

Redacción y Administración:

ALJIBES, 5

Anuncios, comunicados,
esquelas y reclamos
á precios convencionales.

LA DECISION

Precios de suscripción.

CAPITAL	
Mes	0,50
PROVINCIAS	
Mes	0,75
Trimestre	2,00
Semestre	3,50
Año	7,00

PERIÓDICO SEMANAL E INDEPENDIENTE

REDACTOR JEFE:

JOSÉ RODRÍGUEZ DE CASTRO

DIRECTOR:

ENRIQUE ORTEGA MILIÁN

ADMINISTRADOR:

RAMÓN GONZÁLEZ-CORROTO

ESTREÑIMIENTO PERTINAZ

SE CURA CON

LAXEN BUSTO

Medicación moderna, agradable y económica para adultos y niños. No irrita ni produce dolor. Puede tomarse á cualquier hora y aun con las comidas. No es un purgante que debilite, sino un laxante que favorece la mejor nutrición.

LAXEN BUSTO

asegura una deposición diaria sin necesidad de enemias.

Se vende en las principales farmacias y droguerías de España, Cuba, Méjico y América latina. Los Médicos que deseen conocer este admirable medicamento pueden dirigirse al Laboratorio del Dr. Busto (Españoleto, 10, Madrid), pidiendo una muestra gratuita de

LAXEN BUSTO

EN TOLEDO:

— Farmacia de D. José María de los Santos. —

Alrededor de la política.

Cada cual a su antojo hace cábalas sobre las próximas elecciones provinciales y hasta algún periódico local demuestra no estar muy bien informado al hacer apreciaciones en dicho sentido.

Por nuestra parte ajenos por completo a la política, no sabemos nada en concreto, pero nos figuramos que pudiera darse el caso de que alguno o algunos de los aficionados a buscar soluciones no encontrasen una adecuada para salir de su error y convencerse de que no llueve siempre a gusto de todos.

Por descontado debe tenerse que los pueblos de cada Distrito saben perfectamente cuáles son los candidatos a quienes les conviene otorgar sus votos y cuáles no, pues siempre han de ser preferidos los que mayor interés y más decidido hayan demostrado por sus representados, que los que no hayan querido o podido hacerlo.

En fin, como el resultado está próximo no es cosa de augurar nada sobre él, máxime no sabiendo a qué carta quedarse.

EL MEJOR DENTÍFRICO DEL MUNDO ES EL

ELIXIR NACARINE

cuya exquisita preparación le hace indispensable en todo tocador para el aseo de la boca, y es el último recurso para la curación de los dolores de muelas.

De venta en Droguerías, Perfumerías y Farmacias de España.

Adolfo Aponte.

Por referirse a uno de nuestros compañeros, a un amigo del alma y constante colaborador de LA DECISION, para quien en esta casa solo existe un afecto fraternal y hondo, nos complacemos en transcribir de nuestro querido colega melillense *La Gaceta*, el siguiente suelto que al honrar al excelso poeta a que se refiere nos honra a nosotros puesto que consideramos como propios los éxitos del autor de «Paisaje de Almas»:

«En el Casino Español.

Adolfo Aponte, este militar que sabe honrar el Ejército, y delicadísimo poeta que sabe enaltecer la juventud literaria nacional, había citado ayer al público para obsequiarle con la lectura de algunas de sus más selectas poesías.

Presidieron el simpático acto cultural, el vicepresidente del Casino Español, Sr. del Corral, los Excelentísimos señores Generales López Herrero, y Axó, y nuestro Director. Sr. Tur.

El público numeroso y selecto, escuchó con grandísima atención, durante una media hora, que pareció muy corta, las poesías de Aponte; poesías llenas de sentimiento, de plácida melancolía, inspiradas sin duda por una musa de suave tristeza.

Las damas de hoy, y las del mañana, escuchaban arrobadas los acentos poéticos del laureado vate, y el auditorio sintió transcurrir el tiempo con el alma invadida por la sublime emoción que produce siempre en los espíritus cultivados, la expresión de la belleza.

Cuando Adolfo Aponte dijo que había terminado, se escucharon grandes y entusiastas aplausos que eran para la Poesía y para el inspirado mantenedor de ella. También los escuchó el señor Corral, por sus elocuentes y hermosas palabras dichas para la presentación del poeta lector.

En la creencia de que el público nos lo agradece-

rá, publicamos, a continuación, las dos poesías que a nuestro juicio encierran más extraordinarios méritos de todas las leídas por Aponte:

La nueva parábola del sembrador.

...Y he aquí, en la tarde serena y azul,
Un sembrador que sembraba su trigo...

En las pupilas extáticas y húmedas
De los dos bueyes, de andar pensativo,
Como en dos claros espejos minúsculos
Se reflejaba el paisaje tranquilo...

Y, he aquí, que el trigo en el surco brillaba,
Cual granos de oro, en el lecho de un río...

Y fué, que estaba sembrando su huerto
Y un caminante cruzaba el camino;
Y como viera su rostro pensó:

—He aquí el retrato del rostro de Cristo!—
Y fué que estaba mirándole absorto
Y oyó su voz de un acento dulcísimo.

—Buen sembrador que cultivas tus tierras,
Buen sembrador de las barbas de armiño.
¿Por qué en tu huerto no siembras rosales?
¿Qué vale más, los rosales o el trigo?

—Señor, el trigo es el pan de los hombres—

Y él contestó:—Sembrador, yo te digo,
Que los que sólo de pan se mantienen
Nunca entrarán en el reino de Cristo!

—Cuida que tu campo
Sea a un tiempo mismo,
Que óptimo huerto,
Jardín florecido...

¡Buen sembrador que cultivas tus tierras,
Cerca de rosas tus campos de trigo!

Y he aquí, en la tarde que ya se moría
Que el caminante siguió su camino...

Los tres madrigales de la amada.

I

Tus manos son cual blancas
Azucenas de amor...
Pon tus manos, Amada,
Sobre mi corazón...

Tus manos iluminan...
Tienen suave claror
De luna: pon tus manos
Sobre mi corazón.

Yo sabía una historia,

NEGOCIOS PRÁCTICOS

500 PESETAS producen 25 mensual, garantizadas puede usted colocar cantidades desde 250 á 25.000; informes, Sr. Corujedo.

Cuentas Corrientes Bancos Credit Lyonnais
y Banco de Gijón.

Despacho de nueve á doce y de dos á seis.

Carretas, 4, principal.

MADRID

H. Pensión Herrerra

Puerta del Sol. Carretas, 4.

(Junto al Ministerio de la Gobernación.)

MADRID

ESPACIOSAS HABITACIONES para grandes y pequeñas familias con todo el lujo y confort moderno.

Servicio de Restaurant á la carta.

Comedor de mesas pequeñas separadas.

Cuartos de baño, timbres, luz eléctrica y calefacción

Cocina francesa y española.

Precios convencionales.

Se habla francés.

De un dulce trovador;
Que contempló tus manos
Y se murió de amor...
¡Pon tus manos, Amada,
Sobre mi corazón!..

II

En tus ojos he visto
Un extraño fulgor...
Pon tus ojos, Amada,
Sobre mi corazón...
Tu mirada de virgen...
Tiene un dulce dolor...
El dolor de las vírgenes
Que se mueren de amor...

Yo sabía una historia
De un triste trovador,
Que se siente morir
Desde que te miró...

¡Pero qué dulce muerte
Es la muerte de amor!

¡Pon tus ojos, Amada,
Sobre mi corazón!

III

¡Oh, tus labios, tus labios!...
—Claveles de pasión—
Amada, dame un beso,
Con tus labios en flor...

Tus labios pronunciaron
Palabras de perdón...
Pon tus labios, Amada,
Sobre mi corazón...

Yo sabía una historia
De un dulce trovador,
Que ha besado tus labios
Y que se envenenó...

Mas fué un dulce veneno
—¡Veneno del amor!

¡Amada, pon tus labios
Sobre mi corazón!...»



A medias...

Clara, linda muchacha de diecisiete años, está indolentemente sentada en una mecedora en el amplio patio de la casa, que según costumbre andaluza está alhajado en forma, para pasar en él las calurosas horas estivales; sentado en frente en una *chaise longue*, se encuentra su primo Ernesto, muchacho decididor, amable y culto, recién ingresado en la carrera diplomática; hace un calor sofocante.

