

EL ECO DE LA FUSION

Periódico republicano bisemanal

Año VI
Precios de suscripción
En Tortosa, al mes. Ptas. 0'50
Fuera, semestre. » 3'00
Anuncios comunicados á precios convencionales.—Pago adelantado.

Tortosa 1.º de noviembre 1903

Puntos de suscripción
En la Redacción y Administración, calle de Berenguer, esquina á la de la Estación, piso 2.º.—Toda la correspondencia al Director. No se devuelven los originales.

Num. 87

ELECCIONES

El día 8 de Noviembre es el señalado para dar la batalla en los comicios á toda esa farándula de vociferadores y facciosos que sueñan en hacerse los amos de la casa del pueblo para convertirla en cuartel general donde reunidos en plena convención,—así ellos lo imaginan,—dictarían las penas más espeluznantes para los que no accedieran á sus absurdas y anárquicas pretensiones.

Por fortuna todas esas cábalas de cuatro desequilibrados vendrán abajo como castillo de naipes al primer soplo, y tendrán que volverse á sus antiguas madrigueras corridos y avergonzados con el rabo entre piernas.

Los que anhelamos buena administración, todos cuantos aspiramos y trabajamos por el engrandecimiento de nuestra amada Tortosa vamos decididos á luchar y vencer, porque somos los más y tenemos de nuestra parte la razón, la equidad y la justicia, amenazadas por esa cohorte de revoltosos que predicán á los incautos la felicidad completa.

Nuestro constante luchar ha sido siempre para conseguir por las vías legales una administración que trabaje en bien de los intereses comunales, llevando á feliz término el embellecimiento de nuestra patria chica, realizando cuantas mejoras son necesarias para que podamos vivir cual corresponde á los países civilizados.

Creemos que la jurisdicción del Municipio alcanza á cuanto más de cerca toca á los ciudadanos. Mucho les importa á estos tener un celoso defensor de sus intereses políticos; pero no les importa menos contar con un buen administrador de sus intereses materiales. Abandonar las elecciones de concejales sería un verdadero absurdo, una tontería de gran calibre.

Los tortosenses todos nos conocen; nuestra línea de conducta está bien definida en las diferentes veces en que nuestros correligionarios y amigos han ostentado alguna representación; la casa de éstos estuvo siempre abierta para atender á cuantos acudieron en busca de apoyo para las causas justas y legales.

No somos nosotros como los políticos de oficio que procuran darse á conocer á sus electores con palabras de relumbrón; hablamos siempre el lenguaje de la verdad, ya que no nos guía otro móvil en esta clase de luchas que el mejoramiento de nuestro terruño, á lo cual tenemos perfecto derecho.

Los candidatos que presentaremos serán personas prestigiosas, las cuales con una voluntad de hierro sabrán dejar bien sentado el pabellón de su tortosinismo. Quizá carezcan de títulos académicos; pero en cambio ostentarán con orgullo las huellas que deja impresas el continuo trabajo que honra, dignifica, y enaltece al hombre.

No nos cansaremos de encarecer á nuestros amigos y correligionarios la imperiosa necesidad de que en las presentes circunstancias deben

preocuparse de ejercer el derecho absolutamente indiscutible y de inmediato provecho para el bienestar de Tortosa en general á lo que indistintamente viene obligado todo ciudadano que se precie de tal.

Estamos en vísperas de elecciones y es preciso que todos aportemos nuestro grano de arena para la gran obra de saneamiento administrativo. Unidos y compactos como un solo hombre debemos trabajar bajo el lema de: *Todo por y para Tortosa.*

Amigos y correligionarios, ¡luchar es vivir!

¡Fuera caretas!

Pasan unos hechos tan estupendos, contradictorios y raros en la historia de los pueblos, que á medida que transcurren los tiempos, de tal forma y manera se desarrollan, que las mismas personas que son actores en la vida política-administrativa del ciudadano, se ven obligados á ponerlos de manifiesto con el fin de deshacer errores y dejar que resplandezca la verdad en todos su esplendor.

