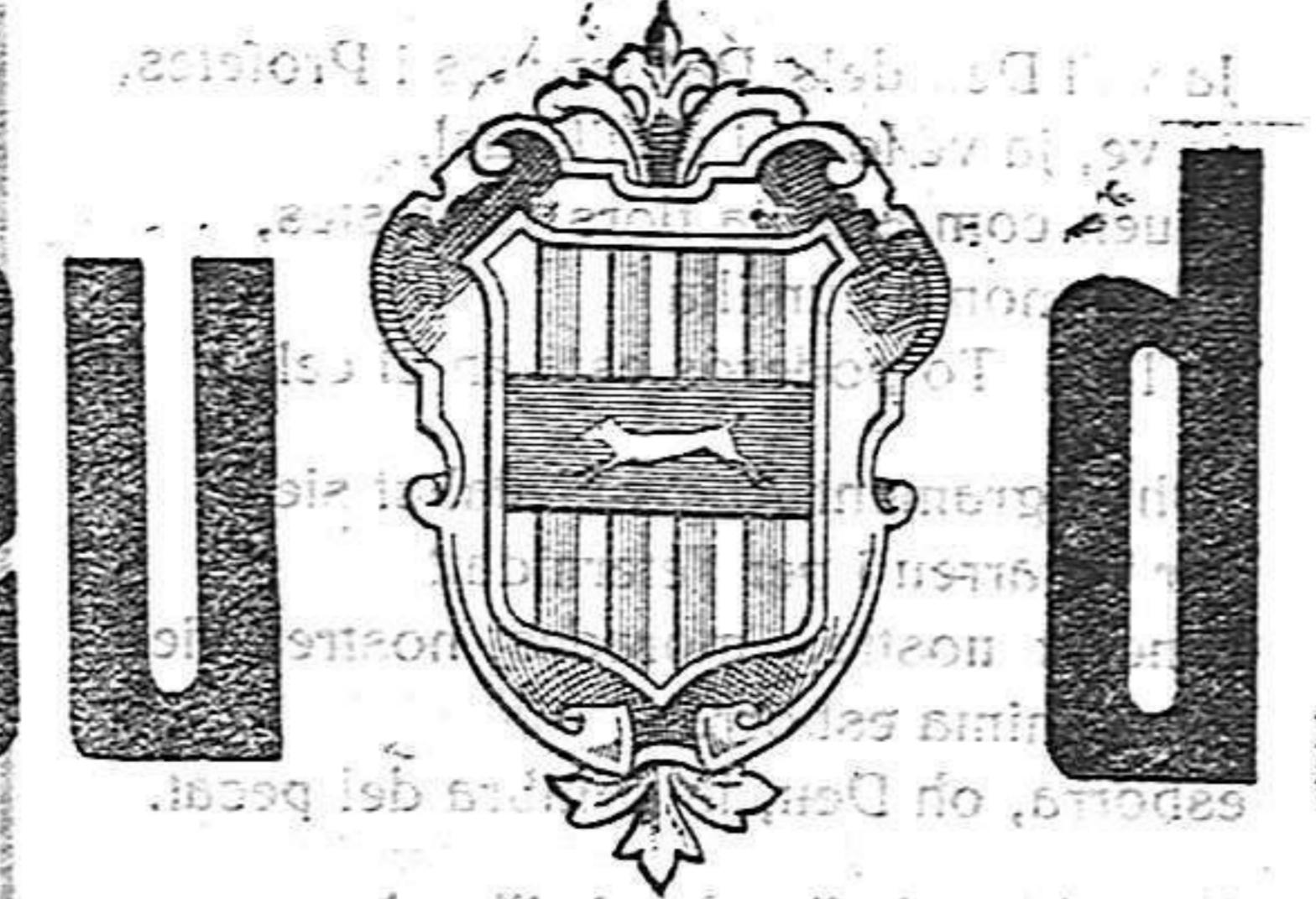


La Veu d'Inca



La Veu d'Inca

SETMANARI POPULAR
INCA 24 DE JUNY DE 1916

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ

Any II

Murta, 5.—INCA.

