

¡Suprema justicia!

La última semana parlamentaria ha sido de un excepcional interés.

No es que en las Cortes se hayan resuelto problemas trascendentales para la nación, no. De esto no hay que hablar, porque diputados y senadores prosiguen aun la grata labor de insultarse y zaherirse, dejando al descubierto, sin pudor alguno, sus miserias ambiciones y defectos.

Con ser esto mucho y muy a propósito para llenar un gran tomo sobre ética parlamentaria, aún hay más: ha podido producirse un suceso capaz de eclipsar y anular, relegando a tercer término—en una lejana perspectiva—esas escenas pintorescas en las que los padres y padrastros del País aparecen siempre en jaquetona y chulesca actitud, fiera la mirada, feroz el gesto, prontos a arrancarse a tiras la epidermis.

Ha podido ocurrir que por el Congreso, contra toda moral y todo pudor, sea proclamado diputado un director general de los Registros y del Notariado, triunfante a fuerza de falacias y chapuzas: ha podido ocurrir, que un señor Martínez del Villar sea proclamado diputado por el distrito de Tortosa, después de haberse afirmado por las más significadas y autorizadas figuras parlamentarias, que el informe del Tribunal Supremo, favorable al señor Martínez del Villar, es algo "monstruoso"; (han dicho Rahola y Alba) que el informe es, (ha afirmado el conde de Romanones) "una notoria equivocación, que va contra lo que quedaba más firme; la fe notarial"; que es el informe "erróneo", según afirmación de don Melquiades Alvarez.

Y el señor Nougués, republicano, dijo rotundamente:

"Es tan monstruoso echar por tierra la fe notarial, que si yo fuera de la mayoría quizá no llegara a votar la proclamación de don Marcelino Domingo: (contrincante del señor Martínez del Villar) pero no votaría el informe".

Faltaba la opinión de la más saliente figura parlamentaria. del señor Maura, quien, por sus principios y significación política, no podrá parecer sospechoso al juzgar los informes del Supremo.

Pues el señor Maura también ha condenado acerbamente el informe. He aquí sus palabras:

"Razones de alto interés—dijo Maura—me vedan votar contra los informes del Supremo. Lo que hago es, CUANDO SE PRESENTA UN INFORME QUE REPUGNA A MI CONCIENCIA, ABSTENERME. Y ESA ES LA CONDUCTA QUE SIGO EN ESTE CASO".

Todas estas impresiones y sus resultantes, autorizábanos a afirmar, al comienzo de este artículo, que la última semana parlamentaria ha revestido un excepcional interés. Porque no hay duda que ha quedado promulgada una nueva ética, una nueva moral que rechaza, por falsas, actas notariales de presencia, y reputa legítimas actas de escrutinio falsificadas, raspadas, enmendadas, en las que aparecen hasta CIEN votantes más que el total de los que figuran en las listas electorales.

Cierto que contra el informe que tal doctrina sienta, se han lanzado airadas, rudas y duras protestas; pero cierto, también, que en virtud de la organización política, del sistema y del procedimiento, pese a esas protestas, la doctrina aludida queda en pie.

Con lo cual se llega a la conclusión de que la fe notarial se pisotea, triunfa el amaño y la mentira, la falsificación y el atraco: y mediante esas virtudes y esos títulos—¡oh justicia suprema!—se adquiere en España el título de representante del país...

Divagaciones frívolas

Sucesivos presidentes del Círculo de la Unión y del Salón de Recreo han demostrado desigualdad de criterios ante la eficacia de los bailes de máscaras como diversión absoluta, incondicional. Mientras el Salón de Recreo opina que sus socios deben considerarse totalmente gozosos al final de un solo baile de máscaras, el Círculo de la Unión supone que son necesarios tres bailes de esta índole para juzgar a los suyos plenamente divertidos.

Sin embargo, nada más aparente; el señor Gutiérrez Moliner y don Víctor Ebro poseen idéntico concepto de estos bailes y de la cantidad de placer que suministran, ambos señores no hacen sino llevarlos a la práctica de manera diversa.

El Salón de Recreo organizó su baile de máscaras con gran dispendio, fastuosamente; D. Víctor Ebro importó flores naturales, plantas exóticas, hizo abundantes regalos, entre los asistentes repartieron caprichosos objetos; varias personas acudieron enternecidas al señor Ebro para mostrarle su agradecimiento, sus manos convulsas apretaban unos pitos, tal cual pitillera, algunas carteras de colores vistosos... Si el Salón de Recreo diera tres bailes como aquél la ruina de la Sociedad sobrevendría inminente.

En cambio el señor Gutiérrez no regaló objetos tangibles, apenas unos carnets impresos para las señoras; todos los gastos del Círculo de la Unión redujéronse al consumo de unos kilowatios de fluido eléctrico. Por entre los arcos de follaje, sujetos a las paredes de estuco amarillo, la luz verde, anaranjada, roja... se derramaba en haces sobre los bailarines, las irradiaciones coloreadas daban un tinte de melancolía a los rostros femeniles. Un señor exclamaba maravillado:

—Puedo asegurar que, merced a unos acumuladores ocultos, las cavidades de los instrumentos musicales provocarán armonías y rayos luminosos de varios colores... Quizá de la frondosidad que oculta el barandal de la escalera, surja escrito con letras encarnadas y amarillas el nombre de la sociedad...

El mismo señor lamentábase más tarde, de que, al menos, un reflector eléctrico no hubiera lanzado sobre el techo un ¡Viva el Carnaval! en espléndidos guarismos, aprovechando las tinieblas en que la sala quedó sumida durante unos instantes.

Aún estas agradables sorpresas luminosas no pondrían en grave riesgo la situación económica del Círculo de la Unión.

