

# LO GERONÉS

Diari nacionalista

Girona: Diumenge 31 de Janer de 1909.

NÚM. 850

Número solt 5 cts.

## PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Girona, un mes . . . . . 1 pesseta.  
Catalunya y demás regions trimestre . . . . . 4 pessetas.  
Països d' Unió postal . . . . . 16 cts.

Redacció y Administració  
CARRER DEL PAVO, NUM. 6, BAIXOS

## ANUNCIS Y REMITITS

á preus convencionals

Publicuinse ó no, no s' tornan els originals.

Dels treballs firmats no son responsables sos autors.

Número solt 5 cts.

## Centro Barcelonés de Seguros QUINTAS

Autorizado por la ley de 30 de Junio de 1887

Domicilio social: Carmen 42, 1.º - Barcelona

Esta Asociación, para responder de sus operaciones, tiene constituido en el Banco de España y á disposición del Excmo. Sr. Ministro de Fomento el depósito que previene la Ley de Seguros de 14 de Mayo de 1908 y cumplidos los requisitos que la misma ordena.

Los mozos de la próxima quinta pueden suscribirse por la cantidad de

750 Pesetas

quedando garantida con su redención militar la responsabilidad de los excedentes de cupo que sean llamados para cubrir bajas.

El dinero pueden los interesados depositarlo donde quieran, aun en el mismo pueblo de su residencia, sin que pueda cobrarse la Asociación hasta el mes de Agosto del año del sorteo.

Los mozos que constituyan sus depósitos en el Banco de España, mediante el pago de DIEZ PESETAS, además de los gastos de ingreso, tendrán de recho si salen soldados, á ser redimidos antes que la Dirección levante los depósitos. Primero se verán libres del servicio militar antes que nadie pueda disponer de sus capitales.

Estas son las únicas garantías que pueden llevar al seno de las familias la verdadera tranquilidad.

Para prospectos, informes y suscripciones, dirigirse á nuestro Delegado en esta provincia

D. FRANCISCO DE P. VILA. Calle Huertas, 18, 2.º 2.ª. - Gerona

## SANTORAL

SANT D' AVUY: — San Pere Nolasco confesor y dr.

SANT DE DEMÀ: — Sants Ignaci y Cecili, bs. y mrs.

QUARANTA HORAS: — Continuan en la església de les Filles de Sant Josep.

## A propos del discurs del senyor Abadal

Sempre 'ns solen resultar simpàtiques les oracions del senador regionalista senyor Abadal, y es que acostumem veurer en ell molta mes sinceritat, y per lo tant bona fe, que'n altres capdevanters del moviment regionalista. Si tots fossin en aquet camp, Abadal, germans Albó, y Pla y Deniel, á bon segur que l'autonomisme catalá no estaría tan fonsament dividit.

Volém recullir avuy algunos matifestacions del discurs del senyor Abadal, pera posarles enfront, unes, de una seguida cantarella de «La Veu de Catalunya», y enfront altres, del concepte que á n'el senyor Maura l'hi mereix la Solidaritat Catalana.

Clarament ens diu lo senyor Abadal, que'l projecte d'Administració local que s'està discutint, no ha sigut elaborat, ni quasi elaborat pels regionalistes. Clarament ens diu que no respon á n'el regoneixement de la personalitat de Catalunya, que's un dels extrems del programa de la Solidaritat. Y axó no obstant, seria ben curiós, si presentessim un extracte dels incomensurables elogis que desde «La Veu de Catalunya» s'han tributat d'un tal projecte, afirmandsi en distintes ocasions, que fins correspon á n'els regionalistes la quasi paternitat á un tal projecte. Recordi tothom les insensades del célebre Pol, tant y tant coneugut á Girona, y quin principal ofici es el

de insensaire de les personnes y plans dels que l'hi convé insensá. Veritat es que ultimament la propia «Veu» ha comensat á parlar ab mes sinceritat.

Així convenia que ho hagués fet sempre, no ponderant ab excés, un projecte quina bondat pot esser insignificant, sino resulta completamente danyí.

