

**Suscripciones**  
Gerona, mes 1'50 pta. trimestre 4'75.  
Resto de la península, trimestre 4 pta.  
América, semestre 6 pesos oro, año 8.  
Francia, trimestre 6 francos.  
Número sueltos, 4 pesetas.  
Número por adelantado.  
REDACCION Y ADMON.  
En la imprenta de este periódico  
Plaza de la Independencia, número 16

# LA NUEVA LUCHA

**Anuncios**  
A los suscritores, línea 0'12 peseta.  
A los no suscritores, id. 0'35 id.  
Esquelas de defunción a 5, 7 y 10 pta.  
Comunicados y remitidos de 0'25 á 5 pe-  
setas línea á Julio de la Admon.  
En la primera página doble precio.  
La correspondencia al Director.  
No se devuelven los originales.  
Se publica todos los días excepto los si-  
guientes á festivos.

DIARIO DE AVISOS

ECO DE LAS ASPIRACIONES DEL PARTIDO LIBERAL-DINÁSTICO DE LA PROVINCIA

Año III.

FUNDADOR-PROPIETARIO D. FÉLIX MACIÁ Y BONAPLATA.

Núm. 799

Gerona 5 Septiembre de 1889.

## CONSERVACIÓN DE LOS CEREALES

En vista de las pérdidas é inmen-  
sos perjuicios que amenudo sufren  
muchos agricultores por averiarse-  
les el trigo y principalmente la ce-  
bada, se ha discurrido por D. José  
Anglada y Piferrer, sobre la causa  
que tan desastrosos efectos produ-  
ce, y produce todavía, y la mane-  
ra de aplicar el oportuno remedio.

Ordinariamente, terminada la  
recolección del grano, compare-  
cen revoloteando sobre el mismo  
una multitud de insectos alados sin  
que el labrador comprenda de don-  
de proceden ni donde moraban an-  
tes de la trilla, sin embargo apare-  
cen á millares; más como no ob-  
serva que comen el trigo, ni hacen  
daño algunos no se preocupa por  
su presencia, limitándose á consi-  
derarlo de mal presagio para la  
conservación del grano. Al cabo  
de algunos días observa que el gra-  
no es más caliente que de ordina-  
rio, cuyo calor aumenta, entonces  
se alarma, lo estiende y tampoco  
se enfria, agota los remedios case-  
ros, y acaba por perder en pocos  
días una buena parte del fruto que  
tantos sudores le costara: esto es  
lo que generalmente pasa.

Fijándonos sobre el particular  
creemos no equivocarnos al supo-  
ner que el insecto alado ó pequeña  
mariposa que revolotea sobre el  
trigo no es otro que la alucita ó  
butal, tal es el nombre genérico de  
este lepidóptero que pertenece á  
la familia de los piralios, estudiado  
por Mr. Duponchel, insecto que  
tantos daños ha causado en muchas  
comarcas de los bajos Pirineos, así  
como en las provincias del Norte  
de España, cuya mariposa, pone y  
deposita sus huevos microscópicos,  
sobre el grano, etc., dentro de la  
grieta ó ranura que presenta en el  
centro, é incubados por el calor  
propio de la estación nacen los in-  
sectos que en su primitivo estado  
de larva se alimentan de la fécula  
dejando intacto el salvado excepto  
un pequeño agujero cuasi imper-  
ceptible á la vista inutilizando el  
grano tanto para el consumo como  
para la siembra. El calor que natu-  
ralmente producen tantos millares  
de seres calienta la masa del grano  
y acelera el nacimiento de otros.  
El estenderlo dá escaso ó ningún  
resultado, interin la temperatura  
no descienda hácia los 15°. Por  
medio de aparatos que desarrolla-  
ran corrientes de aire, que enfria-  
ran la masa, se suspendería la in-  
cubación y consiguiente nacimiento  
de huevos insectos más, exis-  
tiendo el germen regularmente se-  
ría una suspensión que duraría has-  
ta que por cualquier concepto la  
masa volvería á entrar en calor.

Descrita la manera de averiarse  
hé ahí el medio de evitarlo:

Evitando el contacto de la alu-  
cita con el trigo no podría incubarse  
sobre éste ni por consiguiente na-  
cer ni crecer la nueva generación  
á espensas del mismo, por otra  
parte el grano puesto en sacos ni  
se calienta ni averia, pues basta la  
sencilla tela para incomunicar el  
insecto con el grano. Efectivamen-  
te se comprende que, dadas las di-  
mensiones del lepidóptero que nos  
ocupa, no pueda franquear ningún  
tegado medianamente espeso.

El señor Anglada ha hecho re-  
petidos ensayos en diferentes años,  
siempre coronados por el más sa-  
tisfactorio resultado, la cual anima  
á encarecer á los agricultores que  
también lo ensayen toda vez que,  
sin gasto que valga la pena pueden  
evitar sensibles pérdidas. La mane-  
ra de conservarlo consiste sencilla-  
mente: en segar el trigo maduro,  
hacinarlo enjuto y trillararlo seco;  
limpiarlo por los medios ordinarios,  
siendo empero preferible por más  
de un concepto el practicarlo con  
máquina aventadora. Colóquese en  
sacos buenos cuyo tejido cuanto  
más espeso será tanto mejor, sin  
descuidar el atarlos; en defecto de  
sacos colóquese en un montón y  
cúbrase con ropa; la tela que to-  
davía usan algunos labradores pro-  
cedente del cáñamo de su cosecha  
hilado por su esposa é hijos, y teji-  
do en el mismo pueblo, como ha-  
cían nuestros antepasados, de gra-  
ta y respetable memoria, es del to-  
do apropiado para dicho objeto.  
Procúrese evitar que por los in-  
tersticios y dobleces se introduzca  
tan pequeña mariposa, lo que ne-  
cesita mucho cuidado y vigilancia,  
pues busca con avidez el menor  
agujero. Los depósitos contenidos  
dentro paredes y tabiques de la-  
drillo le conservan siempre que sea  
bien tapada la boca de entrada y  
el agujero de salida. Los de cañas,  
conocidos con el nombre vulgar de  
Canats, sirven á las mil maravillas  
forrados de ropa que en su extre-  
mo superior puede atarse ni más  
ni menos que un saco que contiene  
de 20 á 25 hectólitros. El mismo  
resultado daría en silos, arcas de  
madera, de lata, etc. etc.

