

LO GERONES

BIBLIOTECA PÚBLICA
GIRONA

SETMANARI PORTA - VEU DEL "CENTRE CATALANISTA DE

GERONA Y SA COMARCA,

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Gerona	1 pesseta trimestre
Fora	1.25 id. id.
Extranger.	1.50 id. id.
Un número,	10 céntims

Añy 1.º

SECCIÓ GENERAL

VALOR DEL CÓDICH CIVIL

segons lo llibre de D. Francisco Romaní.

Al ocuparnos en nostre anterior article del llibre últimament publicat per D. Francisco Romaní, indicarem que en altre article provarem de demostrar que no son articles qu' hagén de tenir general observancia tots los compresos en lo títol preliminar del Códich, dels quins un fou indegudament aduht pel Sr. Romaní.

Poques, molt poques consideracions feran menester pera que quedí plenament justificada nostra afirmació. S'entén per endavant, com principi cardinal, que segons l' article 5 de la Lley de 11 de Maig de 1888 y lo 12 del Códich Civil, no pot deduirse, per no dirlo sa lletra, que tots los articles comprisos en lo títol preliminar tingan forsa d' obligar á totes les províncies del Regne, sino solzament aquells que fassin relació als efectes de les lleys y dels estatuts y á les regles generals pera llur aplicació, puig axí clarament se despré de la sola llegida dels meritats articles, ja que ni l' un ni l' altre s' expressan en termes absoluts, donchs si l' un usa les paraules «en quant estableix», l' altre usa les no menys significatives «en quant determinan etz.» Per consegüent, de conformitat á lo que s' disposa per aquests dos articles, únichs que poden conèixer llum á n' aquesta qüestió, resulta, sens dubte de cap lleyn, que si en lo títol preliminar del Códich Civil s' hi troben articles que tingan altre significació que la de disposar sobre los efectes de les lleys y dels estatuts y les regles generals pera llur aplicació, aquests no tenen ni poden tenir aplicació en los territoris dits de dret foral y per lo mateix á Catalunya.

Are bé: se contenen en lo títol preliminar del Códich Civil dos articles importantíssims (los 5 y 6, alegat lo primer pel Sr. Romaní), tant que, axí per lo que diuhen com per lo que dexan de dir, resolen quines fonts de dret, després de la Lley, deuen admétrese pera regular les relacions que poden haverhi entre les persones; articles que tenen més significació que la de regular mers efectes de les lleys y dels estatuts.

Els sabut qu' avans de la vigència del Códich eran admesos á Espanya en general y per consegüent á Catalunya, com á fonts de dret després de la Lley, la costum ó dret consuetudinari, y la jurisprudència ó doctrina legal. Lo que fassí relació á les fonts del dret, no pot en cap manera anar comprès en la lletra ni en l' esperit de l' article 5 de la Lley de Bases y del 12 del Códich Civil, donchs cosa es molt diferentia una forma ó expressió de regla jurídica, sia aquesta la costum ó la doctrina legal, dels efectes que hage de produir altra forma ó expressió d' aquella, com la Lley, tant per rahó dels temps com del lloc (dret internacional, qüestió estatutaria segons l' antiquada terminologia del Códich); y de les regles generals pera sa aplicació, co es, de les lleys y estatuts.

Vejam, segons los articles 5 y 6 del Códich, quines fonts de dret s' admeten després de la Lley y ab quina estenció. Fem constar, primerament, qu' avans de la vigència del Códich, al costat de la Lley s' admetia la costum general; que s' sol diferenciar per la manera com ab la Lley se relaciona en costum segons lleyn, que ve á esser una forma d' interinterpretació, costum fora de lleyn, que supleix los vuyts d' aquesta extenentse á relacions què la lleyn no ha determinat, y té caracter supletori; y costum contra lleyn, què en virtut, no com se diu del consentiment tacit del legislador, sino d' esser tant expressiva de la voluntat de l' Estat com la lleyn mateixa, deroga á aquesta y la substitueix ab regles més apropiades á les especials circumstancies de lloc y temps. Lo Códich, y en virtut de son article 5 que d' una manera categòrica y resolta declara, que les lleys sols se derogan per altres lleys posteriors, no po-

Administració y Redacció

SABATERIA-VELLA 2.º 1.º

Dissapte 7 de Juliol de 1894.

ANUNCIS Y COMUNICATS

Preus convencionals

De tots los llibres, folletons, etc., que s' remetin á la Redacció, se'n donarà compte en lo Sétmanari.

Núm. 14.

gent prevaleixer contra sa observancia lo desús ni la costum ó pràctica en contrari, ha manat no admetre com á font del dret civil ó privat á la costum contra lleyn. Podrà aytal innovació esser censurable desde l' punt de vista de la critica, donchs que lluny de máixer la forsa d' esa classe de regles de la tolerància dels poders oficials, deu regoneixers que la Lley feta per aquests reb de la costum sa sanció; donchs rebutjada per l' esperit del poble, cap lleyn arriba á tenir valor. Res més lluny de la realitat que la concepció abstracte, tant extesa encare, de la omnipotència de la Lley com á declaració d' una voluntat soberana, que desde l' cim del Poder imposa als subjectes, vulganho ó no, una determinada regla de conducta. Donchs en veritat y de fet la lleyn no es sino una com proposició que dits poders presentan á la societat y quina forsa dependeix de que aquesta l' accepti ó no. Lo fet de rebutjar la societat entera sa conformitat á una disposició legislativa, es la prova més contundent de que l' legislador s' ha equivocat al interpretar les necessitats jurídiques de son poble. Y com la satisfacció d' exas necessitats es lo fi exclusiu de la Lley, just es que la última sanció corresponga al perella directament interessat, á aquell pera qui y en quin nom les lleys se fan, al poble mateix. La forma negativa d' aquesta sanció es lo desús, contra lo qui es impotent la voluntat més ferma y decidida dels agents del poder; y axí mateix l' introducció d' un us contrari deroga de fet també la Lley per ociosa é inútil. Aytal solució del Códich podrà, repetim, esser censurada devant lo Dret científich, però lo cert es que l' article 5 deroga y dexa sens efecte ni valor lo que ls comentaristes anomenan costum contra Lley, que pera l' dret Castellá venia regoneguda per la Lley de Partides, sense que estés ab ella en oposició la Recopilada, y que á Catalunya ha exercit tanta influència en son régime jurídich, axí l' anomenada costum contra Lley com la segons Lley y més que aquestes la coneiguda ab lo nom de costum fora de Lley, á quina deu lo dret català institucions complertes y tant importants com los Heretaments.

