

JUVENTUD

Publicación quincenal.—Órgano del "FOMENTO DE CULTURA Y SPORT"

SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA Trimestre, 1 Peseta
EXTRANJERO 2 »
ULTRAMAR 3 »

PAGO ANTICIPADO

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS

Lá Correspondencia al Director

No se devuelven los originales

Redacción y Administración: PLAZA TURERS, 20

El pasado Carnaval

Hace pocos días recordamos algunos de los socios, echando una mirada retrospectiva, los diferentes actos realizados por el «FOMENTO», y, examinándolos con escrupulosidad, hallamos en todos la esquisita táctica que se necesita para no herir susceptibilidades de propios, ni dar lugar a las murmuraciones de extraños, cosa difícilísima, siendo tan distintos los pensamientos de los primeros y no muy buenos los quereres de muchos de los segundos.

Nos detuvimos esencialmente en los bailes de carnaval y en ellos encontramos la misma exquisitez, combinados la cultura y el recreo juvenil, dentro de la más exigente moralidad.

A ellos pudieron asistir la dama morigerada y la doncella más ruborosa, sin que la una sintiera resentidas en un solo momento, sus buenas costumbres, ni la otra sintiese asomar a sus mejillas el carmin de la vergüenza.

A ellos pudo asistir el más santo varón sin que encontrara motivo alguno que en él despertase el deseo de pecar.

Se prohibió, con muy buen acuerdo, la entrada a toda persona con antifaz puesto; más claro, se prohibió la entrada a las máscaras, aun cuando fuesen socios. No fué esto solo; se prohibió también todo traje de hombre llevado por mujer, todo traje de mujer llevado por hombre, y todos aquellos otros que resultasen grotescos, ridículos o desdijesen de la cultura y buen nombre de la Sociedad.

La Junta directiva, organizadora de esta fiesta, no olvidó un solo instante las condiciones que debiera reunir, moralidad, cultura y recreo.

Esto lo tuvo presente la Junta por dos razones; una por deber de conciencia y otra por que todos los que la forman, aman en gran extremo a sus familias y no habian de permitir que asistieran a una reunión donde sus hijas pudieran pervertirse o escandalizarse sus esposas.

No se hizo manifiesta la prohibición para los trajes, de aquellos que fueran indecorosos, porque la moralidad, honradez y buenas costumbres de las familias que podian asistir a ellos, eran una garantía segura de que no habria una nota discordante, y así fué: ni hubo descotes ni se lucieron los bajos.

Estuvo tan perfectamente atendida la moral, que es seguro no hubo peca-

do mortal de que arrepentirse el miércoles de ceniza.

También nos fijamos en los bailes y hallamos plausible la conducta que se seguia, pues no pudiendo abolir por ahora el *agarrao*, se va sustituyendo poco a poco por el de cuadro y esto siempre es una tendencia al bien, porque si el hombre no es perfecto, bueno es que aspire a la perfección; si no es como Dios, santo es que trate de imitarlo.

Después de este minucioso examen, nuestro pecho se ensanchó y hasta nuestra conciencia parece que nos decia:

—Vuestra obra es buena, porque conduce al bien; es santa, porque despertará a un pueblo que duerme en el mas terrible de los sueños, en el de la pereza, en el del abandono, en el de la indiferencia, caminando solo al impulso de sus pasiones, como cadáver galvanizado impulsado por la fuerza extraña que le dió vida ficticia. Es sublime, porque si todos se cobijaran bajo vuestra bandera redentora, pronto desaparecerian los odios y los hombres vivirían en la paz bienhechora que hace felicea a los pueblos y de la Humanidad una sola familia. Obras de esa naturaleza, quedan inscritas en el libro santo de la eternidad; son notas que vibran en armonía con las del infinito en las cuales Dios complace.

Esta es la obra del «FOMENTO». ¡Y aun hay quien lo combate!

ESPERANTA FAKETO

Gran acte de propaganda Esperantista

Demá tindrà lloc a les 3 de la tarda en el Saló d' espectacles del «Foment de Cultura i Sport». —Carácter públic.

Oradors: D. Delfi Dalmau ex-secretari de The Berlitz School a Barcelona, Co-director del Institut d' Estudis Superiors i Profesor del Col·legi Mont d' Or.

D. Pere Costa, President del Grupo «Esperanta Idealo» de Sta. Coloma de Farnés.

D. Ernest Dalmau, Secretari del Gupo «Girona Espero» de Girona.

¡BANYOLÍNS!

Nosaltres os cridem! Per a que assistiu a l' acte de propaganda esperantista. Volguém demostrar una vegada més a tot el món, que 'ls fills d' aquesta vila (malgrat la seva poca importancia), volém avençar amb peu ferm, i que 'ls adelantos guardin relació amb els de les altres poblacions; treballant amb verdadera fé, constancia y amor. Condicions indispensables per a l' assoliment d' aquelles savies i educadores reformes, que 'ls grans genis de l' humanitat van posant incessantment a l' alcanç dels pobles progressius; únics preparats i capacitats en lo

moral y en lo intelectual, pera rebre la sava regeneradora de les corrents novelles.

