

LIBERTAD

Fundador
Francisco Muñoz del Castillo

Gerente
Ramón Vergés Pauli
REDACCION.—ADMINISTRACION
Carmen, 3
PRECIO DE SUSCRIPCION:
DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

Periódico Regionalista
Organo de la Cámara de la Propiedad Urbana y de los Ateneos Obreros

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES
ANUNCIOS Y RECLAMOS
A PRECIOS CONVENCIONALES

TRISTEZAS Y ESPERANZAS

Después, poco después de las alegrías con que la Liturgia sagrada solemniza espléndida y entusiásticamente la festividad de Todos los Santos, viste de luto la Iglesia, rodean sus altares severas tumbas, el campo-santo atrae inmensa pléyade de curiosos unos, y de firmemente creyentes otros que visitan el lugar de los muertos, y el lúgubre tañido de las campanas evoca a la mente del cristiano hondas tristezas, y despierta en el corazón del católico consoladoras esperanzas.

Al escéptico, al sensual no llega el triste acento de las campanas, ni le preocupan las enseñanzas desprendidas del magnífico nicho; del suntuoso mausoleo ó de la modesta y sencilla cruz, ni son bastante á conmover su corazón de piedra ó de barro las augustas ceremonias de la Iglesia católica que viste de luto y cuyos altares adornan grandiosos, severas tumbas.

Para el despreocupado, impío ó indiferente no halla eco, aquel más allá dulce y consolador para el creyente que siente dolor y tristeza por los que vivieron y abriga esperanzas altamente dignificadoras del alma humana.

La muerte! No es, no puede ser fantasma. Es la consecuencia necesaria de la vida. No se comprende que esta vida miserable y desgraciada deba ser eterna. Si no lo hubiese dispuesta la divina justicia, se imponía á todo trance, para que los crimenes tuviesen la correspondiente sanción y para que la virtud fuera galardonada merecidamente, que este tiempo de prueba se acostase, que se abriera paso á la muerte.

Por esto el creyente, el justo, el luchador del mundo, el seguidor de Cristo sonríe ante la muerte, la ansia dulcemente, casi reclama amorosamente, con aquellos vehementes deseos que el desterrado suspira por ver el cielo de su patria amada, por gozarse en el ambiente perfumado de su soñado suelo.

cas ilusiones, el estruendo de vuestras bacanales, el dominio de vuestros despotismos, entonces, tarde por desgracia no os quedará más que un *ergo erravimus*, pronunciado por toda una eternidad.

—Nos volveremos á ver en el Cielo? pregunta cristiana é inocentemente el hijo moribundo al recoger las lágrimas de su afligidísima madre.—Sí, hijo mío, contéstale besándole por última vez y cerrándole sus ojos; aguardame presto: nuestra ausencia, nuestra separación la ocasiona esta débil muralla, un poco de polvo y ceniza. Pronto, muy pronto, la muerte destruirá esta muralla, aventará ese polvo, y no volveré á sufrir, porque en el cielo no se sufre...

Este corto y edificante diálogo es el espejo del alma cristiana que se sobrepone á todas las miserias de la vida que fenecerá y alienta en su pecho la virtud de la santa esperanza.

Recibe la Cruz, que te envía y la bendice, suspira por otra patria. Reza por sus difuntos, oye el melancólico sonar de las campanas que le invitan á la oración y con la herida que abre en su corazón el recuerdo de seres perdidos, expansiona todos sus afectos á las más halagüeñas y cristianas esperanzas que le señalan las descarnadas sepulturas, los esbeltos panteones, la sencilla cruz del campo-santo.

¡Oh Cruz, árbol divino! Cobijénme tus ramas mi tumba! Sueñe yo bajo tu bendita sombra el último sueño.

Que los brazos de la Cruz despierten las tristezas de la vida y acaricien las dulzuras de las santas esperanzas.

CLAUDIO MARCO.
Tortosa, 29 Octubre de 1914.

ECONOMÍA Y SOCIOLOGÍA

Cuestión.—El precio.

Es hoy el precio, tal como se entiende, una relación verdaderamente imposible de fijar; por el número de factores que la determinan, por las casi infinitas combinaciones que en la vida se dan de esos factores, por la inestabilidad de lo que llamaremos el valor de cada uno de ellos, pues no hay dos instantes en que sea el mismo, y por lo individual y hasta caprichoso que es el referido valor.

Entre el número de factores, están: la oferta y la demanda; la abundancia y la escasez, que puede ser real ó ficticia, ocasionada ésta por el acaparamiento y otros motivos;

la aparición de sucedáneos, y equivalentes; el aumento ó disminución de las necesidades, en lo que influyen multitud de causas, como la salud y la enfermedad, la paz y la guerra, las estaciones del año y circunstancias climatológicas, atmosféricas y de otras clases, las variaciones de la moda y del gusto, la educación; los descubrimientos de la ciencia, el aumento y disminución de la riqueza general, el crecimiento ó decrecimiento de la población; y así podrían irse relacionando causas, hasta formar una serie interminable, todas las cuales contribuyen á determinar el precio.

Parémos ahora, por un momento, la atención, en el número de los factores citados, en que son muchísimos más, y en que puede darse, cada uno de ellos, recorriendo interminable escala, en más y en menos; y se comprenderá, que las combinaciones posibles, son casi infinitas, según hemos afirmado anteriormente.

Y, qué diremos de la inestabilidad del valor en sí, y del valor de relación y de combinación, de cada uno de los elementos que integran hoy el precio? De un mes á otro, de una semana á otra, de un día á otro, de la mañana á la tarde, de hora en hora, de instante en instante, el valor, mas aun: en un mismo instante es diferente en cada mercado, y muchas veces hasta en el mismo mercado.

