

LA JUSTICIA

Diario republicano

Año VI REDACCION Y ADMINISTRACION
UNIÓN, 54, ENTRESUELO, 2.

Domingo 15 de Enero de 1905

PRECIOS DE SUSCRIPCION
En Tarragona 1'50 pesetas al mes.—
Fuera, 5 id. trimestre.—Número suelto
10 céntimos.—Anuncios y remitidos a pre-
cios convencionales.—Paga adelantado.

N.º 419

Ser ruego al público visite nuestras
Succursales para examinar
los bordados de todos estilos:
encajes realee, matices, punto vainica,
etc., ejecutados con la máquina
Doméstica BOBINA CENTRAL,
la misma que se emplea universal-
mente para las familias en las
labores de ropa blanca, prendas de
vestir y otras similares.
Máquinas para toda industria en
que se emplea la costura.

Máquinas SINGER para coser
TODOS LOS MODELOS A PESETAS 2'50 SEMANALES

Pídase el catálogo ilustrado que se da gratis

SOMBRERERÍA Y GORRISTERÍA
DE JUAN FERRÉ Y HERMANO
Sombreros del país y extranjeros • Alta novedad en gorras
UNION, 38.-TARRAGONA

Edición cerrada á las doce
de la noche del sábado.

NOTICIAS DE CUBA

Espíritu de la nueva republicana
(Conclusión)

—¿Ha quedado en la Isla espíritu mi-
litar como consecuencia de la guerra?

—En Cuba no tiene predominio el mi-
litarismo. Debemos tan buena suerte a
que la guerra fué hecha por elemento
civil. Los principales caudillos dieron el
ejemplo, retirándose á sus haciendas en
cuanto terminó la lucha. Máximo Gómez
fué el primero en asumir esta acti-
tud. El ejército de Cuba lo componen la
guardia nacional. El único cuerpo mi-
ilitar que existe es un núcleo de artilleros
para atender el servicio de los fuertes.
Estos artilleros se formaron con artille-
ros norteamericanos.

—¿Cuáles son los héroes más popula-
res?

—En primer lugar Martí, por su pres-
tigio intelectual y la belleza de su espí-
ritu altruista y generoso. Luego Maceo
y Zayas. Y entre los vivos, Máximo
Gómez.

—¿Está muy centralizado el régimen
administrativo?

—Todo lo contrario. Políticamente, las
cinco provincias cubanas gozan de
una completa autonomía. Tanto los go-
bernadores como los alcaldes son elegi-
dos por el pueblo, y desenvuelven su
gestión administrativa con absoluta in-
dependencia.

—¿Cuál es la definición de los actua-
les partidos políticos?

—Hay dos partidos: el nacionalista y
el moderado. Este último gobierna hoy.
La diferencia fundamental entre estos
dos partidos gira alrededor de la ley
Platt. El elemento nacionalista quiere
revisar la constitución para anular, si
fuera posible, esta prerrogativa. Por
su parte, el partido moderado quiere
mantener la ley Platt como una obliga-
ción contraída y al mismo tiempo por la
propia seguridad de la República. E

realidad el partido nacionalista repre-
senta el espíritu latino, soñador y ro-
mántico, mientras el moderado tiene un
carácter sajón por su sentido positivista
y práctico.

—¿Toman parte los negros en las lu-
chas políticas? ¿Llegarán a formar un
partido político fuerte?

—La población negra se muestra muy
afecta al régimen republicano y da
grandes pruebas de patriotismo. Este
elemento no formará partido de casta,
pues se ha sumado á los nacionalistas y
á los moderados. En ambas Cámaras
hay representantes de la raza negra.

—¿La influencia española habrá for-
mado allí grandes oradores?

—El reglamento interno del Congreso
prohibe á los diputados hablar más de
media hora sobre una proposición cual-
quier, al consumir este tiempo, el pre-
sidente le quita la palabra al orador
con un campanillazo. Las «latas luminosas»
están prohibidas.

—¿Se leen muchos libros españoles?

—Muy pocos. Galdós es el que alcan-
za mayor difusión. Otro escritor de
prestigio sólido entre el elemento intel-
lectual cubano es Unamuno. El espíritu
sajón del rector de Salamanca le ha dado
allí arraigo. A Maeztu también se le lee
con interés por el espíritu inglés de que
están imbuidos todos sus escritos. Pero
la literatura más difundida es la francesa.
Ahora se empieza a leer á los modernos
italianos. Se traducen también muchos
libros yankees.

