

Suscripción

En la capital 4'50 ptas. trimestre.
Fuera de la capital 5
Extranjero 15 semestre.
Idem un año 30

Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Admon plaza de S. Francisco, 6.

LA LUCHA

Anuncios

En la 1.ª página, 1 pta. línea.—En la 2.ª, 75 céntos.—En la 3.ª, 50 céntos.—En la 4.ª, 25 céntos. y a los suscriptores 12.—El importe del timbre a cargo del anunciante.—Comunicados y remitidos desde 1 a 5 ptas. línea, a juicio de la Administración.—Corresponsal en París, A. Lorette y C.ª, 61, rue Caumartin.

AÑO XXXI

Se publica todos los días excepto los siguientes a festivos.

GERONA, MARTES 24 DE DICIEMBRE DE 1901

NÚMEROS SUELTOS 20 CÉNTOS.

N.º 7.542

¿Aprovecha?

Que no está usted bien de salud me dice, al propio tiempo que me encarga escribir un artículo que llene este hueco con el fin de que no se llamen a engaño los suscriptores, sobre todo los que aún tienen humor para leer artículos de fondo en los periódicos no obstante, costar tanto su confección.

¡Un artículo! ¿Sabe usted amigo director lo que me pide? Un artículo para las columnas de LA LUCHA no puede ser artículo de primera necesidad y, sin embargo, usted me lo pide con tal priesa y tanto afán, que no parece sino que en realidad la necesidad le aprieta muy de veras y con apremio.

¿Pero de qué he de escribir?

Viéname á la memoria un cuento ó anécdota que se achaca al célebre Carreño, de quien se cuenta que era muy desapicado cuando estudiaba la carrera de Derecho y que un día fué á examinarse de una asignatura de la facultad y como quiera que el catedrático le preguntara muy grave qué era compromiso, el examinando, contestó muy fresco y sonriente:

—No es flojo el compromiso en que me pone usted ahora.

Pues yo que ni soy tan agudo como Carreño ni tan perspicaz para adivinar lo que ignoro, haciendo mía la pregunta del catedrático digo á usted señor director, que no es flojo el compromiso en que me mete ahora así como quien nada hace.

¡Un artículo nada menos! ¿Sobre qué, de qué, acerca de qué?

Yo hablaría de los que nos des gobiernan, pero no hay quien ignore la calamidad que es Sagasta y lo que son los de la récua que le siguen.

Yo escribiría sobre los conservadores de la Unión, pero el demonio que cargue con ese precipitado amarillo de silvelistas y canovistas con vistas al eterno presupuesto.

¿De los republicanos? Los pobres no se entienden desde que murió el sinalagmati-

nismo con la desaparición de Pi y Margall y desde que lo posible se hizo imposible al morir el elocuente Castelar y hagan lo que quieran los insignificantes Leiroux, Blasco Ibañez y Soriano, es un partido tan partido, que no hay sañre que lo arregle ni oficiala que lo zurza.

¿De los carlistas? ¡Infelices! Imitando á Diógenes andan desde el año treinta y cuatro en busca de una corona y aunque han hecho esfuerzos sobrehumanos, aún andan y andarán buscando lo que como fuego fátuo más se aleja á medida que se le quieren aproximar, y buscan pisoteando los miles de cadáveres que produjeron con su testarudez y las muchas ruinas que á sus empujes quedaron como memoria amarga de un muy dubitable patriotismo.

Vamos, ¿me ocuparé del catalanismo? ¡Quiá! Es una tendencia sin cadencia, su vocerío es inarmónico, su escuela no es candenciosa y sus armonías carecen de la belleza del contrapunto y de las excelencias de la inspiración, por cuyo motivo no hay alabarderos que basten á evitar la silba del país. No quiero escribir de eso.

¡Ah, vamos! ¿Me ocuparé de los del Santo Sepulcro y demás sueltos desde que murió Cánovas del Castillo? *Vade retro*, como decía el pobre maestro de escuela de mi pueblo. Los del Santo Sepulcro siguen á un Tetuán indeciso que no se dirige á ninguna parte; Romero que es quien más vale de todos ya en detalle como en conjunto, no aspira á otra cosa y lo cumple, que á cantar verdades y censurar terriblemente á los que no andan por la cuerda con limpieza y pulcritud; el país lo sabe de sobras y sería supina lata el molestar al lector con estas perogrulladas.