Si don Víctor Ebro optara únicamente por una iluminación especial del Salón rojo, el baile de ese Círculo se repetiría tantas veces como lo aguantaran sus socios; más con la prodigalidad de regalos, flores y luces blancas, resulta la fiesta excesivamente cara.

L. Sáiz Barrón.

PALABRAS DE UN MUNDANO

El cándido Tedy

Se trata de un profesor del Columbia College—ya se adivina que se trata de una cosa de Yanquiandía—, llamado, mejor dicho, que se llamaba Teodoro Bradford, ferviente catequista de la doctrina de Ahan Kardek, y que anunció a sus amigos y a su novia, joven medium participante de aquella locura teosófica, que se iba a suicidar, para poder comunicarles desde la otra vida todo lo más curioso que fuese anotando en un libro de memorias que debía dejarse sobre su cadáver, para mayor facilidad. Y como lo dijo lo hizo. Una buena mañana, y después de preparar un hermoso «copy-book» y un «pencil» bien afilado, que se colgó del cuello, rogando al Juzgado que le enterrasen con aquellos objetos, se pegó un tiro en la cabeza, pasando a mejor vida. Fué lo que llaman ellos una «desencarnación» violenta del espíritu que abandona su miserable corteza, quedándose únicamente con una especie de camisa interior o salto de cama, que el apóstol del espiritismo denominó *periespíritu*, como si se tratase del hueso de un melocotón.

El amigo Tedy se fué, pues, al noveno círculo del paraíso kardekiano, muy abrigado en su periespíritu o envoltura psíquica, sin llevarse ¡ay! el cuaderno y el lápiz, que quedaron en el sarcófago, porque el periespíritu no tiene manos ni fuerzas para poder soportar el leve peso de estos livianos objetos. De esto hace unas cuantas semanas. La novia de Tedy y los amigos que la acompañan en su dolor, esperan en vano la comunicación espiritual ofrecida. Tedy parece haberse muerto definitivamente. Yo no lo dudo; pero ellos conservan todavía una óptima esperanza y aguardan que el amigo difunto les manifieste las peripecias de su viaje o trans migración a través del mundo ignoto y postrenal.

Dicen ellos que la tardanza del joven profesor no tiene nada de particular, porque cuando ocurre una «desencarnación» violenta, como es el suicidio por arma de fuego, el espíritu queda profundamente turbado, como ciego,

y no acierta con el camino de la eternidad sino después de varios tanteos, tropezones, y batacazos. De manera que bien puede suceder que el espíritu de Tedy esté ahora dándose de cabezadas con éste y con el otro astro, sin haber hallado su senda. Es cuestión de aguardar a que la encuentre; y luego ya llamará. El espiritismo es una de las doctrinas más cómodas y optimistas que produjo jamás la teosofía. Esta doctrina no halla inconvenientes ni obstáculos de ninguna clase. Es como el cuento del instructor de Caballería:

—¡Aquí se explica todo; no sucede como en Infantería! Un espiritista puede ser un mal sujeto. ¡No importa! El camino de la perfección es inacabable. Ya se mejorará... si no en esta encarnación en otra o en otras sucesivas. Si se es desgraciado sobre la Tierra, no habrá motivo de queja: es que se está purgando la fortuna de la encarnación anterior. Aquí nadie puede ser feliz dos veces: de modo que si una vez se nace potentado, a la otra toca ser pordiosero; y si se ha sido antes pordiosero, se será ahora rey, emperador o multimillonario. Carlos V reencarnó—

está resignado—en un joven apache que fué guillotinado en París hace catorce o quince años, por labrón y asesino. En cambio, Carnegie había sido antes empleado de consumos, y la Bella Otero lavandera, casada con un albañil de los Cuatro Caminos.

No hace falta insistir en el tema para comprender que los amigos de Tedy tienen razón en aguardar. Tedy parecerá el día menos pensado, y como era hombre de palabra, dará los informes ofrecidos. Serán, interesantísimos ¿no? Yo también aguardo con impaciencia que el amigo Tedy se «desaturulle», como dijo el viernes en el Congreso el señor Díaz de la Cebosa:

Martínez Yagües.

ASOCIACIÓN NACIONAL DE MAESTROS INTERINOS Y LIMITADOS

Delegación del partido de Belorado

Compañeros: designado, aunque el último de los maestros que constituimos este partido, para ser vuestro representante hasta la próxima reunión de Semana Santa, yo espero verme honrado con una prueba más de confianza con la inscripción en nuestra Asociación de los que aún, por unos u otros motivos, no figuran en ella.

Nuestros intereses profesionales así lo reclaman, y también los lazos de compañerismo y solidaridad que entre todos los postergados del Magisterio deben existir. Y mucho más ahora, cuando hasta los maestros del primer escalafón comienzan a reconocer la justicia que inspira nuestras campañas reivindicatorias.

Las peticiones de inscripción podéis enviarlas a mi nombre, esperando que, como siempre, sabréis demostrar en estos críticos momentos vuestro amor a la clase a que pertenecemos y vuestro entusiasmo por el triunfo de la justicia.

Alba 14 de febrero de 1921.—El delegado del partido de Belorado, *Consorcio Martínez Page*.

La eterna pantomima

Ya que un cuento me pides, dulce (amada), escrito con mi pobre y vaga rima, seré tu Scherezada: escucha una historieta titulada «La eterna pantomima».

Era un pobre poeta que vivía en Montmartre y que soñaba con fantásticos sueños de ideal; y érase una griseta gentil, pálida y bella, que cantaba y reía con risa de cristal.

El la vió una mañana cruzar un bulevar, fresca y lozana como una blanca flor, y al ver sus negros ojos y sus labios tan rojos pasó por su alma triste el loco amor.

