

Lavu d'Inca



d'Inca

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ

Any IV

Murta, 5.—INCA. L'estatut d'organització, una extensió de

ORDRE

L'ordre és l'adaptació de les coses al seu fi. Un home ordenat dèu saber:

1.º Triar sos fets i ses coses que'l portin a un fi bo preconcebut.

2.º Saber adaptar aquells fets i aquestes coses a les circumstàncies de iloc, temps i altres, per a que son fruit sia el major possible.

Es a dir, dèu obrar el bé i obrar-lo amb oportunitat.

La oportunitat és la característica de l'ordre, fins al punt que molt sovint amb el nom d'ordre no's vol dir més que una oportuna combinació de circumstàncies.

El treball és una obra bona, però l'home que treballa quan dèu descansar, fa una acció desordenada. El treball no està adaptat al temps.

El corregir un defecte d'un subordinat és una obra bona, però qui tal faci a la vista de molts i en públic obrarà moltes vegades desordenadament perquè tal obra no és per tal lloc.

No sempre és fàcic senzill distingir l'ordre del desordre; i la pràctica habitual de l'ordre en petites menudències és cosa molt costosa d'assolir.

Per exemple, l'ordre en el treball, sobre tot si és treball en el que dominí la part intel·lectual, és per demés difícil i ensems necessari.

No s'han de fer ni més ni menys feines de les que's poden fer.

Unes vegades l'enteniment, tant, tant, se concentra en una cosa que s'hi adorm, i altres ne toca tantes amb tanta lleugeresa que no se'n profunditza cap.

Se necessita certa elasticitat! certa terquedad intel·lectual.

De nostres tasques n'ha de quedar quelcom escrit amb veritables lletres de tinta, i sigui l'escrit clar, curt i ordenat. Això estalvia molta feina, millor dit, estalvia el fer moltes vegades una mateixa feina.

S'ha d'examinar per dies, per setmanes i per mesos la feina feta, a veure si respón al temps esmerçat. Així descobriren si trebalem poc, i també si desfeim amb la cuia lo que hem fet amb el cap.

Hi ha qui porta un diari escrit de les propies operacions. Crec que fer això és útil.

A cada actió important dèu precedir un

SETMANARI POPULAR

INCA 29 DE GENER DE 1918

Núm. 160

PAGAMENT A LA BASTRETA

Un trimestre Una pesseta

presupòsit del modo i forma d'operar-la, sense'n falti la elasticitat precisa per anar canviant tot lo que s'ha proposat malaient.

Cada hora del dia ha de tenir la seva feina i cada cosa ha de tenir son lloc; és a dir, a cada paper li correspon una carpeta, i a cada carpeta el corresponent calaix, i a cada eina de treball el seu lloc.

Endrecar una taula arreplegant lo de sobre per a tirar-ho a un calaix de qualsevol manera, no és endrecar: Es com treure la pols d'un lloc i fer-la caure en altre pitjor.

Dèu tenir-se un especial cuidado en ordenar lo que no's veu.

L'ordre duplica la feina o estalvia feina, que és lo mateix.

Un home laboriós pot explotar l'ordre per a fer dues feines a la vegada.

Un home gandul pot explotar-lo per a fer la seva amb menys temps.

Així con se veu millor la plana desde el cim de la muntanya, se comprehenen millor les ventatges de l'ordre quan s'ha caigut en el desordre, amb propòsit de redimir-se'n.

Ningú us parlara millor de l'ordre que l'home desordenat quan el troba a faltar. Es l'única ventanya que'l desordre pot donar-nos.

JAUME RAVENTÓS,
(Prosos de bon seny)

LA PLUJA

(de Frederic Mistral)

Un sabater festejava una amiga que, al mateix temps, festejava un pagès. La fadrineta, de rica, ja ho és, i galanxona, malgrat qualche piga... Tot ab i dins mes qualche piga, a vint anys, no hi fa res.