—¿Llegan a Cuba muchos periódicos es-
pañoles?

—No señor. Le daré á usted un dato
curioso. Cuando llegan los ejemplares de
la prensa de Madrid que contienen la lista
de la lotería, se corta en las oficinas la
parte que contiene dicho extracto. Lo
mismo se hace con los periódicos de Mé-
jico. Esto tiene por objeto estirpar en el
pueblo la afición al juego.

—¿Puede usted decirme algo sobre las
cualidades políticas del señor Estrada
Palma?

—El presidente es un hombre sencillo,
modesto, honrado, muy celoso de la in-
tegridad del poder civil. Ha usado dos
veces se á que los diputados gozaren de
inmunidad parlamentaria en los delitos

comunes. Y otra desaprobando la res-
tauración de la lotería que había sido
prohibida por los yankees durante la in-
tervención.

—¿Quién será el candidato á presiden-
te en el próximo período?

—Probablemente será freelegido el
señor Estrada Palma. Si Máximo Go-
mez no se hallase en edad tan avanza-
da, quizá fuera el sucesor.

—¿Y qué hay de toros, amigo Her-
mida?

—Quedaron suprimidas las corridas en
tiempo de la intervención yankee. Esta
disposición se ha convertido en ley de la
República. Algunos elementos piden que
se restablezcan las corridas, pero ello
será imposible mientras permanezca en
el poder el señor Estrada Palma, que
detesta este espectáculo. A mi juicio,
las corridas de toros han quedado defi-
nitivamente abolidas en Cuba.

Y aquí tenemos, en síntesis, la evolución
de la sociedad cubana desde su constitu-
ción en República independiente.

Como se ve por las palabras del se-
ñor Hermida, en Cuba se combate toda
procedencia moral: española. ¿Puede
quejarse España de este desvío...?

FRANCISCO GRANDMONTAGNE.

CRÓNICA

ANCHANDO EL HORIZONTE

La morta, de Crehuet, estrenada en
la Comedia; el anuncio de un estreno
inmediato en el Español con la Andróni-
ca, de Guimerá; la noticia de que, pront-
o serán traducidas y representadas en
castellano Els vells, Via Crucis y Jo-
ventud, de Iglesias; La Lletja y La ale-
gría que pasa, de Rusiñol; El oro, de Ca-
pella, El mestre nou, de Pons y Pagés...
las mejores obras de los modernos dra-
maturgos catalanes, me permiten decir
hoy lo que no dije cuando traduje El
místico. Recelaba entonces que alguno
juzgase vanidad lo que era muy honrada
alegría, y reclamo lo que significaba la
satisfacción de cumplir un deber.

Hoy puedo ya decirlo sin que nadie

ponga tachas de egoísmo á mis dichas
y satisfacciones.

Este propósito de traducir al castellano
no la literatura dramática catalana, en
conjunto, no como persona más ó me-
nos eminentes, como personalidad artís-
tica completa; este propósito, que tuve
yo la honra de empezar á cumplir tra-
duciendo El místico, no es un capricho,
no es un modo como otro cualquiera de
ganar aplausos fácilmente y cobrar de-
rechos fácilmente también.

Es cosa más alta y más grande! Necesita
sidad, obligación del arte español, que
dejando un pedazo suyo prisionero en
rejas de hermoso, pero no vulgarizado
lenguaje, cometía una amputación y
privaba á las multitudes españolas y á
las extranjeras el deleite de saborearlo.

Yo admiro el habla catalana; oídos y
alma se estremecen en mí cuando repito
en alta voz sus ásperas y varoniles
vibraciones hechas trozos de arte; admiro,
tanto como el habla, el esfuerzo ge-
neroso de la juventud literaria catalana
para levantar un templo á su lengua.
Admiro el catalanismo en arte, lo admiro
en otras honradas manifestaciones
sociales y políticas, y sólo deploro que
esta palabra lanzada al viento por una
juventud como bandera de lo bello, se
haya convertido poco a poco en bande-
rín de caciques y en estandarte de reac-
cionarios.