Un día de alegre primavera en que brillaba el sol como un topacio inundando el espacio de ardores y de luz y de perfume, trabó conversación con la hechicera exclamando a su paso: ¡Si os dijera cuán grande es el amor que me consume! Y la bella Margot —era su nombre—con su voz divina riente y cristalina le dijo: ya que me amas, buen Pierrot, yo seré tu amorosa Colombina...

Y se amaron, se amaron con amores ideales, sencillos y románticos, fervientes, soñadores, como se aman los negros ruiseñores, en la selva que llenan con sus cánticos.

Bajo la noche bruna cubierta por la luna, el poeta, al besarla, le decía: —¿Es verdad que me quieres con anhelo?... y la luna, desde el luto de los cielos al verlos abrazados sonreía...

¡Es tan corto el placer, tan repentina la llama del amor en las hermosas que apenas comenzada, se termina! La bella Colombina apartóse del bien y aquel plácido amor—ansias dichosas—sólo vivió lo que viven las rescas, *I, espace d, un matin*...

Una noche, el amante esperando anhelante como todas las noches a su bella, sintió un dolor sin nombre, al ver, allá a lo lejos, con un hombre a una linda mujer, que... ¡era ella! y mientras se escuchaba la tierna serenata de un violín que en la calle sembraba sollozaba, vió el trágico Pierrot cual se alejaba Colombina del brazo de Arlequín...

Al claro amanecer siguiente, llena de placer, no pensaba en él Margot... Sobre las turbias aguas, en el Sena, fué encontrado el cadáver de Pierrot...

¿Qué piensas de este cuento que he narrado dulce amada, con mi pobre y vaga rima? ¿Que es vulgar? Sí, por eso lo he nombrado «La eterna pantomima».

Emilio Pisón.

San Sebastián

Cosas de Granada

Escenas de patio

(Patio con derroche de macetas. Por las paredes, enredaderas. En el centro, una pequeña mesa de mimbre, y sobre ella el típico jarrón con flores naturales, cosa también natural por ser primavera, a cuya fogosa temperatura, se debe la presencia en el patio, de C. lindísima morucha con un amanecer risueño en la cara, una obscura noche en los ojos, y una tarde de diminutos granizos en la boca; en resumen 24 horas de admiración y 17 abril (abril o mayo... los dos dan flores). Acomodada en una mecedora, tiene en completo abandono su cestito de labores; y en no menos desaire, un peque-



EL SEÑOR DON MIGUEL LÓPEZ PINTADO

Exconcejal del Excmo. Ayuntamiento y del Comercio que fué de esta plaza,
ha fallecido en el día de hoy

después de recibir los Auxilios Espirituales

R. I. P.

Sus desconsolados hermano político D. Sebastián López Laiglesia, sobrinos D. Julián, doña Pilar, D. Enrique, D.^a Francisca y D. Francisco López, sobrinos políticos D. José López Gemeno, D.^a Sofía del Pecho, D.^a Bárbara Aznarez López D. José y D.^a Concha, primos, demás familia y testamentarios

Suplican a sus amigos le encomienden a Dios en sus oraciones y asistan a su entierro y funeral que se verificarán el primero el lunes 21, a las once de la mañana. y el segundo el martes 22, a la misma hora, en la iglesia parroquial de San Lorenzo el Real, por cuyo favor le quedarán muy reconocidos,
Burgos 20 Febrero de 1920.

El duelo se despide frente a las Siervas de Jesús

No se reparten esquelas.

Casa mortuoria: Plaza Mayor, núm. 30.

ño bastidor, que por el momento tiene la misión de servir; sobre sus rodillas, de pupitre a una novela, en la que lee nuestra salada granadina con la más aparente devoción; buena prueba de ello nos da, si nos fijamos en una de las ventanas del primer piso, en donde exhibiendo su jastancioso tipo, está Manolo. Este Manolo es más ténorio que el día de difuntos y queriendo parlamentar con la de abajo, hace los mayores posibles; porque ¡note su presencia; acude al catarro con fingida tos, palmotea flamencamente al aire de un garroín, canta, pateo... y comprendiendo que sus insinuaciones surten igual efecto que si fueran a la Luna, adoptando una postura un tanto en súplica y un mucho fantarrona, decide hacerse oír por medios más directos).

M.—Vesina... Vesinita... Nada. Esta mujé tiene la condisión de hacerse la longui al notá mi presensia. Pero ya me oirá. Así empiesan muchas y terminan oyendo ma que los linse. Cuestión de pasiensia... que al finá... ¡estaría buenol. Pero hay que vé la manera de leé de esta criatura. En cuantito se acomoda, coloca el bastidó en la faldá, pone en e' el libro, y ya se puede tambaleá la casa... inmutable. Así está el pañolito del bastidó, tiene el coló de los toldo; cómo que es el mismo que puso cuando las mares patronies de las otras fondas me echaron a esta, que son ya ¿cuántos meses?; la cuenta es bien fasi: El mes que me respetaba la criada, el 1.º; en el que la patrona me dió un toque de atensión con respeto al 1.º, el 2.º; el que me ha perdido el respeto la criada y el ama, el 3.º...; y este, en que disen las dos, que no tengo vergüensa, el 4.º... justo, en el cuarto pierdo yo siempre la vergüensa (cuestione del hogá). Pues sí, 4 mese que tiene el pañolito de marra y el mismo tiempo que esta niña sin desí ni pío, me dise que «están verde». La llamo y «po la otra puerta». Hago ruidos y «que si quieres arros, Catalina.»

C. (dándose por aludida) ¿Llamaba V.?

M. Pero, cómo? V. se llama...?

C. Catalina... si señó.

M. Tiene la má de grasia la coinsidensia, cualquiera diría... (En este momento interrumpe el iniciado diálogo la madre de C. que habla desde el interior.)