No ni ha prou ab presentar l'etern

dilema de la revolució ó l'evolució. Se pot esser evolucionista, y axo no obstant, oposar ferme resistència á tot allò que volguent aparentar un avens ó una concessió, siga un verdader parany. També's evolucionista el partit i landés, y malgrat axò rebétxa un projecte d'Administració local per no esser suficientment autonomista, apesar de serho de debó, si be que ab pochs extrems, com esplica l'autor d'«Autonomía Mundial», don Francisco Goitia, que recomanarem dias enrera a n'el futur professor d'Administració local en els Estudis Universitaris Catalans, y recomanem avuy á tots aquells que creuen que ab la paraula evolucionista, quedan justificats tots els procediments y normes de conducta.

Volem axís bé recullir del senyor Abadal l'affirmació, de no esser nosaltres els solidaris un partit localista de tals calificats pel senyor Maura desde'l Congrés en l'última vegada que contestá a n'el senyor Cambó,

habent manifestat que constituan una verdadera malaltia en la vida política, no poguentne quedar curada fins que quedessim integrats a n'els grans partits espanyols.

Se veu ben be que pel senyor Maura, que segons se deya, tant ens estima, sols serém bons mi-

nyons, y deixarém de constituir un greu perill, quant quedém completemen descaracterisats, quan perdiem de vista la realitat de les coses, els uns siguin solzament republicans, altres moretistes y altres conservadors d'en Maura. Es que aquet deu recordar encare, aquell solemne convit, que'n el restaurant del parc de Barcelona, quant l'exposició universal, feu a n'els catalans D. Antoni Cánovas, diguèntloshi: «Os invito a ser cada dia mas espanyoles.»

L'espanyolisme d'en Cánovas que'n portá a tan gloriose y ventajoses jornades, debia esser lo mateix spanyolisme d'en Maura.

El nostre espanyolisme, y volém creure que també, per complert el del senyor Abadal, es el que inspirà aquell memoràble missatge que, sens comètrer pecat ni delict, pogueren endressar els patricis catalans a la Reina regenta, a frech a frech del mateix dia en que'l gran Cánovas ens feu aquell convit, que deu inspirà encare la política del seu successor senyor Maura, missatge que's ben de doldrer fos omitti, pel senyor Prat de la Riba, en el seu llibre sobre la Nacionalitat Catalana.

## Comentari dominical

DUMENGE passat, Liber va fer una prometença.

Va dir que parlaría dels capells de

## QUINTOS DE 1909

os interesa conocer las especiales ventajas que ofrece el

## "BANCO ARAGONES DE SEGUROS Y CREDITO"

SOCIEDAD ANÓNIMA, domiciliada en Zaragoza, primera que ha implantado en España el Seguro de REDENCION DEL SERVICIO MILITAR con completas garantías

Esta Sociedad, la de mayor capital de cuantas practican el SEGURO DE QUINTAS, ha constituido á disposición del Excmo. Sr. Ministro de Fomento, el depósito máximo de DOS-CIENTAS MIL PESETAS, exigido por la nueva legislación sobre Seguros para responder del cumplimiento de sus contratos.

El «Banco Aragonés» ha ingresado en dos años, en las Cajas del Estado, y en concepto de redenciones, mas de UN MILLÓN DE PESETAS.

Subdirección Regional para Cataluña y Baleares: LAURIA, 10, 1.º - BARCELONA

Agenzia en GERONA: - D. PEDRO SUBIRANA - LIBERTAD, 17.

les senyores.

Dels grossos capells de les dames.

Els grossos capells de moda, surten de lo vulgar.

Llurs dimensions els fan esdevenir cosa extraordinaria.

Liber es un devot fervent de les coses extraordinaries.

A n'ell li agradarà passejarse en carreta pels carrers, i anar à tocar un piano de maneta en un saran de barri.

Liber es enemic irreconciliable de les coses vulgars.

I á Liber qui li plau jugar pels carrers per la sencilla rahó de que els grans no ho fan, li agraden els capells grossos de les senyores.

I li agraden perquè nos on vulgars.

