

La inocentada

ministerial

Lo hemos dicho repetidas veces en estos últimos tiempos, aquí no hay gobiernos, ni por lo tanto se gobierna; no se rige ni se administra España, pero no se deja administrar ni regir las regiones: todos renegando del centralismo absorbente, que tan funesto resulta para el país, pero todos oponiéndose al régimen regionalista.

Siga, pues, la nave su rumbo hasta que se destroce navegando por los bajos entre que navega: los regionalistas no tienen la pretensión de conseguir el cambio de rumbo, pero sí la satisfacción de que cumplen su deber avisando el naufragio.

Aún hay más que esto. Ya no solo no se gobierna sino que además se toma de pito al país y se le da la inocentada por quienes se encuentran al frente del ministerio.

Constituyóse este hace veinte días; dijo, en aquel entonces, que inmediatamente iba a las Cortes para resolver allí la cuestión económica, ese fantasma con que los políticos alarman las crisis, y, efectivamente, pasaron los días sin que al Gobierno se le viera por las Cortes; y cuando todo el mundo creía que, quienes se pasaron los días entregados al "dolce farniente" de proveer altos cargos, dejarían pasar unos días más para inaugurar formalmente las tareas parlamentarias, vémosles decididos a reanudar las tareas pasado mañana, pero... para suspenderlas al día siguiente y dejarlas hasta que pasen Reyes.

Ya no faltaba más que eso, la inocentada ministerial haciendo que se reúnen las Cortes y dando el pego con la reunión.

Y luego se quejarán los gobernantes y hablarán de indisciplina social, de rebeldías, de sindicalismo, de anarquismo, etcétera, pero ¿es que puede haber otra cosa en un país en que quienes gobiernan se dedican a tomarle el pelo?

La inocentada, pues, está manifiesta: lo malo es que esas bromas en quienes tienen la responsabilidad del mando pueden resultar sangrientas y por las trazas se va camino de ello.

El plan está visto: el Gobierno quiere justificarse ante la historia diciéndole que ha vivido un mes, y para eso no hay más que un camino, hacer que abre las Cortes el día 30, suspenderlas hasta el 7 y caer a la tercera sesión.

Con eso habrá vivido un mes y se marchará tan contento para poder decir cada ministro a los suyos: "cuando nosotros gobernábamos..."

Así, pues, tomen nota nuestros lectores de la crisis que ya les anunciamos sin ser profetas.

Y esto sí que no es inocentada sino una realidad que está encima: no la llamamos triste porque cualquiera cosa que venga será mejor que este "puding" ministerial hecho de residuos de los partidos políticos.

Flores y espinas

INOCENTADAS

A mil millones se elevan los suscritos con el fin de convertir en jardín el barrio de San Esteban. Pronto, pues, vamos a ver la realidad del proyecto; tan pronto... como el directo de Madrid a Santander.

Ya es hora que esta ciudad comunique con Aranda a una gran velocidad según el progreso manda. Los automóviles puestos por don Guillermo García marchan mejor cada día, igual que los presupuestos. Ni la liebre, ni el conejo, ni el corcel de rico hidalgo, ni el águila ni el vencejo ni la luz ni los sonidos ni la eléctrica corriente, marchan tan rápidamente cual los coches aludidos.

¡Caracoles, qué marcha! dice un viajero, este coche molesta por lo ligero. Es una lgreza de tres bemoles... que sólo igualar pueden los caracoles.

MIRTAN

¿Es V. enfermo

de CIÁTICA O REUMATISMO ARTICULAR? Consulte a su médico sobre la conveniencia de emplear la INYECCIÓN DE OXÍGENO. También es útil en las *disneas, uremia y diabetes.*

NO PIERDA V. TIEMPO. Este tratamiento le conviene. No necesita abandonar sus negocios.

Alquilamos el aparato necesario por una peseta diaria.

SI LE INTERESA, pídanos detalles «AGUAS OXIGENADAS.» —Retiro—MADRID.

Guillermo Aceña Redondo

Sargento retirado

Se encarga de toda clase de pensiones y retiros del Estado al precio módico del 1 por 100. A los de la capital les sirve a domicilio.

TÓNICO KROMWEL.—Neurastenia, Anemia, Debilidad, Convalecencia. Embarazo.

PECTORAL KROWEL.—Bronquitis, Tuberculosis pulmonar, Tos.

BIONAL.—Excelente tónico inyectable.

Productos elaborados en el Laboratorio Internacional Picomar.—Retiro.—Madrid.—Depósito.

Nuestros artistas

En nuestro último número se insertaron unas cuartillas, impregnadas de admiración y sincero afecto hacia el meritísimo y ya notable artista burgalés, Simón Calvo, debidas a la pluma de nuestro distinguido colaborador Pedro Díez.

En el escrito indicado se pedía para Simón Calvo una recompensa, un apoyo, una pensión, a fin de que las estupendas dotes artísticas del notable ceramista, puedan ser cultivadas en lo sucesivo con todo el esmero y atención que merecen y que merece también quien, como Simón Calvo, sin recursos, sin protección, solo por sus méritos indiscutibles, ha sabido triunfar en la exposición recientemente inaugurada en Madrid para dar a conocer al gran público los estupendos adelantos logrados en plazo brevísimo por unos cuantos jóvenes, cultivadores entusiastas de un arte, quizás el más bello, el más difícil y, sobre todo, el más español.

