

LIBERTAD

Periódico Regionalista

Organo de la Cámara de la Propiedad Urbana y de los Ateneos Obreros

Gerente
Ramon Vergès Pauli
REDACCION.—ADMINISTRACION
Carmen, 3

Fundador
Fran.co Muñoz del Castillo

PRECIO DE SUSCRIPCION:
DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ANUNCIOS Y RECLAMOS
A PRECIOS CONVENCIONALES

CRISIS DE LA CONSTITUCION ACTUAL

del derecho de propiedad en la sociedad contemporánea

(Continuación)

Tendencia a desaparecer por esta lucha en los distintos ordenes de la vida todas las posiciones intermedias que son necesarias para la armonía y desarrollo social.

Porque no es esto lo peor, con ser tan desastroso.

Pues esas dos clases se van cada vez más precisando: la una, formada por una minoría insignificante, pero poseedora de todos los medios de influencia y de dominio; la otra, compuesta de una mayoría cada vez más numerosa y miserable.

La clase media desaparece.

Más necesitado y pobre que la llamada proletría, si todavía la detienen algo para no mezclarse en la contienda sus hábitos de cultura, aquí cada más y más por la dura opresión de la escasez de la vida, una sus filas con la de sus hermanos en la desgracia, delineándose cada día más esas dos clases sociales, las que derivadas del elemento relacionado con las necesidades imprescindibles de la existencia, absorben a todas las demás diferencias sociales y engendran una conciencia colectiva, impulsada solapadamente y sugestionada por el aspecto económico de la vida.

Un sentimiento innoble de egoísmo material, lo más contrario a los elevados impulsos del alma y al carácter de la época, de predominio de las energías espirituales sobre la materia, es el dominador absoluto en el ambiente contemporáneo.

De aquí la descomposición y decadencia de los antiguos partidos políticos, la lenta retirada de los matices diversos de las ideas en la filosofía, de las variadas notas de la inspiración en el arte, de los distintos cambiantes de armonía en el cuerpo social, para sólo dominar dos notas en todas las esferas de la vida: la de destrucción de todo lo existente de un lado, y la de defensa de lo actual de otro, ondeando en lo alto, como señora del mundo, la bandera denigrante de la materia.

Acciones diversas contra la forma actual de la propiedad

Tal estado de cosas ha hecho converger la mirada y las más distintas influencias hacia la fuente del desequilibrio, a la forma actual de la propiedad, y una acción multiplicada, cuya magnitud no se aprecia todavía bastante, deja sentirse en esa amplia esfera.

Ya es el trabajo defectuoso y las huelgas por parte de los obreros; ya la concesión de beneficios por los patronos; ya la intervención del Estado por las reformas legislativas; ya también las crisis industriales o el cambio en la producción por los nuevos inventos; en fin, toda una serie de acciones, las más diversas, pero hermanadas por el mismo tronco de origen e igual rumbo de destino, que se ejercen con la fuerza creciente sobre la propiedad actual, desarrollando la crisis de la misma.

(Continuación)

Notas de Arte

Un pergamino notable

Una entidad importante de acción social, de Gandesa, ha dedicado al que hasta ahora ha sido Registrador de la Propiedad de aquel partido don Marcial Carballedo Bugallal un tributo de admiración y simpatía por lo mucho que ha favorecido los intereses morales de aquel pueblo. Al efecto ha encargado al distinguido pintor don Ricardo Cerveto la confección de un artístico pergamino con expresiva dedicación.

Hoy ha quedado terminada la labor. Es un pergamino primorosamente dibujado y de bien entonadas tintas.

A la izquierda aparece la augusta Patrona del pueblo, la Virgen de la Fontcalda; a la derecha un elegante friso de estilo gótico figurando piedra y el escudo de Gandesa, también imitando piedra. En el centro aparece una alegoría del catolicismo coronada por la tiara pontifical y de allí arranca una guirnalda de flores que rodea todo el dibujo. Desde la base hasta el escudo se enrama un laurel.

A los pies de la Virgen aparece la ermita y la fuente milagrosa.

Es un trabajo delicado que honra al artista y que se tiene bien merecido el actual Gobernador civil de Gerona por su celo en la defensa de los intereses morales de Gandesa, de los que fué entusiasta paladín y por lo que tanta gratitud se ha granjeado.

Notes de ma cartera

El cos social

El cos social d'una nació, es lo mateix que'l cos humá considerat individualment.