Núm. 78

PAGAMENT A LA BASTRETA

Un trimestre 10.12 pesseta

Diada de la Premsa catòlica

Acreedora a les més encomiàstiques felicitacions és la labor digna, cultural, educativa, que fa anys ha emprès el Centre d'Acció de la Premsa Catòlica de Sevilla.

Amb una labor valenta i persistent ha demostrat sobre respondre airosament al lema que s'imposa: servir pels catòlics espanyols d'orientació segura, per atacar, en la seva rel, els mals de nostra societat moderna; demostrant-los com en el camp de la Premsa, és aon s'ha de fer guerra al inimic, si volem reconquistar en nostra pàtria el reine de Cristo i salvar Espanya.

Una iniciativa, emperò, l'ha de coronar de glòria. Aquesta és la de començar enguany a celebrar la festa de la diada de la Premsa. Els superiors gerarquics de l'Església, desde el Papa an avall, han beneïda l'idea...

Donada l'efervescentia que's trasllueix ja en els periòdics catòlics, el dia de S. Pere serà un dia saludable per Espanya...

I d'esperar és que nostra ciutat voldrà també sumar-se an aquest moviment que ha d'esser l'iniciació d'un període d'esperança, per posar frè a la torrentada del mal que en la Premsa impia i desreguda fe afermada la seva fortalesa...

L'idea mereix, doncs, nostra atenció. Mes no porem amb un article condensar tot lo que voldriem dir sobre la Bona Premsa, sobre la Mala, sobre la Neutra, sobre l'importància de donar calor al periòdic local, com a gran medi d'expressió de vida d'un poble... Temes son aquets que abordarem, si Deu ho vol i amb temps proporcional a l'extensió que requereixen.

Això sí. Avui haviem de d'estampar aquí algunes reflexes, quant no fos més que per advertir a nostra intel·lectualitat catòlica inquera que no pot fer-se reflectir an aquest moviment consolador, si no vol mereixer el dictat de pasiva, apàtica i inconsecuent.

Que l'importància capital de fomentar la Bona Premsa ha de saltar tot-d'una a la vista del qui pretengui ostentar el títol de catòlic, creim que així s'ha de regoneixer i així se regoneix; però a pesar de tot, no se fomenta lo que's deuria.

«Els catòlics —ha dit fa poc temps el P.

Vaughan—no s'han donat comte encara del gran poder de la Premsa; La Premsa delinea i moldeja la present societat; ella fa nostres lleis; ella forma nostres idees i informa nostre caràcter. Es el mestre que està sempre ensenyant, l'orador que està sempre predicant i el Parlament que està sempre en sessió...»

I és que la Premsa encarna lo més elemental del homo: l'ideà. Es el medi rapidíssim per a la seva circulació. Per això, ha dit molt bé un gran autor modern, que les idees ressonen en el món amb més cridòria que el canó de guerra, que els pensaments son més poderosos que les baionetes, i que els principis han alcansat més victòries que els exèrcits.

L'ideà penetra en l'ànima humana més que la llum an els ulls. La vida dels espírits està canalizada per les corrents de les idees i el millor propagador d'aquestes és el periòdic. La Premsa és, doncs, el gran viaducte de les idees.

I així, gran és el poder de la Premsa. Perque si ella conté idees salutifères, té la eficiència de poder salvar i solidificar la societat; i si les conté males, té també, desgraciadament, la virtut eficient d'enervar-la, de destruir-la...

Doncs bé: Si ara anassem a fer un balanc superficial de la Premsa espanyola, de la bona i de la nociva, ¿no seria això fer que mos sortissem les colors a la cara, a nolitros els catòlics?

Avui espanta el moviment vertiginós de la Premsa contemporànea. Ja no's contenen avui els periòdics que's produeixen; millions i millions de tonelades de paper s'imprimeixen i son el grau veícol dels pensaments i aspiracions del poble.

I és trist lo que anam a dir, però ben cert!: Si poguessim veure volar en l'espai totes les fulles periodístiques, bones i males, i se mos aparesquessin negres les que propaga l'impiedat i l'ateisme, i blanques les que son la defensa de l'Església, mos faríen l'ilusió d'un aixàm numerosos de corps duguent prisioneres a palomes blanques, numeroses ja, sí; però poques encara amb

relació a aquell aixàm d'aus negrenques...