Catalineta és de nom, i la vida ibnut passa en el mas, i a l' hora escullida, els jugadors de la bella partida cada diumenge acudien tots dos.

El camperol, una mica dubtós, ni entrat gosava... Com un qui rondina dava el bon dia a la bella fadrina i deia, alçant els seus ulls al parral:

—Sembla que encara els raïms tenen mal... Llavors tot dret s'en anava a l'estable, parlava a l'ase, son pèl allissant, i dins l'afer, hi anava trobant un passatemps i plaer delitable. Deia altre pic: —Què fa el porc? és sadoll?... i a la paret abocat de l'assoll

el contemplava, i el temps li fugia mentre en cabories son seny se perdia, fins que a ja jove tornant de novell, mig enfrescat: —Com és ver! deia ell, que s'hi és fet, ben garrit el porcell!

El sabater, ben creut que amb illeses faria's seva la jove pagesa, vers ella anava fent verbes, galant, i de Noreta, i Esteve i Joan les contarelles, xelést repetia... L'altre era un pobre benèit, segons ell? Llavors, fent veure que l'art bé sabia, d'un mocador, tira-peu i martelliava, i l'elena; i amb to de bravata: —Catalineta! —Què hi ha? —La sabata dus decosida, i un punt li darem. En bon diumenge! — I què hi fa? Què hi farem?... i, agenollat, del peuet li prenia mod en la sabateta, l'astut taconèl. Mes la pubilla entretant: Què us diré?

—Ni vol ni dol, la pobre no sabia determinar-se: El sabaté eixerit guanyava prou, i bé la calçaria; mes el pagès, tan bo com encongit, no li desplau, tampoc, per a marit. Un bell diumenge, a l'hora acostumada, per altre pic aquells festejadors a fer l'ullet se toparem tots dos, quan cop en sec, dins la masia amada en ple festeig la pluja els sorprengué, i en caigué d'aigua tanta com volgué. El sabater va pendre la paraula; i an el pagès allò tant l'avorri, que abocat amb el cap damunt la taula a poc a poc de tot s'hi adormí. Ja ho diu l'adagi —que és, qui prest enua les dones, els xerraires i la pluja. Encare el sabater no hagué advertit que l'altre—son guerrer—s'era adormit... —Jas! l'animal! cosint una sabata li deia a amb ella un verí que esclata;

=Mira'l, dorm com un tronc! res li fa res! Si reventar de fam vols saber què és, casa'l, Catalinons, amb un pagès. Els malanats! si els temps se desbarata per poc que plougu, adeu el treballar; Ni en quinze dies l'eña han de tocar. Mes a nosaltres, res ens fa plegar: el sabater és sempre a la sabata, Ofici d'or!... de dia i nit guanyam, que, plou o nevi, sempre puntejam. Mentre el xerraire així descapellava ficant l'elena al cuiro, i amb braó estirava sos punys a la remò del til encerolat qui grinyolava, de sentir-lo, la jove ja tombava del caire d'ell, com si tingüés raó.

L'aigat s'era espassat, i la foscor. Damunt els prats, un sol novell lluia,

els forments, els vinyets de la masia tot era alegre, i fresc, i verdejant; i l'aigua fent la perla, tot penjant, dels cap-de-brots, anava degotant. El bon pagès qui ja se desxondia, fregant-se els ulls i badallant, sortí a veure el temps: ---Com ha plogut! —va dir. Benedicció! la terra es ben remulla! els meus morers se vestiran de fulla! Mos blats, mancats d'una aigua, que eren primis faran trenta per un! I els ràims?... Tot va bé, per enguany, cullirem oli, i alls, si Deu ho vol, per fer l'ai-oli!

—Ai si? —ella digué. —Catalinons ja et basta per caldera, i pus raons! —Vol dir que el sabater, fora peresa i estibat nit i dia, al botigó

s'ha d'espolsar la sòn, de grat o no, i tú, pagès, dormint, vén a riquesa? Seroler, bon amic, està boinet. Adeu!... I tu, tu qui restaves fora, d'avui envant seurats al meu devora, i seràs el meu nuvi, estimadet.

