

El corral parlamentario

Avergiencia leer el "Diario de Sesiones" de las Cámaras; no ácidos que sorprenda, porque a los que conocemos a los gobernantes que vienen dirigiendo el país ya no nos sorprende ningún rasgo de su actuación.

Reanudáronse las sesiones de Cortes al constituirse este gobierno, y el Congreso no es ya el campo donde luchan los políticos, ni donde se maneja el florido parlamentario, sino el corral donde se navajan los hombres que han formado la misma camarilla hasta hace poco y los que volverán a formarla, acaso mañana, en cuanto se sacien las ambiciones y se dé parte en el botín a quienes se han quedado fuera del reparto.

En ese corral estamos viendo estos últimos días actuar de gallo al hombre a quien por muchos se considerara políticamente inmaculado, al Sr. Cierva, y le hemos visto en su soberbia tragarse toda la doctrina que haciendo alarde de puritanismo predicara.

"El Supremo, para nosotros, es infalible; sus dictámenes constituyen dogma de fe", venía diciendo aquél un día y otro hasta que lo echaron del gobierno. Ahora ya no es lo mismo; desde los bancos de la oposición ya no le parece infalible aquel Tribunal y vota contra sus dictámenes y aconseja a sus amigos en tal sentido: véase lo que ocurriera en el acta de Santiago de Compostela.

"El país necesita que nos ocupemos de los problemas económicos, de los problemas nacionales; necesitamos salir de este sistema de las dozas partes en el régimen de presupuestos; la opinión protesta de lo que estáis haciendo vosotros, las izquierdas, cuando entorpecéis con discusiones estériles la labor del Parlamento; ved sino en prueba de ello los telegramas que de todas partes llegan protestando de vuestra actitud y alentándonos a nosotros, al Gobierno; así se explicaba un día y otro en las Cámaras el señor Cierva cuando hace un mes regentaba el ministerio de Hacienda; pues vedle ahora, ahí le tenéis discutiendo al detalle si debió elegirse presidente al marqués de Figueroa o a Sánchez Guerra; discutir por si se ha contactado o no con los ciervistas para esta comisión o la otra; discursar acerca de si el Gobierno actual está a merced de las izquierdas o no lo está: miradle haciendo en el Congreso labor obstruccionista para que no se haga nada, para que no se haga más que dialogar sobre si él y los suyos tienen más fuerza que los otros sus afines.

Y a ese hombre, aún habrá, después de haber asomado la oreja, como la ha asomado en estos últimos días, quien le llame político serio y gobernante puro e inmaculado!

En el corral parlamentario él

ha contribuido más que nadie a que la gresca continúe y no se haga otra labor que la del picoteo y el espionaje.

También, otras fuerzas han puesto al descubierto cuán poco sienten lo que dicen y cuán pronto olvidan los latigazos que en época no lejana sufrían.

Fresca aún la actuación de Sánchez Guerra en los sucesos de agosto de 1917, a los hombres de su gobierno y de su política votaron en la constitución de la mesa del Congreso republicanos y socialistas.

En el corral parlamentario, aquellos gallos que parecían con sus espolones hallarse dispuestos a acribillar en la primera ocasión que se presentara a los políticos del Gobierno de 1917, cortáronse los espolones y mezclados con las gallinas andan por el corral sin que pueda distinguírseles.

Solo unos hombres andan por encima del gallinero, colocados a la altura suficiente para que no se les confunda con las aves del corral, esos hombres son los regionalistas, que ni votaron a Sánchez Guerra ni votaron a la mesa que le sirve de sostén: Cambó y los suyos, puestos en la altura del desinterés por esas minucias que tanto preocupan a manro-ciervistas, datistas y sánchez-toquistas, dan ejemplo a los demás parlamentarios y demuestran al país cómo son los únicos capaces de hacer una política seria y útil para la nación.

Ahora bien, se dirá que el país no esta por ellos; pero a quienes tal digan les diremos nosotros que no lo está porque la masa ciudadana no puede manifestarse; porque el país es la docena de caciques que mandan, cortan y rajan en cada provincia.

Continuará, pues, el corral parlamentario; parlamento no habrá hasta que no haya cortes regionales.

LA COMPAÑERA DEL CAMINO

Caminaba al azar por el sendero del inmenso camino de la vida, cuando llegaste tú, con igual rumbo, haciendo renacer mi fe perdida.

Sola estaba mi alma, y a tu encuentro sintió nuevos anhelos de su suerte; pues desde aquél momento, nuestras almas, juntas van caminando hasta la muerte.

Nada me preguntaste que temieras, nada te dije yo que te obligase, y así los dos, cada uno sin promesas, supo amar más, por el que más amase.

Aunque el tormento turbe mi reposo y amargue con sus hieles mi destino, qué importa, alma del alma, si en tus brazos descansaré al final de mi camino?

Luis Guilarte

TÓNICO KROMWEL.—Neurastenia, Anemia, Debilidad, Convalecencia, Embarazo.

PECTORAL KROWEL.—Bronquitis, Tuberculosis pulmonar, Tos.

BIONAL.—Excelente tónico inyectable.

Productos elaborados en el Laboratorio Internacional "Picomar".—Retiro.—Madrid.—Depósito:

Postales de Madrid

El señor La Cierva no se resigna a que cualquiera que no sea él rija los destinos de la Nación.

El cacique murciano que a las pocas horas de producirse la crisis última partió con rumbo a su califato del Segura, donde, según desafortunada frase del propio señor La Cierva, dedicó algún tiempo a dialogar con los pinos, dignos interlocutores de tan recio y testarudo charlatán, el señor La Cierva, repetimos, tomó a toda prisa el tren que le condujo nuevamente a Madrid, en cuanto vislumbró en el horizonte político diafanidades bonancibles y tranquilizadoras perspectivas.

El señor La Cierva padece, entre otras, una mortal obsesión: la que le produce la supuesta inteligencia del actual Gabinete con los elementos de la extrema izquierda.

Esa actitud vuestra,—ha censurado el Xerif de Mala a los actuales gobernantes—es disolvente, suicida, representa un grave peligro para la Monarquía.

La advertencia no deja de tener su miga correspondiente; porque en resumen el señor La Cierva, falto de municiones propias, se dedica a devolver a sus adversarios, que lo son en aterradora mayoría, los dardos que contra él lanzaron.

En todos los tonos y desde todas las posiciones le han dicho al señor La Cierva que es el perturbador por antonomasia.

A principios de semana dijo el señor Sánchez Toca desde la cabecera del banco azul que su regreso de Murcia había coincidido con grandes trastornos político-atmosféricos.

Más tarde, en el curso de la semana parlamentaria, hemos visto al señor La Cierva reforzarse en su escaño ante la general animadversión, y patear al fin, como un palurdo, cuando el señor Sánchez Guerra—de quien siente celos—era exaltado a la presidencia de la Cámara.