Cuando al trillararlo ya se halle el  
grano averiado de un modo nota-  
ble comparezcan el tizon ó el gor-  
gojo ó se moje al trillararlo ó des-  
pues, no se confie salvarlo: véndase  
inmediatamente. El que lo com-  
pre si en vez de molerlo quiere  
almacenarlo puede aplicar medios  
de conservación que le den buen  
resultado en grande escala, medios  
de que al productor le costarían  
más de lo que podría ganar con el  
aumento de precio guardándolo.

Sería conveniente que en cada  
granero se dejase un montoncillo

de trigo descubierto, donde de se-  
guro acudirán los insectos á incu-  
bar y de este modo no serán tan  
importunos para el trigo que se  
quiera conservar; moliéndole luego  
se destruirán infinidad de seres que  
de otro modo podrían causar in-  
menso daño.

## EL ARTE DE LA PALABRA

Sir Morell Mckenzie, el célebre es-  
pecialista inglés, que tanta fama ad-  
quirió con motivo de la enfermedad  
del infortunado Emperador de Alema-  
nia Federico III, acaba de publicar en  
Londres un libro sobre la palabra y el  
canto.

Créese generalmente, dice Macken-  
zie en su libro, que la palabra es un  
acto instintivo y que no necesita nin-  
gun ejercicio especial.

Esto es un gran error. La palabra  
en la conversación ordinaria es un  
arte, y un arte difícil de conocer bien,  
que pocos han aprendido, y cuyo de-  
sarrollo supremo constituye el arte  
de la oratoria. Un hombre que sabe  
hablar en público y emitir la voz, lle-  
ga con el minimum de esfuerzo á ha-  
cerse oír de su auditorio sin cansar  
su laringe; mientras que el discurso  
más corto puede ser para un orador  
inhábil un germen de enfermedad.

La educación de la voz debería em-  
pezar desde la cuna. Los griegos y  
los romanos se preparan con gran cui-  
dado antes de subir á la tribuna pú-  
blica y se mostraban poco tolerantes  
con los oradores medianos; habrían  
silbado, antes de los cinco minutos,  
las tres cuartas partes de los orado-  
res que toleramos hoy.

Sin entrar en los detalles de los  
cuidados que hay que dar á la voz,  
puede decirse que lo más esencial es  
procurar aumentar su volumen y cla-  
ridad, y, sobre todo, su emisión.

Lo esencial, cuando se habla en  
público, es hacerse oír del auditorio,  
y para lograr este objeto, es mejor  
saber emitir la voz que subir el tono.

Bright ha sido, como tantos otros,  
el modelo verdadero de oradores. To-  
dos los que le escuchaban no notaban  
que el orador se reservaba las tres  
cuartas partes del volumen de su voz.

Los oradores, lo mismo que los can-  
tantes, no deben, en general, oír bien  
su propia voz, y caer á menudo en el  
error de creer que su palabra no es  
oída por el auditorio, porque ellos no  
la perciben distintamente.

Este hecho no es exacto, porque si  
la voz no llega al sitio del orador, es  
porque hay poca resonancia en la sa-  
la. Es preciso hacer notar que noso-  
tros no conocemos bien nuestra pro-  
pia voz y que no la oímos nunca co-  
mo la oyen los demás.

Nuestras palabras no llegan sola-  
mente al nervio auditivo por la me-  
diación del aire, sino que llegan di-  
rectamente por la trompa de Eusta-  
quio, por los huesos, los músculos de  
la boca y de la cabeza. El fonógrafo  
lo prueba. Se conocen perfectamente  
las voces de los demás, pero nunca

la propia, porque no se oye en las  
condiciones habituales.

El orador deberá también, antes de  
hablar en público, familiarizarse con  
las propiedades acústicas de la sala.  
Algunos edificios están tan mal cons-  
truidos que es absolutamente imposi-  
ble que un orador llegue á hacerse  
oír. La Cámara de los lores ha adqui-  
rido una celebridad muy poco envi-  
diable bajo este punto de vista. Es co-  
nocida en Inglaterra la historia de  
lord Littleton, que acabó un día des-  
pués de haber, en vano, echado los  
pulmones por la boca, por escribir sus  
discursos y darlos á un secretario:  
desgraciadamente el discurso estaba  
tan mal escrito que el secretario no  
supo descifrarlo, y por consiguiente  
no pudo leerlo; de tal suerte que el  
lord se encontró, según sus propias  
palabras «sin medios de comunicación  
con sus colegas.»

La ciencia más refinada es á menu-  
do impotente delante de un problema  
acústico. En 1848 los oradores de la  
Cámara francesa tenían tantas difi-  
cultades para hacerse oír, que se nom-  
bró una Comisión de sabios para que  
estudiase la manera de remediar el  
mal.

Construyóse un aparato especial, el  
cual fué colocado sobre la tribuna pa-  
ra que reflejase la voz de los oradores;  
pero el efecto no respondió á lo que  
se esperaba, siendo preciso renunciar  
al aparato.

Uno de los edificios más extraordi-  
narios del Universo, bajo el punto de  
vista acústico, es el templo mormón  
de Salt-Lake City. Tienen asiento en  
el templo 14.000 personas, y sin em-  
bargo se oye caer un alfiler de un ex-  
tremo á otro.

Sir Morell Mackenzie no cree en la  
eficacia de las bebidas que toman los  
oradores y cantantes para aclarar la  
voz: los huevos batidos con vino blan-  
co, el guardiente mezclado con agua  
de seltz, el café y tantos otros, no tie-  
nen absolutamente ninguna virtud:  
sirven para lubricar la laringe y ha-  
cerla funcionar con más ligereza, pe-  
ro esto mismo haría un vaso de agua.  
Puede decirse, en general, lo mismo  
de los estimulantes: su efecto es pasa-  
jero y mal compensado por el estado  
pastoso y pulverulento que no tardan  
en comunicar á las superficies mucos-  
as en acción. El orador debe evitar  
todo lo que puede determinar la con-  
gestión de los órganos de la voz.