O gent del camp! treballadors d'aixada que empegaits, d'ésser pagesos, tant vens als que malau vostre treball pesant i ben sovint deixant anar l'arada altres afers pel món aneu cercant, q que amb Déu hi feis la tasca per meitat! Sembrau forment, saufaus, ara o suara? —O sapigueu que vostre ofici éssent! Conserveu-la, germans, la terra amada que amb Déu hi feis la tasca per meitat! Sembrau forment, saufaus, ara o suara? —Déu vos envia el sol i l'aigua clara, i que del bon Déu fruiu la caritat! Déu vos dóna bonança i sanitat! i més que res, la pau, la llibertat!

trad. MARIA ANTONIA SALVÀ

Del primer número de la revista ilustrada *D'ací a allà*

NOTES BIOGRÀFIQUES

DE MOSSÉN GUILLÈM PUJADES FERRER

L'estimació en que era tengut el bon sacerdot del Senyor, ha fet que les seves alabances sien cercades damunt la Premsa per sos amics i admiradors, planyent-se que, en general, aquesta sia estada fent esquiva en elogis a la seva virtud i apòstolat sacerdotal. Nosaltres que avorrim tota alabanza suida, esperam poder omplir aquest dessig, solament donant una succinta idea de les bones obres que va fer per la glòria de Déu.

El fet de tenir dues germanes monges de clausura, que entraren a una edat casi infantil, i un'altra germana sacerdot, ja s'endeva la fe i religiositat de sos pares, que educaren a sos fills en el temor de Déu.

Mossen Guillerm nasqué en 1858, de manera que ha mort en els sexanta anys.

Estudià la carrera eclesiàstica an el Seminari Consiliar de San Pere de Ciutat.

Rebé totes les ordes de la promoció del Presbiterat de mans del Bisbe Mateu Jauane, cantant sa primera missa la tercera festa de Nadal de 1882, cabalment, a la mateixa església del Convent de Sant Geroni a on tenia ses dues germanes monges.

En 1887, fonc nomenat pel Bisbe Serra, vicari de nostra Església parroquial, càreg que exercí 25 anys, essent el bràs dret del Sr. Rector; si en tant ès així, que

aquest, se oposà amb ses suplicies, que fos destinat per econòm a altres pobles pels bons servis que li prestava.

La primera obra visible que emprengué, amb el seu germà Mossèn Miguel, fonc la restauració de l'Imatge de Santa Maria la Major, baix la direcció de D. Bartomeu Ferrà, llevant-li la gonelleta en que l'hauïen vista sempre. Amb tal motiu es va fer una gran festa amb processó per la vila portant en tabernacle la garrida Imatge de la nostra escelsa Titular.

Per les vacacions de Nadal de 1886 els seminaristes d'Inca establiren la Congregació del Cor de Jesús, amb una grossa festa que feren, quedant ell el Director de la

mateixa. Ningú en més afany i cor ha empres la organització d'una associació piedosa, formant cors semanals i mensuals de la Comunió Reparadora. Com que el vegem, en les comuniuns generals, dirigint, durant una pila d'anys, ardorosos fervorins als associats abans de la recepció Eucarística, i els capvespres, fent la devoció del Cor de Jesús amb plàctica inflamada d'amor i ternura.

En aquell temps establí unes escoles rofurnes gratis per adults an el convent de Sant Francesc, i promogué i dugué a terme varles pelegrinacions a Lluch per animar i estimular s'estimada Congregació. A la vista tenim una ressenya inédita de la verificada per d'agost de 1894, i resultà d'un èxit altament esplendorós.