Por último: como el precio actual se fija por el mérito que cada uno dá á lo que necesita ó á lo que ofrece, y este precio individual es tan vario como los gustos, aficiones y pareceres, que casi son infinitos; tenemos otro motivo, poderoso para que no sea posible el verdadero precio de las cosas: añadamos las imposibles comparaciones entre sí, de

todo lo que es objeto de cambio y las comparaciones entre todo eso y y la moneda, las fluctuaciones de esta misma y de los metales de que se compone; y deduciremos que el precio hoy es cualquier cosa menos lo que debe ser, y que por este camino jamás podrá fijarse.

He aquí por lo que, aun confesando los economistas que debe haber un precio natural y hasta considerándolo necesario, que es tanto como declarar que no es aceptable esta infinidad de precios, reales y posibles, en las cosas; no encuentran la manera de fijar el verdadero, y escriben mil vaguedades, mientras por otra parte, oprimidos por el convencimiento interno de que no hay manera de fijar ese verdadero precio de las cosas, por el camino que lo buscan, aceptan como nombre del precio, el de valor convencional; concepto que está en oposición abierta con los de natural y necesario que hemos citado anteriormente.

Hagamos punto hoy: ya veremos, en su día, si por otro camino, podemos resolver de un modo satisfactorio esta dificultad económica, como las demás que venimos presentando.

FRANCISCO MUÑOZ DEL CASTILLO.

Sulfato de amoniaco
Nitrato de sosa
Importación directa de Chile
a Barcelona
Sulfato de cobre
Superfosfatos de cal
Representante:
José Santana Soler
Canuda, 2, 2.º, 1.º.—BARCELONA

Palos de ciego A BUENA HORA...

Antes de estallar la guerra europea con todos sus horrores, España era una nación inculta y semibárbara, mereciendo que la Europa consiente, nos despreciara como si fuéramos un pueblo de faranduleros ó cosa peor.

La frase aquella de que el Africa empieza en los Pirineos, era el «inri» que los españoles ostentábamos sobre la frente. Nuestros vecinitos franceses, se entretuvieron incansablemente en tirarnos en cara nuestro salvajismo, propalando á los cuatro vientos cosas estupendas sobre los usos y costumbres que nos caracterizan.

A raíz del fusilamiento de Ferrer, los gachos fueron los que indujeron á Bélgica á que erigiera en su capital el monumento apologetico de aquel desgraciado, como protesta á la intolerancia y fanatismo clerical de los españoles.

Pero ahora la decoración ha cambiado repentinamente. De golpe y porrazo, como por arte de encantamiento, nos hemos transformado en conscientes y civilizados.

nuestra conciencia y caballeridad para que juzguemos las barbaridades cometidas por sus enemigos: franceses e ingleses llaman constantemente á las puertas de nuestra cultura, para que nos escandalicemos de los actos inhumanos llevados á cabo por los teutones. ¿Bárbaros los franceses? ¿inhumanos los tudescos? ¿y ándalos los ingleses? ¿y nosotros ejerciendo el monopolio de la civilización? ¿Guasones! Naranjas de la China mondas y

152 Monografía histórica

ERRADES

Alguna se'n ha escabullit, per exemple: on, follará, entá, Marcé, havent de dir: no, afollará, está, Mercé (págs. 25, 52, 106 y 109.) Y atres que no cito.

En cambi me convé fe una aclaració. A la página 8 dich que la primera vegada que'l Consell tractá de la fábrica del nou Hospital (l'actual ex-Hospital de la Santa Creu), es en la sessió del dia 5 Setembre de 1764.

No es la primera vegada, no es lo punt inicial, pero sí la data mes important. Anterior á dita fecha tot se'n va en consultes y en vulguerhu fé, mes á parti del esmentat dia, lo projecte entrá en vies de realissió, que era lo que mos interessava al escriure la monografía histórica que dixem llesta.

Ramón Vergés Pauli 149

No fa gaire temps que s'ha tornat á posá sobre'l tapete lo projecte d'habilitá l'ex-Hospital de la Santa Creu pera Casa la Ciutat, y transformá Casa la Ciutat en edifici pera ls jutjats municipal y de primera instancia, y pera quartel de la guardia civil; en lo qual s'estulviaría lo Municipi los llogués que paga per eixes últimes atencions.

Al dí no li van fe casa. Avuy tot mos se'n va en parladiuries. ¡Quin panchón de riure vos farieu si, fullejant los llibres d'actes del Ajuntament, d'uns deu ó dotze anys á n'esta part, apuntesseu, una per una, les proposicions presentades de millores y reformes, que han quedat convertides en aigua de borraines!

Mes projectes sobre l'ex-Hospital de la Santa Creu; iupis! Diu un periódich local, lo dia 17 Agost de 1914: «Ayer tarde el ingeniero director de la Granja Estación Olivarrera, don Francisco Anchoris, acompañado del Alcalde señor Angela y de los señores Barón de Purroy, don Gerardo Vergés y don Ro-

El Conde de Mun

Fué una de las figuras más eminentes del mundo católico francés, literato, apóstol, conferenciante y predicador, si cabe.

Inició su carrera militar educándose en el Colegio de San Cyr, llegó a capitán de carceros, se batió en la pasada y horrible guerra; y extinguidos los horrores de la Comuna, depuso su espada tinta en sangre enemiga, para dedicar todas sus actividades á inteligencia á lo que creía un deber sagrado hacia su patria, el deber de contribuir á una nueva sistematización social de la misma, creando Círculos de obreros católicos.

En las altas esferas no fué bien visto que quien vestía aún el uniforme, se ocupara, en mítins y círculos, de cuestiones religiosas, y se intentó alejarlo, dándole la pildora, con un destino militar en una embajada; este fué el fin de su carrera militar, ya abandonada; el Conde de Mun, de corazón se lanzó á la lucha social.

