

# LA PROTAGANDA



PERIODICO SEMANAL

DE INTERESES GENERALES Y POLÍTICOS, CIENCIAS Y LITERATURA

SE PUBLICA LOS VIERNES

DIRECTOR,  
**DON ENRIQUE ESCRIBANO.**

REDACCION Y ADMINISTRACION:  
Barrio Nuevo.

ADMINISTRADOR,  
**DON FRANCISCO JIMENEZ**

Viendo que apesar de infinitas súplicas, algunos señores no pagan lo que adeudan por su suscripcion á este periódico; nos hemos visto obligados á demandar judicialmente á quince, primera serie de morosos, que llevamos al Tribunal, teniendo preparada otra para hacer lo mismo.

Una vez que tengan lugar los juicios, publicaremos los nombres de los citados señores, en caso de que no paguen.

El que no quiera suscripcion que la deje, pero el que así no lo haga, que la pague.

A nosotros nos cuesta mucho la confeccion del periódico, y no es justo nos priven, de lo que nos pertenece, algunos caballeros.

## LA ADMINISTRACION.

Tenemos el gusto de reproducir el siguiente artículo de *El Resumen*, seguros de que nos lo agradecerán nuestros lectores, pues puede ser medio para que los incautos abran los ojos y vean, lo que les conviene ver, respecto á ciertas sociedades de crédito.

## LA TUTELAR.

### (LÁGRIMAS Y CIENO.

Hubo hace algunos años en Madrid (¡cuántos lectores lo recordarán con lágrimas!) un Banco así llamado la Tutelar, que ha dejado tristísimos recuerdos en las familias.

El comerciante, el industrial, el modesto propietario llevaban allí sus ahorros con la esperanza de asegurar el porvenir de sus hijos ó proporcionar recursos para su vejez.

Nombres ilustres y respetables en el Consejo de Administración, bombos, reclamos, nada faltó, y hasta desde la escena un ilustre autor dramático, en aplaudidísima obra que todo Madrid fué á ver, aconsejó á las madres que impusieran allí el fruto de sus economías si querían que sus hijos se encontrasen al ser mayores con un capital.

Peró esperanzas, ilusiones, anhelos, todo se hundió de repente, la sociedad quebró llevándose los fondos de los incautos y confiados imponentes. Algunos murieron, no pudiendo sobrevivir á la ruina; otros pasaron de la medianía á la miseria; el anciano decrepito tuvo que volver á trabajar para vivir como en los días de su juventud, y las madres renunciaron con lágrimas de dolor á ver reunido el capitalito con que soñaron para las prendas queridas de su corazón.

Fué aquella una catástrofe que anonadó á muchas familias, y desde entonces se habla en Madrid de *La Tutelar* como de una plaga, como del año del hambre, como del cólera, como de los terremotos.

Se formó expediente, pues no faltaba más! para averiguar los hechos, para exigir responsabilidades; pero el expediente fué lo que todos los de su clase, un mar de tinta y una resma de papel cubriendo un charco de lodo.

Pasó el tiempo; los muertos se enterraron, los pobres pidieron limosna, las lágrimas se fueron enjugando poco á poco, después, mucho después, se levantaron en Madrid suntuosos hoteles y rodaron magníficos trenes que lucían en iniciales de plata, las de nombres intímicamente unidos á la Tutelar.

Peró aquí todo se olvida ó todo se tolera; no hay país donde con más facilidad se acepte una invitación, y desde las personas reales á los más modestos ciudadanos, todos tienen tan desarrollado el sentimiento de la benevolencia, que no se preocupan en averiguar si las trufas que les sirven en un festín han sido compradas con lágrimas, ó si la espléndida fiesta con que les agasajan es triste contraste de la miseria llevada á muchos hogares.

