden nombrando alcalde de Valencia al Sr. Berenguer.

La huelga de los obreros de la compañía del Norte en Valladolid sigue en el mismo estado por negarse la poderosa compañía á los deseos de los obreros, que toda la población considera justos.

Témese que estalle una huelga de obreros españoles en los astilleros del Nervión.

Zaragoza 28.

En la próxima semana irán desde aquí á Valencia los artistas que forman el cuarteto que dirige el barítono Sr. Verger y en el que figura la niña Gorgger, alicantina, de 12 años de edad, la cual por su hermosa voz y pureza de estilo en el canto es calificada de pequeña Patti.

En esta capital han dado tres conciertos, alcanzando éxito completo.

Madrid 28.

Congreso.—Discusión del presupuesto del ministerio de la Gobernación, impugnando el diputado valenciano D. Marcial González el capítulo referente á servicios.

Habla después el Sr. Azcárate para consumir el tercer turno en contra.

Hace notar el espectáculo que ofrece la discusión de los presupuestos, calificando de «comedia que ya no hace reír al país, sino que muy al contrario, le indigna» que el gobierno no admita ninguna de las enmiendas que presentan las minorías.

Afirma que al país no le interesa nada de cuanto pasa en el Parlamento, sea ello lo que fuere, lo cual no debe considerarse como consecuencia de la calma

normal propia del período de paz en que vivimos, sino la calma que precede á la tempestad.

Pide que la Dirección general de comunicaciones vaya á Fomento ó que se constituya autónoma.

Idéntica petición hace con respecto á la Dirección de Beneficencia.

Ocupándose de los gastos que ocasiona la policía secreta, dice que asemejanza de lo que ocurre en la pena de muerte, cuya impugnación está hecha con solo presentar al verdugo, la censura de la policía está hecha con solo presentar á Felipe Muñoz, que se pasea por Madrid, mientras que los supuestos petardistas detenidos en el Congreso están todavía presos.

Contéstale el ministro de la Gobernación, después de cuyo discurso rectifica el Sr. Azcárate, pronunciando otro muy notable.

Senado.—Interpelación del marqués de Perijáa sobre los astilleros del Nervión.

Contestando el ministro Sr. Beránger dice que el inglés *sir Palmers* es un mero auxiliar de la Marina.

Rechaza el cargo que se hace contra la Sociedad de los astilleros, suponiendo que repartiera ésta dos millones entre varias personas y alguna empresa periodística.

El Sr. Botella defiende con gran vehemencia al ministro de Marina, de quien dice que preveyó la quiebra.

En defensa de su gestión ministerial habló luego el exministro Sr. Rodríguez Arias.

Madrid 29.

El decreto que hoy publica la «Gaceta» pone en vigor el *modus vivendi* desde 1.º al 30 de junio.

Le precede un preámbulo que, aunque corto, es muy expresivo, explicando las negociaciones que han mediado entre los representantes de una y otra parte, en virtud de las cuales Francia da su tarifa mínima y España una convencional.

Desde 1.º de julio regirán las tarifas mínimas para ambos países, esperándose la disolución de la Cámara francesa para concertar el tratado definitivo.

Los comisionados españoles serán probablemente los Sres. Navarro Reverter y Dupuy de Lôme, los cuales saldrán dentro de breves días para París.

Los embajadores de Italia y de Inglaterra han ido hoy muy alarmados á la presidencia preguntando al Sr. Cánovas las condiciones del *modus vivendi*.

El embajador de Francia, Mr. Roustán, ha conferenciado nuevamente con el Sr. Cánovas sobre el futuro tratado de comercio.

Curiosidades

Según la estadística hecha, sin duda, por un matemático de gran paciencia, el diputado que habla con más rapidez en Europa es un italiano llamado Rava, representante de Ravena. Este orador pronuncia, por término medio 175 palabras por minuto, y los taquígrafos más expertos no pueden seguirle.

Después sigue el diputado Grimaldi, que pronuncia 155 palabras también por minuto.

Nosotros nos permitimos creer que nuestro diputado don Juan Montilla habla todavía más deprisa.

La prensa que más dinero gasta en adquirir noticias, es la de los Estados-Unidos de la América del Norte, que ha llegado á pagar por ese servicio, durante el año pasado, 82 millones y medio de pesetas.

