

LAVOZ DE CASTILLA

10 cts.

ORGANO DEFENSOR DEL REGIONALISMO CASTELLANO

10 cts.

Año X.-Núm. 528

Redacción y Administración: Plaza de Prim, 21.—Teléfono 314

Burgos 9 de marzo de 1919.

PROFECIA

Echando una ligera ojeada al ambiente político nacional observase prontamente el verdadero y lastimoso estado político, social, económico, de esta pobre nación nuestra, tan desdichada como acreedora a mejor suerte.

La actividad nacional, en todos los órdenes, acusa un estado de inercia que entristece. Y no podía dejar de verificarse esta tremenda y dolorosa paradoja en este país de los contrasentidos y de los absurdos.

El coeficiente de nuestra actividad representado por la inercia...

Consecuencia de la actividad es la vitalidad: digásenos, pues, qué vitalidad será la nuestra, qué potencialidad la de nuestro España que si, a veces, rompe con las cadenas de la inercia al conjuro de su trágico destino empieza a caminar... hacia atrás, sin lograr llegar nunca ni aun aproximarse a las cumbres del progreso.

La vida de los pueblos parece estar supeditada a un ciclo que, fatalmente, han de recorrer las generaciones siguiendo los grandes de una órbita en la que hallan marcados dos puntos diametralmente opuestos; uno de los puntos representa el foco de la barbarie; el opuesto es la meta del progreso.

Los pueblos, en su marcha progresiva, a partir del foco de barbarie, llegan a la meta del progreso. Después, fatalmente, cuando los pueblos han alcanzado su máximo perfeccionamiento, comienzan a descender hacia la barbarie, fatalmente.

Sirvannos de ejemplo, para corroborar nuestra teoría, el pueblo árabe, el pueblo griego y otros varios que llegaron a la meta del progreso y luego eclipsáronse en su crepuscular descenso, siguiendo así el curso natural que el Destino parece tener señalado a los pueblos.

Pero esos pueblos citados cumplieron su deber, cumplieron las leyes del Destino, siquiera estas sean unas leyes fatales.

España es, también en este caso, una excepción desconsoladora y lamentable.

Retos del árbol nacional, humildes brotes que florecieron en el tronco de la nación, han alcanzado la vida lozana y próspera que el tronco, España, no pudo alcanzar.

Son como tallos desprendidos del leño aoso que arraigan juntos en nuevas tierras y bajo nuevos soles.

España ni siquiera ha llegado a la meta del progreso y, poco a poco, en un movimiento de retroceso, parece ser que regresa, desde la mitad a la cuarta parte de su ciclo, hacia el foco de barbarie.

La economía nacional desquiciada, la intelectualidad obtusa

por falta de estículo, de higiene, de salud, de vida.

España es como una inmensa heredad que perteneció a una familia linajua y procer, hoy vedida a menos, que se ha visto precisada a hipotecar la finca a una familia de usureros, sinónimo, en este caso, de caciques.

Sin gobierno no hay nación, ni cultura, ni arte, ni cosa que lo valga.

Nuestra riqueza es ficticia, nuestra miseria evidente.

El Estado vive del préstamo con usura y las comisiones consecuentes. Empréstitos, obligaciones del Tesoro, valores de las diversas deudas.

Los tributos son fabulosos, irritantes. La riqueza utópica.

En el orden social la "tranquilidad" hallase expresada por unas estadísticas de huelgas, revueltas, algaradas, etc. etc. que no dejan lugar a duda.

Y todo esto ha de arreglarlo un gobierno, "el gobierno". Un gobierno como el actual que no ha legalizado a estas fechas la situación económica del Erario nacional; un gobierno, como el actual, que no ha resuelto un conflicto social, pues no parece sino que tiene en su "programa" la semilla de todas las huelgas, de todos los disturbios, y va lanzando estas semillas, con mano prodiga, sobre los campos yermos de la nación; un gobierno, como el actual, que acredita su arte de gobernar a fuerza de declaraciones de estados de guerra, de suspenso de garantías.

Un gobierno, en fin, que no encuentra otra solución, de momento, que cerrar las Cortes, en vista de que la labor de estas es eminentemente negativa.

Esta es la situación, este el momento. Ahora empieza a súrrerse en los mentideros políticos, este secreto a voces:

"Romanones no puede gobernar con estas Cortes. Probablemente le será entregado el decreto de disolución... y entonces..."

¡Ah! decímos nosotros. Entonces empeorará la situación; porque las futuras Cortes serán dignas del Gobierno que las ha de engendrar, sea el de Romanones, sea el de Dato.

Y volverán al Parlamento La Chica, Cierva, Besada, Bugallal, Sánchez Guerra, Villanueva, Alba, etc. generales en jefes de toda una legión de pequeños caciquillos rurales, que son a modo de administradores de los grandes caciques a los que todos los españoles, miembros de aquella familia procer venida a menos, hemos de ir pagando los intereses usurarios del préstamo que nos hicieron mediante hipoteca del patrio solar. Y es lo triste que la hipoteca, si las cosas siguen por los actuales derroteros, no se llegará nunca a cancelar.

Mucho han de cambiar las cosas para que nuestra profecía no se cumpla. Porque estamos convencidos de que el pueblo está narcotizado; y, estándolo, va a serle muy difícil despertar.

CLOWNESA

Debe de ser muy bella.

He rasgado el sobre de su tarjeta perfumada miedoso e impaciente. Siempre he tenido mucho miedo a las cartas de las mujeres, porque en ellas son todas hermosas y la hermosura suele ser la senda de la perdición!

Breves son las líneas que me envía. Ellas me dicen de admiración y me piden «un favor chiquitito».

«Usted que va camino de llegar—continúa—lea estos versos de una compañera que empieza y déne su opinión. ¡Soy otra enferma!»

¡Bienvenida seais a este pequeño mundo de quimeras locas, hermosa compañera! Verdad decis cuando os llamas enferma! Nuestro mal es de muerte porque pasamos por la vida sin dejar de soñar y soñando se duerme y la muerte es sueño. Mas no os importe nunca morir, pues habeis de pensar que en la vida lo que más nos alegra y satisface es el descanso, y hemos de creer que descanso es la muerte también.

Y ya que de memoria me aprendí vuestros versos y en ellos penetré conociendoos en vuestra alma, permitidme que os hable como nadie os habló de esta ruta diabólica que seguimos, viendo el final muy lejos y haciéndonos sangre con las espinas que la adornan.