La Madre: Niña, es esa manera de trabajá.

C. Si no hago otra cosa mas que trabajá. Ahora terminé el pañuelo y empesaba a hasé ganchiyo.

L. M. Conque ganchiyo, ¿eh? No

sabes que a ese no le engancha ni un bosque de sarsa, que tiene más conchas que la serpiente de los cascabele.

M. (Que ha oído los tiros) Lagarto, lagarto, tíreme V. las tijera, vesina, las tijera pronto, por Dió.

C. ¿Para qué quiere V. las tijera?

M. Para tocá yerre, no vé que su mamá ha nombrao la bicha... (Y haciendo alarde de superstición desaparece de la ventana como alma en pena: La vecinita se ríe con las mayores ganas, mostrando los granicitos de su boca y pensando en el chaparrón, si su madre nota que sigue el pañuelo en el bastidor y el ganchillo de labor sin empear.)

F. GALVEZ.

COSITAS

En Chicago, un poeta ha robado. No sabemos el qué; pero ha robado, nos lo aseguran todos los periódicos.

El hombre, preso por la policía, ha confesado que cometió el robo para poder continuar su obra artística.

El defensor del poeta ladrón, asegura que el hecho carece de importancia, que es lo más natural, mejor, lo que debe hacer todo artista pobre que se halla sin amparo.

Dice que el poeta quedará en libertad. Ya lo sabéis, poetas Españoles.

¡Comer no comeremos, pero a robar tocán!

¡Porque más desamparado que el poeta Español...

Las señoras que componen el Patronato de la Trata de Blancas, han prohibido terminantemente que las «señoritas» acudan a las casas de juego.

Ya podían preocuparse esas señoras de que otras señoritas no acudiesen de tan mal manera a la casa de nuestro Señor.

Por que «entre faldas anda el fuego».

Y la moral a medias es consentir la inmoralidad por completo.

Un espiritista norteamericano ha tenido el humor de suicidarse para probar a su novia, bella medium, que volvía a la vida.

¿No podían hacer lo mismo ciertos concejales, aunque no sea más que para probar al pueblo que no tienen interés en molestarle?

Otro norteamericano ha recibido en la cabeza un par de coces, propiadas por un caballejo que le tenía odio.

Según las crónicas, el caballo se ha roto las dos patas y el buen norteamericano, apenas si ha sentido el golpe.

Claro que ésto es duro de creer.

Pero qué quieren ustedes que les diga.

¡Mirando las obras de ciertos individuos, casi, casi es poco!

Algunos dicen que los guardias de seguridad no hacían falta en Burgos, donde somos pacíficos y buenos.

Yo digo que se necesitan más guardias. Porque éstos caballeros de la capa y el casco tienen sus amigos y sus enemigos.

Y un día, lo estoy viendo, en una discusión, de las muchas que hay, se va a liar a puñetazos medio Burgos contra el otro medio.

¡Y veremos los guardias que se necesitan.

YORIK

Flores y Espinas

Autocrónica

Permitid, caros lectores, hable de un asunto mío, a falta de otros mejores, del que yo mismo me río.

Pues señor, llevo en Aranda estigma de rebeldía por no ser de Arias Miranda y pensar por cuenta mía.

De aquí que si hay un motín empiezan las diatribas contra Manolo Martín, ¡son almas caritativas!

Y aunque a don Diego disguste esta opinión majadera, pues denota el poco fuste que llevan en la mollera, ellos siguen en sus trece creyéndose, así, leales a su prestigioso jefe ¡y se llaman liberales!

Este ambiente temerario difundido por la vía me hace el revolucionario más temible de Castilla.

Dueño de una fuerza extraña dirijo todas las luchas; Trotsky, Lenin y Pestaña son para mí tres babuchas; y si canta un chararín o pía cualquier gorrión, dicen: «¡Manolo Martín! ¡ya está la revolución!

¡Estalló el bolcheviquismo! ¡Dios mío! ¿qué va a pasar? y el autor es siempre el mismo, el que armó la del Pinar.

(Porque en aquella ocasión también a mí me culpaban y era su mala intención o que despiertos soñaban).

¡Hay que prenderle, matarle, hacer sus entrañas trizas, despedazado quemarle y aventar bien sus cenizas!»

No seáis inquisidores; sed humanos, tened calma, que los odios y rencores son los venenos del alma.

Y no hagáis más el canelo ni juzguéis ligeramente, porque al escupir al cielo os podeis manchar la frente.

En verdad, me da tristeza ser el blanco del encono que alberga vuestra cabeza... Me sonrío y os perdono.

Mirtan.

Lo que hay que hacer

Dos palabras.—El dolor del pueblo.—Cobardías.—Rebelidía y amor.—Sinceridad.—Seamos uno.—Final.

¿Si usted, lector, viera a su madre a la orilla de un precipicio donde la muerte espera, quedaría con los brazos cruzados y la boca abierta?

No, ¿verdad?

¿Y es solamente madre quien nos trajo a la vida?

¿No es ser madre, también, espiritual, quien toma todo nuestro cariño y nos marca en la lucha un derrotero en donde se ventilan todas las verdades, en donde damos nuestro cuerpo a la muerte por la defensa santa de unos ideales de amor?

¿No es ser madre, tener la belleza corazón adentro, voz suave para todas las charlas y consuelos para todas las penas?

Pues si esto es ser madre, y por la madre se da el cuerpo a la muerte ¡por qué estar distraídos ante la tragedia ridícula y cobarde que amenaza anoadar a España?

Como hijos tenemos el deber de defenderla con y sin razón.

Y como hombres poner nuestra inteligencia y nuestro cuerpo ante las saudades bárbaras de los muñecos que quieren engrosar a su costa.