Nuestra tradición artística, tan rica y variada, alcanza en cerámica proporciones colosales. Sevilla, Valencia, Talavera... conservan riquísimos tesoros, obras maestras realizadas en cerámica, obras que nadie logró imitar, porque los árabes llevaron en su desbandada el secreto de aquel arte, sobre todo el secreto del colorido inimitable y de la vitrificación inigualada.

Esto no obstante, parece iniciarse en España un algo así como el renacimiento de la cerámica artística; y un ejército de artistas, a cuya cabeza figura, como general en jefe, el gran Zuloaga, va decididamente a la reconquista de ese arte encantador y españolísimo. Y consecuencia de esa cruzada artística, victoria preliminar de lo que ha de ser seguramente definitivo triunfo, es la exposición que actualmente se celebra en Madrid, a la que ha acudido Simón Calvo, el simpático aprendiz de la Academia del Consulado, obteniendo un triunfo personal y lisonjero.

He aquí, copiado de *El Sol*, el juicio que a D. Francisco Alcántara, artista ilustre y notabilísimo crítico de arte han merecido las obras de Simón Calvo.

«Siguen a éstas las obras de D. Simón Calvo, de Burgos. Fué tal vez Fortuny el primero que al conseguir en Granada la imitación genial de una bellísima ánfora árabe, marcó entre nosotros y quizá en toda Europa, el camino que después habían de seguir los ceramistas arcaizantes, que desde entonces se esmeran en imitar los tipos históricos. El sentimiento de la historia y de la arqueología se ha generalizado hasta tal punto entre las gentes aristócratas y acomodadas, que hoy los cachivaches de aspecto antiguo abundan en todas las casas, y pronto será, ya va siendo una prueba de buen gusto el desterrar de los hogares esas vejeces, casi siempre simuladas.

Queda aún amplísimo margen para la producción de cerámica arcaica, pues cuando está hecha con el talento y el buen gusto de la que constituye esta instalación del Sr. Calvo, la ilusión de antigüedad es completa. Sabor levantini-morisco en los platos; matices prehistóricos ibéricos, etruscos y aun de Renacimiento en jarroncitos y cacharros variadísimos, dan a esta instalación especial interés.»

Con lo dicho por D. Francisco Alcántara creemos que hay bastante. A lo mejor: ¡ha de consentirse en Burgos que ese muchacho cuyas obras han merecido tales juicios, continúe como has-

ta aquí, viviendo modestísimamente sacrificándose de tan anegada manera en aras de un ideal artístico hasta conseguir el triunfo definitivo, al cual iría siempre unido el nombre de Burgos, ha de consentirse esto, y ha de negarse a Simón Calvo el apoyo y protección que le son indispensables?

Creemos que no. Burgos, ciudad de tan rancio abolengo artístico no podrá contemplar indiferente la lucha titánica de un artista burgalés, sin prestarle su ayuda y protección.

A la Diputación provincial corresponde conceder una pensión a Simón Calvo. Al Ayuntamiento, que tantos votos de gracias prodiga, compete enviar uno muy expresivo al modesto artista y acordar dirigirse a la Diputación en solicitud de esa pensión en favor de Simón Calvo.

Así, como acuerdo unánime de la representación de la ciudad, para evitar que Simón Calvo, después de su triunfo de Madrid, haya de ir mendigando audiencia, expuesto, tal vez, a que algún señor Diputado provincial, como ya en otra ocasión hizo con otro artista burgalés, le dé con la puerta en las narices.

Y no merecería semejante trato quien con el caudal de su modestia y el bagaje de su arte supo hacerse respetar y admirar en la Corte donde hoy se sabe que Burgos cuenta con un muy notable ceramista.

Oscar Hebel.

Telefonemas inocentes... con rebaba

Babia 28—16:25 y medio...

«Se asegura que un notario eclesiástico, en un arrebato de pudor, haciéndose justicia a sí mismo, por no sabemos qué de un sello, ha presentado la dimisión de su cargo.»

Algunas inocentadas son tan absurdas, rediez, que no pasan ni en Urrez, ni en Anguix ni en Las Celadas. Porque convendrás sincero, queridísimo lector, que para sentir rubor hace falta algún... valor... aunque se viva del clero.

«En las proximidades de Chicago ha sido descubierta una fábrica clandestina de embutidos elaborados con carne procedente de un Horno Crematorio.

El clandestino fabricante y el encargado del Crematorio fueron sentenciados a electrocución media hora después de ser descubierta el "criminal atentado.»

Como aquí, castigo cruento; sin que valieran mil tretas, condenó el Ayuntamiento a cobrar, para escarmiento, unos miles de pesetas...

«Arreglado asunto. Paja mala, pasará por buena. Pueblo pagará y todos conformes»...

¡Carambola! Ese principio hame dado cierto empacho. ¿Es de Babia e-e despacho o es de nuestro Municipio?

(Urgentillo)

«Asegúrase insistentemente que los distinguidos literatos burgaleses Eduardo Arasti y Marcial Rovira, autores de muy sabrosas crónicas, van a abandonar el campo de las letras retirándose a la vida contemplativa.»

Que el de «La Vieja Ciudad» se ha cansado de escribir? ¡Jesús, qué barbaridad! ¿Quién tamaña atrocidad se habrá atrevido a decir? Miente quien tal dijo, ¡vaya! Que mientras haya callejas —y en ellas floten coquejas o cuentos de cualquier laya— haya luna o no la haya, en faz de bohemio y bardo, el simpático Eduardo que es hombre que no desmaya, en prosa límpida y gaya, siempre lanzará su dardo.