## UNA MISMA HORA EN TODO EL MUNDO

### El meridiano de Jerusalem

Ya hace tiempo que se habla en  
todo el mundo de la necesidad de re-  
girse por una hora universal.

Esta interesante cuestión parece  
próxima á entrar ahora en una nue-  
va fase, con motivo de lo que sobre  
ella se ha tratado en la Academia de  
Bolonia.

La hora universal no es—ó mas  
bien no será, cuando la tengamos—  
otra cosa que la hora local de un pun-  
to determinado del globo, escogida

por efecto de una convención, para regular por ella todos los asuntos que roviestan un interés ó carácter internacional.

Todo el que recibe despachos telegráficos de una ú otra parte de la tierra, ha tenido ocasión de apreciar los inconvenientes que se originan del empleo de diferentes meridianos; pero los que mas á menudo y mas de cerca experimentan esos inconvenientes, son los viajeros.

Vaya un ejemplo.

Llega de América un viajero, llevando en el bolsillo un magnífico cronómetro, en el cual confía ciegamente. El viajero se dirige á Djakovar (Croacia), y al desembarcar en Brest pone su hermoso y fiel cronómetro en la hora precisa que marca el reloj de la torre de San Luis de aquella población.

El viajero toma en seguida el tren que le ha de conducir á Djakovar, pasando por Belfort, la Suiza, el Tirolo, Agram y Essegg. Desde el momento en que empieza su ruta el viajero, aun antes de haber salido del territorio francés, su cronómetro estará en continuo desacuerdo, ya sea con los relojes de las estaciones, que tienen la hora de París, ya con la hora local de cualquier población del trayecto.

Después de haberse expuesto á perder cuatro ó cinco veces el tren en las paradas y trasbordos; el viajero se decide, cuando llega á Belfort, á arreglar su cronómetro por la hora de la estación.

Esto no le sirve de nada.

Llega á Bale, y allí observa con sorpresa que su reloj atrasa veinte minutos, porque en Bale se rigen ya por la hora de Berna.

Entra el viajero en Austria, después de haber movido las manecillas del cronómetro para dejarlo en la hora de Bale, y cuando llega á Praga se encuentra con otro retraso: veintiocho minutos.

Enmienda el retraso adelantando el reloj en los veintiocho minutos susodichos, y entonces el hombre, ya tranquilo, se dice:

—Djakovar adonde voy, pertenece ya al imperio austro-húngaro; por consiguiente, ya no tendré necesidad de volver á atormentar á mi pobre cronómetro.

Nada de eso. El viajero llega á una estación mas allá de Steinbruck, cerca de Agram, consulta la hora y se encuentra con otro atraso de diez y ocho minutos, hora de Buda-Pesth.

Seguro de que su cronómetro anda á maravilla, el viajero acaba por preguntarse con cierto espanto si la que dá vueltas es la tierra, ó es el sol, ó es su cabeza. Al cabo de varias reflexiones y de adquirir informes, el hombre cae en la cuenta: todo el misterio está en que la hora de París y la de Berna, Praga y Buda-Pesth no son las mismas.

Para remediar estas confusiones y trabacuentas internacionales se han propuesto varias medidas todas basadas en el principio de que exista un solo meridiano. Hasta aquí no se ha podido llegar á un acuerdo respecto al meridiano que se debiera adoptar.

Acaba de ser propuesto uno nuevo: el meridiano de Jerusalén. ¿Tendrá éste mejor fortuna que sus predecesores en la candidatura?

Quien lo propone es el padre Tondini de Quarenghi, misionero barnabita, miembro de la Academia de Bolo-

nia, delegado por esta misma Corporación en el Congreso de ciencias geográficas, que se acaba de celebrar en París.

El padre Tondini defiende que no hay otro meridiano mejor que el de Jerusalén para servir como regulador de la hora universal.

El carácter eminentemente internacional de Jerusalén, es cosa de todos conocida. Allí es el punto de cita de los pueblos de Oriente y del Occidente. Además, Jerusalén se encuentra situado en la gran vía internacional que dentro de poco unirá la Europa, el Asia y el Africa.

Su meridiano sería el único, entre todos los propuestos [hasta hoy, que tocaría á todas las cinco partes del mundo. Cortaría, en efecto, por su sección continental, una parte de Europa, de Africa y de Asia, y por su línea anti-meridiana tocaría á una porción de América y á un archipiélago de la Oceanía.

Estaría muy cerca del ecuador, lo que produciría muchas ventajas para los cálculos astronómicos.

Los franceses han recibido con grande adhesión el pensamiento del padre Tondini, porque si se construyera en Jerusalén un observatorio internacional, se podría construir otro que con el correspondiera exactamente, en una isla de Tuamotú, la isla de Tahanea, que pertenece á Francia, y está precisamente colocada en el anti-meridiano de Jerusalén.

De este modo—dicen los franceses—el meridiano sería internacional y el anti-meridiano sería nuestro. Casi podríamos decir que dábamos la hora al mundo.

#### CORRESPONDENCIAS

Madrid 2 Septiembre de 1889.

Todavía humean en la estación del Norte las ruinas de un muelle de mercancías que en tres horas escasas quedaba anoche reducido á cenizas á consecuencia de un voraz incendio, calculándose las pérdidas en cinco millones de reales.

Varias versiones circulan acerca del origen del siniestro, siendo dos las mas importantes: una que le atribuye á una chispa desprendida de la máquina del tren correo que inflamó uno de los bodegones de alcohol y otra según la cual dicha sustancia inflamable se incendió espontáneamente.

Con arreglo á la primera versión la compañía tendrá que indemnizar á los consignatarios de las mercancías destruidas; con arreglo á la última la empresa considera lo ocurrido como caso de fuerza mayor y nada deberá á dichos interesados.

Mientras los tribunales depuran la verdad de lo acaecido la opinión pública dirige sus censuras á esas grandes empresas que tienen los depósitos de mercancía en barracones de madera, sin garantías de seguridad y próximos á la vía, espuestos á cualquier accidente como el que ahora se lamenta.