En el centro del patio, una fuente de taza recoje en ésta el agua que eleva el surtidor y que, al chocar contra el mármol de la misma, produce un murmullo monorrítmico, ensordecedor y pesado.

Es la hora de la siesta, y la atmósfera resulta irrespirable.

Él.—Pues bien, mi querida prima, mas que te pese y a despecho de merecer ese mohín de disgusto que de cuando en cuando me dedicas, he de decirte una vez más que estás encantadora; no sé cómo siendo quien eres y valiendo lo que vales, no has hecho ya más estragos en el sexo fuerte que Napoleón en la batalla de Austerlitz; bien es verdad, dicho sea en tu abono, que con ese novio que tienes tan celoso y pendenciero, cualquiera se atreve a decirte nada.

Ella.—¡Bah, no lo creas! En primer lugar, que yo no valgo lo que tú me dices, y en segundo, que el pobre Federico ni es celoso ni mucho menos; en cuanto a sus alardes, ya sabes tú que son pura broma.

¡Si es más bueno que el pan e incapaz de meterse con una mosca! Lo que tiene es que porque usa los bigotes a lo kaiser y tiene el semblante un poco fosco, lo calumnias a menudo, dándole una fama de retardor y pendenciero que en realidad no existe.

Y créete que esto último no me digustaría; yo soy partidaria de los caracteres enérgicos, cualidad de la que creo que adolecemos la mayoría de las mujeres. A mí un hombre pusilánime y débil me encorara, hasta el extremo que me parece imposible algunas veces que yo haya aceptado las relaciones con mi novio precisamente por eso, porque con-

tra vuestra creencia, y hablo en plural, porque tú opinas como el resto de mi familia, suele de cuando en cuando dar pruebas de una falta de energía y de voluntad, que me lastima, siquiera ello redunde en beneficio de mis propios própositos.

Mira tanto es así, y esto te lo digo con toda reserva y en virtud de la confianza con que desde niños nos tratamos, que sin ir más lejos, anteaayer me pidió un favor: ¡que le dejase besarme una mano! ¡ya ves qué cosa más simple! Pues bien, a despecho de todo, me opuse, porque no era razonable que accediese; pero a pesar de ello, me supo mal, me hizo daño, en una palabra, la conformidad con que aguantó mi negativa. Yo hubiera querido, y ya ves que esto delante de otra persona que no fueses tú no podría favorecerme, o que no hubiese formulado la pretensión o que no hubiese cedido hasta alcanzarla. ¡Qué digo, mi verdadera satisfacción hubiera sido que la hubiese realizado incluso por la fuerza! Entonces me hubiera podido enfadar, seguramente hubiera concluido con él, pero créete que en el fondo de mi pecho hubiera sentido una verdadera dicha y hubiera inmediatamente germinado el deseo de hacer las paces con todos los honores de la guerra: ¡Bandera desplegada y tambor batiente!

Él.—Eres en verdad deliciosa, querida Clara, y acreditas con tu ingenua charla el hondo problema que entraña la intrincada y sutil psicología femenil...

Pero se me hace tarde y tengo que abandonarte, bien a mi pesar, puesto que me resulta agradabilísimo el estar a tu lado. (Entre respetuoso y atrevido.) ¿Quieres hacerme el favor de permitir que bese esa tu encantadora mano?

Ella.—(Entre irónica y grave)—¡No está visible! ¡Puedes por lo tanto evitarte ese trabajo!

Él.—(Decidido y cogiéndole la misma) ¡Para mí, sí! ¡Ya ves visible y... besable!

Ella.—(Enojada) ¡Eres un insolente, un atrevido y un mal caballero!

Él.—(Un poco satírico) ¡Pero en cambio, prima, resultó un buen novio!

¿Me concedes el *régium exequatur* para presentarte mis credenciales? Porque a Federico, de ésta lo desbanco por y como primo, si tú me autorizas para ello.

Ella.—(Irónica, seria, intencionada) ¡Vete enhoramala! ¡Hasta ahora no me he convencido de que eres un verdadero primo! (entre dientes) ¡Hay cosas para las que no se debe nunca contar con nosotras!..

Enrique Ortega Milián.

Panaderías de Ratié y C.^{ia}

ELABORACIÓN MECÁNICA

Fabricación de pan Candeal de Vlor y Francés
Legítimo pan de Viena

Elaboración especial con levadura Springer (Francia), recibida a diario directamente del vecino país y dirigida por un ex-oficial de la Vienes de Madrid, Arenal, 2.

Clases especiales denominadas Barras, Alcachofas, Parises, Moldes, etc., etc.

SERVICIO A DOMICILIO

FABRICA: Concepción, 18. DESPACHOS: Sillería, 18, Tornerías 7 y Santo Tomás, 10.
TOLEDO

Preceptiva Higiénica.

Crear que bastan las buenas leyes sanitarias para mejorar un país, sin una administración técnica bien organizada y siempre vigilante, que tenga los poderes necesarios para hacerlas respetar, es preparar amargas decepciones para el porvenir.

Bizzozero.

La fuerza del hábito es resorte de la humana perfectibilidad.

Blanc y Benet (Dr. José).

El que no trabaja es un ladrón.

Blanc (Luis).

En higiene como en política, para lograr la paz de los enemigos que nos rodean, es preciso estar siempre armado y prevenido.

Blot.

**

El alcoholismo detiene la marcha de la humanidad y debe conducir fatalmente al reemplazo de las razas que se degradan por razas vírgenes de estas causas de generación física y moral.

La alimentación insuficiente es la causa más general y poderosa que hace subir la cifra media de la mortalidad.

El trabajo enérgico, la moralidad, la previsión y la caridad, son las más firmes bases del progreso social.

El ocioso, tanto física como intelectualmente hablando, es un pobre insensato digno de lástima al mismo tiempo que de vituperio.

Boucharlat.

**

Los vicios morales son más contagiosos que cualquier enfermedad física.

Dr. Bourdon.

**

La enfermedad huye de la luz, trabaja en la sombra.

Bouveille.

**

En la tarea de difundir la lactancia, hemos de empezar por los médicos, seguir con las comadronas, con las madres jóvenes y terminar con las señoritas.

Es preferible que durante algún tiempo la alimentación sea insuficiente; si el niño no come bastante, podrá no aumentar de peso y hasta disminuir, pero en cambio no padecerá trastornos digestivos.

Budin (Dr. F.).

**

Al médico se le impone como primer deber, el curar lo más pronto posible.

El papel del hombre es luchar contra las dificultades que su propia actividad le suscite y vencerlas.

En medicina el buen sentido es una virtud necesaria.

Con el método dosimétrico no se corre ningún peligro ya que todos los elementos del problema se hallan calculados de antemano.

Burggrueve.

Cartas de París.

Hace un día primaveral, hermoso, lleno de encanto y poesía. Un día que, a no ser por la fecha que marca el calendario, creeríamos sencillamente que era de otra estación más avanzada del año.

Las violetas, esas flores diminutas y olorosas que parecen criadas exclusivamente para realzar, prendidas sobre los elegantes trajes, los encantos de las mujeres bonitas, perfuman el ambiente.

Un ambiente delicioso, pesado si se quiere, que hace cristalizar la creencia de que estamos en la época de las flores, cuando la sangre acelera su ritmo acompasado y la imaginación aviva sus elucubraciones forjando sueños de misterio y realizando imágenes de poesía.

El Bois de Boulogne aparece invadido por la multitud, que ansía saturarse de la diafanidad del día y goza con el encanto de un sol radiante de belleza y de majestad.

Circulan los carruajes, los automóviles, los omnibus, toda clase de vehículos, en fin, levantando al pasar una estela de sutil polvillo, que parece elevarse en holocausto a la claridad solar, merced a la cual se desgrana en la atmósfera ofreciendo el espectáculo de una lluvia de átomos de oro girando bajo un haz de luz.

En los paseos laterales, los diversos tonos de los trajes femeninos ofrecen la sensación de una cromática escala de colores y la belleza de las muchachas y la elegancia y esbeltez de sus admirables figuras dan la nota acorde y a la vez intensa del sugestivo encanto de la mujer parisina.