Banyolins: Que voleu conèixer les coses imprescindibles a l' home, i que desitgeu desapareixin les lluites horroroses, els crits suplicants de germanor i els udols faréstecs entre les races totes, causats per falta d' intercomprensió: assistiu a l' acte de propaganda—veniu tots!—Ara no es pas el Foment qui convida a n' els seus socis, no ara son els esperantistes qui amb deguda autorisació convidan, i no sols convidan, sino que solpican l' assistència—l' Esperanto es de tothom—convé qu' els forasters vegin que a Banyoles s' estima la cultura i que desitja, com hem dit antes, avençar. Comprobareu una vegada més si o no val la pena d' estudiar-lo, veureu amb l' afany fecónt que 'ls homes s' interessan, per que s' aprengui aqueixa llengua, treyen-ne el sol profit del bé que fan al próxim.

Además, tothom qui vingui, trovarà les portes ampliament obertes dels altres locals; podrá visitar una exposició esperantista, la qual se compondrà de mes de 600 postals il·lustrades, amb els respectius sagels del país de procedencia i més de 60 periódics, quasi tots de distinta nació.

Volém qu' el poble ne tregui un goig i una ensenyança, l' ensenyança de la realitat de l' Esperanto, del fet assólit d' una llengua internacional viventa; plena de pau de amor i progrés.

Volém qu' els homes de tots els ambits de la terra, no restin imterrogatius—el més humil pagés de la més amagada pegasia, no ha d' ignorar, lo que vol dir l' estrella verda de cinc puntes.

Més nosaltres no volém ser facilment acontentables. Encara que 'l nostre acte de propaganda produeixi sabrosos y abundants fruits per a l' Esperanto, no habém d' acontentar-nos—no 'n hem de tenir prou del bon exemple que haurém donat a la civilització: hem de volguer molt mes encara, total será necessari que 'ns ungem els frons amb el bálsem sagrat de l' entusiasme, i que 'ns deixém portar per a el romanticisme, que 's lo qui ha d' acompanyar els primers passos de tota idea noble.

Hem de continuar propagant, ensenyant, fins que l' Esperanto entri en les llars: planta novella, flor d' amor, hém de fer que arrelhi vore els braços al peu de l' albre sant de nostre llengua mara: que 's faci gran com aquést en els cors dels infants i els llavis de les mares i que llurs branques es donguin en la blauor del cel de la nostre terra, l' abraçada que nosaltres volém per a tots els homes.

Que els nostres germans aprenguin amb la parla de la terra que 'ls ensenya a aimar llur paic, els mots d' aquesta altre que 'ls permeti dir l' amor per tots els pobles del món.

Que nostres avis morin aventnos sentit, amb el sonris als llavis del qui sen va, sabent que ja no se senten aquells crits i gemecs de lecituts, de la lluita constant, que 'l nou sol ha arribat els raits arreu de la terra, que deixa un món millor que 'l passat,

per a els seus decedents...

En fi, Banyolins! Esperém la vostre asistencia en primer loc, y després la vostre ajuda per a portar a cap els nostres propòsits.

A Bélgica ha sortit un nou periódic exclusivament comercial, redactat amb Eeperanto.

Cada dia va fent-se més rápida la marxa de l' introducció de l' Esperanto al comerç.

Poliantea de Fomento

«No hay mal que cien años dure» dice un adagio y nosotros paradiándolo diremos: «No hay obra que se ternice».

Esto quiere decir sencillamente que si bien no estan terminadas las obras que se hacían en nuestro salón de espectáculos, se encuentran tan adelantadas, que nos permiten utilizarlo para celebrar las fiestas de Pascua, abrigando la esperanza de que en las próximas de Pentecostés tengamos la satisfacción de inaugurarlas oficialmente con un acto de propaganda de nuestra sociedad «FOMENTO DE CULTURA Y SPORT».

Los festejos que el Fomento tiene preparados para hoy y mañana son de gran importancia, no sólo en la parte musical, sino por el acto de propaganda esperantista en la cual tomaran parte los entusiastas e ilustrados oradores D. Dalfin Dalmau, de Barcelona, D. Ernesto Dalmau, de Girona y D. Pedro Costa, de Santa Coloma de Farnés, cuyos temas son: «Per que nomes l' Esperanto ha de trionar», y «Utilitat e importancia de l' Esperanto» respectivamente, sin poder precisar el tercero por no haber llegado aún a nuestras manos.

A continuación y para conocimiento de nuestros consocios publicamos el programa de los festejos.

DIA 23

A las 11.—Sardanas en la Plaza de los Turers, a beneficio del público.

A las 2 tarde.—Concierto por la acreditada Orquesta «Los Juncans» y la Rondalla del Fomento» ejecutando las siguientes piezas: 1.º Sinfonia «Moros y Cristianos» por la Orquesta 2.º «El Puñao de Rosas» por la Rondalla 3.º Vals-jota. por la Orquesta.

Noche a las 9.—Gran baile de sociedad par la citada orquesta.

DIA 24

A las 11.—Sardanas en la Plaza de los Turers a beneficio del público.

A las 2 tarde.—1.ª Sinfonia «Caballeria Rusticana» por la orquesta.

2.ª «La Viejeia» por la Rondalla 3.ª Acto de propaganda de Esperanto 4.ª Himno Esperant, por los alumnos del esperanto acompañados de la orquesta.

Este acto incluso el concierto serán públicos.

A las 9 noche.—Baile solo para los socios, por la orquesta.

Hoy a las 4 quedará abierta al público la exposición de tarjetas postales y periódicos esperantistas, así como los trabajos de dibujo hechos por los alumnos del Fomento.

