

EL DIARIO DE MENORCA.

Puntos de suscripción.

MAHON. EN PROVINCIAS.
Tienda de D. D. Orfila. Remitiendo el impor-
Id. de D. M. Mascaró. te de la suscripción por
Id. de D. N. Fábregues. medio de libranza.

Precios de suscripción.

Menorca 6 reales al mes.
Provincias 24 reales trimestre.
Un número suelto ½ real.

Anuncios y avisos.

Los suscritores á 8 mars. por línea.
Los no suscritores 12.
Y las repeticiones á la mitad de precio.

CARNAVAL.

Máscaras. -- Bailes.

No ha faltado quienes se hayan echado á discurrir sobre la etimología de la palabra *carnaval*: unos la derivan de la voz italiana *carnavale*, otros de la frase *carnaval*, á causa de que durante aquellos días se come mucha carne, y algunos de *car-ná-val*, porque se va la carne para dar lugar á las privaciones de la cuaresma. Por fin hay una opinion que asigna á este nombre por origen las dos palabras latinas, *caro*, *vale*, que quiere decir, carne adios.

El carnaval no es cosa del otro jueves: todos los pueblos de la antigüedad tenían ciertas épocas de algazara. Los hebreos celebraban con disfraces las fiestas de *Pharimo*, instituida según parece en memoria de haberse libertado los judíos de las asechanzas de Aman. En Grecia hubo también fiestas parecidas, durante las cuales hombres y mugeres se cubrían el rostro con hojas, ó se lo desfiguraban, tiznándolo ó de cualquier otro modo, y se entregaban á demostraciones de bullicio y alegría. Por otra parte, bien conocidas son las saturnales de la antigua Roma; miserable desahogo de un día que no hacia retardar la marcha del día siguiente.

Mas como quiera, el resultado es que el carnaval aparece uno mismo en todas partes: siempre disfraces, siempre estravagancias, siempre locuras en que el viejo renace y la juventud envejece.

Algunas ciudades han adquirido cierta celebridad por estas fiestas y una de ellas es Venecia: de todas las naciones de Europa concurrían gran

número de personas á aquellas animadas diversiones que han prestado por cierto gran copia de argumentos á muchos autores de dramas y zarzuelas. Milan y Roma se distinguieron tambien, aunque no tanto, y á pesar de la magnífica descripción del «Conde de Monte Cristo» el carnaval es hoy en dia, á corta diferencia, lo mismo que en las demas partes. En Milan lo mismo que en Venecia ha quedado reducido el carnaval á una sombra de lo que fue.

En Francia ha solido la corte divertirse grandemente en esta época. Célebres son los bailes de máscaras en tiempo de Luis XIV, cuyo lujo no ha tenido rival, y no debieron parecerle mal estas costumbres á la Inglaterra, cuando no tardó en adoptarlas á pesar del carácter de sus habitantes. España debió sin duda tener su época de máscaras y grandes regocijos públicos, parecidos á los de Roma cuando dependia de aquel imperio. Parece que á los godos no les complacia la diversion de los romanos, pero lo positivo es que los árabes tuvieron su tiempo de máscaras y que á poco de su espulsión de la Península estaban muy generalizadas entre nuestros antepasados.

Hoy dia, según dice la obra de la que tomamos estos apuntes «el pueblo de Madrid se entrega cada año con mas placer por espacio de tres dias á este género de diversion, lanzándose alegremente á las calles y paseos, sin propasarse jamas á acto alguno que desmerezca de la cultura de este pueblo sensato y civilizado.» Sustituid á MADRID con la palabra MAHON y tendreis una fiel pintura del carnaval en esta ciudad que sabe di-

vertirse sin abusar del carácter franco y morigerado de sus habitantes.

Pero la época del carnaval, es la época de las máscaras y de los bailes: hablemos de uno y otro.

La costumbre de enmascararse y de usar disfraces, cuenta muchos siglos de antigüedad. De las naciones cuya historia las coloca en una época mas remota, no tenemos, sin embargo noticias positivas en esta parte. Entre las máscaras merece una mencion especial las del teatro, que tomaron origen del arte de imitacion; los primeros actores representaron las comedias pintandose la cara, y de aquí sin duda el uso del colorete en nuestras actrices, que miradas con la luz artificial representan colores artificiales.