Pero he aquí que al reconocerlo así pasa ante mí una hermosísima mujer que incita a la adoración y al respeto; una belleza ideal que conmueve y exalta como si tuviese el sortilegio en sus purísimas y grandes pupilas y la más intensa corriente magnética se desprendiese de su sér.

Las mujeres que la contemplan se quedan admirándola mal escondiendo en sus rostros una sombra de envidia, mientras los hombres dejan que la animación y el entusiasmo se refleje en sus semblantes.

—¡Es una española!—oigo decir, y convencido de ello sin necesidad de tal afirmación y sin haberla oído hablar, regreso de mi paseo orgulloso y satisfecho como si todos los aromas y la luz, el ambiente purísimo y la belleza del día hubieran surgido inopinadamente solo para mí.

El sol entretanto descendiendo hacia el ocaso baña de una claridad tamizada el morir de una tarde riente, esplendorosa y magnánima....

F. Amoedo.

Paris 3-3-913.

Papel de fumar marca «España».
Pedirlo en los mejores estancos.
Es higiénico, elegante y agradable.

Probadlo y os convenceréis.

Se vende en los siguientes sitios:

Estanco de D. Mauricio Molina.-Cuatro calles.

Id. de D. Clemente Alonso.-Tornerías.

Id. de D. Natalio Sánchez.-Plaza Colegio Infantes.

Los festejos del Corpus.

Convocados por el Presidente de la Comisión de festejos D. Manuel Cano, se reunieron el sábado pasado en el Ayuntamiento, los representantes de diversas corporaciones, entidades y la Prensa local, con objeto de celebrar una reunión preparatoria de las sucesivas que en adelante se han de celebrar, encaminadas a la organización de las fiestas del Corpus Christi.

El Sr. Cano, desea que todos, y cada uno de por sí, presten toda su ayuda al propósito que abriga, de dar el mayor esplendor á las referidas fiestas.

Nosotros, decididos y entusiastas, paladines de todo cuanto pueda ser beneficioso bajo cualquier concepto para nuestra capital, estamos decididos, en cuanto de nosotros dependa, a prestar nuestro modesto concurso a tan plausible proyecto.



Crónica festiva.

Estamos en plena Cuaresma.

Las comidas de viernes tienen visos de festín para los que todos los demás días del año no salimos del clásico y modesto cocido.

Pero en estos días de vigilia ya es otra cosa. El flatulento potaje con espinacas; el sabroso abadejo, en alguno de sus múltiples aderezos; y uno de esos exquisitos platos de repostería casera; bien sea, arroz con leche, natillas, flan ect., en cuya confección se esmeran tanto nuestras madres, nuestras hermanas o nuestras esposas, para hacernos más agradables estas comidas de penitencia.

—Vas a ver, Homobono, qué flan tan rico te he hecho para postre.

—¿Quién cumple años hoy?

—Nadie hombre; es viernes de Cuaresma y por eso tenemos ese extraordinario.

Pero el flan no cuajó bien y al presentarle en la mesa, completamente deshecho, en un plato copero, exclama el esposo:

—¡Hola! ¡Otro plato de pesca!

—¿Pero no ves que es el flan?

—¿El flan?... Pues mira, cualquiera diría que son calamares en su propia tinta.

—Es que como tengo que atender a tantas cosas, se ha quemado el azúcar en tanto que he salido a abrir al aguador; y además, he echado un huevo menos y ha cuajado mal.

Pero apesar de eso está muy rico.

Y Don Homobono se chupa los dedos de gusto pensando a la vez:

—¡Qué mujercita tan de su casa tengo! ¡Lástima que no se conserve como cuando nos casamos el año 67!

A nosotros, los hombres, tan despreocupados de las cosas de la casa, como preocupados de nuestros negocios y obligaciones, se nos pasaría esta cuarentena de penitencia sin que nos diéramos cuenta de un sólo día de vigilia; pero a las señoras, atentas

siempre al orden doméstico y a nuestra parte espiritual, no.

—Arturito, mañana miércoles de ceniza y los demás viernes de Cuaresma comerá usted con nosotros.—dice Doña Evarista a su futuro yerno.—No quiero que coma usted en la casa de huéspedes, donde lo haría de carne seguramente.

—Diré a usted; de carne precisamente, no señora; porque mi patrona nos suministra esa vianda en pequenísimas dosis.

—De todos modos, usted viene a comer a casa, y de paso verá qué manos tiene mi Visita para hacer torrijas.

Y Arturito, que no desea más que estar al lado de su novia accede y al día siguiente acude puntual a casa de Doña Evarista, donde le dan a comer un potaje de garbanzos ahumados, y un besugo trasnochado, a juzgar por lo lánguido y ojeroso. Pero en cambio encuentra las torrijas dignas de los dioses mitológicos, apesar de que parecen hechas de goma elástica.

—Cómeme otra, Arturín—le dice la novia.

—Si no puedo más, nenita.

—¿No te gustan?

Mucho; y más sabiendo que las has hecho tu solita.

—Solita del todo no; me ha ayudado la portera; pero yo he batido el huevo.

Las patronas, aunque es creencia general que son poco escrupulosas en esto de las vigiliás, no es así. Tienen buen cuidado de que no se las escape ninguna; pues en ellas les sale más barata la alimentación de sus huéspedes.

—Hoy no hay cocido.—dice la pupilera.

—¿Pues qué vamos a comer?—preguntan alarmados los pupilos.

—De viernes. Les he dispuesto un arroz con cabezas de merluza, y unas albóndigas de bacalao; y de postre, sopa de almendra. ¿Qué tal, les gustará?

—¡Pero Doña Melitona! ¿Estamos en su casa o en el Hotel Ritz?

Y todos los huéspedes se sientan en derredor de la mesa y comen con buen apetito, añorando días semejantes, del lejano o del perdido hogar.

Eduardo L. del Olmo.



Arribo.

Una importante casa inglesa ha fletado el hermoso vapor «The Heraldic», para hacer mayor y más rápido el comercio de exportación que tiene establecido con varias repúblicas americanas.

—Cierto,—dijo Saxham,—yo solamente sostengo mi opinión respecto a lo dicho, por donde fué administrado.

Pude ver que sus palabras habían causado sensación en los que le oían y es más, creo que les hubiese gustado que se hubiese hecho otra pregunta, pero dieron la llamada y nos dejaron precipitadamente.

Un recado fué mandado a los amigos de la señorita Pettigrew; así es que, dejando a la desventurada niña a cargo del atento jefe de estación, mi amigo y yo regresamos a nuestro tren, el que iba ya con bastante retraso por la separación del coche que contenía el cuerpo, y continuamos nuestro interrumpido viaje a Birmingham.

Saxham no estuvo muy comunicativo en el tema de este horrible episodio; puesto que el negocio en que mutuamente estábamos interesados y que era el causante de nuestro viaje, enteramente ocupaba nuestra atención. Por todo el siguiente día, el asunto no fué debatido entre nosotros hasta la noche. Antes de que llegase el tren de Londres nos proveímos de un montón de periódicos y naturalmente nos ocupamos del misterioso crimen.

Mi amigo parecía mal dispuesto a hablar del asunto, no le hice ninguna pregunta, pero me ocupé del periódico; algunos de ellos, después de dar más o menos inexactos informes de la tragedia, ofrecían teorías que eran principalmente notables por su extraordinaria absurdidad.

Uno de los más importantes diarios de la noche publicaba una interview con el Inspector Pepys, en el que adviné ser el más joven de los detectives de Rugby.

Llamé la atención del Doctor sobre esta interview;

ventanilla abierta; y como el tren no estaba muy lleno, cerré la portezuela en Euston. Si usted quiere ir y ver lo que puede hacer por la joven, hasta que llegemos a Rugby, no hay inconveniente.

El crecimiento del grupo de pasajeros curiosos amenazaba abordar el coche, y dejando al Dr. Saxham atender a la joven en el otro departamento, regresamos a nuestros sitios.

En Bugby regresé inmediatamente a ver en qué podía ser útil a mi amigo; llegando exactamente cuando ayudaba a bajar de la plataforma a una linda muchacha elegantemente vestida, cuya pálida cara y asustados ojos estaban soberbiamente adornados con una hermosa cabellera rubia.

