

El Pueblo Manchego

DIARIO DE INFORMACIÓN

COMENTARIOS POLÍTICOS La labor de 14 gobernadores

Brevemente, pues estas crónicas diarias para no cansar al lector, han de ser un ligero pase de vista por los asuntos nacionales más estrechamente ligados con la política, vamos a hablar del estado actual del orden público en Barcelona.

No puede ser más deplorable el espectáculo que ofrece la ciudad condal. Claro está que Europa entera y parte de América del Norte y Sur no han de asustarse por la que aquí ocurre, pues á diario leemos ya en crónicas, ya en resúmenes cablegráficos las cosas y cosas que pasan por esas naciones.

Pero nosotros sí tenemos derecho á escandalizarnos y á pedir estrecha cuenta á los gobernantes españoles.

Barcelona, desde hace muchos años, es la preocupación constante de los Gobiernos y de España entera, ya por sus diferentes modalidades políticas, ya por sus continuos conflictos sociales.

Llegó un momento, á partir de la semana trágica de 1909 en que por todos se creyó que de una vez para siempre los gobernantes habrían de preocuparse de dotar á Barcelona y su provincia de todos aquellos medios necesarios para la mayor seguridad, evitándose así lo que con gran sentimiento se viene presenciando.

Era natural que los hombres que tenido mando en aquella provincia exministros, figuras notables en la política en la magistratura y en el ejército, hubiesen dejado algo práctico hecho á su paso por aquel Gobierno civil, que recompensa el trabajo que en él se despliega con el mismo sueldo que cobra un ministro, seis mil duros.

Pero no hemos visto nada de eso práctico de que hablamos.

En diez años han pasado por Barcelona catorce gobernadores civiles. ¿Qué han hecho?

En ese mismo tiempo han pasado por el alto mando de la policía en dicha capital unos ocho jefes superiores de seguridad.

Olvidese lo pasado si se quiere, pero lo que no se puede dejar pasar es que en la segunda población de España, donde con tanta largueza se paga á los que han de mantener el orden se deje sin un severo correctivo, que fracase tan rotundamente la policía, como ahora.

1.600 hombres de policía no han podido no ya evitar sino ni averiguar el paradero de los verdaderos autores de más de ochenta atentados.

Y en diez años esos catorce gobernadores y ese gran número de organizaciones policíacas no han podido conseguir que en Barcelona se respire tranquilidad completa una sola semana.

En otro país cualquiera, los gobernantes hubiesen puesto mano dura en problema tan trascendental; pero aquí solo se ha pensado en vivir al día. Y en esta forma se ha llegado

al desconcierto social que hoy existe.

El nuevo gobernador D. Julio Amado, por indudable error de sus antecesores en el mando, se encuentra á Barcelona y su provincia convertido en terrible avispero. Hay que esperar á ver cómo se desenvuelve y actúa para juzgar su conducta. El mayor éxito que puede tener es barrer todo lo podrido y lo inmoral, aunque se ampare en una credencial, y fijar un plan de gobierno de la provincia. Conste que le deseamos acierto.

FELIU.

Desde Daimiel

DE VIDA ARTÍSTICA

Hace pocos días tuvimos el gusto de escuchar varias composiciones musicales, interpretadas en el piano, al jóven Eugenio Veleiro y García, natural de este pueblo. De corta edad perdió la vista á consecuencia del sarampión y el médico que le asistía aconsejó á su madre le llevase al Colegio Nacional de Sordomudos y Ciegos, en donde al cabo de algunos años podría encontrar remedio á su desgracia por medio de la educación é instrucción que en dicho centro reciben los niños privados de la visión ó del oído.

Las angustiosas lágrimas de la madre hallarán lenitivo en aquel consejo caritativo, y se hizo la solicitud para ingresar en el Colegio; pero como son tantos los aspirantes al corto número de plazas que están concedidas (las cuales se proveen por riguroso turno), hasta los once años no puede ingresar.

Bien pronto sus aficiones musicales empezaron á satisfacerse en el mencionado Centro, eligiendo el piano como su instrumento favorito en el cual pudiera reflejar más tarde los sentimientos de su alma y demostrar su genio de artista. Al lado del infatigable é inteligente maestro don José María Benaiges, Eugenio Veleiro trabajó con admirable constancia y notorio interés. Cumplidos recientemente los veinte años ha salido del Colegio Nacional con la carrera terminada obteniendo nota de Sobresaliente en todos los cursos de ella.

¡Con qué alegría me mostraba la certificación académica el día que tuve el placer de escucharle! ¡Con cuánta emoción y atención oíamos las difíciles obras de autores clásicos (Beethoven, Chopin, Mozart... etc.) que con prodigiosa destreza ejecutaba al piano!

De familia humilde, Eugenio Veleiro no tiene la dicha de poseer su instrumento favorito. ¡Le causa pena no poder estudiar!

Manzanares que es donde actualmente reside y en cuyo Casino le escuchan á diario, y Daimiel, su pueblo natal, deben darse en esta ocasión la mano y ayudar al inteligente siego en sus empresas y en sus justas aspiraciones. ¡Las dulzuras de la música suplen las bellezas de la naturaleza, para el que no puede contemplarlas! ¡Los más delicados sentimientos encuentran eco en sus melodías y en sus acordes! ¿Quién no llora ó se alegra, quién no se consuela y fortalece oyendo una composición musical? Estas dice que la música es «el arte de conmover por la combinación de los sonidos» y Césarí que es «la lengua del Universo».

No quiero dar más extensión á estas cuartillas que cierro con un aplauso sincero y cariñoso á mi paisano y compañero Eugenio y con un saludo afectuoso á su madre que hoy vé el fruto de haberse separado heroicamente de su hijo al contemplarle convertido en un músico excelente.

MERCEDES FISAC.

Los personas BIEN solo bebón ANIS DEL BÚ TRI-DISTILADO PEDID EN TODAS PARTES

CHARLAS DE MOMENTO Lo que dice Carlos Vázquez

En casa del insigne artista.—Una "Maja, manchega.—El año próximo hará una exposición en Nueva York.—Pintor de Cámara de Carlos VII.—Veinte mil pesetas por un cuadro.—Otras notas interesantes.