Y para fin de fiesta, muéstrase iracundo el señor La Cierva, irreductible, contumaz, tozudo hasta la intransigencia más ridícula, cuando se somete a la consideración del Parlamento el texto de una fórmula económica, que no será ciertamente el punto de partida de nuestra futura reconstitución, pero que tiene en su genesis una virtud indudable, la de acabar de una vez con el descabellado sistema de las dozas, sistema tan elástico e inmoral que no otros paladines que el señor La Cierva puede tener.

Pero el coco del señor La Cierva es, a no dudarlo, la cortés armonía existente entre el Gobierno y las izquierdas.

Claro es que toda cordialidad y cortesía ha de repugnar a quien posee un arraigado espíritu despótico y dictador.

Por eso ruge el señor La Cierva; todo no es dialogar con los pinos. Los pinos no dan sustos como el que el conde de Bugallal le propinó al cacique de Murcia, cuando la otra tarde en pleno Parlamento le decía:

«¿A qué viene el temor de que demos facilidades a las izquierdas y de que las izquierdas preponderen?»

«En último caso, si la Corona, en su sabiduría, creyese que servía a los intereses públicos llamando a las izquierdas, nosotros no pondríamos obstáculos al Rey».

Y, claro está, este honradísimo sentir, exteriorizado por un ministro del Rey, le hace al avaro señor La Cierva

tan poca gracia—por patriotismo—como la exaltación a la presidencia del Congreso del señor Sánchez Guerra y el triunfo de cualquier Gobierno en el que el señor La Cierva no haga mangas y capirotos.

Porque es lo que el cacique de Murcia pensará:

Mi patria es mi estómago, y el país que se hunde... excepción hecha de Bruno, Ojo de Perro, Benito y otra porción de beneméritos del utero, el soberano y el navajazo y tente tieso.

R. DE M.

Madrid-Agosto 1919.

Del camino

Estamos en plena sierra abulesa. Gredos con su mole inmensa y brava parece querer llegar al cielo con sus picachos, que semejan en las noches de luna monstruos prehistóricos.

Arroyos saltarines rodando por las vertientes y escondiéndose por entre piedras enormes con el rumor de sus risas musicales al chocar con los canchales; arroyos mansos, callados, que parecen dormirse y que dan la sensación de esas vidas tranquilas, llanas, en las que las pasiones no han tenido albergue. Arroyo mudo, te envidio en tu paz, si es que la gozas. ¿No será acaso que estás de lato por un amor ido, cual aquel hermano tuyo de Garcisaincho, cantado por Enrique de Mesa?

«¿Por qué no desgranas risas rompiéndote entre guijarros; por qué corriendo te quejas, arroyo de Garcisaincho?»

Despierta y salta entre breñas y roquedales. Vive y vocea, que el mundo es de los osados, no de los tímidos y tolerantes. ¿Que mueres de amor por la ausencia de aquellos ojos que un día se miraron en tus claras aguas? Ten en cuenta que en la Vida, y el Amor es su expresión más fuerte; para triunfar hay que hacer ruido, y que la mujer no se rinde al galán silencioso que desgrana, romántico, versos en su oído, y si al fuerte, al poderoso, al que arrolla lo que a su paso se opone y vence. Hay pocas Sobayas en el mundo y quizás la niña cruel por quien tú mueres, cansada de mirarse en el espejo de tus tranquilas aguas, haya huido a verse en tu vecino, el arroyo saltarín que canta y ríe.

Descendemos. El contraste es horrible. Arriba, el limpio verdor de los prados, la lujurante vegetación de la montaña, que hacen arder nuestra sangre en deseos. Abajo, el pueblo, sucio, asqueroso, como liaga purulenta en el cuerpo rosa y nácár de una mujer hermosa, se siente avergonzado de su miseria y se esconde entre dos montecillos.

Cada día siento agrandarse más mi odio por estos pueblos castellanos.

Misericordias en los cuerpos y en las almas. Usureros que comercian con el hambre y la cobardía de estas gentes. Caciques analfabetos que viven en papel de reyes. Desheredados, ex-hombres, que se arrastran serviles ante unos y otros.

Anochece, pero allá en el cielo brilla esplendoroso un lucero de matices rojos que nos dice de Amor y de Esperanza. Así sea.

JOSÉ FELIPE MUÑOZ (Salvador Mousalud)

Por tierras de Avila.

Julio 1919.

DEL CAMPO DE LA VIDA...

EL ARTISTA

Más acalábsteis vuestro primer dolor... La estrella radiante de vuestro destino, el lucero del ideal, seguía marcando con más intensidad que nunca en el horizonte de vuestra alma las huellas que habíais de seguir, y por ellas fuisteis, no sin miedo, sino con arrogancia, que para algo había en vuestro espíritu la fuerza y la energía de los años jóvenes.

Más tarde... creísteis estar en el principio del triunfo. Erais algo conocidos: vuestras poesías eran leídas, publicadas en los periódicos locales, personas de gran cultura admiraban vuestros cuadros; se deleitaban escuchando la sonata mágica de vuestro violín o contemplando las líneas maravillosas de vuestro arte escultural... y soñabais que la Gloria se cernía cerca, muy cerca de vosotros.

Y entonces fué, como si el dolor hubiese estado esperando la ocasión propicia, cuando la hiel de una nueva amargura derramose en vuestra alma. Tuvísteis que sufrir el dolor de provincias: bien sabéis mis hermanos lo que es el dolor de provincias. En estas ciudades antiguas, en estas villas históricas que en otros tiempos fueron cuna de héroes, de sabios y de grandes artistas, nada queda del esplendor pasado.

Los héroes murieron, las obras de sabios y de artistas permanecen olvidadas e ignotas y lo que antaño fué gloria, hoy lo sustituye la heroicidad de la mentira y la grandeza de la crítica. Todos conocen a todos, y todos se preocupan de la vida ajena, y husmean en ella; mas no para buscar un rasgo digno de alabanza, sino para criticarla y ¡oh dolorosa traducción! Criticar en provincias significa desprecio, deshonra, villanía.

Y así os sucedió: que si, por tener independencia en el espíritu o romanticismo en el alma, disteis en llevar capa, melena y chambergo de anchas alas, no hubo café, ni paseo, ni lugar por donde vuestra figura pasase en que la gente no os señalase con el dedo diciendo: ¡Por ahí va! ¡Miradle! ¡está loco!

Y hasta vuestra familia pensó en llevaros a una casa de salud, porque la gente, la crítica, decía que en vuestro cerebro no había normalidad y... ¡Cuando la gente lo dice...!

Y no solo fué eso, sino que, por ser sincero, la religión de provincias os excomulgó y la ciudad selló para siempre todos vuestros trabajos con el lacre miserable del desprecio.