Mes no sempre ha d'esser així.

Si responem tots els catòlics espanyols als entusiasmes del Centre de Sevilla, podem fer que, damunt el poder de la Premsa modernista, consagrada al esperit del mal, i de la Premsa neutra i desreguda, esclava del or i del mercantilisme, estimul i incitament de les vils sensualitats humanes, s'aixeiqui pronta, el poder de la Premsa, avui encara relativament pobre, deficient i limitada, que du el segell de Deu...

Mai més oportú que ara el recordar unes paraules molt expressives del gran Pius X, llamentant l'apartament de molts de catòlics de la Premsa: «En el temps revolto que afrevessam —digué el gran Pontífex— no comprenen el seu dever els catòlics que directe o indirectament s'allunyen de la acció catòlica de la Premsa»

El dever, idò, mos obliga a tots a ocupar el nostre lloc. Terfilià ja fa molts de sitges mos invità a entrar com a soldats en aquesta gran milícia... Sinó com a soldats de ploma, sempre com a soldats de cuota...

Perque la lluita de la Veritat amb la mentida, s'ha d'accentuar allà on té concentrades més forces l'inimic. En el camp de la Premsa te avui el seu campament la força del mal. Al à també hem d'aumentar nolitros nostres energies i nostros entusiasmes...

Per qualche cosa deixà dit el gran Aparsi, que la Bona Premsa és la gran palanca que pot aixecar al món del fanc i de l'escòria...

Inca 21-6-16.

J. A. Pvre.

El nou Bisbe de Mallorca

El Bolletí Oficial de la Diòcesis, publica el Decret Pontifici de la Preconisió del Rm. Dr. D. Rigobert Domènec i Valls que la Divina Providència ha destinat per retir la Iglesia mallorquina.

Amb aqueix motiu *La Veu d'Inca* té especial satisfacció en felicitar i donar, entrañablement s'enhorabona a son Bisbe, que ja e-hu ès de tots els mallorquins, i renovar-li s'adhesió coral i obediència reverent a la seva Persona i a les ensenyances que venguin del seu Bacul pastoral.

CORPUS

RECORT

Oh santa poesia, verge hermosa,
reina del ideal, llum del altar,
ja te invoc com a mare carinyosa
invoca amb plant dolcissim,
l'aucellet que no pot son vol alçar.

Tu que lo vol de l'àguila traspasses
i los estels i sols vas recorrent,
fu què'n l'amor de Déu mon cor abrases,
la força creadora ~~TACUADAM~~
dona avui a mon debil pensament.

Dona'm del Maig totes les flors plegades
i del Abril los primerenys rosers,
que dintre'l Juny se fan les enramades,
i la hermosa ginesta ~~en orquera on escom~~
s'escampa per les plasses i carrers..

Els balcons revestits de sederia,
per tot arreu senyeres van volant,
és la festa de Deu, és lo gran dia
avui és *Corpus Christi*,

de goig van les campanes brandejant.
Lo Deu dels fabernacles surt a fora
per sos Estats com Rei conqueridor;
extenguem rams i paumes que are's l'hora:
Ell tras de un vel s'amaga

perque poguem mirar-lo sens temor.

Els seus capdills de gala'l precehexen ob
entre los sons de música triomfal;
les tropes rendint armes lo seguexen:
és Rei de los exèrcits,

és lo Sant Déu, Sant fort, Sant immortal.
Mirau la multitud com s'arrenglera
esperant la solemne processó,
els caballs com axamplen la carrera,

i amb sa vesta morada
el veguer de la Seu amb el penó.

I venen els obrers amb faç modesta,
portant el ciri en les honrades mans;
de la fe de son cor fer-ne protesta
de que al venir la prova

de los marires seríem bons germans.

I aprés los penitents amb creus seguexen
himnes al Déu de Redemptió cantant,
i èmblemes i misteris apareixen,
de Santes Escriptures

els fets i les imatges recordant.