—Tengo deseos de charlar con usted un ratito, para que me cuente algo de su vida artística; le dije al pintor manchego cuando salíamos del banquete. —Cuando usted quiere; me respondió amablemente. —En la solariega vivienda del marqués de Valerola, edificio de estructura medieval, y casa donde nació aquel ilustre noble Hernán Pérez del Pulgar, tiene establecido su estudio nuestro artista. Sin antesala de ninguna clase, apenas supo Vázquez se efectuaba mi prometida visita, me hizo pasar al propio patio en donde pintaba. Allí le sorprendí con los pinceles en la

Empréstito de títulos preferentes ó obligaciones hipotecarias DE LA Sociedad General de Obras de Saneamiento constituida por escritura pública ante el notario de Madrid D. Toribio Gimeno Bayón, é inscrita en el Registro Mercantil de San Sebastián (Libro 29 de Sociedades, folio 94, hoja número 1.278). Domicilio social en San Sebastián (Garibay, 34). Oficinas en Ciudad Real (Cardenal Monesillo, número 2). EMISION DE 3.000.000 de PESETAS destinadas á la Empresa del Abastecimiento de Aguas á Ciudad Real

Cubierta á la par, en su totalidad, dicha emisión por el consorcio de capitalistas y banqueros formado para la explotación de este negocio, se ofrece sin embargo, al público de este país, hasta la cuarta parte de la suscripción del empréstito, en cumplimiento de la obligación que por el Municipio de Ciudad Real le fué impuesta á don Rafael Picavea, para que los elementos del país tuvieran derecho á participar del negocio. Se ofrecen pues, públicamente hasta 750.000 pesetas de los títulos preferentes que podrán ser suscritos en Ciudad Real en las mismas condiciones y con iguales prerrogativas y ventajas de los capitalistas que han formado el consorcio referido.

Los títulos son de 500 pesetas nominales cada uno Deberán suscribirse á la par. Recibirá el 5 por 100 de interés mínimo preferente (que empezará á correr desde el término de las obras, ó sea el año y medio) al que se suscriba en la mitad de los beneficios que produzca el abastecimiento de aguas. A fin de hacer efectivo este último derecho, á cada suscriptor, además de los títulos preferentes suscritos, se le entregará como premio, sin ningún desembolso, el 50 por 100 más de capital nominal en títulos de fundador ó acciones liberadas representativas de dicha mitad de los beneficios del negocio de las aguas.

El importe de los títulos suscritos se entregará en cualquiera de los Bancos ó establecimientos de crédito de la provincia ó se enviará al Banco «La Agrícola» de Pamplona ó á la Caja de Ahorros municipal de San Sebastián en plazos trimestrales de veinte por ciento, ó sea de cien pesetas por título suscripto, empezando por entregar al contado el primer plazo.

El Consejo de Administración Lo forman los señores don Juan Iruzun, presidente del Consejo de Administración del Banco «La Agrícola» de Pamplona, en representación de dicho Banco, don Alfredo Camio, consejero de la Caja de Ahorros municipal de San Sebastián en representación de esta entidad, don Jesús R. Coimma en representación del grupo de accionistas de Madrid, don Pablo Echevarría, consejero de la Sucursal del Banco «La Agrícola» en Estella como representante del núcleo de suscriptores de aquella región. Don Adrián Picavea (de la Banca A. Picavea y Compañía, corresponsales del Banco de España en Irún), don Julián Soriano, ingeniero, en representación de los concesionarios. Don Rafael Picavea en nombre propio y en el del núcleo de suscriptores de Bilbao. Se reserva un puesto al Consorcio de Contratistas Eramo y Compañía que tendrán derecho á designarlo tan pronto como hayan ejecutado obra por más de 500.000 pesetas. Además se reservan hasta dos puestos á los suscriptores de Ciudad Real, ó á las entidades que se han obligado á cubrir las 750.000 pesetas si aquí no se suscribieran.

Las suscripciones pueden hacerse en los centros bancarios siguientes: Señores Nietos de P. Martín Moreno, don Enrique Morales y Banco de Albacete (Ciudad Real). Y en general en el domicilio de los Corredores de Comercio de la Plaza.

mano: puesta una larga bata de color oscuro; el cabelle á un lado; en el cabelle un lienzo donde se destacaba la natural belleza de una Maja que Vázquez con la maestría de su arte, iba retratando á la vista de su original.

Una Maja de verdad: esbelta y rubia; ligerita y gracil en su talle; tocada su pequeña cabeza con negras blondas que, elevadas sobre sus cabellos por una peineta de grandes dimensiones, dábanle ese picudo remate tan propio de nuestras mujeres cuando se visten de majas.

Y todos los detalles que al natural contemplaba los iba reproduciendo con sereno pulso, con una realidad tan real... que un tantico estuve suspenso sin saber qué decir.

Los mismos colores del verde fondo, los propios pliegues del niveo vestido de la Maja; aquellos sus grandes ojos, llenos de vida, de poesía, acaso de amor...; aquellas su boquita de fresa y sus manos de jazmines; hasta el cigarrillo que con picardía y desenfado le puso el artista... Allí todo en el lienzo.

—Tres días con hoy; y si mañana ha ce sol será el último.

—¿Así sea? porque me dá que se yé, verla á usted sin hablar y sin moverse.

—En la Exposición de que antes hablé á usted presentaré un cuadro, que tiene ya abocetado hace más de un año, titulado «La nube». Es una cuadrilla de segadoras que....

—Comprendido.

—Va usted á Nueva York por propia iniciativa.

—No, señor, Me llama un norteamericano. El dueño de la casa de Cervantes de Valladolid. Ese señor me conoció (como pintor) cuando me compré un cuadro que yo expuse en París por el año 1913, titulado «Luna de miel en Anís». Y este señor convino que cuando terminase la Exposición de Sorolla, en los EE. UU. iría ya.