Era en el año 1875. A los pocos meses fué elegido diputado por Poin tiers, dando principio á su carrera política, empleada siempre en el sostenimiento de la Iglesia. Del año 1876 al 1902 tuvo asiento en el Parlamento, ocupando un sitio en la extrema derecha. Del 902 al 905, alejado del Parlamento por una enfermedad gravísima y prolongada, sólo pudo ocuparse, eso sí, activamente, de su campaña social, luchando con tenacidad desde el mismo lecho, contra Combes y Rouvier. El año 1906 volvió á su asiento de la Cámara popular, elegido por la circunscripción de Dorlaix, que hasta su muerte no ha dejado de representar.

La mayor parte de las leyes tutelares del trabajo, con que se envanece Francia y que el socialismo cuenta como imposiciones de su organización, son iniciativas del Conde de Mun y de sus discípulos. Las presentó ó las defendió él cuando los partidos avanzados no soñaban en ellas ó las combatían como audacia revolucionaria.

El Conde de Mun, tradicionalista de abolengo, partidario del Conde de Chambort y admirador de Luis Veulliot; era, por lo que tenía de social, un hombre del porvenir. Sus arreglos recordaban la austeridad consiguiente de la vieja tradición cristiana, pero tenía quizá por eso mismo valentías que desconcertaban, avances que parecían, y eran fundamentalmente, revolucionarios. Era en eso como en tantas cosas, parecido á Vázquez de Mella.

Alberto de Mun, el insigne católico francés, el gran defensor de los derechos de la Iglesia Católica en Francia, ha muerto en Burdeos á los 75 años.

Su desaparición del mundo constituye una pérdida irreparable para su patria, á la que amó con sano y equilibrado patriotismo, y para la causa santa que absorbió todas las energías de su privilegiado talento, todos los anhelos de su alma.

Descanse en paz el ilustre tribuno francés que deja al sepulcro en momentos trascendentales para su querido país.

Sulfato de amoniaco Nitrato de sosa

Importación directa de Chile á Barcelona

Sulfato de cobre Superfosfatos de cal

Representante: José Santana Soler

Ca nuda, 2, 2.º, 1.º. — BARCELONA

Barcelonesas

A algunos centenares de kilómetros de Barcelona, no era posible seguir mandando barcelonesas, y esta es la causa de mi silencio. Ahora volveremos á reanudar estos soliloquios, si es que os halláis en suficientes condiciones de paciencia para escucharlos. Por lo menos tendré una cualidad, que será la de seguir con mis temas, y no hablaros de detalles, incidencias, reflexiones, etc. de, por, y sobre la guerra. Si creéis que antes es defecto que cualidad, lo siento; porque ó me dejáis de leer, ó lo que es por mí, poco sabréis de dicha guerra. Y como el movimiento se demuestra andando, pasaremos á otra cosa.

La ciudad ha tomado su aspecto otoñal.... ¿verdad que resulta anodino el comienzo del párrafo? Lo dejaremos sin terminar.

Comienzo á pensar sobre cosas y sucesos ciudadanos dignos de llamaros la atención; ¿que hay muchos extranjeros? Ya lo sabéis.

¿Que la crisis de los sin trabajo se presenta cada día más pavorosa?

También estáis enterados ¡Oh! ¡Si! una noticia; que unos soldados alemanes pertenecientes á ambulancias de la Cruz Roja y que fueron hechos prisioneros por los franceses é internados por nuestra frontera, han sido motivo de curiosidad general y... pero ahora me doy cuenta de que habíais prometido no hablar de nada relacionado con la guerra, y todo lo que os he dicho lo está.

¿No acertáis con la paradoja? Esté bien clara y á la vista. En nuestra ciudad, no es posible saludar, ni pasear, ni ir al teatro, ni afeitarse, ni tomar un tranvía, ni asistir á un thé, sin que os hablen de la guerra, y os pidan noticias, y os cuenten anécdotas, y os exijan imperiosamente vuestra declaración rotunda sobre si veís con buenos ojos á los aliados, ó si vuestras simpatías están con las legiones del Kaiser.

Es una pesadilla atroz, y sin precedentes en nuestra corta vida; pero es inútil el sustraerse á su influjo. Porque se me escapó el decir que habíais estado algunas semanas sin leer un diario, comprendo que he perdido todo mi valor moral, para un buen señor que antes me tenía en aprecio. ¡Que se le va á hacer!

Conozco una linda y gentil muchacha, muy impresionable y de

gran sensibilidad, que de resultas de un empucho de lecturas sensacionales y contradictorias, está neurasténica perdida, y no duerme tranquila, ni come, ni comprende el que la gente vaya sonriente por esos paseos y continúe yendo al cine.

¿No es esto una tristeza?

Y así infinidad de cosas; y así el mío al prometer no escribir sobre esa guerra, y tener que parar en ella. Y es porque á algunos centenares de kilómetros de Barcelona, pude olvidar la lucha, y no pensar en ella; pero el movimiento continuo de ansiedad que en la Ciudad domina, acapara los espíritus y monopoliza las inteligencias.

GUDA.

Gañoner comarcá

Atinent reiterades demandes d'alguns amics, el que ho es ben nostre i fins fa poc col·laborador constant de LIBERTAD, Lluís de Montsi, publicarà des de la setmana vinent la segona tanda de cançons populars darrerament recullides, i que son continuació de la primera tanda que vegé llum en aquestes planes.

Amb molt de gust publicarem, doncs, aquest segon «Gañoner comarcá» que si feia esperar després de la publicació en aquestes planes de l'abundant col·lecció d'aforismes d'aquesta comarca que'l recullidor ha enviat fa poc á l'Institut d'Estudis Catalans, («Sacció Filològica») i que son, segons dita benemèrita entitat, «una bella contribució á l'enquesta lexicogràfica, més que més, procedint d'aqueixa part tant desconeguda lingüísticament».