La política es un gran Jordan para lavar culpas; un acta de diputado ó de senador se adquiere con facilidad por quien tiene dinero; y la investidura de padre ó de abuelo de la patria, es para los caballeros de industria lo que la partida de casamiento, comprada á peso de oro, para la mujer galante.

Habian pasado muchos años y nadie se ocupaba de la Tutelar sino para maldecir su nombre cuando se deslizaba en el curso de la conversacion, ó para hacer algun chiste sangriento cuando salpicaba el barro de algún lujoso tren, ó cuando se leía en los periódicos, que somos de lo más bonachón y complaciente que existe, la descripción de alguna suntuosa fiesta. Pero esto era todo.

Porqué ha surgido ahora de repente el nombre de la famosísima sociedad, que suena como la Funeraria para algunas familias? Porqué un diputado y un senador han reclamado en sus respectivas cámaras el expediente y se disputan el derecho de ocuparse de él?

Es que vá á devolver el dinero á los imponentes? Es que se vá al fin á hacer justicia castigando á los culpables? Qué vá á resultar de revolver en las cámaras españolas ese cieno?

Era de oír lo que se decía anoche en los círculos, en las tertulias, en las conversaciones particulares; las palabras audacia y cinismo estaban en muchos labios: lo que durante muchos años se murmuraba por lo bajo, se decía alto.

Y el expediente famosísimo vá á ir á las Cortes. Precisamente el actual ministro de Fomento es hombre que en esta clase de cuestiones no le duelen prendas y que ha de hacer cuanto este de su parte para esclarecer el asunto feísimo que hoy se revuelve.

Precisamente el mismo día que le pidieron el expediente, en cuanto llegó á su ministerio ordenó que se llevase al Congreso, y habiéndose enterado de que había un antiguo empleado de Fomento (cesante ó jubilado hoy) que fué el que durante diez años estuvo en aquella casa encargado del expediente, lo llamó para enterarse de lo que había.

Parece que ese antiguo funcionario conserva el índice del expediente que le costó durante diez años muchos disgustos y sinsabores, siendo causa de su cesantía en varias ocasiones.

El expediente, pues, irá al Congreso primero y al Senado después, y si algo en él se ha perdido, vivo está por fortuna ese antiguo funcionario que conserva el índice y podrá recordarlo.

Veremos, pues, lo que hacen con el mamotreto en cuanto le tengan á su disposición el diputado que lo ha reclamado y el senador que se le disputa. Veremos, en fin, lo que resulta de remover después de los años mil ese asunto, en el fondo del cual hay lágrimas y cieno, el asunto de un drama de Echegaray.

## CARTA DE MADRID.

Mi querido Director:

Con ser tantos los asuntos políticos puestos á la órden del día; con ser tantos y tan variados los *rosicleres* que se van descubriendo poco á poco, no logran despertar el interes ni la curiosidad de los madrileños, ávidos siempre de novedades, pues la atención pública está hoy nuevamente y más que nunca preocupada con el tristemente célebre y escandalosamente famoso crimen de la calle de Fuencarral.

No puedo ocultarle á V. mi querido Director, que la impresion que saco de las sesiones del juicio oral, á las que asisto á cumplir con los deberes que esta ingrata profesion impone, es desconsoladora y triste. Las declaraciones de la Higinia Balaguer están en completa contradicción con las que prestó en el sumario: Millán Astray se ratifica en haber cumplido bien con su deber; Varela niega su participacion en el crimen y no tendría nada de extraño, que resultara por último, que el ex-Director de la Cárcel-modelo es un celosísimo funcionario digno de ocupar el Ministerio de Gracia y Justicia, que Varela es una persona decente y que no habido tal crimen, ni existe tal calle de Fuencarral, ni nada; que todo puede esperarse de estos desdichados tiempos, en que la augusta y siempre sagrada Diosa Themis, anda en tratos más ó menos directos con Mercurio! La opinion pública sin embargo, dió su fallo desde el primer momento y hoy más que nunca se ratifica en él, y si es verdad que *vox populi vox Dei* preciso es confesar que la opinion pública no se ha equivocado esta vez.