Ea, pues, ya tengo tela. ¿Hablaré de Lopez Domínguez? *Non oportet* como afirman los latinos porque desde la cría de canarios y aquello de Melilla, mi general anda de Herodes á Pilatos sin encontrar puerto de desembarque ni tierra para campamento.

Pues entonces, ¿me ensañaré contra los caciques, plaga, baldón y desdoro de la España de hoy? Desisto, porque el país está

harto de esos sabañones piojeros y será una crueldad recordarles los que no olvidan y á fuerzas de comezones no puede el pobre por menos de rascarse y llorar ese paratísimo que lo auiquila y degrada.

Entonces, ¿hablaré del socialismo y del anarquismo?

¡Horror, terror y furor! Los unos son unos soñadores elevados á la quinta *cubivuidad*; trastornan las cabezas de los que quieren prosperar sin el trabajo constante, desconociendo las leyes económicas que son infalibles, y no es justo que obliguemos á nuestros lectores á leer censuras á lo que por su misma naturaleza es más inocente que criminal.

Del anarquismo ¿qué tendría que decir? Que es un conjunto de locos sueltos que debieran estar dentro cada uno de su correspondiente camisa de fuerza para evitar, no cometan esas trasladadas sangrientas que movidos por su propia monomanía, cometen convirtiéndose en fieras vulgares para quienes no deben existir ni leyes ni derechos y si solamente procedimientos bien torcidos. Y si «el loco por la pena es cuerdo» y no hay quien lo enjuicie, renunció á aumentar la alarma pública evocando una tendencia repulsiva por lo asquerosa y denigrante.

Pues entonces ¿trataré del pago en oro? ¿Para qué, si yo no tengo una peseta, hace muchos años que no sé lo que es guisar con una monedilla de aumento y se me figura que al contribuyente le pasa tres cuartos de lo mismo?

Pues renuncio á redactar el artículo.

No sé más que emborronar cuartillas.

Amigo director ¿aprovechan estas que en busca de un tema para complacerle he emborronado?

¿Nó? Pues al cesto y valga la intención.

¿Sí? Pues me alegró que buscando, buscando, haya conseguido llenar el hueco de que habla usted y ahí vá de lo pensado lo impensado.

DE TODAS PARTES

En estos momentos en que se abren de nuevo los estudios, no será ocioso mencionar un caso de intoxicación saturnina por un cubilete de estaño. El doctor M. Variot ha dado cuenta del hecho á la Sociedad médica de los hospitales. Se trata de un niño en quien se ofrecía un caso de parálisis completa de los miembros inferiores y una parétia de los miembros superiores. El examen del enfermito permitió comprobar en el borde de las encias una línea plúmbica muy bien caracterizada.

¿Cuál había sido la causa de la intoxicación? El enfermo durante sus comidas bebía en un vasito de estaño. Analizése el metal y se vió que contenía 75 por 100 de plomo. Por lo tanto, lo verosímil es que al vaso hayan de atribuirse los accidentes observados. Los líquidos mas ó menos ácidos vertidos en el cubilete habrían disuelto el plomo, y de ahí los accidentes paralíticos. Actualmente el niño está curado; sin embargo, los músculos estensores han quedado mas débiles que los flexores.

A este propósito hace notar M. Variot que en ciertos hospitales de niños aún se emplean cubiletes de estaño que contienen una proporción de plomo de 12 por 100, bastante fuerte para que con el tiempo pueda ser nocivo su uso. M. Rendu, por su parte, ha observado accidentes de encefalopatía determinada en un hombre por haber bebido sidra, cuyos envases eran pichetes de estaño plumbífero. Hay que guardarse de los utensilios de estaño, ya que, por desgracia, contienen muy á menudo una proporción alarmante de plomo.

REVISTA PARISIENSE

Programa atrayente.—Vayan procesos.—Recomendaciones de señoras.—Mala suerte de los genios.—Buscando una plaza.—Cinco millones en automóviles.—Las jóvenes parisienses.

No lo decimos nosotros; son los propios parisienses los que conociendo las aficiones de sus convecinos, anuncian, en forma de atrayente programa, el modo de matar el aburrimiento: «Nuestros boulevardiers, dicen, aficionados á las causas criminales pasionales y emocionantes, pueden mañana emprender el viaje á Chartres para presenciar las sesiones de la causa de Brière, el autor del horrible crimen de Coraneez».