FRANCISCO CALBET

Corredor Real de Comercio Colegiado

Calle de S. Idelfonso, esquina á la de Baños, 2

Además de la intervención en toda clase de operaciones mercantiles de Banca, Bolsa y Cambio, así como al pago de cupones de papel de la Deuda del Estado y Empresas particulares, se DEDICA ESTA CASA A LA INTERVENCIÓN EN LA COMPRA Y VENTA DE FINCAS RUSTICAS Y URBANAS Y COLOCACION DE CAPITAL A CUYO EFECTO HA MONTADO UN CENTRO DE CONTRATACION DE TODO CLASE DE INMUEBLES CON VARIEDAD DE AGENTES DISCRETOS Y ACTIVOS.

Lo competentíssim historiador reverent don Joseph Más, publica en nostre estimat confrere El Correo Catalan treballs á qual mes interessants, com lo que seguix, relacionat en la historia tortosina:

Nota històrica

Empenyorament de Viladecans

Lo primer Comte y sobirà de Barcelona que uní la Corona de sa Casa Comtal ab la de la Casa Reyal d'Aragó, Ramon Berenguer IV, cognomenat lo Sant, té escrita en sa historia una plana que demostra lo ayuant que era del creixement de la cristianitat; amor que li ocasioná dependres de part de sons bens en temps que emplear grans fatigues. Sa trobaba lo susdit Príncep en lo siti de Tortosa, de qual ciutat més tart ne usá lo titol de Comte, y faltantli medis pera continuar lo siti de dit lloch se vegé obligat á empenyar certs bens.

La Casa Comtal de Barcelona tenía gran y extens patrimoni, radicant bona partida en la vora dreta y a les planuries del Llobregat. Del senyoriu y vila de la Vila de Cans, erigida al peu de les montanyes que limiten la part alta del bellíssim Prat del Llobregat ne disposá lo Comte Ramon Berenguer IV pera entregarho en penyora a la Seu de Santa Creu y Santa Eularia de Barcelona, y aquesta de son tresor li feu a mans cinquanta lliures de plata. Era tanta la voluntat de que la penyora fos de la Catedral mentras ell no tornés les cinquanta lliures manlevades, que prometé solemnement ni enganyar a dita iglesia ni que sia enganyada.

Molt diner deuria esmersar lo Comte en dit siti quan consigna que el manlleu lo fé després de moltes y grans necessitats y gastos en dita operació.

Patricis foren lo Prelat Guillem de Torroja y los canonges, los quals ab consentiment del metropolitá tarraconense Bernat de Tost socorregueren al esmentat Comte.

Constan en altra escriptura los noms dels capitulars de Barcelona que ab lo Comte se trobaren en lo siti de Tortosa.

Que'n debía esser de bonich vaure que'l clero Catedral de Barcelona no sols salmodiava los cántichs devidichs, si que també quan l'honor de Deu y de la Patria ho reclamaven feya bon costat a son senyor territorial lo Comte de Barcelona.

No podem assegurar si fou desampenyada la vila de Vila de Cans, però si consta que d'ella ab lo temps ne fou senyor la noble familia Burgués. En 1321 don Guillem Pere Burgués era senyor del lloch de Viladecans, senyoriu que en lo segle divuyté lo possehia la noble familia Gorpons e Ivorra.

Lo manlleu de referencia se firmá en tal diada com la present, so es lo día quinze de octubre del any de Deu encarnat 1148, fent enguany la llonga data de setcents seixante sis anys.

Aprofitem la conjuntura de trobarnos en igual mes y diada en que fou empenyat Viladecans publicant aquesta Nota històrica y lo trasllat traduít del original llatí de dita interessant escriptura, de qual posa de manifest la gran religiositat del digníssim marit de la regina d'Aragó donya Petronella, y que al davallar los dos á la tomba llegaren a son fill Alfons I lo Cast, les dues corones y reyal garlandes.

— Sia notori a tothom que jo, Ramon, comte de Barcelona, príncep d'Aragó y marqués, treballant en lo siti de Tortosa per l'honor de Deu y aumant de la santa cristianitat, y per rahó de les grandíssimes necessitats y moltes despeses que feig allí per lo detriment de Espanya, accepto del tresor de la Seu de Santa Creu

El ideal económico no puede ser, quitar el pan de la boca de uros, llámense intermediarios ó como se quiera, para ponerlo en la boca de otros; sino proveer de pan al que hoy no tiene. Los beneficios que retirará un intermediario, digamos un comerciante ú otro, con los cuales mantiene su familia, repartidos entre su clientela, ¿qué representan? nada: una cantidad muchas veces tan pequeña, que ni les llega, como se proponen en las cooperativas: se escapa entre las mallas de una administración menos inteligente ó cuidadosa, como suele acontecer en Francia, ó se emplea en cualquier cosa que no es distribuirla entre los cooperadores.

¡Y, á cambio de eso se arruina una familia? el espíritu de esas cooperativas vulnera la ley económica de la división del trabajo, renunciando á sus innegables beneficios, y representando, por ello, un paso atrás en el progreso económico, como hemos dicho anteriormente.

Aun suponiendo un aparatamiento general; también vendría, indefectiblemente, como consecuencia, el de la retribución del trabajo (sueldos y jornales), pues siempre éstos van creciendo y menguando á medida que la vida se hace más cara ó más barata; y, además, se abaratarían por el aumento de la oferta que harían forzosamente los intermediarios; los cuales, privados por las cooperativas del modo que hoy tienen para atender á sus necesidades, habrían de buscar otro nuevo empleo á su actividad; resultando, en definitiva, que, después de haber producido una multitud de trastornos, la vida se presentaría igualmente difícil que antes; pues si, por un lado, sería más barata para las clases medias y obreras, por otro tendrían éstos menos elementos para atenderla.

Somos, pues, partidarios ardientes y entusiastas de la cooperación: aceptamos las actuales sociedades llamadas cooperativas con el estrecho ideal que se proponen, como uno de tantos medios circunstanciales de salvar una crisis, como lo son ciertos remedios en medicina, que solo tienden á sostener la vida, mientras se ataja la causa del mal; y en el orden económico, mientras se estudian los nuevos principios sobre los cuales ha de descansar, y mientras, con arreglo á ellos, se alzan las instituciones y cosas que les han de llevar á la práctica.