Esta exposición podrá visitarse desde dicha hora hasta la 7 de la tarde del mismo día y de 1 tarde a 7 noche del 24.

* * *

Al entrar en caja nuestro número actual, hemos recibido el tema que ha de desarrollar en la propaganda esperantista, D. Ernesto Dalmau, y es: «De la necessitat d'una llengua internacional e historia de la de l'Esperanto».

Orientaciones Pedagógicas

El Deber.

La escuela ha de ser ensayo de la Sociedad, de modo que predisponga al niño a acrecentar el valor de la vida, desarrollando y afinando su carácter para que influya luego en la marcha del progreso humano.

Las potencias son iguales en todos los seres humanos, más no su grado de evolución, cuyas numerosísimas y diversas modalidades justifican el principio de libertad para su particular desarrollo e índole de vida.

El límite de la libertad no está señalado por nuestros deseos y caprichos que la adulteran y convierten en libertinaje. El freno de nuestros deseos es el Deber, cuya clara comprensión y cumplimiento normaliza la marcha del progreso y determina el bienestar social. Aunque los individuos difieren en carácter, por ley de afinidad se aproximan y cada cual busca a su semejante, formando esta selección natural grupos afines que, obedientes a las leyes de relación, constituyen la familia. Esta selección es lógica y necesaria, pues aplica las fuerzas a un fin común; pero muy funesta es la excitación de odios de clase en detrimento del equilibrio social, incompatible con el predominio de una clase sobre otra.

Las clases sociales son a la sociedad lo que los órganos al cuerpo. Las luchas intestinas, los fueros y privilegios trastornan gravemente la salud del cuerpo social.

La ley de relación es ineludible y en vez de infringirla conviene obedecerla para recibir sus beneficios, mediante el cumplimiento del deber, dilatando a la familia social el régimen de la natural, en que el fuerte sostiene al débil, el apto suple al inepto, el mayor ampara al menor. El amor y el deber de la familia, han de ser también los fundamentos de la sociedad.

El problema social consiste precisamente en extender a la sociedad los beneficios de la familia; por lo tanto es un problema de ética.

Para satisfacer nuestras necesidades materiales produce la tierra sobrados elementos, cuya obtención nos tiene en continua lucha de clases e intereses que revela nuestro egoísmo, las deficiencias del sistema social y la deplorable ineducación de los caracteres que alucinados por falsos conceptos atienden tan sólo a la individual satisfacción y negligencian el cumplimiento del deber.

Ventajas de la educación.

Del carácter.—La base de la moderna pedagogía está en la formación del carácter.

Por carácter entendemos la suma de cualidades, pensamientos y emociones manifestadas en la acción.

La esencial importancia del conocimiento del carácter y la dificultad de clasificar sus cualidades son motivo bastante para que los educadores y psicólogos estudien cumplidamente la pedagogía, si bien cabe esperar que de día en día sea mayor el dominio de tan indispensable ciencia.

En el hombre psíquico laten potencialmente o en germen cuantas cualidades perfectibles constituyen el carácter.

El objeto de la pedagogía es desenvolver armónicamente estas cualidades.

Elementos fundamentales.

Del carácter.—El carácter es la expresión integral de tres elementos fundamentales, conviene a saber: mente-inteligencia, e mociones-sentimientos y acción-voluntad. Acompañan a estos elementos otros varios cuyas especiales funciones los distinguen en el conjunto del carácter.

La mente.

La mente es el elemento fundamental del carácter. Por su educación y cultura adquiere el individuo las facultades necesarias al desenvolvimiento de su conciencia, en que céntricamente radican los sentimientos, actividades y aptitudes del ser humano.

Las facultades de la mente se diversifican en tres grupos de funciones distintas, pero complementarias, que señalan las tres grandes etapas de su completa evolución. La primera etapa abarca a todos los individuos y su grupo comprende las facultades perceptivas: atención, observación y memoria. Son las más esenciales, por cuanto perciben y retienen las sensaciones externas, y las primeras que apuntan en el niño civilizado. En el salvaje son las únicas que adquieren relativo desarrollo.

El segundo grupo es á constituido por las facultades reflexivas, conviene a saber: inducción, comparación, análisis, selección, raciocinio y criterio, que integran la inteligencia.

Esta etapa abarca la adolescencia y la virilidad. Son las facultades que están evolucionando en el común de las gentes de los países civilizados y se desenvuelven con auxilio de las facultades perceptivas, pero simultáneamente de dentro a fuera y de fuera a dentro. Su ejercicio vigoriza la inteligencia.

El tercer grupo comprende las facultades instintivas, a saber: deducción, síntesis, ideación, discernimiento y juicio (1), que se desenvuelven de dentro a fuera.

El buen sentido (*sentido común*) es la suma compendiada de estas superiores facultades mentales que siempre actúan en los planos de la idealidad. Las mentes en que estas facultades han llegado a su plenitud conocen principios fundamentales, inducen causas, indagan orígenes y descubren leyes naturales. Son las mentes de los inventores, sabios, artistas, reformadores, metafísicos y moralistas.

El ejercicio de estas facultades requiere perfecto dominio de las cualidades del primero y segundo grupos, aparte de la observación intensa que armoniza la mente individual con la colectiva o universal en que reside la suprema idealidad.

La atención.—Es la facultad de concentrar voluntariamente los sentidos externos e internos en el objeto de actuación.