A medida que el poema dramático se fué perfeccionando, la necesidad en que se encontraron los actores de representar personajes diferentes por su clase, edad, y sexo, les obligó á buscar el modo como pudiesen cambiar de figura y entónces fué cuando aparecieron las caretas. Cuando se introdujo la nueva comedia, las máscaras variaron de forma y las de los cómicos y los trágicos no se diferenciaron sino por el tamaño ó por su mayor ó menor deformidad: solo las máscaras de los bailarines se conservaron en su estado primitivo. En general la forma de las máscaras cómicas tendia á lo ridículo, y las máscaras trágicas á inspirar terror.

Los actores y poetas antiguos creian además que para dar una idea completa de este ó del otro personaje debia representarse con una máscara que se le asemejase todo lo posible, así es que al principio de los libretos despues de poner el nombre

y la definicion de cada personaje, se hacia una descripcion muy circunstan- ciada de las máscaras con que habia de representarse.

Estas máscaras de teatro solian ser tambien de doble aspecto. Un padre, por ejemplo, debia estar algunas veces placentero y otras enojado. Para esto tenia la máscara un lado de la cara dispuesto de modo que espresa- ba una pasion, y otra que indicaba diverso afecto. Entre las ventajas que las caretas ofrecian á los antiguos les proporcionaban las de hacer repre- sentar á los hombres el papel de mugeres que no se habian introdu- cido todavía en el teatro.

En nuestros dias todos sabemos el uso que se hace de las máscaras y no contamos en este número, aunque tambien cubren el rostro, el suave pincel que traza una bien arqueada ceja, y los mil y un artículos de to- cador que blanquean el cutis, dan un fino sonrosado á las mejillas, y pre- sentan un rostro enteramente artifi- cial.

Verdad es que estos disfraces y los trages diversos que inventa la moda son cosecha de todo el año, si bien es mas abundante en los dias y bailes del Carnaval.—*Traducción y copia.*

J. Hospitaler.

SECCION DE NOTICIAS.

BOLETIN OFICIAL BALEAR.

En el número 4104 se publica:

La constitucion de la compañía de los caminos de hierro del Norte de España.

Una real orden relativa á la venta de montes.

Un recuerdo para el cobro de va- rias cantidades por buques apresados en 1811 y 1812 en Trípoli, publica- do en este diario.

La autorizacion para cobrar las con- tribuciones.

Una real orden referente á los pa- saportes para las Dos Sicilias.

La vacante de guarda-almacen en Fornells de Menorca, ya publicada en este diario.

La orden para encenderse desde el 20 de este mes el faro de Villajoyosa, y de Sóller, á la entrada del puerto.

En el número 4102 se publica:

Una real orden, relativa á la re- dencion del servicio de las armas por haber sido declarado soldado de la reserva el sustituto.

Un recuerdo á los escribanos es- criturarios, sobre presentacion en hi- potecas de las escrituras sujetas á re- gistro.

En el número 4103 se publica:

Una escitacion del Sr. Gobernador de esta provincia, referente á policia urbana.

Otra, para la represion de los jue- gos prohibidos; y de la mendicidad y vagancia.

Varias reales órdenes sobre rehabi- litacion en sus respectivos empleos de algunos militares, excepto uno de ma- rina.

Una requisitoria para capturar al demente fugitivo Juan Palliser; cuyas señas se espresan.

Varios reales decretos, relativos á nombramientos para Ultramar, y á segundas elecciones de diputados á Cortes en la Península.

La sentencia favorable de residen- cia tomada al general Crespo, ex Go- bernador de las islas Filipinas.

El parte sin novedad, en dichas is- las, y en la de Cuba.

La constitucion de la sociedad del crédito moviliario y Fomento Cu- bano.

De la Tutelar:

Por real orden, emanada del mi- nisterio de Hacienda y comunicada á las demas secretarias, se dispone que todas las autoridades que impongan multas en lo sucesivo, manden es- presar en las certificaciones expedidas al efecto, para el abono de la canti- dad que en cada caso corresponda al denunciador ó aprehensor, la fecha de la ley, instruccion ó real orden que conceda aquel derecho.