«Una vez que termine la vista, volverán a París lo antes posible, para enterarse de los asuntos sensacionales que se han de juzgar en el tribunal del Sena».

Hacen muy bien los que lanzan este aviso, pues el programa es extenso é interesante.

Para los días 20 y 21 de diciembre está señalado el proceso de Martínez, profesor de lenguas que vivía con la señora Guijarro y que al verse en la miseria, no se le ocurrió mejor modo de librar de ella á su compañera, que *despendandola* con diecisiete cuchilladas.

Los días 23 y 24, proceso de Dussollier, que en el tren de circunvalación, al pasar por el túnel del P. Lachaise, después de intentar violar á una jóven, la arrojó por una ventanilla para que la justicia creyera que se trataba de un suicidio.

Siguen á los anteriores los procesos de Rouffliet, evadido de la Guyana para proseguir en París sus hazañas, y el del electricista Fonnier, que anduvo á tiros con el amante de su mujer. Y por último, para el día de *inocentes* se duplica el número con una causa por infanticidio y otra por bigamia.

El programa, como se vé, es tentador, y los abogados de París empiezan á recibir cartas de damas principales solicitando puestos para las sesiones.

No se entristecen los franceses teniendo en perspectiva tales distracciones, ni les importará que la Administración declare que es materialmente imposible inaugurar el museo Victor Hugo para la fecha del centenario del nacimiento del gran poeta, resultando unas fiestas cuyo programa, al revés del anterior, quedará incumplido.

Por esta vez los géneos franceses tienen una suerte nada envidiable, como se desprende de lo que ocurre con los monumentos de Verlaine y Balzac.

El escultor encargado de hacer la estatua de Verlaine, era Niederausen-Rodo, quien después de estar esperando en París dos años con el boceto terminado, se acaba de marchar con la cantidad percibida, seis mil francos, que era todo lo recaudado. El comité encargado del monumento quiere subsanar la *plancha* y emprende las tareas con mas calor, buscando nuevo escultor y procurándose sitio para emplazar el monumento, que será en Batignolles, pero el monumento no podrá estar terminado hasta enero del 93.

La sociedad *Gente de Letras* quiere ele-

var también un monumento á Balzac, y aunque ya tiene en su poder la estatua, le falta lugar para emplazarla. La estatua del autor de *La Comedia Humana*, obra del escultor Falguière, muerto el año anterior, está esperando á que le dejen un sitio donde erguirse, sin que este pueda ser la plaza del Palais-Royal, como se había pensado, ni el sitio designado últimamente, puesto que la estación que ocupaba en la plaza de la Nación el ferrocarril Metropolitano, no está dispuesto aún ni mucho menos.

En vista de esto, siguen los individuos de la comisión en su propósito de que les den otra plaza, cosa difícil, ya que no puede ser la de Termes, ni el muelle de la Conferencia, ni la avenida de Friedland, ni la calle de Balzac.

El pobre Balzac no encuentra un sitio donde asentar su pesada mole, y les es más difícil de encontrar su esjje que su persona.

Ese pueblo de París, que no tiene dinero ni lugar para honrar á los dos ilustres escritores, puede presentar hoy á los visitantes una hermosa Exposición de automóviles valuados en cinco millones de francos.

Y además se funda una asociación para evitar la abominable «trata de blancas» que tanto prospera en París, llevando al vicio á un gran número de jóvenes seducidas por las malas artes de los que ejercen el trato.

Mme. de Schlumberger y el senador Béranger, son los propagandistas de la idea, que en el Congreso de defensa de Londres empezó á dar grandes resultados.

La Asociación iniciada en París cuenta con muchas adhesiones, y verdaderamente le hacen mucha falta.

Por que cuidado si hay que hacer para rato!

Aramis.

Paris 17 de diciembre de 1901.

LA MUJER

La pobre mujer es siempre estudio de aquellos que no la entienden ni la comprenden, y lo mismo antaño que ogaño, todos se creen con derecho á analizarlo, aunque parece que todos tienen el privilegio de descarriar.

He aquí lo que, hablando de nuestra bella mitad, expone en un bien escrito artículo el señor Fabrè y Oliver.

