

Gerente

Ramón Vergés Pauli

REDACCIÓN.— ADMINISTRACIÓN

Garmen, 2

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:

DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

LIBERTAD

Fundador

Fran.co Muñoz del Castillo

Periódico Regionalista

Organo de la Cámara de la Propiedad Urbana y de los Afeneos Obreros

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ANUNCIOS Y RECLAMOS

A PRECIOS CONVENCIONALES

PAGINAS DE LA TIER UGA

La ermita de Nuestra Señora de la Providencia ó de Mitán-Cami.

Será asunto interminable referir todas las pruebas que manifiestan cuán antigua ha sido en Tortosa la devoción a la Madre de Dios; una de éstas se deduce de las varias invocaciones con que se la ha venerado desde los más remotos tiempos.

El primer templo que hubo en Tortosa, así que fué conquistada del poder de los moros, se dedicó a la Virgen de las Estrellas. En la iglesia catedral, en el centro, y aun en las calles de la ciudad, las capillas dedicadas a honor de la Reina de los cielos, indican muy claramente que el pueblo de Tortosa ha vivido siempre bajo la protección de la Madre de Dios, que es también Madre de los hombres.

Además, en los santuarios de este término se honra a la Santísima Virgen con especial devoción, porque al culto que se le tributa, se añaden, las pequeñas peregrinaciones, que van siempre acompañadas de ciertas ofrendas, como expresión de gratitud por algún beneficio recibido de la Virgen.

Uno de los principales, es el de Nuestra Señora de la Providencia, ó de *Mitán Cami*. Tre aquí algunos datos sobre su historia.

Según la tradición, antes de la invasión de los moros, ya había en aquel lugar una ermita dedicada a la Virgen, la cual fué destruida por los secuaces de Mahoma, quienes, además profanaron la santa Imagen, haciéndola pedazos.

Tan pronto como aquellos enemigos del cristianismo fueron expulsados de esta tierra, un hecho providencial hizo que se encontrara la Imagen. Primero, hallaron dos pedazos unas mujeres piadosas; y después, un hombre fué acometido en aquel lugar por una horrible serpiente, y cuando mató al fe-

roz animal, invocando a la Virgen, halló a su lado el tercer pedazo.

Un respetable sacerdote recogió los tres trozos, volviendo a formar la Imagen, que es la misma que se venera con tanta devoción en la ermita de *Mitán Cami*, a donde fué trasladada en procesión solemne desde la catedral.

Son tantas las vicisitudes por que ha pasado la ermita, y aun la Imagen, que es una verdadera providencia se haya podido conservar en tantos contratiempos. Esto indica que la Madre de Dios quiere ser honrada por sus devotos en aquel lugar.

El año 1642 el ejército francés, según hemos visto, puso sitio a Tortosa con quince mil hombres, colocando su campamento en la montaña de *Mitán Cami*. En aquellos días de terror la Imagen pudo salvarse, siendo guardada algún tiempo en la ermita del Coll del Alba, pues la de *Mitán Cami* fué destruida completamente.

Pasados aquellos trastornos, la llevaron a la catedral, donde estuvo hasta que, reedificada la ermita, fué trasladada allá el día 28 de mayo de 1699, que coincidió con el segundo de Pascua de Pentecostés, haciéndose también con este motivo una procesión extraordinaria.

A los pocos años ocurrió la guerra de sucesión, sufriendo Tortosa otro sitio, como las tropas acamparon por aquel contorno, aunque la ermita quedó subsistente, la santa Imagen fué hecha pedazos; pero tuvo la suerte de hallarla un Subdiaconil de la catedral, llamado Mosén Félix Cabrera.

Este sacerdote, que era muy devoto de la Virgen, hizo restaurar la Imagen a últimos del año 1710; y cuando la ermita fué reparada de los desperfectos que tuvo durante el sitio, se trasladó allá otra vez, en procesión solemne, y con grandes demostraciones de público regocijo.

En la guerra de la independencia, el capellán de la ermita, Mosén Carlos Arnau, la conservó en su casa; mas al

principiar el sitio del año 1810, la trasladó a la catedral, guardándola allí, hasta que se retiraron las tropas francesas.

Tantos contratiempos como ha sufrido la venerada Imagen, y el modo providencial como se ha salvado siempre, son motivos para mirarla con grande respeto y devoción, pero además hay, entre otros varios, los siguientes hechos prodigiosos.

Uno de los milagros llamado *del pan*, consistió en que los hermanos Antonio y Juan Cassals, y Rafael Calafell, que trabajaban en un horno de cal cuando se reedificó la ermita después del sitio del año 1642, cierto día tenían un solo pan por su sustento; y después de haber comido los tres sucesivamente, lo hallaron todo entero, con tal sorpresa, que no sabían cómo explicar el suceso.

Otro caso extraordinario ocurrió al colocar la piedra que está en el dintel de la puerta de la iglesia. Habiéndose roto las cuerdas que la sujetaban, se vieron en gran peligro los que trabajaban en tan arriesgada operación; mas no sólo no recibieron ningún daño, sino que la piedra cayó aplomada y fija, en el mismo sitio donde debían colocarla, causando esto una admiración general.

En los escritos antiguo del archivo de la catedral, dicha ermita se llama *Mitán Cami del Coll del Alba*, sin duda por hallarse a la mitad del camino de aquel santuario. No se sabe desde cuándo principió a llamarse de *Nuestra Señora de la Providencia*, ni el motivo de esta título; probablemente fué por los muchos beneficios que allí reciben los devotos, y consideran justa mente a la Santísima Virgen, representada en aquella Imagen, como una *Providencia* inagotable de favores y gracias.

El punto elevado donde está la ermita, que domina toda la ciudad y gran parte de su término, también es un motivo para que nuestros antepasados mirasen a la Reina de los cielos, como

una madre bondadosa, que extiende el manto de su *Providencia* sobre sus hijos, a quienes protege y guarda desde aquel lugar.

Este convencimiento es tan general entre los habitantes de Tortosa, que lo mismo que sucede con la Virgen de la Cinta, la devoción a *Nuestra Señora de la Providencia*, es muy popular y constante, pues nunca decae, antes al contrario, cada día se observa que va en aumento, de modo que la ermita es visitada a todas horas por personas de todas clases, las cuales después de orar ante la imagen de la *Virgen de la Providencia*, van a buscar las preciosas *estrellitas*, que son una de las cosas notables de aquel santuario.

Esta devoción también es muy general en la huerta de Tortosa, y en los pueblos del contorno; cada día se ven allí gentes, que van a cumplir promesas, y a dar gracias a la Virgen por el beneficio que han recibido, ó a implorar su protección por algún favor que desean alcanzar.

Si, pues, la devoción a la Madre de Dios es una de las pruebas que indican el espíritu religioso de un pueblo, y una garantía, digámoslo así, de que no la faltará la fe; por más que la impiedad se esfuerce en arrancar las creencias que nos legaron nuestros padres, estemos seguros que nada podrá conseguir, mientras seamos verdaderos devotos de la Santísima Virgen, y Ella nos guarde con el manto de su *Providencia*.