—Una curiosidad.

—Cuantas guste.

—Le dieron mucho del cuadro ese de «La luna»....

—¡Hombre! Es un alarde de.....

—¡Por qué? Acaso sepan, diciéndole, el mérito....

—Pues.... veinte mil pesetas....

—¡Sin regatear?

—Naturalmente; ¡esa gente no regatea, cuando lo hace es que les gusta. Y me obligó á hacerme un autorretrato.

—¿Cómo le ha cobrado, pero que como él declina no había motivo para recibirle como regalo....

—Le dió á usted....

—Cinco mil pesetas.

—Marchará usted solo á América.

—Con los cuadros que es como el llevar á toda la familia. Iré quince días antes de la Exposición.

—¿Será América lo único que le falta á usted por ver.

—Casi, casi. Europa la conozco toda. He viajado veinte años.

—Y.... ¿qué le gusta á usted más de Europa?

—ESPAÑA.

—¿De veas?

—Pues es claro. No hay país más interesante que España. España entre los pintores siempre está á la moda. Su cielo y su suelo tienen un algo de los de todas las naciones. Observe usted que en tiempos de Fortuny, éste fué seguido de sus contemporáneos y en veinte ó treinta años solo se pintó de España. España es el país de los pintores. El siglo XVII es solo de pintura española.

—Maja; ¿qué vá á salir de aquí? Estoy confesándome y pintando; esto es un delirio; es tiempo que quitamos á la Maja, señor Caballero.

—¿Y usted es pintor por iniciativa de sus padres?

—A mi madre solamente debo lo que soy. Mi padre en modo alguno quería abrazar la carrera del arte. ¡Cuántas lágrimas me costó esa oposición! Si no hubiera sido por mi madre que me dió las primeras lecciones, y á hurtadillas me protegía en este arte....

—¿A qué edad empezó usted á pintar?

—A los quince años en que marché á la Escuela de Bellas Artes de Madrid.

—¿Cuándo ganó usted el primer premio?

El año 1887 en la exposición de Madrid, á los diecisiete años, con el cuadro «Recuerdos de amor» que ganó tercera medalla.

—¿Y el primer cuadro que usted pintó, se conserva?

—Sí, señor. Es un cuadro de ánimas; que me valió cincuenta duros, y se conserva en Fuente el Fresno. Por cierto que es un cuadro muy churco.

—¿Por qué?

—Pues como no tenía modelos que pintar, saqué en el cuadro á toda mi familia. Así que puse en el Purgatorio á los míos.

—Hombre; y en qué círculo del Purgatorio puso á mi buen don Fernando, su hermano?

—¡Ah! A ese le pinté de espaldas (esaba más delgado que hoy) y con una corona de cura.

—¿Fué usted pensionado?

—Sí, señor. A los diecinueve años fuí á París, en donde tuve de maestro durante diez años á León Bonat.

—¿Cuál es su mejor cuadro?

—Dicen que «El torero herido»; pero para mí gusto el que mejor he pintado es uno que titulé «La suegra», cuadro de costumbres salamanquinas.

—¿Vaya título!

—Lo expuse en Bruselas en la Univer-

sal de 1890. Me lo compró... ¡Hombre á ver si sabe usted quien!

—¡Que se yo!

—El norteamericano Mr. Harla por 10.000 francos.

—Ese señor....

—Fué el que por conveniencias políticas nos declaró la guerra de Cuba.

—¡Es raro que, venido eso así, le...

—Eso mismo le dije, y me contestó que era una maniobra. Pero que él era un enamorado de las cosas de España.

—¿Ha sido usted bohemio?

—¿Bohemio? ¡Qué! Aborrezco á los bohemios. Detesto la vida bohemia. No conozco ningún bohemio que haya hecho nada en la vida.

—¿No piensa usted en el retiro aquí en la Mancha, muriendo en donde sus padres?

—No, señor. Aquí me traen mis hijos, que están encantados de esto. Pero yo he de pistar hasta que me muera. El día que no piante me moriré. Vendré, si á mi tierra á pintar para llevarla donde yo vaya y que la conozcan....

—Sus hijos no pintan.

—No, señor. No tienen ninguna afición.

—¿Y quién fué su primer maestro?

—Mi madre.

—¿Cuál es el mejor pintor?

—¡Caramba! ¿Qué preguntita! Mire usted. Los naturalistas dicen que el que más espontáneamente pinte aquello que se le ocurra sin clase ninguna de enseñanzas. Yo entiendo que la mejor pintura es la naturalista. Los fantásticos son barridos por la moda. La realidad nunca se barra. La figura es lo que más me gusta, á pesar de empezar siendo paisajista.

—¿Cuántos cuadros ha pintado usted?

—Pues... No lo sé; estoy pintando á diario. Sólo sé que he habré pintado muchos kilómetros de lienzo.

—¿Y no sabe usted qué kilómetros hace la Maja?

—El más bonito de la carrera.

—¿Cargos honorarios habrá usted desempeñado muchos ¿verdad?

—Aiguano. He sido presidente de la Sociedad Artística Literaria de Barcelona; del Círculo Artístico de la misma; Socia de Honor de la Academia de Bellas Artes de Madrid; pintor de Cámara de don Carlos de Borbón....

—Vamos que ya ganará usted bastante; y perdona la indiscreción....

—No hombre es usted muy dafico. Vivimos bien, y solo de mi arte. En esto influye mucho el ruido. Tiene usted pintores que sí fama gana mucho; y viceversa. Emilio Sala fué pobre; el maestro de los maestros de los maestros: el que enseñó á Sorolla, Beaulieu...., ó sea Cortina murió pobre.

—¿Y dice usted que solo vive de su arte?

—¡Bien quisiera tener un tío en la Habana, pero!...