¡Y que el amigo Marcial Rovira va a enmudecer! Ese escritor colosal callado. ¡No hay más que ver! No enmudecerá, gran Dios, que Rovira es de los buenos ¡Oh, «La Casa de Quirós»... —Rovira y Arasti DOS— ¡Salve, «Casa de los Truenos»!

(Muy urgente)

«Se va a cubrir, por fin, el cauce de la Isla...»

Pido la confirmación de la anterior noticia, por olerme a cosa añeja eso de la cubrición.

Y dice el corresponsal: —En efecto, sí señor, un proyecto colosal, lo mejor de lo mejor.

—¿Pero se trata?—Pregunto. —De un proyecto de primera. Que va a ser un hecho al punto, en la Isla... de Madera.

Urgentísimo

«En la sesión de esta tarde en el Congreso han pronunciado sendos y elocuentes discursos en favor de esa ciudad, los diputados señores Aparicio, Gómez y Alonso de Armijo. El señor Gómez, sobre todo, ha rayado a gran altura: estuvo elocuente, fácil de palabra, decidido, audaz, consiguiendo escalfriar al Congreso.»

¡Re... molacha, qué emoción! ¡Vivan esos diputados, que han hablado denodados en favor de la región!

Pero nos parece un queso noticia tan lisonjera.

¡A ver si ha ocurrido eso en la sesión del Congreso de la isla de Madera..

PUF

Dofia Eulalia Begoña de Cenigaona-india ha muerto: su cadáver fué conducido a la última morada el martes.

Señora virtuosísima, buena, su muerte fué sentida de cuantos la trataron: el acto del entierro así lo demostró.

Apesar de su edad y sus achaques deja entre los suyos un vacío difícil de llenar; por eso nosotros, unidos por sincera amistad y compañerismo con su hijo Carlos, sentimos con este el inmenso dolor que le embarga en estos momentos ante aquella pérdida, y a él, y a las nietas de la finada, testimoniamos nuestro sentidísimo pésame.

ILUSIONES

A la encantadora muñequita Amaliuca, mujer ángel, que con sus encantos incita a amar la vida.

... Y el espíritu atormentado por la nostalgia del amor, buscaba seguro asilo a sus melancolías.

Errante y peregrino por los senderos del ensueño, forjaba a su capricho hechos y recuerdos; febril y apasionado, tejía con afán bellas ilusiones, que, en lo irreal de su quimera, más parecían cuadros de vida que engendros de la fantasía.

En su inconsciente caminar, le detuvo la férrea verja que circundaba el jardín solitario: voluntad ordenó y pronto los pasos cautelosos del melancólico hacían crujir levemente la arena de los paseos.

Allí estaba el surtidor de la fuente dando, con su canción al silencio del edén, la dulce sensación amorosa; allí la brisa de la noche estival, rimando en las ramas de los árboles su poema de la dicha; ponía en el alma inquieta, con inquietudes y zozobras de cariño, el sedante maravilloso de la paz.

De lejos venía la copla, que en la ora próxima entonaba el pecho del trabajador, añorando el querer de su zagala: más lejos, aún, sonaba el heterogéneo ruido de la urbe...

En el centro del jardín, rústico templete vestido con la gala de un jazmín, era la torre encantada el palacio misterioso donde al mediar la noche se reunieron los espíritus del Amor y la Dicha, para otorgar sus dones y elegir sus protegidos.

Las plantas y las flores, prestaban al sitio el ornato de su figura y el encanto de su perfume.

Sumido en las profundas meditaciones que el ambiente sugería, el solitario visitante sintió desdoblarse su personalidad: abajo, pues en la tierra, era una estatua inanimada: el alma, ebria de placer y felicidad, volaba alto, muy alto, gustando las delicias inefables de aquel espectáculo maravilloso.

Más y más, sentía roerle el corazón un deseo ardiente, una necesidad imperiosa: amar. Y en su ardoroso delirio, le parecía ver las flores convertirse en mujeres y las mujeres en ángeles.

Ojos de mujer le parecían las estrellas del firmamento, y dientes de perlas, y labios rojos de muñecas de carne, las piedrecitas del estanque y los pétalos de las rosas.

Un rayo de luna, que con sus misteriosos cambiantes dibujó sobre el fondo obscuro de la arboleda la figura gentil de una mujer, llevó al paroxismo la fantasía y al límite la pasión.

Presuroso el enigmático visitante corrió a postrarse a los pies de la aparición para otonar sus endechas de enamorado, pero la aparición no existía: ello fue ilusión de los sentidos, que, como todas las ilusiones, si primero agradan, pasado ese momento, dejan después al descubierto lo inverosímil de su realidad.

Y es que, en amor, especialmente, cuando la fantasía crea los afectos pronto desaparecen y se esfuman.

Si no los forja el corazón y el cariño les da vida, poco tardarán en volver a la nada de donde salieron.

Alberto Valdivielso.

Francés e inglés

por profesor particular con 20 años de práctica en Coruña y Madrid. Para señoras, a domicilio.

Lain-Calvo, 38, 2.º dcha.
PLAZA DE PRIM, 21.

EL MARNE—GRAN BAR

DE

MANUEL SANTAMARIA

CAPÉS, REFRESCOS, APERITIVOS Y CERVEZAS. VINOS FINOS Y COMUNES.

Arco del Pilar, 8 y Huerto del Rey.

Teatro Principal

«Me ha pedido explicaciones un muchacho de la orquesta...»

En efecto; uno de los profesores de la orquesta del Principal, herido en su profesional honor por aquello que dijimos de que «hasta la orquesta sonaba el día de la inauguración de la actual temporada — a charanga pueblerina,» después de saludarnos cortésmente,

«Como cumple a un caballero que lleva en el cinto espada,»

nos ha abordado en plena Plaza Mayor.