RAMON O' CALLAGHAN.

Parlem clars

Y per qué ans nou Ramon Berenguer, no conquereix Tortosa, baluart inexpugnable, als borns de la mateixa Catalunya? Aixís deym en el passat nombre de LIBERTAD, y anem ara a donar la resposta.

¿Qui es y qui ha d'esser el nou Ramon Berenguer? El nou Ramon Beren-

guer, jo crech que hem d'esser nosaltres mateixos. El nou Ramon Berenguer en tal ó qual afer pot ésser en Joan ó en Pere, lo que cal es que en Joan y en Pere, en conjunt, siguin Ramon Berenguer. Y a mes, ¿qué es Tortosa? ¿La que set portals tancaren y set portals dehuen tancar? No. La Tortosa de qui jo parlo, es mes gran, rica y hermosa, que la Tortosa cenyida de muralles; la Tortosa meva, es la que canta la cansó popular, lo mateix dalt del Port ó a la plana de la Galera, que vora 'l groguench riu ó a las platjes de la mar blava. La meva Tortosa, es la que guarda com preciosa reliquia son *Llibre de Costums*, que tan Cdech es, a l' Ametlla com a Tivenys, a Xeria com a La Cenia. Aquesta es la meva Tortosa, y en aquest concepte, soch tortosí, d'altra manera no puch ésserho.

Y ara, veyam. Així com Barcelona, Cap y Casal de Catalunya, es de tots els catalans, Tortosa, ¿es nostra? ¿Es el Casal nostre, dels rapitenchs, dels canareus, dels planenchs, la ciutat de Tortosa? Y la contesta es: no. Tortosa es dels tortosins, pero dels tortosins de la ciutat de Tortosa.

Tingué Tortosa un home a qui recordo molt, y he conegut en les darreries del seu poder, y també de la seva vida. El dia que aquest home morí, jo 'm trobava a Tortosa, y veí que aquesta, tota, anava darrera 'l cadavre, 'l día del seu enterro. Y era que aquell home havia estat lo que en Rius y Taulé a Barcelona, que no altra cosa ha sigut, a Tortosa, Teodor González. Jo 'm lleví la gorra y deixí passar l'enterro, tot recordant que a mí res mas lligava an aquell home, pero admirant son patriotisme, sa obra exclusiva pera Tortosa, que aquesta per cert tan mal li pagá.

Donchs he; l'obra den González viu encara a Tortosa. Y les classes directores, al aixecar sa bandera, hi escriuen per lema: *Tot per Tortosa, y pera Tortosa*. Y de Remolins no passen, al Temple s'aturen, y 'l riu no gosén passar,

116 Ramón Vergés Pauli

La professó seguix este curs: Mercadés, Angel, Carbó y Plassa, d'Armes; surt pel portal del Temple y s'atura a la plassa ó glaciés de la Barbacana; ahont hi havia un magnífich altá en cinch escalons y de coranta pams en quadra. A l'esquerra del altá estaven les imatges, portades de Tarragona, pera la Estació XII, y a la dreta la cadira del bisbe.

Lo sinyó bisbe, al mateix temps que la profesó arriba en coche, se revestix de Pontifical; en ornamentals rojos, benéix la creu y 'l sant crucifix, y després adora la creu, fent les tres genuflexions de fúbrica. Seguidament l'adorén los Prestes, Ministre, Discrets y familiars del bisbe. Este, cambiats los ornamentals rojos pels blancs, benéix les imatges de la Mare de Deu y Sant Joan evangeliste. Ancabat se cantá l'Antífona *Dignus es Dominus, Deus noster accipere gloriam...*

La gantada que presència tan solemne ceremonia, es alló que se'n diu Tortosa en pie. La Barbacana está fas-

117 Espurnes de la llar

side. Dalt de les muralles y dels terrats los espectadors están com a cuscits, formant una massa compacta. Lo poble, en l'ánima vessant de goig, s'associa a un acte de religiosa grandiositat y respira un ambient de dolça poesia, de pau y benahuransa. Sant Cristó que al mij de la Barbacana rebs la pública adoració de la multitud fervorosa, no't mógtus a'estos fos-os, corónes s marlets dels torreons; extén los brassos per les troneres de les muralles, no t'ápartes d'aquí, Deu de misericordia. Pare de tots los homens, que tots que tots s'estimen com a germans; esta festa memorable pronte s'acabaré, la fe creu redentora, símbol d'amor y caritat, anirá a clavarse a un reconet del calvari y l'home, allunyat de la creu, cambiará l'amor en odi, la caritat en set de venjansa.

Y's reproduhirá la eterna tragédia de Cain y Abel. La Barbacana sirá 'l lloch elegit pera 'ls horrosos fusilaments de la guerra dels set anys! Allí caurá la pobreta María Grinó, que pre-

120 Ramón Vergés Pauli

y predicant Fr. Ramon Quinzá, dominico y Prió del convent d'Ulldecona. Lo dimats sigüent, tercer dia de les festes (pos tres dies van durá) al toch de oració diu en dita Capella la primera missa resada M. Manuel Besora, continuant la celebració de misses hasta les deu. A les deu y mitja va cantarse a gran orquesta un aniversari pels germans difunts, celebrant la misalo canonge D. Francisco Solé. Al mij del calvari hi havia un catefalch, de dos cossos, ahont en professó los capellans van cantarhi absoltes.

Per la tarda va practicarse un solemne Via-crucis, sent visitat aquell lloch sagrat hasta les nou de la nit. Les lluminaries van encéndres durant los tres dies en que fou commemorada la restauració de nostre bell y artístich calvari, que havia sofert greus perjudicis, mas que per la inclemencia del temps, per les vicisituds de segonates guerras.

118 Espurnes de la llar

sigüents datos referents al P. Lluís Iglesias:

«Fué elegid en el Capítulo General de Alcalá en 1830, y murió en Aranjuez el 10 de Agosto de 1834 de resultas del atropello que sufrió en Madrid el 16 de Julio anterior. Se hallaba en España trabajando en el proceso de la Venerable M. Sor Maria de Jesús de Agreda.»

Construides las capelles de les tretze Estacions del calvari, fou renovada la XII, obrintse los fonaments lo dia 30 Novembre de 1828, primé dumenge d'Advent.

Los picapedrés y mestres de cases eren germans terciaris y treballaven, espontáneament, de limosna.

En 25 Juné de 1829, dilluns, va collocarse la primera pedra que 's la cantonera a la banda de la Estació XIII.

Lo zócal fou acabat lo dia 6 Mars de dit any 1829. En 24 Octubre sigüent la Junta acorda la continuació de l'obra,

ni pels ponts, ni en la barcaassa. Y la premsa, la que s' diu defensora de los intereses generales de la comarca, ó de Tortosa y su partido, aquesta, pel sol fet de dirseho, es la més tortosina, de Tortosa. Y parla d' un port de refugi á la desembocadura del Ebro, que fa la friolera de SEIXANTA ANYS que l' tenim; de la navegació del Ebre, que l' antich canal mos diu lo que seria, ó del carril de Val de Zafan á Tortosa, ó San Carlos de la Rápita, com si no pogués ésser, passar per Tortosa, y morir á la Rápita. Y ab una Tortosa així, no s' pot fer obra positiva y comarcana, perque la doctrina de Monroe, América para ls americans, es incompatible ab l' Argentina, América para la Humanitat.