I los anacoretes que l'història
amb fosca vestidura nos descriu,
els Angels i ls Arcàngels de la gloria,
Sant Miduel amb sa espasa

i les castes esposes del Deu viu.

Els nins de cares roses i rioleres
amb llurs cabells a tall de serafí,
els uns amb rams, els altres ab paneres,
amb gracioses girades

les gaires flors llançant-ne pe'l camí.

Els gonfalons i creus brillan al aire,
formen creuada's nob les cavallers,
del pur incens entre la rica flaire
d'Adonai la tenda

porten com els levites pels carrers.

Ja ve'l Deu dels Patriarques i Profetes,
ja ve, ja ve lo Rei de l'Israel,
cauen com a pluja flors desfestes,
tot lo mon s'humilia
pe'l qui Totpoderós està en el cel...

¡Oh sagrament August, alabat sies
per tot arreu i per l'eternitat!
beneeix nostres morades, nostres vies,
i de l'ànima esborra
esborra, oh Deu, la sombra del pecat.

Avui dintre la llar del ric i'l pobre
de la hospitalitat crema'l caliu,
i apar que joventsa'l món recòbra,
que ix el Sol de justicia
i tot quant ilumina tot sonriu,

Avui els reis deposen sa corona
vasallatge rendint al gran Senyor
que funda los imperis i los dona,
i com si tronxés lliris

pot entrurar dels tronos l'esplendor.

Avui la fe s'imposa amb valentia
fins sobre'ls cors més durs i perversos;
i l'aire diu per tot: Alabat sia
Cristo que reina i mana;

rendim-li les pontencies i sentits.

«Jo som la llum; la veritat i vida,
som el qui és,—digué,—principi i fi:
això és mon Cos, menjau que se us convida
això és ma sanc, beveu-la,
i per la eternitat viureu amb Mi.»

VICTORIA PENYA D'AMER.

Diada de la Premsa catòlica

Com més va acostant-se la festa de Sant Pere i Sant Pau, segons les notícies que rebem, més se nota gran afervecència per celebrar per tota Espanya la Diada de la Premsa. Per tot s'han organitzades jutxes i comités; a Sevilla solament e-hi ha més de 50 Jutxes locals; a València 5000 dames l'apoien; a Còrdoba, Victoria i Barcelona se desplega gran activitat en los treballs preparatius; a Palma de Mallorca e-hi ha varies comissions que funcionen i estàm entesos que's prepara una gran vel·lada an el Seminari Consiliar.

A la Diòcesis de Sevilla és preceptiu esposar el Santíssim tot el matí o part d'ell, a totes les esglésies, inclús an els convenis de monges, en caràcter de rogativa nacional. S'aconsella resar l'oració aprovada i indulgenciada en favor de la Bona Premsa i les llefanies lauretanies de la Santíssima Verge, Patrona de la Premsa Catòlica Espanyola.

A Inca, com saben nostros lectors, es farà a les 7 Missa de Comunió i una colecta, en que podrán guanyar indulgència plena concedida per Benet XV.

Respecte el festival de propaganda que's volia fer, encara no està ultimat el programa, veget-nos privats de poder donar-ne claricies; en tot cas ja's repartirán les corresponents invitacions i programes per tal festa.

"La Cruzada de la Prensa,"

El último número de esta interesante publicación, que tan eficazmente está trabajando por la creación del *Day of the Press Católica*, puede decirse que está redactado totalmente por el Venerable Episcopado español.

Todo el número está dedicado a dar a conocer las aprobaciones y elocuentes frases de bendición con que han recibido el proyecto del *Day of the Press* el Excelentísimo y Rvmo. Sr. Nunio Apostólico; Eminentísimos Señores Cardenales Arzobispos de Toledo, Santiago, Sevilla y Valladolid; Excmos. Sres. Arzobispos de Burgos, Granada, Tarragona, Valencia (q. s. g. h.) y Zaragoza; y Excmos. y Rvmos. Sres. Obispos de Almería, Astorga, Avila, Badajoz, Barbastro, Barcelona, Cádiz, Calahorra, Canarias, Cartagena, Ciudad Real, Ciudad-Rodrigo, Córdoba, Soria, Cuenca, Gerona, Guadix, Huesca, Jaca, Jaén, León, Lérida, Lugo, Madrid, Málaga, Mallorca, Menorca, Mondoñedo, Orense, Orihuela, Osma, Oviedo, Palencia, Pamplona, Plasencia, Salamanca, Santander Segorbe, Segovia, Seo de Urgel, Sigüenza, Solsona, Tarazona, Tenerife, Teruel, Tortosa, Tuy, Vich (q. s. g. h.), Victoria y Zamora, titular de Sión y auxiliares de Málaga, Toledo y Santiago; esto es, el Episcopado español unánime, sin excepción alguna.