—Una explicación.

—¡Hela! Esa orquesta no suena como otras veces.

—¡Chóquela usted! Eso es verdad: pero la razón de esa disonancia...

Seguimos charlando y venimos a concluir de esta manera:

«Si la orquesta es la misma o casi la misma de otras veces, y la única variación singular está en la batuta...»

Y esta es la verdad; el maestro director y concertador (¡...!) no se halla, tampoco, a la altura de las circunstancias, no ya por su indumentaria y aseo—demostramos por sentado que, según ciertos apóstoles de la bohemia andante, el Arte no se afeita ni se lava y plancha los cuellos—sino por la falta de pericia, de fibra, de espíritu de director.

Continuando la anterior reseña teatral, hemos de repetir que la Compañía no es una agrupación artística. Es, sí, un conglomerado amorfo, en el que puede que haya algún elemento de algún valor, pero este anulado, eclipsado, por la mediocridad de otros elementos, los más, cuya presencia en las tablas produce verdadera pena.

Uno de los actores, cuyas dimensiones plásticas y artísticas corren parejas, incapaz, a lo que parece, de aprender papel alguno, o creyéndose autorizado — y esto sería más censurable — para enmendar la plana a cualquier autor, abusa tan insistentemente del *morcilleo* que su abuso raya en desconsideración hacia el público.

La dirección artística, por otra parte, no da, en momento alguno, señales de existencia.

Lo inaudito llegó al coimo el pasado día 25 en que se representó «Serafín el Pintorero», obra tan regocijante y conocida, que pasó a fuerza de *morcillas* que fueron comentadas con los *meneos* de rigor.

Además no hay derecho a poner en escena un sainete madrileño, — que exige mucho *típo*, mucha gracia y mucho arte, — representado por *chulas* con dos toneladas de asadura y chulos con menos *angel* que un anuncio de pompas fúnebres.

Y como el abono es de veinte funciones y vamos por la mitad escasa, terminamos con la clásica promesa: ¡Continuará!

P.

Cánepa, en Burgos

El eminente artista, el mago del violín, Eduardo Cánepa, se encuentra en nuestra Ciudad.

El artista, ha llegado a Burgos siguiendo la ruta de su desconocido camino de bohemio. Ha llegado a Burgos a tocar el violín. ¿Dónde? ¿Ante quien? ¡Ah, él no lo sabe! Por lo pronto dará un concierto el martes en el Hotel Universal. Después...

Cánepa, acompañado de su hermana Adelina, la eminente pianista se encuentra en nuestra ciudad.

Sean bien venidos.

Imp. de Marcelino Miguel

SAUDADE.

In memoriam

Nieva.

Cae la nieve silenciosa y lenta sobre la planicie de los campos.

Nieva.

—Blanca y deslumbrante es la nieve una lluvia de caricias que envía la luna.

La tarde se muere.

La pálida enferma ve morir la tarde tras de la vidriera.

Las voces se apagan con la nieve.

Ciega

el paisaje.

Loca

cae la nieve lenta.

Se mira las manos

la pálida enferma,

y el rubí de una

sortija recuerda

en su alma algo

que trémula tiembla.

Una leve lágrima

lenta se desliza

de sus ojos.

Lenta

la tarde agoniza.

Eduardo ONTAÑÓN

Del Municipio

Sesión sin sesión

En la semana pasada nuestros ediles han practicado el lock-out: han estado de huelga.

No había asuntos, dijeron, y se entregaron a las castañas y al pavo.

No faltó quien se entregara al castor; que hay gustos para todo.

Los señores ediles terminan el año sin sesión, y hacen bien, porque quién diablo piensa en los lavaderos cubiertos, en el alcantarillado de los barrios altos, en la casa cuna para hijos de obreros, etc. etc.

Eso no luce.

Y ya que hablamos del Municipio nos aseguran ser un hecho la presentación en las próximas elecciones para concejales de los señores Vadillo (don Gabino) y Terradillos, que aspiran a la reelección, a fin de defender importantes mociones que tienen presentadas en defensa de intereses de la ciudad y para seguir las eficacísimas campañas que vienen sosteniendo en el Municipio.

Por último, ya es un hecho: esta mañana, a la hora en que el Sr. Alcalde se desayuna, recibió un telegrama de nuestros representantes en Cortes comunicándole haber conseguido lo de la cesión del Castillo.

El Alcalde, satisfecho, ha puesto una vela a los Santos Inocentes y un telegrama a los representantes que dice así: La Ciudad, reconocida a los esfuerzos de sus parlamentarios les prepara un *claro de honor* servido por las más acreditadas *tasas*.

El obsequio no parece merecido.

—¡Ya era hora de que se viesen coronados los trabajos de nuestros representantes en Cortes!

OVIDES

DE CARBON SUPERIOR

Inmejorable para cocinas y calefacción

Fabricados en Burgos por la sociedad José Brugarolas y C.ª, con el carbon superior de Villasar de Herreros sin mezclas de ninguna especie por lo que queda garantizada su buena calidad, duración y gran potencia calorífica.

Un kilo de este producto equivale a tres de los demás ovoides conocidos.

PROBARLOS ES ADOPTARLOS

Concesionario exclusivo para la venta

Ruperto Gimenez

LOS NUEVOS DUEÑOS

DE LA

“MAISON DORÉE”

saludan a los lectores de “La Voz de Castilla y se ponen a su disposición.”