Según Le Bon, dice, la mujer es el homólogo del hombre de las civilizaciones pri-

mitivas: tiene igual incapacidad de raciocinar ó dejarse influir por un razonamiento; impotencia de atención ó de reflexión; carencia de espíritu crítico; ineptitud para asociar las ideas y descubrir sus relaciones ó diferencias; costumbre de generalizar los casos particulares y deducir consecuencias inexactas; falta de cohesión en los pensamientos; indecisión en las ideas; ausencia de precisión, é imposibilidad de dominar los estímulos reflejos y, por consiguiente, propensión á dejarse guiar por el instinto.

Otros autores afirman que, por ley de herencia, el cerebro del hombre continúa evolucionando indefinidamente después de la infancia, lo que no ocurre en la mujer, la cual en virtud de la ley apuntada, está condenada á no traspasar cierto nivel intelectual.

La memoria, facultad secundaria que confunden muchos con el talento, es, en la mujer prodigiosa. Debido á ella tiene grandes éxitos en los exámenes, demostrando la capacidad de adquirir formidables sumas de conocimientos; pero de adquirir conocimientos á aplicarlos, media un abismo que sólo puede salvar el raciocinio y éste, como todas las facultades creadoras de la inteligencia, es muy masculino.

Las teorías que anteceden de Le Bon, Hippeau y otros, están aceptadas como buenas y exactas por observadores prácticos que han sido á la vez médicos, psicólogos y pedagogos. Manuel, inspector general de Instrucción pública que fué en Francia, dice en un dictámen refiriéndose á las niñas. «Tienen una memoria feliz, una concepción pronta aunque algo restringida, sus sentimientos son firmes, pero sus opiniones algo vagas... viajan alrededor de las ideas sin saborearlas; saben mucho, exponen bastante bien, sienten con viveza, imaginan poco, *raciocinan confusamente* y raras veces sacan conclusiones exactas».

La característica de la psicología femenina está expuesta en estas palabras: *raciocinan confusamente*. Al decir tal, M. Manuel ha dado en el clavo, equivocándose cuando afirman que *imaginan poco*.

La mujer imagina mucho, aunque difícilmente puede traducir al exterior, por la palabra, lo imaginado. La mujer imagina mucho aunque expresa poco, no sólo por la dificultad de exteriorizar lo imaginado, si que también porque, pudorosa por temperamento, quiere velar, callando, la hermosa desnudez del alma al igual que, en místicos pudores, oculta cuidadosamente la her-

mosura del cuerpo. No sé si esto es instinto, virtud ó candor; bien puede ser todo esto á la vez; también, una deliciosa y delicada coquetería para avivar el ansia del conocimiento—que es posesión—por parte del sexo contrario.

No hay porqué tener esa curiosidad que los hombres experimentan por conocer el alma de la mujer. Si hay en ellos amor ¿para qué ocultarles lo que tenéis mas hermoso? Vuestra coquetería y vuestra pasión son incompletas. ¿Cómo entregar el cuerpo y reservar el alma? El alma de la mujer es grande porque está llena de pasión y de poesía; porque es el alma de un poeta que siente y no canta, poeta que encarna la poesía viviente y la encarnará siempre. Ese predominio de la imaginación y ese encanto de lo imprevisto, esa falta de lógica, ese raciocinar confuso de que os acusan, es vuestra fuerza y vuestro principal atractivo; es la compensación de la superioridad intelectual que os niegan ó discuten. En el amor y en todo lo pasional hay horror á la lógica. He aquí porque los filósofos que os discuten y los pensadores que, escalpelo en mano, quieren disecar vuestra alma, quedan por vosotras rendidos y esclavos en cuanto palpita su corazón al ritmo del vuestro.

TELEGRAFIA SIN HILOS

Venciendo obstáculos y arrollando dificultades, sigue Marconi su triunfal carrera con su telégrafo sin hilos. Con perseverancia admirable va ensanchando el radio de acción de su invento. Las ondas eléctricas de Hertz, cada vez más poderosas, recogidas con aparatos de sensibilidad creciente, convierte en realidad la esperanza de comunicarnos á largas distancias sin necesidad de postes telegráficos, sin alambres conductores, sin cables submarinos, sin líneas telegráficas. Son admirables los progresos realizados.

Primeramente, las ondas hertzianas sólo se hacían sensibles á pocos metros de distancia; luego se cambió de unidad, y se recogieron á varios kilómetros: Se alargaron las *antenas*, elevándolas más sobre el suelo, y se pudo establecer comunicación entre las costas de Inglaterra y Francia. El hecho fué muy celebrado. Los incrédulos, los que, conociendo el sistema, negaban que pudiera dar resultados prácticos, comenzaron á creer.