Seamos hijos recordando la hombría. España se encuentra dolorida, y sobre las heridas de su cuerpo ponemos el dolor del insulto, del atropello y de la desvergüenza.

¿Somos hombres?

No, no lo somos; que el hombre es incapaz de tan poca conciencia.

Somos malos machos con insensatez de cobardía.

Si fuésemos verdaderos hombres, no permitiríamos un desequilibrio tan grande.

Por aquí y por allá, en Barcelona, en Zaragoza, en Valencia, en muchas capitales, la lucha ya no es de hombres; ni más ni menos que las fieras celosas, vengativas.

A tiro de revólver, bañan las calles centenares de hombres. Odios, egoísmos, rencillas, cobardías, en fin, bañan de sangre a nuestra España, como si fuera madre mala, inmerecedora del respeto de sus gobernantes, de sus ciudadanos.

La lucha del hombre no consiste en la fuerza; ha de ser lucha de corazón,

de inteligencia. ¿Que con ninguna de las dos verdades se puede llegar a la victoria, porque el poder del oro se buría con descaro de todas las razones? Pues entonces, como hombres, no como fieras, cara a cara, preparando el ataque, lleguemos hasta el enemigo y, compenetrados de la verdad, defensores de ella, tronchemos cuerpos, desahagamos voluntades de macho, pero como hombres; con la razón, no como fieras, esperando la ocasión para propinar el zarpazo.

El dolor de España es cobardía de los españoles.

Y no hay que ser cobardes; hemos de ser rebeldes.

Pero una rebeldía de amor: esa rebeldía de santidad que hace hermanos en el dolor; y en el dolor hay sol porque la conciencia está limpia y los ideales son razón, no egoísmo ni voluntad de machos.

Hay que ser sinceros. Hemos de tener la gran sinceridad de hablar con los corazones.

España necesita una defensa; una gran defensa que sea representada por verdaderos hombres.

Mientras se formen los gobiernos a base de los grandes capitales, de los atropellos, de las involuntariedades, seguirán los manchones rojos en las plazas públicas.

¿Qué respeto merecen todos esos padres que castigan a la esposa mártir mientras los hijos lloran?

Hemos de ser sinceros.

Y creemos en nuestra gran sinceridad, que para que España vuelva a una vida fuerte, necesita una representación honrada de cada provincia.

En cada una de ellas, debe existir una unión de la que formen parte hombres de corazón y de mentalidad.

Que sean todos unos y sepan representar a la provincia.

De esta forma, cuando los representantes de todos los pueblos lleguen al Congreso, España se verá libre de la cadena de farsas, de injusticias y de lástimas.

Y no habrá manchas rojas en las plazas públicas, ni voces, insultos y rencores. porque los hombres se habrán unido con la cadena del amor, y

el amor da luz al entendimiento y fuerza a los cuerpos.

Sin trapisondas, sin enredos, con lealtad, bajo la bandera de amor a la región, deben unirse los hombres que en el campo político pueden luchar con valentía.

Y si ellos no consiguen nada, retirémonos en silencio y esperemos... Pero probemos antes.

En el Círculo de la Unión

En espera del baile de Piñata, el cronista guardó algo de silencio en nuestro número anterior recordando que hasta el final no debe hablarse por que las rosas últimas tienen también encanto.

¡Cómo no tenerle!

Recordando la noche de Piñata, el cronista, miedoso siempre de decir verdades, sujeta bien la pluma y teme, bien a su pesar, no parecer galante con la belleza de las damas que aromaron deliciosamente los locales de la sociedad «Círculo de la Unión».

¡Bailes de carnaval, encantadores bailes, que cantáis belleza, amor y galanura, con la galanura, el amor y la belleza de las damitas caprichosas y lindas!

Así charla un compañero nuestro.

Y lleva gran razón.

Porque al admirar a las damitas que en los bailes de carnaval han honrado a la Sociedad «Círculo de la Unión», no otra frase que exprese la verdad puede decirse.

¡Risas, flores, mujeres bonitas, aromas de bondad y de encanto!

El cronista, quedando pensativo ante las mil parejas que enloquecían con satisfacción, se sintió joven, demasiado joven.

¡Oh el encanto de la juventud que tiene de color de rosa los cuadros de la vida porque son nobles todos los sentimientos; bellas todas las frases!

En el baile de Piñata celebrado por el «Círculo de la Unión» hemos visto a

unas damas que han repartido besos. Han sido la Belleza, la Sinceridad, la Amistad.

Han besado a todos, a jóvenes y viejos.

¡Y qué perfumes dejan al besar.

El grato perfume de estos besos, ponen en las almas amor y respeto para todos; en los labios, decires caprichosos, y en los cuerpos un cansancio agradable que se recuerda siempre.

No es posible que la comprensión nos dé una idea exacta de las bellas fiestas. Es menester sentir las, verlas, guardarlas en el silencio. Hay algo sobre la comprensión: Es el alma que guarda los recuerdos. Las bellas fiestas, como toda belleza espiritual, es menester sentirla, no saberla expresar. He aquí cómo el cronista calla...

El «Círculo de la Unión» tiende a ser la primera sociedad de Burgos. Su situación, sus socios y las grandes reformas que la junta prepara, la ha de llevar, sin duda, al lugar que merece.

Buena prueba de ello han sido los bailes últimamente celebrados.

Toda la buena sociedad burgalesa ha honrado los salones del simpático Círculo.

Esto pone en nuestra pluma unas palabras que hemos de decir.

Es nuestro cariño quien nos obliga a hablar.

La junta del «Círculo de la Unión» debe honrarse celebrando, aunque solo sea mensualmente, unos bailes, unas fiestas simpáticas.

Juramos a la junta que infinidad de señoritas se lo han de agradecer con toda su alma.