Bien es verdad que los artistas catala-
nes comprendieron á tiempo la red mi-
serable que se les tendía y volvieron la
espalda á los logros del catalanismo,
á los que vieron en el amor á la lengua
nativa un medio de llenar estómagos y
enriquecer patrones e incensar refecto-
rios.

Los artistas catalanes huyeron, como
no; de semejantes compañeros, y
continuaron su noble y sincera labor.

Hicieron, hacen bien; yo les aplaudo
con entusiasmo.

Però sus hermosísimas obras literarias
no podían como sus pinturas y sus es-
culturas y sus alardes arquitectónicos y
sus procesiones de notas, romper las
fronteras de la región y lanzarse al
mundo en busca de provechos y de lau-
reles.

No podían; la belleza parida por ellos

estaba amarrada á las cadenas de una lengua que solo en una región española y una región francesa se pronuncia y se siente.

Fuera de esas regiones, la literatura catalana era y es para las multitudes un mundo — tanto vale no poder hablar como no poder ser comprendido—un mundo era; y aquel pedazo de arte español de hermoso y vigorísimo arte español, que alegraba y alegra consu poético sonar la pródiga Naturaleza de Valencia, de Alicante, de Cataluña y de Mallorca, se desvanecía hasta perderse por el resto de España, hasta no oírse por todos los ámbitos del mundo.

Era injusticia grande dejar enterrada entre las cuatro paredes de un idioma pequeño por la extensión de sus dominios, á toda una juventud pensadora, energica, francamente macho en su pensar y en su decir, en sus sentimientos y en su estilo.

Nosotros, sus hermanos, cometíamos un delito no ayudándolos á romper la regional frontera de su habla y nos irrogábamos grave perjuicio artístico no incorporando el noble pedazo de arte catalán á la totalidad del arte español.

El castellano, lengua extendida, vulgarizada por todo el mundo, era vehículo á propósito para que el arte catalán se difundiese; nuestro deber consistía en ofrecerle ese idioma que América habla y casi toda Europa conoce, para que volase con las alas abiertas á la admiración universal.

A eso, á la obligación que los españoles tenemos de ensanchar, con el horizonte de la literatura española, obedece esta ansia, este deseo de traducir á los dramaturgos catalanes que en los dramaturgos castellanos se observa.

A esto, no á otra cosa. Podrán acompañar al propósito las miras del aplauso ó del lucro; pero, prescindiendo de esa pequeñez, lógica en todo individuo que necesita luchar por la existencia, la idea madre es prestar al arte catalán, a ese robustísimo pedazo del arte español, la lengua castellana, para que se vulgarice y se extienda sin perjuicio de que siga siendo en el áureo santuario del léxico nativo admiración y envidia de los ajenos y los propios.

JOAQUÍN DICENTA.

TEATRO ATENEO

BENEFICIO DE LLEAL

Quién no conoce á Lleal en Tarragona? A quién no ha inspirado simpatía el notable primer actor y director de la Sección dramática del Ateneo? Cuáles y cuántas son las personas, que habiendo visto á Lleal en las tablas han podido resistir á la tentación de aplaudirle?

Nadie, absolutamente nadie, porque Lleal en la escena, cautiva y hoy que admirarle y aplaudirle. En el paseo, en la mesa del café, en una tertulia y en cuantas conversaciones particulares se tienen con él, es joven modesto, más que un excelente artista, quien no le conociera, le creería un simple aficionado en los albores de su presentación en las tablas.

La energía y talento que tiene, como todo buen director de una sección dramática debe tener, truécase en humildad y modestia en sus coloquios amistosos, si bien su amena conversación jamás desmiente la vasta ilustración de que está dotado.

Todos sus actos, todo su modo de ser y proceder, le han creado un sinnúmero de simpatías en Tarragona, que forzosamente han de ponerse de manifiesto hoy en los elegantes salones del «Tea-

tro Ateneo», con motivo de celebrar la función de su beneficio.

Actor de buena cepa y director incansable, durante la temporada ha escogido siempre las mejores obras, y las ha puesto en escena por difíciles de interpretar que hayan sido, sin que jamás se aprecie en ellas el más tenue lunar en su presentación ni ejecución.