En 1888 fundà les corant-hores del Cor de Jesús dels darrers dies. Els primers anys los donà una solemnitat immisidada amb valiosos elements que feia venir de Ciutat, tot per lograr arraigar-les en el poble, que abans tant disret estava pel carnaval, fins que esdevengué una solemnitat i devoció popular de gran consol per les ànimes bones. Quan de be ha fet Mossen Guillerm solament amb aquesta fundació!

La empenta que havia pressa en la devoció del Sagrat Cor no sabia estar aturada, i després de les corant-hores, i d'un artístic penó brodat d'or, i d'una magnífica Imatge del Cor de Jesús per dur a les processions, son cel l'empengué a fer-li una artística i rica capella a la Parroquia, que és una preciositat. Se beneí en 1897. Qui no recorda les solemnitats de la bendicció? Aquelles alimares, aquells altars pels carrers, aquells himnes, aquella alegria general; i de tot n'era l'ànima nostre biografiat.

En 1899 fundà les Conferències de Sant Vicens de Paül, de senyores, que ha dirigit 25 anys, assistint casi sempre a les reunions. El seu caràcter de llomoner el duia a fer les llimosnes extraordinaries en nom d'una devota persona per amagar el seu vertader nom.

Per insinuació del qui escriu aquestes notes, a final del segle XIX, edificà la Creu monumental damunt el Puig de la Minyó, aidat per D. Bartomeu Ferrà que dirigí les obres. Els actes religiosos que organisà per la bendicció de la Creu, foren un aconte-

xament de gran èxit. En 1913, amb motiu de les festes constantinianes, tornà a renovar el Monument que estava destruït per efecte d'un llamp; fent tornar vibrar, en el poble l'entusiasme religiós amb els actes de la nova bendicció, aquest entusiasme religiós que tantes voltes en sa vida va fer sentir a sos germans inquers en les manifestacions catòliques de sa Congregació.

En 1909, deixà la vicaria per acceptar els nomenaments de Capellà de les Religioses Recoleties de San Geroni i de Rector del Santuari de Santa Magdalena.

An el Puig va fer moltes millores seguint la tasca empresa pels seus precededors. Construí una cisterna, unes cotxeres, la preciosa cova de Lourdes, i una gran escalinata que encara està sensa acabà. Establí també una festa de la Mare de Déu de Lourdes amb el nom de Pa'n-caritat que, aquest darrers anys, ja començava esser bastant concorreguda.

Finalment, feia decorar l'església de San Bartomeu de les Monges Gerònies que costejava amb la seva generositat, a on ha trobat la mort, davant l'altar a on canta sa primera missa, havent teixit en la seva vida una hermosa garlanda de bones obres que la Providència tanca en el lloc de partida.

El seu caràcter era bondados, senzill i modest. Tots els qui el tractaven el tenien per un gran amic, perque ell era l'amic de tots. Tenia cor tendre i un esperit ampla, així es que veia amb bons ulls i favoria en lòs seus donatius les obres bones més allunyades de la seva acció. Lo que en d'altres, a voltes, desperta gelosia, ell e-hu traduïa en complacència, alabança i cooperació.

Quan duia a terme alguna tasca costosa per la glòria de Déu, procurava recollir tots els donatius que pogués, sensa ser molest a negú; però si no li bastava, com sovint succeeix en les obres fetes de llimosnes, no es queixava mai, ni negu en sabia el deficit, que cuidava de cubrir amb los seus diners, sensa que els més acostats s'en dassin comple.

Intencionadament en la que hem escrit de Mossen Guillerm, no hem volgut fer com plainta plenyívola per no entristir més a sos familiars i amics, entre els quals nos hi contam come a un dels més corals. En desgràcies tant fortuites i perdudes tant grosses, no hi ha més que aixecar els ulls al Cel per asserenar l'esperit en la fortitud de la conformança i traduir les llàgrimes en oracions per l'ànima de l'amic sacerdot; mentres ell, si ès an el Cel, com piedosament ho creim, sos sentiments de amor i caritat, que tenia en vida, s'hauràn engranid inmensament, i be pregara pels seus que ha deixat en l'afflicció i anyorança.