Yo no voy camino de llegar. Por el contrario, creo que tal vez un día he de caer rendido. ¡Es mucho andar para encontrar siempre las mismas caras burlonas e insultantes! Es mucho polvo el que levantan nuestros pies pretendiendo correr, y nos envuelve en un manto invisible! ¡Es mucho trabajar para entretenér a quien no lo merece!

Y no soy yo solo quien se duele de ésta peregrinación de pordiosero. También sus versos dicen un mucho sentimental de lo que ocurre:

«No hay más sol en el mundo que el reflejo del oro»

¡Oh, «Clownesa»! Estos versos que me remite con timidez de niña angelical me han hablado de su corazón. Siento que le tenga tan bello. Esto la perjudica mucho para nuestra carrera. La verdad es lo único que no puede decirse nunca. Dicen que es inmoral. ¡Que hemos de hacerle!

«La verdad de la vida está en la farsa, que dijo no sé quién.»

¡«Clownesa», por Dios! Esto hay que decirlo muy bajo, o en otro sitio donde no la conozcan. Aquí, donde el vecino se entera y entera a todo el mundo de la cantidad de palillos que saca del mango de la escoba el del tercero, no pueden rimarse si no cosas que nos digan de insulso o de santidad:

¡Y yo que quería darla mi opinión!

Perdone, bella y sabia «Clownesa», si hoy callo. No quiero que me suelten un tiesto por la espalda al aplaudir sus rebeldes versos. Presénteseme dónde y cuando quiera. Su charla tiene que ser como su risa, franca y cascabelera y juntos podremos repasar sus versos; esos versos que empiezan:

«Al pasar por la vida, Jesús dijo: Todos somos hermanos.»

Y después callaremos... Porque diciéndolo quien lo dijo, no es cosa de criticar a la familia...

EDUARDO ARASTI.

El fin de los muñecos

VI

A vosotros, grandes señores, que os tentasteis hasta poco ha el difícil cargo de administradores del pueblo; a

vosotros Nabucodonosores burgaleses que caisteis a tierra por tener los ciemientos de barro; a vosotros ilustres componentes del Arco-íris político burgalés (por la diversidad de vuestros colores) os digo, con muchísimo respeto: Que no extrañéis la rotura del parche de vuestro bombo, ni el óxido que cubre vuestros platillos, ni el desgaste de los hilos faranduleros que manejáis. Vuestra caída era lógica, marcábala hace ya tiempo la brújula del sentido común.

Si visteis esa brújula, ¿por qué no volvistes atrás y enmendasteis vuestros errores? Es que acaso quisisteis gezar también de «Los últimos días de Pompeya cacique»? No lo creo: el volcán justiciero os ha sorprendido cuando dormíais confiados en la seguridad de vuestros aparatos sismográficos; y esos aparatos sismográficos os han engañado.

No así la brújula del sentido común, ni mi pluma que en varias ocasiones han augurado vuestro fin. Recordáis mis palabras... ¿Ne? ¡Tampoco me extraña! Así, pues, con muchísimo respeto, reproduzco un párrafo:

Yo en 22 de diciembre del pasado año os decía:

«Seguid! Seguid! Caciques de retablo, manejando muñecos de cartón y trapo y haciendo ruido con vuestro bombo nuevo y vuestros platillos relucientes, que no está lejano el día en que el parche de ese bombo se romperá, el día que se oxidén esos platillos y entonces... mi artículo anterior será profecía... tendréis que salir expulsados, harapientos y desnudos de cuerpo y alma, por la misma puerta por donde entrasteis; tendréis que alejaros por la carretera gris y polvorienta, afrontados por los sibilos burlescos del pueblo a quien estrujareis; y así, cuando estéis ya lejos, volvereis la vista hacia la ciudad que fué de vuestro medro, suspirareis y dos lágrimas de cocodrilo brotarán de vuestros ojos.»

¿No ha sido profecía dicho párrafo? Sí, por cierto. El parche de vuestro bombo se ha roto, se han oxidado vuestros platillos, habeis salido expulsados por la misma puerta por donde entrasteis, entre los burlescos sibilos del pueblo y por fin, ya lejos también, habeis mirado hacia la ciudad que fué de vuestro medro, y también han brotado de vuestros ojos lágrimas de cocodrilo.

Impresionado por vuestra situación os voy a dar un consejo, con muchísimo respeto.

Que enjuagueis vuestro llanto; que no os acordeis más de la ciudad y, sobre todo, que no hagáis el ridículo diciendo que darias por ella toda vuestra sangre gote a gote; porque esa frase poética es ya algo cursi ha pasado de moda y lo que quiere el pueblo son hechos y no palabras.

Yo con suficiente anticipación me permíll llamáros muñecos con muchísimo respeto y con muchísimo respeto también señalé vuestro fin. Si os hago la confirmación sin ser obispo vuestra es la culpa.

Marcial Rovira

RUEGOS Y PREGUNTAS

¿Puede decirnos el señor Presidente de la Comisión de Paseos, Caminos y Campos, qué hay de aquél expediente, que debe referirse a unos terrenos, y de los cuales se habló en el Municipio en una de las pasadas sesiones?

CARAMBOLA Y PALOS

Sabemos todo lo que ha ocurrido en los centros políticos de nuestra ciudad, como consecuencia de la obligada dimisión del Alcalde y como consecuencia, también, del refrendo puesto a esa decisión—llámennosla así—al señor Gutiérrez Moliner, por el Ayuntamiento en pleno.

Oílo a la caja.

—¿Qué hemos hecho? —dijeron los de la acera de enfrente y los de la otra acera.

—Meditamos: el Alcalde dimitió; los republicanos divididos; los Jainistas—o como se llamen—en desbandada; los regionalistas como un solo hombre... ¿Qué hemos hecho?

Meditaron y dedujeron:

—El voto de censura, bien; la dimisión, mejor; el refrendo y aceptación de esa dimisión, archisuperior... ¿Pero qué hemos hecho?

Intervino un temperamento sensato:

—Justicia, labor seria, fiscalizadora: eso hemos hecho.

—Sí, pero...

—Pero qué?

—¿Es que no cae usted? No se da usted cuenta de que practicar esa justicia, esa fiscalización, esa labor depurativa, resulta un triunfo resonante para los regionalistas que, ocho entre nosotros, son de los que no claudican?

—¡Hombre, tiene usted razón! Evidentemente el triunfo es de ellos, de los regionalistas.

—En ese caso...

—Meditemos...

• • • • •

—Eureka! Ya, ya está aquí!

—¿Qué? ¿qué?