Y como las campanas de la Prioral, desde la torre llamaban con sus lenguas de bronce á los fieles para la procesión; y la tarde se pasaba; y la Maja sentía fatiga; y el pintor requirido por una niña llamada Matildita tenía que salir.... hué de despedirme de este artista tan sencillito en su trato, como soberano con sus pinceles; tan dueño de su arte como extraño á la afectación; discípulo de su madre, é hijo honorable del Solar que consigno ha de llevarse á donde le conozcan: de este genio que maravilla cuando se le vé pistar, sin dejar dejar por eso de atender á quien le habla, y distribuir con sus velludas recias manos los matices preciosos que arranca de su paleta plasmado en cuadros inmortales esa vida sana, fecunda que observa con sus pupilas de águila.

EL CABALLERO DE MONTESA.

«LA VERDAD»

Hemos recibido el primer número del semanario «La Verdad» que se edita en Tomelloso y del que es director nuestro antiguo compañero de redacción don Justo Sánchez Escorbano (Sanjusto). Deseamos al nuevo colega larga y próspera vida.

Juan J. Gómez Loceños DENTISTA Plaza de Basado, 1 MANZANARES

COMUNICADO

REPLICANDO A "LA TRIBUNA,"

Malagón 22 de Agosto de 1919.

Sr. D. Francisco Herencia, Director de EL PUEBLO MANCHEGO.

Mi distinguido amigo:

Le acompaño unas cuartillas contestando á una pintoresca información de La Tribuna; y como interesa á todos los ciudadanos, y por otra parte cuanto afirmo es la pura verdad, le ruego que de ser posible publicque mi réplica en el número de mañana.

Muchas gracias y sabe cuánto le distinguo su affmo. amigo q. l. c. l. m. —FELIPE BARROSO.

SOBRE LAS HARINAS

¿DÓNDE ESTÁ LA SENSATEZ?

Leo extrañado, verdaderamente sorprendido, una noticia inaudita. Los cálculos que La Tribuna de ayer hace, copiados, según asegura, de un periódico muy «autorizado»...

Sería pueril extenderme en largas consideraciones, pero no por ello, sería discreto hacer caso omiso á las inexactitudes en que esos cálculos—ciertamente bien documentados—incurren.

Dice que Madrid consume diariamente 250.000 kilogramos de harinas. Bien: eso no tiene para mí interés, ni puede tampoco objetar nada. Partamos, pues, sobre la base de esa cantidad de harinas.

¿Para producir 250.000 kilogramos de harina, qué cantidad de trigo se necesita? El trigo manchego, corrientemente, produce un 77 por 100 de harina, y por tanto, para producir 250.000 kilogramos de esta, necesitaríamos 324.675 kilogramos de trigo. El costo de elaboración en una fábrica para molinar ese trigo, según el «cálculo» en cuestión, es de pesetas 625. Según su autor, eso es matemático.

Y ahora pregunto yo, humilde fabricante de harinas, á su autor. ¿Antes de publicar una cosa de importancia vital, cual es esa, no se han fijado que eso es un absurdo enorme? ¿No parece un cuento tartaro que por 625 pesetas se molturen 1325 toneladas de trigo, que es lo que se necesita para producirse 250.000 kilogramos de harina? Cortesmente me permito advertir al autor en su sentirio quizá, se ha adivinado un cuento... ¿No ha caído ya el autor en la cuenta que en vez de 625 pesetas ha querido poner 6.250...? ¿Se padecen errores garrales?

Porque habiendo de gastar 625 pesetas, resultaría el costo de 100 kilos de trigo a pesetas 0.19... ¿Hay quien se atreva á sostener tamaña inexactitud? YO AFIRMO Y SOSTENGO que actualmente la molinación de 100 kilos de trigo no puede hacerse con menos costo de DOS PESETAS.

¿Verá el lector que la diferencia de 0.19 á 2.00 pesetas es enormísima. Pero no se extrañe nada, porque hay quien por escribir algo:—¡ese mal informado autor!—dice los mayores desatinos y argumentos con los más grandes absurdos. Sin embargo, hondamente preocupado, me pregunto si el autor de esos «cálculos» conocerá alguna panacea milagrosa que haga fabricar harinas con costos más baratos que el que yo dejo consignado. Si tiene algún «secreto», hace mal no divulgarlo, porque aparte de que pierde mucho la humanidad, se nos enseñaría á nosotros, torpes fabricantes, á elaborar harinas con costos que, hasta hoy han de considerarse como utopías.

Yo no tengo inconveniente en sostener controversia, por medio de la Prensa, con quien crea lo contrario á esta categórica afirmación: CONFORME DISI ONE EL R. D. DEL 14 DEL ACTUAL, NO SE PUEDE FABRICAR HARINAS; Y EL FABRICANTE QUE LAS ELABORE, PIERDE A SABIDAS EL DINERO.

Cuantos datos, cuantos informes, cuantos ensayos se hagan demostrarán más mi afirmación. Y quien entienda lo contrario y quiera buenamente dilucidar este extremo, no se quede remiso en tratar esta cuestión, porque jamás eludiré una respuesta minuciosa é irrefutable en su forma y fondo. Me acompaña la RAZON y no es empresa arriesgada contestar airoso siempre, en situación tal.

Lo que ocurre en este asunto, es que personas muy respetables, sin duda, pero con incapacidad manifiesta para abordar el tema complejo de la harinería, sin ton ni son y con un desconocimiento absoluto de la causa, escriben estridentes artículos contra la industria harinera; artículos, sí, que son piezas irreprochables de literatura selecta, pero como ello no basta, han de argumentar con números, y al acoplar cantidades las barajan á tonos y á ciegas, sin importarles un bledo la autenticidad de las mismas. Argumentar con sobriedad, requiere razón; para argumentar sin sazón se necesita hiperbolismo tendencioso... Y esto último, parece ser, que es de lo que abunda el artículo á que se refiere La Tribuna.

¡Así se escribe la historia!

FELIPE BARROSO LEÓN.

Glosario

En favor de los emigrantes

Terminada la contienda bólica, todas las naciones se aprestan al desarrollo de su negocio, teniendo fija la mirada muy particularmente en la América latina.

España, por múltiples razones que á nadie se escapan, está en inmejorables condiciones para tomar parte en esta noble contienda comercial.