Tampoch, després del Códich Civil subsistexen les customs segons Lley y les customs fora Lley. Es veritat que no son expressament derogades com ho es la costum contra Lley; pero, atés lo 2.º paragraf del article 6.º, sols consta admesa y regoneguda la costum de la localitat com á primer element del dret supletori, co es, pera l' cas de no haverhi lleyn exactament aplicable al punt controvertit; y, examinat lo Códich en alguna de ses matgeries, trobém l' article 485 sancionant la costum de la localitat sobre l' usufruct d' un mont; lo 571 disposant lo mateix sobre les customs locals respecte la servitud de mitjanería; lo 1552 parlant solzament de la costum sobre ls pagos adelantats del preu dels subarrendaments; lo 1569 relacionat ab lo 1555 de la costum de la terra sobre l' us de la cosa arrendada; lo 1574, també de la costum de la terra, sobre la data del pago de l' arrendament; lo 1578 de la costum del poble sobre les relacions de l' antich ab lo nou arrendatari, en l' arrendament de finques rústiques; lo 1579 de la costum de la terra en l' arrendament á parts; y lo 1580 de la costum del poble, sobre les obres de reparació en l' arrendament de finques urbanes.

De tot axó ben clarament resulta, que lo únich que l' Códich regula y sanciona d' una manera expressa, es lo que diferentment denomina costum de la terra, del poble ó de la localitat; deduïntse de l' mateix, com diu un autor, que solzament admets la costum local fora de Lley, més no la local, segons y contra lleyn, ni la costum general en cap de sos tres aspectes.

Queda, per consegüent, justificada l' extraordinaria importància dels articles 5 y 6 del títol preliminar, y més quan per lo en ells disposit queda igualment proscripta, com á font de dret, la anomenada jurisprudència ó doctrina legal, donchs l' article 6 es terminant, y segons ell á falta de Lley exactament aplicable, solzament á la costum de la localitat y en son defecte als principis generals de dret podrá acudirse, pero may, puig axí ho disposa, á la

jurisprudència del Tribunal Suprem, de la que no s' fà menció entre aquells dos únichs elements del dret Supletori. Per manera que á falta de Lley no s' pot invocar la jurisprudència, si es que s' ha de cumplir lo citat article 6.º, y menys pera contradir la Lley podrà aduhirse la doctrina legal sentada pel Tribunal Suprem, del moment que lo citat article 5 del Códich prohibeix la alegació de tota costum ó pràctica contraria á les lleys. La critica podrà no esser favorable á n' aquesta novetat, pero la exegésis dona un resultat negatiu o de no admissió de la jurisprudència, com ho regoneix un distingit professor espanyol.

Essent tant considerable la trascendència de aytals articles, en termes que no es admisible sien considerats com única y sençillament referents á lo que fa relació als efectes de les lleys y dels estatuts y regles generals pera llur aplicació, donchs que els determinan quines son les fonts de dret y ab quina extensió s' admeten en lo Códich Civil, es clar que per més que vingan comprès en lo títol preliminar no tenen forsa obligatoria á Catalunya, y per tant, que al invocar lo Sr. Romaní l' article 5, ho feu indegudament. Si aytals articles tinguesen aplicació á Catalunya, resultaria que no obstant lo terminantment manat, per l' article 12 del Códich y pel 5 de la Lley de Bases, que hagi de subsistir en tota sa integritat nostre régime jurídich que pot esser ja l' escrit ja lo consuetudinari tota la nostra legislació derivada de la costum deixaria de tenir fermeza y eficacia y de conseguient forsa d' obligar, lo que es absurdó y donaria lloc á una antinomia incomprendible entre l' article 5 de la Lley de Bases y l' 5 del Códich, y entre aquest y l' 12 del mateix cos de dret. Y axó sense que valga dir, pera sostener l' opinió contraria, que l' article 5 del Códich lo que prohibeix es l' alegació de la costum, menys en sa classe de local fora de Lley, què s' formi ab posterioritat á la publicació del Códich, pero no lo existent quan la publicació d' aquest, donchs que encare que aytal distinció se fes en lo Códich, que no s' hi fa, deu tenirse present que es de la naturalesa del dret consuetudinari lo produhirse á totes hores y moments, puig lo poble en la formació del dret obra una com gestació continua manifestantse ab usos, pràcticas y customs.

Hem provat de demostrar á gran trets, potser sense haverho conseguit, que ls articles 5 y 6 del Códich no tenen ni poden tenir aplicació á nostre terra y per lo mateix, què l' Sr. Romaní al servir-se com argument de gran forsa pera destruir la jurisprudència del Tribunal Suprem contraria á nostres lleys de les disposicions del article 5, no ha tingut en compte la trascendència d' aquest ab relació ab lo 6.º, donchs que si aquests poden esser legalment aduhts, be pot dirse qu' ha cayut quasi tot nostre dret consuetudinari català que l' mateix Códich en son article 12 ha manat conservar.

Pera acabar, nos permetrem dir al Sr. Romaní, que essent necessari parlar molt clar en tot lo que sia qüestió de precisar la consideració que als centralistes, nostres enemics, meréixen les aspiracions, energies y drets regionals no castellans, sentim que la conclusió de son llibre, tota vegada se proposava ab ell principalment la refutació de la Instrucció del Fiscal del Tribunal Suprem, no sien aquests ó paregudes paraules: Si l' Fiscal del Tribunal Suprem que per rahó de son Ministeri tant ha aguantat lo grandiós edifici hont aquell està instalat, hagués conegut lo 28 d' Avril de 1893, data en que publicà sa Instrucció, les sentencies de l' 1 d' Avril de 1891 y 31 de Maig de 1892, es de creure s' hauria abstingut de publicarla, y axí hauria deixat de portar la confusió y lo desordre á nostre dret familiar.

E. SAGUER Y OLIVET.

AQUÍ TAMBÉ

L' Aioli, periòdic provensal que s' publica á Avinyó, França, al donar compte del llibre que acaba d' estampar a Paris M. Sextius Michel ab lo títol: LA PATRIA PETITA

Notes y documents per la història del moviment felibrench a París; després de fer constar que s' troba reunit en dit llibre tot lo mes important y notable que en favor de la Causa s' ha fet en las festes de París desde l' any 1886, y aplegats los parlaments y discursos de P. Aréne, M. Bréal, F. Coppée, H. Fouquier, F. Mistral, E. Renan, J. Simon, E. Zola y Sextius Michel, copia i seguent tros del prefaci, degut a la ploma de Maurici Faure. «Tots los nostres grans felibres Aubanel primer, després Mistral y Félix Gras, després ministres de la República, després los homes de mes ingenio de França, han vingut a dirnos públicament: «Avant! enaltiu més y més la Patria petit la vostra obra es gran, la vostra tasca es patriòtica. Fer estimar son petit pays es fer estimar més a França! la centralisació ni-velladora l' ha descolorida y debilitada! Que 'ls felibres li retornin lo color, la sanitat y la energia!»