Emplea en los trabajos de redacción, entre los periódicos diarios y los que se publican semanalmente, 35.000 personas.

El periódico que tiene más gastos es *El New York Herald*, los cuales se elevan á la suma de 3 millones 350.000 pesetas al año. *El World*, que es el segundo periódico en circulación de los que se pu-

blican en América, tiene un gasto de 1.200 libras esterlinas semanales, ó sean 1.620.000 pesetas anuales.

TEATRO PRINCIPAL

COMPañIA DE ÓPERA ITALIANA

Funcion para el lunes 30 de Mayo de 1892

La ópera en 4 actos del maestro Ponchielli,

GIACONDA

en la que toman parte los distinguidos artistas, señoras Bulicloff, Guerini, Zepelli Villani y los señores Grani, Laban, Thos, Oliver y Campins.

A las ocho y media.

PRECIOS DIARIOS

| | |
|---------------------------------|------|
| Plateas | 50 |
| Palcos de primer piso | 45 |
| » de 2.º piso | 30 |
| » de 3.º piso | 15 |
| Butacas | 6 |
| Tertulia 1.ª fila | 2'50 |
| » de 2.ª y 3.ª fila | 2 |
| Delanteras paraíso | 1'50 |
| Entrada general | 3 |
| » paraíso | 2 |

TELEGRAMAS

(De la prensa asociada)

Madrid 29, 9'30 n.

La prensa de París atribuye mayor importancia política que económica al *modus vivendi*, haciendo elogios de España. La prensa proteccionista inserta el *modus* sin comentarios.

Asegúrase que los autores de la voladura de Very son conocidos y que se sabe donde se ocultan.

Madrid 29, 10'30 n.

«El Correo» califica el *modus vivendi* de vergüenza para el país.

La Reina irá á Huelva en Octubre.

En el Consejo celebrado en Aranjuez se ha firmado el nombramiento del general Marín para la Inspección de Caballería y del general Prendergast para la presidencia del Consejo Supremo de Guerra.

Se ha publicado el nombramiento de magistrado de la Audiencia á favor del Sr. Perez Ventana.

ULTIMAS COTIZACIONES

PALMA

| | |
|---------------------------------------|--------|
| Crédito Balear. | 104'00 |
| Cambio Mallorquín | 63'50 |
| Ferro-carriles de Mallorca | 60'00 |
| Alumbrado por gas | 103'00 |
| Salinas de Ibiza | 200'00 |
| Sociedad General Mallorquina. | 85'00 |
| Bonos Municipales | 23'00 |
| Isleña Marítima | 46'00 |

MADRID

| | |
|----------------------------------|--------|
| 4 p § interior. | 69'95 |
| 4 p § amortizable. | 79'95 |
| Cubas | 104'95 |
| Banco de España. | 368'00 |
| Arrendataria de Tabacos. | 000'00 |

BARCELONA

| | |
|-------------------------------|--------|
| 4 p § interior. | 70'67 |
| Exterior. | 74'55 |
| Cubas | 105'00 |
| Coloniales. | 45'30 |
| Nortes. | 46'60 |
| Francias | 00'00 |
| 3 p § renta francesa. | 00'00 |

SECCION DE ANUNCIOS

CORREOS

SALIDAS DE PALMA

Para Barcelona, martes 4 tarde y domingo 8 mañana (vía Alcudia).

Para Valencia jueves 4 tarde.

Para Ibiza y Alicante, domingo 8 mañana.

Para Mahón, lunes 4 tarde y miércoles 2 tarde vía Alcudia.

LLEGADAS A PALMA

De Barcelona, jueves 10 mañana (vía Alcudia) y sábado 7 mañana.

De Valencia, lunes 7 mañana.

De Alicante é Ibiza, miércoles 10 mañana.

De Mahón, lunes 10 mañana (vía Alcudia) y jueves 7 mañana.

FERROCARRILES DE MALLORCA

Servicio de trenes que regirá desde el 1.º de Abril al 30 de Septiembre de 1892.

De Palma á Manacor y La Puebla: á las 7:50 mañana, 2:15 y 4 (mixto) tarde.

De Manacor á Palma: á las 3 (mixto), 7 mañana y 5:45 tarde.