Habrán observado los republicanos de buena fé de todos matices, los republicanos de convicción que persiguen la implantación de la república como forma ventajosa de gobierno sano, económico y moral, que con nuestros artículos de «Fuera caretas», que hemos publicado obligados por necesidad, para que no se tergiversase la opinión de los republicanos honrados, quitárselas á esos farsantes de la politiquilla tortosina las que llevan puestas para cubrir sus amoratadas carnes por la envidia el antifaz de sus maldades, de los que hoy despechados porque los monárquicos les separaron de su lado, se bautizan republicanos para insultarnos con su bandera personal de difamación conduciéndonos por sus egoístas miras á la próxima batalla, valiéndose de vuestra inocencia para conseguir sus venganzas por lo que esperamos reflexionareis y conoceréis por los datos que nos facilita la historia.

Descritos á grandes rasgos que para más claridad continuaremos á los que tratan de envileceros, conduciéndonos por ese camino de odio personal y pérdida de vuestra tranquilidad de conciencia, ya que los que parece representaros en esta farsa, personajes ya detallados y que seguiremos poniendo de cuerpo presente para que les conozcáis y podáis separaros de su contacto, los cuales huelen á bazonía en putrefacción.

Esos seres ruines que pretenden daros patentes de republicanismo y venderos como se vendieron por un juzgado municipal, por una chía de concejal, por la dirección del hospital, por una administración de consumos, por suministrar víveres á la casa de Beneficencia, llevándose hasta la alfalfa para su caballo de tan benéfico establecimiento, por una credencial de consumidor honesto, por el desempeño de cabo del resguardo de consumos, por liquidaciones favorables de harina en consumos, de comerciantes de tegidos que por vender cuatro metros de tela venden á

sus amigos y... se continuará señalando con nombres propios á todos esos zánganos para que se les conozca mejor y pueda el vecindario apartarse de esos apestados.

Esas algaradas de enagenación mental, celebradas por Lerroux y compañía en el Teatro Principal hicieron perder nuestra seriedad política y respeto que las gentes nos tenían desde muchos años.

Esas inconveniencias pronunciadas en las tablas de un teatro por forasteros alquilados que vinieron para haceros reír vertiendo calumnias, hacían llorar á la matrona de la República que es y quiere ser honrada.

Esa impotencia de los que dicen ser vuestros directores, por odio africano á los que representan desde muchos años al partido republicano, hicieron venir á esta perla del Ebro al libertario Lerroux, á ese demagogo de la zarzuela *La Marsellesa*, que sin oficio ni beneficio viaja en coche de primera, gasta sortijas con brillantes y ocupa hoteles de gran altura, para esparcir con vuestro dinero semilla venenosa que mata las sanas doctrinas de la República, llegando á infundir el odio entre las gentes contra los que nos llamamos partidarios de tan laudable y benéfica institución.

Antes de esos mitins de deshonor para Tortosa los republicanos estábamos respetados por todos nuestros conciudadanos; hoy se nos mira con desprecio y horror.

¿De dónde partieron esas perturbaciones por que pasa el partido republicano de Tortosa? De un acto faccioso cometido por los intransigentes descontentos y revoltosos cometido en la Junta Municipal del Censo en las últimas elecciones municipales, la misma que hoy ó mañana debe celebrarse.

El vecindario y los republicanos sensatos é imparciales de Tortosa recordarán que en las últimas elecciones municipales el partido republicano de fusión, acudió solo, solo, (que lo entienda bien el país), á la Junta Municipal del Censo con veinte y tres representaciones para nombrar interventores y suplentes, para constituir las mesas electorales para concejales.

El Ayuntamiento compuesto en su mayoría de concejales gubernativos de varios colores y todos contrarios á nuestra política y propósitos administrativos, prepararon sus combinaciones para evitar que nuestro partido ganase puestos en dichas elecciones; y al efecto, aquel Ayuntamiento monárquico que para combatirnos, se preparó con el lastre de los manautistas, que dirigía y dirige el Sr. Monner, á los que los monárquicos les prometieron tres concejales, llamados Martí, Fabregat y Piñana.

Esos intransigentes manautistas que por celos y despecho actúan de revolucionarios, pactaron en esas elecciones con los monárquicos en situación, llevando á la Junta Municipal la representación de tres ex-concejales, D. José Llatse, don Joaquín Aragonés y don Gerónimo Piñana, á quienes representaban Piñana (hijo), Martí Llorach y Monclús, presentando á la Junta los tres la documentación que les facilitaron en la Secre-

En la brecha

Se acerca el día de una batalla que será decisiva.