Quin llenguatge més diferent lo que aquí usan les notabilitats y los directors de l' opinió pública, desde En Núñez de Arce en l' Ateneu, En Sanchez Moguel en l' Acadèmia, los Gamazos en les Corts y los Gassets en la premsa periódica. Tots ells s' esgarrifan al sentir les creixents alienades del patriotisme regional, tots ells nos tenen per sospitosos y per enemichs de la patria espanyola, tots ells conspiran y trevallan pera privarnos de retornar a la descolorida y anènica Espanya lo color, la sanitat y la energia.

Pero no serà, mal que 'ls hi pessi; la PATRIA PETITA reviu y s' aixeca avíeu, a Espanya com fora d' Espanya, pera renegar del centralisme ni-vellador, y l' amor de sos fills trevallarà cada dia més pera enaltirla y reclamar los drets que li pertanyen y 'ls obtindrà, perque la seu obra es gran, la seu tasca es patriòtica.

V.

CRONICA

EXTRANGER

Lo papa Lleó XIII acaba de publicar una notable encíclica, qu' es considerada com lo seu testament.

Es impossible condensar en poc espai les iluminoses ensenyances contingudes en aqueix document pontifici; no obstant ne donarém una lleugera notícia.

Comensa l' Papa congratulantse per los expléndits testimonis d' amor y d' acatament rebuts durant son Jubileu episcopal, se dirigeix luego a tots los que ignoran la existència de Deu, y en frases eloquientíssimes invoca a Jesucrist pera que 'ls porte a la llum de la fe. Posa 'ls ulls en les iglesies orientals y convida als cismàtics pera que returnen a la unitat, d' ahont no 'ls separa mes que l' Primat del Pontífice romà. Als protestants los convida també pera que s' ajuntin al gremi de la Iglesia que deixaren fa tres sigles. Als catòlics los exorta a mantenir la autoritat de la Iglesia, lo qual sens esser ambiciosa, necessita ser lliure y respectada en sos drets; en aquesta part de la Encíclica hi ha paraules eloquents contra la secta masònica. Demostra luego l' Papa lo que guanyaria l' mon si 's deixés guiar per la llum de la fe, donchs ella contribuïria a facilitar la solució dels més difícils problemes socials; afermaria la pau en les nacions, mantenint la justicia y la fraternitat humana. La saludable influència de la Iglesia catòlica, passaria dels pobles civilisats als pagans èidòlatres, extrenyentse axis la vera germanò, y dilatantse les fonts del comers y dels descobriments de la ciència.

A fins del sige passat va quedar la Europa sembrada de ruïnes: ¿perquè al acabarse del sige present no s' han de trasmètter al gènero humà la concordia y la esperança dels bons que s' tancan en la unitat de la fe? Així acaba l' document pontifici, un dels mes notables que ha donat a llum la Santa Sede.

—A França acaban de celebrar-se ab tota solemnitat l' enterrament y funerals de M. Carnot. Les corones dedicades a la memoria del difunt President son d' un valor estraordinari, sobressortint entre elles les regalades per M. Perier, per l' Emperador de Russia y per l' Arquebisbe de París. Lo govern francès pendrà la iniciativa pera que les grans potencies s' adherexin al pensament de celebrar una conferència internacional pera acordar los medis que deuen adoptarse contra 'ls anarquistes de tots los països. S' han descobert a París paquins en los quals havian de fer ab Mr. Perier lo mateix que acaban de fer ab Mr. Carnot, prometent avisar en breu la fetxa en que duran a cap aqueix nou atentat.

Ha sigut molt celebrat lo missatge del nou President, lo qual promet deixar lo poder axis que s' cumplescan los set anys pera 'ls que ha sigut elegit.

—Al Marroc continúa presoner lo germà del Sultà. Sembla que la intranquilitat es general en lo imperi, los negocis se troben paralisats y tothom espera una revolta que serà de gran importància.

ESPAÑA

S' acosta l' final de la comèdia parlamentaria que s' ha vingut representant durant alguns mesos y tot són cábales per veure qui serà lo desenllàs. Es evident que are per are les Corts no votaran lo tractats ab Alemanya, pero lo que s' tracta de saber es si haurà o no tractats encara que les Corts no 'ls votin. Hi ha hagut conferències de prohoms del Govern y de les oposicions, los uns afloren, los altres apretan y 'ls periòdics més ben informats han tirat a volar la paraula *pastel*. No 'ns estranyaria gens ni mica que per fi de comptes se surtis a alguna componenda y que les Corts acabessin per autorizar al Govern pera fer lo que li dongui la real gana: al cap de avall poca cosa fan més que dir amén a tot lo que l' Govern vol. ¿Y lo pays? Lo pays no fa cap por; es un manso anyell que 's deixa tondre y fins escorxar sense resistència: als que podian donar algun cuidado ja s' ha procurat donalshi tot o qu' han demanat.

Altre qüestió que també exigeix que s' busqui una fórmula es la de Navarra. La comissió de pressuposits està dividida; una part voldria que la cosa se deixés correr, altre voldria sostenir l' obra d' En Gamazo per sobre de tot. En Sagasta sembla qu' està conforme en deixar-ho correr pero fent veure qu' ho vol sostenir, es a dir, fent veure que no cedeix y que queda bé. Als navarros tot axó deu tenirlos sense cap euydado, de totes maneres les coses han de quedar com estavan. Si En Gamazo no hi va anar a cobralshi lo que 'ls hi demanava, volen que 's crequin que hi te d' anar N' Amós Salvador? Res, se farà un projecte de llei especial y ja s' discutirà un altre dia.

Un trevallador sense feyna, va agredir al Marqués de Cubas, perque no li va donar col·locació en las obres de la Catedral de Madrid. Se diu qu' aquest fet no té relació ab l' anarquisme, pero de tots modos es un síntoma més del estat social present.

Segons los telegrames lo dia 10 es lo senyalat pera marxar de Madrid la familia real y anar a pendre banys a les costes del Cantàbric.