Está visto: hay momentos en que nada sirve que un hombre público quiera eludir su representación en la vida pública, y esto es lo que actualmente ocurre con el señor Gamazo.

Su significación en estos momentos es de tal naturaleza que no puede sustraerse en modo alguno á las entrevistas y á las consideraciones de la gente que se ocupa de la vida pública.

Un ilustrado periodista que ha roto algunas lanzas hace tiempo en la prensa de esta corte y hoy dirige con aplauso *El Porvenir Vascongado* de Bilbao, ha conferenciado ayer con el diputado castellano, quien, aparte de sus considera-

ciones sobre la situación económica del país, tan conocidas ya, que no merecen repetirse en esta ocasión, no se ha mordido la lengua para esponder su pensamiento acerca de las reformas del ministerio de Marina, lo cual no es otra cosa que una verdadera perturbación de ese departamento. En esto hay que convenir en que no ha hecho otra cosa sino traducir el sentimiento general del país que constantemente ha considerado como una masonería la armada de nuestro país, á la que solo pondrá término la dirección de gente ajena á la clase.

Hay un punto, sin embargo, en el que la opinión no se muestra muy conforme con el señor Gamazo, como el señor Sagasta, acaba de manifestar en otra conferencia celebrada con un periodista.

En efecto, aparte de que las estadísticas oficiales, como decía ayer, han demostrado que poco ó nada se alcanzaria con la elevación arancelaria, tienen un punto egoísta que le hace refractario á la opinión general del país, cual es, el pensamiento de preocuparse pura y simplemente por las cuestiones agrarias, cuando la industria y el comercio se encuentran tambien necesitadas de protección.

El conflicto que se ha advertido en el seno de la *Liga Agraria*, publicando la Revista de esta asociación un artículo contra el señor Gamazo, ha obligado al señor Bayo á rectificar en *La Epoca*, órgano de cámara del partido conservador; pero esto no ha sido obstáculo para que se comenten por todas partes estas cuestiones, suponiendo los maliciosos la existencia de malos vientos en el seno de esa colectividad.

Con objeto de afrontar esos rumores y evitar las consecuencias que pudieran ocurrir, el señor Bayo se abstiene de presidir el *meeting* anunciado en Barbastro, con lo cual queda reducida á su expresión ordinaria dicha reunión á la que queria concederse desmedida importancia.

De las declaraciones hechas por el señor Sagasta se desprende que no piensa en promover crisis de ningún género, lo cual como se comprende, se toma por las gentes á beneficio de inventario y que tampoco piensa en servir los intereses del señor Gamazo, ni en sus aspiraciones agrarias ni en sus propósitos de contribución sobre la renta, porque de esta suerte quedarían abandonadas otras fuentes de riqueza, como lo demostraría si alguna vez el señor Gamazo se encargara de la cartera de Guerra.

Créese que el consejo de ministros anunciado para hoy quedará aplazado para mañana y que solo revestirá carácter administrativo, pues aseguran los amigos de la situación que no hay actualmente cuestión política que exija el concierto de todos los consejeros de la corona que se hallan actualmente en Madrid.

Suyo afectísimo.—M.

LA EXPOSICIÓN DE PARÍS  
(Servicio particular de LA NUEVA LUCHA.)  
25 de Agosto de 1889.

#### El Tonkin en los Inválidos.

Eso de admirar el Tonkin en los inválidos parecerá á mis lectores cosa de hacerse americano en Turquía, y sin embargo es. Al hablar en días que no recuerdo ya, pues el tiempo pasado se reduce á polvo, de la Exposición organizada en los Inválidos, dije cuatro palabras de los palacios de Annam y del Tonkin. Me ha parecido sin embargo de algun interés volver á visitar el palacio del Tonkin donde Francia tan gloriosamente sostiene con porfía su protectorado, poco conocido sin embargo y digno de estudio por su positiva importancia internacional y colonial, un largo paseo á través de la exposición tonkinesa, convence desde luego de aquella importancia, y todos los hombres de valía á la una exclaman: el Tonkin es un diamante

te en bruto.

Se entra en el interior del Palacio por una galería exterior en descubierta, decorada por alegóricos dragones formando pared en escalera. Esos dragones al igual que los que decoran la galería exterior del edificio son de modelos tomados al vivo en el histórico palacio de Gia-Long. Dos salas principales y dos galerías laterales dividen el edificio en dos partes, teniendo en su centro una especie de salon en medio del cual se levanta á guisa de Dios omnipotente Rey de tierra y mares Tranvo Quan, genio protector del Annam y mejor conocido ordinariamente bajo el nombre de Grand-Boudha de Hanoi.

A derecha é izquierda del edificio y casi á flor del suelo se han levantado dos hermosas terrazas y de cada una de ellas se admira la novedad de los monumentos principales del Annam y del Tonkin, y sobre todo la grandiosa tumba del emperador Mink-Mang; las pantallas en forma de abanico con que remata esa agricultura, adornada en los flancos y en el fondo con dragones fantásticos, dan verdadera importancia á la fachada principal que mira sobre la avenida de los Inválidos.

Las salas tienen una doble techumbre, y el intervalo está recubierto por un friso de maderas de Sao, ricamente esculpidas y decorado con figuras características del pueblo tonkinés. Desgraciadamente el tono uniforme y decaído de las pinturas que recubren la superpuesta techumbre anulan, casi completamente, el efecto por el artifice procurado.

En el exterior el espacio dejado por la justa posición de la techumbre, al igual que los rosetones, han sido recamados por una riquísima ornamentación de lujo excepcional y adecuada al palacio del Rey del Tonkin, lo cual á fuerza de dinero ha dado por resultado aumentar el efecto general de la obra típica que se admira. Lo que es de lamentar es que haya quedado sin acabar el proyecto, puesto que una gran parte de las baldosas enviadas del Annam en un transporte del Estado se quedarán en Saigón, merced á los temores de que un excesivo lastre echase á fondo el buque. Eso hizo perder un tiempo precioso resultando que el material llegó á su destino tardíamente, y el lugar predestinado á su colocación se quedó desierto, en la duda de si llegarían á recibirse nunca, recubriéndose con pinturas ejecutadas por hábiles artistas annamitas.