Supe que ella era la señorita Pettigrew, sobrina del muerto, en cuya casa, cerca de Harborne, en las afueras de Birmingham, habían estado pasando una temporada. El señor Cyrus Pettigrew era un opulento coleccionista de cuadros y curiosidades; el y su pupila habían estado bastante tiempo en Londres. Ellos tenían que asistir aquel día a una gran subasta.

Sabiendo que ella tenía amigos en Rugby, Saxham la indujo a que permaneciese allí durante la noche, temiendo que la continuación del viaje tan trágicamente interrumpido podía conducirla a un abatimiento mas serio. Antes que ella pudiese abandonar la estación, tuvo que someterse a un mucioso interrogatorio por dos detectives.

—Sentimos señorita molestarla a semejante hora, pero mi colega y yo estamos encargados del asunto y tenemos

El hermoso buque que desplaza veinte mil toneladas y que es de tan sólida construcción que está asegurado por la casa naviera contra todo evento, llegará en breve a uno de los puertos de nuestra península.

Su objeto no es otro que hacer un cargamento de sacos del exquisito café marca «La Campana», que venden los Sres. Camarasa y Morales, en su establecimiento de la calle de la Sillería, 19 y 21, pues es ya tan conocido del público americano que tiene la supremacía en los mercados de diversas repúblicas.



Los boy scouts.

La simpática institución de los exploradores de España, merece toda mi devoción.

Ella, con sus fines desinteresados y altruistas dedicados a vigorizar moral e intelectualmente la raza, viene a cumplir una misión tan noble que no podrá haber quien no la aplauda ni quien se niegue a prestarla su concurso.

De ella, del entusiasmo con que se la secunde, depende que el día de mañana surjan hombres decididos, vigorosos, enérgicos, que como en preteritos tiempos tengan ideales excelsos y alientos suficientes para llevarlos a cabo sin retroceder ante los obstáculos ni pararse a meditar sobre el número de éstos.

Bien haya, pues, dicha asociación y que ella logre todos sus propósitos para que éstos sean base del engrandecimiento de la Patria.

* *

El viernes de la semana pasada se verificó en el salón de actos del Ayuntamiento y bajo la Presidencia del Alcalde Sr. Ledesma, la reunión de la Junta organizadora de la representación de dicha Sociedad en esta capital, con objeto de dar cuenta de los trabajos realizados, lectura del reglamento y verificar a la vez la elección de cargos. Fueron elegidos por unanimidad para los mismos, los señores siguientes:

Presidente: D. Juan San Pedro.

Vicepresidentes: D. Lucio Duque y D. Hilario González.

Tesorero: D. Salvador Hormachea.

Vocales: Comisión de propaganda, D. Antonio Piga y D. José Sancho.

Comisión de organización; D. Gregorio Alvarez Palacios y D. Guillermo Soler.

Comisión de instrucción; D. Miguel Liso y don Federico Gómez de Salazar.

Secretarios: D. Alvaro González y D. Virgilio Alvarez Uceda.

LA IODASA BELLOT



es el mejor depurativo, por ser una combinación de yodo y peptona de carne perfectamente tolerable que no produce yodismo: única que deben usar los que padecen reumatismo, arterioesclerosis, escrófula, linfatismo ó cualquier vicio de de la sangre constitucional adquirido.

Estimula el apetito y tonifica.

— HORTALEZA, 17 —

FARMACIA BELLOT Y PRINCIPALES

Pídase folleto gratis.

Una excepción.

A mi respetable superior e infatigable escritor, el Comandante D. Antonio García Pérez.

El seco ruido producido por los topes al verificarse la unión de la locomotora con el tren, el crujir de tanto hierro, el golpazo de las portezuelas de los coches, el trepidar del andén producido por el rudo y fuerte movimiento de los vagones, el sonido de la campana avisando los minutos que faltaban para la partida, las voces preparatorias de los empleados, los colores amarillo, rojo y blanco que se divisaban en diferentes puntos, el olor tan especial del humo y el sonido producido por el vapor despedido, contribuían para dejar más marcada en un alma aquella mujer tan sublime. No había aún concluido de fijar mi imaginación en aquellas cosas donde se ve el poder de la ciencia, el trabajo y la constancia del hombre, cuando por la puerta del andén con la cabeza inclinada y la mirada fija en el suelo, la ví entrar con paso inseguro. Yo adivinaba que sus pensamientos estaban entretenidos en ocupación muy diferente a su partida, que su alma se hallaba dolorida y triste y su corazón traspasado por el amor. Me aproximé a ella y pude ver sus ojos, aquellos ojos todavía húmedos, que se fijaron de manera muy particular y sin oscilaciones en los míos; una lágrima corrió por sus mejillas y palabras de cariño brotaron en sus labios, secóse con el pañuelo pero fué imposible disimular su pena, a aquella lágrima sucedieron otras, y aquellas otras se transformaron en llanto, yo con mis bruscas palabras trataba de

consolarla pero me era imposible; aquella aficción iba en aumento, me puse cerca, muy cerca, de tal forma que se unían nuestros alientos para contarse mutuamente las tristezas. Yo miraba aquella cara de virgen transformada por el dolor, aquellos labios de coral contraídos por la pena y escuchaba sus palabras como si fuesen dichas por un ángel y ángel era cuando sus sentimientos eran expresados con tanta humildad despreciando a la humanidad y acercándose a lo divino.

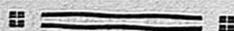
Un silbido ronco y prolongado avisaba la partida; ninguno nos dábamos cuenta de ello, nuestros ojos seguían fijos como si quisiéramos retrasarla con nuestras miradas y nuestros pensamientos sin expresarlos eran seguramente los mismos; tal vez la distancia que nos iba a separar sería la causa de nuestro olvido, ya sus palabras no nos fortalecerían ni me producirían alegrías y dichas sus miradas. El movimiento producido por el empezar de la marcha nos sacó de este sueño para convertirle en realidad; solo una palabra salió de nuestros labios, siguiendo nuestros ojos fijos y siendo nuestros pensamientos los mismos.

Yo la veía llorar y como el corazón no es factible de sujeción; también mis ojos se humedecieron por un instante.

Hasta entonces no sabía lo que era el amor, yo creía que solo dichas, alegrías y felicidad eran amor; pero entonces ví como la desesperación, la locura y la tristeza también envuelven a veces dicho sentimiento; yo sentía que mi espíritu decaía por instantes, que mi cabeza se encontraba más pesada que otras veces y que mi imaginación intranquila y alocada se hallaba recorriendo lugares extraños. Todavía la veía llorar por mí, yo que creía incapaz a las mujeres de tener sentimientos verdaderos, que las creía falsas y perversas tuve que rendirme a la evidencia. Aquella me demostraba que sentía, que su corazón era grandioso y admirable y en su alma se encontraba la bondad, pero mi terquedad continuaba y solo me convenía de que era una excepción.

Diego Saavedra.

Toledo Febrero-1913.



Ejemplos que imitar.

CONSTITUCIÓN DE LA PEQUEÑA PROPIEDAD

Por el interesante problema que encierra, copiamos lo siguiente de la Revista Comercial Progreso.

El engrandecimiento agrícola de los Estados Unidos, es debido en gran parte a la acertada aplicación de sus sabias leyes.

6

que hacer nuestro informe.—dijo el más caracterizado de los dos, que tenía trazas de un hombre franco y bondadoso.

—¿Tiene Ud. alguna idea de quien pudiera ser el autor?—preguntó el más joven, de cuya pregunta deduje que el asesinato podía darse por admitido.

—No había nadie en el coche durante todo el camino—, declaró la señorita Pettigrew que habló y miró como si estuviese medio aturdida.—Yo me eché a dormir antes de que el tren abandonase Northampton, y no desperté hasta que oí un fuerte grito y una mano que de repente me apretaba. Yo me levanté... para encontrar a mi tío que desgarraba su garganta, con su cara encendida y sus ojos que brillaban horriblemente.

Ella se estremeció al recuerdo y se puso tan mortalmente pálida que temimos que fuese a desmayarse otra vez. Haciendo un gran esfuerzo consiguió reponerse.