Por fin un día, asqueados y llenos de indignación, partisteis de la ciudad imbecil, camino de Madrid. Ibais llenos de esperanza, con las armas y el espíritu bien templados, para luchar en el peligroso torneo del Arte, donde habíais de defender la hermosura de vuestra dama doña Quimera y en el que esperabais conseguir como premio, el anhelo de vuestra ambición, la Gloria.

Llegasteis y... algunos pudisteis librar en las mieles del triunfo, pero la inmensa mayoría de vosotros solo el amargor de la derrota llegasteis a alcanzar. Que como un peregrino, corristeis de una redacción a otra y de un centro de arte a otro y en todos os expulsaron en la misma puerta, sin dejaros entrar siquiera. Pasó el tiempo y cansados, y con el cuerpo y el espíritu llenos de hambre, tuvisteis todos que abandonar vuestro ideal y dedicaros a la lucha por la vida: unos, los que te-

nias padres, os fuisteis a la provincia, imbecil; y otros, los huérfanos, os quedásteis en Madrid, y como valías mucho en espíritu y nada materialmente hubisteis de inventar mil medios para conseguir el mendrugo de que un día os hablaron vuestros padres y así finó vuestra carrera, siendo discípulos de la galloja y practicantes del sablazo, y vuestra vida con el suicidio o en la cama de un hospital.

¿Y los que triunfaron? No todos gustaron de la gloria perenne; que muchos cayeron del pedestal a que se habían elevado para no volver jamás a levantarse; y su dolor fué más amargo y su agonía más triste, porque después de tener la gloria y la popularidad vinieron a morir entre el olvido y el abandono: Cervantes, Zorrilla, son la prueba y no ha muchos días que el pobre Pepe Ontiveros ha bajado a la tumba desde la cama de un hospital, aumentando esta triste y vergonzosa lista.

¡Así es el artista! Un hombre que solo por ser todo espíritu e idealidad, y por vivir en un mundo mejor y diferente del de los demás, es perseguido y martirizado hasta que llega a caer muerto en el arroyo, despedazado entre las garras del desprecio.

Rara es el alma de artista que no encierre en sí una tragedia; pero la vida, la verdadera vida, esa vida soez y miserable, desprecia la tragedia y se ríe de ella con sarcasmo. Y así se da el caso de que una multitud de hombres jóvenes e ilusionados, de artistas que podían haber hecho inmortal su nombre y el de su patria, tengán que resignarse a vivir en la inutilidad, porque una vez más se sobrepuso la materia al espíritu y el alimento, que no faltó a éste, no hubo una mano caritativa que lo diese para el cuerpo.

Y no hubo esa mano caritativa porque en los tiempos modernos hay que seguir las corrientes del progreso y hoy tener alma es un atraso: los hombres nacen sin ella y, como dice mi amigo Arasti, al que la tiene le estorba, y como los ideales son hijos del alma, al estorbar esta, estorban también los ideales y lo que estorba no debe protegerse.

Mas no lloreis por esto, mis hermanos del alma: ya que la vida se ríe de nosotros, riámonos nosotros de ella y con más sarcasmo aún: presentémonos en todos los sitios con la sonrisa en los labios y, aunque el alma sufra y el corazón se desgarré por cada palabra que salga de nosotros, digamos también con voz alta llena de ironía y como *esos que saben vivir*: Que la poesía, está en el mendrugo; la música, en el ruido de los dientes al masticar: que el mejor busto es el del rey en las monedas y el mejor cuadro el estampado de un billete de banco.

MARIO SOLIS.

(Continuará.)

EN LA VIEJA CIUDAD...

NOVELA

CAPÍTULO VIII

Cuando el cielo se entolda...

Amelia abrió los ojos lentamente, estiró los brazos separando las sábanas y se sentó en la cama.

Por la ventana del cuartucho entraba la luz pálida del atardecer. Al despertarse creyó que estaba amaneciendo. Pero pronto sus manos rastregaron los ojos y miraban por todos los rincones de la habitación y cuanto más miraba menos comprendía.

¿Dónde estaba?—parecía preguntar. Aquella cama no era la suya, ni el lavabo del rincón tampoco, ni aún la mesilla conseguía reconocer.

¿Quién la había dirigido hasta allá? ¿Qué representaba todo aquello?

Mil confusos pensamientos azotaban su mente y quiso recordar lo pasado en la noche.

Y según iba recordando, los escalos

fríos martirizaban a su pobre cuerpo y un miedo grande ¡muy grande! parecía recriminarla.

En sus recuerdos aparecía el baile de la noche anterior y veía con todos los detalles las escenas canallas que con D. Manuel y sus amigos había hecho vivir.

Pero luego no recordaba más. Únicamente podía suponerse que llegó a emborracharse, porque su garganta daba a la boca mal sabor y sentía gran sed.

Asustada se tiró de la cama y se miró en el espejo del coquetón lavabo. Cuando su rostro se dibujó en la luna sintió miedo como nunca sintió. El cabello suelto, los pómulos salientes y las grandes ojeras, desprovistas, como sus mejillas, de las pinceladas que adornan, la daban un aspecto muy triste, como si la Muerte se reíría de ella.

Por primera vez los ojos de Amelia se bañaron en lágrimas. Sentía las sacudidas de su corazón, y por primera vez, también, se avergonzaba de su alegre vivir.

Escuchaba en la puerta. Pero a nadie se oía. Ni el ruido leve de una sola pisada, ni murmullos de conversación, ni el respirar de un cuerpo.

—¿Dónde estás?—seguida preguntándose sin comprender.

Pero bien pronto recibió el golpe de la realidad vergonzosa.

Una vieja, muy vieja, hizo girar la puerta y desde el quicio la saludó muy sonriente:

—¡Ola, muchacha! Se descansó, ¿verdad?

Y Amelia no tuvo fuerzas para contestar. Al ver a la bruja comprendió su desgracia y cayó en el lecho presa de un llanto magdalénico.

—¿Qué te ocurre, muchacha?—preguntaba la vieja.—¿Por qué lloras? ¿Qué te puede ocurrir?

Y Amelia lloraba sin contestar.

Ella, tan perversa, tan mala, que cien veces había vencido sus caricias, se sentía sin fuerzas, perdida en aquella casa que públicamente la deshonraba ya.

—¿Con quién vias aquí?—preguntaba con ira, sin cesar de llorar.—¿Quién me trajo?

Y la vieja bruja, sin moverse del quicio de la puerta, seguía con su risa e intentó calmarla:

¡Qué bobina eres! ¡Y qué corta tienes la memoria! ¡Con quién viniste, con quién viniste! Y con quién va a ser criaturita. Con don Manuel llegaste. Y él salió de mañana para marchar a casa y me encargó que te guardara bien ¡No es mal pájaro, no! Y buena comida que te brindará... ¡Anda, sin envidia que te tendrán ya muchas! Claro que tú te mereces eso y mucho más, pero...