Esos artistas, cuya presencia en París se reputó necesaria desde que principiaron los trabajos, á fin de conservar á la decoración del pabellón su carácter puramente annamita, fueron escogidos en la ciudad de Hanoi sus cercanías, pasando de veinte los que se embargaron en virtud de contrata. Sin embargo solo llegaron diez y nueve, pues uno se volvió atrás en mitad del viaje murió durante el de una calentura de las que son endémicas á bordo, entre Hai-Phong y Saigón, hallando así su sepultura entre las olas alborotadas del Pacífico, la bala legendaria de cañón atada al cuello y el saco de ritual por vestimenta, horrible *visu* de las miserias humanas con sus caídas de vergüenza y dolor, provocadas á cada paso por la mano del destino levantando la siniestra porta que deja caer á los humanos en los abismos de la miseria del vicio ó de la muerte.

Los comienzos fueron muy rudos sobre todo para escoger material del Tonkin y del Annam del Sud, á causa de haber vacilado mucho, y por lo que se vió sin fundamento, antes de pedir la ayuda de las potestades territoriales.

El hecho de haber llegado el mes de Marzo en París sin haber terminado una instalación resfrió mucho el entusiasmo, pero el coraje, el deseo de probar á los artistas franceses su valer por parte de los annamitas, les hizo triunfar de los primeros contratiempos, y las obras de ejecución impuestas con la energía del

caso, rompieron la atonía que en ellas reinaba.

Admirables son de todo punto los cascillos de flores que se han reunido, las frutas y los más raros pájaros, delatando perspectivas de frescas y ligeras tintas resplandeciendo, soberbias de luz, en tiestos vidriados azules en su mayor parte.

Ese género decorativo, exótico en Francia, es de uso corriente en el Tonkin, y hay que confesar produce bello efecto no obstante la simplicidad de medios requerida para la ejecución.

Los bajos están circunvalados por claustros de adorno. Se había en un principio pensado hacerlos de mosaico, pero el tiempo requerido para ello por el ceramista de Casí May, consultado para emprender el trabajo, hizo renunciar tan elegante material. Muros de yeso, pintados en París imitando mosaico, han reemplazado el costosísimo proyecto que se alentaba.

Vistas las dimensiones del periódico, franco mi descripción del pabellon tonquinés para seguir mañana, pues hoy además me lo impiden compromisos sociales, que, para el que sepa lo que son las distancias en esta inmensa metrópoli, dan derecho bien amplio para ser gandul.

Hasta mañana pues.—P. A.

## SECCION OFICIAL

Gaceta del día 1.º de Septiembre

**ULTRAMAR.**—Real decreto autorizando al ministro para que admita á concurso proposiciones para la construcción é inmersión de tres cables telegráficos que unan la isla de Luzón con la de Panay, ésta con la de Negros y esta con la de Cebú.

**GRACIA Y JUSTICIA.**—Circular disponiendo que á todo aspirante á las oposiciones á la judicatura que llene los requisitos legales antes de comenzarse los ejercicios se le admita la solicitud para tomar parte en ellas.

**FOMENTO.**—Real orden ampliando los beneficios arancelarios concedidos á la construcción del ferro-carril económico de Irún al puente de Cudaslaza.

Otra interpretando el artículo 178 de la ley de Instrucción pública.

Gaceta del día 2 de Septiembre

**GOBERNACION.**—Real decreto declarando que no procede exigir responsabilidad por haber ingresado en caja el mozo corto de talla, Laureano Rodeiro, alistado en el reemplazo de 1887 en Fornelos, Pontevedra, y resolviendo que las autoridades militares son las únicas competentes para disponer la forma en que han de prestar servicio los mozos ingresados en caja.

## NOTICIAS Y AVISOS

En la estación telegráfica de Barcelona se encuentra detenido por no encontrar á su destinatario un telegrama dirigido desde esta ciudad á Jaime Rosas, empleado de consumos.

—Según datos oficiales, recientemente publicados, la última cosecha ha producido las siguientes cantidades de cereales: 26.736.000 hectólitros de trigo, 15.795.000 de cebada, 8 millones 805.000 de centeno y 6.531.000 de maíz.

Ahora bien: acudiendo á noticias también oficiales, encontramos que las cosechas en España arrojan en un año normal 32.776.000 hectólitros de trigo, 17.410.000 de cebada, 7.392.000 de centeno y 7.788.000 de maíz.

Comparando estas cifras con las que representan la actual cosecha, resultan más de seis millones de hectólitros de trigo cosechado de menos que en un año normal; pasa de millón y medio de hectólitros la cebada cosechada también de menos; un millón y cuarto de hectólitro de maíz, y sólo

tenemos de aumento sobre el año normal un millón y medio de hectólitros de centeno.

—El Boletín de la Cámara de Comercio de Buenos Aires anuncia que se trata de formar una Sociedad para establecer una exposición permanente de productos españoles y argentinos, con objeto de estrechar las relaciones mercantiles entre ambos países.

—Durante el próximo pasado mes de agosto se han verificado pagos por la depositaria municipal por valor de 23.997 pesetas 49 céntimos, de las cuales 16.481 pesetas 58 céntimos corresponden al período de ampliación del año económico de 1888 á 89 y 7.515 pesetas 81 céntimos corresponden al año económico actual.

El total de lo pagado desde 1.º de julio de 1888, con cargo al año económico de 1888 á 89, hasta 31 de agosto próximo pasado, importa 320 mil 753 pesetas 61 céntimos; y el total de lo pagado desde 1.º de julio último, con cargo al año económico actual, hasta 31 de agosto próximo pasado, asciende á 16.618 pesetas 84 céntimos.

—El día 10 del corriente tendrá lugar en la Alcaldía de Puigcerdá la subasta de las obras que se han de efectuar para la conducción de aguas potables á dicha villa. Los que deseen presentar proposición deberán hacerlo antes del día señalado para dicha subasta y con sujeción al presupuesto y al pliego de condiciones que se halla de manifiesto en la Secretaría del Ayuntamiento de dicha villa.

—Se encuentran actualmente en San Sebastián pasando el verano 12 mil forasteros, procedentes de Madrid en su inmensa mayoría.