CARTAS AFRICANAS

RELIGIOSA

Ya dieron fin los festejos con que las tropas en Africa celebraron su excelsa Patrona, ya no se escucha en el patio del cuartel aquellas risas de hombres valerosos a los que una fecha convirtió en coquillos, ya ha sido destruido el improvisado escenario en que unos cuantos soldados lucieran sus habilidades haciendo reír a sus Jefes y a sus compañeros, ya el viento se ha encargado de barrer los restos de la tosca cadeneta que adornaba los barracones, ya no hay música por las tardes, ni murgas improvisadas, ni mascaradas grotescas, ni bullicio ni ruido, todo duerme en la mansa calma del tiempo que pasa, el centinela en su puesto, los dormitorios silenciosos, la antigua alcazaba dormita silenciosa, teniendo como bello fondo el mar gigante y crispado, cuyas olas al chocar contra el puerto causan el ruido sordo que rompe el silencio del recinto con rugir de fiera, el cielo cubierto de nubes, a lo lejos las barcas pesqueras cuyas velas parecen palomas y cuyos tripulantes se juegan la vida para ganar su trozo de pan con que alimentar a los suyos, más lejos el horizonte sombrío y negro, el mar y el cielo esfumados y confundidos en terrible borrón.

Mas en estas fiestas no han faltado las notas alegres, y junto a la broma ha marchado la nota seria y de valor; un suboficial (cuyo nombre siento no recordar) ganó el primer premio del certamen literario con un precioso trabajo en el que con elocuentes párrafos cantó brillantemente la diferencia entre las obligaciones de las clases de tropa y los de los oficiales, llevando su prosa cálida, sentimental y razonada a arrancar el aplauso triunfador tan espontáneo y nutrido como le correspondía.

El Capellán del Regimiento de Africa D. Antonio Díez pronunció su plática sagrada con la entonación y el buen decir que en él es costumbre, demostrando al selecto público que se agrupaba en el templo de El Corazón de Jesús, que sus grandes condiciones oratorias y su vasta y extensa ilustración han de colocarle bien pronto en la primera línea de los más renombrados oradores sagrados.

Y hubo mil cosas dignas de ser contadas por una pluma más elocuente que la mía, pero lo que más me agradó, lo que en mi corazón grabó recuerdo imperdurable fué la fiesta de hoy, el origen de este sencillo artículo fué.... esperar un momento y trataré de demostrarlo con todo detalle.

Existe en Melilla una asociación noble y honrada cual nin-

guna, son sus fines benéficos y hermosos, son sus obras de belleza sin par; es la asociación de señoras del Arma de Infantería que hoy han celebrado el final de sus fiestas con ese resplandor, con esa solemnidad tan peculiares en ellas.

A partir del día 7 celebróse la novena que dedicaban a la Inmaculada Concepción y hoy 15 dió su fin la noble empresa con la fiesta más hermosa de cuantas se han organizado.

Presentaba el templo el espectáculo más bello que cabe imaginarse en cabeza alguna, la luz brillante se repartía profusamente, los altares eran bellos y hermosos y en el centro se destacaba un trono de colosal altura cuyo manto azul por su revés y blanco tachonado de negro por su frente, partía de una corona de grandes dimensiones sirviendo de fondo al altar, de marco del sagrario servía una estrella en cuyos rayos lucíanse las bombillas más potentes y claras, profusión de flores hábilmente repartidas cubrían las gradillas y en el centro de aquel conjunto hermoso y lindo se destacaba majestuosa la figura bella de aquella imagen divina, que los infantes elegimos por Patrona, tal vez sea profanación, tal vez mi amor a ella me hagan desbarrrar, pero esta Inmaculada y la Virgen del Carmen me parecen las más bellas imágenes de nuestra religión.

En el silencio del templo resonaba la voz potente y firme del notable Capellán D. Lucio Rosado, era un sermón en que se mezclaba con maestría y arte la parte religiosa y la parte militar, en el que se cantaba en elocuentes párrafos las glorias de nuestra valerosa; y aquel susurro aquella voz melodiosa, aquel olor a incienso, aquella iluminación hermosa excitaba a orar con devoción cristiana; yo no sé lo que mi mente tramó en aquel momento, yo no sé lo que mi corazón dictaba, ignoro el sentimiento que invadió mi ser, desconozco la fuerza que me impulsó a obrar, pero al contemplar aquellas banderas que el fondo formaban oré con fervor, al mirar la nuestra, al posarme mis ojos en aquellos colores amarillos y rojos, recordé mi tiempo de academia, la primera de mi vida de oficial, el noble juramento que presté en ella y me consideré el hombre más feliz del mundo por militar en sus honrosas filas; llegó el momento de alzar y en la solemnidad del instante va la otra bandera, la enseña blanca, el glorioso símbolo de paz, y al contemplarla pensé en una tercera que no existía en el altar, pero que me persuadí de tal forma que creí verla oculta, era una bandera de crespón, negra, silenciosa, humilde, aquel era el recuerdo de aquellos queridos compañeros, cuya vida

se había escapado en el más hermoso de los sacrificios, me acordé de los padres sin hijos, de las señoras sin esposos, de los hijos sin padres, y me sacó de mi letargo horrible el calor de una lágrima.

Cuando salí del templo aun me parecía ver el horrible triduo, la bandera española, la bandera de paz y aquella otra de crespón negro muy negro.

JOSE DOMARCO.

Melilla 15-12 919.

Notas del repórter

Testimoniamos nuestro pésame a la familia de la señora doña Regina Quedo, cuyo entierro ha tenido lugar esta mañana.