Para ello habremos de utilizar todos los medios posibles, todas esas cosas de que tanto se ha hablado en estos últimos años, sin que á pesar de lo mucho que se han traido y llevado, hayan pasado á la categoría de tópicos, pues son cosas que positivamente influyen en las relaciones de los hombres.

Eso hay una cosa que, á nuestro juicio, constituye uno de los más fuertes vínculos que unen á España con las Repúblicas sudamericanas, á saber de que no se le ha dado la importancia que merece. Nos referimos á las misiones de españoles que emigraron de su Patria y que viven en nuestros antiguos dominios de América.

Para conseguirlo, es preciso, ante todo que la carea se centre de las hijas americanas; pero no para que ellas sean sus únicas beneficiarias, sino para que ellas mismas, como es lógico, se beneficien de su emigración. Es necesario que ellas mismas se beneficien de su emigración.

afecto á aquellos hijos, pero de modo tal, que ellos puedan mostrarse siempre orgullosos de cobijarse bajo la bandera roja y guada.

Hay que comenzar por borrar la forma vergonzosa en que hoy se realiza la emigración, que es entre todas las europeas, la que se hace en peores condiciones. Nuestra legislación no va en favor, sino en contra del emigrante. Lo contrario de lo que ocurre en todos los países.

En Italia, por ejemplo, la emigración se halla admirablemente organizada, con toda clase de garantías para el emigrante. Los nuestros se marchan empujados por la miseria ó impelidos por la injusticia social. Y se ven los mejores los más aptos para el trabajo, los de más amplia capacidad para un esfuerzo forzoso en muchos campos de las actividades humanas, siendo lo más triste que en la repatriación, voluntaria ó forzosa, á esos españoles les sigue nuestra indiferencia.

Ellos, sin embargo, generosos y patriotas, corresponden á la indiferencia nacional con patriotismo redoblado á distancia, sin conseguir la asimilación á los nuevos pueblos, en medio de los cuales viven y luchan, y envían á España el fruto de sus trabajos y desvelos, traducido en un río de millones con los que se contribuyen al desarrollo de nuestra agricultura, á la prosperidad de nuestro comercio y mala creación de organismos culturales, que son orgullo de nuestra nación.

Urge, pues, que aquellos españoles de mos el trato que merecen, como á hermanos nuestro que son y como á sangre de nuestra sangre. Es necesario no solo pro

teger á los emigrantes, sino restituirlos, en lo que sea posible, los derechos de que deben gozar como españoles.

Uno de estos derechos es tal vez el que más animaría á los españoles residentes en América á velar por los intereses comerciales de la madre Patria, es del voto, la facultad de poder intervenir en la elección de los representantes del pueblo en el Parlamento.

Arana es la cuestión y de ella se han ocupado eminentes estadistas, sin que hasta ahora se haya conseguido que la opinión pública se fije en su trascendencia; pero esta es tal, que bien merece insistir en su favor una tenaz campaña de propaganda.

El sufragio universal, bueno ó malo en la teoría, y con todos los defectos que en la práctica lo acompañan, es un derecho concedido á todos los españoles y no se debe negar á los que, por causas de la vida, tienen que residir fuera del territorio nacional, á pesar de que conservan la nacionalidad y contribuyen con su dinero, aunque sea indirectamente, á levantar las cargas del Erario público.

Se nos dirá que nuestra legislación no prevé esos casos y que no puede extenderse á ellos. Pues á reformarla, que ello no debe ser muy difícil.

¿Que para ello hay que imponer algunas obligaciones? Estúdese la fórmula y venga la discusión.

Sírvanos de ejemplo la constitución de la República Argentina, que da derecho á todos sus súbditos á omitir el sufragio desde donde quiera que se encuentren.

Insistimos en que el asunto es arduo y no se nos oculta que en la práctica surgirán muchas dificultades; pero bien merece ser estudiada por la consideración que debemos á nuestros compatriotas emigrados y por los muchos beneficios que habrán de reportar á los intereses nacionales.

ARIEL.

El Rey y Barreda

Primero en ABC y después en la Prensa santanderina, hemos leído referencias de la visita hecha al Rey don Alfonso XIII, en el Palacio de la Magdalena, por el ilustre poeta manchego don Luis Barreda, en ocasión de haberse entregado el libro El Cancionero de Carlos V, dedicado á S. M.

Todos los diarios que de ese asunto se ocupan, refieren que la entrevista fué de larga duración y de extremo afectuosa para el distinguido vate, á quien el soberano tributó cumplidos elogios por su admirable labor poética, revelada en sus hermosos libros Cantabros, Cancionero montañés, Valle del Norte, Río casi el río, etc., que el Rey ya conocía.

Al hablar de esas obras don Alfonso, reveló conocimientos poco comunes sobre los distintos géneros de literatura y de sus principales cultivos vadores.

Entusiastas nosotros de la labor poética de Luis Barreda, consagrada por los críticos de mayor reputación, no hay que decir con cuanto interés hemos leído el relato de su visita al Rey y las deferencias y distinciones que se han tributado al ferviente monárquico y al eminente vate.

Leemos en El Pueblo Vasco de San Sebastián lo siguiente:

LA EMPRESA DE LAS AGUAS de Ciudad Real

Ayer tuvo lugar en San Sebastián la junta de accionistas de la región vasco navarra que integran la Empresa donostiarra que ha emprendido el abastecimiento de aguas de Ciudad Real.

Fueron aprobadas con gran entusiasmo las gestiones que, como iniciadores de la Sociedad, han venido practicando los señores don Rafael Pizarra y don Julián Soriano, ingeniero de Caminos.

Los aportes sociales relacionados con las concesiones obtenidas por estos señores, fueron incorporados á la Sociedad de una manera oficial.

El señor Soriano dió cuenta detallada de la inauguración de las obras explicando el plan que en su ejecución se ha de seguir.

Antes del plazo de los dos años fijados en la concesión, quedará totalmente terminados el alcantarillado y la conducción de aguas de la ciudad manchega. Por lo que respecta á las aguas potables, se espera que el año próximo, para estas fechas, sean conducidas hasta la llamada puerta de Toledo, de Ciudad Real.