—Que ya tengo la solución. Nos volvemos a unir. Volvemos a proclamar alcalde al señor Gutiérrez Moliner. Unidos todos, contra los regionalistas. Como un solo hombre, nos lo tragamos todo, todo, antes de que los regionalistas triunfen... ¡Hecho!

—Hecho!

—Pues manos a la obra. Fulanito y Zutanito de la comisión de desagravio a don Menganito. Este y Tai de la comisión de desagravio a don Perencejo. Que todo queda areglado. Hay que dar la sensación de cordialidad y de unión que no existen, pero hay que darla.

Es necesario que los regionalistas se hundan. ¿Acordado?

—Acordado!

—Pero... se sabe si el señor Gutiérrez Moliner aceptará...

—¿Se quiere usted callar? No tendrá más remedio que sacrificarse: ¡y se sacrificará! Conozco a Juan Antonio.

...Y se amasó el pastel, de gazapo, que no de liebre, y todo quedó acordado en bien de la unión. Y con la pueril creencia de que ese pastelete dará al traste con los regionalistas.

Incautos! Ni políticos, en el sentido sagaz de la palabra, son esos señores de la acera de enfrente y de la otra acera.

No se dan cuenta de que en el pastel por ellos amasado está precisamente el triunfo de los regionalistas, los únicos que, como sus adversarios políticos proclaman, ni se prostituyen ni claudican.

TA-KI-TO.

EL MARNE—GRAN BAR

de

MANUEL SANTAMARIA

CAFÉS, REFRESCOS, APERITIVOS Y

CERVEZAS. VINOS FINOS Y COMUNES.

Arco del Pilar, 8 y Huerto del Rey 25

«Política al alcance de todos»⁽¹⁾

III

El Monopolio de la Enseñanza es el ahogo de España y la imbecilidad de los Españoles.

CONTINUACIÓN

Los curas, se consagran por las órdenes sagradas, tienen las «Confesiones» y los «Libros Santos», y aseguran algunos, los monopolistas, que fuera de la Iglesia Católica nadie puede conquistar el Cielo o la Gloria, salvarse.

Los Catedráticos, se consagran por las «oposiciones sapiencias», tienen los «Exámenes» y los «Libros de Texto», y aseguran algunos, los monopolistas, que fuera de la Universidad Centralista nadie puede conquistar el Cielo o la Cultura, salvarse.

*Pide la Sociedad, el Pueblo, el Pú-
blico, el País, la Libertad de Pensamiento o de Enseñanza al Gobierno central frente a los Curas? — «Ah— responden — la Libertad de Pensamiento es el «pecado», la «impiedad», el «paganismo»!*

El Clericalismo —claro!— resulta el enemigo.

*Pide la Sociedad, el Pueblo, el Pú-
blico, el País, la Libertad de Enseñanza o Pensamiento al Gobierno central frente a los Catedráticos? — «Ah— responden — la Libertad de Pensamiento es el «error», la «sincultura», el «clericalismo»!*

El catedraticismo, ¡claro!, resulta, el enemigo.

Y así vivimos los Españoles, sin Libertad de Pensamiento, de cultos, y —lo que es lo mismo, porque la Enseñanza es Enseñanza del Pensamiento — sin Libertad de Enseñanza, de colegios.

Pueblo que no discurre, se muere. Los Extranjeros se lo comen.

Pueblo a quien no dejan discurrir, lo matan.

¿Quién es el enemigo? —El Monopolio y su Celestina.

Los Españoles vivimos ahogados, asfixiados, por tanta imposición del Estado, del Poder central, en favor del Monopolio de la Iglesia y de la Universidad, de los «Monopolios punta», detrás de los cuales se cuelan todos los demás Monopolios.

En España, no pueden estudiar los pobres, por lo caros y lo interminables que son los estudios.

En España, los ricos que estudian se embrutecen, por la insustancialidad de la Enseñanza.

Se pide la Revolución «desde arriba», y... ¡no viene!

(Los politicastros infestan el Parlamento.)

Se pide la Revolución «desde abajo», y... ¡no viene!

(El pueblo no sabe quién es el enemigo. Por eso se lo decimos.)

¿Vendrá el Regionalismo?...

Si el Regionalismo que venga, ejercita el Liberalismo, el Cristianismo en su Gobierno, ¡qué lección para el Poder central de España!

Si el Regionalismo que venga, ejercita el Monopolio, el Despotismo en su Gobierno, ¡con qué autoridad le amonestaremos, ya que no podamos, según él, corregirlo?

La Libertad de Pensamiento o Enseñanza, cuando no se conquista con razones, hay que conquistarla a tiros.

El Clero «monopolista» y la Catedra «monopolista» le dicen al Rey, y a la Propiedad inmobiliaria: —«Nosotros somos el más firme sostén de las Instituciones» —Mentira! —Lo que hacéis vosotros es echar a perder las Instituciones, porque la Monarquía —que es o debe ser la defensa hereditaria de la Libertad— y la Propiedad inmobiliaria —que es o debe ser (ya que la tierra tiene que ser de alguien a fuerza, porque hay que tenerla mientras viene la cosecha y tenerla luego para lo mismo, y tenerla siempre el que edifica encima) el pre-

(1) Del libro del Marqués de Villaviciosa de Asturias, recientemente publicado.

mo de los servicios prestados a la Patria por los «guerreros» o por los «inventores» —no deberían jamás tener enemigos.

Cuando la Monarquía convive con el Monopolio, convive con lo Malo, y los Republicanos están deseando que no venga la Revolución «desde arriba», para, en nombre de la Libertad sacrosagrada, ultrajada, poder ellos hacer la Revolución «desde abajo». Igual los Separatistas.

La Monarquía realmente está entre la espada y la pared. Lo malo es que el Rey reine y no gobierne.

— ¿Intenta tocar, como ella puede hacerlo, al Monopolio de la Iglesia?

— ¡Viva D. Carlos o D. Jaime!, gritan.

— ¿Intenta tocar, como ella puede hacerlo, al Monopolio de la Universidad?

— ¡Viva la República!, vociferan.

— Renuncia a meterse con los Monopolios, como buen Monarca constitucional, o, más aún, los ampara?

— Pues sié acaban los Curas carlistas y los Catedráticos republicanos. La Monarquía resulta de «derecho divino» y la verdadera representante de la soberanía nacional.

El Pueblo «carlista y republicano» paga el pato.

— No será mucho más acertado que el Pueblo, las «honradas masas», reaccionarias y revolucionarias, se fuesen a Palacio y se pusiesen «de acuerdo» con el Monarca, ¡con el Salvador!, para librarse de la doble yerra?