¡Y qué no hacer por el alma de una mujer bonita!

Según nos dijeron, el escrito que ayer se leyó en el Ayuntamiento estaba redactado por el Cronista de la Ciudad. Nuestros plácemes, y a ver si con motivo del Centenario publica otro tomo de la historia de Burgos. Porque ya va siendo hora.

Burgos-Santander

Lo que nuestros políticos y los otros los de Castilla, en general no han sabido, podido ni querido hacer, porque Castilla es pueblo que sabe llevar su corrección hasta límites de sacrificio... por no desentonar, y, tal vez porque no se la tache de sediciosa—calificativo tan prodigado en estos tiempos;—lo que hace tantos años es una irrealizable aspiración, un sueño, una pesadilla, mejor, de santanderinos y burgaleses, la rápida y directa comunicación entre la meseta y la montaña, la llanura y el mar, tiene hoy, por fortuna, una tangible realidad, gracias a la recia, fecunda y audaz iniciativa de unos hombres—a los que por sernos desconocidos elogiamos sin reparo.

No es el ferrocarril directo, cuyo proyecto yace sumido en las lóbregues de los archivos provinciales, envuelto en polvo, hasta que una mano piadosa le redima, sacándolo a la luz. Es una línea de automóviles la que hoy se inaugura, para el transporte de viajeros y mercancías; es, todo lo que la iniciativa particular y laboriosa puede hacer, a despecho de esa indiferencia, de ese desamparo, esa pasividad de nuestros políticos, más atentos al miedo y ostentación personal, que al estudio de los problemas trascendentales de su país, al que, en realidad nada deben, porque, como ellos dicen, la representación que ostentan no les fué otorgada, sino vendida... ¡Y duro sobre duro la pagarán!...

Notas del repórter

El presidente del Colegio Provincial de Médicos, D. Julio Solano, nos participa en atento B. L. M. haber tomado posesión de dicho cargo, en el que se nos ofrece para todo lo que se refiere al bien público.

Reciba citado señor nuestras más expresivas gracias.

—En nuestro próximo número daremos cuenta de una importante asamblea agraria que hoy se celebra en la Villa de Lerma.

—En León, donde residía, falleció el día 16 del corriente mes, doña Ceferina Ruiz Güemes, madre política de nuestro querido amigo D. Eleuterio Ruiz Castilla.

Reciba dicho señor y toda su apreciable familia nuestro pésame.

AYER EN EL AYUNTAMIENTO

El traslado de los restos del Cid

El Ayuntamiento de Burgos, en sesión celebrada ayer, ha acordado, por mayoría de votos, que con motivo del Centenario de la Catedral, sean trasladados a ésta los restos del Cid y de su esposa Doña Jimena.

Pedíamos, en nuestro artículo anterior, al Municipio burgalés, que cosa de tanta transcendencia fuera tratada con aquella gravedad y pausa que el colosal relieve histórico del personaje exigía, e invitábamos a nuestros señores ediles meditasen sobre la oportunidad de ese traslado, ya que, de accederse a él en este año, se privaba, sin género alguno de duda, al Centenario del nacimiento del Cid, que ha de verificarse en 1926, de su nota más característica, saliente y oportuna.

No ha querido atender nuestro Ayuntamiento la modesta opinión de este humilde y entusiasta admirador del Héroe Castellano. Sus razones, que ignoramos, habrá tenido para desoír nuestro ruego; mas no se nos alcanza cual sea el fundamental motivo que decida a nuestro Municipio, queriendo, como es obligado quiera, rendir el máximo homenaje al Campeador, a quitar casi toda su brillantez al que ha de rendirsele en la fecha antes indicada.

Además, la sesión, aunque calificóse de histórica, fué toda ella vulgaridad, si se exceptúa un bien redactado escrito que figuraba como propuesta de la alcaldía.

Sin una palabra de emoción, sin un

movimiento espontáneo de las almas sacudidas por el entusiasmo, sin que que vibrara en la Sala Consistorial el fuerte espíritu de la noble Castilla, que en tal momento debiera haberse exteriorizado en fogosas exaltaciones patrióticas, sin que los corazones se sintieran encendidos por la llama del ideal, friamente, rutinariamente, vulgarmente tomóse el acuerdo dicho.

Es que, dígame lo que se quiera, en este asunto del traslado de los restos del Cid, el Ayuntamiento va a remolque, permitásenos la frase, es que el Ayuntamiento se da cuenta de que no está desempeñando, en cuestión que tanto afecta a la representación que ostenta de la ciudad, el preponderante papel que debiera representar, no por culpa de nadie sino de él mismo. Igual que el Cid en el conjunto de las fiestas que se preparan, nuestro Municipio tiene, por necesidad, que figurar en segundo o tercer orden.

La iniciativa, por de pronto, no aparece como suya. Hace ya muchos años que se viene machacando sobre ella y no ha querido recogerla. No es él, como debiera serlo, el que acuerda la manera, el momento de efectuar el traslado el que fija las ceremonias y determina el carácter, el tono que han de revestir. No es la voz de la ciudad, en este homenaje, la que suena más alta; no es Castilla, tratándose de su héroe más preclaro, la que acuerda, en re-unionen solemnes, todos los detalles de acto fúnebre, hasta la ruta misma que, en poster deñe por las calles de la ciudad, han de seguir los preciosos restos. En otras oficinas, que no las de la Casa de la Ciudad, se dispone y previene todo.

¡Qué le vamos a hacer!

Daban ganas, presenciando la sesión del Ayuntamiento que comentamos, exclamar como en el Poema:

¡Qual ventura serie esta, si ploguiesse al Criador que assomase essora el Cid Campeador!