Entre otros acuerdos importantes, se tomó el de girar el primer dividendo pasivo que los suscriptores del capital deberán hacer efectivo en los Bancos de la localidad respectiva, á más tardar para el día 25 del mes corriente.

También se acordó nombrar presidente del Consejo de Administración á don Rafael Pizarra; vicepresidente á don Juan Irujo; actual presidente de «La Agrícola»; y consejero secretario á don Alfredo Camino. Levantarán la gerencia de la Sociedad los consejeros delegados señores Soriano y Coloma, con firma conjunta.

La empresa ha sido acogida con tal entusiasmo entre los naturales de aquel país, según se advierte por su Prensa, que el presidente del Circulo Manchego de Madrid, prestigioso senador señor Bueada, que se halla actualmente en San Sebastián, ha solicitado del Consejo de Administración de la Sociedad determinados pormenores del negocio, suplicando además que se reserve hasta fin de verano, el derecho á prorratear una pequeña parte del capital, que está ya totalmente cubierto por el consorcio de capitalistas, al objeto de que puedan incorporarse á la Empresa, por puro afecto regional, determinados elementos de dicho Centro Manchego de la Corte.

Tenemos que felicitarnos de los buenos auspicios con que esta Sociedad vasco navarra comienza; y muy singularmente hemos de felicitar á nuestros respetables amigos los señores Pizarra y Soriano y á la poderosa institución bancaria «La Agrícola», de Pamplona, una de las entidades que han sido eje de la combinación financiera.

Mucho hemos de celebrar que con este negocio obtenga una más entre tantos éxitos y aciertos como va obteniendo dicho Banco y el grupo de sus amigos.

ASPECTOS DE LA CIUDAD

Becerrada benéfica

Se ha recibido un donativo de cinco pesetas de don Blas García de Ganez, de Puertollano, para la becerrada que ha de celebrarse el 31 del presente mes á beneficio de las Hermanitas de los pobres.

Un homenaje

Se nos ruega la inserción de las siguientes cuartillas:

«Varias señoras de esta localidad están organizando una pasillo de honor en obsequio de los señores Adá, Saráchaga y Segura, en celebración del éxito obtenido por su zarzuela Teñón, recientemente estrenada en este capital.

Oportunamente se fijará fecha y sitio del acto.»

OBSERVATORIO

Las observaciones meteorológicas registradas en el Instituto en el día de hoy son las siguientes:

Temperatura máxima, 38.0 sobre cero. Idem mínima, 18.0 sobre cero. Evaporación, 10.2. Dirección, E. Recorrido, 105.0. Fuerza, ventolina. Cielo, despejado.

Abuelo Sagro y Rebrillo DENTISTA General Aquilera n.º 11

Banco de Albacete CIUDAD REAL. ALBACETE, ALICANTE, CIUDAD REAL, MURCIA. Capital desembolsado 5.000.000. Fondo de reserva 2.700.000. Pesetas 7.700.000. Depósitos, Descuentos, Giros, Préstamos. Cuentas Corrientes. CUENTAS CORRIENTES CON INTERES.—A la vista, el 1 por 100 anual. A ocho días vista, el 2 por 100 anual. A 90 días vista, el 3 por 100 anual. CAJA DE AHORROS. Imposiciones y reintegros desde 1 peseta en adelante.—Interés anual 3 por 100. Horas de trabajo: de 9 á 1 de la Mañana y de 4 á 6 de la Tarde.

Ecos de sociedad

Los que viajan

Han llegado á Piedrabuena, procedentes de la vecina villa de Miguelcultura, las bellas señoritas Concha García Plaza, Filomena Mayorga y Luisa Gómez, deseándoles muy feliz estancia en aquella localidad.

Recordatorio

Hemos recibido el del fallecimiento de nuestro malogrado amigo el conocido agente de negocios y corredor de comercio don Francisco Sánchez Izquierdo.

De la piedad de nuestros lectores esperamos una plegaria en sufragio del finado.

Santa Cruz de Mudela

(De nuestro corresponsal)

FERIAS Y FIESTAS

La egregia y milagrosa Patrona de esta villa, siguiendo inmemorial costumbre fué traída desde su Santuario el pasado domingo.

En el momento de efectuar su entrada triunfal en este pueblo, organizóse una solemne procesión, en la que figuraban más de 3.000 personas, dirigiéndose hacia la iglesia parroquial, residencia provisional durante unos días, en los cuales sus hijos fieles, se rendirán homenaje y rito solemne de amor y pleitesía.

Los balcones ostentaban colgaduras é iluminaciones, dando una nota de animación y vistosidad inusitada al acto.

Suscitáronse incesantes vítores que ensordecían, poniendo de relieve el amor que estos preciosos vecinos profesan á su querida Patrona.

A las nueve de la noche, terminó la procesión, preludio de los cultos que la numerosa hermandad que lleva el nombre de la patrona, celebrará en su honor el día primero: dará comienzo un solemne septenario en el que predicará en todos los ejere

cios el ilocuto orador segrado Reverendo Padre Calasanz Rebruz; elementos artísticos empujados de la parte musical, celebrándose todos los días que permanezca en esta la Santísima Virgen una misa cantada; y el día 7 después del septenario se celebrará una procesión desde la parroquia hasta la salida de la población, retornando á continuación Nuestra Señora á su santuario, donde al día siguiente se hará la función religiosa de costumbre, presidiendo también el Padre Calasanz.

Las autoridades, desplegaron gran celo en todo lo que se concernía, no hubo que registrar incidentes desagradables, siendo el orden completo. Los dos bandos de música acompañaron el clamoroso éxito que obtuvieron, dando muy elegantes las batutas en ambas, personificadas por el Sr. Ruiz y Lozano, respectivamente.