Al fijar la mente en determinado objeto, ejercitamos la atención sin desviarla ni distraerla voluntariamente hacia otro objeto hasta conocerlo suficientemente, de modo que cuando convenga pueda reproducirlo la memoria. Un número, un sonido, una idea, una forma, un pormenor cualquiera, pueden ser objeto de atención. Al principio ha de ejercitarse esta facultad en un solo objeto y extenderla después a dos o más, con prácticas cotidianas, durante corto tiempo, hasta que el educando logre fijar la mente a voluntad tan o tiempo como convenga, con la suficiente energía para transferir a la memoria el objeto de atención.

Este ejercicio debe repetirse hasta contraer el hábito de dominar la atención.

Coordinación.—Facultad de ordenar y relacionar las ideas a fin de no confundir las percepciones simultáneas.

(1) En esta facultad se comprenden todas las modalidades de la justicia, que no puede existir sin el juicio y que es el remate y cúspide de la educación del carácter.

Memoria.—Facultad de retener y reproducir las percepciones de los sentidos en proporción al desarrollo logrado por el ejercicio.

La memoria deriva de la atención y la coordinación. El ejercicio de estas dos facultades robustece la memoria que, cuando fiel y exacta, auxilia poderosamente las facultades inductivas y deductivas.

Análisis, comparación, inducción y deducción.—Por medio de estas facultades descubrimos las analogías, semejanzas, diferencias, separaciones y coincidencias entre las ideas, hechos y fenómenos sometidos a la observación y la experiencia.

Razonamiento.—Facultad de relacionar eslabonadamente unas ideas con otras y las causas con los efectos en clara demostración de todo argumento.

Es la facultad reflexiva por excelencia que nos conduce fácilmente al conocimiento de la verdad.

Imaginación.—Por no estudiarla debidamente se consideró la imaginación facultad casi exclusiva de locos y visionarios y a causa de esta opinión, poco seria y menos razonable, se le ha dejado ineducada. El excesivo desarrollo de esta facultad es sumamente pernicioso, pero esto no justifica su ostracismo. Debe educarse la imaginación porque al servicio de un firme carácter, puede elevar al individuo a las alturas del poeta, del inventor, del artista, del genio, puesto que es la visión de lo abstracto cimentado en lo concreto; es como doble vista que permite ver a la mente realizadas obras todavía embrionarias. Por la imaginación se educa y realza el carácter y si la acompaña el discernimiento, que viene a ser la criba de las emociones, será posible comprender las sutilezas de los estudios superiores.

Las idealidades se estratifican, como los sedimentos, en capas superpuestas. Las más pesadas ocupan los planos inferiores y las más puras los superiores. A los planos inferiores se llega con poco esfuerzo; pero los superiores no son accesibles al hombre de ineducadas facultades mentales y cuyos pensamientos no vibran en armonía con la inspiración divina.

La imaginación es como un registro que denota el grado de intuición, en cuyas alas se eleva el hombre a las cumbres de la verdad desde donde deslumbra al mundo con los destellos de su luz.

(Continuará)

MARIETA

Nació en París; se llamaba Marieta, y era preciosísima.

Tenía el pelo rubio como el oro, peinado en grandes tirabuzones, y recortado cuidadosamente sobre las cejas, como el pajecillo de Don Alvaro de Luna.

Ojos azules, grandes y rasgados; boca pequeña y roja como una guinda; cutis transparente y anacarado y semblante encantador.

Aparentaba tener unos tres años.

Marieta no era muda; pero hablaba apenas; solo decía *papá* y *mamá*; esto sí, con el timbre más dulce y seductor.

Las tales palabras, al salir de aquella boquita, *sonaban* a música.

Así deben de hablar los ángeles.

Marieta pertenecía a Luisa en cuerpo y alma.

Luisa,—una niña monísima, amable por todos los estilos—era la única amiga y la decidida protectora de Marieta

Sólo con Marieta, era Luisa franca y comunicativa; con ella compartía la niña alegrías y tristezas; los regalitos y los postres; los dulces y los juguetes. Marieta había nacido para Luisa y Luisa adoraba a Marieta.

Un día,—¡día horrible!—Luisa se des-

pertó feliz como siempre, y como siempre risueña y encantadora.

Su primer pensamiento fué para Marieta; para su *hijita de su alma*, como ella decía.

Inmediatamente y sin dejar que la vistieran se dirigió a la camita de su amiga.

¡Que espectáculo tan tremendo se presentó a sus ojos!

Marieta, yacía en tierra inmóvil, yerta, rígida.

En vano fué que, al tomarla Luisa en sus brazos, la prodigase las frases más dulces y cariñosas, colmándola de besos e inundándola de lágrimas.

Marieta continuó silenciosa y con los ojos obstinadamente cerrados. ¡Aquellos ojos, antes tan dulces y expresivos!

¡Qué gritos, qué lamentos, y qué desconsuelo!

Púsose en movimiento toda la casa, y todos acudieron a socorrer a la desventurada Marieta.

¡Todo en vano! La pobre víctima, con su inmovilidad absoluta, desfraudaba las más halagüeñas esperanzas, y el último recurso casero, de incuestionable éxito, se estrelló contra el desconsolador resultado del fracaso más completo.

Inútilmente también, se tocaron todos los resortes imaginables.

Se pidió auxilio.

Don... no se quien, persona amabilísima, vecino de la casa, acudió al lugar de la catástrofe, llamado por un criado oficioso.