De seguro, de haber sabido que estaban haciendo tan triste papel nuestros señores ediles y que acordaban, fuera de tiempo, mover sus huesos, en ocasión en que han de desatarse todas las vanidades y en que la primera figura no va a ser la suya, sino la de Belmonte, de seguro, repetimos que se hubiera plantado en medio del salón de sesiones y dicho a estos modernos y blandos regidores de la Ciudad cuatro verdades de a folio, entre las cuales no podrían faltar algunas muy sabrosas dedicadas al inmenso y nunca bastante ponderado Sr. Cecilia por sus distingues sutiles para quedar bien con todo el mundo, con el Arzobispo y con el partido republicano, con los que votaron que sí y con los que votaron que no...

No hubo nada de solemne en la sesión. Ni se escuchó un aplauso, ni resonó un vitor. Es que aquella no era la hora del Campeador, del Héroe en que según el gran Menendez y Pelayo, «se juntan los más nobles atributos del alma castellana». Y no avivaba el ritmo de los corazones el recuerdo de las empresas heroicas. Es que nuestros concejales tenían el pensamiento, no fijo en honrar y enaltecer al muerto insigne, sino en complacer y agradar al vivo.

Y así resultó ello.

UNO DE LOS DOSCIENTOS

Nuevo almacén de tejidos

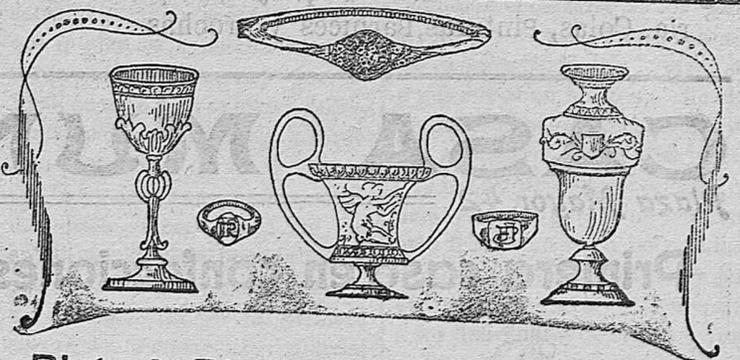
Sobrino de Miguel López

Plaza Mayor 30 y San Lorenzo 3

Grandes existencias en artículos del reino y extranjeros a precios sin competencia.

LA CONCEPCION VALDIVIELSO Y ENEDAGUILA.—Calles de Madrid y San Pablo

Fábrica de camas y sommers.—Callees mecánicas de carpintería
Fuerte y práctica cama, con sommers
tejido doble y cables cruzados a **35 pesetas**
Ventas al por mayor y menor



Platería-Bisutería-Artículos de piel

HIJOS DE PIO FERNANDEZ

DUQUE DE LA VICTORIA' 20 (frente a la Catedral).

TELÉFONO 475

Grandes existencias en artículos propios para regalos; en plata alemana; en abiertos plata de ley; carteras y billetteros piel, con aplicaciones de plata, en lo modelos más finos y elegantes.

Sortijas, alfileres, cadenas, medallas, bolsos de plata, pitilleras plata esmaltadas etc. etc.

Precio fijo verdad, marcado en cada artículo

CLINICA DENTAL

DE

D. EUSEBIO MORANCHEL

ESPOLÓN, 2-4

Regente: D. GABRIEL SALA
DENTISTA

Especialista en las enfermedades de la boca. Dentaduras montadas en cauchú y oro. Puentes, sistema americano, dientes de espiga, coronas (muelas) y dientes de oro, desde 25 a 1.500 pesetas.

Dentaduras completas, desde 125 a 600 pesetas.

DEL MUNICIPIO

Hemos oído algo que nos llega al alma. Nuestros concejales, puestos en plan formal, han decidido endulzarnos la vida.

Esto es mucho mejor que llegar a las sesiones del Ayuntamiento y bostezar terriblemente, casi igual que el señor alcalde momentos antes de poner orden en algunas sesiones.

Porque el señor alcalde ha bostezado alguna vez; nosotros lo hemos visto. Lo juramos, y creemos que fué mientras un buen edil carlista peroraba de algo grave que nos hizo reír.

Claro es que el señor alcalde no tenía culpa.

Al mismo tiempo que el señor alcalde, abríamos nosotros la boca.

Ahora que era, por nuestra parte, signo de admiración. No comprendemos cómo hay ciudadanos que se hacen representar por ciertos concejales.

Pero la actuación de unos ediles en la sesión última, nos ha llegado al alma. Estamos reconocidísimos a ellos.

Nos han hecho llorar de felicidad.

Al terminar la sesión el miércoles pasado, salimos disparados a fuerza de correr, y nuestras preguntas a todos los amigos eran la misma cosa.

Pero ¿es verdad?—decíamos.

Y sin esperar contestación corrimos de nuevo con el grito en el cielo:

—¡Sí! ¡es verdad! ¡es verdad! sí, sí....

Cuando llegamos a cenar, ante el plato de sopas con pimientos, lloramos de nuevo, locamente....

¡Darnos, encima de la felicidad, un manjar exquisito, para entonamiento del estómago!

Recordamos a Becquer y exclamamos con un grato suspiro:

—«Hoy creo en Dios».

Y no era para menos.

¡Ustedes no saben que van a arreglar todas ¡todas! las calles de la población, y los paseos y los jardines públicos?

¡Ustedes desconocen que desde muy pronto el urinario del espolón (el *chic*) no se va a cerrar antes de las nueve de la noche, y que el vino que se venda en los establecimientos va a ser bueno, que los artículos van a descender en los precios, que en el mercado de bueyes no se permitirá hacer el buey y que los niños que venden los periódicos no estarán en la calle a las diez de la noche?

¿Es que ustedes ignoran que el aceite de tasa va a dejar de ser malo, de oler mal?