Tampoco ha reparado en dificultades para lucirse en la noche de su beneficio. Nada menos que dos obras de los festivos y aplaudidos autores Hermanos Quintero, son las que deleitarán al numeroso y selecto auditorio que esta noche acudirá al Ateneo: «El afinador», comedia y «La reina mora», zarzuela. Elogiar estas dos producciones, sería lo mismo que echar una gota de agua en el Mediterráneo. Las conocemos y estamos convencidos de que cuanto en favor de las mismas podría nuestra pluma escribir, resultaría pálido ante la realidad y por lo tanto solo se nos ocurre decir: Los que quieran saborear buena literatura y buenos, finísimos éntencinados chistes, que vayan esta noche al Ateneo, digo, si encuentran localidad ó entrada alguna, que lo dudo.

No es bombo ni reclamo para el beneficiado lo que he pretendido hacer al emborronear estas cuartillas, por aquello de que «cará bonita no necesita adorno» y Lleal se trae consigo todo elogio.

Solo me resta, pues, anticiparle mi felicitación más sincera, por el nuevo triunfo que en su brillante carrera artística, ya a alcanzar esta noche.

Obra sida sup. R. S. K. L. I. S. T. O.

Sección de noticias

CÁMARA DE COMERCIO

Esta entidad, continuando su meritísima labor de velar por los intereses de esta ciudad, ha dirigido la siguiente carta al Director de la Compañía de los ferrocarriles del Norte.

Dice así:

«Tarragona 14 Enero de 1905
Sr Director de la Compañía ferroviaria del Norte.—Madrid.

Muy señor nuestro y de nuestra mayor consideración: En diferentes ocasiones se ha visto esta Cámara en la precisión de hacerse eco de las repetidas quejas del comercio relativas á la irregularidad con que en Tarragona se practican las operaciones de carga y descarga de mercancías por la Compañía que V. muy dignamente dirige.

La insuficiencia de andenes que obliga á esa Compañía á utilizar para la carga y descarga de wagones la misma vía pública, ya de si mezquina e insuficiente para su servicio propio es la causa primordial de los graves defectos que lamentamos que motivan continuas quejas y reclamaciones debidas principalmente á las grandes demoras y retrasos que, á pesar del buen celo del personal quees preciso reconocer se originan frecuentemente en el despacho y entrega de expediciones. Importa tanto á la Compañía del Norte como a este comercio corregir semejante estado de cosas que implica un perjuicio real y evidente para una y otro, haciéndose indispensable el establecimiento de amplios andenes y tinglados que responden con holgura á las imperiosas necesidades del tráfico mercantil.

Ha venido por otra parte, á agravar tan enojosa situación, dando lugar á nuevas y amargas quejas del comercio y de la población en general, la resolución tomada por esta Compañía de su primir la estación de la antigua línea de Lérida á Reus y Tarragona, substituyéndola por la estación mixta del Norte y de M. Z. A. en la cual se acumula el

tráfico de esta tercera línea en perjuicio de la comodidad y de la seguridad personal de los viajeros que se ven obligados á utilizar un andén construido en sitio impropio para e caso que es causa de estrecheces y molestias y que puede ofrecer en ocasiones dadas los mas serios peligros.

Unánime y legítima aspiración de Tarragona ha sido siempre la desaparición del paso á nivel que establecido precisamente á la entrada del puerto donde se concentra y reúne la vida mercantil de Tarragona corta y suspende alternativamente todo el tráfico marítimo, siendo causa de crueles desgracias personales y dando lugar á detenciones repetidas y forzosas del tránsito rodado, representando para nuestra ciudad un tributo cruel e intolerable de sangre y de riqueza. Ese gravísimo abuso que constituye un verdadero atentado cometido en mengua de las leyes, ha tomado nuevas y grandes proporciones por consecuencia del traslado de la estación más allá del paso nivel resultando hoy casi incesante la circulación de trenes y vagones por el mismo, y con irritante frecuencia obstruido el paso á los muelles, lo cual origina nuevas y justísimas quejas que á diario formula este comercio.

El ánimo de cuantos pidieron el derribo de la estación enclavada en la plaza de Olózaga fué que se construyera otra digna de la importancia de Tarragona, en línea con los pórticos de dicha plaza con lo que cesaría la interinidad de la primera, á la par que se hermosearía dicha plaza y disminuiría el tránsito de trenes por el mencionado paso nivel. Al propio tiempo no se verían perjudicados, como ahora, en sus intereses un gran número de industriales que al amparo de dicha estación desarrollaban sus negocios.