Era el tal caballero persona perita en achaques como el de que se trataba, y *vor populi*, le atribuían curas prodigiosas y rapidísimas, en casos semejantes.

Se llevó, en palmitas, a presencia de la paciente, quien permanecía inánimada en brazos de la desconsolada Luisita.

El reconocimiento fué minucioso y exquisito.

Las miradas de todos los de la casa, y el alma de Luisa, no se separaban un momento del impasible facultativo.

Este fué el que interrumpió el tremendo silencio que reinaba.

Todos temblaron.

El facultativo, se expresó así:

—¡Señores!... ¡Ejém!... El caso es complejo y delicado. Del reconocimiento que me habeis visto practicar, creo deducir, y deducir lógicamente que Marieta no habla. (*Murmullas de desagrado y de impaciencia*)... Y no habla, por alteración repentina, verdadera descomposición del aparato bucal o fonético. Las cuerdas productoras del sonido articulado, sufren una grave alteración que, a mi modo de ver, no es otra cosa, que una rápida superposición de éstas entre sí, superposición complicada con el entrecruzamiento y adherencia a ellas, de los ligamentos dinámicos del globo ocular.

Todo esto, dicho bulgarmente:

¡Marieta, sufre de unas horribles anginas, que... le impiden mover los parpados!...

Creo indispensable pasar a las vías operatorias.

Si ustedes me lo permiten, procederé a abrirle el vientre.

La operación se llevó a cabo y obtuvo un completo suceso.

Al dar el último punto de sutura en el desgarrado vientre de Marieta, esta abrió los ojos lánguidamente y, sin mirar a parte alguna, como aquel que vuelve en sí, después de profundo desmayo, murmuró o mejor dicho, articuló claras y distintas, estas dulces palabras:

—¡Papá!... ¡mamá!...

Luisita lanzó un grito de alegría, y colmó de besos al habilísimo vecino que tan feliz y rápidamente, había realizado la curación de Marieta, su muñeca favorita.

VICENTE DIEZ DE TEJADA.

DE SPORT

Ab tante o mes concurrencia que 'l diu-menge passat, va jugarse 'l machet de re-venja, constituïts els teams, per els matei-xos, excepció el jugador devanter J. Mata, el qual no pogué assistir, substituintlo Tres-serras, a puesto d' ell.

El joch comensá ab bastante animació, posant en práctica els petits foot-balistas tot lo que sabían.

L' empenyo y era tot combinant y for-sant les portes que 'ls guardametas para-van ab forse acert. De une combinació en-tre Tresserras, Gratacós y F. Mata, aquest tirá la pilota a goal. Aplaudiments.

El primer goal per el Mallol blau. Després d' altres tantes jugades, se apunten altre goal, tirat perfectament per F. Mata.

Segon goal per el team blau. Irritats els contraris de sa derrota, se empenyen en entrar el balón, lograntho un choot de Esparch, tirat angulment, el que resulte únich goal a favor dels «blanc».

El joch durá uns pocs instants més sen-se lograr ni uns ni altres marcar goal a fa-vor, dantse per acabat.

Tots jugaren molt bé, distingintse Gra-tacós, Queralt, Tresserras y Mata d' una part y Juandó, Riera, Esparch, Masmiquel y Pujol, d' altre.

GOAL

A UNA ESTRELLA

Estrella: Lucecilla lejana y misteriosa que por el infinito resbalas silenciosa: ¿De qué remotos mundos eres fuente de vida? ¿De qué tinieblas rasgas la obscuridad tupida? Aúreo sol quizás eres de mágicos planetas, tangibles realidades de ensueños de poetas; edenes donde moran la paz y la justicia y eterna primavera los campos acaricia, o tenebrosos antros de seres gigantescos, monstruos apocalípticos, inmóviles, grotescos, fantásticos y horribles, cual frutos de un delirio, que, aullantes, en perpétuo descomunal martirio, alargan sus tentáculos de pulpo colosal sobre áridas planicies de aspecto sepulcral.

¡Oh sol desconocido! Acaso llegue un día que aún duerme en la insondable futura lejanía, en que tus rayos pálidos serán los transmisores de las grandes ideas de seres pensadores de los mundos que ruedan contigo eternamente entre la luz envueltos de tu pupila ardiente. En comunión entonces, inmensa, los humanos, sonrientes las esfinges y roto los arcanos resonará la estrofa de un palpitante verso de amor, que irá vibrando por todo el universo. O acaso descubiertas las tristes realidades que ocultan del espacio las hoscas soledades, verás que los astros que pueblan los abismos, aunque con otras formas, los seres son los mismos, con iguales pasiones e idénticas bajezas, ante el fuerte los débiles doblando la cabeza, las almas sometidas al potro del tormento, lanzando, torturadas, universal lamento, y allá en el infinito, solo, dominador, esclavizando mundos, un tirano: ¡el dolor!

¡Oh estrella, estrella pálida de rayos espec-trales, perdida en los remotos desiertos siderales! ¿Contemplaré una sombra? ¿Tu luz será mentira? ¿Eres un sol ya frío que entre nebruras gira y tu póstuma imágen aún viene a herir mis ojos cuando de ti no quedan ya más que los despojos? ¡Ni ese postrer reflejo quizás verá mañana, oh, pobre sol, espejo de nuestra gloria vana! Más no el reposo esperes; apagado y sombrío continuarás sin tregua cayendo en el vacío seguido de los mundos que a tu calor brotaron donde seres pensantes sufrieron y esperaron; tierras hoy quizás mudas, agostadas, desiertas, sarcófagos inmensos de Humanidades muertas, con cuyos grandes hechos fué a fabricar su nido en las eternas sombras el ave del olvido.