—El papel elaborado en la fabri- ca nacional del sello durante el año próximo pasado asciende á las cifras siguientes:

Papel de ilustres, 260,044 pliegos; sello 4.º, 226,591 2.º, 408,727; 3.º, 13,010,360; 4.º, 6,590,075; oficio, 12,525,106; pobres, 4,308,287; reintegros, 429,955; multas, 208,925; matriculas, 76,925; documentos de giro impresos, 317,589 ejemplares; id. id. en blanco, 509,035; sellos de comer- cio, 243,473; id. para pólizas, 62,100.

—Durante el año próximo pasado se acuñaron en las casas de Moneda

de Madrid, Sevilla y Barcelona 37.647,500 rs. en centines de oro, 24.421,200 en duros, 3.344,920 en medios duros, 9.964,108 en pesetas, 33,440 en medias pesetas y 222,845 en realitos. Total de acuñaciones de monedas de oro y plata 75.600,983 rs.; de estos 43.482, 39 corresponden á la de Madrid, 15.103,971 á la de Sevilla y 17.014,274 á la de Barce- lona. La moneda de cobre acuñada en Segovia asciende á 1.777.769 80, distribuidos del siguiente modo: 4.654,340 en cuartillos, 420,090 90 en décimas y 3,338 90 en medias dé- cimas.

—De la *Correspondencia Auto- grafa*:

Un argelino ha presentado al prin- cipe Napoleon un proyecto de cable sub-marino directo entre Argel y Marsella, y parece que ya se está formando una compañía francesa pa- ra realizar este proyecto, cuya pronta ejecucion todos desean bajo el punto de vista político y comercial. El ca- ble, echado en las profundidades del Mediterráneo, desafiará todas las even- tualidades políticas, y el Africa go- zará verdaderamente los beneficios de la electricidad, cuando pueda en un máximum de diez minutos transmitir á Francia un despacho ordinario, que hoy por el trayecto actual, y en los casos mas favorables, emplea, por lo menos, de cinco á seis horas.

—Hay un verdadero furor por ir á Fernando Poo. El gobierno ha ofre- cido pasaje á cien hombres, y ya se- rán tres mil los que solicitan marchar á la nueva colonia. Generalmente es- tos deseos tienen mucho de santos y buenos, porque los conciben honra- dos artesanos que buscan campo mas dilatado en que mejorar con su tra- bajo, su situacion y la de su familia.

—Un despacho de Barcelona, di- rigido á los periódicos extranjeros, dice que por mediacion del cónsul inglés en Tánger, se ha celebrado un tratado de paz entre España y Mar- rucos. Podemos desmentir semejante noticia. A lo que se deben las buenas relaciones que hoy existen entre Mar- rucos y España, es á los esfuerzos de nuestro cónsul en Tánger, el señor Blanco del Valle; si bien es posible que estos esfuerzos se hayan visto ofi- ciosos y amistosamente secundados, por el cónsul inglés en la corte de Marrucos.

—Se calcula que Inglaterra lleva gastados en la guerra de la India dos mil trescientos millones de reales.

—En todos los ministerios se trabaja activamente en la confeccion de los presupuestos de 1860. Luego que los de 1859 sean aprobados en el Congreso y pasen al Senado, el gobierno someterá regularmente al primero de estos cuerpos los presupuestos de 1860, en la misma forma en que quedan aprobados los de este año.

—En los nombres del gobierno provisional de Haiti, figuran dos españoles: los de Mendoza y Zamora, hijo. Geffard no se ha andado con dibujos, pues se ha nombrado presidente, omitiendo el acostumbrado interino ó provisional.

—El dia 23 del pasado se reunieron en casa del señor marqués de Vallgornera, los representantes de los institutos agricolas de varias ciudades del reino, con objeto de ocuparse de la cuestion de cereales. Los que provocaron esta reunion fueron, segun hemos oido, los señores marqués de Vallgornera y Madoz, escitados á su vez por el Instituto agrícola catalan. Algunos de los comisionados pretendian que se solicitara del gobierno, la conservacion de los decretos vigentes sobre cereales; pero la opinion que prevaleció fué de que podian admitirse en dichos decretos algunas modificaciones, tales como rebajar el tipo fijado para permitir la introduccion de cereales extranjeros, y dividir el pais en zonas para la aplicacion de esta rebaja, conservándose siempre en su esencia la legislacion vigente.