Fet rescent, perque es d' ahir. El partit judicial de Tortosa, compta vuitanta mil habitants, mes del doble que cap altre de Catalunya. Y l' aspiració constant, dels pobles que viuen al redós del Montsiá, ha estat, es y será, la divisió d'aquest partit judicial, formant aquests pobles el seu. Y ve que aquesta aspiració se concreta en hermosa realitat en els presuposets generals del Estat, y Tortosa que fà? com contesta? Tots ho sabem ben prou, y no val á donar la culpa als curials, que quan les classes directores no saben complir la missió que ls está encomanada, els pobles baixen al precipici. Y, no hagués sigut ben hermós y germà nivell, que Tortosa, en lloch de tancar portes en senyal de protesta, hagués cridat als representants dels pobles reivindicadors de sos drets, y ls hagués dit: anem á veure, germans, l' aspiració vostra es justa, la funció judicial cotidiana, y está la rahó de vostra part; mes vostres aspiracions no son incompatibles ab les nostres, onze pobles formen vostre novell partit judicial, pero ara, reunits aquí tots, cerquem una compensació para Tortosa? ¡Qué gran s' hauria fet Tortosa! ¡Cóm s' hauria conquerit tots aquets pobles! Mes no; això es lo just, lo lògich, lo rahonable, hi ha manera d' armonisar els intereses de tots, pero no s' vol entendre, cal crear una Junta de Defensa, y aixís veyem com la premsa toca l' bombo, entre la general sorpresa de qui no coneix á qui, ajuntant el seu toch, al dels flautints curialeschs, y al dels planyívols cornetins, dels desacreditats polítics.

Y jo que m' he trobat entre ls representants reunits de tots aquets pobles, puch dir que avuy hi ha una separació moral completa entre Tortosa y ls pobles de sa comarca. Y evitar aquesta separació, atraure's tots aquets pobles; no s' logra considerantlos menors de edat com un tortosí m' deya una vegada, sino fent una política no-

va, que fassi desapareixer el concepte tortosinista tal com avuy se té, com s' ha fet desapareixer el barcelonisme. Anant al pobles, conquerintlos per las obras, (obras son amores y no buenas razones), com Barcelona ha fet ab sa campanya pro Noguera Pallaresa, contra ls presiris á Catalunya, ab la creació del Institut d' Estudios Universitaris Catalans, ab els Congresos anyals y comarcals de la Federació Agrícola Catalana Balear, ab l' apoy als Museus comarcals, y tantes y tantes altres coses. Y es així com s' ha arribat á l' aspiració unánim de la Mancomunitat Catalana. ¡Benheja l' barcelonisme que tant catalanisme fa, com benheja l' tortosinisme si es sinónim de comarcanisme!

Quan se pensi en els pobles y pels pobles se trevallí, se podrá dir que Tortosa té un Observatori de fama mundial, perque Roquetes será Tortosa; y que té un port, y no l' que al devant seu s' aixeca y de neus l' hivern corona, que es l' únich que li conech, perque la Rápita será Tortosa. Allavors Ramón Berenguer l' haurá conquerida, y entraré en el concert comarcá de Catalunya. Si així no s' fa, no hi haurá mes que odiat y odiadors, y s' arribará á complir la profecía aquella de Sant Vicens Ferrer, al passar els llauters, y senyalar les runes de Tortosa, com el turiste al Nord d' Africa senyala lo que un día fou Hipona y un altre fou Cartago; car hi ha perill que al escarvar la terra para fer la muralla de defensa, se trobi l' cos d' aquell sant que la tradició conta, primer bisbe de Tortosa...

Y, ¿per qué nou Ramón Berenguer, no conquereix Tortosa, ba'uart inexpugnable, als horns de la mateixa Catalunya?

LLUIS DE MONTSIÀ.

Sant Carles de la Rápita y Abril de 1912.

NAVEGACIÓN POR EL EBRO

(Continuación)

Para investigar la navegación por el Ebro, tenemos que recurrir á la antigüedad más remota. En la época primitiva (2173 años antes de la Era Cristiana) se consiguó el hecho de que Túbal, hijo de Jafet y nieto de Noé, desembarcaron en un gran río á la entrada de Cataluña, donde fundaron una gran ciudad, nombrando Señor de ella á un hijo suyo llamado Iber, dando nombre al río y llamando Ibera á la ciudad. Tito Livio y Plinio, en la historia general del mundo, convienen en que el Ebro era navegable en una extensión de 260 millas. En toda la época

primitiva, y en los hechos más culminantes de la Historia se consigna la importancia de este río, desembarcando en él los hermanos Scipiones para declarar la guerra á los cartagineses, que dominaban las riberas del Ebro, siendo el origen de la primera guerra púnica.

Firmada la paz entre romanos y cartagineses, señalan al Ebro como límite y línea divisoria de sus conquistas. Ambiciosos los romanos del extraordinario aumento de los cartagineses en la costa del Mediterráneo, declaran de nuevo la guerra, y tuvo lugar la primera batalla naval en el Ebro, compuesta de 40 naves romanas y 35 de los cartagineses, siendo éstos derrotados.

Durante la dominación romana se inicia una era de paz y dan gran impulso al comercio marítimo, considerando á Tortosa como centro de contratación mercantil, adoptando como armas de la ciudad una nave con las velas hinchadas; llegando á ser tal su poderío, que tenía acuñación propia de monedas, respetada en varias épocas y emperadores romanos con su efigie en el anverso y la nave en el reverso, y el nombre de la ciudad inscripto.

Durante la época árabe, continúa siendo el río Ebro uno de los factores más importantes, pues siguiendo el curso de la Historia, vamos los frecuentes auxilios y socorros que los moros de Valencia mandaban por el Ebro contra los reyes de Aragón. Los condes de Barcelona-Urgel, Ramón Berenguer IV, intenta sacudir el yugo mahometano y pide alianza á la República de Génova, una de las de más importancia marítima de Italia.

El 1.º de Julio de 1148, llega á la desembocadura del Ebro la escuadra de los genoveses, compuesta de 63 galeras y 163 buques menores, riñendo un gran combate con los moros, apoderándose de las bocas del Ebro. Reforzados los genoveses por 20 galeras del Conde Berenguer, navegan por el Ebro y llegan á Tortosa, donde ponen sitio á la ciudad, cerrando el paso del puente de barcas y cerca con los buques á ambas orillas toda comunicación los sitiados. La llegada de los genoveses á Tortosa determina el gran desarrollo de la Marina y construcción naval.

Por aquella fecha el rey don Jaime de Aragón preparaba las conquistas de Valencia y Mallorca, contribuyendo en la primera con cinco galeras construidas y tripuladas por tortosinos y 12 buques de gran porte que salieron de Tortosa, incorporándose á la escuadra para la conquista de Mallorca.