En el seu obituary, Miquel Durán, diu que el seu èxit i la seva fama són molt grans i que la seva memòria serà sempre venerada.

Les presidències de chor de la Congregació del Cor de Jesús, dia 20 feren celebrar un ofici funeral a la eglésia de San Geroni en sufragi de Mossen Guillerm Pujades, Director que fonc de la Congregació.

La assistència an aquells sufragis va esser tal, que l'església s'omplí d'associades, les quals s'acostaren a rebre la Comunió, devotament, per oferir-la per son comú Director. Després de les exèquies feren començar una recepció, de dol passant per davant la grasa per donar el pesabé a les germanes Monges. Així es tractava en els 15 dies d'abril de supòsit, soniu i altres viatges de l'illa.

El 11 d'abril Sr. Bisbe de Mallorca ha concedides 50 dies d'indulgències an els qui preguin per la seva ànima en la forma acostumada.

PUBLICACIONS REBUDES

La casa editorial **IL·LUSTRACIÓ CATALANA**, (Mallorca, 287, Barcelona) seguint en la seva patriòtica tasca de donar a llum l'obra literària de molts autors catalans que, per diverses circumstàncies, resta dispersa i oblidada pels diaris i revistes de la terra, acaba de publicar les *Poesies* d'en Lluís B. Nadal, prematurament perdut per les lletres catalanes, en un volum de 550 planes acuradament presentat i impresos en les prempses de La Renaxensa, del que acabam de rebren un exemplar. Recomanem als llegidors aquest llibre que's troba en totes les llibreries al preu de tres pessetes:

Garbes i Gavelles

Fusellament d'un Espayol

«El Debate» publica la següent nota de Bilbao:

Desde fa alguns dies circulava el rumor de que el jove Duñaveitia, molt conegut i apreciat en la ciutat de Barcelona, havia estat fusellat pels francesos.

El dit rumor ha tingut confirmació.

El jove Duñaveitia era representant d'una fàbrica alemanya de Barcelona.

Viatjant pel Pirineu, passà la frontera i a l'entrar en territori francès fou detingut.

Al registre que li ferem li trobaren factures de l'esmentada casa alemanya i prenent-lo per espia el fusellaren.

El dit jove tenia idees aliadòfiles.

La Guerra Submarina

Diu «The Times».

«Segons les estadístiques oficials hi ha hagut augment de bucs afonats en la passada setmana, havent-se perduts 18 grans bucs. Les cifres del tràfic en general també són estades de favorables. El número total de bucs entrats i sortits dels ports britànics en la setmana anterior va esser de 662 bucs menys en terme mig que les tres darreres setmanes i 950 bucs més que el terme mig setmana en els nous mesos procedents.

Des de març fins a novembre, és a dir, en 40 setmanes, s'han afonats 777 bucs de 1.600 tonelades. El número de bucs afonats

de manco de 1.600 tonelades durant el mateix temps va esser de 449.

El fet de que 959 bucs britànics hagin estat afonats en nou mesos mos fa comprendre ben clarament els danys que l'enemic mos ha causat en la nostra marina mercant. Hi ha que confessar que en vista de la manca de tant de productes alimenticis fins la carn és degut a la fonada de casi de tres bucs perduts.

Els Candidats Mauristes

Els diaris publiquen la llista dels candidats que es presenten mauristes en les vinentes eleccions de diputats.

En la llista, que és d'un centenar de candidats, e-hi figuren per Madrid, don Antoni Maura, don Jacinto Benavente, el Sr. Coicochea, i el Sr. Vicòrica.

Per Berga, el comte de Figols.

Per Vich, don Joaquim M. Nadal.

Per Palma de Mallorca, don Antoni Maura.

Per Torroella de Montgrí, don Gustau Peixola.

S'ha publicat una nota oficial amb els totals de guanys i pèrdues dels exèrcits de l'Inglatera en tots els teatres de la guerra durant l'any 1917.