CATALUNYA

Lo meeting celebrat a Balaguer contra 'ls tractats de comers Alemany é Italià va tenir molta importància é hi concorregueren més de 3000 persones en sa major part agricultors. No està ben resolt encara lo dia que 's celebrarà l' de Girona, al que han sigut cridats pera pendre hi part les entitats mes caracterisades de la indústria tapera: que sortirà l' intel·ligència y armonia entre totes les forces productores, com es molt convenient y de desitjar? Ho celebraríem, pero no ho s'esperem.

Durant la passada setmana s' ha obert al servei pùblic en tot son trajecte lo ferrocarril direpte de Barcelona a Zaragoza y s' ha posat solemnement la primera pedra d' una granja-asil a S. Julià de Vilatorta, prop de Vich, piadosa d' un acaudalat patrici.

NOTICIES

Oficials.

Gaceta del 30 de Juny. — R. O. de 23 de Juny de 1894. — Anuncia la provisió per oposició de varies càtedres de llengua francesa, entre elles la del Institut de Gerona.

Ajuntament. — (Sessió del dia 2 de Juliol). — Presidida per l' Arcalde y ab assistència de deu regidors s' obri la sessió llegintse l' acta de la antecedent que fóu aprobada y firmada. Acte seguit se prengueren los segunts acorts:

1er. Aprobar variis comptes y donar dos permisos d' obres.

2n. Dexar sobre la taula lo dictamen de la Comissió especial sobre la construcció d' un nou matadero.

3r. Que l' die de St. Jaume, 25 d' aquest més, se fassi la repartició de premis als alumnes de les escoles municipals que s' hagin distingit en los exàmens que se celebren lo present mes.

4t. Que mediante lo corresponent dibuix y pressuposít, se construeixi en la Devesa un nou kiosko pera servir de magatzem de cadires.

y 5t. Encomanar al arquitecte municipal lo recompte y tria dels carreus que s' han de colocar en lo carrer del Progrés.

Hem rebut la visita del Nuevo Independiente de Tossa, al que agrahim lo saludo y acceptem ab gust lo cambi.

—Nostre estimat amich D. Joan Rotllan ha tingut l' amabilitat d' enviarnos una caxeta de pasta *Resincolor* pera fregar los rajols. Hem tingut occasió de veure 'ls resultats que la dita pasta dona y creyem te que dintre poch no se usarà altre cosa. Unich depòsit a Gerona, esterària de Rotllan. Se ven en caxetas de 40 céntims y en pots de cristall a 25 céntims.

—Aquesta setmana ha mort a Sant Feliu de Guixols D. Antonia Vinyas de Casas, mare de nostre amich y a tota sa família enviem l' expressió de nostre condol.

—La falta d' espai nos ha privat d' incloure en aquest número los títols y lemes de les composicions que formarán part de la Corona poètica a Nuestra Señora Santa María de Ripoll, que s' presentarà a la Santíssima Verge lo dia que designi lo Sr. Bisbe de Vich.

Dit Ilm. Prelat, prega als autors de les composicions enivhin son nom fins al 16 de Juliol pròxim vinent a sa Secretaria de Cambra, al objecte de que pugan anar firmades al donarles a la estampa, deixant anònimes aquelles quin nom d' autor no s' rebi.

—Ab l' objecte de posarse d' acort pera constituir en aquesta ciutat una Lliga de productors, relacionada a la general del Principat de Catalunya, se celebrá lo passat diumenge una reunió en la sala de la Societat econòmica d' amichs del pais, nombrantse una Junta interiora pera dur a bon terme los treballs d' organisació, essent elegits pera formarla los seyuors següents:

President, D. Raymon de Falgas; Secretari, D. Pere Llirella; Secretari suplent, D. Eduard Noguer; y Vocals, D. Joseph Ametller, D. Joseph Català, D. Joan Perxés, D. Frederich Homs, D. Cristofol Grober, D. Jacinto Viardell, D. Mariano de Camps, D. Joaquim Coll, D. Marcial de Trinxeria y 'ls Srs. Planas, Flaquer y Cia.

Les personnes citades, que representan totes interessos del pais, així agrícoles, com industrials y comercials, son una garantia de la importància que podrà tenir la nova associació, cada dia més convenient y necessària pera la defensa de tots los rams de la producció nacional, sempre y en progressió creixent amenassada y maltractada per les exigències del fisc y per governs que sols pensan en fer politica y en repartir lo pa benyt a sos amichs y als que los ajudan a sostenir-se. Se diu que un dels primers actes que s' proposa realisar, serà un meeting contra 'ls tractats de comerç.

—La vetllada lliteraria musical celebrada lo dia de Sant Pere en lo jardi del Centre Catalanista de Gerona y sa Comarca, va resultar molt lluhida y concorreguda. Les pessses musicals, a càrrec dels reputats artistes seyuors Viada, Vidal, Pagés, Casademont y Serra, foren totes molt ben executades y aplaudides per la concurrencia, que rebé així mateix ab mostres d' agrado les poesies y quadros en prosa llegits pels Srs. Morató, Roca, Gircós, Vinyes, Martorell, Franquet, Cumané, Batet y

Palol. A l' intermedi fou tirat un globo aerostàtic. La reunió s' acabà prop la una de la nit, deixant a tots los desitges de que festes semblants se repetixin sovint.

—Dilluns al vespre l' oficialitat de la garnició de Geronia donà una funció de convit en nostre Teatre principal. Se representaren per militars aficionats lo drama en un acte *La capilla de Lanuza*, un monòleg original que recità son mateix autor titolat *Redimido* y la zarzuela *R. R.*; contribuït al llubiment de la funció la banda de Guipúzcoa.

Lo teatre estava brillant y la concurrencia aplaudió ab justicia totes les pessses, principalment lo monòleg y la zarzuela, quina execució haurien envejat molts actors de professió.

—En los últims dies del passat mes de Juny se guardaren de llicenciacions en la Facultad de dret, don Ignaci Prim de Balle, amich nostre y soci del Centre Catalanista, don Carlos Bosch y Armet, fill del conegut escriptor don Carlos Bosch de la Trinxeria, y don Joaquim Ruiz; en la Facultad de Farmacia, don Joseph Civil y Preciados, fill de don Pau, catedràtic d' aquest Institut, y en la Facultad de Filosofia y Lletres, nostre company de causa don Alfonso Veray y Villés. Nostre enhorabona.

LLIBRES REBUTS

ANGELA d' En Fernando Girbal.

En lo certamen del any passat de la Associació Literaria de nostra Ciutat, causà impresió al públic lo proclamar 'l nom del autor de *Angela*, tant per lo jovenet que es ell com per lo fallo emés per lo Jurat examinador, que li concedia 'l premi per unanimitat.

Ara s' ha publicat la novel·la y havem pogut llegir-la mercés a la deferència que pera nosaltres ha tingut son autor.