Ninguna base más firme para la acción a la vez extensa e intensa que en cada una de las Diócesis y en favor de todas y cada una de las publicaciones católicas y obras de prensa, inició en su oportunuo proyecto el Director de *Ora et Labora*.

CORPUS CHRISTIA

Infant, bell infantó,
que davant la processó

vas sembrant flors de ginesta,
per un Angel te prengui
que'n sembrava aquest matí,
tan bon punt l'aubà sortí
davant lo sol d'exa festa.

JACINTO VERDAGUER

Bulleti del Diccionari de la Llengua Catalana

El número corresponent a Maig-juny du'l següent sumari:

Una exposició notable—Per la Llengua Catalana la Mancomunitat al Govern—Per la Llengua Catalana, Comunicació de l'Institut d'estudis Catalans—Miscelània-bibliogràfica-filològica—Amics morts—Hi ha o no motiu per seguir publicant aquest Bulletí?—Notes Dialectals—La Llengua Catalana an el Parlament Espanyol—Notau-ho—Grans Mercès—La Llengua Catalana i el govern Francès.

Copiam aquesta darrera notícia per la seva importància i significació:

El Govern Francès ha concedit que se puguen presentar a la censura militar escrits en català, en tot i no esser el Català cap llengua oficial, és a dir, ha regoneguda an el Català la categoria que sols regoneix an els idiomas oficials: el francès, l'anglès,

el castellà, l'italià. ¿I com així França ha fet tot això a favor de la Llengua Catalana? Ah! perque posseix el Rosselló, Vallespir, Capcir i Conflent que parlen Català com nosaltres.

Ara veurem que fará el Govern Espanyol, que té vuit províncies i de les més polents d'Espanya que parlen Català!

Croníco d'Inca

Dia 18—A la casa de la Vila repeteixen a 32 pobres un Kilo de carn, un pa de pesseta, i 50 cèntims a cada un. Aquests donatius són de les ganancies de la Vedellada que se donà a la Plaça de braus per Sincogema, a benefici dels pobres.

—A la Parroquia es celebra la festa de la Santíssima Trinitat. Per sempre sia alabada.

—A Sant Francesc se fa la festa de Sant Antoni de Padua. Tots els actes foren ben concorreguts i lluïdissims. El Pare Vidal Franciscà fé dos ben estilats sermons. El matí cantà les virtuts i glories del Taumatur Paduà i el vespre la devoció que li han tinguat els pobles de tot lo món. La Escolanía seràfica cantà, així com ella sab fer-ho, la missa «Pontificalis» i al final de la festa un hermos trissagi, corona d'una serie de funcions que s'han fetes en aquella Iglesia en honra de Sant Antoni.

—El cap-vespre la música «Rotger» toca davant el Cafè Suís, per fer propaganda d'una cursa de vadells que s'ha de donà el dia de Sant Pere.

—An el Teatre d'Inca se projecte la pel·lícula Quo Vadis? E-hi assistí la gent grossa de nostra societat; totes les localitats de butaques i palcos estaven ocupats. Dexà al públic una impressió més bona que la de la visió Christus i Quina llàstima que les Companyies que's dediquen a la confecció de pel·lícules no tenguin una altra orientació, prenguent assunts de sana instrucció i regeneradora finalitat.

Dia 20—Sentim pagesos que's quexen que l'esplet de grans no serà tant abundant com pensàvem. Ja havien batudes les faves i no havien ratut.