Madrid está escitadísimo. A las puertas del Palacio de la Justicia se agolpa la muchedumbre, las señoras no tienen inconveniente en sufrir molestias é incomodidades por asistir al juicio, discútese acaloradamente en cafés, teatros y reuniones, los periódicos venden gran-

des ediciones de sus extraordinarios que el público arrebató al vocinglero enjambre de harapiientos vendedores y..... hasta Perez Galdos, el ilustre novelista, toma apuntes y retrata á los procesados, tal vez para hacer alguna novela, que al fin y al cabo, novela ó comedia es ese famoso crimen que tan extraordinaria excitacion ha producido y produce en nuestros ánimos.

Consecuencia de la excitacion de los ánimos con motivo del susodicho crimen y del viaje del Sr. Sagasta acompañando á S. M. la Reina Regente es la calma, que reina aquí con respecto á los asuntos políticos de mayor interés y que han estado sobre el tapete éstos últimos días.

Peró esta calma, á decir verdad, no es más que aparente, pues todavía queda el recuerdo de las inmoralidades descubiertas por el señor Azcárraga y de los despilfarros verdaderamente escandalosos que en perjuicio de los intereses de Madrid hacia el Ayuntamiento de esta muy ilustre y muy sufrida villa, denunciados por el Sr. Azcárate.

No hay para que decir la indignacion que han producido éstas denuncias. Ha tomado parte en su enérgica censura el Círculo de la Union Mercantil sociedad importantísima, genuina representante de los intereses materiales del país en general y de la capital de España en particular: en las dos acaloradísimas sesiones que ha celebrado, ha pedido estrecha cuenta de su gestion en el Ayuntamiento á los concejales á quienes ella dió su apoyo, saliendo á relucir con tal motivo una porcion de datos que habrán de apuntarse con interés en el libro verde de la Administración pública.

Ya se ha verificado la anunciada entrevista de S. M. la Reina Regente y de S. M. la Reina Victoria, en San Sebastian.

Ha corrido el rumor de que ésta entrevista tendría un carácter político, rumor que se han encargado de desmentir los periódicos oficiosos. Sin embargo así lo creen algunos caracterizados personajes de la política española, como así mismo en Francia, donde se cree que la Reina Victoria ha ido á obtener de la Reina Cristina una participacion en la alianza anglo-alemana para las cuestiones de Marruecos.

Créese que cuando regrese el Sr. Sagasta á Madrid dará solución á alguno de los problemas políticos pendientes y planteará la crisis.

En mi última carta manifestaba lo inevitable de ésta; hoy debo añadir un grave rumor que circula estos días por aquí. Dicese que un personaje influyente de la actual situacion, ha recibido una respetable cantidad para que defienda á los autores del robo de la Caja de Depósitos y que habiendo prometido uno de los actuales ministros ser inexorable, provoca aquel la crisis que dará por resultado la salida de este del Ministerio.

La cualicion republicana ha vuelto á estar de moda entre los distintos partidos que luchan por la restauracion de la República en España. El periódico *La República* órgano del Sr. Pi y Margall ha publicado un importante artículo aconsejando la inteligencia entre los diferentes partidos republicanos: *La Justicia*, órgano del Sr. Salmeron y algunos otros periódicos de provincias se han adherido al artículo, pero *El País* que representa la política del Sr. Ruiz Zorrilla y *Las Regiones* representante de los federales pactistas que dirige el señor Martí Miquel, sostienen que la coalicion está hecha, siendo su jefe en el órden de los procedimientos el emigrado de París, y proclamando la Revolucion como el único camino para llegar al logro de sus ideales.

Háblase tambien de conspiraciones y manojos revolucionarios, y de medidas extraordinarias que el Gobierno ha tomado para atacarlos.