—¿A qué atribuye usted la muerte, doctor?—preguntó el más caracterizado de los detectives.

—¿Al veneno!—exclamó Saxham prontamente.

Todos estábamos muy sorprendidos con la respuesta.

—¿No podía ser un caso de suicidio?—insinué yo.

—No hay trazas de fracaso de ninguna clase en su poder, ni en ningún lugar del coche,—dijo el detective.

—No ha sido tragado—dijo Saxham vagamente. Debido, sin embargo, al estado del cuerpo, estoy imposibilitado de hacer un informe definitivo.

—Dígame, señorita,—inquirió él. ¿Notó usted alguna cosa en sus manos cuando usted despertó?

7

—Nada absolutamente. Inmediatamente corrí al timbre y tiré de él y no recuerdo nada más.

—¿Cómo estaba usted sentada en el coche?

—Yo estaba en el rincón de la derecha, de cara a la máquina y mi tío se sentó en el lado opuesto a mí. La ventanilla de aquel lado estaba cerrada, pero la puerta estaba abierta. Era una peculiaridad.

—Él nunca hubiese viajado con ambas ventanillas cerradas, incluso en el tiempo más frío.

—Yo había entendido que las dos portezuelas estaban cerradas—dijo el más caracterizado reflexivamente; y que él estaba sentado en el rincón opuesto a la ventanilla abierta, así es como se explica...

—Ambas portezuelas estaban cerradas cuando el empleado llegó,—confirmó otro empleado de la estación, que había llegado.

—De modo que si usted tiene la idea de que alguien ha entrado de otro coche y se ha deslizado fuera otra vez, es una mala pista la que usted sigue. No hubiese habido tiempo, aparte de la insuperable dificultad de abrir y cerrar la ventanilla desde el estribo, mientras estaba el tren en marcha. El infortunado caballero evidentemente gritó en el momento en que fué lastimado, no había nadie en el coche entonces, ni tampoco portezuela abierta. ¿No es esto cierto, Señorita Pettigrew?

Ella inclinó la cabeza silenciosamente.

—¿Está usted seguro, doctor, de que el veneno no ha sido tragado?—preguntó el más caracterizado de los policias.

En aquel país se tiene como máxima el principio de prestar ayuda en trabajo a las clases menesterosas y limitar a lo estrictamente necesario las ayudas en dinero. Creen con razón los norteamericanos que la limosna fomenta la pereza y el abandono del esfuerzo personal, y en cambio se estimula a trabajar a todo obrero válido que se encuentra momentáneamente sin ocupación. En aquel país se hace del cultivo del campo un sistema de socorros para los ancianos, para los enfermos, para los infortunados, que la industria intensa rehúsa ocupar. Estas no son oficinas de caridad, sino empresas en las que se les dice a cada cual «ayúdate».

En el país, alrededor de las ciudades existen colonias agrícolas especiales destinadas a cultivos determinados. En estas colonias cada familia posee una pequeña heredad, en la que cultiva el producto que elabora la fábrica cooperativa establecida en el centro de su misma colonia. Así existen colonias destinadas a cultivar plantas oleaginosas, cuyo producto entregan en cada estación los agricultores a la fábrica cooperativa para ser transformadas en aceite. La fábrica, al recibir el producto, anticipa a los productores un tanto por ciento del valor del oleaginoso, y una vez vendido el aceite, reparte entre los productores el beneficio líquido obtenido en la venta.

Otras sociedades se establecieron con el fin de comprar predios rústicos, hijuelarios y entregar lotes a precio de costo a los obreros rurales, para que sean explotados cooperativamente. De esta manera organizan cooperativamente la producción, la venta y la exportación de sus productos.

Otras colonias se ocupan en cultivar cooperativamente cierta clase de legumbres, las que entregan diariamente a la fábrica cooperativa de conservas de la colonia, la que, a su turno anticipa a los agricultores un 5 por 100 del valor de la legumbre recibida, y reparte en seguida, entre ellos, los beneficios, una vez vendidas las conservas.

Con este sistema obtienen los agricultores por sus productos, 20 y 30 por 100 más que si los vendieran en el mercado.

Esto no hay necesidad de probarlo.

El éxito de estas empresas depende de una dirección honorable y práctica, concedora de los hombres y de los trabajos; de una dirección capaz de organizar y de dirigir las ventas, y colocada siempre sobre un terreno exclusivamente comercial y agrícola, fuera de toda preocupación política; estableciendo del modo más absoluto, desde el comienzo de su organización, la neutralidad de la agricultura y del comercio, de manera que puedan reunirse en estas empresas aun los representantes de las opiniones más opuestas.

El Gobierno de Estados Unidos hace anticipos de semillas, de herramientas, de útiles de labranza, etcétera, a los pequeños propietarios bajo la condición de devolverlos.

Una ley especial, esencialmente democrática, denominada la ley *Homestead*, desde hace muchos años protege la pequeña propiedad en Estados Unidos.

El *Homestead* es el dote, el patrimonio de la familia que se funda bajo la protección del Estado. En Estados Unidos, el que quiere asegurar el porvenir de los suyos, escoge una propiedad determinada, tierra y habitación, cuyo valor total no sea mayor de 2.000 *dollars*. Esta propiedad debe ser inscrita bajo un régimen especial; su propietario puede venderla, arrendarla, transmitirla, etc., pero no puede darla en garantía ni hipotecarla, ni tampoco nadie tiene el derecho de rematársela contra su voluntad.

De esta manera conserva la familia un recinto inviolable, en donde el padre y los hijos pueden cerrar en paz los ojos; las mujeres y los niños encuentran así un asilo, en medio de los desastres de la vida y de los amargos reveses de la mala fortuna.

El *Homestead* en los Estados Unidos ha publicado el número de los pequeños propietarios. Si esta ley existiese entre nosotros daría con el tiempo iguales resultados a los que ha dado en Norte América, en donde está hoy día en pleno desarrollo.

El *Homestead*, para producir sus efectos, exige que el propietario resida en el terreno y que lo explote personalmente.

Esta ley, como es natural, ayuda también eficazmente a valorizar el territorio.

Aparte de este sistema y con el fin de generalizar las explotaciones rurales, en algunas fábricas de Estados Unidos cada niño mayor de doce años recibe un huerto de 140 metros durante dos años, y un jardinero le enseña los cultivos y le da las semillas necesarias; en cada estación les reparten primas en dinero a los más trabajadores, y los niños premiados son preferidos para todos los ascensos de la fábrica.

Preparados RIESCO para Veterinaria.

Recomendados por los Sres. Profesores de Veterinaria que los han usado con creciente éxito en los casos de cólico, torzón y espundias, entre otros.

PRECIOS.—Inyección traqueal Riesco, caja con dos ampollas, 4,50 pesetas.—Pomada Riesco, contra espudias, 3 pesetas.

Punto de venta: en Madrid al por mayor, Sres. Hijos de Carlos Ulzurum, Esparteros, 9, Droguería y en todos los Centros de especialidades farmacéuticas.

NOTA. Se remite por correo abonando 0,90 céntimos por gasto de certificado.

Hipócrita.

¿Recuerdas el día
que estábamos solos
y yo quise cogerte una mano,
frenético, loco,
y de amor en prenda
estampar un ósculo
en aquella manita tan blanca...
y ocultaste el rostro?
¿Tú no lo recuerdas?
Yo recuerdo todo,
a pesar de que el tiempo transcurre
como débil soplo:
La noche era oscura,
el tiempo lluvioso;
cuando ví solitaria la calle
me acerqué a tí un poco,
y al coger tus manos,
un grito angustioso
escapó de tus labios entonces
pidiendo socorro.

Extrañóme anoche
que bailando el «Boston»
con sonrisas y dulces palabras
te abrazaban todos.
¿Por qué vergonzosa
no ocultaste el rostro,
y por qué no gritabas entonces
pidiendo socorro?
En la calle aquella
estábamos solos.
y gritaste al querer yo en tus manos
estampar un ósculo,
y anoche en el baile,
donde ávidos ojos
no cesaban jamás de mirarte,
dejabas que otros
que no te conocen,
y tú a ellos tampoco,
te abrazaran, válidos del dulce
vals voluptuoso.