Una nueva desgracia aflige hoy al oficial del Juzgado de primera instancia D. Damián Cantero, con la pérdida de su señora madre.

Acompañámonos en el inmenso dolor que le aqueja ante tan reiteradas desgracias.

Ha fallecido D. Feliciano Gómez, hermano político de nuestro querido amigo el diputado provincial por Briviesca-Belorado D. Manuel P. España.

Reciba la familia del finado la expresión de nuestro dolor por la pérdida que les aqueja.

Expresamos nuestro sentido pésame al conocido comerciante D. Desiderio Abad Alcalde, por el fallecimiento de su señor padre, ocurrido ha pocos días.

Hoy son los días del funcionario del Cuerpo de Topógrafos de Burgos D. Inocente Serrano, a quien felicitamos.

D. Manuel Sancho Manero, presbítero, Capellán del Monasterio de Religiosas Calatravas de esta ciudad, tiene el honor de invitar a sus numerosos amigos a la Misa solemne y Te-Deum que en conmemoración de su fiesta onomástica y bodas de oro se celebrará y cantará en la iglesia de dicho Monasterio el día 1.º de Enero de 1920 a las once de su mañana, por cuya asistencia y prueba de amistad quedará sumamente agradecido, anticipando a todos las más expresivas gracias.

En las oposiciones recientemente celebradas en Madrid para ingreso en el Cuerpo Auxiliar de Estadística han obtenido plaza, después de brillantes ejercicios, la señorita Aurora Saiz, y el joven Benito Manrique, a quienes, como a sus respectivas familias enviamos nuestra efusiva felicitación.

La distinguida esposa de nuestro querido amigo D. Macario Ascárraga, ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña.

Nuestra enhorabuena. En el día de hoy celebra su fiesta onomástica nuestro querido amigo y acreditado Agente de Negocios y Tesorero del Círculo Regionalista, D. Teófilo Martín Cano.

A las muchas felicitaciones recibidas, unimos la nuestra muy cordial.

Se encuentra enfermo de algún cuidado el ilustrado farmacéutico don Amado Pérez Miñón, hijo de nuestro querido amigo y correligionario el acreditado industrial D. Saturnino Pérez Salgado.

Hacemos votos por el restablecimiento del paciente.

En Madrid ha dado a luz con toda felicidad una hermosa criatura la distinguida señora doña Erenia Arasti, esposa del conocido comerciante don Narciso González.

Nuestra enhorabuena.

DOCTOR BARCENA
PIEL-SÍFILIS-VENEREO
Santander, 8.—Teléfono, 579.
VALLADOLID

UN INCENDIO

A las cinco de la madrugada última se ha declarado un violento incendio en el café «La Mirandesa» de Miranda de Ebro, habiendo quedado el local donde se produjo el siniestro reducido a cenizas. Los edificios contiguos sufrieron daños de alguna consideración.

Por fortuna no han ocurrido desgracias personales.

Las pérdidas se elevan a unos cuantos miles de pesetas.



NUESTRA INFORMACION DE HOY

Madrid 28-15'30 t.

CONSEJO DE MINISTROS

El de ayer dedicóse especialmente al estudio de la elevación de las tarifas ferroviarias.

Momentos antes visitó al Presidente una comisión para exponerle la necesidad inmediata de acceder a la elevación, porque de otro modo holgarían 130.000 obreros, pues cuentan con la anuencia de los Directores de Compañías.

Una nota oficiosa dice que el Consejo se dedicó a dicho examen y que se halla dispuesto a la implantación de la jornada de ocho horas, a la mejora de los servicios y atender las aspiraciones de los ferroviarios.

Se encomendó la ponencia al Presidente del Consejo de Ministros y al Ministro de Fomento.

Estos se reunirán esta tarde y se cree que, aunque con alguna salvedad, se accederá a las peticiones formuladas.

LAS ELECCIONES MUNICIPALES

Se ha resuelto que estas ten-

gan lugar el día 15 de febrero, en razón a que el día 8 es el sorteo de mozos.

LAS CORTES

Hoy se han circulado las citaciones para la sesión que ha de tener lugar el día 30.

Esta mañana han celebrado una conferencia los ministros de la Guerra y Hacienda.

Aquel tiene en proyecto la reforma de la ley autorizando el matrimonio a los reclutas una vez lleven un año en filas.

Al proyecto se presentará un voto particular del diputado señor Fanjul.

El de Hacienda presentará proyectos relacionados con la ley de Autorizaciones.

DECLARACIONES DE DATO

Hablando el jefe de los conservadores del momento político ha dicho: que hoy en día han desaparecido los partidos políticos y que no existen más que dos tendencias, la de los que desean apoderarse de lo ajeno, y la de los que defienden lo adquirido, a todo trance.

Comentando el lock-out ha dicho que esta es un arma de dos filos.

UNA OPINION

Se atribuyen a un ministro las siguientes manifestaciones: en las Cortes nos ocuparemos de la cuestión militar, de las tarifas ferroviarias, de las consultas de la crisis última, y, en los ratos de ocio, nos ocuparemos de los presupuestos.

El senador señor Echevarría ha dicho que en la primera sesión se pedirá la reposición de los expulsados de la escuela de Guerra.

UNA VELADA

El día de Año Nuevo, a las seis de la tarde, tendrá lugar en el Círculo Regioalista una velada teatral, organizada por los jóvenes de la Peña Artística «Talia».

Al acto quedan invitados los socios y sus familias.