Si no «simplificámos o mejoramos» por la Conciencia las cosas del cielo y de la tierra, estamos perdidos.

Pedro Pidal
Marqués de Villaviciosa de Asturias

Y de la paja ¿qué?
Pues de la paja, «ná».

Para alusiones

En muy breve espacio de tiempo ha quedado renovado, casi por completo, el tendido de las líneas telefónicas del servicio urbano.

Los funcionarios de Telégrafos encargados de tan ardua labor han desplegado un celo y actividad dignos del mayor elogio, ya que con el nuevo tendido de las líneas se ha conseguido un perfeccionamiento incalculable en el servicio, que ha reportado a los señores abonados muy estimables ventajas.

Pero es el caso que no puede darse fin a la renovación total de las líneas urbanas de teléfonos, porque a un señor edil se le antoja.

— Eh, qué tal?

Para el tendido de las nuevas líneas se han construido magníficas torres metálicas, una de ellas destinada a la Plaza de Vega no puede ser colocada, y, naturalmente, el tendido viejo, sustituido por carcomidas palomillas de madera, no puede sustituirse por el nuevo y perfeccionado, porque un señor edil ha dado en la disparatada manía de que la torre metálica de referencia no sea plantada en el sitio designado por los ingenieros, por el arquitecto municipal y por el funcionario de telégrafos, jefe-director de estos servicios. Adviértase que pese a la autorización dada por el Ayuntamiento para que la torre sea colocada en el lugar fijado por los técnicos, lo repetimos, hay un edil que puede con todos y que se opone a que se haga lo que debe hacerse en bien de los abonados al servicio telefónico urbano.

— Y... ¿qué razones abonan la conducta de ese edil?

Si el edil —de cuyo nombre no queremos acordarnos— no rectifica su absurda actitud, diremos qué razones abonan su conducta, cómo se llama, y por qué se ha mezclado en un asunto que, como concejal, nada le incumbe.

Ya que hay guapas será necesario señalárselas con el dedo para que la gente les conozca.

Y... ¿qué razones abonan la conducta de ese edil?

Si el edil —de cuyo nombre no queremos acordarnos— no rectifica su absurda actitud, diremos qué razones abonan su conducta, cómo se llama, y por qué se ha mezclado en un asunto que, como concejal, nada le incumbe.

Ya que hay guapas será necesario señalárselas con el dedo para que la gente les conozca.

Flores y espinas

BOCETO PRIMAVERAL

Yí corren por la fronda vientos marciales y entre el húmedo musgo de los vergeles brotan las florecillas primaverales donde coge la abeja los materiales para ir fabricando sus ricas mieles.

Crían sapos y ranas en la laguna, ostentan los almendros sus blancas flores, rayos de plata al bosque mandan la luna y entonan, mientras velan su débil cuna, arágicos gorjeos los ruiseñores.

Hasta las ligaternas y las hormigas se mueven vivarachas por los solanitos.. .

y los jaimitas pasan muchas fatigas con dimes y diretes y otras intrigas que hacen, de su partido, charco de ranas.

Jaimistas burgaleses: no ser tentones, imitad el ejemplo de Cárcega; id cambiando casacas y chaquetones porque ya se aproximan las elecciones y en ellas, con el voto, viene la paga.

Dejad romanticismos tradicionales; seguid a Cárcega por su camino, que si no es el camino de los leales, como Bilbao produce muchos metales si no os dá otra cosa, os dá... pa' vino.

Mirian

Quienes admitieron las dimisiones del alcalde y compañeros de la paja, les volvieron a elegir para los cargos.

Burgaleses: Viva la farsa.

Del Municipio

Sesión del viernes, día 7.

GLOSAS

Muy pocas líneas de comentario a la última sesión. Sucesos hay que se comentan solos: este es uno de ellos.

El efecto que en la opinión ha producido el resultado de la última sesión, ha sido desastoso. No se trataba, y, de un veredicto de justicia: tratábase de un acto de seriedad, de consecuencia, de integridad.

Con ausencia de la minoría regionalista y, por unanimidad entre los señores concejales presentes, fué elegido nuevamente, alcalde, el señor Gutierrez Moliner.

Este hecho, autógeno e inaudito.

Quienes censuraron la conducta del señor Gutierrez Moliner como alcalde, y quienes, como el señor Del Palacio dijeron, en la última sesión extraordinaria que, si se trataba de rechazar por unanimidad la dimisión por el señor Gutierrez Moliner presentada, él pediría la dimisión del Alcalde a toda costa, han variado de criterio en unas horas y han capitulado desairadamente poniendo un episodio de debilidad a una campaña que tuvo un prólogo de valor y energías.

¿Qué ha sucedido? En otro lugar de este número encontrarán nuestros lectores descifrado en todo, o, en parte, el enigma.

Por lo demás, ninguno de los señores que votaron al señor Gutierrez Moliner para Alcalde, después de haberle derribado de la Alcaldía, podrán justificar jamás su actitud manifestada en la última sesión, entre las risas y zumbonas del público que prefirió tomar a broma lo que, ciertamente, no podía tomarse en serio.

Ahora bien; nosotros, con esa sinceridad, con esa claridad que procuramos infundir siempre a nuestra modesta labor de informadores y jueces populares, hemos de consignar aquí una modificación para que repercuta en el cuadro que diseñábamos en nuestro número pasado al fijar la posición de los distintos grupos políticos de nuestro Municipio.

Dicimos: «He aquí el cuadro: de un lado la minoría regionalista y los señores Del Palacio, Santamaría, Moreno y La Fuente; de otro los caciques».

Ahora hemos de decir: de un lado la minoría regionalista, frente a los abusos, condensando a los abusos, las negligencias y las extralimitaciones; de otro los caciques, esto es, todos los demás.

Porque los señores Moreno, Del Palacio, Santamaría y La Fuente,... se han ido con la mayoría,... con los más, aunque los más sean quienes ellos, políticamente, juzgaron los peores.

Pero dícese que así va a haber armonía en nuestro Municipio.

¡Sí, sí! ¡Ójala fuera cierto! Armonía y administración. Porque en nuestro Concejo parece que se entiende por armonía todo lo que sea tolerancia, abulia, inacción y euroquismo, aunque de todas esas virtudes no resultan para el pueblo más que sinsabores y desdichas, y compras clandestinas de paja.

Mas ¿no hemos convenido en que queda así restablecida la armonía?

Pues entonces, puede el baile continuar.