Front Occidental.—Guanys, 73. 131 presoners i 531 canons; pèrdues, 27.200 presoners aproximadament i 166 canons.

Saònica.—Guanys, 1.095 presoners i cap canó; pèrdues, 202 presoners i cap canó.

Palestina.—Guanys, 17.646 presoners i 108 canons; pèrdues, 610 presoners i cap canó.

Mesopotàmia.—Guanys, 15.944 presoners i 124 canons; pèrdues, 267 presoners i cap canó.

Est Àfrica.—Guanys, 6.728 presoners i 18 canons; pèrdues, 100 presoners i cap canó.

Total general: Guanys, 114.544 presoners i 789 canons; pèrdues, 28.379 presoners i 166 canons.

La Diada de la Llengua Catalana

Dia 20 es celebrà an el saló del Circol d'Obrers Catòlics de Ciutat, aquesta festa, en la qual començà la seva tasca la secció mallorquina de *Nostra Parla*.

Es va realitzar el programa anunciat davant una distingida concurrencia. D. Juan Pons va llegir uns fragment de l'*Elogi de la Paraula* d'en Maragall i *La Balenguer* de D. Joan Alcover; D. Joan Ramis d'Ayreflor, un treball d'en Ruyra, i *l'Estiu* de D. Maria Antonia Salvà; i el President de *Nostra Parla* D. Guillerm Colom llegeix *l'Harpa* de D. Miquel Costa, i el discurs final sobre la llengua que fou molt aplaudit. Al comensament i al final de l'acte l'*Orfeó Mallorquí* cantà cançons populars armoniadades de bons autors.

Formaren la Presidència els representants de *Nostra Parla*, i el notable filòleg M. I. Mn. Antoni M. Alcover, els Mestres en Gai Saber, M. I. Mossèn Miquel Costa i D. Juan Alcover, els escritors mallorquins, Mossèn Salvador Galmés i D. Juan Rosselló de Son Fortesa.

Tot-hom sortí altament satisfet de la primera festa de *Nostra Parla*.

RECTIFICACIÓ.—Hem vist que tots els periòdics al donar compte de la constitució de la Junta de *Nostra Parla* duien l'ordre del vocals diferent d'així com los publica *La Veu d'Inca*. D'això no hi ha res intencionat; nosaltres no feren més que seguir l'orde dels noms, tal com la reberen en carta particular.

Ademés: donarem el títol de procurador a D. Juan Pons quan és altra la carrera que exerceix.

Hem volgut fer aquesta rectificació sens que negui la mos haja demanada.

Noves d'Inca

Per molts estranys a la nostra voluntat no pogué sortir *La Veu d'Inca* degut dia, cosa que esperam nos dispensaran els nostros abonats.

La Propagadora Balear ha repartida una circular a sos abonats, fent-los saber que a principi de febrer es veurà en la necessitat de deixar de suministrar el fluït de gas per falta de carbó.

La mateixa Propagadora, per porir cumplir el contracte que té amb l'Ajuntament de servir la il·luminació pública ha fetes posar unes peres elèctriques penjades dels fanals dels carrers.

Les darreres setmanes en molts de camps s'ha sembrat ordi, que per una raó o altra encara no estaven sembrats, no quedant res per gorref.

Les llavors per la sembradura es pagava a 16 a 18 pessetes. L'ordi a 18 pessetes ja és anar car!

S'han celebrades a la església de les Religioses de Sant Geroni, solemnisssimes corant'hores els dies 25, 26 i 27, dedicades a la Mare Santa Paula.

Ha ocupat la trona Mossèn Antoni Arfagues, de Felanitx.

A la Parroquia s'ha celebrada la Festa de Sant Antoni de Diana, predicant per primera volta a Inca el novell prevere Mossèn Andreu Caimari.

Es estat nomenat Capellà de la església de Sant Bartomeu del Convent de Sant Jeroni Mossèn Miquel Pujades, germà del capellà qui exercia tal càrreg.