La novel·la, que verdaderament sols es un croquis, com en lo curt próleg que la precedeix se confessa, nos ha agradat, considerem que val la pena de dirne quelcom.

Figureuvs un jove enamorat, pero enamorat de debò, de una noya tan senzilla com hermosa y que sols per ella ansia guanyar un títol acadèmic pera obtar a una càtedra; que al fi la guanya y tot just l' ha conquistada corre a dirlo a s' estimada que viu en un poble un xich lluny de Madrid. Penséu com la noya s' admira del talent del seu promès y l' estima cada dia ab mes deliri, ab follia, hasta l' extrem que durant la curta estada que forsolament ha tingut de fer lo jove pera anar a pendre possessió de la plaça guanyada, la noya se'n malalteix y víctima d' un amor massa intens, massa sentit, reb un telegrama de la seva mare que li diu. —Vina que ella 's mor, vina; y que se mor al fi.

Figureuvs com lo seu promès hi vola, y que després de la seva mort se'n va a desampenyar la càtedra, fins que, mort lo pare de la que avans estimava, ell, pero consolar a la vídua, abandona la carrera, y corra pera dirigir-y y viure al costat de la que havia de representar-li mare, fins que, mes que per anys, per lo mal del cor, se enmalalteix y acaba sos dies en aquell mateix lloc ahont morí la que estimava y tant y tant havia plorat; figureuvs tot això y aquests dos personatges se diuen Albert y Angela, los dos protagonistes de la novel·la.

Lo assumpt no pot ésser mes senzill, pero está tractat de una manera que descobreix en l' autor bones condicions pera aquesta mena de treballs; als quins are més que may hi ha efervescència en cultivarlos, seguint pochs, poquissims, los que arriban a dominar aquest gènero tant difícil de la literatura.

Lo seyor Girbal hi ha donat en ell lo primer pas, y ns' apar que, per ser lo primer, bastant segur.

Si ab alguna cosa nosaltres podem encorajarlo es dientli que segueixi per aquest camí emprès, donchs ab estudi y constància, estem segurs vencerà les dificultats que se li presentin en los primers ensaigs.

Forma un tomet d'unes 70 planes, ilustrat ab alguns dibujos d' en Blay y d' en Códina y esmeradament impresos a ca'n Torres.

Associació Lliteraria de Gerona

CERTAMEN DE 1894

PREMIS

Una escribantia y relotje de marbre y bronze, oferta de S. M. la Reyna Regent (q. D. g.), al autor de la millor composició poètica, essent preferida, en igualtat de mérit, la que tinga caràcter històrich.

Un objecte d' art, regalo del M. I. Sr. Governador Civil, Sr. Gomez de la Serna, a les millors dècimes castellanes dedicades a L' unitat d' Espanya.

Altre objecte d' art qu' ofereix lo general de divisió D. Joan Salcedo, al autor que millor desenrotlli lo tema: *Infuència de la dona en la casa, al passat, al present y al pèrvindre*.

Una mesita, de mate, del Japó, oferta del Governador militar que fou de la província D. Lluís Roig, al millor treball sobre: *Higiene local*.

Dos artístichs gerros d' argila, del Governador militar que fou de la província D. Emili March, al autor de la millor composició en prosa ó vers castellana, sobre Montjuich de Gerona.

Una ploma de plata que dona lo Sr. Bisbe de la diòcesis D. Tomás Sivilla, al autor del millor juy-critic de l' obra titulada: *Paralipomenon Hispanie*.

Un objecte d' art, donatiu de la Diputació provincial, al autor de la millor poesia de caràcter històrich ó tradicional referent a n' aquesta província.

Un exemplar de la obra; *I quatrí poeti italiani*, edició y enquadernació de luxe y en quina primera plana en blanch s' hi conté una dedicatoria autògrafa de don Nicolas M. Rivero, a sa amiga la célebre artista esposa del General Milans del Bosch, regalo del seyor Delegat d' Hisenda D. Protasi G. Solís, al que millor desenrotlli lo tema: *Idea de les dones célebres geroneses*.

que han existit desde *ls temps antichs fins a nostres dies*.

Una medalla de plata que l' Excm. Ajuntament dedica al autor de la mella monografia que sia d' interès per a l' història de Gerona.

Un diploma de soci de merít de la ECONÒMICA GERUNDENSE DE AMIGOS DEL PAÍS, lliure de gastos y medalla qu' usan com a distintiu los individuos de dita Societat, que la mateixa ofereix al autor de la mella Memoria en castellà, sobre qualsevol ram de l' agricultura, industria ó comerç, encare que solament comprengu un periodu de sa història.

Un objecte d' art, regalo de D. Ferrán Puig, Senador, à la mella comedia catalana ó castellana en un acte, en vers ó en prosa.

Un vas de cristall de Bohemia, donatiu del Sr. Compte de Serra, Senador, al autor de la mella ressenya històrica de la vila de Torroella de Montgrí, ó d'una altre qualsevol del districte electoral que representava.

Un objecte d' art, oferta de D. Anton Comyn, Diputat à Corts, al autor de la mella composició en vers ó prosa dedicada al Castell de Farnes.

Altre objecte d' art que D. Pompeyo de Quintana, Diputat à Corts, dona al autor de la mella Memoria històrica sobre la ciutat d' Empuries.

Dos gerros daurats y jaspejats donatiu dels Srs. Comte de Casal, Senador que fou, y Marqués d' Aguilar, Diputat à Corts, al autor del mella treball sobre l' següent tema: *La tradició y lo dret donan a Gerona lo domini ó propietat sobre ses muralles, com ho confirma devant l' historia son heroisme y llealtat en defendreles*.

Una medalla de plata, oferta del Sr. Márqués de la Torra, Senador que fou (a. C. s.), à la poesia que mella cante un fet històrich de la comarca Empordanesa.

Un exemplar de l' *Historia de la Revolució francesa*, de M. Thiers, regalo de D. Joaquim M. Paz, Senador, al autor de la mella poesia sobre algun dels episodis de l' expedició à Orient de catalans y aragonesos.

Un objecte d' art que lo Sr. Comte de Peralada dona al autor de la mella monografia sobre una de les esglésies del Bisbat de Gerona.

Un objecte d' art, oferida del Sr. Marqués de Camps al autor del mella treball sobre la flora de la província de Gerona.

Un objecte d' art, donatiu del Sr. D. Joseph Herrero, ex-diputat à Corts, al autor del mella treball, en prosa ó vers, que descriga un episodi del últim siti de Gerona.