Pero nosotros no queremos participar de la alegría de la fiesta: nos parecería sarcástico divertirnos mientras a nuestro alrededor hay quien muere de hambre, y pululan por las calles, hambrientos, unas legiones tristísimas de obreros sin trabajo. Pese al empréstito, pese a la armonía, precisamente como consecuencia de esa armonía, y como nota discordante del concierto en que se recrean, embelesados, esos señores concejales, a cuyos oídos habrá llegado, de seguro, el rumor de una canción popular que ha inmortalizado la musa irónica del pasado Carnaval.

Se puede saber, señores del Concejo, qué ha sido de cierto expediente sobre usurpación de terrenos del Ayuntamiento?

Nos preguntan las gentes y no sabemos qué contestarlas.

Perdonen los señores ediles la curiosidad.

¡Hay tanto curioso!

De Lerma

EL NUEVO ALCALDE

Por elección del Ayuntamiento, ha sido elegido Alcalde de aquella importante Villa nuestro querido amigo, socio del Círculo Regionalista y acaudillado comerciante, D. Restituto Rodríguez.

El nombramiento del señor Rodríguez ha sido recibido en Lerma, y pueblos del Partido, con generales simpatías, dadas las numerosas de que goza el nuevo Alcalde, quien, en los cargos que ha desempeñado anteriormente en el Municipio de Lerma, puso siempre de relieve sus entusiasmos por todo cuanto interesa a aquél Partido y, a la vez, su exquisito tacto huyendo de toda violencia y atropello.

A las muchas felicitaciones recibidas por nuestro querido amigo, unimos la nuestra, reiterándole la que a su tiempo, y por telégrafo, le envió el Círculo Regionalista.

“El Castellano” con la “piadosa” y “católica” intención que le caracteriza, soltó hace días el “bullo” de que sería alcalde un regionalista.

El colega ha olvidado que los regionalistas renunciaron a todo cargo hace más de un año.

Eso se quedan para los co-religionarios del colega, que entran con todo, como la romana del diablo.

OBRA NUEVA

LA ETERNA - PRIMAVERA

..: POR EDUARDO ARASTI ::

Prólogo de Emilio Carrere Portada de Lino Elvira

♦ ♦ ♦

Obras del mismo autor:

FLOR DE CARDENAL PARLERIAS

♦ ♦ ♦

LIBRERIA INTERNACIONAL

LOS BAILES DE CARNAVAL

Salón de Recreo

El baile de trajes celebrado el Lunes de carnaval resultó tan espléndido y animado como todos cuantos se organizan en esta Sociedad.

Cípricos y elegantes disfraces hacían resaltar la belleza de las que los ostentaban y ponían una muy agradable nota de color en una fiesta que es toda alegría y que la juventud aguarda siempre impaciente.

Entre bromas y danzas transcurrieron las horas alegremente a las que puo se remate el Cotillón, durante el cual se repartieron infinidad de regalos muy bonitos, como grato recuerdo de tan brillante fiesta que todos los concurrentes, deseaban se repita con frecuencia.

Círculo de la Unión

Los bailes celebrados el Domingo y Martes de carnaval estuvieron muy concurridos, hasta el punto de resultar insuficientes los amplios salones a ellos destinados.

El número de disfraces, muy superior al de otros años, abundando los lujosos y de buen gusto, especialmente en el elemento femenino, que contribuía a realzar la alegría de la fiesta con sus bromas tan graciosas como cultas.

Es tarea imposible resellar, sin incurrir en lamentables olvidos, el innúmero de muchachas bonitas que poblaron los salones, pudiendo aseg

Teatro Principal

D. Juan, buena persona

Este don Juan de la comedia de los Quinteros se nos antoja sencillo, vulgar y insípido. No presume de conquistador, muy al contrario. Se proclama a sí mismo hombre ejemplar; siente la externa coquetería de su ejemplaridad, pero con frecuencia nos lee cartas de sus víctimas. Una fatuosidad, la de este don Juan, sin picardía, sin gracia.

La comedia no consigue convencernos. El don Juan de los Quinteros no es una singularidad, es una vulgaridad envuelta en una trama llena de incongruencias y de inexplicables cosas.

La comedia, aparte la interpretación que fué excelente, pasó sin pena ni gloria. Y en esta actitud del público encontramos tanta justicia como lógica.

La verdad de la mentira

Trátase de una comedia de D. Pedro Muñoz Seca, escrita con honrada intención, esto es, con intención expresa de hacer teatro artístico, educativo y moralista. Tres actos de panegírico en honor de la Verdad.

Guillermo, un español educado en Londres, es serio, recto, veraz, odia la mentira y abomina de los mentirosos. El contraste de este personaje, frente a sus semejantes que se mueven en un ambiente de hipocresía, es de un gran efecto.

En el primer acto, admirablemente trazado, Guillermo se adueña del público al que convence con la rectitud y moralidad.

«La verdad antes que nada». La mentira es odiosa. El imperio de la verdad debe ser proclamado a todo trance.

Y cuando cae el telón el público es esclavo del simpático Guillermo.

No ocurre otro tanto en los dos actos restantes. Hasta la virtud es un vicio si se practica de manera desmedida. Lo sublime y lo ridículo se dan la mano.

En este caso concreto nos encontramos ante Guillermo, el cual, confiesa a su prometida, esclavo siempre de la verdad, que aunque la quiere no puede quererla tan intimamente como ella exige y, sobre todo, no puede decirle qué la quiere locamente, arrebatabamente, porque no siente ese arrebato ni esa locura.

A nuestro entender Don Pedro Muñoz Seca ha padecido un error de ponderación de límite. Ni tanto ni tan calvo.

Hay en la comedia escenas de una gran fuerza cómica, y unos personajes episódicos admirablemente trazados.

El voto de Santiago

Acera de esta otra comedia de Muñoz Seca, corramos un velo. Es disparatada, sencillamente.

Honores de estreno tuvo, en la reposición, por la compañía de Ricardo Puga, «La Venganza de D. Mendo». Ciertamente la interpretación de la obra nos era totalmente desconocida hasta el momento de esa reposición.

Y es que Ricardo Puga acuadilla unas huestes artísticas muy notables, presenta las obras con inusitado lujo y prosperidad y, por lo tanto, triunfa gloriosamente.

Y nos va a permitir el señor Puga que no incurramos en la vulgaridad de elogiar su labor artística y la de su compañía, escribiendo unos adjetivos de otros, porque esto, tratándose de artistas verdaderos, geniales, como Puga y Celia Ortiz, se nos antoja un poco manido.

«Ustedes son ustedes». Y todo queda dicho.