En las Cortes celebradas en Tortosa en 1420 se resuelve conquistar La Cerdeña y se forma una escuadra de 24 galeras y seis galeotas, una de ellas

de tan gran porte, que era tripulada por 1.000 plazas y gran número de cañones, saliendo del puerto de Tortosa al siguiente año.

Felipe II, de regreso de las Cortes de Monzón, verifica hasta Tortosa el viaje por el Ebro, celebrando grandes festejos, torneos y fiestas marítimas y entre éstas un simulacro de batalla naval, tomando parte más de 100 naves.

En esta época vemos los primeros trabajos ejecutados por los moros en el río Ebro, construyendo numerosas presas destinadas á alimentar los canales de riego y en todas ellas vemos practicados portillos para el paso de los barcos, facilitando el desarrollo de la agricultura, y el comercio con la navegación.

Durante el reinado de Felipe V se presentó y aprobó el proyecto de convertir el canal de riego Imperial de Aragón en canal de navegación, donde tanta energía y talento consumió el canónigo Pignatelli, mereciendo la admiración más popular de España.

Por todas las noticias relacionadas en este trabajo, vemos que hasta el reinado de Carlos III la navegación por el Ebro era franca, principalmente desde Tortosa al mar, que en el transcurso de los siglos han cruzado desde las más primitivas embarcaciones, y hasta los mayores transportes de guerra y los más importantes buques de la marina mercante, sin el menor obstáculo en su fondo y calado.

DAMIÁN LLOMBART,

Presidente de la Junta local de la Liga Marítima en Tortosa, Gerente de las Sociedades de pescadores «San Pedro», de Ametlla, de Tortosa y San Carlos de la Rápita.

(Se continuará.)

Cámara de la Propiedad Urbana de Tortosa

Atenta esta Cámara á proporcionar á sus socios todas las ventajas y comodidades posibles, acordó en su día encargarse del pago de las contribuciones é impuestos por los socios que le deseen, para evitar, ora que algunos caigan en apremios por no acudir á su tiempo á satisfacer los recibos, ora que otros hayan de abandonar por esto sus ordinarias ocupaciones.

Lo que se recuerda á dichos socios, á fin de que pasen aviso oportunamente por la oficina de la Cámara.

La cuota de socio, de esta entidad, es de una peseta anual.

El Secretario.

F. MUÑOZ DEL CASTILLO.

Espiguelo local

Notas de un reporter

Parece definitivamente acordado que el día 28 del corriente, fiesta del Patrocinio de San José, se celebrará solemnemente la inauguración del monumento á Mesén Sol.

La comitiva formada por las autoridades, clero, diversas entidades y numeroso público saldrá del Palacio episcopal dirigiéndose á la plaza de Tetuan donde se verificará el acto, levantándose el lienzo que cubre la estatua del eximio fundador y pronunciándose discursos enalteciendo los merecimientos del ilustre tortosino.

Por la tarde, probablemente en el Teatro del Baleario, se celebrará una velada en honor de Mesén Sol, como digno remate y coronamiento de la fiesta.

Ambos actos prometen revestir la mayor pompa y brillantez.



Sábase ya de una manera oficial, que con motivo de la inauguración del canal de la izquierda del Ebro nos honrará con su visita S. M. el Rey, cuya llegada se anuncia para el día 5 del próximo mes de Mayo.

También se sabe que don Alfonso aprovechará tan excelente coyuntura para admirar las instalaciones del Observatorio de física cósmica del Ebro, cumpliendo la promesa que le hizo al sabio Padre Cirera en su reciente entrevista en la Corte.

Tenemos entendido que la Real Compañía, correspondiendo dignamente á la deferencia de nuestro Soberano, se propone organizar lucidísimos festejos en su obsequio para hacerle más grata su permanencia en esta ciudad y, como vulgarmente se dice, tirará la casa por la ventana.

Por su parte el Ayuntamiento está en el deber de sacar fuerzas de flaqueza organizando algunos números de fiestas, engalanando las calles, adacantando la población y procurando, además, que todos los forasteros que con tal motivo nos visiten, que serán en extraordinario número, encuentren cómodo alojamiento y salgan complacidos todos de la proverbial hospitalidad y amable acogida que Tortosa ha sabido siempre dispensar á cuantos en tan solemnes circunstancias nos han favorecido con su presencia.

Esperamos, pues, que la Corporación municipal sabrá preparar con tiempo todos los pormenores del programa, para evitar después precipitaciones y deficiencias, impropiables en un caso semejante; teniendo en cuenta que nuestra ciudad debe hacer honor á su nombre y al agosto huésped cuya visita se anuncia.



El eclipse solar anunciado por los astrónomos, se ha percibido en nuestra ciudad con bastante precisión, pues aunque el firmamento apareció ayer cubierto la poca densidad de las nubes permitió distinguir claramente todas las fases del fenómeno celeste, especialmente la de mayor plenitud, siendo admirado por numerosos vecinos.

114 Ramón Vergès Pauli

conforme al plani presentat, y s' prossegueix hasta ls capitells.

En Octubre de 1830 se colocoen los capitells.

En Mars de 1831 se tornen á emprendre les obres y l' dissapte, 19 Novembre del mateix any, festa de Santa Isabel Reyna d' Hungría, Patrona y germana de la T. O., es acabada tota la obra. En son demá, tercé dumenge y 20 dels susdits mes y any, fou benehida la Capella pel Vicari General don Carlos Figuerola comissionat pel bisbe D. Víctor Damían Saez.

Eixe dia de la benedicció de la Capella XII es un dels mes grans y solemnes que registra la historia franciscana d' esta ciutat.

Pel dematí, á les 10, surt de la iglesia de Sant Francesch una professó que dona la volta pels carrés del calvari. Hi assistixen tres freres franciscans del Cofegi d' Escornalbou, que de ordre del bisbe van predicá la santa missió per alguns pobles de la diócesis. Presidia la professó lo Vicari General, acompányat de M. Carlos Quinzá, Rec-

119 Espurnès de la llar

Temple, Plassa d' Armes, Llonja, Plassa Real, Plassa Nova, Carré de Cambis, Taules Velles, Mercé, Hospital, Moncada, Carmé y Pujada de Sant Francesch, entrant per la porta del calvari hasta dixá les imatges á la Estació XII, ahont va cantarse lo Te-Deum y l' bisbe doná la benedicció als fiels.

Lo calvari estava molt ben adornat y lluhint espléndides llumenaries, així com també la iglesia, lo carré del Carme, la pujada de Sant Francesch y ls balcons de tot lo vehinat.

Los barcos de la marina mercant van dixá les seues banderes para guar- ní los carrés próxims al calvari, y també s' van aixecá archs de triunfo.

Fou este un dels aconteximents religiosos de mes importancia que rememoren les velles cróniques d' esta levítica ciutat.

En son demá, dillums, á les deu y mitja del dematí, va celebrarse á la Capella XII la primera missa, que digué lo Dean D. Manuel Guerra, assistit de M. Benito Llop y M. Joseph Besora

118 Ramón Vergès Paul

guntava, camí del suplici, als seus bo-chins: «¿Per qué m' mateu? ¿Per qué m' mateu?...»