Nuestros correligionarios, amigos y cuantos desean el bien y la prosperidad de Tortosa van a dar una muestra de su poderosa vitalidad.

Conocemos el entusiasmo que existe y sabemos que cada uno sabrá cumplir con su deber. Sigamos en la brecha y adelante.

Sobre la ciudad de Londres ha caído una lluvia diluviosa, que ha inundado varias calles y sótanos de algunos barrios.

El emperador Guillermo piensa elevar un monumento a Krupp en la ciudad Kiel.

El incómodo y huracanado viento N. O. que durante estos últimos días ha soplado descendiendo por tal motivo notablemente la temperatura, ocasionó gran número de desperfectos é hizo caer el fruto de los olivares de esta región.

Por la Comandancia Militar de esta plaza, se interesa la presentación de los soldados que fueron en Cuba del primer batallón del Regimiento Infantería de Vizcaya, José Salvadó Caudet y Francisco Nolla Borrás con objeto de firmar los recibos de sus alcances.

Teatro Principal.—Para esta noche se pondrá en escena en este coliseo el fantástico y bien escrito drama del inmortal Zorrilla *D. Juan Tenorio*, y la menos aplaudida y divertida pieza *La nit del Tenorio*.

A las nueve de la noche del día 29, falleció en su domicilio, Cruz (carretera de Roquetas,) á la edad de 40 años, la señora doña Teresa Pollanch Fabregat, esposa de nuestro buen amigo don Pablo Porres Pujol.

A las tres de la tarde del viernes, se verificó el entierro, acudiendo inmenso número de amigos con que cuenta la familia de la finada, en la casa mortuoria.

Acompañamos al Sr. Porres y á su apreciada familia, en el dolor profundo que la muerte de la esposa y madre les ocasiona, lo que procuramos sea más llevadero por la amistad que á la misma nos une.—E. P. D.

Nuestro colega el *Diario Universal*, de Madrid, ha empezado á repartir á sus lectores la primera novela de su biblioteca. Es una obra interesantísima.

Las novelas de esta biblioteca las reciben mensualmente de regalo todos los lectores del *Diario*, lo mismo los que están suscriptos que los que compran el periódico en la calle.

Hemos recibido el número 20 de la Revista *El Agricultor Moderno*, que publica muy notables trabajos, como verán nuestros lectores por el siguiente sumario:

De interés general.—Crónica decenal, por Ollar.—Un nuevo fertilizante sucesor del nitrato, por M. Alvarez Muñoz.—Cría lucrativa de gallinas.—El opio, por Ramiro Blanco.—Nuevo procedimiento para envejecer los vinos.—El orujo de aceituna como materia fertilizante.—Oportunidad de la poda de la vid.—**Sección oficial.**—Real decreto de reorganización del Servicio Agronómico.—Personal agronómico.

Nos ha sido remitido un ejemplar del Episodio que lleva por título «La batalla de los Arapiles». Después de algun tiempo de agotado este Episodio del cual van hasta la fecha impresos treinta y nueve mil ejemplares, en siete ediciones, se ha puesto hoy á la venta el que corresponde al millar treinta y seis.

Tratándose de obra tan notable, nacida de la inspiradísima pluma del eximo literato Sr. Perez Galdós, resultarían pálidos cuantos elogios pu-

diéramos tributar para enaltecer las bellezas que encierra tan erudita producción. Por eso nos abstenemos de hacerlo ya que el nombre de su autor basta para recomendarla.

Encarecemos por tanto á todas aquellas personas amantes de las buenas letras y á todas aquellas que durante estos últimos meses han adquirido colecciones incompletas, procuren la adquisición de obra tan notabilísima si quieren figuren en sus bibliotecas una verdadera joya literaria.

Clases nocturnas

Han dado principio las clases nocturnas especiales para albañiles, carpinteros, cerrajeros, dependientes de comercio etc., en el Colegio de niños que dirige el profesor de 1.ª enseñanza don Manuel Montagut Pallarés; Calle Mercaderes (Carmen) 3, 2.º

Sección Oficial

BANCO DE ESPAÑA

Sucursal de Tortosa

Desde esta fecha tomará el Banco de España letras de cambio sobre los pueblos de esta demarcación y á los cambios siguientes:

- Alcanar, 0.60 por 100 día.
- Aldover, 0.80 id.
- Amposta, 0.60 id.
- Benifallet, 0.80 id.
- Cherta, 0.75 id.
- Godall, 0.80 id.
- La Ametlla, 0.80 id.
- La Cenja, 0.70 id.
- La Galera, 0.80 id.
- Masdenvege, 0.80 id.
- Perrelló, 0.70 id.
- San Carlos de la Rápita, 0.70 id.
- Santa Bárbara, 0.60 id.
- Tivenys, 0.80 id.
- Ulldecona, 0.55 id.