R. de M.

EL PROGRESO

FABRICA DE CHOCOLATES

Pablo Pérez Cartón

Hasta ahora, en el Municipio, los parientes se recataban de votarse para los cargos.

Desde ahora, el recato ha pasado a la historia. Hay una frescura que espanta.

UNA OBRA DE ARTE

Los progresos de la Constitución

Atentamente invitados por don Vicente Luis, representante en Burgos de la «Constructora Bilbaina», para asistir a las pruebas del puente construido por dicha sociedad, sobre el río Arlanzón, en el término municipal de Villavieja de Muñó, ocupamos un asiento en el automóvil preparado para los invitados el cual, en pocos minutos, nos llevó a Estepar, pueblo cercano al puente objeto de nuestro viaje.

Eran nuestros compañeros de viaje, don Teófilo Rodríguez Báscones, Ingeniero jefe de obras públicas de esta provincia; don Luis Rodríguez Arango y don Carlos Ferrer, Ingenieros de caminos afectos al servicio del Estado en la misma; don Vicente Morales, Ingeniero de minas, director de las obras del puente citado; don Pedro Rodríguez Castilla, y, en representación de la Prensa los señores Ceballos por el «Diario de Burgos» y Arrarás por «El Castellano».

En Estepar, abandonamos el automóvil y la carretera trasladándonos a pie, por un camino que los baches, lagunas y barrizales hacían intransitable, al lugar en que está emplazado el puente.

Inmediatamente se procedió por los señores ingenieros antes citados a efectuar las pruebas de resistencia del citado puente, previo reconocimiento minucioso del mismo.

Estas pruebas han consistido en hacer soportar al puente una carga de cuatrocientos kilogramos por metro cuadrado, en toda su longitud, duplicando esta en un tramo central y tercios laterales, sin que en estas sobre-cargas fijas, ni en las practicadas con carros, con la carga máxima de tres toneladas, en recta y unidas, se obtuvieran flechas o flexiones que llegaran a dos centímetros en la clave.

Este puente, de tablero horizontal, que se apoya en un arco parabólico, tiene 32 metros de luz, la mayor que conocemos de cuantos se han construido en España, con hormigón armado.

El autor del proyecto es D. Pascual Aragón, Ingeniero de caminos, que por su mal estado de salud no pudo encargarse de las obras, en cuya dirección fué sustituido por D. Vicente Morales, Ingeniero de minas, entusiasta de las de esta clase, que por lo económicas y rapidez de ejecución han logrado hoy día ser las preferidas en el arte de construcción.

Don Vicente Luis, reputado contratista de obras, ha tenido estas a su cargo, dando buena prueba de su celo y actividad, construyendo el puente, de que nos ocupamos, en menos de cuatro meses, a pesar de su importancia y numerosos obstáculos que hubo necesidad de vencer.

El coste del mismo está subvencionado con el cuarenta por ciento por la Diputación provincial, contribuyendo Estepar con 1.500 pesetas y los ayuntamientos de Villavieja de Muñó, Arroyo de Muñó y Quintanilla Somuño por partes iguales con el resto del importe.

Además de los invitados anteriormente citados, estuvieron también presentes en las operaciones efectuadas D. Alberto Aparicio, D. Clemente García, D. Saturnino Pérez, D. Cesáreo Gómez, Alcalde de Villavieja; D. Juan Miguel, presidente de la Junta administrativa de Arroyo de Muñó; don Antioco González y D. Desiderio Díez, concejales ambos de Villavieja; D. Juan y D. Daniel Bartolomé, D. Bonifacio Miguel, D. Casimiro Otego, D. Ne-

fasto Vadillo, y otros muchos cuyos nombres sentimos no recordar.

En el intermedio de las pruebas del puente, la «Constructora Bilbaina», contratista de la misma, obsequió a los concurrentes con un tan espléndido como suculento almuerzo, admirablemente servido por el restaurante «La Vascongada», de Burgos.

Un acreditado y popular fotógrafo burgalés, impresionó multitud de placa durante las diversas operaciones de las pruebas del puente, siendo muy considerable el pedido de pruebas de los distintos grupos fotografiados, especialmente por parte de las jóvenes de los pueblos comarcas.

Orgulloso puede mostrarse la «Constructora Bilbaina» con el puente de Villavieja de Muñó que a su gran importancia, rápida ejecución, y hermosas condiciones estéticas, reúne las de estabilidad y solidez necesarias para un tránsito muy superior al que ha de servir y que aseguran a la obra una duración eterna.

A las infinitas felicitaciones recibidas unímos la nuestra muy sincera juntamente con nuestro agradecimiento por las numerosas atenciones y deferencias que nos prodigaron D. Vicente Morales y D. Vicente Luis dignísimos representantes de la «Constructora Bilbaina».

El diputado por Burgos señor Careaga ha dicho «plín» a D. Jaime y echa pestes contra «El Correo Español». ¡Con lo que habló él de su R. a los curas de esta provincia! ¡Vaya un pego!

Ha fallecido en Légoño el ex-capitán Casoro que el verano último estuvo en Burgos acompañando a la Colonia Burgalesa de Bilbao en la que, una de sus hijas, formaba parte del cuadro artístico que trabajó en nuestro teatro a favor de Huerta de Rey.

Nuestro querido amigo, el acreditado comerciante D. Enrique López, tuvo la desgracia de perder el viernes último una de sus hijas, niña de tierna edad, por cuyo motivo le expresamos nuestro sentido pésame.

Mucho sentimos la marcha a Murcia del competente empleado de Correos Sr. Marín, que hasta ahora ha venido prestando sus servicios en la Administración de Burgos.

Testimoniamos nuestro sentidísimo pésame a la familia del que durante tantos años fué farmacéutico de esta ciudad D. Justo Martínez, fallecido hace pocos días víctima de rápida enfermedad.

Su entierro constituyó una verdadera manifestación de duelo que puso de relieve las simpatías que el fallecido contaba, así como las que disfrutan sus hijos.

Con objeto de asistir a la Asamblea médica nacional que se está celebrando en Madrid pasó el otro día por Burgos el ilustrado médico de Palacios de la Sierra D. Félix Molinero, delegado en dicha Asamblea de los médicos del partido de Salas de los Infantes.

En la presente semana se han incorporado al Colegio de Abogados de esta ciudad los distinguidos Letrados D. Luis García y García y D. Juan García Arnaiz, este último juez municipal suplente.

Envíamosles nuestra enhorabuena.