—Véim un rumbós programa de la festa cívica del Patró de Mancor, escrit en correcte català. Això ens agrada.

—Ens arriben notícies que D. Lloafxim Gelaberf de Ca'n Vich, segueix millorant de la greu malaltia que'l té rendit a sa casa de Ciutat. Mos alegram ferm.

—Arriba a Inca el M. I. Mossèn Gabriel Llompart fill d'Inca i Canonge de la Sèu d'Orhiola. Feia sis o set anys que no havia estat a Inca i la seva arribada a causat satisfacció entre sa família i sos amics. Sia benvengut.

Dia 21—A la Parroquia e-hi ha solemníssimes Completes en nostr'Amo patent i assistència de la Corporació Municipal, per la festa de demà.

Dia 22—Festivitat de Corpus Christi. A nostra Iglesia parroquial han posat un

altar sever i magestuosíssim que convida a festa. A les nou i mitja comensà solemne Tercia, cantada en tons irregulars i, seguidament, sortí l'Ofici major essent el celebrant el M. I. Mossèn Gabriel Llompart Canonge d'Orhiola i actuant de ministres Mossèn Andreu Jaume i Mossèn Simó Reus, i de Prevere ajudant el vicari Mossèn Antoni Palou. La iglesia és plena de feels. Assisteix l'Ajuntament presidit del Bal'le D. Domingo Alzina i l'oficialitat militar amb el Coronell D. Rafael Romero que omplien llurs bancalades. Es interpretada amb moltes veus la partitura «Pontificalis» d'En Perossi baix la batuta de s'organista Mossèn Mora. A l'ofertori predica per primera vegada el novell sacerdot Mn. Francesc Garau. Fa un bell sermó de la Diada en castiç català que deixa embabaiat l'auditori per la seva dialectica, pel seu bon dir i per la seva seguritat, poques vegades vista en los novensans.

Al cap-vespre se verifica la acostumada processó amb extraordinaria solemnitat. Una hora abans ja's notava gran moviment i animació festiva per tots els carrers que donen a la Iglesia, per les corporacions i particulars que acudien a posar-se en fila, mentres altres escampaven marta o endomassaven els balcons d'hermoses penjadures.

Acabats els actes de chor a les sis sortí amb el següent orde: Obría la marxa la bandera parroquial seguida dels Exploradors amb sa banda de tambors i cornetes. Venia després els col·legis: Espanyol; i el del Sagrat Cor en sos professors els Germans de les Escoles Cristianes amb el Tabernacle de S. Joan B. de La Salle; l'Escola Nacional de D. Pere Vidal amb el tabernacle de Sant Tomás de Aquino; Tabernacle de Sant Vicens de Paül de les monges de la Caritat; Tabernacle de S. Francesc de monges Terciaris; Congregació Maria de fadrins amb lo seu panó; tabernacle de San Jeroni; Banda de música «Rotger» que'l cronista sentia, per no anar molt lluny, i tocava bellíssimes marxes fundades en motius d'himnes litúrgics de la diada; societat del Círcol d'Obrers Catòlics presidida per la Junta amb la bandera el tabernacle de San Josep; Un chor de filles de Maria vestides de Verge amb son penó i tabernacle de la Puríssima; Una representació de la Congregació del Cor de Jesús en son tabernacle; La Tercera Orde de San Francesc amb son panó, i els frares Franciscans; els dotze apòstols; la Creu Rotja; la caprichosa Lladània seguida dels dominicans i altres persones distingides; Quefes i oficials del exèrcit; la Creu i Comunitat parroquial portant la Custodia baix tàlam, escoltada pels gastadors i cuberta per una pluge de flors i niguls d'encrencs i cubrint la carena allà on passava una immensa multitut ajonallada.

Feia la capa el M. I. Mossèn Gabriel Llompart, actuant de prevere Mossèn Bernat Salas, i de ministres Mossèn Matgí Marquès i Mossèn Domingo Alzina. Seguia l'Ajuntament presidint el Bal'le D. Domingo

Alzina i el Coronell D. Rafael Romero. De riera anava la Guardia i la banda de música municipals; la banda de tambors i cornetes i totes les forces lliures de servici del Regiment d'Inca; i, finalment, tancava la processó, la Congregació de dones del Cor de Jesús.