Tornen los ulls á contemplá aquell hermós espectacle.

Entonat lo cántich de Sacros Be-nedictus... s' organisa la professó de regrés, concurrinhi lo clero de la Seu, religiosos de totes les comunitats de la població y ls tres frares vinguts d' Escornalbou, les autoritats civils y militars, individuos de tots los gremis y de les cofraternitats dels carrés en les banderes dels seus Patrons.

La imatge de la Mare de Deu fou acompányada pels militars d' esta guarnició. Les barres del pàlis també eran portades per oficials del batalló de León y del cos de voluntaris realistes.

Tancava la professó d' homes un piquet de realistes en la música del batalló de León, y darrere seguía la professó de dones.

La professó va recorre: Porta del

116 Espurnes de la llar

tó jubilat d' Horte, de diaca, y de M. Tomás Clua, diaconil de la Seu, de subdiaca. Oficiava de mestre de ceremonies M. Pere Sorribes, beneficiat de la Seu. Arribada la professó á la Capella XII, fou esta benehida solemnialment.

Per la tarde del mateix dia, á les dos y mitja, surt una atra professó de la iglesia de Sant Francesch, portant la imatge del Sant titular.

Davant de tot, en aches, anaven M. Manuel Besora, Ministre, M. Joseph Aleyxandri, Curat de la Seu, M. Francisco Grau, beneficiat, M. Ramón Alabart, Comensal, D. Mateu Sampens, D. Joaquín Tomás Quinzá, D. Pere Gavaldá y D. Agustí Cayre, individuos de la Junta.

Al mitj de la professó hi anaven vinticinch chiquets vestits d' ángels, que portaven á les mans los trofeos de la Passió de Jesucrist.

Presidia lo Dean D. Manuel Guerra y de diaca y subdiaca oficiaven, respectivament, M. Joseph Despa, Comensal, y M. Benito Llop.

Muchos alumnos de las escuelas públicas fueron ayer a Mir Camí con sus maestros y maestras para contemplar en toda su imponente grandiosidad el fenómeno, considerando los diversos contactos.

Al producirse el eclipse notóse un descenso brusco en la temperatura, tan rápido como breve.

La curiosidad popular por admirar el eclipse de ayer, revela la influencia del Observatorio del Ebro en la extensión cultural siguiéndose con creciente interés las empresas científicas de la física cósmica.

A última hora recogamos algunos pormenores y noticias relacionados con el viaje del rey a Tortosa.

Nuestro distinguido amigo el digno diputado por este distrito señor Marqués de Villanueva y Geitru, en su celo y buen deseo de corresponder espléndidamente a la visita de don Alfonso, ha marchado a Madrid para recibir impresiones del Gobierno acerca del día de la llegada y tiempo que permanecerá entre nosotros el augusto huésped, para que su estancia constituya una serie no interrumpida de agasajos que le hagan inolvidable su viaje.

Sabemos que el acreditado fondista don Mateo Sihoni ha ido a Barcelona con objeto de traer numeroso personal de cocineros y camareros para un banquete de doscientos cubiertos y otro de ciento que se servirá en Tivenys el día de la inauguración del Canal.

Además de algunos arcos de triunfo que se alzarán en algunas calles, sabemos que muchos vecinos tienen el propósito de engalanar espléndidamente sus balcones con ricas colgaduras y de iluminarlos profusamente durante la noche.

Sindicato Agrícola "La Rama de Olivo"

Como una de las cosas que más impiden el que los sindicatos agrícolas produzcan en España todos aquellos buenos resultados de que son susceptibles y que de ellos se espera, es el que en sus estatutos y reglamentos se en vuelve a todos los socios y por todos los asuntos, en una responsabilidad común; este Sindicato ha tenido el más exquisito cuidado de consignar que, dentro del mismo, se establezcan diferentes secciones, una para cada uno de los fines cuyo cumplimiento se vaya proponiendo (v. g. alimentación y explotación de los animales, útiles para el agricultor, compra de abonos, experimentaciones agrícolas, etc.); que el pertenecer a cada sección es voluntario y que ningún socio tiene nada que ver con cuanto se refiera y nazca de secciones a las que no pertenezca.

Al mismo objeto, ha estudiado la manera de conceder crédito a los socios, evitando el que tengan los unos que responder de las cantidades tomadas por los otros. EN ESTE SINDICATO CADA UNO RESPONDE DE LO SUYO.

Museo de la Ilegavonia

Visitaron el Museo arqueológico Municipal el ilustrado Profesor de la Universidad de Clermont Ferrand (Francia) Mr. J. Sdevises du Dezert y su distinguida señora, sacando varios clichés de los valiosos objetos del mismo para una obra que ha de publicar una casa editorial de París; tomando asimismo extensas notas del mérito arqueológico de las joyas que nuestro Museo encierra.

Se ha recibido, en yaso, la admirable estatua sedente *Resurrección*, obra del reputado artista tortosino don José Rebarter, amigo nuestro muy querido.

La lengua catalana al extranjero

La *Société internationale de dialectologie romane*, de Hamburgo, ha enviado a demandá a nostre company Ramón Vergés Pauli, un exemplar de la seua obra *Espurnes de la llar*, para donarne conte en lo *Bulletin de dialectologie romane*.

Ateneos obreros

Conclusiones

Es innegable que ha de subsistir la propiedad individual; pero también lo es que hay cosas que deben ser de propiedad social.

Las dos formas, pues, de la propiedad, han de existir siempre.

Lo que hoy llamamos Estado, es la sociedad para el derecho o sociedad jurídica. La sociedad para el cumplimiento del fin económico no está aún constituida.

El Estado (jurídico) y las personas particulares, cuando poseen cosas que de derecho habrán de ser, el día de mañana, de la sociedad que tenga como fin el orden económico, lo hacen circunstancialmente y como a título de tutela.

Las minas corresponden a este grupo de cosas que habrán de pertenecer a la sociedad.

El jornal, de todas las clases de trabajadores, debe ser suficiente para satisfacer sus necesidades.

Las huelgas pueden ser justas y hasta necesarias para que el obrero alcance lo que le corresponde; pero son siempre como las guerras, las cuales, aunque sean justas, producen males sin cuento. Las huelgas ocasionan gravísimos quebrantos de todas clases, aun a los mismos trabajadores, cuyos quebrantos rara vez están en relación o proporción con lo que se alcanza por aquel medio; motivo, este entre otros, por el cual, debe acudirse a las huelgas sólo en último extremo.

Los obreros tienen un medio pacífico y eficaz de llegar rápidamente a conquistar en la vida lo que les corresponde. Este medio no lleva consigo males ni perjuicios para nadie, y consiste:

En asociarse y organizarse para la consecución de la mejora de su clase, es decir, pura y simplemente para este fin, sin mezclar la política en sus sociedades.

Para esa finalidad les será fácil la asociación de la mayoría de los obreros; pues en ese punto todos piensan y sienten lo mismo.

Una vez unidos, deben intervenir en todas las elecciones como clase, presentando candidatos propios donde tengan seguridad completa del triunfo y, donde no la tengan, auxiliando al candidato que les dé previamente, y les garantice para después, alguna solución que, siendo justa para todos, redunde en beneficio de la clase obrera.