Más la muerte no existe; porque es en cada instante el Universo entero resurrección constante. Las fuentes de la vida nunca el caudal agotan; se ocultan, pero luego con nueva fuerza brotan. Así, lejana estrella, de tus restos fecundos

al calor de otros soles brotarán nuevos mundos con mares y florestas y abismos y montañas y nieves en sus alturas y fuego en sus entrañas. Las tierras poblaránse de seres pensadores resonarán los cantos de nuevos trovadores; la Humanidad, esclava de fórmulas y ritos, se forjará su historia con fabulas y mitos, y otra vez habrá idilios y homéricos combates, héroes, sabios, guerreros y mártires y vates, hasta que de tus senos torne el fuego a surgir, y en ígneo sol un día te vuelva a convertir.

¡Oh estrella misteriosa: hoy sol, mundo ma-ñana, astro de luz potente o acaso sombra vana: si tu arcano me atrae no envidio tu grandeza! ¿Cuántos mundos de ensueño giran en mi cabeza! ¿Planetas de existencia fugáz, en un momento los crea y los destruye mi loco pensamiento! ¿Soles son las ideas que sus senos fecundan y de siniestras luces sus ámbitos inundan! ¡Y tú, lejana estrella, que triste y misteriosa imprimes en el cielo tu huella luminosa, si hoy, muerta ya, no existe más que la luz som-bría de la postrer mirada que descendió de tí, de nuevo vida y forma te da mi fantasía en el vasto universo que va dentro de mí!

ENRIQUE LABARTA POSE

Notas Municipales

Sesión de segunda convocatoria del 8 del actual

Preside el alcalde Sr. Butiñá; asisten los concejales Sres. Dilmé, Sarquella, Perpiñá, Coll, Ameller, Esparch, Bofill, Congost y Boix. Se aprueba el acta de la sesión anterior.

El Sr. Presidente da cuenta de haber queda-do ultimado el Padrón de Cédulas personales para el corriente ejercicio y después de examina-do, acuerda el Ayuntamiento prestarle su apro-bación sin perjuicio de resolver luego las recla-maciones que puedan producirse durante los ocho días que estará de manifiesto al público en la secretaría.

Se da cuenta de la invitación del Sr. Cura párroco para que asista la Corporación municip-al a una de las Cuarenta Horas, acordando el Ayuntamiento aceptar la invitación y asistir co-mo de costumbre.

También se da cuenta de la remitida por el Rdo. Dr. Federico Dalmau, como pendenista de la procesión que de Nuestra Señora de los Dolores dedica su Congregación y el Ayuntamiento acuerda agradecer la invitación y que así le sea comunicado.

Se da igualmente cuenta de una instancia suscrita por D. Luis Bassols, pidiendo autoriza-ción para abrir una puerta ya señalada, en la ca-sa que posee en la Plaza de los Turers, «Café del Nunci», acordándose pase a la Comisión de Fomento.

Prévio informe de la expresada Comisión y de la de Aguas, se acuerda autorizar a D.ª Car-men Castany, para abrir en la pared del patio de la casa que el menor Miguel Castany posee en la calle de S. Antonio, la puerta que tiene solicita-da, que no podrá exceder de 1'20 metros de an-cho, sin perjuicio de derecho de tercero; no au-torizándose para que conduzca a la acequia con-tigua a la tapia, aguas ni escorros de ninguna clase.

Visto el expediente tramitado en este Ayun-tamiento por el arriendo en pública subasta del servicio de tres años del alumbrado público por medio de la electricidad y resultando que no se produjo reclamación alguna sobre la misma, se acuerda adjudicar definitivamente el remate a D. Juan Oliveras Pujol, como autor de la única proposición presentada. Que se notifique este acuerdo al interesado y a la vez se le requiera para que en el término de diez días constituya la fianza definitiva y cumpla además con lo dispues-to en la vigente Instrucción.

El concejal Sr. Coll pide conste en acta su disconformidad en todo lo acordado por el Ayun-tamiento en materia de alumbrado eléctrico.

El Sr. Presidente da cuenta de las gestiones practicadas cerca de los contratistas de las obras del cementerio municipal por si sería posible practicar cuanto antes las que tiene proyectadas el Ayuntamiento en vista de los escasos elemen-tos con que se cuenta por el momento y de que aquellos, de no ser posible llevar a la práctica la ejecución de la totalidad y que fueron objeto de la subasta no tendrán inconveniente en rescindir

el contrato y dejar libre la acción del municipio siempre que se les abonasen las obras realizadas y no cobradas aun. Que el ayuntamiento se pu-siera de acuerdo con el Sr. Pruneda, de Gerona, con quien tenía contratada la piedra tallada y con el Sr. Roura, de ésta, acerca de los demás materiales de construcción que tienen allí depo-sitados y de las obras provisionales construidas y que nada más se les exigiese. En vista de esta manifestación, se acuerda que la comisión de Fomento estudie este asunto y proponga lo que estime conveniente.