FRANCISCO MUÑOZ DEL CASTILLO.

ció de 59 cegos en lo transcurs d'un mes.

En quant á la segona lápida, trobó los sigüents datos als llibres d'actes del Ajuntament. En la sessió del dia 29 agost de 1894, baix la presidencia del primé tinent d'Alcalde don Angel Nicolau, se dona conte de que'ls hereus de don Lluís de Suelves ingressen al Banch de Tortosa pessetes 55.926'40 de llegat al Hospital y Casa d'Orfens; acordantse que l'Alcalde, com á Patrono y Administradó de dits establiments, solícite la inversió d'aquella suma en inscripcions intransferibles del 4 per cent de la Deuda Pública, pera atendre en la renda de les mateixes al sosteniment dels esmentats Hospital y Casa d'Orfens.

Y en la sessió de 5 Desembre del propi any, presidida pel Alcalde don Ricardo Burcet, lo regidó don Joseph Domingo Grego proposa, y s'aprova, que s'erigixque una lápida en honor del llegatari don Lluís de Suelves.

Además d'eixes dos lapides procedents del Hospital de la Santa Creu, á la Casa d'Orfens n'hi ha una altra, quina inscripció diu:

«El Excmo. Ayuntamiento de Tortosa en nombre de la ciudad dedica en testimonio de gratitud á la generosa bienhechora del Hospital y Asilo Municipal doña Pilar Masía Michel. Tortosa 1.º Enero de 1911.»

Fou donació, á favor dels susdits establiments benéfichs, d'una casa situada al carré de Mercadets.

Estem á punt de tancar la porta, á pesar de que voldriem exposá la nostre paré respecte á l'Hospital en que avuy conta la nostra ciutat; pero rahons que no cal explicar, mos peguen un punt á la boca, y... en boca cerrada no hi entren les mosques de la odiosa política que impera á Tortosa.

Com á epílech de la present monografía, sols direm, així de passada, com un que no hi toca, que l'antich edifici del Hospital de la Santa Creu

y Santa Eularia, de Barcelona, cincuenta lliures d'argent, ab lo consentiment del senyor Bernat, metropolita de Tarragona, y de Guillem, bisbe de la mateixa, y dels demás canonges.

Per lo que empenyo a la mateixa Esglesia de Barcelona, pera restaurar y reformar enterament lo dit son tresor, mon senyoriu de Vila de Cans juntament ab la vila que's diu Vila de cans, ab tots los explets, censos, usatjes y serveys, y ab tots los termes y enxexes seus, y ab tot lo que hi ha en ella, o que de qualsevol manera li pertany, y ab lo que tinch en ella o dech tenirhi, juntament ab la batalla.

Y empenyo tot lo susdit, sens engany, a la dita Esglesia ab aquesta condició, que d'aquí en avant posesqui y gosi ab seguretat y quietut tot aixó enterament, dita Esglesia y sos clergues fins y a tant que se sia retornades les ja dites cinquanta lliures d'argent, y se restituesquin ab ses obres en la mateixa Esglesia.

Y també jo, Ramón, susdit comte, convinci y prometo al Senyor Dau y a la sobre dita Esglesia, y a Guillem, bisbe de la mateixa Catedral, y a tots los canonges, que de dit empenyo ni enganyaré a la Esglesia o canonges, ni feré que siguin enganysats.

Se feu l'escriptura d'eix empenyo als idus d'Octubre en lo sítu de Tortosa en l'any de l'Encarnació del Senyor MCXLVIII, y dotse del regne de Lluís.

Señyal de Ramón, comte.—Señyal de Guillem Ramón, depifer.—Señyal de Bernat de Bell Lloch.—Señyal de Guillem de Castellví.—Señyal de Asbert, germá seu.—Señyal de Pere Bertran.—Señyal de Ramón de Puig Alt.—Señyal de Guillem de Sant Martí.—Señyal de Grau, sacerdot, capellá del Bisbe de Barcelona, qui escrigué aixó en lo día y any susdit.

JOSEPH MÀS, Pbre.

TUBERÍAS

perfeccionadas del mejor Cemento Portland mecánicamente apisonado a gran presión. Desde 10 centímetros a un metro de diámetro.

POSTES DE CEMENTO ARMADO

para cercar fincas, para cultivar vides en alto, para construir bóvedas, enramadas, así como también para conducción de electricidad, luz, fuerza, teléfonos, etc. Duración indefinida.

GRANDES DEPÓSITOS DE CEMENTO ARMADO

Se construyen depósitos de cualquier dimensión y para toda clase de líquidos.

Santana & Bein

Mallorca, 405 BARCELONA

LLIGA DEL BON-MOT

Porque blasfema el niño

Había sonado la hora del recreo. Y era de ver cómo los niños salían de clase, tomando por asalto los patios de la Escuela, cómo corrían y saltaban sin cesar, moviéndose en todas direcciones, improvisando mil distintos juegos, gritando y peleándose unos con otros, sin perder jamás la franca alegría que acompaña siempre a nuestros niños en las horas de recreo.

Yo contemplaba en medio de ellos tan animado cuadro, cuando de repente, acercándoseme un niño, y en voz baja para que nadie lo oyese, me dice:

—Fulanito ha dicho una palabra fea contra Dios.

Al oír el nombre del blasfemo, no pude contener un movimiento de indignación; era el mismo de la víspera, el mismo a quien había reprendido ya varias veces. ¿Será incorregible este niño? me dije—y acercándome con disimulo a él, le llamo

aparte, y sin que nadie lo advirtiese, le llevé de la mano hasta el salón de la Escuela.

Ya en el salón, solos, y haciéndole subir al estrado, le dirigí estas palabras:

—Esta visto que eres un blasfemo incorregible. Ayer mismo me prometiste muy seriamente que ya no cometerías ese pecado; y ahora mismo acabas de escandalizar a tus compañeros en el patio, con tus frases ofensivas a Dios. ¿Es que tú no crees en Él?