El *meeting* celebrado en Barcelona con objeto de protestar del Código civil, ha sido verdaderamente importante, revistiendo tal gravedad con respecto á las cuestiones jurídicas que afectan más ó menos directamente al órden social, que, segun mi modesto juicio, no deberían echar en saco roto nuestros legisladores y nuestros hombres de gobierno. Todos los discursos que se han pronunciado, han sido encaminados á demostrar que los intereses de Cataluña aparecen lastimados en el nuevo Código,

envolviendo todos ellos una censura para el centralismo castellano y una execracion de todo lo que no redunde en beneficio de aquella region.

La cuestion de Marruecos parece haberse resuelto por completo.

Autorizada á creerlo así, el siguiente telegrama oficial.

Tánger 26.—Según noticias de origen inglés, el sultan de Marruecos ha contestado satisfactoriamente á las reclamaciones del Gobierno británico.

El sultan accede al fin á que el cable telegráfico sea reparado sin dificultad de ningún género cuántas veces lo requieran las necesidades del servicio.

Se muestra tambien dispuesto á tratar sobre la cuestion de cabo Jubá, la cual será objeto de un arreglo separado del asunto del cable.

El conflicto se considera conjurado.

De creer es que con la política que allí piensa hacer nuestro nuevo ministro Sr. Figueroa, no resulten tampoco lesionados nuestros derechos en aquel desgraciado país.

De V. Sr. Director, S. S. Q. B. S. M.

RICARDO FUENTE

Madrid 27 de Marzo de 1889.

## LAS LETRAS Y LAS ARTES EN MADRID.

El drama del Sr. Echegaray *Manantial que no se agota*, ya no se hace en el Teatro Español. Conociendo el cariño que el público de Madrid, profesa al eminente dramaturgo, basta, y aun creo sobra, con esta noticia para juzgar el drama.

Fué esperado por los *amateurs* como una esperanza. Se creyó que Echegaray haría un esfuerzo, á fin de que no concluyese esta temporada sin haber dado vigorosa muestra de vida y de potencialidad la escena española y se soñaba poco menos que con otro drama igual al *Gran Galeoto*; pero el estreno fué un fracaso más, para la empresa y para el Sr. Echegaray.

Ahora no se habla de otra cosa con este motivo, que de la decadencia del teatro en España y cada cual se despacha á su gusto, echando la culpa á la blandura de la critica, á las malas compañías, al gusto extraviado del público, ó á la incapacidad de los autores.

La obra cuyo argumento conocerán mis lectores, tiene un primer acto de una factura imitable; y nada más, los verosímilidades sin cuento, pasiones falsas y todo colocado fuera de la realidad, del mundo; esmaltada, eso sí, de frases gigantescas y delicadas, pero como dice mi amigo Torrueme, todos los españoles podemos poner una tienda de frases de relumbron.

Echegaray no ha decaído como se cree, es que el público ha variado de gusto y de tendencia; ya no conmueven las pasiones bajo la dalmática ni bajo la armadura, ni comprendemos esos lirismos propios de fantasías calenturientas, es preciso para que la obra dramática resulte, que se lleve á la escena, la vida palpitando verdad, que los personajes no se pasen la existencia recitando versos llenos de imágenes ni haciendo desplantes.

El teatro en España, está decadente, no por la blandura de la critica, se bombeo mucho *Palmo el Bastardo* y sin embargo el público con muy buen sentido dejó el teatro desierto á la tercera noche; tampoco es por las malas compañías, malas compañías hay en la Comedia y todas las noches hay lleno para admirar esas traducciones francesas de Sardou y Dumas plélicas de esquisiteces y de buen gusto; el teatro en España está decadente, porque los autores españoles se han empeñado en seguir las tradiciones *efectistas* de nuestro teatro clásico y en abandonar la alta comedia, sencilla y llena de naturalidad y encanto.