La presidencia da cuenta de la visita del em-pleado de Correos que debe ponerse al frente de la Estafeta de esta villa y que apesar de las ges-tiones practicadas para encontrar una casa don-de trasladar la administración de Telégrafos, no se encontraba más que la antigua de Perpinyá en la calle de Gerona, por la que pide su pro-pietario 250 ptas. anuales de alquiler. El Ayun-tamiento acuerda autorizar al Sr. Alcalde para que formalice el contrato de alquiler con el pro-pietario por el precio expresado.

En vista del ofrecimiento del vecino D. Ma-riano Malagelada Font, de contribuir pecunia-riamente al arreglo de la acequia de S. Benito en su parte contigua a la calle dels Valls y cerca de la huerta del asilo de Ancianos desampara-dos, se acuerda que las comisiones de Fomento y Aguas estudien y propongan la ejecución de las obras para llevar a cabo la reforma indicada.

De conformidad con lo acordado en la última sesión y habiéndolo terminado el plazo para obtar al cargo de recaudador municipal, que han soli-citado durante el concurso, los vecinos D. Agustín Faig Surroca y D. Carlos Figa Sala, se pro-cede, previa lectura de las instancias respectivas, a la elección de dicho cargo por papeletas que han ido depositando en una urna, los señores concejales presentes, dando el escrutinio el si-guiente resultado: D. Agustín Faig Surroca ob-tuvo seis votos y D. Carlos Figa Sala, cuatro. En vista de este resultado el Sr. Presidente pro-clamó recaudador municipal a D. Agustín Faig Surroca, sin que se produjera protesta ni recla-mación alguna, acordándose se notifique el nom-bramiento al interesado y se le requiera para que antes de entrar en el desempeño del cargo cum-pla las condiciones del pliego de condiciones que han servido de base para el concurso.

Se acuerda que el contrato de alquiler de la casa destinada a Telégrafos se formalice por se-mestres y que se gestione del Estado el pago del expresado alquiler.

A propuesta del Sr. Ameller y en atención del rumor de que por el Estado se trata de pro-ceder a la corta o poda del arbolado existente en el paseo carretera de la fuente sulfurosa, propie-dad de este municipio, se acuerda reclamar del ministerio la resolución del recurso presentado por este Ayuntamiento, recabando el reconoci-miento a favor del municipio del expresado ar-bolado.

Se levantó la sesión.

BIBLIOGRAFIA

«Gaceta Médica del Sur». Esta interesante publicación contiene en su número 717 el si-guiente sumario: B. RODRIGUEZ ARIAS.—Opio, Clases de opio. Caracteres y composición quí-mica. Preparados a base de opio y de extracto tebáico y sus equivalencias. Síntesis química de los éteres de la morfina. V. DELFINO. *Biolo-gía*.—Los movimientos y la sensibilidad en los vegetales. P. CARRASCO.—La electro cardio-grafía. M. RUIZ MATAS.—*De todo un poco*.—Las aguas natura-medicinales. J. BENAVENTE.—*Higiene pública*. La futura guerra. *Sección Médico-Social*.—Tres aforismos.—Del acer-vo.—Revistas americanas.—Notas del Boletín Bibliográfico.

Han visitado nuestra redacción las siguien-tes publicaciones: *El Amigo del Pueblo*, de Alcala de Henares, *La Aurora*, de Palma de Ma-lorca; *La Asociación*, de Zamora; *Al-Moghreb Al-Aksa*, de Tanger; *Almería Focosa*, de Alme-ría, *Alma Joven*, de Almería, *Algeciras Libre*, de Algeciras; *El Conquis*, de Tremp; *El Cro-nista de Morón*, de Morón; *D. Quijote*, de Se-villa; *El Evangelista*, de Barcelona; *La familia*, de Barcelona; *Latigo Rojo*, de Jaen; *El número tres*, de Puerto Real; *Nueva Ecija*, de Ecija; *La Nueva Unión*, de Plasencia; *El Pueblo*, de

Llanes; *La Republica*, de Lérida; *El Radical*, de Valdepeñas; *Sevilla Nueva*, de Sevilla; *Tie-rra Extremeña*, de Brozas; *El Último*, de Sevi-lla; *La Vos de Castilla*, de Burgos; *La Vos de Luerca*, de Luerca.

Agradecemos a todos la visita y establece-mos gustosos el cambio.

NOTICIAS

Se ha encargado de la administración de Correos de esta villa, el inteligente y celoso oficial cuarto de dicho Cuerpo D. Alfredo Be-llostas.

El día veinte quedaron destufionados en esta villa los servicios de Correos y Telégrafos.

El primero continuará en la misma casa de la Plaza de los Estudios y el segundo se tras-ladará a la Calle de Gerona, número 36.

El Viernes de Dolores recibió sagrada se-pultura D. Salvador Masgrau, padre de nuestro distinguido amigo D. Jacinto, a quien, así como a su familia, acompañamos en su justo dolor y le enviamos nuestro más sentido pésame.

Ha sido nombrado recaudador municipal nuestro querido amigo y consocio D. Agustín Faig. Reciba nuestra enhorabuena.

Mañana contraerá matrimonio nuestro que-rido amigo D. Luis Torrent con la simpática se-ñorita D.ª Micaela Franch. Bendecirá su unión nuestro compatriota el ilustrado catedrático del Instituto General y técnico de Gerona, Doctor D. Federico Dalmau. Enviamos a los futuros esposos nuestra cordial felicitación, deseándo-les una eterna luna de miel.