—Sí, señor.

—¿Y sabes tú quién es Dios?

—Sí, señor.

—¿Y sabes igualmente a quién debes tú la vida?

—Sí, señor; a Dios.

—¿Y conoces al que te ha regalado esos manos tan hábiles para el trabajo, y esos pies tan ágiles para moverte, y esos ojos tan hermosos a cuya mirada nada se oculta de cuanto te rodea?

—Sí, señor; al mismo Dios.

—Está bien, niño. Todo cuanto tienes lo debes a Dios.—Y acariciándole para lograr más su confianza, le dije:

—Entonces será también Dios quien te ha dado esa lengua para comunicarte con tus semejantes, y la que debemos emplear para agradecerle cuantos beneficios hemos recibido de sus manos?

Al llegar aquí la conversación, el niño que hasta entonces me miraba con gran curiosidad, sin entrever el alcance de mis preguntas, bajó la cabeza, y con voz casi imperceptible, me contesta:

—Sí, señor.

—Y cómo sabiendo todo esto, en vez de bendecir a tu Criador, te sirves de ese mismo beneficio que Dios te ha hecho del lenguaje, para insultarle de la manera más soez y grosera? ¿Qué concepto merecerías, si al obsequiarle con un gran regalo, en vez de darle las gracias, me escupieras en el rostro?

El niño callaba, pero en su rostro podía verse que había penetrado ya su alma toda la gravedad de su blasfemia. Faltaba sólo mover su ánimo, para apartarle en lo sucesivo de ese pecado, haciéndole cobrar un gran horror al mismo.

—Ea, pues;—le dije—ya que nada he conseguido de mis anteriores reprensiones, y puesto que ya conoces la gravedad de tu culpa, quiero que tú mismo te juzgues. Dime qué castigo quieres que te impongamos, si vuelves a blasfemar?

El niño levantó la cabeza, y con aire resuelto, dando a sus palabras una firmeza impropia de su edad, me contestó:

—Si vuelvo a decir otra vez esa barbaridad, que me maten en seguida.

Al oír tan hermosas palabras, quedé atónito. Abracé al niño y conmovido, acerqué mis labios a su frente con amor y con respeto. Con amor, porque aquellas palabras reflejaban el heroísmo de su alma; con respeto, porque me figure tener en mi presencia a uno de aquellos mártires del Cristianismo, que en los primeros años de su vida, la ofrecían generosos por la honra de su Dios.

Ha pasado medio año, y el niño no ha vuelto a blasfemar, a pesar de su inveterada costumbre. Bastó una sola reflexión para apartarle y para siempre de aquel horrible pecado. Y es que la blasfemia del niño no la inspira el odio a Dios; el niño blasfema porque oye a todas horas blasfemar, y en cambio, no llega a sus oídos nunca una voz amiga que haga penetrar en su alma la inmensa maldicia de ese pecado.

R. MONLLOR, PBRO.

ALBUM POETICO

ALTA NOCHE

*Entre pálidos luceros
brilla la luna plateada
iluminando los valles
y la senda solitaria.*

*Cabrillea entre las ondas
del río: con tintas albas
pinta los pobres tejados
de la aldea que descansa.*

*Es alta noche, y susurran
las olorosas acacias
al húmedo beso suave
de las auras, impregnadas*

*del perfume de los tilos
y la frescura del agua
que corre entre recios chopos
y oscura red de espadañas.*

*Y en el silencio sublime
de la noche, en su callada
soledad, la paz del cielo
desciende augusta a las almas*

*que cruzan la áspera vida
como tristes desterradas,
y en su atmósfera se ahogan
con indefinibles ansias...*

*Noche de esto: divina
noche llena de fragancias,
que entre el arrullo del viento
y la caricia del agua*

*y bajo los tibios rayos
de la blanca luna, pasas
como visión peregrina
de un mágico cuento de hadas.*

*Bienhayan tus mil encantos
consoladores; bienhayan;
mas no apresures tus pasos,
detén piadosa tu marcha.*

*Mira que ya en el oriente
despunta la luz del alba
y va a despertar al misero
que ora sueña bienandanzas.*

PILAR DE CÁVIA.

De ca nostra

Quan escrivim estes ratlles, dimecres, dia 21, les campanes van al vol.

Molts tortosins se pregunten:

—Per qué eixe vol de campanes? Y es que ya quasi tenim olvidades a les antigues Patrones de nostra ciutat, Santa Cándia y Santa Córdula.

Es la vespra de la seua festa. Demà los vehins dels carrés de la Cruera y Taules Velles, a mitán tarde, si que se'n recordarán de que passarà la professó y posarán cobrellits als halcons.

Surtirà per la porta de la Cruera y entrarà per la de la Olivera la professó de les santes mártirs, y si algú d'eixos tortosins desmemoriats acerta a passá en aquell moment pels entorns de la Seu, dirá entre sorpres y confús:—¡Ya sé perquè ahí anaven al vol les campanes!

Se comensará la novena de Santa Cándia, al seu altá del ábside de la Seu. Al tardet, entre dos focams, hi acudirà un bon estol de velletes. Dona hi haurá que fa mes de vuitanta anys que ni un ha dixat de practica eixa devoció, que van inculcarli los seus yayos.

Pero la tradició religiosa proclama a Santa Cándia y Santa Córdula antigues Patrones de Tortosa, s'ha anat perdent, poch a poch, com casa vella que sense farhi reparacions, va cayent tota sola.

Es festa que nos recorda una gran catástrofe, la riada de 1907.

Set anys se cumplixen ara. Lo dia 22 l'Ebro inundava ya la part baixa de la ciutat. La professó de les santes mártirs va dixá de celebrarse.