Si así está el teatro serio, no digo nada del de piecitas por hora; esta clase de teatrillos son verdaderamente inaguantables, cosa que vienen diciéndo á diario y en todos los tonos la prensa imparcial y los criticos sinceros. Pero los empresarios y los autores, hacen oído de mercader a la critica y siguen cobrando, que segun ellos, es lo que se trata de demostrar, con las tales piecitas.

No hay en ellos, ni un adarme de sentido comun y de buen gusto, solamente se paga para ver pantorrillas, decoraciones, y los movimientos erótico-apécticos de la *fulana* ó la *mengana* que se baila y se canta el consabido tanguito.

Hay en todas, una tendencia embrutecedora á la flamenquería y al chulapismo, queriendo hacer pensar





# SECCION DE ANUNCIOS.

Collado 54. **LA AMERICA** Collado 54.

SORIA.

SASTRERIA, CAMISERIA Y PAQUETERIA DE

## VALER Y BLASCO.

EN LA AMÉRICA

Se acaba de recibir un elegante surtido de patenes, última novedad, para la próxima estación de invierno, los que confeccionamos á los siguientes precios: Trajes de patén á pesetas 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65, 70, 75, 80 y 85, todos á la medida y por el último figurin. En esta casa todos los trajes tienen sus precios fijos para mayor satisfacción del público.

En tricó tenemos surtido para los gustos más exigentes.

EN LA AMÉRICA

Se hacen por medida magníficas capas que detallamos, á pesetas 50, 55, 60, 65, 75 y 80, todas con elegantes embozos de felpa y cintas seda, para las que recibe directamente los mejores paños que hacen las acreditadas fábricas de Escaray y Bejar.

En fin, todo el que desee surtir de géneros tanto nacionales como extranjeros, que haga una visita á LA AMÉRICA en la seguridad que quedará complacido.

En camisas LA AMÉRICA no conoce rival por su esmerada confeccion, elegante corte y buen surtido en género blanco y de color, las que recibe directamente de acreditadas fábricas, por lo que el público le distingue con sus constantes encargos, siendo la única casa en la provincia que las hace á la medida y gusto del parroquiano.

EN LA AMÉRICA

Hay constante surtido de las citadas camisas desde dos pesetas una hasta las más superiores. En la misma se reforman de pecheras, cuellos y puños.

En corbatas tiene LA AMÉRICA el surtido más elegante que ha podido inventar la moda. Sus precios desde 75 céntimos hasta tres pesetas una.

Llamamos la atención de nuestros favorecedores no se dejen sorprender por nuestros colegas, porque LA AMÉRICA es la única que hace las camisas á la medida y satisfacción de su clientela, con la seguridad de que cuantos encargos nos confien, serán servidos con la mayor puntualidad.

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS

DE

**D. SEGUNDO SAINZ**

bajo la dirección del Abogado

**D. FEDERICO MENA Y RAMO**

Plaza Mayor, núm. 7.

Este centro se encarga de todas cuantas operaciones tengan que verificar los Ayuntamientos y particulares con la Administración del Estado, anticipos de pagos por consumos, cobrar los que por cualquier concepto se adeude a los municipios y todos los asuntos que se le confien.

Plaza Mayor, núm. 7.—Burgo de Osma.

## LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL



COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS

DOMICILIADA EN MADRID, CALLE DE OLÓZAGA NÚMERO 1

(PASEO DE RECOLETOS)

GARANTIAS

Capital social. . . . . 48.000.000 de rs. vn, efectivos.

Primas y reservas, . . . 117.738.925'68

Esta gran Compañía NACIONAL ha satisfecho por siniestros de incendios, en el año 1883 la considerable suma de

**REALES VN. 7.832.503'52 CÉNTIMOS**

No hay demostracion más evidente de la importancia de una Compañía y del vasto desarrollo de sus operaciones.

SEGUROS DE COSECHAS

Los labradores de todas las provincias aseguran en esta Compañía sus cosechas, tanto por la brevedad con que son pagados los siniestros, como por su baratura de las primas.