El Ateneo Obrero, de Tortosa, ha nacido para ilustrar a los trabajadores por medio de conferencias y discusiones tranquilas de cuanto interesa a la clase; y para asociarlos, ora en gremios ora todos en conjunto, a fin de alcanzar las mejoras que se deben a la misma; por razón de su fin no rechaza de su seno a nadie que sea trabajador, y como, para el logro de sus fines los gastos son insignificantes, no se paga cuota alguna ni de entrada, ni anual, ni mensual, ni semanal; basta la inscripción en el domicilio legal del Ateneo (calle del Replá, n.º 9) y la cooperación a los trabajos del mismo.

LA LEYENDA DE LA MARIPOSA

Cuentecillo primaveral

Hubo en el mundo una época ya muy lejana, muy lejana, en que no existían mariposas.

Los hombres entonces eran muy dichados: no tenían ilusiones.

Los gusanos también eran muy infelices: no tenían alas.

Todo lo que vuela y alegra los ojos llenos de luz en la primavera, todo lo que huye y no se deja coger, sin causarnos más que un leve y también fugitivo enfado, en aquel triste tiempo se arrastraba por la tierra. Las mariposas eran larvas. Las ilusiones voladoras, groseras realidades.

Y apenas se podía dar paso por el suelo sin aplastar las larvas, orugas y lombrices asquerosas, que formaban un tapiz semoviente y todo lo babeaban y todo se lo comían. Contra aquella invasión perenne de los gusanos, el hombre no tenía defensa entonces, ni la tendría ahora si el caso fuese que no permitiera Dios! se repitiese.

En tan desigual lucha, sólo contaba el hombre con unos aliados fieles, constantes, desinteresados, intrépidos y listos como ellos solos: con sus amigos

los pájaros, destructores infatigables de la vil raza gusanil.

Pero ¡qué ironías las del destino! como las larvas destruyan todas las hierbas del campo y, trepando por los troncos de los árboles, roían las hojas y carcomían las frutas antes de la madurez, el hombre, que aún era muy endeble para luchar con las fieras y muy torpe y desmañado para dedicarse a la caza menor... no tenía otro remedio sino comerse a sus fieles amigos, a sus valientes aliados los pájaros, y cuando éstos, hartos de comer gusanillos, se ponían gordos y pesadotes a puro haber prestado servicios a la humanidad, el hombre los cazaba fácilmente con la mano y se comía con la más negra y odiosa ingratitude, pero con el mayor apetito, a sus bienhechores volátiles.

Sucedió una vez que cierta esforzada y heroica tribu de jilgueros logró darte tal faena para matar gusanos, que ninguno de éstos pudo llegar al bosque por los colorines habitado; y claro, en el bosque hubo frutas y flores, y los jilgueros piaron sin cesar, y aquello fué un paraíso.

Un día que los jilgueros dormían, un gusano atrevido se arriesgó a llegar sigilosamente hasta el bosque. ¡Nunca viera tan linda cosa! Flores de todos los matices y castas cubrían el suelo. El gusanillo estaba encantado y no pensaba en roer los tallos de las plantas, antes bien se contentaba platónicamente con pasearse por cima de ellas, recreándose en sus colores y perfumes.

Y como por primera vez aquel gusano fué platónico, es decir, que tuvo un ideal superior al de arrastrarse por la tierra comiendo, y por primera vez sintió y admiró la belleza pura, he aquí que al ver a un colorín y querer lanzarse sobre él para castigar su avilantez, la justicia immanente en el mundo realizó el prodigio de que con la esencia ó el polvillo sutil de todos los pétalos de todas las flores por el gusanillo admiradas, se le formasen y adhiriesen al cuerpo unas miríficas, vaporosas y multicolores alas, que al punto le sirvieron para huir del pájaro, su enemigo. Y así nació la primera mariposa y de ella salieron las demás como todos hemos salido de Adán, nuestro padre. Y los pájaros se vieron mu ho menos atareados que antes. Y el hombre vió y olió flores y comió frutas, y viendo a las mariposas mariposear y huir sin dejarse coger... tuvo ilusiones y vivió de ellas. Y de ellas vivimos lo mejor de nuestra existencia.

F. N. L.

NEGROLOCÍA

El próximo viernes, primer aniversario del fallecimiento de doña María de la Cinta Solé Lleixá, (q. e. p. d.), se celebrarán misas, desde el amanecer hasta los ocho, cada media hora, en la parroquia del Santo Cristo del Sagrario de la Catedral.

Su esposo don José Balagué, hija María de la Cinta, padres don Andrés y doña Antonia, hermanos Rdo. don Eduardo y Guillermo y demás familia suplican a sus amigos se sirvan asistir a alguna de las expresadas misas y tenerles presente en sus oraciones.

El Excmo. é Ilmo. señor Obispo de esta Diócesis, se ha dignado conceder 50 días de indulgencia en la forma acostumbrada.

BIBLIOGRAFICA

Con una atención que agradecemos muchísimo, nuestro distinguido amigo don Mariano Dalfau, digno representante de nuestro Ayuntamiento en Barcelona sigue enviándonos mensualmente interesantes revistas y memorias relacionadas con la estración de forasteros.

En el presente mes hemos recibido de dicho señor una importante Memoria de los trabajos realizados por la Sociedad de Atracción de forasteros de Barcelona durante el año de 1911.

También ha tenido la amabilidad de

enviarnos el Boletín de la Sociedad de atracción de forasteros titulado *Barcelona*, que publica hermosos grabados de edificios de la condal ciudad y de las fiestas de primavera.

Agradecemos el envío.

Hemos recibido el Almanaque de la Prensa Católica que además de su excelente presentación tipográfica, resulta un verdadero Anuario de la Prensa católica de España.

La obra no puede ser más completa, pues los autores se han excedido a lo que prometieren, ya que en lugar de un catálogo descriptivo de 500 publicaciones, han dado cebida a 550, aparte de un apéndice de publicaciones extranjeras que constituye un catálogo adicional de 183 más.

Damos las gracias por el ejemplar conque se nos ha favorecido.

De un colaborador

Tenemos la satisfacción de comunicar a nuestros lectores, que el próximo domingo, en el Ateneo Obrero del tercer distrito, de Barcelona, se estrenarán dos obras originales de nuestro excelente amigo é ilustrado colaborador don Francisco Lleixá. Titúlase una *Tenebres Luminosas*, drama cultural en 3 actos, y la otra *Minyona Excelente* juguets cómico en un acto.

Anticipamos nuestra cordial enhorabuena al compañero señor Lleixá, infatigable escritor que merece entusiastas aplausos porque consagra su actividad y su talento a la difusión de las más sanas ideas.

Cansons populars

CVII

Ma sogra m' estima molt
y m' ha donat uns rosaris
y jo de ma sogra tinch
corona, creu y calvari.

CVIII

Lo clavell quan vol brota
fulla a fulla se separa;
així fan los fadrinets
de la primera volada.