Segons està enterats, l'obra de restauració que costejava son germà difunt, ell vol que continui a costes i despeses seves.

El Delegat del Banc Vitalici de Espanya ens participa que en el sorteig de polices verificat per dit Banc, dia 15 del que som, han sortides premiades amb mil pessetes

les corresponents an els números 91.451, suscrita per D. Bartomeu Pons Capó de Palma i 91.291 de D. Sabastià Rius de Barcelona.

En la casa Consistorial diumenge es va verificar una reunió preparatòria de la assemblea que s'ha de tenir divendres vinent al Palau de la Diputació per tractar sobre les subsistències. Hi va haver completa conformitat de parers entre els reunits per anar contra els *trucs* que han en els pobles. Entre els bal-les reunits hi havia els de Manacor, Felanitx, i un regidor socialista de Manacor, els quals són els caporals d'aquest moviment.

El seminarista Inquer D. Antoni Font, mediante brillants oposicions ha obtingut una beca a la Sapiencia que li valdrà, com se sab, per tota la carrera.

Li donam la enhorabona per aquest benefici, fent la estensiva a sos bons pares.

La funció dramàtica que donaren un estol de damiseles an el teatre principal, va ésser un èxit tant pel públic distingit que lograren fer com per la interpretació de l'obra que posaren en escena per la brillantessa en que cada una d'elles desempenyà el seu paper.

Tengueren una entrada grossa, que serà repartida en il·lusions entre els pobres de la població.

La sessió major de la Congregació Mariana diumenge donà *Los dos Sargentos* i *La Sala encantada*.

I ja que parlem d'espectacles hem d'abrir, lo que ja digueren una altra vegada, que si no donam compte de totes les funcions que es facin, és degut a no haver estats convidats.

<i>Preus de nostre Mercat</i>		
Bessó	a 68'00	de el quinta
Blat	a 25'50	la corteja
Xexa	a 26'50	id.
Sívada	a 13'50	id.
d. forastera	a 00'00	id.
Ordi	a 17'00	id.
d. foraster	a 00'00	id.
Raves pèra cuinar	a 26'00	id.
d. per bestia	a 25'00	id.
Blat de les litudes	a 27'00	a llibret
Monjetes de confit	a 45'00	id.
Blanques	a 44'00	id.
Uurons	a 34'00	id.
Asols	a 00'00	id.
Farroves	a 8'50	el quinto

En les dues darreres sessions que ha celebrat l'Ajuntament s'ha tractat d'un projecte d'urbanització proposat pel regidor Sr. Mengual, sobre l'adrassament de alguns carrers i engrandiment de places, millores

que ja fa estona estan a la vista de tot-hom la seva convenient realització. Per de prompte veim que se belluga molt la idea de que s'acordi l'urgència de fer la plaça Major, com efectivament és una millora que s'imposa per moltes raons que seràn abegute d'alguns articles.

Mediant una crida el Sr. Bal-le ha advertit al públic que's qui estassen dubtosos de les pesades dels venadors acudissen a complorar-ho an el respés de la Sala.

Lo mateix ha ordenat respecte la llet. Els qui creuen que los ho han venuda dolenta o aigolosa la poden dur a l'Inspector de queviures D. Bartomeu Vallés i la analisarà.

La Guardia Municipal desde dijous a vespre, obeint a ordes del Sr. Bal-le, ha donada una batuda an els venadors de llet, conduir-los a la Sala a on D. Bartomeu Vallés, Inspector de queviures del Municipi, los ha vissurada la llet, resultant que s'ha estada decomisada per no reunir bones condicions per la venta als següents venadors.

DIA 24. A Miguel Llabres Martorell, (Des Puig)

» Pere Munar Bisellach, (de Cas. Majorala Pere)

» Matgi Soler Beltran, (de Can. Solé.)