¡Ah, pues todo esto va a aconiecer muy pronto!

Por lo menos lo hemos soñado durante el sueño producido por las palabras dulces, suaves y paulatinas de nuestros ediles.

¡Por éstas!!

DIGNO DE IMITARSE

La primera casa en esta Plaza que confirma la baja de los precios de los artículos com.

prendidos en el ramo de Quincalla, Paquetería, Mercería, Bisutería y Géneros de Punto:

MI TIENDA

Medias negras y blancas para señora, calidad transparente.	desde ptas. 1'35 par
Medias negras y colores blancas, marrón y grises, novedad	» » 1'90 »
Medias negras y color marrones, punto inglés, talla señora	» » 2'60 »
Medias punto aguja, hechas a mano, negro excelente, talla señora a	» » 4'40 »
Calcetines para caballero, blanco, negro y colores.	» » 1'30 »
Calcetines punto aguja, hecho a mano, color tala, caballero a	» » 0'90 »
Calcetines transparentes, clase hilo, 1.ª, colores y negro talla, cab. a	» » 2'60 »
Medias muselina, seda natural, talla señora.	» » 6'40 »

250 modelos de medias y calcetines, imposibles de detallar todos, sujetos a la baja de precios en su proporción.	
Tirantes para caballero, precioso colorido, marca Jorb	desde ptas. 1'60 par
Ligas para caballero	» » 0'95 »
Boinas Elsegui, especial para esta Casa	» » 1'55 »
Colosal surtido en abanicos japoneses.	» » 0'30 »
Corsés Imperio Cuti, tela Diablo, talla señora	» » 4'45 »
Corbatas para caballero, precioso surtido en punto y tela	» » 1'30 »

Navajas, tijeras y máquinas peluquero, marcas de Solingen, precios de fábrica. Infinito surtido en pendientes, cadenas, sortijas, gemelos, boquillas ambar, collares, brochas barbero, peines, batidores, peinetas, adornos de cabeza. Perfumería. Pitilleras, tarjeteros, cadenas, petacas, paraguas, bastones, juguetería, cepillos para ropa, cabeza y dientes. Surtido completo en cuellos piqué, caucho y plancha. Pañolería de seda hilo y algodón. Bordados, puntillas, hilos sedas, para bordar. Cintería de seda, hilo y algodón. Adornos para vestidos.

Infinito surtido de artículos imposibles de detallar

Verdadero precio fijo marcado en cada artículo.

SI DESEA ECONOMIZARSE DINERO EN SUS COMPRAS, VISITE USTED

MI TIENDA

Sombrerería, número 3 y 5.

Teléfono, 352

ATENCIÓN No olviden Vds. que en esta casa hay siempre buen surtido de toda clase de conservas de carne, pescados y frutas; vinos de Rioja y Valdepeñas, cacao, azúcares, cates y chocolates elaborados a brazo; vinos de Jerez, Málaga, Moscatel, embudados y por litros; champagnes de varias marcas y sidra achampanada. Especialidad en vinos viejos para enfermos. (Administración de los autom. óviles de Burgos a Salas, y Villadiego).

Plaza de Prim '21 Teléfono 105

Maison Dorée

CAFÉ -- LICORES -- SIDRA
Vinos espumosos y Riambrés.

ESMIRADO SERVICIO POR CAMARERAS :: ALMIRANTE BONIFAZ

DROGUERÍA Y PERFUMERÍA
Ortopedia, específicos nacionales y extranjeros.
Aguas minero-medicinales Esponjas, Cepillería, Coílas, Pinturas, Barnices y Brochas

I. Mz. Mata
Calle del Mercado, núm. 16
BURGOS

La Voz de Castilla
PERIÓDICO SEMANAL
Organo defensor del Regionalismo Castellano
— Se admiten suscripciones y anuncios —
Redacción y Administración Lain-Calvo, núm. 3.-T. teléfono 31

CASA MUNGUÍA, SUCESOR DE A. REBOLLO

Plaza Mayor, 42

Lain-Calvo, 5

Teléfono número 88

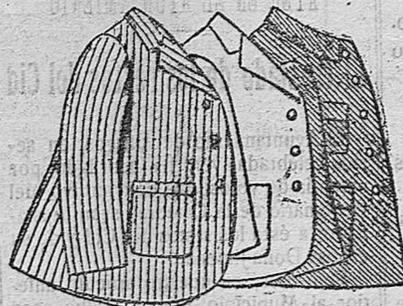
Primera casa en confecciones de caballero, señora, jóvenes, niños y niñas.



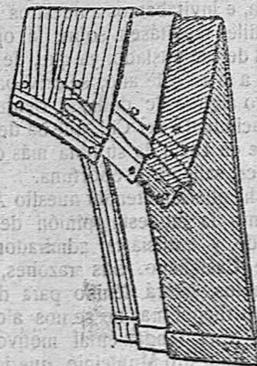
Impermeable: en negro y azul con esclavina a 120, 130, 140 y 150 pesetas. Sin esclavina en negro, azul y colores a 50, 70, 80, 90, 100 y 150 pesetas.



Guarda polvos caballero, a 12, 15, 18, 20, 25 y 30 pesetas



Americanas de paño y pana, a 20, 25, 30, 35, 40 y 50 pesetas



Pantalones de corte, a 12, 15, 18, 20, 25 y 30 pesetas.



Pellizas de paño castor, rizo en el cuello y mangas, a 20, 25, 30, 40, 50, 60, 70 y 100 pesetas



Abrigos paño de señora, a 25, 30, 35, 40 y 50 pesetas. Abrigos de niña desde 15 pesetas a 60.

Depósito de las Máquinas de Escribir

“NOISELESS”

Completamente silenciosa