TEJIDOS NACIONALES y extranjeros

Enrique López y López

ESPECIALIDAD EN LANERÍA Y GENEROS BLANCOS

Plaza Mayor, 28 — PRECIO FIJO — BURGOS

- COMBUSTOL -

El mejor carbon para cocinas

Precio: Saco de 50 kilos 6

Se reciben encargos en «Mi Tienda», Sombrerería 3, «Ciudad de Santander», Plaza Mayor, 41, Comercio de Comestibles de Francisco Casado, Calera, 51, Salón Pesta, Isla 17.

Establecimiento de vinos y comidas de

PEDRO BRIONES

PLAZA DEL GENERAL SANTOVIDES 1

- Campos de experimentos agrícolas -

ALMATRET, LÉRIDA

La casa más económica y seria de España

Arboles frutales:

Especialidades en clases sabrosísimas

Olivos arbequines:

Son olivos de gran producción anual, autenticidad legítima y garantizada.

Almendros de gran producción anual:

En almendros cultivamos las variedades más productivas; los resultados sorprendentes que se obtienen con nuestros almendros es debido a su cultivo en secano, única casa en España.

Esta casa, además de los miles de clientes particulares, sirve a la mayoría de Asociaciones, Sindicatos y agrupaciones agrícolas de toda España

Toda la correspondencia dirijase al despacho central:

Calle Blondel, letra G., núm. 2. LERIDA

— JUAN CASAMAJÓ —

Pídase Catálogo general, que servimos gratis

Las mejores plantas

VIDES AMERICANAS

De selección garantizada

Injertos | Barbados | Estacas | Estaquillas

— 165 HECTAREAS DE VIVERO Y PLANTACIONES —

SITUADAS EN LAS FINCAS SIGUIENTES

La Sala del Vallformosa, 102 hectáreas.—La Sort, 32 hectáreas.—Case-Milá, 8 hectáreas

Masaterra, 7 hectáreas.—Vine Ampurdán, 10 hectáreas.—Otras pequeñas, 6 hectáreas.

Cultivos mejor organizados y más importantes de Europa

CENTRO VINICOLA DEL PANADES

JAIME SABATE

Director propietario

VILLAFRANCA DEL PANADES

Provincia de Barcelona

producción mínima anual { TRES MILLONES de INJERTOS bien soldados y arraigados. TRES MILLONES BARBADOS con magníficos brotes. OCHO MILLONES ESTACAS INJERTABLES. OCHO MILLONES ESTAQUILLAS DE VIVERO.

Todas en las variedades más selectas y más recomendadas

EXPORTACION A TODAS LAS REGIONES VITICOLAS DEL MUNDO

Garnacha, Tempranillo, Morastel, Maueña, Alicante, Prilo, Picudo, Gracien, y Tinto fino de Castilla, Viura, Xarello, Calagraño, Jaén, Verdejo, Albillo, Pelomino, Valencí y Mescaiel.

Sobre 1.202-Let. 3.309. Armon. uno. Ara. món. nuevo 93-5-41 B 420 A y 157-11.

Todos los propietarios más expertos y entendidos de la nación entera, todos los viticultores que en materia de nuevas plantaciones saben a donde van, dirigen sus encargos de viveros a esta casa manda precios indicando las entidades y variedades que se desean adquirir. Desfondese tisquinaria a vapor propiedad de esta casa. Roturaciones y plantaje. Capital invertido en viveros y plantaciones: Ptas. 600.000

VISITADA POR S. M. REY D. ALFONSO XIII. Proveedor efectivo del Patrimonio de la Real

Dirijase toda la correspondencia a JAIME SABATE Villafranca del Panades (Provincia de Barcelona) Teléfono interurbano núm. 1

Campos Eliseos de Lèrida

GRAN CENTRO DE PRODUCCIONES AGRICOLAS

Fundado por D. Francisco Vidal y Codina en 1864.—Dirigido por D. Silvio Vidal Pérez

Proveedor de la Asociación de Agricultores de España

ESPECIALIDADES QUE RECOMIENDAN A ESTA ANTIGUA Y ACREDITADA CASA ARBOLES FRUTALES en grandes cantidades, de las especies y variedades más superiores que en Europa se cultivan.

VIDES AMERICANAS

injertos — barbados — estaquillas

de inmejorables condiciones y absoluta autenticidad

Se enviarán gratis los catálogos de las diferentes secciones que se dedica esta casa quienes los soliciten.

La práctica en los embalajes y demás permite verificar la exportación a todas las regiones que me favorezcan con sus órdenes.

TELÉGRAFO Y TELÉFONO

Cubas de cemento armado
torradas de vidrio
para la conservación de Vinos, Alcoholes, Aceites, Sidras
— — —
Producción anual
350.000 hectólitros
Pedid el catálogo ilustrado de las obras ejecutadas
— — —
3.500.000 de hectólitros de cubas construidas por esta casa.
Presupuestos, proyectos, planos, visitas gratuitas.
Referencias de primer orden.