Ni un mal ciri cremava al seu altar. Arriba lo dia 23. ¡Quin despertá lo dels tortosins aquell dia! Ni'ls jovens ni'ls vells havien vist may lo riu tan alt. ¡Y creix que creix hasta les set de la tarde!

¡Trist record! Recem un Pare nostre per l'animeta de Garradures y 'ls dos chiquets víctimes de la riada.

Y demanem a Santa Cándia y Santa Córdula que no veiguessen may mes uns dies tan tristos y horrosos com aquells.

EL DEBATE

DIARIO DE MADRID
Extensa información telegráfica de la guerra.—Se vende y se suscribe en la librería de don José Foncuberta.
Den. Carbó.—TORTOSA

LA NEUTRALIDAD

Habla Mella

El insigne tribuno y elocuente diputado jaimista señor Vázquez de Mella, hablando en el salón de conferencias del Congreso de los rumores que vienen circulando estos días acerca de la situación de España, hizo las siguientes manifestaciones:

No creo que tengamos que salir de la neutralidad, pero si desgraciadamente llegase ese caso yo aconsejaría y laboraría para que el partido tradicionalista llevara a cabo una protesta ruda y potente, como jamás conociera igual la historia, haciendo ver de una manera ostensible que no debemos intervenir en la actual contienda.

Nos valdríamos de todos los medios para mantener la neutralidad.

Los hijos del Kaiser

Creemos útil recordar al lector, ya que tanto se hablaba de ellos en estos días, los nombres y edades de los hijos de Guillermo II, emperador de Alemania.

1.º Federico Guillermo, kronprinz, nacido en Marmorpalais (Postdam) el 6 de Mayo de 1882; casado el 6 de Junio de 1905 con Cecilia, duquesa de Mecklenburgo, nacida el 20 de Septiembre de 1886. De este matrimonio han nacido los hijos siguientes: Guillermo Federico (muerto hace pocos días), Luis Fernando, Humberto Carlos y Federico Jorge.

2.º Guillermo, que nació el 7 de Julio de 1883 y casó en 1906 con Sofía Carlota, duquesa de Oldemburgo, nacida en 1879.

3.º Adalberto, nacido el 14 de Julio del año 1884.

4.º Augusto Guillermo, nacido en 26 de Enero de 1887, y casado en 1908 con Alejandra Victoria de Schleswig Holstein, nacida en 1887. Tiene un hijo, llamado Alejandro Fernando.

5.º Oscar, nacido el 27 de Julio de 1888.

6.º Joaquín, nacido el 17 de Diciembre de 1890.

7.º Victoria Luisa, nacida el 13 de Septiembre de 1892, y casada el 24 de Mayo de 1913 con Ernesto Augusto, duque de Brunswick.

Guillermo II nació en Berlín el 27 de Enero de 1859 y casó en 1881 con Augusta Victoria de Schleswig Holstein, nacida el 22 de Octubre de 1858.

Guillermo II nació en Berlín el 27 de Enero de 1859 y casó en 1881 con Augusta Victoria de Schleswig Holstein, nacida el 22 de Octubre de 1858.

Guillermo II nació en Berlín el 27 de Enero de 1859 y casó en 1881 con Augusta Victoria de Schleswig Holstein, nacida el 22 de Octubre de 1858.

Guillermo II nació en Berlín el 27 de Enero de 1859 y casó en 1881 con Augusta Victoria de Schleswig Holstein, nacida el 22 de Octubre de 1858.

Guillermo II nació en Berlín el 27 de Enero de 1859 y casó en 1881 con Augusta Victoria de Schleswig Holstein, nacida el 22 de Octubre de 1858.

Guillermo II nació en Berlín el 27 de Enero de 1859 y casó en 1881 con Augusta Victoria de Schleswig Holstein, nacida el 22 de Octubre de 1858.

Guillermo II nació en Berlín el 27 de Enero de 1859 y casó en 1881 con Augusta Victoria de Schleswig Holstein, nacida el 22 de Octubre de 1858.

Espiguelo

En la Administración de loterías de esta ciudad, se han recibido ya los billetes para el sorteo que ha de celebrarse en Madrid el día 22 de Diciembre próximo.

En el acreditado establecimiento de don Luis Bertomeu, calle de Moncada, se ha recibido un inmenso surtido de papeles para decorado de habitaciones, abundando los últimos modelos del mejor gusto modernista. Los hay desde dos reales rollo.

Interesa a cuantos se construyen edificios, visiten tan importante establecimiento.

A LOS HERNIADOS

El día 30 de cada mes visita en esta ciudad, en la fonda Barcelonesa, el acreditado ortopédico don José Pujol de Reus.

Excelente noticia

La popular «Biblioteca PATRIA», (Bailén, 35, Madrid), que tantas y tan buenas obras ofrece de continuo a nuestros lectores, participa que desde esta fecha servirá a nuestros amigos una suscripción especial, formada por seis notabilísimas obras, cinco de ellas laureadas recientemente por la nueva y patriótica *Obra Social de los Premios Personales*.

El precio de la suscripción es de ptas. 5'50 al año, y como primer envío, recibirán cuantos se suscriben un ejemplar de cada una de las obras siguientes:

«Lo difícil que es ir al Cielo...» por don Manuel Linares Rivas, novela laureada con el premio Marqués de Comillas.

«Desamor», novela, asimismo laureada recientemente con el premio Conde de Villafuertes, y original de don Francisco Fernandez Villegas (Zeda).

«El Escapulario Rothschild».—Esta obra ha obtenido el premio Sundheim, y es debida a don Vicente Díez de Tejada.

«Luz de Luna», novela de don Wencelao Fernández Flores, que obtuvo el premio Marqués del Saizal.

«Julietta rediviva», novela original de don Andrés González Blanco, laureada con el premio Urbina.

«Blasones y talegas», una de las mejores novelas del inmortal Pereda.