Segun las condiciones de sus pólizas, LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL garantiza las cosechas en pié en el campo, y despues de segadas en las tierras, en las eras, y, por último, los granos almacenados en graneros y la paja encerrada en pajares ó almiarada en los cortijos.

Mediante el pago de una prima módica se obtiene la garantia de todos estos riesgos por incendio.

El importe de los siniestros pagados por esta Compañía en el año 1883 por

**Incendios de cosechas ha sido de rs. vn. 795.551'20**

La Compañía tiene representantes autorizados para la contratacion de seguros en todas las provincias.—En el Burgo pueden dirigirse á su representante,

9-PLAZA MAYOR-6

A 10 RS. SEMANALES  
sin mas anticipo  
10 por 100 de descuento  
AL COBRAR  
Hilos de algodón, Torzales de seda, Agujas, Aceite, Piezas sueltas, y todos los accesorios para toda clase de costura.  
ENSEÑANZA GRATIS A DOMICILIO  
SORIA  
TODOS LOS MODELOS 52, Collado, 52



**CARBON-LUZ.**

CON PRIVILEGIO EXCLUSIVO.

Este nuevo producto de la industria se recomienda por su limpieza y sencillez en la infinitos usos domésticos á que es susceptible de aplicarse.

Sirve para encender fuego con suma facilidad y prontitud en las cocinas, estufas y otros fogones domésticos, para conseguir lo cual se coloca una pastilla de canto en el fogón ó ornillo, se le enciende con un fosforo y al rededor de la llama que se produce se va colocando carbon vegetal ó de leña tocando á la llama, dejándolo en esta disposicion sin tocarlo.

Si el fogon que se desea encender es de carbon de piedra, al rededor de la pastilla, tocando la llama, se colocan una astillas de madera, echando el carbon de piedra luego que ardan las astillas.

Colocada una pastilla en un cacharro de hoja de lata ú otro metal, á su sola llama se puede hacer un chocolate, un café, un té ú otra infusion cualquiera, calentar una taza de caldo, freir un par de huevos, asar una chuleta, etc.

Una sola pastilla basta para planchar algunas camisas ú otras prendas análogas.

Es de suma utilidad en los viajes, pudiendo llevarse en el bolsillo sin inconveniente alguno.

Sustituye ventajosamente á las lamparillas de alcohol ó espíritu de vino, sin la exposicion que estas ofrecen de derramarse, resultando en uso más económico que el de dichas lamparillas.

Ocupa un lugar preferente en los tocadores de las señoras y en las peluquerías para calentar las tenacillas y demás hierros para el peinado; en las artes é industrias tiene otros mil empleos que seria prolijo enumerar, y en las oficinas y escritorios para la aplicacion del lacre y otros usos análogos.

No produce humo ni olor y se han hecho tan patentes sus ventajas en las localidades en que se ha dado hasta ahora á conocer que su consumo en ellas es ya inmenso.

Único depositario para las provincias siguientes: Vascongadas y Navarra, Avila, Segovia, Soria, Valladolid, Palencia, Leon, Burgos, Logroño, Guadalajara, Ciudad Real, Santander, Asturias y Galicia.

**Bon José Eusebio Rochell, en Bilbao,** en cuyo depósito se vende al precio de 15 céntimos de peseta el paquete de 10 pastillas, advirtiéndose que los pedidos que no lleguen á 100 paquetes no se servirán á no ser que se una al pedido el importe de él.

El precio de 15 céntimos se entiende puesto el género en Bilbao en la estacion del ferro-carril ó á bordo en su ría, y el pago; para pedidos que lleguen á 100 paquetes, giro del depositario á 8 dias vista, sin descuento.

Los artistas Juan Pascual y Restituto Barragan, han establecido en Berlanga de Duero, una industria casi nueva en este pais, seguros de que será bien acogida por el público.