Floratjaven també la processó una partida d'infants que amb precioses i riques vestes representaven Santa Magdalena, Sant Domingo, Sant Miquel, Santa Catalina, San Antoni de Padua, el Nin Jesús, Santa Maria la Major, el Cor de Jesús, Ntra. Sra. de la Esperança, Sants Abdòn i Senén, un chor de religioses paüles un altre de frares franciscans, chor de verges, chor d'Apòstols i chor d'Angels que escampaven flors.

La processó del Corpus d'anguany, sens que hagin mediat casi elements nous, és esdevenguda un gran aconteixament pel seu magestàtic desfilament. Un sol detall demosta la seva solemnitat grandiosa. Els Exploradors arribaven a Sant Domingo quan encara la Custodia sortia de la Parroquia, quedant a derrera ella un rossegai d'homenatge casi tant llarg com l'acompanyament que la procedia.

L'arribada de la Processó fonc imponent de lo més. Les dues bandes de música i les dues de cornetes i tambors dels uniformats, tocaven sa marxa real i, partint cada una per son vent, s'unificaven per donar gloria a Jesús Sagratament. El Te-Deum se desfè solemn i magestàtic, deixà una impressió de fonda religiositat, aclaparadora dels cors i de les ànimes de la moltitud ajonallada.

A la casa de la Vila se fe un esplèndit refresh, mentre tocaven les músiques i la gent, festiva i contenta, per passeigs i reunions, comentava els exploradors de la Diada.

—An el Teatre d'Inca se projecte la pel·lícula Quo Vadis? E-hi assistí la gent grossa de nostra societat; totes les localitats de butaques i palcos estaven ocupats. Dexà al públic una impressió més bona que la de la visió Christus i Quina llàstima que les Companyies que's dediquen a la confecció de pel·lícules no tenguin una altra orientació, prenguent assunts de sana instrucció i regeneradora finalitat.

—An el Teatre d'Inca se projecte la pel·lícula Quo Vadis? E-hi assistí la gent grossa de nostra societat; totes les localitats de butaques i palcos estaven ocupats. Dexà al públic una impressió més bona que la de la visió Christus i Quina llàstima que les Companyies que's dediquen a la confecció de pel·lícules no tenguin una altra orientació, prenguent assunts de sana instrucció i regeneradora finalitat.

—An el Teatre d'Inca se projecte la pel·lícula Quo Vadis? E-hi assistí la gent grossa de nostra societat; totes les localitats de butaques i palcos estaven ocupats. Dexà al públic una impressió més bona que la de la visió Christus i Quina llàstima que les Companyies que's dediquen a la confecció de pel·lícules no tenguin una altra orientació, prenguent assunts de sana instrucció i regeneradora finalitat.

Mos han participat els directors de la festa taurina que les entrades tendràn un número correlatiu en obció an els següents regals:

Primer: Un Monader d'argent (plata).
Segon: Mitja unza d'or.
Tercer: Una moneda d'or de 25 pts.

La «Piperazina Dr. Grau» remedio soberano para combatir el artrítismo, reuma, gota, ciática, arenillas, mal de piedra, cólicos nefríticos, neuralgias, etc., ha obtenido las más altas recompensas en las exposiciones Internacionales de Viena, Hispano-Francesa de Zaragoza, Regional Gallega de Santiago de Galicia y Nacional Valenciana de Valencia, ó sea en cuantas se ha presentado. Es el mejor disolvente del ácido úrico.

VARIÉS

Se prepara per dia 29 de Juny, festa de Sant Pere, un'altra cursa de vadells a la Plaça de braus d'Inca per una companyia d'aficionats que la donarà a benefici dels exploradors.

Mos han participat els directors de la festa taurina que les entrades tendràn un número correlatiu en obció an els següents regals:

Primer: Un Monader d'argent (plata).
Segon: Mitja unza d'or.
Tercer: Una moneda d'or de 25 pts.