Además, y en concepto de regalo, recibirán cuantos se suscriban, un ejemplar de cada una de las notabilísimas obras siguientes:

«La Sagrada Pasión», por Fr. Luis de Granada.

«Cuentos de Patria», por varios autores.

«La Perfecta Casada», por Fr. Luis de León.

«El Alcalde de Zalemea», por Calderón de la Barca.

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

(Cortese y remítase a las oficinas de la «Biblioteca PATRIA», Bailén, 35, Madrid.)

D. _____ domiciliado en _____ provincia de _____

de profesión _____ calle _____

núm. _____ acepta la suscripción especial que ofrece la «Biblioteca PATRIA», por pesetas 5'50.

Firma _____

L'ARBEILLE Compañías Francesas de Seguros

Autorizadas de conformidad á las Leyes

Contra incendios (1857)

Capital social suscrito: francos 12.000.000. Capital desembolsado: francos 3.000.000. Reservas por diferentes conceptos en 31 Diciembre 1912: francos 6.900.000.

Sobre la vida (1878)

Capital social suscrito: francos 4.000.000. Capital desembolsado: francos 1.000.000. Reservas por diferentes conceptos en 31 Diciembre 1912: francos 61.000.000.

Contra los Accidentes (1881)

Capital social suscrito: francos 4.000.000. Capital desembolsado: francos 1.000.000. Reservas por diferentes conceptos en 31 Diciembre de 1912: francos 35.706.118:7.

Contra el Pedrisco (1906)

Capital social suscrito: francos 4.000.000. Completamente desembolsado. Reservas por diferentes conceptos en 31 Diciembre de 1912: francos 2.400.000.

Agente general en Tortosa: Don Francisco Calbet, calle de Baños, núm. 2

Anuncio autorizado por la Comisaría General de Seguros en 3 de Febrero de 1914

Tintorería de Santiago Aguilera

Puertaferrisa, 15, Barcelona

Este establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero.

¡ATENCIÓN! Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinajes, manteos y sotanas, uniformes, etc.

Para enargos dirigirse á la Viuda de Tomás Estorach SAN BLAS, 7.—TORTOSA

RAYOS X

ELECTRICIDAD

Dr. A. Llorea Piñol

Ferrerías.—TORTOSA

Fábrica de Mosaicos Hidráulicos

Federico Garcin Trobat

Despacho y fábrica: CAMBIOS, núm. 19, (junto al Puente particular) Esta casa es la única en Tortosa y su comarca que emplea la presión hidráulica para la fabricación de sus baldosas, excluyendo en sus mezclas la arena de río (sólida) y emplea la misma clase y calidad de primeras materias que las que utilizan las casas Escotet y C.ª de Barcelona y otras.

Pidan hoy mismo el certificado de un gran número de clientes, entre ellos algunos arquitectos e ingenieros, e infinidad de empresarios de obras y albaniles, que atestiguan haber empleado con el mayor éxito sus mosaicos, después de haber ensayado otros con escaso ó nulo resultado.

Pidan, pues, estos certificados de garantía y muestras al despacho y fábrica.

Cambios, núm. 19, (junto al Puente particular)

Hojalatería fundada en 1879

Eduardo Lluch Calvo

Gran Lámpara Z Se vende aquí

LA MEJOR Y MAS BARATA

Plaza de la Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA

Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO

Apartado de correos, núm. 9.—Telegramas: Corredor Calbet

Telefonos, número 1, 52 y 54

DESPACHO: Calle de San Ildefonso, Esquina á la de Baños.

SU DOMICILIO PARTICULAR: Calle de Obispo Asnar, 7, 2.º—TORTOSA

INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES

Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto, y por encargo, á los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.

Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.

Compra de monedas de oro.

Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.

Intervención en las operaciones que hayan de hacerse en el Banco de España y banqueros particulares.

Negociación de papel extranjero.

Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado, y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior, al 4 por 100 y el 5 por 100 amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.

Taller de Ebanistería

CARPINTERÍA Y LAPICERÍA

Manuel Panisello

Depósito de muebles de todas clases y gran surtido en los de viena

Única casa que se dedica al arreglo y decoración de salones.

Especialidad en muebles de encarga.

Almacenes de Blanquet y Anea.

MAQUINAS PARLANTES y discos doble cara ODEÓN

Instrumentos de música de todas clases.

Se venden y alquilan Pianos y armoniums.

Se arreglan toda clase de Gramophones.

Pidanse catálogos de aparatos y discos que se remitirán gratis.

(Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3)

TORTOSA

ZAPATERIA de Joaquin Monllao

Calzado á medida de todas clases

Composturas quedando el calzado como nuevo

Sin competencia en los precios Elegancia y solidez

PLAZA DE AGUSTIN QUEROL, 3

En dicho establecimiento se reciben encargos para Barcelona, Reus y Tarragona.

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo

Calzado de todas clases, cosido y chapeteado

Casa fundada en 1866

VENTAS AL CONTADO—PRECIO FIJO Y SIN COMPETENCIA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

TALLER de escultura y marmolería

Mariano Martí

En esta casa se hallan espuestas lapidas, cruces, chimeneas y todo lo perteneciente al ramo, procedente de una acreditada casa de Valencia, á precios reducidos.

LÁPIDAS DE 25 Á 2000 PSETAS

Hay extensos muestrarios de PANTEONES, LAPIDAS Y CRUCES.

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

San Antonio, 12.—TORTOSA

T. HOMEDAS

MÉDICO HOMEÓPATA

CONSULTAS DE 10 Á 12 Y DE 6 Á 7 TARDE

Médico numerario de Hospital Homeópata del Niño de Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona.

Ex médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona. MERCED, 5.—TORTOSA

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBL CABANES, encontréis un gran surtido en el ramo de botillería, tanto en marcas del país como extranjeras, visitado y convenientemente.

Dicha casa, es la única que vende en esta plaza el Cognac «Fine Champagne London».

Se sirven á domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella en adelante.—SAN BLAS, 26.