Marconi siguió adelante en su empresa. Era preciso salvar distancias mayores, mu-

La debilidad nerviosa ó neurastenia, la anemia la clorosis, convalecencias, dispepsias, (ligereza de digerir) raquitismo crecimiento defectuoso y demás afecciones que reconocen por causa un estado de debilidad general, se curan pronto tomando el «credit» mismo

Elixir Callo

medicamento de gusto agradable y resultado tan rápidos y eficaces, que el enfermo aumente el apetito y las fuerzas casi siempre desde la primera toma. Depósito, farmacia CALLO Diputación, 339, Barcelona, y en todas las buenas farmacias de España y América.

Este notable medicamento recomendado por muchos médicos del extranjero, se vende en Gerona en las acreditadas farmacias de D. José María Pérez y D. E. Vives.

cho mayores, y llegó á establecerse comunicación entre Poldhu y Crookhaven. ¡375 kilómetros de distancia salvaron las ondas eléctricas y fueron recogidas! El triunfo era indiscutible. Un paso más, y la comunicación entre Europa y América, sin necesidad de cables, era un hecho. Ese paso acaba de darse. El corresponsal del *The Times* en San Juan de Terranova lo relata de esta manera.

«Monsieur Marconi me autoriza para decir que las señales eléctricas que él y su ayudante han recibido el jueves último á las doce y treinta minutos, á la una y diez minutos y á las dos y veinte, y el viernes á la una y treinta y tres minutos, eran distintas y claras. Antes de abandonar Inglaterra, Marconi había logrado comunicarse á 375 kilómetros, y la fuerza de las señales le hicieron creer que podría transmitir despachos á una distancia diez veces mayor. Para esto se ha trasladado á Terranova y ha podido comprobar la exactitud de sus previsiones».

La importancia del descubrimiento aparece de manifiesto con sólo pensar que en todo momento un barco podrá comunicarse con las costas próximas, y desde ellas con todo el mundo. ¿Puede nadie columbrar los beneficios que esto ha de producir?

Y ahora, para terminar esta nota, apuntemos un detalle.

Los abogados de la Sociedad Angloamericana de Telégrafos han pedido á Marconi que no prosiga sus trabajos en Terranova. La Sociedad tiene un monopolio por cincuenta años! Marconi ha contestado que, si se le ponían obstáculos, se trasladará con todos sus aparatos á Nueva Escocia, donde espera que no le molestará nadie.

La cuestión se ha resuelto, y la Compañía autoriza á Marconi para hacer los ensayos. Marconi ha replicado que ya los ha hecho, y que no le es necesaria la autorización.

Noticias

En el sorteo de la Lotería verificado ayer en Madrid, han sido agraciados los números siguientes:

Con el premio mayor, el número 30.565.

Con el segundo premio, ó sean, 3.000.000 de pesetas, el número 16.694 (Salamanca).

Con 100.000 pesetas, el número 27.015 (Barcelona).

Con 90.000 pesetas, los números 6.315 (Valladolid) y 4.337 (Madrid).

Con 80.000 pesetas, el número 12.101 (Málaga).

Con 70.000 pesetas, el número 21.316 (Madrid).

Con 60.000 pesetas, los números 10.903 (Sevilla) y 20.036 (Madrid).

Con 50.000 pesetas, los números 3.244 (Tafalla), 20.859 (Villagarcía), 26.717 (Barcelona) y 32.406 (Barcelona).

Con 30.000 pesetas, los números 15.423 (Madrid), 2.365 (Barcelona), 21.611 (Barcelona) y 24.030 (Valencia).

Como costumbre de las demás años, y para conmemorar el nacimiento del Niño Jesús, á las doce de esta noche se celebrará con toda solemnidad en la Santa Iglesia Catedral Basílica, la tradicional Misa del Gallo, en la que debe officiar, si su salud se lo permite, el señor Arcipreste M. I. doctor don Faustino Sanchez de Luna.

—La Dirección general de la Guardia civil ha ordenado que el puesto de Darnius sea trasladado á San Lorenzo de la Muga.

—Dicen de Palamós, que al llegar á aquella villa la comisión que fué á Madrid para la gestión del puerto, fué recibida por numeroso gentío y una orquesta que los acompañó hasta el casino «La Unión», ejecutó después algunas sardanas.