Por otra parte el apeadero que al lado de la estación mixta del Norte y M. Z. A. ha construido esa Compañía deja tanto que desear que no es posible continuar por mucho tiempo en dicho estado. El cambio de máquinas que se verifica á medio kilómetro para convoyar los trenes hasta dicho apeadero, el hallarse éste á la intemperie y entre vías y su corta longitud que impide la formación de trenes, con un regular número de vagones son causas suficientes para que se convenza esa Compañía de la razón y de la justicia de las quejas de este comercio.

Anhelamos y con nosotros todas las personas de recto sentido, que cese todo motivo de odiosidad contra la Compañía, reflejada diariamente en las columnas de la prensa local y para ello reclamamos que cese de una vez y para siempre la inexplicable desconsideración con que por ella somos tratados.

Esta Cámara inspirada en el estricto cumplimiento de su misión, cree llegado el caso de rogar á V. muy encarecidamente se sirva preocuparse de la situación creada á esta capital por la Compañía de su dirección y espera confiadamente que serán en breve plazo atendidas las quejas y corregidas las deficiencias y anomalías que hemos tenido el honor de expónerle.

Reciba la expresión de la más distinguida consideración de estos sus afectísimos y atentos ss. q. b. s. m. P. A. de la J. D.—El Presidente accidental, José Vilar Tomás.—El Secretario General, P. Redón.

La Junta local de Reformas Sociales, que ha de actuar durante el presente cuatrienio, la constituyen los señores siguientes:

Presidente: M. I. señor Alcalde don José Prat Prats.

Vocales: D. Juan Torra Rio, cura párroco; don Agustín Soler Pellejá, médico titular.

Vocales patronos: don Antonio Pons Queralt, albañil; don Tomás Jordá Vallvé, de la Unión productora; don Francisco Salvat, barbero; don Juan Antonio Solé, tabernero; don Antonio Llopis, esterero; don Juan Vidal, panadero.

Vocales obreros: don José Nin Miret, peón; don Pedro García Sanfeliu, tonelero; don José Malendas Solé, tipógrafo; don Juan Domenech Jardi, zapatero; don José Mas Manresa, carpintero; don Andrés Sans Nadal, cerrajero.

Suplentes patronos: don Francisco Brell Vaqué, cerrajero; don Javier Martorell, albañil; don José Pomerol Nogués, de la Unión productora; don Matías Martín, peluquero; don Juan Sans Salafranca, tabernero; don José Ferrer, esterero.

Suplentes obreros: don Jaime Margalef, tipógrafo; don José Floresvi Menedres, picapedrero; don Pablo Gatell, agricultor; don José Masdeu, semolero; don Sebastian Pelegrí, peón; don Salvador Nogués Bosch, barbero.

Secretario de la Junta, fué nombrado por unanimidad, el vocal don José Mas Manresa, cuyo cargo desempeñó durante el cuatrienio anterior.

Ha sido ascendido á comandante el capitán de húsares don Antonio Rodríguez, actual ayudante de campo del general de división gobernador militar don Eugenio Torreblanca.

Esta tarde, á las tres y media celebrará Junta general ordinaria el «Club Gimnástico» de esta ciudad.

Conforme habíamos anunciado, esta noche, á las nueve y media, el presidente de la «Unió Catalanista» doctor don Domingo Martí y Juliá, dará una conferencia, tratando del tema «Lo Nacionalismo» en el local de la «Juventud Catalanista».

El acto será público.

Ayer regresó de Barcelona el alcalde señor Prat, sin que se sepa su destino.

Esta noche, en el acreditado café de Tarragona, se darán varias audiciones de «Triple Gramófono», espectáculo que llamará poderosamente la atención del público, como la ha llamado en los principales centros de las grandes capitales de España y extranjero.

Pocas eran las localidades que quedaban ayer en el «Centre Català», para la función que se celebrará esta noche á beneficio de la inteligente y estudiosa sección dramática del mismo.

La aplaudida zarzuela «El puño de rosas» será puesta en escena con toda propiedad, á cuyo fin no han perdonado gasto ni sacrificio alguno, habiendo contratado expresamente para dicha obra una notable y distinguida tiple.

Obsdiciar la noche de su beneficio á los aficionados del «Centre» será una nueva prueba de simpatía que recibirán aquellos desinteresados jóvenes, como premio á la meritísima labor realizada durante la temporada.