Un exemplar de la obra; *El liberalismo es pecado*, per Sardá y Salvany, edició poliglota-monumental publicada per l' Acadèmia de la Juventut Catòlica de Barcelona, oferta de D. Emili Saguer, Notari de Gerona, à la mella Colecció de quadros de costums geronines, en prosa catalana.

Un gerro de bronze cisellat, qu' oferi D. Joseph Porcella (a. C. s.), al autor de la mella Biografia d' un metje, nascut en aquesta província (anterior al any 1850), ó al de la mella Bibliografia-mèdica de aquesta mateixa província.

Un exemplar del Quixot, donatiu del Claustre de Catedràtics de l' Institut de 1.ª ensenyansa de la Província, à la mella oda heroica sobre Cervantes.

Un objecte d' art, regalo del «Casino Gerundense» à la mella Biografia d' un personatje ilustre, nascut à la província avans d' aquest segle.

Altre objecte d' art, ofrena del «Centre Moral Gerundense», à la mella oda castellana ó catalana sobre l' tema: *La Religió font d' herofme en los defensors de l' Immortal Gerona*.

Una pluma de plata que dona la Societat *[La Odalisca]*, de Gerona, al que mella descriga la Societat antiga comparada ab la moderna.

Un objecte d' art, ofrena de la Societat «Talia», de Gerona, à la mella poesia catalana que cante les glories del Teatre.

y. Un relotje de metall, repujat d' or, regalo de l' *Asociació Literaria* al autor de la mes inspirada poesia lírica.

Forman lo Jurat calificador de les composicions que s' presentin, los Srs. D. Francesch Ubach y Vinyeta, President; Rnt. D. Miquel Buixons, Pbre.; D. Joseph Cortils y Vieta; D. Martí Adroher; D. Emili Saguer, Secretari.—Suplents: D. Joaquim Llinás, D. Joan Jordi y D. Joan Vinyas.

Les compositions s' han de remetre al Secretari de l' Associació, don Enrich Grahit, carrer del Progrés, 20, fins al dia 8 d' octubre pròxim y podrán esser escrites en castellà ó en qualsevol llengua de l' antiga Corona d' Aragó, les que no tinguin precisat idioma. Les demés condicions del Certamen son les acostumades. La repartició de premis se farà lo dia 1er de novembre vinent.

Carta de Sant Joan las Fonts.

Sr. Director de Lo GERONÉS.

Sant Joan las Fonts 26 de Juny de 1894.

Aquest poble vist á vol d' auçell, desde las montanyas que l' rodejan, te la forma d' una serp inmensa que s' desenrotlla per espay de sis ó set kilòmetres, en mil curvas y raconadas.

Voreja las cingleras del Fluvià, que desde son llit ample, fondo, ferestech, presenta en tal indret espadadas cingleras, gorgas esgarrifosas, que serveixen de mirall à

la vegetació abundant que s' arrela en las penyas basàticas.

La iglesia parroquial es digne de ser respectada com a monument històrich nacional, no sols per sa importància arquitectònica, sino per constituir un tipus, tal volta únic en la Corona d' Aragó, que per sus condicions catàticas, corprén l' ànim ab l'onda sorpresa. Al entrar en la iglesia de Sant Joan las Fonts, s' esborran las alena das del mon, l' esperit s' enlayra à la contemplació del criador y s' aparta de la terra.

¿Qué deuria esser tal raconada mil anys enrera, al presentarshi los Benedictins pera civilisarla? Aquí invenen à la memoria unes paraules del célebre Bisbe d' Urgell Dr. Cassanyes, pronunciades lo dia 2 de Juliol de 1893 en lo memorable sermó predicat en la Basílica de Ripoll. «Ja en lo segle sisé apareixien aqueixos homens providencials, fugint del bullici del mon y situantse en comarcas apartadas, solitarias y casi sempre incultas, per convertirlas ab la sua perseverant activitat en hermosas granges agrícolas, passant la vida entre la oració y la salmodia, l' estudi de las ciencias y l' desarrollo de la agricultura; mentres que zelosos del be espiritual y temporal del próxim, nos los presenta la historia ja fomentant lo treball entre las famílies que s' agrupavan al seu entorn, ja influint també ab sa paraula y ab son exemple à la sua santificació; ab lo qual li proporcionavan en abundància el pàbul de la vida de l' ànima y del cos.

Passarém per alt las peripecias y desastrosas revoltes que tingueren lloc per la invasió dels salvatges de la Germania y per la persecució dels sectaris de la Mitja Lluna; recordaré solament que las invasions del moro en las platjas del nostre Mediterrà obligaren a molts catalans à buscar un refugi y à ferse forts aqui en las rocas inexpugnables de la vall de Ribas; y seguint los concells è inspiració dels monjos de Sant Benet mentrens trempaven los seus cors en la fornal del esperit cristià, adquiriran també hàbits de guerra, emprendent arriscadas excursions contra l' s enemichs de la patria y del Sant Nom de Deu, cubertas las suas carns ab pells d' ossos y armats de xuxos y de dallas. D' aquesta manera s' anava formant la brava y ja may abafuda generació de la nostra rassa catalana.

Si tornavan avuy aquells héroes de la civilisació cristiana à Sant Joan las Fonts trobarian sa obra pròxima à ser abandonada, no per runoss ni inútil, puig ni à canonnadas ni ab explosions de dinamita se logriaria destruirla, sino ab pretestos fútils, verament increïbles. Avuy per iglesia parroquial se construeix un nou temple, de nyigui-nyogui, sens art, sense cap condició estètica; guaytant los fonaments ja s' coneix que l' arquitecte no se sembla ab los benedictins, sino que deu cercar la inspiració retallant ninots de paper ab estisores.

Pero ja s' han empleat prop de cent mil pessetes; també se'n trobarà un milió per construir una casa que no serà la de Deu, perque Deu y l' art son inseparables.

Aixis estém per vergonya de nostra ràssia, més la obra benedictina restarà en peus mil anys més esperant un rector que no desafini. Es veritat que ab la suma empleada en lo temple nou, ab la meytat tan sols, n' hi havia de sobras per portar a terme la restauració del famós monument, glòria d' aquet poble, iper qui pàrla avuy de restaurar los temples admirables de Catalunya, si 'ls encarregats de conservarlos fan tots los medis pera distraire d' ells la atenció!

La cosa ja s' fa insoportable, ací tot lo dia tenim enginyers alemanys y francesos que fan mofa de nostra civilisació y s' extranyan que s' construeixi un nou temple per a abandonar una maravella arquitectònica, tots los amants del art lamentan que la Diputació, la comissió de monuments de Gerona, lo clero, lo ajuntament de Sant Joan, l' Estat, en una paraula, lo famós Estat y tots los que deuria procurar per la conservació del monument célebre s' ho mirin ab la indiferència més freda.