MERCAT D'INCA

Preus que refegren a nostre mercat	
Bessó	a 93'00 el quintà
Blat	a 23'00 la cortera
Xexa	a 24'00 id.
Sivada	a 08'50 id.
Id. forastera	a 00'00 id.
Ordi	a 11'00 id.
Id. foraster	a 00'00 id.
Faves pera cuinar	a 25'00 id.
id. ordinarias	a 22'00 id.
id. per bestia	a 21'00 id.
Blat de les Índies	a 24'00 id.
Fasols	a 34'00 id.
Monjetes de confit	a 40'00 id.
Id. Blanques	a 39'00 id.
Siurons	a 30'00 id.
Garroves	a 00'00 id.

funcions Religioses

A LA PARROQUIA
Dia 25—A les 7 Missa de comunió general per ser el diumenge infr-octava del Corpus. A les 10, després de tercia, Missa major amb sermó del Santíssim. A les 29—Festivitat de Sant Pere Apòstol. A les set Missa de Comunió general en caràcter de rogativa per la Premsa Catòlica. A les 9 inimitja, Ofici major amb sermó pel Rv. P. Pere J. Cerdà Superior de Franciscans. A les 11, processó per la vila de cap d'octava del Corpus. A les 30—A les 10 Missa major amb sermó per Mossèn Sebastià Llabrés en honra de Sant Marsal.

Entrada de nit, després del rosari, en honor del Cor de Jesús, exposició del Santíssim, sermó pel mateix Orador del matí, exercissi i consagració an el Sagrat Cor.

A LA IGLEIA DE SES MONGES TANCADAS

Dia 25—Hora baixa, després dels actes de chor sermó per Mossèn Sebastià. Palou i processó del Corpus per dins el claustre, Te-Deum i la Reserva, i si surten al carrer.

Dia 30—Comencen les coranç-hores dedicades als Sagrats Cors de Jesús i Maria.

Els dos primers dies e-hi haurà ofici major, els actes de chor de les religioses i hora baixa la coroneta d'or cantada.

Dia 2 de Juny—A les 10, Missa major amb sermó per Mossèn Josep Aguiló. Hora baixa, després dels actes de chor sermó pel mateix Orador del matí, coroneta d'or, processó, i Te-Deum per l'acabament de les coranç-hores.

Venta de finques

Se venen les cases núm. 41 del carrer de Mallorca i una altre del carrer de la glòria. Daràn raó an aquesta Redacció.

PREPARACION**PARA INGRESO EN LA 2.^a ENSEÑANZA**

Nociones de Geografía sobre el mapa de conocimientos útiles para el porvenir.

D. JUAN GRAU PUJOL D. PEDRO RIBER

CAUDERNO 1.^o

SE VENDE EN ESTA LIBRERIA.

**TALLER DE TAPEZERIA
ANTONIO SASTRE**

MUEBLAJE, CORTINAJE y TODO lo CONCERNIENTE al RAMO

Trabajos sólidos y garantizados

TRABAJOS, SI ASÍ SE QUIERE, A DOMICILIO DE LOS CLIENTES

Minonas, 16.—Palma de Mallorca

Representante en Inca: JUAN PRATS, Calle General Luque, 66.

OLEOGRAFIES I ESTAMPS**del Sagrat COR de JESUS**

PROPIOS PER FER L'ENTRONISACIÓ

desde a 12 pesetas l'exemplar fins a 15 céntims

Manual de l'entronització del Cor Deifici de Jesús en la illa per P. A. de

T. del SS. CC.—En castellà a 50 cts.

Ademés: tenim el mes de Juny ob

edicions i autors.

De Venta en nostraplibreria

MANUEL

PLAZA

OFRECE UNA BONITA COLECCIÓN DE GÉNEROS PARA LA TEMPORADA DE PRIMAVERA Y VERANO

■ CALLE CADENA ESQUINA PLAZA SANTA EULALIA ■

PALMA

CONTARELLES

d'En

Jordí des Recó

(Mn. Antoni M. Alcover)

Segona edició amb llicència de la Autoritat Esglesiàstica.

Preu: 2'50 pessetes.—A la Llibreria de «La Veu d'Inca».

Tip. M. Durán.—Inca.