Tots sabem, que'l cervell es el receptor de totes les sensacions que'l cos humá sent, tant si aquestes sensacions son interiors com exteriors, prò tinguis en compte, que tot hi essent el cervell la font anímica d'aquestes sensacions, mas ben dit: essent el cervell, el receptor aont prenen forma aquestes sensacions, mai es en la massa encefàlica aont la sensació se deixa sentir.

Mes clar: si un te mal de queixa, no es al cervell ont sent el dolor; si un se fa una ferida a la ma, al peu o en altra part del cos, tampoc es el cervell aont sent la sensació dolorosa, sinó que aquesta radica en el mateix lloc del membre llesionat. Y, passa lo mateix amb les sensacions agradoses; el tacte se sent a la punta dels dits o be altra part del cos que estigui en contacte amb l'objecte que's toca; el gust se sent al paladar; l'olor al nas, i'l defalliment per falta de minjar o beurrer en l'estómac o ventrell, etc., etc.

Mai aquestes sensacions, com hem dit, se senten en el cervell, tot hi essent aquet, el qui'n per medi del sistema nerviós, fa que l'home pugui darse compte de totes les sensacions rebudes.

Així el cos social d'una nació.

Quan un estament social, sigui el que sigui, sofreix una desgracia, una ci-

mitat, un contratemps, etc. cap dels demés estaments que amb ell conviuen pot ni deu mirar sho amb indiferencia, i molt menys el quefa o el govern de la nació, puig encar que sembli que als demés estaments no'ls perjudica ni eis interessa'l mal que'ls altres sofreixen, essent tots els estaments els components d'un mateix cos social, a tots tard o hora els hi repercuteix el mal que'ls demés estaments sofreixen.

FRANCESC LLEYXÀ.

Barcelona Desembre de 1913.

MAX CALLA

Agazpada en un ángulo del salón, con su chal azul sobre la espalda, la joven Blanca rehuye las miradas mundanas impuestas a sus veinte años, viendo entrar a los invitados.

¡Extraño discurrir el de la humanidad!

A esas horas en que toda la naturaleza duerme, en el gran silencio de la noche, hombres cansados ya de la vida, se visten con resignación, pasan y repasan despiadadamente la navaja sobre la castigada piel de sus mejillas, aprietan su cuello con la tirilla acartanada y ajustan su cuerpo con el traje negro de etiqueta. A esas horas en que dentro del nido cubierto de sombras los pejarillos duermen hace algunas horas, las mujeres se peinan febrilmente, empolvan sus rostros con coquetería, visten sus mejores

ropas y bajan a la calle sumida en tinieblas en medio de un silencio turbado solamente por el cerrar de puertas y ventanas.

Y allá van los invitados, los forzados a asistir a la fiesta.

Y llegan en pequeños grupos... Señores graves, damas jóvenes...

—Buenas noches, señora.

—Es usted muy amable por haber aceptado mi invitación.

—Y cómo no...

**

De repente la joven se sonrió y exclama:

—¡Ah!... Mi primo Max que entra...

Es él actualmente un bravo mozo que viste elegantemente, y lleva cadena y corbata de última moda y gemelos de oro en los brillantes puños de la camisa.

—¿A dónde irá?

Max recorre la vista por el salón.

¿Grupo de señoras de edad avanzada? No. ¿Grupo de señoritas? Tampoco: no es hora.

Y por respetos humanos, Max se dirige hacia un corrillo de hombres graves que discuten animadamente.

La pequeña Blanca hace una ligera mueca de despecho.

—Bien podría usted, señor Max, venir a saludar a su prima. Tanto más cuanto hace dos meses ansiaba pillarle para que socorras el patronato de pobres del alto Charone. Sí, allá abajo hay seiscientos niños que se alegrarían mucho de que la sociedad se ocupara de su miseria. Tú eres joven, rico; haces perfectamente en gozar, pero no haces lo que debes... Sí, señor, no

mi de la evolución y del perfeccionamiento, los nets avancen més que'ls yayos, y'ls fills més que'ls pares; pero l'amor de familia, en loch d'apagar-se com foch que ha consumit tot lo combustible, s'encén més y més quant mes graus de cultura possehix lo poble. Y qui diu tradició del individuo, de la familia, hu diu també de la colectividad, del cos social.

Y cuántas cosas más no diría en defensa vostra, oh cucafera y cucaferetes que escampeu a doll l'alegría pels carrés de má estimada ciutat en les diades de Corpus y de la Cintal

Tenir en conreu la cambra de les armes

Mes dit dia de dijous a 23 de dit mes de Dembre de 1599 dit m.º Pere Andreu clavari posa en data a mestre Balthasar Llorens verguer dels senyors procuradors cinquanta sous p. lo seu salari de tenir en conreu la cambra de les armes del present any.—50 sous.