La charla de la vieja molestaba a Amelia y se concluyó de vestir dispuesta a salir por malas o por buenas.

—¿Dónde vas, criatura?

—Voy... ¡Dónde quiero, me oye usted! ¡Dónde quiero!

—¿Y cuando venga D. Manuel? ¿Qué voy a decirle?

Pero Amelia no la hacía caso. Bajaba las escaleras apresuradamente.

Al llegar a la calle notó que sus ojos contemplaban los objetos borrosamente y que sus piernas vacilaban.

Al pasar por una fuente, bebió con ansiedad.

La tarde se bañaba en el color azulado que la suele acompañar en su muerte.

Los primeros olores de la primavera penetraban por los huecos de todas las viviendas, como si llevaran la alegría.

Amelia resbalaba por las calles antiguas, camino de su casa.

Y al distinguirla notó que el corazón la golpeaba mucho.

No quería subir, tenía miedo. Ella, que por nada se alarmó, sentía vergüenza aquella tarde.

Y subió por fin.

Al llegar, una vecina la salió al encuentro. Tenía los ojos muy llorosos. La abrazó fuertemente y la llevó a su cuarto.

—¿Qué ocurre? ¿Qué sucede?—preguntaba Amelia.

Y la vecina, secándose las lágrimas

con el delantal la puso al corriente de lo sucedido...

—¡Mi padre muerto! ¡Pobre padre mío!

Y lloraba, gritaba, quería ir a verle, a besarle y a pedirle perdón... ¡Oh, y era ella, su hija, quien no había recogido sus últimas palabras ni cerrado sus ojos...!

Se recriminaba fuertemente, maldecía a todos y de todo, y quería llegar donde su padre, a darle un beso, a pedirle perdón por lo mala que era.

Pero la vecina no se lo consentía.

Sería un nuevo golpe para el corazón de la madre enferma que no quería verla más.

—¿Y mi hermana?

—No quiere hablarte, ni escucharte, ni saber más de ti. Para ella has muerto.

Y estas palabras fueron como flechas para su corazón, que hasta ahora había dormido en el silencio.

EDUARDO ARASTI

(Se continuará.)

Flores y espinas

Para hacer desatinos

no hay como los ciervistas y los chinos

Cual Júpiter tonante de opereta vuelve don Juan de su solar murciano con el aire arrogante del tirano y la mirada de invencible atleta.

A sin igual batalla a todos reta y frío Bugalla, más que un britano, arráncale los rayos de la mano dejando al buen don Juan hecho un chascleta.

¡Pobre don Juan, el bravo, el rozagante, el que soñó con una cuartelada!

volverá a sus cuarteles de Levante como liebre por galgos acosada; y al mirar su actuación descacharrante Maura dirá: ¡Dios mío, qué chinada!

(-)

Luchan los hijos del Celeste Imperio aumentando las huestes de Lenin y el soviétismo, traspasando el Rin, puede hacer de Europa un cementerio.

Con acordes de fúnebre salterio son llamados los chinos al festín corriéndose a Moscú desde Pekín... en fin, lectores, esto está muy serio.

Y todavía Cierva y su mesnada dicen que hay que marchar por la derecha, cual si en el mundo no ocurriese nada...

Dirijan hacia Oriente la mirada, donde la izquierda sigue abriendo brecha, y tengan la maleta preparada.

MIRTAN

Los trigos de Burgos

Algunas veces, fuera mejor callarse.

Muchas vaciedades se dicen en el Parlamento por ciertos oradores de postín, pero la *cosa graciosísima, porque solo de graciosa se puede calificar*, es la que en defensa de los intereses de la Agricultura burgalesa y a juicio de alguno muy acertadamente, allá ellos, se le ocurrió decir al senador por Burgos, *prima voce* de nuestros representantes, en esta legislatura.

Dijo refiriéndose a nuestra provincia «y es que el trigo de mejor calidad, lo que allí se llama mocho, vale menos que los trigos rojos, que son de peor calidad, porque el trigo rojo pesa mucho más en relación a la medida, resultando que el trigo de peor calidad valía más dinero que el mejor y se ha conseguido con ello que se siembre en aquella región un trigo que no es el verdadero de Castilla, causándose de este modo, indirectamente, otro perjuicio al labrador, obligándole a sembrar el trigo que más se le paga, pero que es de peor clase y tiene reducido mercado».

Más sofismas no se pueden emplear para argumentar.

Que el mocho es mejor que el rojo y lo pagan menos... bueno.

También el agua es mejor que el vino y en cambio se cotiza el vino y no se cotiza el agua.

Para el agricultor, calidad es rendimiento en pesetas, o sea que, el mejor trigo es el que sembrando igual número de fanegas vale después en venta la

cosecha más dinero; pero aunque se lograsen los deseos de ese senador, de que el trigo mocho valiera uno o dos reales más, seguirán sembrando en la provincia de Burgos preferentemente el rojo, porque es trigo de más rendimiento, en el sentido de que da más semillas por una, y más kilos por kilo, y porque es más esclavo, resistió mejor los temporales y no precisa terrenos buenos, aunque en los buenos da más que en los malos, como ocurre con todos los trigos.

Negamos en absoluto que sea un perjuicio obligarle a sembrar lo que más se le paga; lo contrario si que sería un perjuicio. Y eso de que tiene reducido mercado el rojo y se paga más es para volverse loco. Nunca pudimos sospechar que la poca demanda elevase el precio.

La realidad es bien otra. Las clases que debe cultivar nuestro labrador son las que se dan en la ribera del Duero, Aranda, Peñafiel, etc., por ser las más solicitadas en los grandes centros consumidores; siempre a condición de igual o mayor rendimiento que las que cultiva ahora, porque ganar en clase sin asegurar la cantidad sería empeño arriesgado.

¿Qué por qué se paga más el rojo que el mocho? A esta pregunta contestará la molinería estimando mejores los trigos de fuerza, entre los que dará preferencia al rojo sobre el mocho, aunque la causa no creo interesa al agricultor como los hechos, que le aconsejan sembrar siempre lo que le ofrece más seguridades de cosecha y rendimiento; no olvidando nunca que beneficio es el producto de cantidad y precio, cuando no es sinónimo de calidad. Además, la afirmación del senador por Burgos de que el rojo se paga más que el mocho pocas veces se ve confirmada en el mercado.

L. GANTE

ALMAS DE AMOR

Entre el lodo de la farsa en que el mundo vive, entre el cúmulo de traiciones y mentiras porque la vida discute, nunca falta una flor que, con su delicado perfume y vistosos colores, alegre y dignifique en algo lo triste y canallesco del vivir.