—Ayer se vieron muy concurridos los funerales que en la parroquial iglesia de Santa Susana del Mercadal se celebraron para el eterno descanso del alma de don

Benito Gonzalez, padre que fué de nuestro particular y querido amigo don Leopoldo, tenedor de libros de la Intervención de Hacienda de la provincia de Barcelona, al cual y demás familia, reiteramos nuestro pésame.

—Se ha concedido el *regium exequatur* á don Vicente Texidor, para cónsul de Portugal en esta ciudad.

—En el pueblo de Fonteta un perro hidrófobo mordió á un individuo del mancebo «Texidor», después de haber acariciado á otros canes que encontró al paso.

—Anteayer y ayer hicieron unos días espléndidos en las horas que el sol nos animó con sus benéficos rayos, pero á partir de las cinco de la tarde, parecía que estábamos en la Siberia, tanto era el frío que se dejaba sentir, resultando que con la crudeza de este tiempo, son muchos los enfermos de pulmonías y en número importante las defunciones.

—Comunican de Roma, que en el teatro Adriano ha debutado la compañía de zarzuela del género chico española, poniéndose en escena las zarzuelas «Certamen nacional» y «La Gran Vía».

Los artistas fueron ovacionados y, conmovidos ante la acogida, gritaron «¡Viva Italia!», contestándoles el público con vivas á España.

—A nombre de don Juan Martínez Illescas, vecino de Barcelona, se ha solicitado la propiedad de 16 pertenencias de una mina de hierro con el nombre de «Júpiter» sita en término de Puerto de la Selva, paraje llamado «Montaña Negra».

—El sábado por la noche debutó en nuestro Coliseo la compañía que dirige el señor Alarcón.

Pusieron en escena las zarzuelas «La tonta de capirote» y «Campanero y Sacristan», ya conocidas de nuestro público y se estrenó «Dolorettes», obra que gustó mucho y que recomendamos vayan á ver cuantas personas sean amantes de deleitarse con un excelente libreto y buena música.

Los artistas que forman parte de dicha compañía procuraron agradar al público desempeñando sus papeles con cariño, reservándonos la opinión que nos merecen como artistas, cuando los hayamos visto y oído otra vez.

Ya que del teatro hablamos, los arrendatarios y empresarios deberían procurar el que el público encontrase mas comodidades en el Teatro y particularmente el que se evitase el gran frío que en el mismo se observa, cosa muy facil de arreglar si se encienden las estufas.

—El Ayuntamiento de Borrassá ha pedido al Gobierno la condonación de la contribución territorial, en atención á que el pedrisco asoló aquel término municipal llevándosele más de la cuarta parte de sus últimas cosechas.

—A nombre de don Benjamín Squinabol, vecino de Barcelona, se ha solicitado la propiedad de 120 pertenencias de una mina de hierro con el nombre de «Volta», sita en término de Cadaqués y Puerto de la Selva.

—El ministro de la Guerra del Imperio austro-húngaro ha dictado una severa disposición, por la que limita el duelo á casos muy excepcionales.

Dice que las leales y francas explicaciones del ofensor al ofendido no significan cobardía ni falta de espíritu y honor, sino grandeza de alma y sentimientos caballerescos, que comparte de igual manera el ofendido aceptando la satisfacción de la ofensa.

—La sociedad «Las Odaliscas» obsequiará mañana á sus socios con un baile á orquesta.

También habrá baile en el «Centro Republicano».

—Agradecemos á don Narciso Bonda Guytó, representante en esta capital de la «Sociedad de seguros vida y accidentes»,

el envío de un bonito y artístico calendario de bolsillo, con que dicha sociedad obsequia á sus asociados.

—S. M. la reina, en vista de que su nieto, el hijo de los príncipes de Asturias, no ha ganado nada ni en dimensiones ni en peso, ha despedido á la nodriza, reemplazándola por otra que ha hecho venir de Santander, la cual se encargará desde luego, de la lactancia del infante.

—La empresa del Teatro Principal prepara para mañana tarde y noche dos escogidas funciones.

—La mesa del Senado ha presentado á la sanción Real un documento autorizando el ministro de la Guerra para permutar con el Ayuntamiento de esta ciudad un solar por dos parcelas de terreno, contiguas al cuartel de San Francisco de esta plaza.