—El aumento de los 100 rs. en el sueldo de los capitanes, se comprende tambien para los efectos de retiro, siendo el máximo ó los 90 cénts. de retiro, 900 rs.

—La goleta holandesa *Walmaet* ha naufragado en las costas de Málaga á consecuencia de un choque con otro buque. La tripulacion se ha salvado al menos en parte.

—El 18 del pasado ocurrió un accidente desgraciado en la bahía de Cádiz, que pudo muy bien haber ocasionado una verdadera catástrofe. A las tres de la tarde salió con direccion al Puerto de Santa María el vapor *Ligero*, asi creemos que se denomina, y á los cinco minutos salió con direccion al Trocadero el vapor de la Empresa del ferro-carril. Pocos

minutos despues, y cuando ya los dos vapores estaban en medio de bahia, se vió que iban á cruzarse en encontradas direcciones. Al momento se comprendió que era inminente un choque, y ya pueden figurarse nuestros lectores cual seria el susto de los viajeros. Efectivamente, á los pocos momentos, y á pesar de haberse parado el movimiento de las máquinas, el *Ligero* chocó con el vapor de la empresa, haciéndose pedazos una parte de la obra muerta de la proa del primero contra la popa del segundo. Siguiéronse algunos momentos de verdadera confusion, hasta que se pudo ver que no habian sufrido averias de gran importancia.

El vapor de la empresa salió con el timon destrozado, llevándose una parte de la borda del *Ligero*, y este sufrió mas, llevando destrozada la obra muerta de proa. Separaronse ambos vapores, siguiendo cada cual su direccion, no sin que tuvieran lugar en uno y otro buque las escenas de terror que son consiguientes á un hecho, que pudo tener terribles consecuencias si el vapor de la empresa del ferro-carril no hubiera parado tan á tiempo su máquina. Gracias á esta circunstancia y á la tranquilidad del mar, no tuvo efecto una gran desgracia.

—La direccion hidrográfica avisa á los navegantes, que no se ha encontrado en las proximidades de la punta y torre de la Mesa, provincia de Almeria, el bajo que dice haber descubierto Mr. Silvester, capitan de la barca americana *John Wesley*, por mas que se ha hecho un reconocimiento prolijo.

Por las anteriores noticias,
J. Hospitaler.

GACETILLA.

Nuestro querido amigo D Gaspar Frontí y Morro, piloto particular, ha sido nombrado alférez de fragata graduado en recompensa de los servicios prestados por espacio de 10 años en guarda-costas.

Nuestro paisano D. Bartolomé Escudero oficial tercero de esta Administracion de Rentas, ha quedado cesante; muy natural deberá parecer nuestro sentimiento.

El viernes por la tarde á consecuencia del fuerte N. O. que reinaba entró

en este puerto, de arribada forzosa, procedente del de Puerto-Stora, el vapor francés *Marabout* de 365 toneladas y 200 caballos de fuerza: al mismo tiempo echaba el ancla el *Mahonés* de regreso de su viaje.

Se nos ha manifestado que en el baile de máscaras que tiene lugar esta noche en el Coliseo, la orquesta que dirige el Sr. Conforto tocará las piezas de baile siguientes: Wals coreado: *un beso*.—Contradanza coreada: *la andaluza*.—Polka—Schtisch coreado: *el primer amor*.—Mazurca.—Varsovia coreada: *la pastorcilla*.—Polka.—Wals coreado: *un beso*.—Schtisch.—Mazurca coreada: *un rizo*.—Varsovia.—Contradanza coreada: *la sal del sundache*.

En el puerto de Barcelona se hallan á la carga para los de América que se mencionan, los buques siguientes: fragata *Antonieta*, capitan Sola, debe salir el 20 del corriente para la Habana, la polacra *Balkoa* y el bergantin francés *Patriarche*, capitanes Austrich y Raimond ambos para Buenos Aires, deben efectuarlo del 12 al quince.