CIX

Tres dies farà demà
que no n' he vist al meu be,
espill de la meua cara
que ja no 't coneixeré.

CX

Atrás, atrás, tortosins,
atrás, atrás, la bandera,
que 'l vostre terme no passa
del barranch de la Galera.

CXI

Un currutaco a Valencia
volia entrá pel portal,
portaba el rosí a la sàrria
y la sàrria del ramal.

CXII

Als vells sopes y rosaris,
éstos dizemlos está
y dels quinze al vinticinch
parlarem del festejá.

LLUIS DE MONTSIA.

El eclipse de ayer

Lo cubierto del cielo ha impedido casi por completo las observaciones solares, pues ninguno de los dos contactos han podido ser observados; y aunque se han obtenido algunas fotografías aprovechando los breves momentos en que se ha dejado ver el sol, éste ha estado siempre más ó menos veado por las nubes. Con no pequeña dificultad han podido practicarse algunas mediciones micrométricas de cuerdas y flechas. Ha sido asimismo forzoso renunciar por completo a las observaciones pirheliométricas y fotométricas preparadas. Las de presión, temperatura, humedad, dirección de nubes, etc. se han repetido sin interrupción cada cinco minutos. Para determinar el estado

de la ionización del aire durante el eclipse se han hecho dos series de observaciones.

Nada se puede decir aún de las modificaciones magnéticas y electrostáticas, si las ha habido por no estar todavía reveladas las hojas del registro fotográfico.

Observatorio del Ebro, 47 de Abril, 1912.

ALBUM POETICO RESURRECCIÓN

En los sepulcros de los secos granos
duermen espigas é inflamadas rosas,
y yacen las divinas mariposas
en la negra hediondez de los gusanos.

Dios, con la luz de sus candentes manos
preñó de vidas las fecundas fosas,
y hace de ellas surgir seres y cosas
al son de sus acentos soberanos.

Dice ¡vibrab! y engendra los latidos;
dice ¡cantad! y pruébanse los nidos;
¡reverdecad! y endurcanse las palmas;

¡desheláos! y ruedan las corrientes;
¡resucitad! y estallan las simientes;
¡amad, creed! y enciéndense las almas.

Salvador RUEDA.

ESPURNES DE LA LLAR

Antecedents y recopilació de notes històriques, de costums, etc; pera la formació del segon tomo.

PER

RAMÓN VERGÉS PAULI

Gremi de Sant Talm

Extraete dels llibres

del archiu.

Dia 21 Agost de 1821. Majordoms: Agustí Manchi, Pere Carceller y Joseph Ferré. Este Consell se celebra en permís del alcalde primé D. Prudencio Serres.

Dia 30 Setembre de 1822. Majordoms: Jacinto Santus, Batiste Comí y Ramón Clavell.

Queda esbrinat lo llibre mes antich que 's conserva al archiu del Gremi de Sant Talm.

Datos para una monografía de la parroquia iglesia de Sant Jaume

Item los difuntus que de la parroquia de la Ceu ó de altra qualsevol, elegixen sepultura en la parrochia de Sant Jaume, son portats per los curats fins a la ralla y termini de dita parrochia y allí los reb lo rector de Sant Jaume. En esta forma que si lo difunt es portat ab capella y escola, lo reb lo rector de Sant Jaume també ab capella y escola, y no reb caritat alguna per lo offic de sepultura com está obligat ex caritate.

Es empero de advertir que si los parrochians de la dita Ceu serán portats a la de Sant Jaume per los curat y certs número de capellans en tal caso lo reb lo dit rector de Sant Jaume en lo mateix número de capellans que es portat fins a sa parrochia y si lo difunt se ha deyxat en son últim testament missa de cos present en la Ceu se li canta també missa de cos en Sant Jaume y lo rector, escola y capellans reben la mateixa caritat que solen rebr dels parrochians propis.

Mes datos para afigi

a la monografía de la

parroquia iglesia de

Sant Jaume.

CONSELL del dia 23 Febré de 1888.

Item fench proposat per los sobredits majordoms (Joseph Colomar, Miquel Pastor y Batiste Rius) que los señors procuradors demanen que si donarén quoranta muchos para batre la llangosta. Acordántse que sí.

Fábrica de Velas de Cera y Blanqueados de Grumos en grande escala
R. Bono y Alonso de Medina, Albaida (Valencia)

CERAS ELABORADAS: Clase primera superior «Máxima» duración de la vela 4 onzas, 16 horas 4 minutos; precio, 4,50 pesetas kilo.—Clase primera corriente «Notables» duración de la vela 4 onzas, 5 horas 18 minutos; precio, 3,75 pesetas kilo.
 CONDICIONES: Franco embalaje y portes estación destino, plazo 120 días, sin descuento alguno.—30 por 100 de economía en la Fábrica del Clero Español gastando mis ceras elaboradas con pavesa «Metalúrgica» de mi invención.—Garantizo la elaboración de mis ceras como la más perfecta y concreta á los estatutos del último edicto de la Santa Sede.
 NOTA: Esta casa se compromete á retirar sus remesas, si vistas por el comprador no resulta la clase de sus ceras de su completo agrado y satisfacción.
 Dirigirse en Tortosa, D. Ramón Vergés Pauli, Merced, 13, 2.º

Tintorería Modelo "La Estrella"

TOMAS ESTORACH BALAGUÉ
 Sucursal de la de Barcelona, de D. Santiago Aguilera, Puerta Ferrisa, 15
 Este establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero. ¡ATENCIÓN! Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinajes, manteos y solanas, uniformes, etc.
 SAN BLAS, 7.—TORTOSA.

CLÍNICA DEL DOCTOR

A. LLORCA PIÑOL
 Laureado por la Universidad de Valencia. Premio extraordinario de S. M. el Rey.
 Cirujía general. Enfermedades de mujeres. PARTOS.
 Horas de consulta de 11 á 1 y de 3 á 5 Ferrerías. Encima del Café de la Viuda TORTOSA

Sombrerería de Manuel Delsors

LA MODERNA
 Grande y variado surtido en gorras y sombreros de todas clases y formas, ajustados á los últimos modelos y de las mejores fabricas del país y extranjero.
 Taller para composturas y todo lo perteneciente al ramo.
 Esta sombrerería es la que cuenta más años de existencia en Tortosa.—Precios li-tadísimos.—No equivocarse; 3, Ciudad, 3.