Qui no estima l's monuments, no te cap ni sentiments deya nostre célebre D. Pau Milà, y aqueixa veritat may lo havia vista tant clara com ab lo que passa en aquet poble. L' autor de la nova iglesia pot tenir lo cap molt gran, pero no pensa ni sent: deu sentir la remor de las cascates, l' estruendo de la maquinaria; deu creure que als una nova iglesia convertirà tot lo poble y per tot se parlarà d' ell; deu tenir l' esperit d' empresa, de reforma, pero oblidà completament la missió important a que Deu lo destinava; qual era, ja que s' veia ab tanta forsa, la restauració de la gran obra benedictina. Si en compte d' agafar lo rabe per las fullas, té la sort de trobar un bon conceller, à horas d' ara tot lo poble de Sant Joan lo

portaria sota tâlem, la religió y la patria li agrabirian sos esforsos, y aquells héroes de la civilisació catalana, los senyors de tans casals, soterrats en las tombas del temple benedict, lo benchirian en sus empresas.

Convertida avuy aquesta població en centre fabril lo més important de las regions l'pirenaicas catalanas, pot calcularse quina serà la festa major que aqüí se celebra. Tres coblas de merescuda anomenada, Ja de Tortellà y las de Castelló d' Ampurias, Russinyol y Agramunt, han signat contractadas pera ferrius saborejar tota mena d' ayres, de la terra y de fora casa, de nits y de días, en la plassa y en la iglesia, en los sarras y concerts públics.

Totas s' han portat admirablement mereixent grans aplausos del públic nombrós que de Olot y de tota la contrada s' ha reunit à Sant Joan. Més la cobla dirigida per N' Agramunt de Castelló toca sardanas compostas pel director, hon't s' hi vésssa tota la sal del Empordà y de la montanya. Sembla que las composicions de N' Agramunt s' han oït sempre, y no's han oït mai, un hi troba quelcom del terror, certs recorts d' anyoransa y d' alegría, notas sublims arrancadas de las cançons populars, verdadera font hon't acudir per aquesta classe de música, mina inagotable hon't deurián inspirar los que tenen geni pera compondere.

Finalsà la fest: i dia 26 ab un explèct de sardanas inimitables; *La Filadora, La Segadora, l' Angeleta, la Melindrosa*. Aquesta última fou executada maravillosament; lo mateix Agramunt sonava l' fiscòrn que, acompañat de tenors, produïa un efecte desconegut, semblant a veus humanas; lo citat instrument que en boca d' un músich vulgar espaternega pera fer embuts, en mans d' un mestre seduheix y entussiasma. No cal dir que sa cobla fou saludada ab grans aplausos y escoltada per tots los músichs y aficionats d' Olot que l' aplaudiren freneticament.

Si ns manca l' malaguanyat autor del immortal *Arri Moreu*, tenim un inspirat successor que continuará fent valer la superioritat d' nostres ayres populars y que contribuirà poderosament al Renaixement de la patria catalana.

Joanet.

Centre Catalanista de Gerona

Y SA COMÀRCA.

Dissapte à las nou del vespre se celebrarà, en lo local del Centre, la sessió preparatoria de la excursió que i diumenge, die 8, se farà à Romanyà de la Selva al objecte de visitar los monuments primitius aljí ultimament descoberts. Los socis que vulgan concorrihi podrán enterarse de las condicions de l' excursió per l' Avis fixat en lo quadro d' anuncis del Centre.

P. A. de la J. D.

Pere de Palol, Secretari.

Secció Religiosa.

SANTS DE LA SETMANA.

Dissapte, 7.—Ss. Fermí y Odò bb.

Diumenge, 8.—VIII. Sta. Isabel yda, reyna de Portugal.

Dilluns, 9.—S. Zenón y comps. mrs., y sta. Anatolia vg. mr.

Quart crescent à 10 h. 2 m. nit, en Libra. — Vents.

Dimarts, 10.—S. Cristòfol mr., los set germans mrs. y sta. Amàlia.

Dimecres, 11.—Stos. Pio I p. mr. y s. Abundio pbre. mr.

Dijous, 12.—S. Joan Gualbert ab. y sts. Félix y Nabor mārtirs.

Divendres, 13.—S. Anaclet p. mr. y sta. Mirope mr.

QUARANTA HORES.

Avuy se troben en l' iglesia de Sant Pere.

Demà comensaran en l' iglesia de Sant Lluç.

Establiment tipogràfic del DIARIO DE GERONA.

Pujada de Sant Felip, núm. 3.

Secció Comercial

MERCATS Y FIRES

ESPECIES	MESURES	La Bisbal Die 29.	Gerona Die 30.	Olot Die 2.	St. Coloma de Farnés. Die 2.	Banyoles Die 4.	Cassà Die 4.	Figueres Die 5.
Blat...	QUARTERA	15'50 Ptas	14'50 Ptas	14'00 Ptas	16'00 Ptas	14'50 Ptas	16'00 Ptas	14'00 Ptas
Mastay...	DE 80 LITRES	13'50 »	13'50 »	13'00 »	14'00 »	13'50 »	13'00 »	13'00 »
Ordi...	»	8'75 »	8'00 »	8'00 »	9' »	0'00 »	10'00 »	7'00 »
Séol...	»	13 »	11'00 »	10'00 »	12'00 »	00 »	12'00 »	00'00 »
Civada...	»	8'00 »	7'50 »	8'00 »	9'00 »	6'50 »	9'00 »	7'50 »
Bessas...	»	16'00 »	14'00 »	16'00 »	17'00 »	14'00 »	16'00 »	11'50 »
Mill...	»	11 »	12'00 »	11'00 »	14'00 »	12'00 »	13'00 »	12'00 »
Panís...	»	11 »	11'00 »	11'00 »	12'50 »	11'00 »	10'00 »	10'00 »
Biat de moro...	»	12'50 »	12'00 »	10'50 »	12'00 »	13'50 »	13'00 »	12'50 »
Fajol...	»	»	13 »	10'00 »	11'00 »	11'00 »	00'00 »	00 »
Llobins...	»	8'00 »	9 »	9'00 »	8'50 »	08'50 »	8'00 »	0 »
Fabas...	»	13'						

SECCIÓ D' ANUNCIS

**ESTABLIMENT
TERÁPICH-SULFURÓS**
dirigit per los Doctors
D. JOSEPH PUIGCARBÓ
y
D. AGUSTÍ BASSOLS Y PRIM.
Caspe, 7 (junt al Teatre de Novetats). Teléfono, 301
BARCELONA.