—De nuestro colega *La Voz del Pirineo*, de Puigcerdá, tomamos los siguientes sueltos:

«El mercado de ganados adquiere cada día más un incremento altamente satisfactorio, para lo que, en esta comarca esencialmente productora, se dedican á la recria. Pruébanlo las frecuentes remesas de hermosos potros de 3 y 4 años, que, en el transcurso del mes que acaba de finir, se han hecho con destino á Barcelona, comprados á precios que, sin ser onerosos, remuneran los cuidados de la raza caballar. Y con relación á ésta las demás clases de ganado encuentran también fácil cabida, levantando por lo tanto un poco de su letargo la decaída riqueza agraria de este país.»

«Los numerosos forasteros que este año nos han honrado con su visita, en su inmensa mayoría, continúan por ahora firmes en esta comarca, sin duda debido á la calurosa temperatura que todavía se mantiene implacable, pues, por lo visto, poco han influido las nieves pasajeras que últimamente se atrevieron á sacar la nariz en la cumbre de nuestras montañas. Así es que, entre cacerías, excursiones romerías y demás expansiones á que tanto se prestan el clima y topografía de este país, forasteros y naturales aprovechan tan benigna estación y se divierten de lo lindo.»

—Esta noche tocará en el paseo la brillante Música de la guarnición las siguientes piezas de su escogido repertorio:

- 1.º El Africano, Paso-Doble.
- 2.º Exposición, Polka.
- 3.º Primera Flor, Mazurca.
- 4.º Gran Fantasia de la Opera Dinorach.
- 5.º Fantasia, Moraina.
- 6.º Paso-Doble, Final.

—Parece que existe el pensamiento de construir una línea de tranvía desde Vich á San Hilario de Sacalm, que al propio tiempo que servirá para facilitar el viage á las muchas personas que durante el verano acuden al segundo de dichos puntos, contribuiría á la extracción de la riqueza fo-

restal que hay en las Guillerías.

—El último número que hemos recibido de *La Ilustración Nacional* contiene el siguiente sumario:

«GRABADOS: Exposición Universal de París: las colonias.—D. Andrés Mellado.—Los dioses de Egipto.—Una escena de *El Café*, de Moratin.—Los teatros (dibujo de Carcedo).—Madrid: la verbena de San Lorenzo (apuntes del natural por Carcedo).—El angel caído.—Modas: trajes para paseo.

TEXTO: Crónica, por D. F. Serrano de la Pedrosa. Explicación de los grabados.—Desde Galicia, por D. Fermín Carnicero.—¡Lejos de ella! (poesía), por D. V. Tircañsi.—Carta abierta, por don Juan Valero de Tornos.—Historia y fin de una polémica (continuación), por don Luis Vidart.—A\*\*\*, por D. C. A.—Variedades, pos *Kosmos*.—El mayor desengaño por D. L. V.—Espectáculos públicos, por Z y X.—Modas: explicación de los grabados, por la Baronesa Bristol.—Erotismo (poesía), por D. Juan Lorente de Urraza.—Menudencias, por *Etcétera*.—Charadas, por A. Ll.—Solución á las insertas en el número anterior.—Anuncios.

—REGISTRO CIVIL.—Dia 4.—Fallecidos: Juan Breche, de 1 año y 1 mes; María Garriga, de 28.—Nacimientos: 1 varón.

### La curación de los tísicos.

*Las Píldoras antisépticas del Dr. Audet* no es remedio secreto; aprobadas por las *Sociedades de Medicina de Francia y Nacional de Higiene pública de París*, constituyen el único remedio para combatir la tuberculosis. Médicos ilustres, que entendiendo honradamente incurable la tisis habían alarmado á las familias, aseguran y certifican hoy, después de rigurosas observaciones, que con las *Píldoras antisépticas* se curan tísicos condenados antes á una muerte cierta. *Calman la tos, moderan la expectoración, cortan los sudores, alzan las fuerzas y abren el apetito.* Son las *Antisépticas Audet* á la tisis lo que la quina al paludismo, según la opinión de médicos que han comprobado su eficacia. Venta boticas. Consultas y noticias al *Instituto Audet*, Ferraz, 66, Madrid.

Se remite por correo, previo envío de su importe en sellos ó giro al *Instituto Audet*.—Ferraz, 66, Madrid.

## ESTRANGERO

De nuestro servicio particular.

Las últimas noticias de Creta, aseguran que en aquella isla se ha redecido el antagonismo entre musulmanes y cristianos.

—Los primeros continúan destruyendo las propiedades de los cristianos, lo que ocasionará, seguramente, nuevos conflictos.

—Dicen de Sofía que los búlgaros trabajan activamente para proclamar la independencia de Bulgaria, declarándola reino el día 18 del actual. Dícese que si se lleva á cabo este proyecto Rusia invadirá militarmente el principado.

—Aseguran de Berlín que Guillermo II ha firmado ya el decreto relativo á la abolición de los pasaportes que se exigen en la frontera de Alsacia-Lorena. Esta noticia favorable á la pacificación se vé contrarrestada por otra belicosa, tal es que se asegura que el Czar de Rusia ha renunciado su viage á Berlín.

## SECCION LIBRE

### CONTRIBUCIONES

#### III

Impuesto sobre la renta del papel del Estado.

Mientras al Comercio se le aniquila con la aplicación de excesivas cuotas, se merman del 26 y  $\frac{1}{2}$  por 100 las rentas de la propiedad, y se aumenta el precio de los comestibles con el impuesto de consumos, permanece exento de toda clase

de impuestos el rédito ó renta del papel del Estado.

¿Porqué esta diferencia?

Al entrar en posesión de las fincas que nos legaron nuestros mayores y que ellos á costa de tantos afanes lograron adquirir, el Estado nos obliga á hacerlo partícipe de nuestra herencia, mientras que si de nuestros mayores heredamos títulos representativos de la deuda pública, estamos libres de darle participación alguna.

¿Es esto justo?

Esa diferencia y esa falta de equidad nos revela que el Estado conoce á la perfección el poco crédito que gozan sus valores, y por esto se vé obligado á ofrecer, además de crecidísimos intereses para cubrir sus nuevos empréstitos, garantías aterradoras para la Industria, el Comercio y la propiedad.