Liber dona una mostra de que li plauen els capells descomunals, amb l'exemple, car tota la vida ha dut barrets grossos.

Mes Liber qui es molt respectuós i no li agrada molestar mai à ningú, quan va al cinematograf prefereix molestarse ell.

Es treu respectuosament l'ampla capell i el posa demunt del manec del bastó.

—Are es treurá el barret.

I s'entrete fentlo voltar...  
I á voltes mentres juga amb el barret,—un joc inofensiu que no molesta als altres,—arriva una senyora à la sala i es posa devant mateix, precisament devant mateix de Liber.

Aquella senyora porta un capell tant gros com el de Liber... i amb plomes.

Aquella senyora s'asseu...

I Liber pensa.

—Are es treurá el barret.

Empró la senyora del ample capell queda tan satisfeta i tan tranquila.

I Liber fins à l'acabament de la sessió veu la mateixa pel·lícula.

«Una batalla de negres dintre un túnel».

LIBER.

## NOTICIES

### DE L' AJUNTAMENT

Air una pagesa que va vendre un parell de gallines als revedors y de les quals varen donarni 7 pesetes

va trovarse després de cobrades amb que no tenia ni un céntim.

No va sapiger si les hi havien robades ó bé si les havia perdut.

Air fou conduit à l' Hospital d'aquesta ciutat un home pobre domiciliat a l'antiga Universitat anomenat Anton Vidal.

Air fou conduit per la guardia municipal, à casa seva en Ferrán Rutús qui va caure al carrer de Pedret fentse alguna contusió.

### DEL GOVERN CIVIL

Comuniquen de la Bisbal que han sigut detinguts els pastors Joan Poch Claveguera y el seu germà Francisco per pastorar un remat c'cабres à la propietat de don Jaume Maruny y Puigmiquel.

En Joan Cateura y en Joseph Bou de Sant Feliu de Guixols han sigut

detinguts per anar à cassera sense el degut permis d'arma y cassa.

### VARIA

Avui à la nit en el Cinematograf «El Paralelo» à mes d'un interessant programa de pel·lícules treballarán els transformistes italians Mr. Robertk y Mis Olga.

Després de crudel malaltia air a la matinada entregá la seva ànima a Deu, D.ª Eulalia Bigas y Blanch (Q.C.S.) esposa de nostre particular amich D. Ramón Padros i mare dels no menys estimats amics nostre D. Rafael i Mossen Salvador. Aquesta tarda, a dos quarts de quatre se efectuarà la cerimònia del seu entererrament.

Als nostres dits amics i a tota la família enviem l'expressió del nostre mes sentit condol i demaném a Deu pel etern descans en la Gloria de l'ànima de la difunta.

Diuen de Barcelona que el dijous, à la tarda, el bisbe auxiliar Dr. Cortés beneficià la nova iglesia que 'ls parrocos Dominichs han construit al carrer d' Ausies March.

Com ja sabrán nostres llegidors, acaba d'indultarse al reu de mort Amadeu Fallansa, sentenciat per l'Audiencia de Cadiz.

Donchs be: dit reu, fa ja quinze dies que morí d'una tuberculosi pulmonar.

Es á dir, que s'ha indultat à un mort.

¡Quina alegria la seva!....

La Societat Anglo-Espanyola, de Mahó ha rebut ordre de construir en llurs tallers, nou embarcacions meñors ab destí als barcos guarda-pesques, que s'estan construïen en l'Arsenal de Cartagena.

LO GERONÉS

Zipo-Litografia, Benages Gmns. — Pavo, u

## Gran Sastrería JOSEP BACH

CARRER DE SANTA EUGENIA, NÚMERO 10

GIRONA

El que visita aquest establiment hi trovarà totes les novetats de temporada al ensenys que econòmia, virtat y promptitud ab els encarregos.

Trajes, exclusivament à mida, de llana y estams desde 25 á 100 pessetes. Abrics à idem desde 30 á 100 pessetes; Capas desde 17 á 75 pessetes; Pantalons desde 13 á 30 pessetes.

Pera convencers de que sols se paga el género, basta visitar l'establiment y comprar.