En las filas recordamos ver á las sugestivas y elegantes señoritas de Ribera, Camacho, Vélez, Casero, Rubira (A. y M.), Penuelas, López, Darma, Varela, Morales, Viejo Finch, Barrovo, Navarro, Megal, Camarero, Laguna, Ramirez, María, Lorenza, Salvarez, Ocho, Castro, Parrilla, Manzanares, Giménez, Sáez y otras que sonamos no recordar.

Resumen: Que los Santorruceños condenaron durante unas horas del domingo 24, con entusiasmo, el ardiente amor que les inspira su amantísima y querida Patrona, la imagen morenita y diminuta que estos vecinos adoran bajo la advocación de Nuestra Señora de las Virtudes.

BUJILLAS REFRACTARIAS

PARA HORNOS, CHIMENEAS Y OTROS USOS INDUSTRIALES

Se suministra la fábrica de CEMENTO PORTLAND

La Cañada de Calatrava.

SERVICIO TELEFÓNICO

GRAN INCENDIO EN MÁLAGA

Consejo de ministros en la Presidencia.—En Barcelona no mejora la situación.—Detención de un anarquista.—A la salida del Consejo.—Aprobación del indulto general.—En Málaga un gran incendio destruye el mielle.

El día en Madrid

Madrid 26 11:50 m.

Consejo de ministros

A las diez y media se han reunido esta mañana los ministros en Consejo.

A la entrada dijo el ministro de la Guerra que llevaba algunas combinaciones de mando de la provincia de Santander.

Dijo también que llevaba un proyecto amplio de indulto que afectará únicamente á las causas sentenciadas, nó á las que están en tramitación.

El de Marina dijo que llevaba algunos asuntos de oficiales de infantería de Marina y fijar la edad de retiro para algunos cuerpos.

Dijo el de Abastecimientos que al Consejo llevaba algunos expedientes para su resolución.

Se quejó el ministro de que las medidas adoptadas para solucionar el actual conflicto de las subsistencias les parece á unos bien y á otros mal, originando con ello disgustos y contrariedades.

En Gobernación

El ministro de la Gobernación dijo esta mañana que las noticias recibidas de Barcelona eran muy satisfactorias, dentro de la gravedad.

Provincias

Madrid 26 11:50 m.

Incendio

CACERES.—En la fábrica de abonos de minas de la Asociación de Industria y Comercio se ha declarado un fuerte incendio cuyas pérdidas se calculan en un millón de pesetas. Un obrero ha desaparecido, creyéndose que haya podido perecer carbonizado.

Detención de un anarquista

SEVILLA.—Ha sido detenido el célebre anarquista Sánchez Rojas.

Huelga de ferroviarios

Los ferroviarios de las compañías de Andalucía y M. Z. y A. han acordado ir á la huelga de 15 minutos anunciada para dentro de breves días, con objeto de hacer ver al Gobierno su fuerza, y pedir la readmisión de los obreros despedidos y la jornada de ocho horas de trabajo.

Si se parará CORDOBA.—Los patronos panaderos han acordado suspender la fabricación de pan.

Al cerrar

Madrid 26 4:50 m.

A la salida del Consejo A las dos y cuarto terminó el Consejo de ministros celebrado en la presidencia.

El ministro de la Gobernación dijo á los periodistas que se había aprobado el indulto general, con los datos que han facilitado los ministros de la Guerra y Marina. Dentro de breves días aparecerá el decreto en la Gaceta.

Se ha tratado en el consejo de la huelga de marinos y del reglamento del trabajo á bordo, cosa que ya lleva muy adelantado el ministro de Marina.

El ministro de Fomento presentó los proyectos del Montepío de Marina y la jornada máxima para los obreros del ferrocarril.

El ministro de Abastecimientos dió cuenta de algunos expedientes y de los proyectos que tiene para la resolución del actual conflicto de la subsistencias.

Quedó además aprobada en el Consejo un proyecto concediendo á los sargentos de Marina los mismos derechos que á los del Ejército para el sueldo.

Por último se habló del próximo Congreso de Ciencias que se celebrará en Bilbao bajo la presidencia del expresidente del Consejo señor Du

to.

AJURIA Y ARANZABAL (S. A.) Vitoria

CAPITAL 5 MILLONES DE PESETAS

La Casa más importante de España en el ramo de construcción de MAQUINARIA AGRICOLA



REPRESENTANTES EXCLUSIVOS EN ESPAÑA DE LA Casa **MASSEY-HARRIS** de Londres y del tractor **TITAN**

Arados de todas clases, cultivadores, gradas canadienses y de Ziz-Zaz, desterronadoras de estrellas, molinos trituradores, segadoras, trillos, aventadoras, moto-bombas, bombas de trasiego, etc., etc., hilo sisal legítimo para atadoras.

ESCRIBIR SOLICITANDO PRECIOS Y CONDICIONES A LA SUCURSAL DE

SUCURSALES PARA LA VENTA EN ESPAÑA	
VALLADOLID	(Alfonso XIII, núm. 11)
BURGOS	(Casa Blanca)
PALENCIA	(Calle de Alisa, 17)
VILLADA	(Plaza Mayor)
LEON	(R. Isla, letra Z)
SALAMANCA	(Avenida Canada)
MÉRIDA	(Calle de 5)
HUESCA	(Calle Zaragoza)
CÓRDOBA	(Gran Capitán, 24)
ALBADETE	(Alfonso XII, núm. 4)
MURCIA	(Frontera, 2)
MADRID	(Príncipe, 16 y 20)
TALAVERA	(Padiña, 5)
ZARAGOZA	(Plaza del Pilar, 20 y 20A)
LÉRIDA	(Rambla Fernando, 20)
PAMPLONA	(San Ignacio, 4)
LOGROÑO	(Vaya de Rey, 12)
MIRANDA	(Calle de 2)
BRIWESCA	(Medina, 21)
OVIEDO	(Eray Otero, 2)
LUGO	(Reina, 21)
PONTEVEDRA	(Calle de 5)

Ajuria y Aranzabal (S. A.) en CIUDAD-REAL, Calatrava, número 5

SOLA: GRAN CERÁMICA ELECTRO MECÁNICA Y FÁBRICA DE MÓVILES HIDRÁULICOS

Los aparatos y máquinas hidráulicas y eléctricas para el riego y la irrigación, para el bombeo de aguas y para el transporte de materiales, etc.