Hipócrita eres,
mas yo te conozco:
rechazaste caricias que un día
te ofrecí amoroso
una noche oscura
que estábamos solos,
para siempre creyendo tu honra
manchada de lodo...
Y me has demostrado
que tienes mal fondo:
que no quieres caricias de amores...
¿Que te gustan todos!...

Arturo Garcés.

La crítica.

Dolorosa expresión de sufrimiento dejaba entrever aquella tan sin igual belleza; en su encantadora mirada se traslucía que no era feliz, que acaso entre el número de los que en su derredor estaban, hallaba la falta de alguien que ya no podía ver más; con solo aquel constante recuerdo daba a conocer la grandeza de su alma. Al verla sufrir siendo tan hermosa, tan joven y tan rodeada de admiradores, me propuse dar alegre expresión a sus negros ojazos con una fingida animación a mi característica seriedad; cada instante que veía asomar a sus labios rojos como la grana una tan angelical sonrisa, me sentía feliz; creía haber borrado de su mente aquel recuerdo de fatal martirio; que ya para siempre había desaparecido la tristeza de aquella cara digna solamente del pincel de un Murillo único fiel representante de una preciosa virgen; y cuando ya auguraba haber devuelto su alma angelical a un mundo de alegría, entonces, volviendo a su constante expresión de tristeza, derrotaba de nuevo mis incesantes intentos de cumplir los ideales que quería ver realizados. Me daba por vencido en aquella descomunal batalla cuando una ráfaga de feliz inspiración cruzó repentina por mi cansada mente.

La más virtuosa mujer por la sola razón de serlo, aun cuando quiera demostrar exteriormente lo contrario, en el fondo de su alma siente verdadera alegría si oye en labios de un hombre la crítica de algunos de esos encantos que poseen las demás; pero que por la condición de mujer, ella detesta. Presuroso acojo el nuevo plan y comienzo a desarrollar mi acerba crítica sobre todas aquellas que a mi parecer indebidamente a ello se prestaban.

Ví centellear en sus tristes ojos una repentina alegría, que desde luego me daba la victoria en mi difícil empresa; había sido vencedor, ya me consideraba feliz, cuando con esa gracil viveza de mujer y movida quizás por la sola curiosidad de saber el concepto que de ella había formado, me exigió que la incluyese en mis críticas: Entonces me lo propuse, y emprendí nueva guerra, pero al fin su sin igual belleza hizo que no pudiese abordar tal propósito; fui, pues, derrotado, sus ojos me habían vencido.... estaba subyugado por su hermosura, ya el triunfo de la anterior batalla me abatía de un modo cruel; intenté expresarla mi amor, pero entonces, volviendo a su anterior tristeza, me demostró que aquella aparente alegría no era más que una fugaz decoración de crítica, en oídos de una mujer. Era, pues, doble derrota. Sus negros ojos me habían vencido....

B. S. O.

De la semana.

Prolija ha sido ésta en asuntos que poderos reseñar en esta crónica; no así cual otras que monótonas y tristonas en demasía carecen de inspiración para el cronista; con motivo de la concentración de reclutas efectuada en días pasados, se ha visto invadida la capital por un excesivo número de forasteros que con tal motivo a ella han acudido; ¡qué alegres se mostraban los mozos!, ni un momento han dejado de demostrar la alegría que les causaba el ir y venir a su Patria querida como los buenos hijos. ¡Que Dios os premie como tales! ¡Quién sabe si entre ellos irá alguno que sea el *destinado* a alcanzar una gloria más para ella!

A la par que eso alegraba la vida interna de la ciudad en sus arrabales, se *paseaba* causando todo el mal que su estado le impulsaba, un *can*, que por los síntomas que presentaba estaba atacado de *hidrofobia*; mordió a cuantos compañeros de raza a su paso encontró, y aún no contento con hacerlo tan solo con sus *hermanos*, introdujose en la Posada de San Juan, mordiendo en una pierna a un huésped que en ella descansaba; siguiendo su *paseo* hasta el puente de Alcántara, en cuyo trayecto también mordió a un sujeto vecino de Villacañas, hasta que al fin, viendo los estragos que iba realizando, fué perseguido por varias personas, haciéndole huir hacia el Parador de San Blas, por cuyo dueño fué muerto de varios disparos. Apesar de los días que han transcurrido de este suceso, nos consta que las personas que fueron mordidas por el *can* no han sido puestas en observación, pero en caso de ser ciertas las sospechas de que el animal estuviese *hidrófobo*, someterles al tratamiento *antirrábico*, como así investigar escrupu-

losamente el lugar donde se hallen los demás *canes* víctimas de las furias de su *congéneres*, para proceder a su extinción para menor riesgo de las Covachuelas, donde deben encontrarse éstos por ser aquellos contornos por donde más tiempo anduvo el animal rabioso.

**

El sábado pasado terminó la serie de conferencias que sobre el tema «La Enseñanza», ha explicado ante numeroso y distinguido público el Mayor de Reyes Sr. Frutos Valiente; decir que su labor se ha visto coronada por la mayor de las glorias es cuanto se puede decir de ella, pues con su oratoria elocuente y florida, ha desarrollado el tema escogido de una manera magistral, poniendo de manifiesto una vez más su gran talento y vasta erudición. Nuestra más cordial enhorabuena al conferenciante y a la digna Junta Directiva del Círculo Católico, deseando muy de veras que actos de tanta trascendencia se verifiquen más a menudo.

**

Han dado principio las novenas de Dolores y Soledad en los templos de San Nicolás y Santa Justa; querer penetrar en ellos es exponerse a perecer aplastado por el excesivo número de fieles que acuden a oír las sabias palabras de los señores Frutos Valiente y Padre Ladero, disertadores en dichos cultos.

Ahora yo pregunto: ¿Caso de ocurrir un siniestro en el templo de Santa Justa, cuál sería el número de víctimas, estando obstruida como está la salida principal y teniendo que verificar ésta por donde está expuesta la mesa petitoria? Sería una verdadera catástrofe; estúdiense este punto, señor Gobernador.

Rudérico del Tajo.

■ ————— ■

Ramón y Cajal.

Hablo de un sabio y hablo, por lo tanto, de un sér excepcional. Esto mismo facilita mi tarea por ser Cajal una figura de gran relieve, con perfiles acentuados.

¿Es Cajal un genio? ¿Es una voluntad? ¿O es las dos cosas a la vez? Sus descubrimientos en histología normal me hacen pensar en lo primero; su biografía, sus rasgos, sus más imperceptibles movimientos delatan al momento al luchador de voluntad firme que no conoce la fatiga y que marcha con paso firme por el camino que se tiene trazado.

Su obra es inmensa como el océano y revolucionaria como pocas. Cajal ha transformado la histología del sistema nervioso, estudio que ha sido su predilecto, por ser un campo oscuro y difícil y en el que se habían estrellado muchas y potentes imaginaciones.

Pero Cajal ha estudiado en todo y se ha ejercitado en la Clínica; su inteligencia ha acaparado todo lo que ha podido, aprovechando todos los momentos, todos los segundos; de ahí el enorme caudal de conocimientos que ha abarcado su poderoso cerebro.

Su obra es grande y trascendental por ser la base de descubrimientos, de soluciones que quizás de él mismo dependen, si sigue viviendo con esa plétora de vida y esa energía que le caracterizan.

Su retrato físico-moral es de un relieve poderoso, su venerable cabeza parece moldeada para albergar algo grande, sus ojos penetran cuando miran, acostumbrados como están a observar los misterios del organismo y asomarse a ver lo infinitamente pequeño, sus facciones están martilleadas por los grandes obstáculos que encontró en el árido camino de la ciencia.

Cajal es corpulento, de espaldas anchas, de hercúlea fuerza, es una viva refutación de la pretendida incompatibilidad entre el desarrollo cerebral y muscular.

Pero si queréis experimentar una sensación nueva, mezcla de admiración y de respeto, observad al ilustre sabio cuando escribe, cuando fija su atención en algo que la solicita.