Tall elegant y esmerada confecció

## Mercat de Girona

Dissapte 23 Janer de 1909

|              |    |       |   |       |          |
|--------------|----|-------|---|-------|----------|
| Blat         | de | 28    | a | 27    | 00 kilos |
| Ordi         | >  | 16    | a | 15    | 00       |
| Civada       | >  | 21'50 | a | 20'50 | 00       |
| Blat de Moro | >  | 24    | a | 23    | 00       |
| Fasols       | >  | 30    | a | 23    | 00       |
| Faves        | >  | 24'50 | a | 23'50 | 00       |
| Cigrons      | >  | 150   | a | 50    | 00       |
| Arròs        | >  | 70    | a | 45    | 00       |
| Garrofes     | >  | 18    | a | 17    | 00       |
| Palla        | >  | 7     | a | 0     | 00       |
| Patates      | >  | 12    | a | 11    | 00       |
| Olis         | >  | 150   | a | 130   | 00       |
| Vins         | >  | 16    | a | 12    | 00       |
| Formatges    | >  | 2'50  | a | 0     | 00       |

### BESTIAR

Vaques de 400 a 300 pessetes

Bous de 500 a 400

## SEGURS INCENDIS y VIDA

AGENT: D. Félix Solá

Carrer Sta. Clara, núm. 3, 1.<sup>er</sup> — GERONA

## S. Alegri Santana

Instalaciones mecánicas  
y eléctricas

Plaça de la Constitució. GIRONA

M. del Carme Benages

PLANXADORA

CERVANTES, 2, ENTRESSOL. GIRONA

Mitj fadri caxista

se'n necessita un en la impremta  
d' aquest diari.

## ACEITE de Bacalao

Grau Romanaty  
de Hígado

Bromo - Iodo - Fosfo - Tanizado

PRECIO 2 PESETAS

De venta en todas las farmacias y droguerías

Medicamento antiescrófulo y regenerador por excelencia, esta preparado à base de aceite extra garantido; contiene los halógenos BROMO y IODO adicionados à los naturalmente propios del aceite, perfectamente absorbidos, junto con FOSFORO ORGÁNICO à dosis médicas; es completamente asimilable y tres veces mas activo y eficaz que las mejores emulsiones y aceites puros; y aventaja à unas y otros por tener bien disimulados el olor y el sabor característicos y contener à la vez el 100 por 100 de aceite superior.

# Plana literaria dezenal

## Nota marginal

Son els qui ja tenen un nom respectable, son els qui la seva veu serà escoltada, els qui deuen parlar.

J. SANXO Y FARRERONS  
Barcelona, Janer 1909.

## L'ONA

Pren forma enllà, ont l'horitzó s'aixampla, ont tot es llum d'incertes esperances, ont mar y cel s'abassen y's confonen, y es tot suau y va desfentse en boyres.

Neix dolcament, als ritmes armoniosos d'una cansó, que plana, bressolantse al va-y-vé de cadencies somnolentes, y al embat de murmurs de placidesa.

Y va fent son camí, lassa y mandrosa. No es moviment, ni es forsa propulsora: Es la non-non juguet d'altres onades, que a son albir la fan gronxar o corre.

Mes ja ha deixat els mons ont tot es boyra; ja guanya enllà, ont l'horitzó s'aixampla; ja veu al lluny, el mar y el cel que's besen, y juga pel demunt d'altres onades.

Ja es moviment, ja es forsa que's revolta. Tot s'abaixa a son pas y tot ho arrassa! Son darré esfors l'hi don cayents de fera, y ab un udol, demunt la platja esclafes!

Mes ja ha passat: La platja l'ha rebuda y es va xuulant lo que fou ona brava.

Quan parlém del amor molts cops hi penso: L'ona, fou ma passió; ton cor, la platja.

JOHANNUS

## AL TER

### Oració á les remors de l'aigua

A LA SENYORETA  
NA MARGARITA SANXO I FARRERONS

**Q**UAN en les nits de plàcida calma i serenos celestes, en que's veuen brillar arreu com joies diamantades les estrelles i en que els espais transparents diafanitats platejades per els reflecs de la esblaimada llum de la lluna que bell que es, Ho hermos i rondinaire Ter! el venir á som-niar en tes vores rocoses i fresques!