Se halla gravemente enfermo en Olot el se-ñor padre de nuestro muy querido amigo y vi-cepresidente del «FOMENTO», D. Ramón Mata, a cuyo punto y con tal motivo tuvo que mar-char. Hacemos votos porque nuestro amigo ten-ga la satisfacción de verle restablecido.

Congreso Internacional contra Alcoholis-mo.—Dicho congreso tendrá lugar en Milan desde el día 22 al 28 de Septiembre de 1913. Se desarrollarán los siguientes temas:

- 1.º Degeneración moral ocasionada por el alcohol.
- 2.º El alcoholismo bajo el punto de vista económico.
- 3.º Utilidad de la uva para la fabricación de productos sin alcohol.
- 4.º Principal y Proletario en la campaña antialcoholica.
- 5.º La exposición antialcoholica.
- 6.º Cura para los beodos.
- 7.º Limite de la taberna.
- 8.º La escuela y el alcoholismo.

Por habérsenos retrasado la organización del festival esperantista del que deseábamos dar detallada cuenta hemos alterado la fecha de salida del periódico. Procuraremos resarcir a nuestros lectores del perjuicio que pudiera ocasionarles dicho retraso.

MERCADO

del día 19 de Marzo de 1913

Trigo	de 17 a 18	pesetas	cuartera
Maiz	de 12 a 12'50	»	»
Cebada	de 12 a 12'50	»	»
Avena	de 10 a 11	»	»
Habas	de 16 a 17	»	»
Habones	de 18 a 00	»	»
Altramuces	de 10 a 00'00	»	»
Mijo	de 18 a —	»	»
Alubias	de 27 a 28	»	»
Ajos	...	a 0 peseta ristre de 3', a 4 kl.	

VOLATERIA:

Gallinas	de 6 a 9	pesetas par
Pollos	de 4 a 7	»
Conejos	de 3'50 a 5	»
Patos	de 7 a 9	»
Huevos	...	a 1'10 docena

GANADO:

Corderos de leche gordos	de 10 a 11	rles. kl.
Cabritos de leche	» 10 a 10'1/2	»
Ovejas	» 5 a 6	»
Cañeros	» 6 a 7	»
Cabras	» 4 a 5	»
Terneras	» 8 a 9	»
Cerdos	» 6 a 7	»
»	13 pesetas a 13'50	por arroba.

SERVICIO DIARIO Y FIJO DE AUTOMÓVILES ENTRE BAÑOLAS Y GERONA

EN COMBINACIÓN CON LOS FERROCARRILES DE M. Z. A. DE S. FELIU DE GUIXOLS Y OLOT

Horas de salida de Bañolas

A las 7 y media de la mañana

“ 1 y cuarto de la tarde

“ 4 y media de la “

Horas de salida de Gerona

A las 9 de la mañana

” 3 y media de la tarde

” 6 de la tarde

Servicios especiales a precios reducidos

Administraciones: Bañolas, en casa de D. Esteban Boschmonar, Pl. Turers
Gerona: Bartolomé Serra, Pl. Constitución (estanco). — LA EMPRESA

MEDICAMENTOS FARRÉ

*Encaglobina Farré, recomendada para la tos, bronquitis, catarrros crónicos y tuberculosis.
Elixir digestivo Farré, insustituibles contra los cólicos, pesadéz o dolor de estómago, falta de
apetito, ruidos en el vientre y postración del individuo.*

PELUQUERÍA

DE

JOSÉ GRATACOS

Especialidad en el corte de cabello y barba

Plaza de los Estudios, 8. — BAÑOLAS

: BALTASAR ANTICH : HORTICULTOR Y FLORICULTOR

PROCEDIMIENTOS MODERNOS

Podas, injertaciones y operaciones en árboles, viñedos y flores

— Calle SAN MARTIRIÁN, número 11 —

BAÑOLAS

CAFÉ COMERCIAL

DE

JACINTO SARQUELLA CASAS

Plaza Turers, 20. — BAÑOLAS

Disponible

Fábrica de Anisados, Licores y Jarabes

ALMACEN DE VINOS

Mariano Malagelada

BAÑOLAS (Gerona)

Santa Maria, 5

y Valls, 6

GRANADES Y APARATOS
MATAFOCHS, SISTEMA **'Biosca'**

Unich representant y venedor en la Provincia

Jaume Casellas, Constructor d'obras

Plassa del Dr. Rovira, 11. — Bañolas

IMPRESA Y FOTOGRAFIA

DE

FRANCISCO MATÉU DURÁN

Calle Sta. María, 23 y Valls, 22. — BAÑOLAS

TRABAJOS INMEJORABLES

Precios sumamente económicos. — Rigurosa exactitud en la entrega

ESPECIALIDAD EN TRABAJOS COMERCIALES

FÁBRICA DE HARINAS

DE LA

Viuda de J. BASSOLS

SITUADA EN ARGELAGUER

— Movida por maquinaria completamente moderna —

Se reciben encargos en la central de la Electricidad

4, — Plaza Estudios, —

BAÑOLAS

JUVENTUD

PUBLICACION QUINCENAL

Organo del FOMENTO DE CULTURA y SPORT

SUSCRIPCION

ESPAÑA. 1 peseta trimestre
EXTRANJERO. 2 " "
ULTRAMAR. 3 " "

Disponible

CARRUAJES

DE

PEDRO SOLENCH

SERVICIO DIARIO

de BAÑOLAS á GERONA y VICEVERSA