Hoy, en que la farsa ha proclamado su imperio y que hasta de las ideas divinas se hacen negocios humanos, no es extraño que al tener noticia de que un elemento de la Humanidad cumple con su deber e incluso, llega al sacrificio, los hombres a quienes aún queda corazón muevan los labios o la pluma para ensalzarle.

Por eso hoy nos honramos con dedicar estas breves líneas, en testimonio de alabanza, a una humilde mujer, que se llamó en el mundo Elisa Mochove de Gandarias, y hoy, Madre María Araceli del Sagrado Corazón (Misionera Franciscana).

Ya desde de la niñez su espíritu de docilidad y su carácter suave y apacible parecían predestinarla la misión de amor divino que más tarde había de emprender. A los doce años vino a Burgos e ingresó en el convento de R. Madres Benedictinas de San José (San Pedro de la Fuente) en cuyo colegio permaneció durante un año y medio atendiendo a su educación.

Una grave enfermedad obligóla a abandonar dicho colegio para atender a su restablecimiento: A los catorce años empezó a cursar la carrera del Magisterio, la que terminó a los cuatro años con el título de Maestra superior. Más tarde presentose a oposiciones en la Universidad de Valladolid, donde en reñida lucha obtuvo en propiedad la escuela de Ea (Vizcaya) donde permaneció durante un año, desempeñando su cometido entre las alabanzas y la satisfacción completa del vecindario.

Mas al regresar a su pueblo natal, Arratua (Vizcaya), en un periodo de vacaciones, dió la casualidad de encontrarse en su casa con un libro titulado «El pan de los pobres», y su lectura

causó tal impresión en el alma de Elisa, y encendió en su corazón una llama tan viva de amor divino, que a los dos meses ingresó como novicia en el convento que dicha comunidad posee en Pamplona. Dos años estuvo en el noviciado y otros dos en diversos puntos de España; hasta que al estallar la gran tragedia de la guerra fué trasladada a Lyon (Francia) a un hospital de sangre, en el que permaneció durante todo el curso del horroroso conflicto. Y, últimamente, el 24 del pasado mes embarcó con rumbo a Buenos-Aires en calidad de Misionera, habiendo pedido ejercer dicho cargo en la Indo-China.

He aquí una vida humilde y desconocida, mas no por eso falta de méritos; que hoy es gran mérito solo el cumplir con su deber, y esta vida es más que el deber, es el sacrificio; pues solo por propia voluntad y llevada de un ideal divino dedícase por completo al cumplimiento de lo que un día dijo el divino Maestro... ¡jamaos los unos a otros!

Y ¡oh rasgo heroico que la enaltece y dignifica! En lugar de permanecer en cualquier punto civilizado ella misma ha pedido ser trasladada a un país lejano, para luchar con su palabra cálida y persuasiva contra la rudeza de hombres medio salvajes, entre los que la vida no ofrece garantía alguna. ¿No es esto un rasgo maravilloso de amor divino y también de amor humano?

Y terminemos este símil de biografía deseando a la amorosa Misionera que el éxito la acompañe en tan extrañas tierras; y haciendo constar con agrado que la Madre María Araceli del Sagrado Corazón es hermana política de nuestro querido amigo y compañero de redacción don Carlos Cenigaonandia.

C.

La rectificación del Censo

Por lo que pueda interesar a cuantos, no figurando en las listas electorales, deseen ser incluidos en ellas, hacemos saber que mañana lunes es el último día para solicitar la inclusión en las listas electorales.

En las oficinas del Circulo Regionalista se facilitarán toda clase de datos, a cuantos lo deseen.

Pueblo siniestrado

Van recibíendose noticias del horroroso incendio ocurrido en el pueblo de Doñasantos, Ayuntamiento de Aranzo de Miel, partido de Salas de los Infantes, en las primeras horas de la tarde del miércoles último.

Según aquellas, el siniestro, que se inició a la hora de las tres, continuó devastador, sin poder ser dominado, hasta las cuatro de la madrugada, a pesar de los esfuerzos realizados por las autoridades y vecindario y por los de los pueblos inmediatos de Aranzo de Miel, Huerta de Rey, Hortezenelos, Aranzo de Salce y Espinosa de Cervera, quienes, cooperaron a la extinción del siniestro interviniendo muy eficazmente la bomba facilitada por el Ayuntamiento de Huerta de Rey, bomba de gran potencia, adquirida en Alemania en tiempos del alcalde don Manuel Cámara.

Las pérdidas ocasionadas pasan de veinte mil duros, habiéndose destruido catorce casas, por lo que, muchos vecinos, han quedado en tristísima situación.

Urge, pues, acudir en socorro de la desgracia en análoga forma en que se acudiera cuando el siniestro de Huerta de Rey, y esperamos de la Diputación Provincial, del Gobierno y de las autoridades su acción en favor de los siniestrados.

Aviso importante

Reclamaciones a ferrocarriles

El que suscribe tiene el honor de poner en conocimiento del Comercio y la Industria de esta capital que, a partir del día 4 de Agosto próximo, empezará a funcionar la Agencia de reclamaciones contra las Compañías ferroviarias, que con la aprobación de la Cámara oficial de Comercio de esta provincia se ha instalado en las oficinas que ocupa dicha entidad (San Carlos, 1, primero) donde los señores asociados podrán concurrir todos los días laborables de 10 a 1 de la mañana y de 4 a 6 de la tarde, con los talones para su revisión y formular con estas consultas deseas, relacionadas con el transporte por ferrocarriles.

Así mismo ruega encarecidamente al comercio y la Industria que, aquellas mercancías que lleguen a la estación con faltas, sustracciones o averías etcétera, etc., no sean retiradas de las mismas sin antes consultar con esta oficina.

Tarifas de honorarios para los abonados a esta Agencia

Los comerciantes e industriales comprendidos en la 1.ª categoría abonarán la cantidad de 60 pesetas anuales.

Los comprendidos en la 2.ª categoría de 36 pesetas anuales.

Los comprendidos en la 3.ª categoría la cantidad de 24 pesetas anuales, y

Los comprendidos en la 4.ª categoría la cantidad de 12 pesetas anuales.

Nota.—Muy en breve se repartirá a domicilio una circular detallando todos los derechos que tienen los señores asociados, acompañada del correspondiente boletín de suscripción.

Ismael Yanguas Alonso

Burgos 26 Julio 1919.

Del Municipio

Sesión del día 1.º

Continúan las sesiones desenvolviéndose en un ambiente de calma veraniega; no se discute por nada, no se riñe por nada y... no se hace nada.

Lo de la instalación del Colegio de Sargentos sigue sus trámites y así seguirá hasta que se le lleven a otro lado.