ESTABLECIMIENTO EN CIUDAD-REAL

DIGESTIÓN!

Los "COMPRIMIDOS ESCOBAR LÓPEZ," curan siempre y para siempre todas las enfermedades del Estómago e Intestinos

(Pídanse en Farmacias y Centros de Especialidad) Núm. 6

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros Incendios y Vida

INCENDIOS - VIDA

Director: CESAR PADRÓS CALVO

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

ESTÓMAGO e INTESTINOS

de venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 35, MADRID, desde donde se remiten folletos a quien los pida.

LA PREVISION AGRÍCOLA, S. A.

Capital suscrito, 250.000 pesetas - Capital desembolsado, 100.000 pesetas

SEGUROS DE GANADOS A PRIMA FIJA

Director: José de Miguel Marco. Augusto Figueras, 37 y 39, teléfono n.º 3123, Madrid.

Consejeros delegados: andaluza y Norte de Africa: Don Joaquín Ferrer, Cardenal González, 4, Sevilla. Castilla: Don Marcelo de Usara, Alcalá, 83, Madrid.

Delegaciones regionales: Cataluña: Don Carlos López Manduley, Bailón, 100, Barcelona. Ciudad Real y Albacete: D. Nicolás Alderete, Alcázar de S. Juan. Extremadura: Don Benigno López, Vasco Núñez, 20, Badajoz.

Autorizado por la Comisaría general de Seguros el 10 de Febrero de 1910.

José Luque Nestal

TALLERES Y OFICINAS COLEGIATA 8-MADRID

Reproducciones fotográficas, fotografías, etc.

LA GATALANA

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS

FUNDADA EN BARCELONA EL AÑO 1865

DELEGADO EN LA PROVINCIA DE CIUDAD-REAL Enrique Pérez, CABALLEROS 4

LABRADORES!

Ahora estáis a tiempo de adquirir los acreditados y nunca superados SUPERFOSFATOS DE RIO-TINTO

Si os descuidáis en contratar quizá después no lo podéis hacer. Para precios y condiciones de venta dirigirse a DON ANTONIO ARON, calle de la Palma, número 8, pral., CIUDAD-REAL.

BARRENENGOA

Anuario General de España

(BAILLY-BAILLIÈRE-RIERA)

2.000.000 de datos—5.500 páginas—2 tomos

CONTIENE: Los nombres y domicilios de los comerciantes, industriales, profesionales y elemento oficial de España y sus posesiones. Reseña geográfico-descriptiva. Índices Geográficos de España. Sección de Bazarillos. Sección de Reseña, etc., etc.

ANUARIOS BAILLY-BAILLIÈRE Y RIERA REUNIDOS, S. A. Consejo de Ciento, 240—BARCELONA. Teléfono 2. 8503—Telegramas ANUARIOS. Venta en Ciudad Real—Librería de CARLOS PÉREZ—Ciudad Real.

Almacenes de hierro, ferretería y cemento

Sobrinos de Prudencio de Ygartua

ATOCIA 22-MADRID

Almacenes de hierro, ferretería y cemento

BEJITO

LO DICE TODO EL MUNDO

No hay miedo a la gripe ni al tifo con el KINARSOL BESOY

hace desaparecer todas las fiebres, aún las más rebeldes.—Antipalúdico poderoso.—Desinfectante y reconstituyente.—Recetado por los médicos como necesario y especial en la actual epidemia.

EXÍJALO USTED.—NADA MÁS EFICAZ

SELO BESOY instantáneo, va a desaparecer en cinco minutos el dolor de cabeza, los espasmos de los señores reumáticos y todos los nerviosos. INOFENSIVO EN ABSOLUTO—NO CONTIENE NARCÓTICOS.—PUEDE TOMARSE CON CIEGA CONFIANZA.—EXIJA USTED EL LEGÍTIMO SELLO BESOY.

SOLO CUESTA 9/30.—NADA MÁS EFICAZ

No hay que por rebelde que sea que resista al tratamiento con el EUPEPTOL BESOY

Favorece la expectoración, suaviza la garganta, hace desaparecer toda molestia. Sin embargo alguno. Práctico, sencillo, cómodo.—TUBO CON VEINTE COMPRIMIDOS. Pesetas, 2/20. INDISPENSABLE EN LA ACTUAL EPIDEMIA

No hay miedo ni a la gripe ni al tifo con el PURGANTE BESOY

Desinfectante poderoso.—Suave, eficaz, rápido, inofensivo.—Solo cuesta 20 céntimos. No hay ninguno que le iguale.—No hay otro que le supere.—Preferido por todas las madres.—Reclamado por todos los niños.—Incomparable reputación.

LO DICE TODO EL MUNDO

Academia modelo de Corte y Confección

Dirigida por D.ª Josefa Martín

Madrid, Pto, 28, pral., Madrid.

Enseñanza completa del corte blanco y de color en toda su extensión, garantizando el resultado.

En esta Academia no se cobran los honorarios adelantados, siendo esta la mejor garantía que puede ofrecerse.

Preparación completa para profesoras con título.

¡¡¡Nuestro sistema de enseñanza es el más rápido!!!

¡¡¡Nuestro sistema de enseñanza es el más fácil!!!

¡¡¡Nuestro método de corte es el mejor del mundo!!!

Para dar a conocer nuestro sistema de Corte, la directora de esta Academia visitará en viaje de propaganda las principales localidades de esta provincia.

La secretaria de la Academia facilitará todos cuantos detalles se soliciten de la misma.

LA URBANA

Compañía de Seguros contra Incendios

Capital Social (totalmente suscrito) 5.000.000 de Pesetas

Capital desembolsado 1.250.000 de Pesetas

Activo de la Compañía 117.546.000 de Pesetas

AGENCIAN EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA

Director en la provincia de Ciudad Real

Pintura Grego + Mejora, S