El día 22 del pasado, en Medina de Pomar, contrajeron matrimonio la distinguida señorita Leonor Pereda y nuestro estimado amigo, don Bernardino Pérez.

Enviamos a los nuevos esposos nuestra felicitación muy expresiva.

Con objeto de testimoniar al Rey su gratitud por el honor que recientemente ha dispensado al Regimiento de

LA HUMANIDAD Agencia Funeraria. —San Juan, 61.—Teléfono 272.

EL JOVEN

ANTONIO DESIDERIO CASTRILLO RIVAS

Alumno del sexto año de la Facultad de Medicina

Ha fallecido en el día de hoy después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus desconsolados padres D. Bruno Castrillo y doña Isidora Rivas, hermanos D. Cipriano, D. Hipólito, hermana política doña Ángela González, sobrinos, primos y demás familia,

Suplican se asista al entierro y funeral que tendrá lugar el primero mañana lunes a las cuatro y media de la tarde y el segundo el martes a las once de la misma, en la Iglesia parroquial de Santiago inclusa en la S. I. M.

El duelo se despide frente a las Salesas.

Casa mortuoria: Diego Porelo, 6.

No se reparten esquelas

Burgos 9 de Marzo 1919.

mentos que siguen a los señores Maura y Cierva.

DE BARCELONA

En toda Cataluña la situación continua siendo gravísima.

—Los obreros tipógrafos como represalia contra el Gobierno, niéganse a componer para los periódicos originales en los que se contengan juicios condenatorios para el movimiento social latente.

—En Barcelona han sido repartidas unas proclamas clandestinas concebidas en violentos tonos y firmadas por el Comité de obreros y soldados.

MVS HUELGAS

En Córdoba, los obreros tipógrafos, se han declarado en Huelga. Por esta causa no se publican periódicos.

—En Almería está anunciada para mañana la declaración de la huelga.

—También en Madrid será declarada mañana la huelga general.

MITIN SUSPENDIDO

El mitin proyectado por elementos izquierdistas, para protestar de la imposición de penas graves a los obreros catalanes, ha sido suspendido por orden gubernativa.

DEL EXTRANJERO

La situación es alarmante en Alemania. Las luchas entabladas en las calles de Berlín, han ocasionado numerosas víctimas.

—En Ucrania han sido asesinadas 400 familias.

—Próximamente se llevará a cabo en Baviera un plebiscito mediante el cual decidirá el pueblo la forma de Gobierno que ha de regir.

Imp. Marcelino Miguel.

NUESTRA INFORMACIÓN DE HOY

Madrid 15'20

DICE ROMANONES

Hablando el Conde de Romanones con los periodistas dijoles que no creía llegase el caso de tener que recurrir a medidas extremas para llegar al total establecimiento del orden; afirmó que la huelga de los obreros de la Canadiense es totalmente legal y, por lo tanto, el Gobierno respectaba la actitud de los huelguistas.

DATO, NIEGA

Ha desmentido el señor Dato el rumor de que se proyecte la fusión de todos los elementos conservadores, incluso de los ele-

TEJIDOS NACIONALES y extranjeros

Enrique López y López

ESPECIALIDAD EN LANERÍA Y GENEROS BLANCOS

Plaza Mayor, 28

PRECIO FIJO

BURGOS

Establishimiento de vinos y comidas de

PEDRO BRIONES

PLAZA DEL GENERAL SANTOCILDES 1.

CASA MUNGUÍA

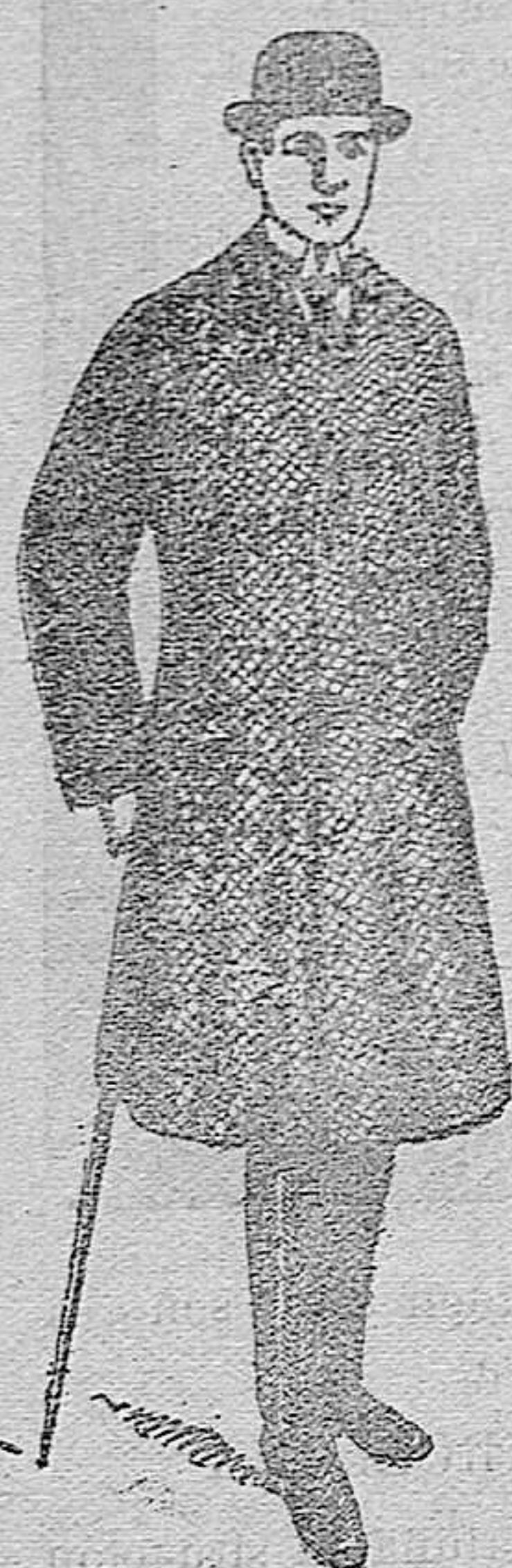
(S.º de A. REBOLLO)

PLAZA MAYOR, 42 y LAIN-CALVO, 9

BURGOS

Única casa que presenta grandes surtidos en tejidos

y ropas confeccionadas de Caballero, Señora y niños.



22 modelos diferentes en gabanes de Caballero, y Jóvenes. Últimos modelos de la temporada: son forma capa y media capa. Trajes de Caballero y Jóvenes, en paño y pana. Grandes surtidos en Camisería, Corbatería, cuellos piqué, canchut y plancha; tirantes paraguas, calcetines, gomas y boinas.