Una disposición «pavoniana» del señor Pavón, autoritaria como obra de un republicano «codorniu», dió lugar a conocer que aquel edil es un genio que todo lo abarca: preside Abastos y se mete en Sablidad para imponer a un establecimiento de carnicería una corrección, que resultó una metedura.

Consecuencia: que el Sr. Pavón cantó la gallina y además nos enteró de que para hablar claro es un hombre que necesita le tiren de la lengua; sino, tartamudea.

El incidente sirvió para que el Sr. Cecilia tirase no de lengua sino de historia y nos hablara de unas ordenanzas del año 1570 en que los corregidores de Burgos se ocupaban de la matanza de corderos: es un archivo D. Félix, siempre vive mirando atrás. Por algo es progresista.

No todo fué colarse: el Sr. Pavón tuvo también su rato bueno cuando propuso y consiguió la subvención de 500 pesetas para el Patronato de San José: mil plácemes D. Teodoro.

El Sr. Cecilia, contaminado de D. Teodoro, tiró de la lengua al Presidente de Obras para ver que había de lavaderos cubiertos; que nos anuncian para Diciembre: así sea.

Lo del Horno Crematorio

A la tercera va la vencida. Tres subastas lleva el Municipio para ver si saca las 14.000 pesetas que regaló a aquel contratista famoso; y tres en que le ha salido el tiro por la culata.

Ayer nos dijeron en la sesión que no hay quien pique y por lo tanto que el Ayuntamiento se queda sin aquellas pesetas.

¡Pero no decían hace un año por ahora, los que gritaban en el Teatro, que ya había quien daba 15.000 pesetas. ¡A ver, que salga! por que después de un año no se le ha visto el pelo.

Estamos, pues, en el mes del Aniversario de aquel mitin del Teatro; nuestros adver-

sarios tendrán que celebrar un funeral y nosotros... nosotros perdonamos a quienes entonces gritaban como energúmenos. La sesión terminó dejando en el ambiente un olor a Crematorio, que apesta.

Notas ferroviarias

RECAUDACION

La Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España ha recaudado desde primero de Enero al 20 de Julio, la suma de 132.832.471,90 pesetas, con un aumento de 24.957.814,98 pesetas, sobre igual periodo del año anterior.

La línea de Tudela a Bilbao figura con 8.466.856,57 pesetas, y 225.442,43 pesetas, respectivamente.

Desde primero de Enero a fin de Mayo, último mes liquidado, los gastos exceden en 21.906.683,06 pesetas a los correspondientes al mismo periodo del año anterior.

EL ACTO DEL DOMINGO

IMPRESIONES

A guisa de epílogo, herros de recoger en estas breves líneas algo de lo que nos fué imposible detallar de la velada que el domingo anterior se celebrara en el Teatro en honor de los señores Nuncio de S. S. y Prelado de la diócesis.

Una sala brillante, concurridísima, y un ambiente de simpatía hacia quienes se tributaba el homenaje.

Los que tomaron parte en este pusieron la mayor parte de ellos su alma en la fiesta; alguien, como el Sr. Rilova puso su cuerpo, un cuerpo moviéndose bruscamente, con modales de rusticidad agreste, que desentonaron en aquel cuadro de corrección y exquisiteces.

Muy bien, angelical la Srta. Gil; como virtuoso del violín el Sr. Urio, como virtuosos del canto los señores Bilbao y Diez Carbajo, beneficiados de la Catedral.

Sentidos en sus poéticas composiciones, llenas de unción y de cariño, el Sr. Bou, Rector del Seminario de San José, y el S. J. padre Pintado.

Acertadamente enfocada la faceta sobre que disertara el P. Casimiro, Carmelita descalzo.

Notable, el trabajo del canónigo señor Rojí, por la erudición que envolviera y la profundidad de conceptos que abarcara, y notabilísimo el discurso del Sr. Riaño, profesor de la Universidad Pontificia.

Destacando en la velada, por la sublimidad de los pensamientos, por el matizado en la expresión de aquellos, por sus cantos a la patria y a la religión que arrancaron a cada periodo, a cada frase, el clamoroso aplauso de cuantos escucharon la disertación del capitán Sr. Tarduchy.

Acertadísima en la interpretación de las obras musicales la banda de la Lealtad, dirigida por gran el maestro Poblador.

Digno de todo encomio el obrero Santiago Martínez.

Discreto el alcalde Sr. Oyuelos e indiscreto el presidente de la Diputación Sr. Rilova, sobre cuya intervención hemos quedado todos coniformes en echar un velo.

Y ya que de velos hablamos, corrido debiera haber estado el del palco municipal para habernos evitado presenciar el espectáculo de aquel par de ediles que, echándose las de sabios, sonreían despectivamente mientras el público mostraba, con sus manifestaciones de agrado o asentimiento, su beneplácito hacia quienes tomaron parte en la velada y su cortesía para con los festejados.

Esa actitud en todas partes tiene un nombre y un calificativo: cuando se asiste a un acto, invitado, lo más elemental es mostrarse cortés, por lo menos; y quien no siente la cortesía que se quede en casa.

Esto dió de sí la velada del domingo que resultó un acto brillante con dos manchas negras, ¡qué se le va a hacer! En una sala nunca falta quien ensucie el pavimento.

Las Fiestas del Comercio

Esta mañana ha tenido lugar la inauguración de la temporada de fiestas, con pasacalle por la banda de los Regimiento y disparo de cohetes.

En los momentos de cerrar nuestra edición se está celebrando el Concurso Hípico, asistiendo numerosa concurrencia.

Para tomar parte en aquél, han llegado a Burgos bastantes oficiales del ejército, buenos corredores.

Se nota gran animación en la ciudad y el organizador de las fiestas, presbitero señor Dancansa, ha comenzado a recibir numerosas felicitaciones.

Notas del repórter

Ha ingresado en el Cuerpo Eclesiástico del Ejército y destinado al 12 Regimiento de Artillería rodada nuestro querido amigo, el coadjutor del Monasterio de Rodilla, D. Felipe Trespardene.

—Testimoniamos nuestro sentidísimo pésame a la familia de D. Angel Puente, funcionario del cuerpo de Adnanas, fallecido recientemente en Montblanch.

Reciban pues nuestros queridos amigos D. Enrique Puente, cajero del Banco de Burgos; D. Pedro Rodríguez Castilla, Presidente del Circolo Regionalista; D. Julián Comings, Administrador de los Reales Patronatos, y don Emilio Rodríguez Tarduchy, Capitán de Infantería, la expresión de nuestro dolor.

Sastrería de Ciriaco Velasco

Plaza Mayor, núm. 10 y 11, primero (Contiguo a la relojería de Alarcía)

SE DAN LECCIONES DE CORTE

—Ha dado a luz con toda felicidad un robusto niño la esposa de nuestro querido amigo y correligionario don Tomás Tobar, industrial de esta plaza. Enviámosle nuestra enhorabuena.