Tortosa 30 Octubre 1903.—El Secretario, CIRILO SALVADOR.

TEATRO PRINCIPAL

La inspiradísima obra del malogrado poeta Feliu y Codina, *La Dolores*, fué la que se representó la noche del jueves en el teatro del Ensanche.

Aragón con *La Dolores*, Guadalajara con *Miel de la Alcarria* y la gente de la huerta de Murcia con *Maria del Carmen*, contribuyeron en gran manera á realzar la fama del inmortal autor de el drama catalán, *Lo Nuvi*.

Si el teatro ha de ser imitación de la muesa social, el que se limite á su reproducción alcanzará el camino recto y seguro para llegar al éxito dando de mano á tesis y problemas muy difíciles casi siempre de abordar, y pocas veces con aplauso de las gentes.

En el teatro, como en la vida son muy recomendables los aires puros, las deserciones de los grandes centros, donde la atmósfera enrarecida nos atufa y nos ahoga, el campo es el mejor viático para el espíritu que se esparce y revive; presentar el campo y sus sencillas costumbres con sus múltiples encantos y su bello y libre horizonte, lugar de esparcimiento, sitio donde el convaleciente va á recobrar su salud perdida, escenas que interesaron á Codina y por esta causa elaboró sus obras de provincias dándole aquel sabor tierno y delicado que produce el sentimiento de las escenas que con mano maestra dibujó en sus cuadros regionales.

Así como un enfermo en convalecencia necesita salir al campo y respirar el aire puro, así también el teatro tiene su convalecencia y necesita nuevo ambiente que le vigorice así como también que los autores que ofician de médicos de cabecera le impongan un acertado plan curativo.

Esto se nota en las obras de Feliu y Codina y sino no hay más que ver las que antes he citado especialmente *Maria del Carmen* y *Lo Nuvi*.

Feliu y Codina se empeñó en cambiar de carácter las obras teatrales y darlas el ambiente del campo, y en muchas de sus obras y en especial en las que al principio de esta crítica he mencionado, lo consiguió.

Hay ocasiones en la escena, en que por no repartirse los papeles como deben repartirse, debido casi siempre, á que los primeros actores gustan de hacer los papeles más importantes, no se ajustan lo bastante las obras.

Esto pasó el jueves en la representación de *La Dolores*.

A mi entender, y no es porque no me gustase en el papel de *Lázaro* el señor Guitart, no señores, no; pero creo que este personaje debe hacerlo uno que no sea muy alto ni muy grueso y el Sr. Guitart es las dos cosas y por esta razón no gustó tanto como hubiese podido gustar.

El papel de *Melchor* ó el de *Sargento*, le hubiesen cuadrado mejor teniendo siempre en cuenta que se presta más á la estatura de dicho actor.

Por lo demás aquel aplaudido y discreto artista estuvo bastante ajustado y lo hubiese estado más, si no hablara tan deprisa, pues algunos versos no llegan al público sino muy confusos.

La señora Marsal en su papel de protagonista estuvo hecha lo que se dice una baturrica de primer orden; dijo bien y presentó su personaje de una manera acabada.

El señor Ballart en el de *Melchor* encarnó el verdadero tipo de matón y seductor ajustando el personaje de una manera magistral.

El señor Torres en su papel de *Sargento* no desmereció para nada de los demás actores, antes al contrario, presentó el tipo del guapo tal y como debe presentarse, diciendo su papel con la gracia que se necesita para un papel esencialmente andaluz.

Lo que no contrastó con su exquisita labor artística fué la manera de vestir el sargento, pues debía salir en traje de marcha como lo he visto en todos los actores que han interpretado el tipo de sargento de *La Dolores*.

El traje de marcha no hay que decir como es, pues todo el mundo lo sabe demasiado; se compone de capote, mochila, machete, alpargatas, fusil, polainas y ros con funda blanca si la escena tiene lugar en verano y además en marchas llevan sable y machete.