—Telegráfan de Viena que el conocido aristócrata conde Pati, ha perdido en el juego en dos horas, dos millones y medio de marcos, ganándolos el conde de Pallavicini.

—El moscatel LEÓN XIII, de la marca Pedro DOMEQ de Jerez, ha conquistado un envidiable puesto en el mercado, lo mismo de España, que del Extranjero y América.

—El que haya de confiar cualesquiera representaciones, encargar la gestión de asuntos en las oficinas públicas ó autorizar á quien le cobre pensiones ó libramientos de cualquier clase, diríjase á D. JOSÉ GUMBART SERRA, Profesor Normal, Agente de Negocios matriculado y Habilitado de Clases pasivas.

Gerona, Plaza de S. José 1. Bajos.



PUBLICACIONES

Hemos recibido el número 12 de la revista ilustrada LA PATRIA DE CERVANTES, que contiene el siguiente sumario. Cuentos de otros mundos, El mundo del Dios de la guerra; Calumnia; Un millonario del Cabo, El profesor alemán; Dos besos; Cuentos orientales, El Monarca disfrazado; El Trono de mil terrores, y 20 grabados.

Con el presente número termina el pri-

Obsequio á nuestros lectores

Tenemos el gusto de ofrecerles un precioso cuadro de gran tamaño, de 83 por 115 cms., al que acompaña un libro biográfico, que contiene los datos mas culminantes de la Historia de España, titulado

Cuadro sinóptico de los Reyes y Jefes de Estado Español

Contiene los retratos de los Reyes y Jefes de Estado por orden cronológico, desde Atanúfo, primer rey godu, hasta Alfonso XIII y D.ª Maria Cristina. Al pié de cada retrato va la firma ó sello respectivo desde que los reyes empezaron á usar de algún signo ó autógrafo en sus documentos.

Dicho cuadro histórico contiene 103 retratos de tamaño 7 cms. de alto por 6 de ancho y varios otros datos de gran interés.

De manera que el cuadro resulta una crónica viva de los soberanos españoles. Son los retratos más exactos y parecidos que se han publicado sacados, por distinguidos artistas, de las monedas, medallas y de los cuadros existentes en los Museos de Estado.

Bastará fijarse en los de este siglo para buena garantía de los demás. El cuadro sinóptico tiene por orla y ornamento una porción de datos gráficos, curiosos é interesantes, como son: los 49 escudos de las provincias, los 10 escudos regionales, el escudo nacional y el real, 12 coronas heráldicas, 14 cruces honoríficas y las 8 inscripciones de los colores heráldicos.

Tales son los datos históricos que contiene, siendo un precioso y claro resumen de nuestra historia, un tratado de gran utilidad para consulta é instrucción, y muy digno para decorar cualquiera de las habitaciones de todas las familias, toda vez que dicha lámina y libro tienden inconscientemente á retener en la memoria los datos históricos que contienen, debido á lo agradable y distraído que le hacen los 103 retratos.

Las firmas son auténticas, sacadas de antiguos documentos, así como igualmente los escudos, coronas y las grandes cruces honoríficas.

El gran cuadro y libro, pueden adquirirlas nuestros lectores por el precio total de 2 pesetas con 50 céntimos.

Á los señores suscriptores de fuera que tengan que mandarse por correo certificado, 3 pesetas, que serán mandadas en libranza en esta administración.



ALMUERZO

Bacalao á la noruega.—Croquetas de escabeche.—Merluza guisada con patatas.—Ensalada de anchoas.—Postres.

COMIDA

Ostras frescas.—Sopa de hierbas.—Potaje de lentejas.—Almejas á la chichlanera.—Salmón asado en lonchas.—Baturrillo de langosta desfilachada en mayonesa.—Nativas blancas al ron.—Postres.

Bacalao á la noruega.—Remojado el bacalao durante doce horas y otras doce en leche, se cuece durante diez minutos á grandes hervores en este último remojo. Después se sacan de la cacerola y se deja escurrir para rehogarle en buena manteca de vaca fresca y sin sal. Se espolvorea con harina y se moja con una nueva leche para que trabe la salsa que no ha de ser copioso y una chispa de pimienta blanca.

Almejas á la chichlanera.—Bien limpias se meten en seco en el horno dentro de una cacerola para que se abran y cuezan, y en el momento de servir las, ya colocadas en una fuente honda, se les echa por encima una ajili-mojili que se hace majando ajos con aceite, miga de pan, pimienta dulce y zumo de limón.