—Se ha encargado de la parroquia de San Cosme y San Damián, en ausencia del párroco, nuestro querido amigo el ilustrado presbitero, coadjutor de aquella parroquia, D. Javier Núñez.

—Acompañamos en el sentimiento por el fallecimiento de su señora esposa, al industrial de esta plaza don Benito Diez.

—Mañana lunes, en la iglesia de San Cosme y San Damián, tendrá lugar a las nueve y media de la misma el aniversario por el fallecimiento de don Vicente Benito Gil.

Reiteramos a su familia, y muy especialmente a su hijo don Luciano, nuestro sentido pésame.

—El viernes marchó de esta para Toledo, el señor Benegas, gobernador que ha sido de esta provincia hasta ha pocos días.

—Agradecemos su tarjeta de despedida a la que correspondemos cortesmente.

—Agradecemos al señor presidente de la Sociedad Hípica Burgalesa, don Manuel Ouesta, la invitación que nos ha remitido para el concurso que ha de tener lugar en estos días.

—Se encuentra pasando una temporada en Llanes (Asturias), la distinguida señora doña Julia Cisnal, vinda de Azuela.

—Ha salido para San Sebastián, acompañado de sus hijos, la esposa de nuestro querido amigo y correligionario, el concejal de este Ayuntamiento, don Mariano Gonzalo.

—Después de haber pasado unos días en Burgos, ha regresado a Salamanca el administrador de Propiedades e impuestos de aquella provincia señor Boyarizo.

—En el rápido de ayer tarde regresó a León, después de haber pasado una temporada en Burgos, nuestro querido amigo y antiguo administrador de este semanario, contador del Ayuntamiento de León, don José Trébol.

—Agradecemos al señor Alcalde el recuerdo que ha tenido la amabilidad de enviar a nuestro querido compañero señor Cenigaonandia, consistente en un trozo de la cinta de seda que sirvió de cierre en la inauguración del nuevo mercado de ganados, cinta en que aparece grabada la fecha de aquella inauguración.

—Para conocimiento de nuestros lectores, participámosles que se ha prorrogado el plazo para adquisición de las cédulas personales hasta el 14 de Agosto.

—Según noticias, el domingo próximo, con motivo de la festividad de San Lorenzo, proyectan dar una becerrada varios jóvenes de esta capital, actuando de matadores «El niño de Pampliega», el simpático «Tenis», el popular «Telí» y el valiente aficionado «Villatoro».

Los moruchos serán de una acreditada ganadería; con tal motivo, se espera un éxito de la empresa.

Pedid los Vinos superiores de mesa de la Compañía Vinícola del Norte de España Rioja clara, Rioja blanco y Rioja espumoso

NUESTRA INFORMACION DE HOY

Madrid 3—15'30

CONSEJOS DE MINISTROS

El celebrado ayer según todos las informaciones tuvo un carácter esencialmente administrativo.

En él los ministros expusieron la situación de sus respectivos departamentos.

Al que se concede importancia es al que tendrá lugar mañana y en el cual el Gobierno se ocupará de los diversos aspectos de la fórmula económica y de las gestiones que está realizando cerca de las diversas fracciones políticas.

En los círculos en donde se reúne la gente política reina gran efervescencia al comentar la fórmula y la actitud del Gobierno llamando para el martes a todos los diputados ministeriales.

El martes, según todos los indicios será un día movido para la política y en él se definirán actitudes.

CONTRA LA CIERVA

Entre los conservadores y aun entre los propios amigos del señor La Cierva se censura acerbamente la actitud de éste al hacer la obstrucción que está realizando, obstrucción que se cree dará lugar a graves conflictos pues entre los funcionarios del Estado,

convencidos de la maniobra política de aquél, se le juzga más que como un defensor como un padrastro que al suscitar enojos de las izquierdas retrasa la consecución de los deseos de aquellos.

LA DISCUSION DE LA FÓRMULA

Hasta ahora van presentados ya 40 votos particulares al proyecto de fórmula económica.

Es creencia general sin embargo, que al fin se impondrá el patriotismo y que aquella quedará aprobada el miércoles, concediéndose el aumento de la tercera parte de los aumentos proyectados en los sueldos de los funcionarios civiles.

AUSENCIA COMENTADA

Está siendo objeto de duros comentarios la actitud de Maura y Romanones, quienes no interrumpen su veraneo a pesar de estar en estos momentos las Cortes deliberando sobre problemas que tanto afectan al país.

LAS ELECCIONES MUNICIPALES

Se da como seguro que, en vista de las variaciones introducidas en el régimen económico en sus relaciones con el presupuesto anual, se publicará en breve un decreto aplazando las elecciones para el mes de Febrero.

EL ANTICIPO

La Gaceta pública el R. D. firmado por el Rey concediendo a la Prensa un anticipo reintegrable por valor de tres millones de pesetas.

GESTIONANDO UN INDULTO

En vista de los rumores acerca del fallo del Consejo de Guerra que dan por confirmado el fallo de la sentencia condenatoria de Villalonga se están redoblando las gestiones para el indulto de este.

UNA CONFERENCIA

Esta mañana se ha celebrado una entrevista en el Ministerio de Estado entre el Alto Comisario de Marruecos general Berenguer y el Ministro.

En ella parece ser ha quedado resuelto intensificar la acción de España en Marruecos, para solucionar rápidamente la situación político militar en aquella zona.

REPOSICION DE CARTEROS

Han sido admitidos nuevamente al cargo muchos de los que cuando la huelga quedaron cesantes.

El Ministro de la Gobernación hablando acerca de ello ha dicho que la actitud del Gobierno en este punto es de justicia, pues se ha encontrado con que muchos de los que quedaron cesantes lo fueron sin formación de expediente, resultando que muchos de ellos fueron verdaderamente inocentes y por lo tanto injusta la medida adoptada con ellos.

Imp. de Marcelino Miguel

PARA USO VETERINARIO

Polvos antidiarréicos "PLAZA"

NOMBRE REGISTRADO

Preparado farmacéutico que hace bastantes años se viene usando en esta región con indiscutible eficacia para combatir las diarreas en sus diversas formas (crónicas inclusive) y especialmente infecciosas, en los ganados caballo, vacuno, de cerda, etc., etc., según han comprobado en multitud de casos profesores veterinarios de reconocida competencia, cuantas veces creyeron necesario prescribir «Polvos antidiarréicos PLAZA», así como también ininidad de ganaderos, que se administraron a sus ganados con sorprendentes resultados, particularmente en terneras, potros, etc., etc., (en la época de la lactancia, que se les presentan aquellas con alguna frecuencia), siguiendo las instrucciones que se acompañan con cada caja de «Polvos antidiarréicos PLAZA».