La señora Gandía y los señores Roura, Más, Blanca y Lluellas, discretos.

Para final se representó el bonito juguete de Ramos Carrión, *La muela del juicio* que obtuvo una buena interpretación por parte de todos los artistas, sobresaliendo las señoras Marsal y Pujolá y los señores Torres, Ballart, Roura y Más.

Para el sábado estaba anunciada la primera representación del drama fantástico del inmortal Zorrilla, *Don Juan Tenorio*, de cuya ejecución, buena ó mala, daré cuenta á mis lectores en mi próxima crónica del jueves.

ARTURO MORERA.

CONFITERIA Y PASTELERIA

DANIEL SABATÉ

Turrónes:	NOVIEMBRE	Panecillos:
Gijona	Surtido creciente de pastillitos	Yema
Fruta		Almendra
Yema		Limón
Avellana		Coco
Guirlache	1	Plátano
Chinos	2, Constitución, 2	Fresa
Limón	Domingo	Café y rosa
	F. Todos los Santos	

Zaragoza, impresor, Ancha. 20 y 22-Tortosa

Trajes última novedad Corte esmerado Precios reducidos

ZAPATERÍA MORESO

Plaza Catedral y Arco del Romeu

Calzado de todas clases, fabricado únicamente para esta casa

EN SU FÁBRICA DE BARCELONA

Depósito y venta del legítimo calzado de goma

El calzado de goma más elegante y más duradero se fabrica por la

BOSTON RUBBER SHOE C.

Fijese que las suelas lleven el nombre **BOSTON**
Para caballero á 8 ptas.--Id., señora á 6'50.

BOSTON



Calzado con suela de cáñamo, de varias clases, único que ofrece garantía de duración.—Depósito de lustres y cremas para limpiar el calzado, varias marcas al por mayor y menor.—Se confecciona á medida, con arreglo á los modelos de Barcelona que recibe temporalmente.

VENTAS AL CONTADO * PRECIO FIJO

Sucursales en varias poblaciones de la comarca.

GRAN FÁBRICA

DE

Productos refractarios y alfarería

DE

JOSÉ CERVERA

Despacho: Sangre, 1.—Fábrica: Arrabal Capuchinos

TORTOSA

Gran existencia de ladrillos refractarios.
ESPECIALIDAD en la construcción de retortas en grandes dimensiones para fábricas de gas sulfuro de carbono, blanco de zinc, refinación de azufres y otras industrias.
HORNILLOS ECONÓMICOS para coladas, planchar y guisar.
Se encarga esta casa de toda clase de piezas refractarias sean cuales sean sus formas y dimensiones.

SUCURSAL

EN

TARRAGONA

RAMBLA DE SAN JUAN, 41

MAQUINAS

SINGER

PARACOSER

SUCURSAL

EN

REUS

MONTEROLS, 40

Pídase el catálogo ilustrado que se da gratis.

Recomendamos la máquina BOBINA CENTRAL para trabajos artísticos y uso doméstico.

Sucursal en Tortosa: CALLE DEL ANGEL, 14.

GRAN FABRICA DE BEBIDAS GASEOSAS

DE

Enrique Zaragoza

San Blas, 11.—TORTOSA

Productos elaborados con el bicarbonato de sosa puro

Fabricación moderna. * Se hacen de encargo toda clase de bebidas refrescantes

GÉNEROS EXISTENTES

Limonadas gaseosas elaboradas con el bicarbonato sosa, clase 1.ª á 10 ptas. 100.
Id., id., id., id. clase 2.ª á 8 ptas. 100.
Limonadas gaseosas elaboradas con todos los demás sistemas conocidos, clase 3.ª á 7 pesetas 100.
Zarzaparrilla verdad con esencia pura, clase 1.ª.
Zarzaparrilla clase 2.ª.

Brea Munera con esencia, clase 1.ª
Cerveza alemana tónica y de gran pureza
Cervezas extranjeras de varias clases.
Se elaboran también de encargo, tanto en botellas como en sifones los siguientes aperitivos:

Amer-Picón, Absenta
Vitter, Vermohut, etc. etc.

Calendarios:

Emitaño, Zaragoza, Semanales y Americanos. Almanaque-Enciclope Jia Bailly-Bailliere. Dietarios

Imprenta y Librería de

Angel 16 y 18.—TORTOSA

Atturo Morera