De La Puebla á Palma: á las 7:25 mañana y 5:55 tarde.

De La Puebla á Manacor: á las 7:25 mañana, 2:45 y 5:55 (mixto) tarde.

De Manacor á La Puebla: á las 7: mañana y 5:45 tarde.

Tren periódico.—Días de mercado en Inca: De Inca á Palma, á la 1 tarde.

ADMINISTRACION DE CONTRIBUCIONES

DE LAS BALEARES.

Sección de indirectas.—Negociado consumos.—Debiéndose celebrar el día 8 de Junio próximo venidero de doce á una de su tarde en esta Administración y simultáneamente en la de Madrid la subasta por el sistema de pliegos cerrados para el arriendo de consumos de esta capital bajo el tipo de 984.871 pesetas 50 céntimos anuales por tres años económicos consecutivos á contar desde el 1.º de Julio siguiente con arreglo al presupuesto de especies gravadas y pliego de condiciones que obran de manifiesto en esta oficina, se anuncia por el presente edicto para conocimiento de las personas que deseen tomar parte en dicha licitación.

Palma 14 Mayo 1892.—El Administrador, Bernardo Amer.

MOSAICOS HIDRAULICOS

Escofet, Fortuny y Compañía

Ronda de San Pedro, 8—BARCELONA

Esta casa es la más importante de España y el Extranjero

La principal condición que deben reunir los PAVIMENTOS HIDRÁULICOS, es la de ser fabricados de mucho tiempo antes de su empleo.

La casa ESCOFET, FORTUNY Y COMPAÑIA no entrega sus productos hasta después de seis meses de su fabricación, y tiene siempre en sus almacenes DOSCIENTOS MIL METROS cuadrados de sus mosaicos en disposición de ser colocados.

En precios y solidez ninguna fábrica puede competir con los productos de esta casa, y en dibujos es la única que los posee originales de propiedad de la misma casa y no copiamos de catálogos extranjeros, como la mayoría de las otras fábricas.

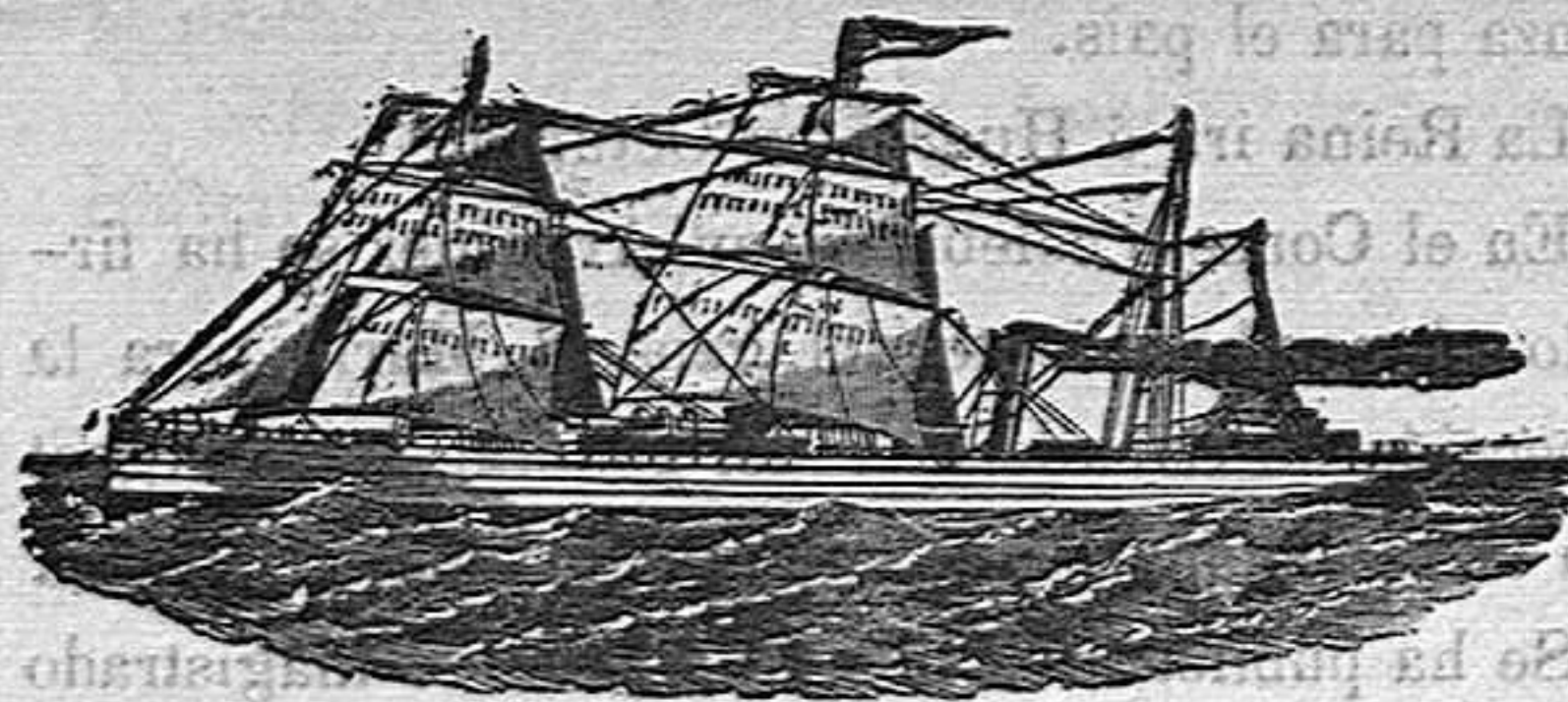
Véase el catálogo de la casa y pídase precios, los que varían según la importancia del pedido.