El tiempo vuela, modas.—Los trajes de baile se llevan muy huecos y recargados de adornos, para contribuir así á la redondez que la moda exige. Las telas preferidas son los muarés lisos de colores claros, ó de fondo blanco con listas anchas y flores á la Pompadour; glasés de colores claros; groses de Escocia con costadillos ó quiles brochados; rasos lisos: y en telas ligeras crespon; tul de ilusion; tarlatana; gasas de Chambery, rayadas ó á cuadros; granadinas con rayas bayaderas en felpa rizada ó en terciopelo, y gasas imitando á blonda. Los volantes, la doble falda, los costadillos, que aquí hemos dado en llamar *quilles*, no sabemos por que, y los bullones se disputan el campo. Los cuerpos se hacen lisos, de punta muy pronunciada: se les cubre con draperías ó con berta, que guarden armonía con el guarnecido de la falda. Las mangas cortas, pero sin exageracion, se componen generalmente de bullones puestos á lo ancho ó á lo largo, segun el gusto de cada una. A veces se ponen tres faldas de tul, con viso de raso ó de muaré, bien lisas ó con bullones á las dos, y la tercera lisa con drapería á los costados.

J. Hospitaler.

BOLETIN RELIGIOSO.

Santo de hoy.

San Olegario arzobispo de Tarragona y San Marciano obispo que defendiendo la gloria de Jesucristo, sufrió el martirio en el imperio de Trajano.

CULTOS.

CORTE DE MARIA.— Hoy se hace la visita á Ntra. Sra. de Beien en S. Francisco.

En la iglesia del Carmen habrá oficio solemne del Patriarca San José: será el orador D. Jorge Roca capellan, cura del batallon cazadores de Arapiles, y por la tarde despues de las visperas predicará D. Juan Oñila.

En la de la parroquia de Sta. Maria habrá, durante el Carnaval, oficio solemne y visperas con esposicion de S. D. M. En la de las Religiosas Concepcionistas, por las tardes tendrán lugar los Santos ejercicios acostumbrados, tambien con esposicion de S. D. M., siendo los oradores D. Francisco Sancho, D. Bernardo Tuduri y el P. Capellan de dicha iglesia.

Santo de mañana.

Sto. Tomas de Aquilino doctor.

Afecciones astronómicas de hoy.

El sol sale a las 6 h. y 26 m. y se pone á las 5 y 58 m.

La luna sale á las 6 y 59 m. de la M. y se pone á las 7 y 53 m. de la N.

ORDEN DE LA PLAZA

del 5 de marzo de 1859.

Servicio para el 6.

Gefe de dia: D. Rafael Aparicio Surga, Comandante graduado, capitan del batallon cazadores de Arapiles n.º 41.— Parada, Burgos y Arapiles.— Hospital, Burgos—El T. C. Sargento Mayor.— Miguel Ferradas.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

Buques entrados.

El vapor-correo Mahonés condujo en su último viaje los efectos siguientes:

De Barcelona: 50 tablas para construcción, 6 curbas para id., 40 fardos tejidos de varias clases, 32 id. suela y pieles, 8 bultos perfumería, 8 id. quincalla, 4 cascos azúcar y cafe, 10 id. sardina salada, 16 qq. bacatuo, 4 bultos drogas, 10 id. papel y carton, 4 id. sombreros, 4 id. hierro obrado.

De Puerto Stora en 2 dias vapor frances Marabout de 365 t. y fuerza de 200 caballos, cap. J. Emeric, con 37 trip. 145 pas. y varios efectos. De arribada forzoza.—Despachado para Marcella.

Buques despachados.

Para Palma laud esp. Ebro de 58 t., pat. Jaime Pons, con 6 trip. 1 pas, 1450 cuarteras trigo y 81 bultos algodón hilado.

AVISOS DE SOCIEDADES.

Sociedad de Socorros Mutuos y Monte-Pio de Mahon.

Relacion de los ingresos y gastos de esta Sociedad ocurridos en el mes de la fecha.

Rs. vn. cs.

Ecsistencia del mes anterior. . . 21,947 61

INGRESOS.

Por seis meses de interés de una imposicion en el Monte-pio de 260 rs.vn. 7 80
 Por una libreta. 1 »
 Por una mensualidad atrasada. 3 »
 Por la cuota mensual de 586 socios varones á 3 rs. 1,758 »
 Por la id. id de 521 id. mugeres á 2 rs. 1,042 »
 Por la id. de entrada de 8 Socios; 2 á 10 rs. vn., 4 á 15, y 2 á 20 120 »

 24,879 41

GASTOS. Rs. vn. cs.