Es una concentración poderosa como no la he observado en nadie, su ceño se frunce, sus labios se aprietan ligeramente, en él piensa todo; piensa su frente que parece rodeada de un nimbo de luz, piensan sus ojos, y queda inmóvil, con la inmovilidad de la esfinge, con la inmovilidad del ser que proyecta sus sentidos, su corazón, su cerebro, a un objeto determinado; fuera de esta base de concentración, Cajal es nervioso, cambia rápidamente de postura, es una agitación motriz constante.

En la cátedra dirige su vista al horizonte y se siente fascinado por la luz, como su pensamiento por la verdad, explica como si se hablase y se conociese a sí mismo, atento sólo a la materia de que trata.

No conozco a Cajal íntimo, pero he tenido

ocasión de ver su laboratorio y es sumamente mezquino para ser ocupado por esa gloriosa antorcha que con su luz ilumina y traspasa las fronteras del mundo, desvaneciendo las sombras de la duda.

Y si es doloroso ver su laboratorio, es de mayor pena aún que en su patria pase inadvertido por la mayoría de los españoles, mientras que en el extranjero se rinde fervoroso culto a esta gloria de la medicina española.

Es necesario que nosotros difundamos su nombre, que sus compatriotas le admiren, que el nombre de Cajal sea conocido, solo de este modo pagaremos la deuda que se le debe.

Blandino Olgueras.

GRAN CASA DE VIAJEROS

de Luis Blanco.

SAN CRISTÓBAL, 11.—MADRID

Habitaciones confortables, esmerado servicio y precios módicos en el hospedaje, son condiciones que reúne esta casa y que la hacen ser preferida por los señores viajeros.

Visítadla y os convenceréis.

Mira, que lo digo.

Suele suceder que los genios coinciden. Como coinciden la mano del caballero ambulante con la desaparición del reloj del bosillo del prójimo.

Cuando comparo la existencia de servidumbre que sobrelleva el asno, es un suponer (y adviértase que no aludo a uno determinado, sino a la clase) con la vida cómoda del galgito raquíto, me enternezco y digo:

¡Quién sabe lo que pudiera hacer alguno de esos borricos si hubiese una mano protectora que los sacase de la esclavitud! Por lo menos harían lo que hacen otros más felices.

Si las teorías de los espiritistas rabiosos fueran ciertas, quizás donde menos puede sospecharse haya gérmenes de un estadista notable, de un banquero opulento, o de un tenor de fuerza de 50 caballos en gárgaras.

Entre el burro y el galguito, que parece un recorte de perro, las personas *distinguidas*, prefieren el segundo.

¡Si los pollinos pudieran adquirir el uso de la palabra, como algunos diputados, cómo tratarían a la humanidad!

Entre un gatito mimado y un buey de los más concienzudos, los hombres y las mujeres prefieren el gato.

El buey sirve para todo. Trabajador modesto, pero fuerte. Tan noble, tan sumiso, tan avezado a la esclavitud del yugo, que aún no se ha registrado el caso de una huelga de bueyes.

Mueren sacrificados por el hombre y para el hombre. No es posible hacer más, ni dejarse hacer más.

En cambio el gato es el vago casero que pasa la vida mimado por grandes y chicos.

Quitándole el vicio de cazar ratones, para nada sirve.

De grado en grado y de abajo para arriba, se llega al hombre.

—¿Quién es el hombre? Preguntaba un orador-cillo de banquetes, llegado el momento del brindis.

—Yo no sé, respondía él mismo. ¿Quién es la mujer? Lo ignoro. ¿Quiénes son los niños de ambos sexos? Tampoco lo comprendo.

El hombre es un animal predilecto de Dios. La mujer es el animal predilecto del hombre.

Somos perfectos, o poco menos. El hombre lo posee todo, menos dinero. En este punto, la regla general, no es general.

Hay diferencias esencialísimas en sociedad.

Comparando a un albañil, supongamos, con un tenor *algo* italiano resulta una injusticia social irritante.

Si el albañil pudiera echarse voz, así como se echa unas *tintas*....

Entre un literato, un artista, un médico y un torero no ha punto de comparación, ni de contacto.

Pero todos ganan con arreglo al mérito de su trabajo.

La patria no es mala para sus hijos, puesto que a todos les suministra medios de vida.

Lo que sucede es, que anda siempre en relaciones con sujetos de malas costumbres o de malos antecedentes.

Y estos padrastrós naturales, o..... son los que no atienden a los hijos de la patria. Son los que, queriendo llevar a la casa del vecino las enseñanzas de la suya, desorientan la marcha de la costumbre, y la anormalidad viene a entorpecer lo todo llevándolo a la desolación.

Porque la sociedad no es tan injusta como algunos se suponen.

Claro que el suponérselo unos, es por la *terrible* dosis de frescura y desahogo que tienen otros. ¡¡¡Mira, que lo digo!!!

K. Astro.

■ ————— ■

Notas teatrales.

Y volvemos a las mismas. El jueves 6, se presentó en nuestro coliseo de Rojas, la preciosa zarzuela en tres actos, titulada «La Bruja», y siendo una de las mejores obras de Chapí, resultó como si hubiera sido una de las peores. *Rosalía* no era *Rosalía*. Era una *Rosalía* postiza, hecha de momento. ¿Y por qué? Porque le falta a esta compañía algo que el público viene notando hace tiempo. Y debía de ser todo lo contrario; el público en nada tenía que conocer los disgustos que hubiera de telón adentro, porque..... no le importa. Más formalidad y no abusen, que por algo han subido los precios a las localidades.

GRAN PELETERÍA, ABANIQUERÍA

Y

Paragüeria

de Julián Ruiz

— POSTAS, 2.—MADRID —

En este importante establecimiento encontrará el público en general y en especial su numerosa clientela, las últimas novedades en los diversos artículos mencionados, los mejores géneros y unos precios ventajosísimos.

Las personas de buen gusto no deben dejarse de surtir de una casa que, como ésta, es la primera en su clase.

Noticias.

Nuestro querido amigo y colaborador D. Carlos Ferrand y López, Inspector provincial de Sanidad, ha sido nombrado correspondiente en esta capital de la Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, de Córdoba.

Celebramos lo acertado del nombramiento, por el que felicitamos al Sr. Ferrand.

■ ■ ■

Se encuentra restablecido y de ello nos alegramos, el Sr. Gobernador civil D. Antonio González López.

■ ■ ■

Anteayer se incorporó a la Academia de Infantería nuestro estimado amigo el primer Teniente D. César Ruano, que ha sido destinado a la Sección de tropa de la misma.

■ ■ ■

A D. Serafín Adame, Oficial de esta Delegación de Hacienda, le ha sido concedida una licencia por enfermo.

■ ■ ■

Ha salido para Melilla en uso de licencia por enfermo, nuestro apreciable amigo el Alumno de Infantería D. Alvaro Villalba, hijo del General del mismo apellido.

■ ■ ■

Damos nuestro más sentido pésame a nuestro estimado compañero en la Prensa D. Andrés Rojas, por el fallecimiento de su señora madre ocurrido recientemente.

Ha sido destinado a Melilla nuestro buen amigo el distinguido Oficial de Infantería D. Antolín González Echeverst, que tan conocido es y tantas simpatías tiene en esta capital.

La Real e Ilustre Congregación de la Santa Vera Cruz nos ha remitido un cartel del solemne Quinario que en honor del Santísimo Cristo de las Aguas se celebrará en la Iglesia de Santa María Magdalena, empezando el día 15 del corriente.

Todos los días habrá sermón a cargo del Licenciado D. Pascual Martín de Mora, Cura propio de dicha parroquia.

Nuestro apreciable colega *La Campana Gorda*, ha abierto un concurso de fotografías del que constituirán el jurado el Director D. Constantino Garcés, D. Angel Andrade y D. José Vera.

Los premios consistirán en dos objetos de arte, publicación a toda plana, en el periódico, de las fotografías premiadas y del retrato de sus autores y regalo de 25 ejemplares del número en que se inserten.

El plazo de admisión de trabajos quedará cerrado el 31 del corriente mes.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

C. FELIPE DE LOS INFANTES

Corredor de Comercio
matriculado.

Cuesta de la Sal, 6, principal.

TOLEDO

Gran Fotografía
DE

LUCAS FRAILE

(FOTÓGRAFO DE SS. MM. Y AA. RR.)

Hoy su hijo **DANIEL LUCAS**

Primera y única casa para retratos artísticos.—Procedimientos especiales.—Visite usted su nueva Exposición.