Aquest establiment, provehit de tots los avensos moderns, y també de perfeccionades calefacció y ventilació per medi del vapor, està destinat á:

Hidroterapia

Duxes comuns y sulfuroses de totes classes (anémies, nervosis, gastralgies, reumatisme, neurastenia, etc.)

Balneoterapia

Banyos comuns, sulfurosos, medicinales.—Banyos russos.—Bany turch.

Neumoterapia

Ayre comprimit y rarefet, oxígeno, nitrógeno, atmòsferes creosotades y altres.—(Bronquitis, catarrus crónics, tisis incipient, asma, etc.)

Sulfoterapia

Que consta de:

a) Aygues sulfuroses pera beguda, semblants á les de la Puda, Archena, Betelú, Bagnères de Luchón, etc. (Herpes, enfermetats secretes, limfatisme, escrófula, etc.)

b) Pulverisacions sulfuroses (Angina é irritacions herpétiques del canyó, faringitis, bronquitis, etc.)

c) Baus ó inhalació (Bronquitis, asma, tós herpes, etc.)

d) Vaporari ó inhalació difusa (Bronquitis, catarrus crónics, coqueluche, etc.)

Aquestes aygues—dites Aygues sulfuroses de Barcelona—se usan ab èxit creixent en los molts casos en quins està indicat lo tractament sulfurós. També se despatxan embotellades.

Massoterapia

local y general (girades, torçadures, fractures, reumatisme, etc.)

Electroterapia.

Consulta de malalties cròniques y nervioses, per lo Director DR. PUIGCARBÓ, de les 11 del matí á la 1 de tarda y de 5 á 7 de la tarda.

Consulta de malalties de l' aparato respiratori, per lo Director de la secció neumoteràpica, DR. BASSOLS Y PRIM, de 10 á 12 del matí y de 6 á 7 de la tarda.



En aquest gran establiment s' hi troba á totes horas un assortit complet de baguls folrats, de totes mides, des de l' òni fins preu de cinc pessetes en amunt. S' envien a domicili. Dirigir-se á **LA NEOTAFIA, Cort-Reial, 18, GERONA.**

Gran establiment artistich fotogràfic
dirigit per **JAUME CAROLÀ**
Gerona, Rambla d' Alvarez, 2, últim pis.

(Premiat ab medalla d' or, diplomes, y certificat de tenir aprobats los estudis superiors de pintura á l' Academia de Barcelona.)

Especialitat per retratos al oli y al llapis. Retratos fotogràfichs-superiors, de tots preus y grandaries. Combinació ab l' accredita fotografia barcelonesa, dirigida pels Srs. Bonet y Pujol.

Reproduccions de totes classes tretes de fotografies per fets malbé que sien.

Retratos de busto y proporció natural per lo procediment dit «Platinotipia» á 25 pessetes un.

Se retrata á domicili.

NOTA: Pera qualsevol encàrrec dirigir-se al amo de la Perruqueria de Cot.

Máximo Fernández

PERRUQUER DE S. M.

Ayga Minòxima vegetal pera tenyir lo cabell. No té rival en lo mon, perqué á més de sos efectes maravellosos, no taca ni perjudica la pell en lo més mínim.

Aquest assombrós y sorprendent especích, se ven en dita perruquería,

24, RAMBLA DELA LLIBERTAT, 24
GERONA

Grans rebaixas al engrós.

També s' troba en venda en dit establiment la

Tintura americana instantànea

Establiment de Don Pere Prunell

S' hi trobarà un gran assortit de camises, corbatas, colls y punys, sedas y llanas y demés articles de novetat pera vestits de senyora.

PREUS LIMITADISSIMS

Voltas de la Rambla, cantonada al carrer de Besadó, 26, Gerona

JOAN GRIVÉ

Progrés (carrer Nou) 10, Gerona

Aparatos d' il·luminació per gas y petroli.

Serveys complets de cuyna. Cereria.

Instalacions de para-llamps, campanetas elèctriques y telèfons, á preus limitadissims.



SUCURSAL JUNCOSA

Plassa de la Constitució, número 13

GERONA.

Casa especial en xocolates, cafés, sures y thés.

OBRAS

DE Don Carles Bosch de la Trinxeria

Recorts d' un excursionista	4	Ptes.
Plà y montanya	3	
L' hereu Noradell	3	
De ma culita	2'50	
Montalbá	3	
L' hereu Subirà	3	
Tardanías	2'50	
<i>Acaba de publicarse</i>		
Lena	4	

Deliberacions de la primera Assamblea general de delegats de l' Unió Catalanista, tinguda á Manresa en lo mes de Març de 1892.—Tema de discussió.—*Bases pera la Constitució regional Catalana.*

Un volum de 244 planes 2 pessetes.

Se venen totes en la llibreria de D. Joseph Franquet y Serra, carrer de la Argentina, número 26.—GERONA.

ESTABLIMENT Y TALLER DE PAU CASSÀ

PINTOR Y EMPAPERADOR

Magnífichs mostruaris de papers pera decorar habitacions desde 25 céntims á 30 pessetas la pessa.

Cromos, motlluras, y transparents cuadros

Novetat, bon gust y economia

Gerona.—Baixada del Pont de pedra, 14

ESTABLIMENT

DE

Don Francisco Sabater

SOMBRERERIA

S'han rebut las últimas novetats per la pròxima temporada; los preus sumament econòmichs.

CAMISERIA.—ASTRERIA PER NOYS.

Especialitat en trajes pera col·legials

3, Rambla d' Alvarez, 3

FILL DE FRANCISCO VILARDELL Y COMP. SALT

MOLÍ FARINER

SISTEMAS AUSTRO-HUNGARIAS Y DE MOLAS

Tant per l' un com per l' altre sistema's fan las moltas á preus sumament mòdichs.

Depòsit de baguls

SE VESTEIXEN Y VETLLAN MORTS

PREUS SUMAMENT MODICHES

LLEÓ SABADÍ.—23, Ballesterias, 23.—GERONA

SABATERIA

JOSEPH M. VENTÓS

Calsat pera senyors, senyoras y nens. Especialitat pera l' que s'encarregui expressament.

trimestre idem idem idem idem

pesseta idem idem idem idem

1'25 1'50 1'50 1'50

Un número sol, 10 céntims.

LO GIRONÉ

Setmanari porta-voz del Centre Catalanista de Gerona y sa Comarca.

Redacció y Administració: Sabateria Vella, número 2, primer

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Gerona. Fora. Extranger..