Nosotros que conceptuamos que de establecerse el sistema de Contribuciones que dejamos expuesto, aumentarían considerablemente los ingresos en las Cajas del Tesoro, y se realizarían economías que ascenderían á muchos miles de pesetas, por llevar consigo la supresión de las Secciones de Contribuciones en las Administraciones de Hacienda y la de las nuevas Administraciones subalternas, creemos que no se debe apelar á esos privilegios y diferencias para hacer estimables los títulos de la Deuda flotante, que podrían inspirar muchísima más confianza á sus tenedores, por la seguridad absoluta en el cobro de los intereses y en la verdad de la amortización, y que podría agravar su rédito sin el más leve temor de que tuviesen depreciación, y de tenerla, sería muy poco duradera.

Si la propiedad paga de sus rentas el 26 y  $\frac{1}{2}$  por 100, y produce escasamente lo que el papel, ¿porqué no se ha de imponer á la que esta clase de valores produce, el 8 ó el 10 por 100?

Facilísima sería la recaudación de este nuevo impuesto.

Al efectuarse por las oficinas de Hacienda el pago de los cupones, se rebajaría del importe de las facturas el tanto por ciento impuesto, así como la cantidad que en concepto de consumos correspondiese.

En el año económico de 1888 á 89 importaban los intereses de la Deuda pública 279 millones 100 mil pesetas, de manera que de haberse impuesto sobre esta cantidad el 8 por 100, por ejemplo, se hubiera obtenido, por no ser necesaria la creación de gasto alguno para su recaudación, un ingreso efectivo de 22 millones 328 mil pesetas.

Comparando los gastos que tenía España el año económico de 1872-73 con los de 1888-89, hallamos un superávit en este último de cerca 248 millones de pesetas, debiendo tener presente que en el primero estaban encendidas la guerra civil y la insurrección de Cuba.

La diferencia que resulta de la comparación anterior nos demuestra hasta la evidencia que es indispensable para mejorar la suerte de la producción, además de la aplicación de impuestos á todos los ramos de la riqueza que hoy se hallan exentos de ellos, la realización de economías que superen en mucho las obtenidas por el actual Gobierno.

Por nuestro sistema de Contribuciones, esencialmente democrático, se obtendrían, como ya tenemos dicho, muy considerables economías, un aumento muy considerable también en la recaudación, y lograríamos hacer justos los repartos y equitativa la aplicación de cuotas, restableciendo además en los Municipios una de sus más naturales y lógicas funciones.

—E. Prats.—

### SECCIÓN RELIGIOSA

SANTO DE HOY. San Lorenzo Justino obispo y Santa Obdulia virgen. CUARENTA HORAS. Se hallan en la Iglesia de las Beatas.

Gerona Imp. de P. Puigblanquer.

### OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS

suministradas por la ACADEMIA GERUNDENSE que dirige N. Carlos del Coral.

Día 4.—Tiempo medio á mediodía verdadero 11 horas 59 minutos 0 segundos.

TERMOMETRO			Barómetro	Hig. Saussure.	Estado del cielo.	VIENTO		Lluvia en milímetros.
Min.	Máx.	Med.				Dirección.	Intensidad.	
23	39	31	763	76	Variable.	N. O.	Brisa.	0

Observaciones.—

## ACREDITADOS ESPECIFICOS DEL DOCTOR MORALES. 22 AÑOS DE ÉXITOS !!

**P**ASTILLAS Y PÍLDORAS AZOADAS  
para la tos y toda enfermedad del pecho, tisis, catarros, bronquitis, asma, etc., á media y una peseta la caja. Van por Correo.

**C**AFFE NERVIÓ MEDICINAL  
Maravilloso para los dolores de cabeza, jaquecas, vahidos, epilepsia, parálisis, debilidad, males del estómago, del vientre y los de la infancia, á 3 y 5 pesetas caja. Van por Correo.

**P**ÍLDORAS LOURDES  
El mejor purgante anti-bilioso y depurativo, de acción fácil, segura y sin irritar, aunque se usen por mucho tiempo. Se toman para conservar la salud; 1'50 pesetas caja. Van por correo.

**I**MPOTENCIA, DEBILIDAD  
Espermatorrea y esterilidad, cura segura y exenta de todo peligro con las célebres Píldoras tónico-genitales del doctor Morales. á 7'50 pesetas caja. Van por Correo.

Panacea anti-sifilítica, anti-venérea y anti-herpética, á 7,50 ptas. botella. Inyección Morales, infalible, á 5 ptas. frasco. Principales boticas y droguerías.—Depósito: Carretas, 39, Madrid. DOCTOR MORALES, especialista en sífilis, venéreo, esterilidad é impotencia.

# A LOS COSECHEROS Y TRATANTES EN VINOS.

## SALIFERO

Para conservar y bonificar los vinos, evita el ágrío, fortalece los débiles, suprime el sulfato de cal, ácido salicílico y demás sustancias nocivas á la salud. Con 50 gramos por carga suprime el encabezamiento de los vinos para que puedan ser trasportados, por débiles que sean sin alterarlos en lo mas mínimo. Una botella para arreglar 25 cargas de vino 6 pesetas. Único depósito en casa del autor, Consultorio químico, Claris, 12 principal, Barcelona. Consultas gratuitas sobre toda clase de vinos ácidos, picados ó amargos. Se necesitan representantes en Gerona, con buenas referencias.

### El Velocigrafo.

Aparato perfeccionado de una utilidad incontestable. Práctico y expeditivo cual ninguno, sustituye su uso á los conocidos, Autocopista, poligrafo, hectógrafo, Cyclostilo, etc. etc.

Su empleo es indispensable en oficinas, escritorios, casas de comercio y para toda persona que sin necesidad de acudir á la imprenta ni litografía quiera por sí misma, reproducir hasta 100 cópias de un manuscrito hecho con cualquier pluma ordinaria sobre una hoja de papel cualquiera.

Reproduce circulares, estados, precios corrientes, música, dibujos y cuantos trabajos se deseen copiar.

Puede imprimirse en tela, dibujos para bordados, etc. etc.