Borsari y C.ª Paris, B.ª Magenta 14

Roberto Haas- Ingeniero- Plaza Provincia, 3. MADRID

* A VER QUIEN DA MÁS *

Medias gasatransparentes, para señora, colores gris, marrones, blancas y negras De pesetas 4'00 a 1'90
 Medias punto Estandart, negro extra, para señora, clase forma. " " 1'50 a 0'60
 Medias punto inglés negro, primera, raya blanca, para señora " " 3'50 a 2'15
 Medias punto inglés, negro garantizado, talla señora, clase costura. " " 1'75 a 1'05
 Medias punto inglés, pié sin costura, negro brillante, señora. " " 2'75 a 1'85
 Medias punto ing. sin costura, clase fina, para señora " " 2'60 a 1'45
 Segunda remesa de corsés "Imperio", para señora " " 6'50 a 4'20
 Cortes ligas, clase seda, en colores y negro, señora " " 0'75 a 0'30
 Sobres de polvos Pompeya, Rachel, blanco y Roca " " 0'50 a 0'25

Tirantes para caballero, clase extra, precioso colorido De pesetas 2'50 a 1'20
 Ligas para caballero, calidad seda " " 1'75 a 0'65
 Corbatas seda caballero, extenso calorido " " 1'75 a 0'90
 Calcetines caballero, clase fina, en colores " " 1'50 a 0'60
 Camisetas caballero, clase punto fino " " 3'75 a 2'25
 Boinas Elósegui, primera; exijase marca " " 1'90 a 1'25
 Cuellos planchados, clase hilo formas novedad " " 0'75 a 0'40
 Calcetines para niños (colores) sin costura desde " " 0'35 par
 Madejas bordar, sobres marca Campana a " " 0'20 una.
 Algodón para medias, marca Campana a a precio de fábrica.
 Bobinas hilo semi-seda, 500 yardas color negro cometa De pesetas 0'45 a 0'42
 Pastillas jabón Tocador, clase Winsor " " 0'25 a 0'12
 Pastillas jabón Infinito surtido clases finas " " 0'40 a 0'20

Se liquidan todas las existencias de paquetes de lanas a cualquier precio. Precios increíbles en todos los artículos que trabaja esta casa comprendidos en el ramo de PAQUETERIA, MERCERIA, BISUTERIA, GÉNEROS DE PUNTO, con el fin de aligerar existencias.

NO ES RECLAMO

SI DESEA ECONOMIZARSE DINERO EN SUS COMPRAS, VISITE USTED

MI TIENDA SOMBRERERIA, 3

EL COGNAC

GIMÉNEZ Y LAMOTHE

ES EL MEJOR

Gran carbonería de Saturnino Pérez
 CARBONES MINERALES y VEGETALES

CALLE DE MADRID, 5 — Teléfono, número 4.

Se sirve a domicilio (Se reciben avisos en «El Buen Gusto»

— PLAZA DE PRIM, 21 —

ATENCIÓN No olviden Vds. que en esta casa hay siempre buen surtido de toda clase de conservas de carne, pescados y frutas; vinos de Rioja y Valdepeñas, cacao, azúcares, cafés y chocolates elaborados a brazo; vinos de Jerez, Málaga, Moscatel, embotellados y por litros; champagne de varias marcas y sidra achampanada. Especialidad en vinos viejos para enfermos. (Administración de los automóviles de Burgos a Salas, Aranda y Villadiego).

«El Buen Gusto»

Plaza de Prim 21

Teléfono 105

Cantina de la Estación (BURGOS) Gran surtido en embuchado; idem adobado y curado al estilo del país; chorizo fino de Salamanca, Pamplona y del país, puro de lomo, Salchichón de Vich y lengua a la escarlata. Conservas de varias clases. Gran surtido en licores a precios muy económicos. Mantecadas legítimas de Astorga, se reciben cada día. (RIQUÍSIMO BIZCOCHO ROYALTA y HELATINA). Se sirven comidas y meriendas para viaje. Estanco en la misma Cantina.

« MUEBLES » ALCALDE « CAMAS »

Extenso surtido en toda clase de muebles; modelos especiales en camas de matrimonio. Descuentos en habitaciones completas. Todos los muebles son rigurosamente garantizados y construidos por personal competente en esta casa.

TALLERES DE EBANISTERÍA Y TAPICERÍA - FABRICA DE JERGONES METALICOS

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Plaza del Duque de la Victoria, 19

BURGOS

Maison Dorée

Café - Licorres - Sidra - Vinos espumosos y Fiambres.
 EMERADO SERVICIO POR CAMARERAS ALMIRANTE BONIFAZ

DROGUERÍA Y PERFUMERÍA

Ortopedia, específicos nacionales y extranjeros.

Aguas minero-medicinales
 Esponjas, Cepillería, Colas,
 Pinturas, Barnices y Brochas

PRECIOS ECONOMICOS

I. Mz. Mata

Calle del Mercado, núm. 16

BURGOS

«LA AMERICANA»

GRAN BAZAR DE CALZADO DE TODAS CLASES

A PRECIOS ECONOMICOS

PRIM, 7

(Portales de Antón)

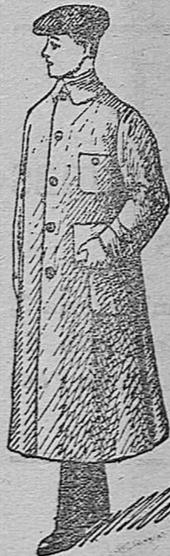
CASA MUNGUÍA, SUCESOR DE A. REBOLLO

Plaza Mayor, 42

Lain-Calvo, 9

Sucursal: Paloma, 6

Recomendamos esta casa por los grandes surtidos que presenta en tejidos y ropas confeccionadas de Caballero, Sra., Jóvenes, niños y niñas (Precio fijo) :-: PRECIOS ECONOMICOS



MODELOS DIFERENTES de niño, en Paño, Gergas y Panas a 9 pesetas, 12, 15, 20 y 25 ptas.

GUARDAPOLVO CABALLERO de 8 pesetas a 20; para Jóvenes y niños desde 4'50 a 15 ptas.

ABRIGOS Y MATELOS para Jóvenes y niños desde 15 pesetas a 60.

desde 45 pesetas a 70.