Tú vas desgranant cançons sublims d'una hermosa i som-niadora melodía á l'orella del poeta qui vé á cercar en ta companyia el repòs de sa ànima malalta per les maldats dels homes.

Els tolls d'aigua argentada que al destriarse en polsina brillanta al topar furiosament contra les roques que inutilment proven d'interceptar el pas murmurán cadenciosament cançons armoniades i orquestades per mils y mils de violins, arpes y lires, espiritualisen els cors, extasiants dolçament llargues estones, mentres tú, ab constància heroica i sublimitat genial, vas desflorant noves cançons, mes boniques i melodioses, quan mes escoltades.

Ab vertiginosa carrera passes ho sublim i tortuós Ter! emportante les queixes dels

desilusionats de la vida que venen á conversar amb tú. Les paraules d'amor i fidelitat, i els juraments dels aimants que venen sota les salsaredes que't volten, á allunyarte dels homes, tement ses estúpides burles, car saben que tú acullirás de grat la oració que ells resen á l'amor.

Tú ets la pregaria que envia la terra dormida á la Natura!

Tú ets el confessor dels desenganyats i el secretari dels cors que s'aimen.

Els teus suaus murmurs en mitj de la solitud de les arbredes se senten mes sencers i molt mes clars, quan l'ànima se sent anyoradica.

Llavors, mes intencament se perceben les remors llunyanes que allà, á la recolsada fan les aigües al esbadellarse sos rulls escumejats contra les roques.

I les remors lunyanes semblen besos que les fades de la nit, enjogaçades van donantse al compàs de les onades mentres banyen ses belleses corporals.

L'encís de tes platxes arenoses i de tes vores escarpades en les fondalades i revoltes de les ferestegues Guilleries, no el té cap mes riu de tots els rius que fan via rondinant cap á la mar.

Tú has sigut l'únic que has tallat les Guilleries soterrantlos-hi l'orgull.

Tú ets el simbol de la grandiositat quan fent via vers el mar, avassallant-ho tot com un gegant de rondalles fantàsiques vas passant magestàticament...

E. FONTBERNAT I VERDAGUER.

## La fam i l'usura

**L**a fera no's mou; ajassada lassament dorm.

Sa gorja famolena, resta oberta, car l'egoisme de més carn, fins en somnis, li afalaga llur imaginació; li omplena llur ventrell.

El panteig accentuat, del seu organisme ferestec, es sec i descompassat.

L'oxigen, tramontanalment l'engoleix, aixamplant disformament ses exterioritats nassals.

Cada volta que'l sospira, s'escapa de ses overtures panteresques, oscilan lascivament sos ulls frenètics.

L'ambient irrespirable, del lloc reclós, de l'alé pestilent de la bestia, al ensems que enutja la respiració, infecta les interioritats.

Tot es fam i tot l'atipa.

Carn crida; febre de greixositat; contagis de gèrmens corromputs; sed de reveralshi; egoisme etern á les coses pasatges...

La fera's desperta; dona un tomballó mandrós i amb un salt cabreresc, es posa de peus.

S'esplosa febrosament, la brutícia inacabable del seu llom... Mira amb encesa ferositat famolena son entorn, i repara carn fresca, carn viva...

S'hi atansa pausadament, rebeijantse de plér, envers sa víctima, qui resta quieta.

Frec á freqüent es trovan, embesteix... i recola seguidament...

Dona un bufet estrident, groller, que inspira basarda.

Torna á fitar al personatje humà, i s'hi apropa amicalment i amicalment també l'acaricia...

La fera-bestia, ha trovat á la fera-home i s'han coneugut.

La fera-bestia ha sentit més fam, ha traslluit més corrupció amb la fera-home, i s'ha rendit amicalment, ab fraternitat assassina...

Les dos feras son, (diferencialment compresas) germanes.

L'una vinculada per un mentit i mal encomanat raciocini, apart que l'altre no té padrinatge hipòcrit.