DIA 25. A Ramon Martorell Ferrer (Ramoneco)

» Catalina Llompart Mateu, (Hort de Na Món)

» Juan Garcias Miralles (Totsol)

» Antoni Mulet Martorell (Pastó)

DIA 26. A Jaume Martorell (Guineu)

» Sabastià Grau Buades (Gerrereta)

» Matgi Alorda Beltrà (Corritx),

» Antoni Rosselló Beltrán (Des Gruta)

» Bartomeu Llobera Escanellas (Es Serreno)

DIA 27. A Llorenç Cebrià (Cebrià)

En la sessió que celebrá dijous el Consistori Municipal va acordar fer constar en acte el donar un vot de gràcies al Cap de la Policia, D. Antoni Barceló, pels merits ja que es acreedor en son servici, sobre-tot per haver finat el cau i agafat a un subgecle anomnat s'Italià, autor, segons es creu, de dos robos en joies de més de 1000 pessetes cada un, comesos a Ciutat, ran els carrers de les Monges i de San Antoni.

A V I S

La Llibreria Religiosa d'En Ernest

Frau, que estava a sa costa d'en Brossa n.º 19, Palma, s'ha mudat, en es Carrer d'en Jovellanos n.º 5, entre es Born i es Carrer d'es Paraires, davant C'an Tomeu.

LA PROPAGADORA BALEAR DE ALUMBRADO

A tenor de lo prevenido en el artícuo decimo-sexto delos Estatutos, el Consejo de la Administración de esta sociedad, ha acordado celebrar la junta General Ordinaria el dia 31 de los corrientes a las 16, en su domicilio social en Inca, lo que se hace público para conocimiento de los señores accionistas, quienes para concurrir, han de haber depositado sus acciones en la caja social con veinte y cuatro horas de anticipación.

Inca 8 Enero de 1918.—El Presidente, Joaquín Gelabert — El Vocal-Secretario, Esteban Ribas.

DÍETARIOS

DE 1918

SE VENDEN EN ESTA IMPRENTA

Obres Venales

EN AQUESTA ADMINISTRACIÓ

INCA, MURTA, 5

MES DE MARIA CASOLÀ. Compost damunt un que n'ordenà un Pare de la companyia de Jesús per M. Durán=40 cts.

EDEVOCIONARI LITÚRGIC, arreglat pel Rmt. D. Juan Quetglas i altres clergues—Encuadernat una peseta en rústica 65 cts.

IN HOC SIGNO VINCES. Poemet Constatinià per D. Andreu Cajmari, Seminarista. Ptes. 1'50.

CANÇÓ D'AHIR per D. Miquel Ferrà (Publicacions de «La Revista» n.º 10) Una peseta.

APLEC d'Himnes i Poesies del Puig d'Inca del Santuari de Santa Magdalena i de la Creu de La Minyó, de distins autors, dotze composicions. —15 cts.

EJERCICIO DEVOTO para hacer la Hora Santa—10 cts.

ALMA EN VERSO por D. Santiago Vilella Crespo—2 pesetas.

DE LO QUE VI EN LA RUTA por D. José M. Tous y Maroto—2 pesetas.

DIAMANTONS replagats a l'agre de la Pàgues—Aplec I—(Es una fulla feta en forma de romans) 5 cts.

ESTAMPES de la Puríssima, de la Dolorosa, dels Cors de Jesús i Maria amb la coroneta d'or, i de la Sagrada Família—A 6 ptes el millar.

SANTS EVANGELIS traduïts en romans popular per D. Bartomeu Ferrà—50 cts.

CAMPERES. Poesies per D. Pere d'An Mulet. Una peseta.

FLOR DE CART. Contarella (1891-1999) per Mn. Salvador Galmés i Sanxo—Ptes. 1'50.

PREPARACION para ingreso en la 2.ª Enseñanza. Nociones de Geografía sobre el Mapa por D. Juan Grau y Pujol—Nociones generales de conocimientos útiles por D. Pedro Riber—50 cts.