Salones, Galería y Estudio Artístico.

Zocodover, 9.—(Sobre el Café Imperial).

¿QUERÉIS LLEVAR LOS

PIES ABRIGADOS?

VISITAD A ARAQUE Y
COMPRARLE CALZADO

Gran surtido en calzado de todas clases y zapatillas de orillo, de suela y cáñamo.

¡¡PRECIOS ECONÓMICOS!!

SOLAREJO, 11, TOLEDO

“LA ESPERANZA,”

DE

Daniel Manso

Despacho de leche de cabras y vacas.

Tornerías, 32.—Toledo.

Carpintería

DE

MARTÍN RODRÍGUEZ

= TORNERÍAS, 31 =

ALMACÉN DE MADERAS DE TODAS CLASES

= TRINIDAD, 5.—TOLEDO =

PRECIOS ECONÓMICOS

Ferretería y Quincalla

= DE =

N. MARTÍN CLETO

Cocinas económicas para carbón y leña.

Inmenso surtido en baterías de cocina.

ZOCODOVER, 4

TOLEDO

CAFÉ ESPAÑOL Y RESTAURANT

= DE =

RAMÓN G. MEDINA

COMERCIO, 72, TOLEDO

Apuntes de Trigonometría.

por D. Ignacio Mazerés.

Comandante de Artillería.

Obra que ha sido premiada por el Ministerio de la Guerra y que es indispensable conocer á los aspirantes á ingreso en las Academias Militares.

Es la que mejor facilita el estudio de la asignatura.

SUCESORES

DE

COMPANY

FOTOFRAFÍA

Cuesta del Aguila, 7

TOLEDO

SASTRERÍA

MADRILEÑA

DE

DONACIANO DE PABLO

La más económica y la que hacen las prendas a gusto de todos. Panas, Gabanes, Capas, Pellizas.

Admiten géneros para las confecciones.

Hombre de Palo, 1.—Toledo.

**José Pío
de Luis**

BARBERÍA

CUESTA

DE PAJARITOS, 8

CIRILO ORMACHEA

Ferretería
y quincalla.

Gran surtido en batería de Cocina y herraje para obras, cal hidráulica y cemento portland.

Garcilaso de la Vega, 16—TOLEDO

COLEGIO-ACADEMIA

= DE =

HERMANOS MARISTAS

REFUGIO, 3.—TOLEDO

Admite alumnos internos y externos.

1.ª enseñanza graduada.

2.ª idem idem

Preparación para todas las carreras del Ejército, por profesorado militar.

Los programas de la enseñanza están ordenados de modo que los alumnos que lo deseen puedan simultanear el Bachillerato con la preparación militar.

Casa BAZO

Zocodover, 45.—Sucursal: Comercio, 19.—Teléfono 98.

TOLEDO

Especialidad en embutidos frescos

elaborados de lomo puro de cerdo.

Jamones, salchichones, tocinos,

mantecas, etc., etc.

La casa más antigua

y acreditada de la localidad.

**GUILLERMO
LOPEZ**

HOTEL IMPERIAL

Cuesta del Alcázar, 7.

TOLEDO

Aceite de Riño.
Purgante ideal, sin sabor y olor agradable, muy útil para los niños.

Otu doulourine.

Excelente remedio para la curación rápida y radical del reuma.

Específico contra las quemaduras.

Se curan en el acto.

Farmacia de Cabello.
ZOCODOVER, 6, TOLEDO

Santiago Zorres Rodríguez

ENCUADERNADOR

PLAZA DEL SALVADOR, 4.—TOLEDO

En este antiguo y acreditado taller se confeccionan, con esmero y prontitud toda clase de encuadernaciones, tanto de lujo como económicas. Carpetas de todos los tamaños para dibujo.

LA HIGIÉNICA

Fábrica de Gaseosas y Agua de Seltz

SILLERÍA, 13. — TELÉFONO 93. — TOLEDO

Esta casa sirve á domicilio los géneros á precios muy económicos, dentro y fuera de la población.

RESTAURANT

Faustino Vega Saigado

Barrio Rey, 9, teléfono 201.—Toledo.

Fiambres, embutidos, asados, perdices, paelas, conservas y postres.

VINOS

de Jerez, Málaga, Rioja, Oporto, Burdeos, Champagne, Cognacs y anisados.

9, Barrio Rey, 9.

ZAPATERÍA

ENRIQUE DE ORO Y MORANA

COMERCIO, 54.—TOLEDO

Crema de todas las clases.

Especialidad en calzados de niños.

Zapatillas y botas de todas las clases y formas para señoras y caballeros.

¡ATENCIÓN!—MORANA

Gran Fábrica de Mazapán y Chocolates

Única casa en Toledo premiada con MEDALLA DE ORO en la Exposición Internacional de Madrid de 1907 y MEDALLA DE PLATA en la de Barcelona de 1888.

CONFITERÍA Y COLONIALES

José de los Infantes.

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

Belén, 13—TOLEDO—Teléfono 22.

MARTÍN GÓMEZ

HOJALATERO

CADENAS, 10

TOLEDO

EDUARDO LÓPEZ

Comercio, 39.

Sombrerería y efectos militares.

La casa más antigua y acreditada.

RELOJERÍA, ÓPTICA
Y MATERIAL ELÉCTRICO
DE**José Hurtado**

Sucesor de Aniceto del Valle.

CALLE DE BELÉN, NÚM. 15.

TOLEDO

GRAN CARNECERÍA

DE

MATEO LÓPEZ VILLAMORINMEJORABLE SURTIDO
EN JAMONES Y EMBUTIDOS
DE
LAS MAS ACREDITADAS
MARCAS.5, CUATRO CALLES, 5
TOLEDO

TALLER DE CARPINTERÍA

DE

ALFREDO SUAREZ

GARCILASO DE LA VEGA, NÚM. 13.

TOLEDO

Nuevo establecimiento en el que el público encontrará grandes ventajas, solidez y economía en todo lo concerniente al ramo.
Prontitud en los encargos y esmerada confección.**FRANCISCO ALBORNOS**

(LOS CUATRO TIEMPOS)

Ultramarinos de primera clase.

Precios sin competencia.

No comprar sin visitar antes esta casa.

Sixto Ramón Parro, 17.

TOLEDO

**“LA UNIÓN VINICOLA,”
JOSÉ GARCIA**

Vinos finos de mesa y generosos.

Primera casa en vinos rancios.

Especialidad en Mistelas.

Vermouths, Jarabes y Licores de las marcas más acreditadas.

Venancio González, 9 (Posada Nueva). - Toledo. - Teléf. 74

María Juárez

Modista

Se confecciona trajes fantasía, corte sastre, á precios económicos.

SANTA ÚRSULA, 15.—TOLEDO

Eugenio Rodríguez.**GRAN FOTOGRAFÍA**

Hay que convencerse que para retratos de exacto parecido, ninguno como

RODRÍGUEZ

COMERCIO, 22.—TOLEDO

30 AÑOS DE PRÁCTICA

FARMACIA

DE

C. DUQUE

Tornerías, 16 y 18

Específicos,

Aguas medicinales

y de mesa.

APARATOS Y CURA LISTER

TELÉFONO 150

CENTRO DE PERIÓDICOS

DE

Jesús García.

Venta de guitarras y cuerdas para las mismas.

Zocodover, 33.—TOLEDO

FABRICACIÓN DE BARNICES

«GRASOS Y ALCOHÓLICOS»

«SECATIVOS LÍQUIDOS Y EN POLVO»

JUAN G. LÓPEZPASEO DE SANTA MARÍA
DE LA CABEZA, 17.—MADRID**SASTRERÍA**

DE

José Bravo

SUCESOR DE CRUZ PÉREZ

En este acreditado establecimiento se confeccionan uniformes, togas, trajes, gabanes y toda clase de prendas de vestir, con arreglo á los últimos figurines.

CORTE RECOMENDADO

COMERCIO, 44, TOLEDO

«LA FAVORITA»

ULTRAMARINOS

DE

Mariano Hernández

Barrio Rey, 3 y 5.—Teléfono 231.

TOLEDO

Casa especial en Chocolates y Cafés.