BESUGO DEL CANTABRICO
se vende

CALLE DE LA UNION, 6, TIENDA

Sección Oficial

Sección telegráfica

Registro civil

Inscripciones verificadas en el dia de ayer

NACIDOS

Juan María Balet Turó.

MATRIMONIOS

José Más Algar con Adela Boilo Es-
pañol.

FALLECIDOS

Francisco de León Sotelo Abad, Mi-
sericordia, 11 (1 mes)

Notas comerciales

Movimiento del puerto

Entradas del dia 12

De Barcelona v. Neptuno, de 86 tone-
las, con efectos consignado al señor
Borrás.

De Palma de Mallorca pol. gol Ma-
ría, 78 ts., con carbón, consignado al
señor Rodríguez.

Despachadas.

De Barcelona v. Puerto Rico de tran-
sito.

Cambios de Barcelona del dia 14

CAMBIOS EXTRANJEROS

Londres á 90 días fecha ..	32 65	dinerio
Id. 60 días fecha ..	00'00	"
Id. 3 días vista ..	00'00	"
Id. á la vista ..	00'00	"
Idem cheque ..	33'13	papel
París, cheque ..	31'80	"
		Dinerio Papel

4 por 100 interior contado ..	0'00	00'00
Id. fin de mes ..	77'45	77'44
Id. fin próximo ..	00'00	00'00
Id. Amortizable fin mes ..	98'45	98'50
Id. id. fin próximo ..	00'00	00'00

OBLIGACIONES CONTADO

Fr. N. E. esp. Sg.via ..	102'75	103'00
N. Esp. esp. A. V. T. ..	102'75	103'00
M. San Juan Abadesas gar N. ..	78'00	78'25
Tarragona Bay F. 2 1/4 ..	57'65	57'85
Ser. A.-Vid. á Ariza ..	104'50	104'75
Madrid y Zrag. Alicante ..	101'65	101'85
Banco Hispano Colonial ..	000'00	000'00
Medina Zamora y O. & V. ..	49'75	50'00
Id. d. (Reus Roda) 3 ..	56'65	56'75

SERVICIO DE FERRO-CARRILES

	SALIDAS	LLEGADAS
De Tarragona á Reus	De Reus á Tarragona	
7'36	8'11	7'02
12'20	12'58	9'44
15'30	16'05	14'20
18'50	19'25	17'36
		19'50
De Tarragona á Valencia	De Valencia á Tarragona	
11'12	18'40	11'05
23'10	8'22	19'00
		5'00
De Tarragona á Lérida	De Lérida á Tarragona	
7'36	11'38	14'11
18'50	23'19	5'28
		10'18
De Tarragona á Tortosa	De Tortosa á Tarragona	
11'12	13'18	16'01
23'10	2'00	2'27
		5'00
De Tarragona á Barcelona	De Barcelona á Tarragona	
4'51	7'30	4'30
5'39	8'44	8'05
6'25	11'01	9'10
7'35	11'01	9'50
11'55	16'	12'35
14'51	18'10	11'31
18'27	21'08	18'37
		21'13
		20'
		22'45

Valencia. 14.

El conflicto obrero se presentó me-
nos grave que ayer, pudiendo consi-
deraarse fracassada la huelga general.

Los mercados se vieron esta mañana
completamente abastecidos.

La ciudad recobra su aspecto nor-
mal.

En las primeras horas de la mañana
patrullaron por las calles algunas fuer-
zas de caballería, del Ejército, pero
después se retiraron á los cuarteles en
vista de que nada anormal ocurría.

Han reanudado el trabajo todas las
brigadas municipales.

Los obreros carpinteros trabajan
también.

Circulan los travías de todas las lí-
neas, unos custodiados por la Guardia
civil y otros sin custodiar.

En el puerto están abiertos todos
los establecimientos. Continúan tra-
bajando en los muelles los obreros del
Montepio patronal, protegidos por fuer-
zas de la guardia civil y de policía,
como en días anteriores.

Los huelguistas circulan por allí en
actitud expectante.

El obrero del Montepio, Manuel
Soler Romagosa, marchó esta maña-
na á beber agua en la fuente donomi-
nada de Atarazanas, siendo agredido á
pedradas por un grupo de huelguistas y
resultando herido en la muñeca izquier-
da.