Un niño de corta edad puede manejarlo imprimiendo en algunos minutos, cerca de 100 ejemplares, sobre su pasta blanca y tersa como la piedra litográfica.

PRECIO

Tamaño Comercial (34 x 23 cts.) Ptas 16.

Cada caja lleva un frasco de tinta y la fórmula para hacerla.

Para los pedidos dirigirse á los representantes en España, señores Roy y Compañía, Azaules, 1, Barcelona, remitiendo el importe en libranzas del giro mútuo ó letras de fácil cobro y se les remitirá por el ferro-carril á la estación que designen, (portes á cargo de los compradores)

### DENTICINA INFALIBLE.

Lo saben las madres. Ni un niño se muere de la dentición, pues los salva aun en la agonía, brotan fuertes dentaduras, reaparece la baba, extingue la diarrea y acideñones, robustece á los niños y los desencauja. Una caja 12 reales, que remite por 14 el autor P. F. Izquierdo, Madrid, Sacramento, 2, botica, y plaza de la Villa, 4, por mayor y en todas las boticas y droguerías de España. En Gerona: botica de Perez, Herrería vieja, 1.

### NO MAS ENFERMEDADES DE DIENTES!

POR MEDIO DE EL  
Elixir, Polvo y Pasta Dentíficos



### RR. PP. BENELECTINOS

de la ABADIA de SOULAC (Gironde)  
Prior DOM MAGUÉLONNE

DOS MEDALLAS DE ORO

Bruselas 1880 - Londres 1884

LAS MEJORES RECOMPENSAS

INVENTADO EN 1373 por el Prior Pedro BOURSAUD

«El empleo cotidiano del Elixir Dentífico de los RR. PP. Benedictinos cuya dosis de algunas gotas en el agua, cura y evita las caries fortalece las encías rindiendo á los dientes un blanco perfecto.»

«Es un verdadero servicio rendido á nuestros lectores señalando esta antiquísima y util preparacion como el mejor curativo y único preservativo de las Afecciones dentarias.»  
Elixir 2'50, 5' 10'; Polvo 1'25, 2'50, 3'50; Pasta 1'75, 2'50; Elixir el 1/2 lit. 14'. Litro 22'.

Casa fundada en 1897  
Agente General: SEGUIN BORDEAUX  
Deposito en todas las buenas Parfumerías, Farmacias y Droguerías.

## VINO DE PEPTONA ORTEGA

Nutricion completa sin la intervencion de las fuerzas digestivas del individuo.

Preparado con vino generoso de España, dá tonicidad al estómago y facilita la digestion. Es indispensable á los convalecientes y personas débiles y todos los que padezcan de impotencia, gastralgia, dispepsia y anemia, clorosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, tisis, consuncion cuando el estómago no tolera alimentacion y siempre que la digestion se verifica de una manera irregular.

Vino de peptona y hierro.—Peptona de carne, chocolate de peptona.

Elaborado por medio del vapor y venta por mayor.

QUEVEDO, 7.—MADRID.

Por menor, en todas las farmacias de España y Ultramar. Depósito en Gerona, Dr. Vivas.

### ARMERIA

DE

## SALVADOR POU

Calle de Santa Clara núm. 4.—Gerona,

Armas de todas clases y sistemas, especialmente para caza y pertrechos elegantes y cómodos.  
Precios los mas reducidos.

## TEATRO CATALA

OBRAS DRAMÁTICAS DE D. RAMON BORDAS Y ESTRAGUÉS

Forman un tomo en cuarto mayor de 283 páginas á doble columna que contiene las siguientes obras

Las duas noblesas, drama en tres actos y en vers.—Cosas del dia, comedia bilingüe en tres actos y en vers.—Un agregat de boitgs, comedia bilingüe en tres actos y en vers.—La flor de la montanya, drama catalá de costums, en tres actos y en vers.—La ma de Deu, drama en tres actos y en vers.—Mon de monas, comedia en un acto y en vers.—La Pagesa d' Ibisca, drama en tres actos y en vers.—Dins Mallorca, drama en tres actos y en vers.—Política y honra, tragi-comedia en tres actos y en vers.—Set de justicia, drama en tres actos y en vers.

Se vende al precio de 5 pesetas ejemplar en la Imprenta y librería de Paciano Torres, plaza de la Constitucion, núm. 9, Gerona y en las principales librerías de Barcelona.

## Calicida Perez.

Con solo cinco dias de usarlo se logra la completa extraccion de los callos y toda clase de durezas de los pies, sin peligro de causar el menor perjuicio, ni sentir dolor alguno.

Precio 4 reales frasco.

DEPÓSITO GENERAL.

Droguería y Farmacia del Doctor Perez, Abenadors 2 y 4, Gerona, Herrerías viejas, 1.

De venta en las principales Farmacias.

### LA VIGILANCIA Y SEGURIDAD MERCANTIL

INFORMES COMERCIALES;

GESTION Y COBRO DE CRÉDITOS;

REFERENCIAS É INVESTIGACIONES SOBRE

TODA CLASE DE ASUNTOS.

## DANIEL FREIXA Y C.<sup>a</sup>

Apartado de Correos, 20 Teléfono 727

Riera S. Juan, 8, Entresuelo.—Barcelona.

## CENTRO GENERAL DE NEGOCIOS Y COMISIONES

DE

### BUENA VENTURA SOLANLLONCH

BESADÓ NÚM. 2, 2.º.—GERONA.

Se encarga de representar á los Ayuntamientos, sociedades y particulares; de la confeccion de presupuestos, repartos, cuentas y demás asuntos de las corporaciones municipales; de la formacion de expedientes de quintas, exenciones, sustituciones, etc. etc; de la reclamacion de créditos de Instruccion pública; de la colocacion de capitales; de la confeccion de testamentos; del cobro de toda clase de pensiones, y en general de toda clase de asuntos administrativos, judiciales, eclesiásticos y militares.

Horas de despacho: por la mañana de 9 á 1, y por la tarde de 3 á 6.

## IMPRENTA DE PABLO PUIGBLANQUER

PLAZA DE INDEPENDENCIA.—GERONA

En la misma se hacen toda clase de impreonsies con la mayor prontitud y esmero á precios cómodos.