Por la asignacion de los recaudadores de Mahon. 140 »
 Por la del de Villa-Carlos. 4 »
 Por 9 dias de subsidio de enfermo al socio varon n.º 153; 12 id. al id. n.º 767; 4 id. al id. n.º 322; 28 id. al id. n.º 764; 28 id. al id. n.º 146; 28 id. al id. n.º 722; 28 id. al id. n.º 433; 3 id. al id. n.º 198; 26 id. al id. n.º 96; 8 id. al id. n.º 817; 15 id. al id. n.º 150; 8 id. al id. n.º 863; 17 id. al id. n.º 631; 11 id. al id. n.º 764; 28 id. al id. n.º 765; 28 id. al id. n.º 180; 16 id. al id. n.º 677; 7 id. al id. n.º 609; 17 id. al id. muger n.º 628; 5 id. al id. n.º 619; 6 id. al id. n.º 557; 10 id. al id. n.º 648; 15 id. al id. n.º 456; 32 id. al id. n.º 13; 3 al id. id. n.º 970; 28 id. al id. n.º 684; 11 id. al id. n.º 822; 12 id. al id. n.º 481; 9 id. al id. n.º 956; 28 id. al id. n.º 672; 10 id. al id. n.º 779; 28 id. al id. n.º 222; y 8 id. al id. n.º 939. 2,712 »

 2,836 »

Ecsistencia en caja S. E. u O. 22,023 41

Mahon 28 de Febrero de 1859.—El Tesorero, Juan Taltavull.—V.º B.º —El Contador, Lorenzo Seguí y Poly.

La cuenta que precede ha sido aprobada en Junta de Gobierno celebrada hoy.—Mahon 2 de Marzo de 1859.—El Director, Narciso Mercadal.—El Secretario accidental, Nicolás Fábregues.

MOVIMIENTO MENSUAL.

	Socios varones.	Id. mugeres.
Quedaron en fin de Enero.	578	523
Ha ingresado en Febrero en concepto de socio que ya lo habia sido.	1	»
Id. de nueva entrada.	8	»
	587	523

BAJAS. Socios Id. vars. mugs.

Por fallecimiento.	1	1
Por ausencia.	1	1
	2	2

Quedan en 1.º de Marzo 586 521

Nota:

Durante el mes que comprende la cuenta anterior han sido socorridos 55 SOCIOS, catorce de los cuales registrados con los números 761, 146, 722 433, 198, 765, 180, 677, 13, 970, 672, 779, 222 y 684 continuaban enfermos en fin del mismo.—Fábregues.

ANUNCIOS.

TAYLOR Y LOWE

Continua la venta de instrumentos de optica.—Calle nueva n.º 26.

Para ARGEL.

El dia 9 deberá llegar á este puerto procedente del de Ciudadela, y salir para el de Argel el paitebot Gallo de oro, capitan D. Miguel Hernandez; admite carga y pasajeros á quienes ofrece el mejor trato.



Para ALCUDIA y BARCELONA.

Saldrá el lunes próximo á las 7 de la mañana el vapor Mahonés, cap. D. Pedro Carreras, admitiendo carga y pasajeros. Lo despacha D. Juan Taltavull, calle del Angel n.º 22.

TEATRO.

Funcion para hoy.

5.ª de abono.

El drama en 3 actos:

TRAIDOR, INCONFESO Y MARTIR.

El baile:

La gran danza Valenciana,

exornado con fuegos de Bengala.

Y el divertido sainete:

PERICO EL EMPEDRADOR.

Funcion para mañana.

6.ª de abono.

La comedia en 3 actos, titulada:

EL HEROE POR FUERZA.

El baile:

La Tarantela Napolitana.

Dando fin con la pieza en un acto:

UN TIGRE DE BENGALA.

A las 7.

Por todo lo que va sia firma—J. Hospitaler.

Director y Editor responsable,

JOSÉ HOSPITALER.

Imprenta de P. Juan Fábregues y Pascual, calle del Castillo n.º 39 — 40.