La fera-home coloquieja amistosament amb la fera-bestia.

Amb manyagois continuats, han juntat la fam... han enclos l'egoisme.

¡Oh l'usura humana! ¡Oh la fam bestial! De l'absorció usuresca del drinc del metall, á la cobdicia feréstega de la fam selvatge!...

El crepuscle calmósament, va engolint valls i singles, i amb son mantell brunós, cubreix les siluetas fantàstiques dels ferestecs, qui esdevenen aterroritzats... acobardits.

Les últimes parpellejades del dia, han dibuixat grotescament á la Mare Terra, (per menyspren i vergonya de la pretençió de l'humanitat contemporània) els cors lladrucs de la vida. La fam i l'usura.

M. BANDRANAS PALÁ

## Himne a Julia

Ma damisela pulcre, d'ulls de cel:  
cada volta, al passar, m'encens d'amor;  
tan blanca, tan hermosa, tan crudel...  
com t'escau aquest ayre triomfador!

Bé ho sabs que jo glateixo, al teu passar,  
bé ho sabs que may me canço d'esiuimar,  
y els célichs ulls sustreus, per no llegir  
l'ansia ardorosa del meu dols patir.

Te'n recordas? un jorn mos ulls brillaven  
encesos... blanxs d'amor y de passió;  
te'n recordas? els teus també miraven;  
no sabías que dirme: si ó no.

No pot ser que l'oblidis d'aquell jorn;  
el girarse fos ulls sobtadament,  
vol dir que un munt de somnis al entorn,  
volaneja de ton pensament.

Vol dir qu'est tota meva en l'esperit  
y que'm voldrías ornejat de gloria,  
vencent al meu rival ensoperbit,  
per mereixer d'amor la gran victoria.

Més per guanyarlo, jo ja'm sento vell,  
si'l teus ulls no m'anmen à lluytar,  
tu bê sabs que á les fosques, al auzell,  
no li valen les ales per volar.

Has de mirarme un cop, un cop no més,  
com aquell jorn que varem viure tant;  
aixis, quan al rival hauré sotmés,  
á oferirte vindré'l meu cor sagnant.

Oh! damisela pulera, d'ulls de cel,  
que blanca passas y na'encens d'amor...  
mirantme ó no mirantme, ets ben crudel,  
que t'emportas la vida del meu cor!

A. CALDERER MORALES.

Barcelona 1909.

Del llibre en premsa «Dones y roses».

## NOVA CARTILLA DEL APICULTOR

Breus nocions sobre l' cultiu de les abelles ab arreglo als mètodes moderns seguidas de la fabricació de la cera estampada. Construcció econòmica del bucs de cuadras y del buc Dadant-modificat.

PER  
M. PONS FABREGUES

ILUSTRAT EN 32 GRABATS

Preu: 250 pessetes.

## FLORA APÍCOLA D'ESPANYA

Cataleg rasonat de les plantes útils y perjudicials á las abelles ab ses noms ècnics, descripció, siti en que habiten, època en que floren; sa utilitat apícola, industrial, medicinal ó agrícola, noms vulgars castellans y particulars d' altres regions espanyolas.

PER  
M. PONS FABREGUES

Preu: 3 pessetes en rústica y 4 ptes. encuadernat en tela.

Dits llibres se venen en l' Administració i aquest periòdic y en les principals llibreries, y á casa del autor, Girona, 181—Barcelona.



Gran assurtit d'esqueles mortuories ab diferents y elegants dibujos

IMPRESIÓ A PREUS ECONOMICS

CASA DE MENJARS  
DE  
Josep Perich

Carretera de Barcelona, 6  
GIRONA

Grans, espaciosas y higiènicas habitacions

BON TRACTE Y ECONOMIA

Compte, ademés aquesta casa ab grans diosios locals aproposit pera carros y caballeria.

Depósito y venta en Girona: Farmacia la «Cruz Roja» de F. de A. Roca, Plaza del Oli, y Sda. Sto. Domingo,

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en el número 6 de la Rambla, Girona.

y en