Construyen limpias para molinos harineros con rodeznos de hierro y garantizadas por un año, pagadas á plazos y por precios sumamente económicos. Hacen rodeznos completos maza y para uso, todo de hierro. Idem de madera. Idem puntos de metal y de acero fundido.

Ya lo saben los molineros.

**LA PROPAGANDA**  
GRAN ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO  
BURGO DE OSMA.

4 y 6 PLAZA MAYOR, 4 y 6.

FRANCISCO JIMENEZ

El público que conoce este Establecimiento tipográfico montado con magníficas máquinas, ha podido apreciar tambien las cualidades de perfeccion, brevedad y economía de las impresiones hechas en el mismo.

Toda la modelacion que en adelante se imprima para Ayuntamientos, Juzgados y Oficinas etc., será en buen papel de hilo y satinado; habiéndola hoy completa para dichas Oficinas, Guardia Civil, Maestros etc.,

En la librería de dicho Establecimiento hay un Completo menaje para Escuela, papel y sobres de todas clases y tamaños; obras religiosas, filosóficas y recreativas; cromos y oleografías de todos los tamaños.

Fijarse bien que hay papel y sobres para cien cartas por el ínfimo precio de una peseta.

Tambien se encuadernan toda clase de libros, en la forma que lo deseen.  
4 y 6 PLAZA MAYOR 4 y 6.

**TALLER DE ENCUADERNACION**

EN EL

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO

LA PROPAGANDA.

Dotado este Establecimiento de un personal inteligente y montado con arreglo á los últimos adelantos, se encuadernan Misales y toda clase de obras en pasta entera y media pasta, ó como se deseen, á precios económicos.

4 y 6—Plaza Mayor—4 y 6.

Burgo de Osma.

**AVISO IMPORTANTE.**

Desde la fecha queda abierta para el público la nueva fábrica de paños que á continuación de la de harinas han instalado en Soria los Sres. Cuartero y Compañía, en la que se efectuarán las operaciones siguientes:

- 1.ª Compra y venta de lanas á precios corrientes.
- 2.ª Cambios de las mismas por toda clase de paños, hilazas, mantas y demás tejidos.
- 3.ª Abatanado y tinte de lanas y prendas tanto en fino como en ordinario.
- 4.ª Venta de lana lavada con especialidad para colchones.
- 5.ª Se admiten todos cuantos encargos se deseen referentes á su fabricacion.

En el establecimiento del socio D. Joaquín Vicen, queda instalada la Sucursal para toda clase de encargos y cambios.

65 COLLADO 65.

**LA PROPAGANDA**

PERIÓDICO DE INTERESES GENERALES Y POLÍTICOS, FINANCIOS Y LITERARIOS

PRECIOS DE SUSCRICION

Por un trimestre, ptas. . . . . 1,50

Por un semestre. . . . . 3

Por un año. . . . . 5,50

PUNTOS DE SUSCRICION

En el Burgo de Osma, Plaza Mayor, 4 y 6.—En Soria, D. Joaquín Iglesias, calle de Caballeros, 27.—En Roa, D. Julian Cortés, Secretario de Ayuntamiento.—En Medinaceli, D. Justo del Rincon.—En Riaza, D. Antonio Estevez, Secretario del Ayuntamiento.—En Sepúlveda, D. Venancio Barrero, Secretario del Ayuntamiento y en Almazan, D. Luis Montero, imprenta.

**PASTILLAS BONALD**

(DE COCAINA, CLORO-BORO-SÓDICAS.)

Lo más eficaz que se conoce para la curacion de las enfermedades de la boca y garganta, como han certificado las principales eminencias médicas de Madrid.

Depósito central, Madrid, Gorguerra, 17, farmacia, y de venta en las principales de España.

En el Burgo de Osma, farmacia de Sanz Mateo.

Precio de la caja con su instruccion, 2 pesetas.