Unicos representantes en esta isla, señores MARTINEZ y PLANAS, San Juan, 20, Palma de Mallorca.

Subasta.

Se venden á pública subasta voluntaria por los albaceas de Sor María Teresa Barceló y Bestard las fincas de su herencia que son: una botiga, entresuelo y dependencias, en la calle de la Calatrava de esta ciudad números 65 y 69, y una finca llamada *Molí de Moix* sita en el término de esta ciudad, consistente en casa, aceña y porción de tierra, de cabida de unas 617 areas.

Tendrá lugar la subasta el día 14 de Junio próximo á las 11 de la mañana en el despacho del notario de esta ciudad D. Miguel Ignacio Font; y en la misma notaría se hallan de manifiesto los títulos de propiedad y las condiciones de la venta. 2—3



Vapor directo DE PALMA Á PUERTO-RICO, HABANA y Cienfuegos

CON ESCALA EN

MATANZAS, LAS PALMAS Y SANTA CRUZ DE TENERIFE.

Línea de Vapores Transatlánticos de PINILLOS, SAENZ y Compañía

Saldrá de este puerto el día 6 de Junio próximo el nuevo y grandioso vapor español

MARTIN SAENZ

Capitán D. VICENTE TEROL

Admite carga á flete y pasaje para dichos puntos.

Informarán sus consignatarios: Martínez y Planas—San Juan, 20

NOTA.—Se suplica á los Señores Cargadores se sirvan dar aviso con la debida anticipación á los consignatarios de esta plaza, de las mercancías que tengan que embarcar, con el fin de evitar tengan estas que ser rechazadas por falta de cabida á bordo.

¡Abajo EL MONOPOLIO! PETROLEO VERDADERAMENTE REFINADO DE NUEVA-YORK

Se vende por latas, Hojalatería de Bartolomé Ferragut, calle de Apuntadores esquina San Juan.

Por cajas: Almacén de D. Bernardo Estela calle de la Marina número 62.

Al por mayor, Martínez y Planas calle de San Juan número 20. En partidas de 10 á 25 cajas á reales 70.

Nota importante.—En vista de la alteracion de los derechos de importacion sobre el petróleo refinado que regirán con los nuevos aranceles, pronto anunciaremos al público el establecimiento de una nueva Refinería cuyos estudios estamos efectuando.

Martinez y Planas

SURFAC DE COBRE INGLESES,

GARANTIDO

Reconocido, declarado de primera calidad por el Sr. INGENIERO AGUONOMO de la provincia para combatir el *mildew*.

Drogueria La Balcárica de Antonio Benaguar, calle de la Marina número 46, frente al Puerto del Rey, Palma.

NOTA.—A cada comprador le será entregada una «Instrucción práctica» explicativa del modo y épocas del sulfato, aprobada por el citado Sr. Ingeniero.