50 modelos diferentes en trajecitos de niños a precios muy baratos :-: Abrigos de Señora desde 20 pesetas a 60. Abriguitos niña, con cuello piel desde

15 ptas. a 30.

:-: :-: Visiten esta casa y se convencerán que se vende barato. :-: :-: :-:
Paños, Patenes y Panas para encargos a medida. (Precios muy baratos)

EL BUEN GUSTO
GIMÉNEZ Y LAMOTHE
ES EL MEJOR

Gran carbonería de Saturnino Pérez
CARBONES MINERALES y VEGETALES
CALLE DE MADRID, 5 — Teléfono, número 4.
Se sirve a domicilio (Se reciben avisos en «El Buen Gusto»)
— PLAZA DE PRIM, 21 —

Larrosa y Costa
NOVEDADES
TEJIDOS

Plaza Mayor, 26 y 27. — BURGOS

“LA AMERICANA”
GRAN BAZAR DE CALZADO DE TODAS CLASES
A PRECIOS ECONÓMICOS
(Portales de Antón)

Cantina de la Estación (BURGOS) Gran surtido en jamones, lomo y del país, puro de lomo, Salchichón de Vich y lengua a la escarrilla :-: Conservas de varias clases. Gran surtido en licores a precios muy económicos. Mantecadas legítimas de Astorga, de reciben cada día. — RIQUESIMO BIZCOCHO ROYALTA y GELATINA Se sirven comidas y meriendas para viaje :-: Estanco en la misma Cantina.

HIJOS DE VICTOR PALACIOS PAÑOS Y NOVEDADES
Recomendamos esta sastrería por su delicadísimo y elegante trabajo.—TRAJES y GABANES para caballeros y niños :-: IMPERMEABLES para el campo, coche, automóvil, y los más elegantes modelos para vestir, hechos a la medida.
SOMBRETERÍA número 9.
BURGOS

LOS MAS SOLIDOS, LOS MAS ELEGANTES, LOS MAS ECONOMICOS
COMPRAR SIN VISITAR ESTA CASA (PIADIL DÍGUA DEL VICTORIA, BURGO)

DROGUERÍA Y PERFUMERÍA
Ortopedia, específicos nacionales y extranjeros.

Aguas minero-medicinales
Esponjas, Cepillería, Colas,
Pinturas, Barnices y Brochas
PRECIOS ECONOMICOS.

J. Martínez Mata

Calle del Mercado, núm. 16

BURGOS

Rufino Santa Olalla Gonzalo

HUERTO DEL REY 2 y 4
— BURGOS —

Fábrica de libros rayados para Banca y Comercio; Borrador, Diario, Mayor, Copiadores, etc.
Talleres de encuadernación.—Cartonaje.—Cajas de Cartón para toda clase de industrias.—Estuches, etc.
PRECIOS ECONOMICOS

MUCHOS DICEN...

Es un engaño... Son anuncios de periódicos.
Es imposible aprobar tantas asignaturas.

EL GRAN COLEGIO CERVANTES: SAN JUAN, 63

ponesta a esto publicando los nombres solamente de 7 alumnos de distintos pueblos, dando un mentis a los envidiosos y mormuradores.

Caso extraordinario:

Gerardo Escudero, de Buitiel, ha terminado el Bachillerato a los doce años, con matrículas de honor, sobresalientes, sin suspensas (ingresó en el Colegio a los cinco años y ha hecho la Revalida por voluntad con sobresaliente).

José Vadillo, de Burgos, hijo del conocido Agente de Negocios don Isaac. Terminó en tres años.

Andrés Martín, de Presencio, en los exámenes de Junio y Septiembre, 21 asignaturas.

Sebastián Gil, de Briviesca, en el examen de Septiembre, 11 idem.

Señorita Ojdulia Ruiz, de Briego, en los exámenes de Junio y Septiembre, 15 idem.

Señorita Pilar Pérez, de Pampliega, en los exámenes de Junio y Septiembre, 10 idem.

Rafael Palacios, de Burgos (Puebla 2), en los de Junio y Septiembre, 10 idem.

COMO COMPROBANTE Y PRUEBA BASTARÁ CON ESTOS

— Aclarar estos éxitos al dinero, es de infiebles; a la influencia de incautos e inocentes, y a la excesiva benevolencia del profesorado con este Colegio, es de pedantes y fracasados. Es debido únicamente a

una labor constante y la experiencia que dan 11 años de práctica con vocación. El caso extraordinario la mejor prueba de mis afirmaciones.

MATRICULAS.—Aquéllos que hayan hecho su matrícula oficial en algún instituto u otro centro docente y estén arrepentidos de ello, o que aún no lo hayan hecho, pidan datos al Colegio.

Teléfono 253 (INFORMES GRATIS) (San Juan, 63)

VICENTE LUIS
Contratista de obras

Pavimentos de cemento armado, de resistencia, como el colocado en el Arco de Santa María; aceras y pavimentación, sistema patentado. Fregaderos de granito, piedra artificial, tableros, gradas, escaleras a la Catalana. Obras de cemento armado.

DEPOSITOS, AZULEJOS BISELADOS, INODOROS, BALDOSAS DE CEMENTO EN VARIOS COLORES

PIDANSE CATALOGOS

Teléfono, 311

SAN PABLO, 18

INOVACION!

La Zurcidora Mecánica

Con este aparato hasta un niño puede rápidamente y sin igual perfección zurcir y remendar medias, calcetines y tejidos de todas clases, sea d. seda, algodón, lana o hilo.

No debe faltar en ninguna familia.

Su manejo es sencillo, agradable y de efectos sorprendentes.

LA ZURCIDORA MECÁNICA

va acompañada de las instrucciones precisas para su funcionamiento.—Funciona sola, sin ayuda de máquina auxiliar.

Se remite libre de gastos, previo envío de DIEZ PESETAS por Giro postal. No hay catálogos.

Patent Magic Weaver
Aribau, 226.—BARCELONA

ATENCIÓN No olviden Vds. que en esta casa hay siempre buen surtido de toda clase de conservas de carne pescados y frutas; vinos de Rioja y Valdepeñas, cacaos, azúcares, cafés y chocolates elaborados a brazo; vinos de Jerez, Málaga, Moscatel, embotellados y por litros; champagne de varias marcas y sidra achampanada. Especialidad en vinos viejos para enfermos. (Administración de los automóviles de Burgos a Salas, Aranda y Villadiego).

“El Buen Gusto,

Teléfono 105

Plaza de Prim '21