León Loty.

(prohibida la reproducción).

Boletín religioso

SANTO DE HOY

San Delfin ob., y Santa Tarsila vg.

CUARENTA HORAS.

Están en la iglesia del Carmen.

CORTE DE MARÍA.

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de la Merced en los Dolores.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos.

IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de este diario, desde la más sencilla tarjeta á la obra más complicada, como circulares, recibos, prospectos, facturas, estados, monografías, periódicos, libros, memorandums, folletos, etc., etc.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA

Línea de Filipinas.—Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 29 Abril, 19 Mayo, 16 Junio, 14 Julio, 11 Agosto, 8 Septiembre, 6 Octubre, 3 Noviembre y 1.º Diciembre directamente para Port-Saïd, Suez, Aden, Colombo, Penang, Singapore, Ilo-Ilo y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Cuba y Méjico.—«Servicio del Norte»: servicio mensual á Veracruz, saliendo de Santander el 20 y de Coruña el 21 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico, con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela Colombia.

«Servicio del Mediterraneo»: Servicio mensual saliendo de Barcelona el 26 y de Cádiz el 30 de cada mes directamente para New-York, Habana, Progreso y Veracruz.

Línea de Venezuela-Colombia.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 11 y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Planas, Santa Cruz de Tenerife, Puerto Rico, Habana, Colón, Sabanilla, Puerto Cabello y la Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana, Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos.

Línea de Buenos Aires.—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 3 y de Cádiz el 30 de cada mes, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires. Admite pasaje y carga para Río Janeiro, Santos, Punta Arenas (Chile), Ceronel y Valparaiso, con trasbordo en Cádiz al vapor de la línea del Brasil pacífico.

Línea del Brasil-Pacífico.—Servicio mensual, saliendo de Liverpool el 22 de cada mes. Hace las escalas de Pauillac, Pasajes, Bilbao, Coruña, Villagarcía ó Marín, Vigo, Oporto Lisboa, saliendo el 7 de Cádiz directamente para Las Palmas, Río Janeiro, Santos, Montevideo, Punta Arenas (Chile), Ceronel y Valparaiso, admitiendo pasaje y carga para Buenos Aires; el primero con trasbordo en Cádiz al vapor de la línea de Buenos Aires, y la segunda, con trasbordo en Montevideo.

Línea de Canarias.—Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17 y de Cádiz el 22 de cada mes directamente para Casablanca Mazagán, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife, regresando á Marsella por Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Poo.—Servicio bimensual, saliendo de Barcelona el 25 de Diciembre 1799 y de Cádiz el 30 de Enero de 1900 y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Poo, con escala en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la costa occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Línea de Tanger.—Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes.
Salidas de Tanger: Martes, Jueves y Sábados.



Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Representante en esta provincia, D. JUAN BOXA.

ESQUELAS MORTUORIAS

Se publican y hacen en la imprenta de este periódico.

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Salidas	Entradas.
Para Madrid y Barna. 6:30 y 14:25	De Madrid y Barcelona.. 9 y 17:35
Id. Francia. 8:30 y 17	» Francia. 7 y 14:50
Puigcerdá, Ripoll, Olot. 11	Puigcerdá Ripoll, Olot. 5
Id. S. F. de Guixols. 8:30 y 17	S. Feliu de Guixols. 7 y 14:50
Las Planas Olot, S. Juan. 8:30	Las Planas, Olot, S. Juan. 14:14

PEDRO DOMECCQ
 Cosechero, Almacenista y Extractor de Vinos
 Jerez de la Frontera
Casa fundada en 1730.
 Autorizada para el uso de las armas reales por Real Orden de 18 de Octubre de 1824.

de aguardiente puro de vino, estilo
COGNAC, FINE CHAMPAGNE
 MARCAS: Una, Dos y Tres cepas, y Extra.

PEDID ESPECIALMENTE
Cognac de «Pedro Domeccq»
 en todos los cafés, casinos, círculos, fondas, hoteles y restaurantes, exigiendo las etiquetas UNA, DOS, TRES CEPAS, EXTRA y FUNDADOR, con su escudo de armas.

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la Capital.	4.50 ptas. trimestre
Fuera de la Capital.	5 » »
Extranjero	15 » semestre
Idem un año.	30 »

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.