La Guardia civil persiguió á los
apedreadores, no logrando detener á
ninguno de ellos.

Los obreros carreteros han cele-
brado una reunión acordando reanu-
dar el trabajo el lunes.

Ha sido detenido el obrero, pre-
sidente de la Casa del Pueblo, Eusebio
Feliz.

Tambien ha caido en poder de la
policía el conocido agitador Manuel Gil
Molina.

Ambos detenidos han ingresado en
la Cárcel Modelo.

Tambien ha caido en poder de la
policía el conocido agitador Manuel Gil
Molina.

Cierre de Bolsas

Bolsín de Madrid.—Interior, 77'27.

Interior próximo, 00'00

Francos, 31'45.

Libras, 33'00.

Empréstito nuevo, 98'30.

Bolsa de París.—Exterior espa-
ñol, 91'05.

Acciones Norte, 194'50

Alicante, 316'50

Plata fina, 100'50

Bolsa de Madrid.—Interior centa-
do, 77'30

Fin de mes, 77'30

Amortizable, 98'35.

Acciones Banco, 459'00

Arrendataria Tabacos, 409'00.

Francos, 31'50

Libras, 33'06.

Bolsín de Barcelona. Casino Mer-
cantil, á las seis tarde:

Interior, fin mes, 77'32

Fin próximo, 00'00

Acciones Norte, 54'00

LA PREVISORA

Compañía Anónima de Seguros

Sobre ENFERMEDADES IMPOSIBILITACION, MUERTE Y PARTO DE MELLIZOS

Constituida legalmente por escritura otorgada en Barcelona ante el Notario

D. Francisco Franco y Anglada en 6 Abril de 1903 e inscripta en el Registro Mercantil

CAPITAL SOCIAL PERMANENTE: 9,000 PESETAS

Domicilio social: Aragón, 337, 2.^o--BARCELONA

Director General, D. ADOLFO ROVIRA SALES.—Abogado, D. PEDRO PINART

NOVELLAS.—Inspector General, D. J. BALTASAR DE DEU.

Para mas amplios detalles dirigirse á cualquiera de los representantes de la Compa-
ñía ó al domicilio social.

Representante en Tarragona y Agente en la Provincia

Joaquín Macip y Macip, Vilamitjana, 9, 4.^o

ESQUELAS MORTUORIAS

Se reciben en la Administración de LA
JUSTICIA hasta la una de la madrugada para
insertarse en las primera y cuarta plana y
hasta las tres, para la segunda y tercera.

Precios sumamente módicos.

EL SIGLO XX

Mercería y sus anexos
Cristóbal Litrán

REUS

LA MAQUINA

“YOST”

para escribir no tiene rival
Es la última palabra
de la ciencia mecánica
Piden catálogos y precios a don Ramón
Huguet Jscota, agente en esta plaza y su
provincia.

Obra nova

ELEGIA DE LA GUERRA

Impresiones de la guerra de Cuba,

Poesías de J. Conangla Fontan-
illes.—Prefacio de Joan Maragall.

Volum de 112 páginas en quart,
Se ven en lo «Centro Federal» y kiosko de
Joan Mestres, Rambla de San Juan, al preu
de 1'50 pesetas.

Minerales

Se compra mineral y minas de sulfato
de plomo, plomo argentífero y demás
minerales.

Ofertas y muestras á Muntada y Mont-
gomery, Ronda S. Pedro, 26. Barcelona.

El abogado D. Julián Mougués
tiene establecido su despacho:

EN MADRID, Lagasca, 5, 1.^o

LOS ÚNICOS VERDADEROS

GRAGEAS Y JARABE
DEPURATIVOS
DODRADOS
DEL DR. GIBERT

Miembro de la Academia de Medicina y Primer Médico
del Hospital de S. Luis, en París.

CURA CON SEGURIDAD Y RADICALMENTE
AFECIONES REUMÁTICAS, las más INVETERADAS

Enfermedades CUTÁNEAS, las más REPELENTES
EMPINES, ESCRÓFULAS, ÚLCERAS, INFARTOS, VÍCOS DE LA SANGRE,
y todos los accidentes derivados de las Enferme-
dades contagiosas (filisias), recientes ó antiguas
que hayan sido rebeldes á todo otro tratamiento.

Las Grageas Depurativas del DR. GIBERT
encierran exactamente todos los principios activos del jarabe.</p