Espartería de José Marín

CALLE DE LA CARCEL, 2—TORTOSA
 Próxima la temporada de verano, ofrezco á mis clientes mi DEPOSITO DE PERSIANAS
 Se arreglan y repintan las usadas, á precios económicos.
 Gran variedad de dibujos en estoras de todas clases.
 Baratura sin igual, precios nunca vistos

Agua de la Reina

El uso de esta agua hermosa y da frescura al cutis haciendo desaparecer las pecas y arrugas de la cara.
 JHON WARSCHON.—Barcelona.
 Depósito y representante general en Tortosa: don Eudaldo Zaragoza.
 Precio: 250 pesetas botella
 De venta en los establecimientos de don Sebastian Tudó; Bahima y Benaiges; Juan Faiges; Vicente Peralta; José Barreno; Enrique Vilanova y Sra. Viuda de F. Canivell

Ramón Barberá Perez

Santa Teresa, 4.—TORTOSA
 Constructor de pozos artesianos y absorbentes.
 Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.
 Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.
 Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15—TORTOSA

Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo
 Calzado de todas clases, cosido y claveteado
 Casa fundada en 1866
 VENTAS AL CONTADO—PRECIO FIJO Y SIN COMPETENCIA

Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO
 Apartado de correos, núm. 9.—Telegramas: Corredor Calbet
 Teléfonos, número 1, 52 y 54
 DESPACHO: Calle de San Ildefonso, Esquina á la de Baños.
 SU DOMICILIO PARTICULAR: Calle de Obispo Aznar, 7, 2.º—TORTOSA
 INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES
 Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto, y por encargo, á los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.
 Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.
 Compra de monedas de oro.
 Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.
 Intervención en las operaciones que hayan de hacerse en el Banco de España y banqueros particulares.
 Negociación de papel extranjero.
 Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 Amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.

GRAN SASTRERÍA «EL SIGLO» de Carlos Chavarría

Plaza Constitución 5 y 6.—TORTOSA.

MARIN DENTISTA

Calle Obispo Aznar, antes Plaza Nueva, al lado de la ferretería del señor Nivera.—Tortosa.

Instituto de Vacunación (Representación del Dr Ferrán) ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA

Inoculaciones preventivas contra la RABIA Y LA VIRUELA
 La favorable acogida dispensada á este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.
 En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguidas de éxito curativo. La inoculación debe empezarse después de la mordedura, antes de los 40 días; á los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabaté

Especialidad en partos
 Enfermedades de mujeres y niños

Pañería y sastrería

«La Tijera de Oro»

Fernando Colomé

En este acreditado establecimiento de Sastrería se confeccionan toda clase de prendas á medida.
 Continuas, grandes y últimas novedades en cortes para trajes de color. Gran surtido en géneros negros y azules. Inmensa variedad en pantalones de lana. Y toda clase de panas (velluts). Elegante y esmerada hechura y confección. Los encargos servidos inmediatamente. Precios sumamente baratísimos.
 PUENTE PIEDRA, 1 y SAN ROQUE, 2 TORTOSA

Agencia de Seguros

San Blas (c/ulgo Coll de Sant Juan) 24, TORTOSA

Esta casa trata en:
 Grabados de madera y metal.—Manufactura de sellos de goma.—Seguros incendios «El Iaz».—Seguros vida «La Comunitat».—Seguros Enfermedades «La Verdadera Unión Española».—Redención de Quintas «El Banco Aragonés».—Caja de Ahorros «La Mútua Española».—Bicicletas marca «Svettes» y las de marca «Mars».—Restaurador Salud (pastillas Naheer).
 Único representante en Tortosa:
Francisco Sanz Mayor
 San Blas 24

RAIMOST (zumo de uva) Para estreñimientos, convalecencias, etc. Juan Baubi, San Blas, 26.

HIMALAYA el licor estomacal más excelente. Juan Baubi, San Blas, 26.

PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS
 Con prontitud y reserva, compra venta y administración de fincas, dirigirse á Joaquín Gala.
 Plaza O'Callaghan, 2, Tortosa

Cinematógrafos

Para familias, Sociedades, Colegios, etc., de gran potencia, últimos modelos, con tres patentes en el imperio alemán y en otros países, pudiendo proyectar películas normales, ó sea perforación Edison de cuatro aberturas, á precios baratísimos, pudiendo funcionar en varias clases de alumbrado.
 GRAMOFONOS, DISCOS, agujas y demas accesorios de la Compañía francesa.
 Las únicas máquinas parlantes que dan voz clara y potente; basta oír las para apreciar su verdadera perfección, las cuales reducen á inferiores cuentas se presentan á la venta; con solo dar la audición de un mismo disco, bastará comprender su valor.
 CAJAS MATAMOSCAS, última invención de grandes resultados haciendo desaparecer cuantas haya en una habitación en menos de dos horas, al precio de ptas. 1'50 caja.
 (Venta y depósito en Tortosa y comarca.)
 JOSÉ MARÍA PAULI, Mercadería, 35
 NOTA. Sa remiten catálogos á quien lo solicite.

Librería religiosa fundada en 1780 F. Mestre Tortosa

Libros de texto. Material de escuelas
 Artículos para dibujo, pintura y fotografía
 Imágenes de capción piedra,
 Rosarios, medallas,
 = TINTA JIBIA =



Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida é inalterable.—No corroe el papel, no enmohece las plumas ni se altera.—Resista la humedad y la luz.

T. HOMEDER

MÉDICO HOMEÓPATA

CONSULTAS DE 10 Á 12 Y DE 6 Á 7 TARDE

Médico numerario de Hospital Homeópata del Niño de Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona.

Ex médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.
 MERCED, 5.—TORTOSA.

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBI CABANES, encontraréis un gran surtido en el ramo de botillería, tanto en marcas del país como extranjeras, visitadlo y os convenceréis.
 Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Conago «Fine Champagne London».
 Se sirven á domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella, en adelante.—SAN BLAS, 26.

Hojalatería fundada en 1879 Eduardo Lluch Calvo

Plaza de la Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA

A LOS HERNIADOS. El día 30 de este mes visitará en esta ciudad, hospedándose en la Fonda Barcelonesa, el acreditado ortopédico don José Pujol de Reus.

RACOMENDAMOS al que desee comprar verdaderamente barato, visite la Papelería y objetos de Escritorio de Eugenio Nicolau, Plaza Constitución, 7.—Tortosa

AGUA GALPI, la más digestiva, sin rival para las afecciones gastro-intestinales.
 Pídase en las farmacias.

Gran taller de ebanistería

Carpintería y Depósito de muebles de todas clases DE

Manuel Panisello

Unica casa para el arreglo de salones.

FONOGRAFOS ODEON

de una sonoridad y armonía perfectas, desde 50 á 40e pesetas, á plazos y al contado. Discos de dos caras.

SOLIDEZ, ELEGANCIA, ECONOMIA

(Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3)

— TORTOSA —



Moncada, 6 y Carmen 2 y 3

Depósito de materiales de construcción — DE —

FEDERICO GARCÍN

Yesos y cementos de todas clases.—Mosaico hidráulicos y refractorios incrustados al fuego.—Azulejos barnizados, cartón piedra, indispensables y cristálicos (última creación).—Piedra artificial.—Tejas comunes, metálicas é inrumplibles, escamas para cúpulas.—Jarrones, columnas, balustres y demás objetos de ornamentación.
 Se sirven en materiales para toda clase de obras.

Representante exclusivo en esta comarca: FEDERICO GARCÍN

PUENTE DE PIEDRA Teléfono núm. 82. TORTOSA

ZAPATERIA de Joaquín Monllao

Calzado á medida de todas clases
 Composturas quedando el calzado como nuevo
 Sin competencia en los precios Elegancia y solidez
 PLAZA DE AGUSTIN QUEROL, 3
 En dicho establecimiento se reciben encargos para Barcelona, Reus y Tarragona