Precio: 5 pesetas en farmacias y centros de especialidades

En Burgos: Sres. Barriocanal, Vinda e hijos de Martínez, y Amézaga y Cano. Certificado por correo se remite previo pago de 5'50 pesetas.

DEPÓSITO: FARMACIA LABORATORIO DE FEDERICO PLAZA

Salas de los Infantes (Burgos)

En los mimos Centros TOPICO PLAZA contra grietas del pecho

Las señoras que padecen de ellas las harán desaparecer en pocos días tratándolas con TOPICO PLAZA, de fácil y cómoda aplicación, según se indica en la instrucción que acompaña a cada estuche, evitando las molestias y sufrimientos tan crueles que en algunos casos las impide criar a sus hijos.

Precio: 2 pesetas; certificado, por correo, 2,25 pesetas

« A VER QUIEN DA MÁS »

Medias gasatransparentes, para señora, colores gris, marrones, blancas y negras	De pesetas 4'00 a 1'90
Medias punto Estandart, negro extra, para señora, clase forma.	" " 1'50 a 0'60
Medias punto inglés negro, primera, raya blanca, para señora	" " 3'50 a 2'15
Medias punto inglés, negro garantizado, talla señora, clase costura.	" " 1'75 a 1'05
Medias punto inglés, pié sin costura, negro brillante, señora.	" " 2'75 a 1'85
Medias punto ing. sin costura, clase fina, para señora	" " 2'60 a 1'45
Segunda remesa de corsés "Imperio", para señora	" " 6'50 a 4'20
Cortes ligas, clase seda, en colores y negro, señora	" " 0'75 a 0'30
Sobres de polvos Pompeya, Rachel, blanco y Roca	" " 0'50 a 0'25

Tirantes para caballero, clase extra, precioso colorido	De pesetas 2'50 a 1'20
Ligas para caballero, calidad seda	" " 1'75 a 0'65
Corbatas seda caballero, extenso calorido	" " 1'75 a 0'90
Calcetines caballero, clase fina, en colores	" " 1'50 a 0'60
Camisetas caballero, clase punto fino	" " 3'75 a 2'25
Boinas Elósegui, primera; exijase marca	" " 1'90 a 1'25
Cuellos planchados, clase hilo formas novedad	" " 0'75 a 0'40
Calcetines para niños (colores) sin costura desde	" " 0'35 par
Madeiras bordar, sobres marca Campana a	" " 0'20 una.
Algodón para medias, marca Campana a	a precio de fábrica.
Bobinas hilo semi-seda, 500 yardas color negro cometa	De pesetas 0'45 a 0'42
Pastillas jabón Tocador, clase Winsor	" " 0'25 a 0'12
Pastillas jabón Infinito, surtido clases finas	" " 0'40 a 0'20

Se liquidan todas las existencias de paquetes de lanas a cualquier precio. Precios increíbles en todos los artículos que trabaja esta casa comprendidos en el ramo de PAQUETERIA, MERCERIA, BISUTERIA, GÉNEROS DE PUNTO, con el fin de aligerar existencias.

NO ES RECLAMO

SI DESEA ECONOMIZARSE DINERO EN SUS COMPRAS, VISITE USTED

MI TIENDA SOMBRERERIA, 3

EL COGNAC

GIMÉNEZ Y LAMOTHE
ES EL MEJOR

Gran carbonería de Saturnino Pérez
CARBONES MINERALES Y VEGETALES
CALLE DE MADRID, 5 — Teléfono, número 4
Se sirve a domicilio (Se reciben avisos en «El Buen Gusto»
— PLAZA DE PRIM, 21 —

Larrosa y Costa

**NOVEDADES
TEJIDOS**
Plaza Mayor, 26 y 27. — BURGOS

«LA AMERICANA»

GRAN BAZAR DE CALZADO DE TODAS CLASES
A PRECIOS ECONÓMICOS
PRIM, 7 (Portales de Antón)

Cantina de la Estación (BURGOS)

Gran surtido en embuchado; idem adobado y curado al estilo del país; chorizo fino de Salamanca, Pamplona y del país, puro de lomo, Salchichón de Vich y lengua a la escarlata :- Conservas de varias clases. Gran surtido en licores a precios muy económicos. Mantecadas legítimas de Astorga, e reciben cada día. — RIQUÍSIMO BIZCOCHO ROYALTA y HELATINA
Se sirven comidas y meriendas para viaje :- Estanco en la misma Cantina.

« MUEBLES » ALCALDE « CAMAS »

Extenso surtido en toda clase de muebles; modelos especiales en camas de matrimonio :- Descuentos en habitaciones completas :- Todos los muebles son rigurosamente garantizados y contruidos por personal competente en esta casa.

TALLERES DE EBANISTERÍA Y TAPIERÍA — FABRICA DE JERGONES METALICOS

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

Plaza del Duque de la Victoria, 19

BURGOS

Maison Dorée

Café - Licorres - Sidra - Vinos espumosos y Fiambres.
ESMERADO SERVICIO POR CAMARERAS :- ALMIRANTE BONIFAZ

DROGUERÍA Y PERFUMERÍA

Ortopedia, específicos nacionales y extranjeros.
Aguas minero-medicinales
Esponjas, Cepillería, Colas, pinturas, Barnices y Brochas
PRECIOS ECONÓMICOS.

I. Mz. Mata

Calle del Mercado, núm. 16

BURGOS

Rufino Santa Olalla Gonzalo

HUERTO DEL REY 2 y 4
BURGOS

Fábrica de libros rayados para Banca y Comercio; Borrador, Diario, Mayor, Copiadores, etc.

Talleres de encuadernación.—Cartonaje.—Cajas de Cartón para toda clase de industrias.—Estuches, etc.

PRECIOS ECONÓMICOS

VICENTE LUIS

:- Pavimentos de cemento armado, de resistencia, como el colocado en el Arco de Sta. María; aceras y pavimentación, sistema patentado. Fregaderos de granito, piedra artificial, tableros, gradas, escaleras a la Catalana.

Depósitos. - Azulejos biselados. - Inodoros. - Baldosas de cemento en varios colores.

TELÉFONO, 311 **PIDANSE CATALOGOS** SAN PABLO, 18

LEA USTED LA VOZ DE CASTILLA

SEMANARIO REGIONALISTA DE GRAN CIRCULACION
Suscripción por un año, 5 ptas.
Anuncios según tarifa

ATENCIÓN No olviden Vds. que en esta casa hay siempre buen surtido de toda clase de conservas de carne a brazo; vinos de Jerez, Málaga, Moscatel, embotellados y por litros; champagne de varias marcas y sidra achampañada. Especialidad en vinos viejos para enfermos. (Administración de los automóviles de Burgos a Salas, Aranda y Villadiago).

Plaza de Prim 21

«El Buen Gusto,»

Teléfono 105