En conreu se tenien les armes de la ciutat, sempre a punt de combatre als enemics de la nostra independencia.

Quan, entrant al Museo, veyem la petita armeria que possehix: les bales de pedra del fort de Sant Pere; les bombes, grosses com melons de moro, de la guerra del francés; les granades de vidre; les espases rovellades; les fones procedents del castell de Sant Joan; contemplant eixes reliquies de les passades centuries, se desperten records patriòtics, reviu la nostra gloriosa historia y sentis admiració per aquells bons tortosins que tenien en conreu les armes de la ciutat.

Romers y asclar lenya

Mes dit dia posa en data dit clavari de dita puisio cinch sous pagats a mestre Balthasar Lorens verguer per una carrega de romers y asclar lenya pa cremar en la examenera de la casa del consell de la present ciutat.—V sous.

Avuy lo romé no s'emplea mes pera encendre'l foch; ni'l gasten los confilés pera'l forn del obradó.

Los que en penes y fatigues passen la vida guanyant un

atres llibres de claverías, coneixem per detall lo salari que guanyaven, desde'l procuradó en cap hasta'l trompeta ó pregoné.

L'any 1407, sent clavari Pere Macip, s'assigna: als procuradós, 25 lliures.

Al assessor de la ciutat, 75 lliures.

Als quatre pahers, 10 lliures a cada hu.

Al jutge, 60 id.

Als dos consols, 10 id. a cada hu.

Al jutge dels apells, 5 id.

Al escrivá, 40 id.

Als dos vehedors de draps, 5 id. a cada hu.

Al hospitaler, 23 lliures, 10 sous.

Al verguer, 20 lliures.

Al ponter, 23 id.

A quatre vedalers, 15 id. a cada hu.

Al mestre de gramática, 45 id.

A tres cirurgians, 5 id. a cada hu.

Al cuireç, 10 id.

Al xalamier, 10 id.

Al trompeta, 10 id.

A dos ministrils, 10 id. a cada hu.

A dos trompadors, 1 lliura, 10 sous a cada hu.

Al tabaler, 5 lliures.

Al maestre de escolans, 5 id.

Al maestre en medicina y a un llicenciat en id., 50 lliures a cada hu.

Al fisich, 30 lliures.

Al legidor de crides, 2 lliures, 15 sous.

Al saig de les imposicions, 2 lliures, 10 sous.

Tanquar e obrir los pallols de la llotja, 3 lliures.

Lo fosser, 6 id.

Lo esgotador dels molins, 5 id.

Lo romaner, 20 id.

Lo menescal, 20 id.

Lo ralloter, 24 lliures, 17 sous.

Lo seller, 6 lliures.

Lo salari dels que desempenyaven los cárrechs oficials de

GRAN SASTRERIA «EL SIGLO»
de Carlos Chavarria
Plaza Constitución 5 y 6.—TORTOSA

EL GRAMOPHONE

UNICA Y VERDADERA MARCA

Los aparatos de mayor venta en todas las capitales del mundo
Los únicos que dan la audición clara y de gran sonoridad

Antes de comprar una máquina parlante y Discos, es necesario que se fijan en la palabra

GRAMOPHONE

de lo contrario no obtendrán un verdadero aparato ni buenos resultados en Discos.

PROBADO Y OS CONVENCEREIS

Venta de aparatos con y sin bocina muy útiles para el campo, Discos, agujas y demás accesorios del Gramophone

José M.^a Pauli, Moncada, 35.--Tortosa

Los precios son netos de catálogos, costando igual en todas las partes del mundo. Los embalajes no se cobran

AVISO.

Venta y depósito de material eléctrico de la importante fábrica BE GMANN

Pídanse precios para instalaciones de alumbrado, electromotores para todas las industrias donde se encontrarán precios económicos en calidad y garantía de materias

Esta casa cuenta con personal técnico



Tintorería de Santiago Aguilera

Puertaferriosa, 15, Barcelona

Este establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero. **¡ATENCIÓN!** Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinajes, manteos y sotanas, uniformes, etc.

Para encargos dirigirse a la Viuda de Tomás Estorach
SAN BLAS, 7.--TORTOSA

Taller de Ebanistería
CARPINTERIA Y LAPICERIA
DE

Manuel Panisello

Depósito de muebles de todas clases y gran surtido en los de viena

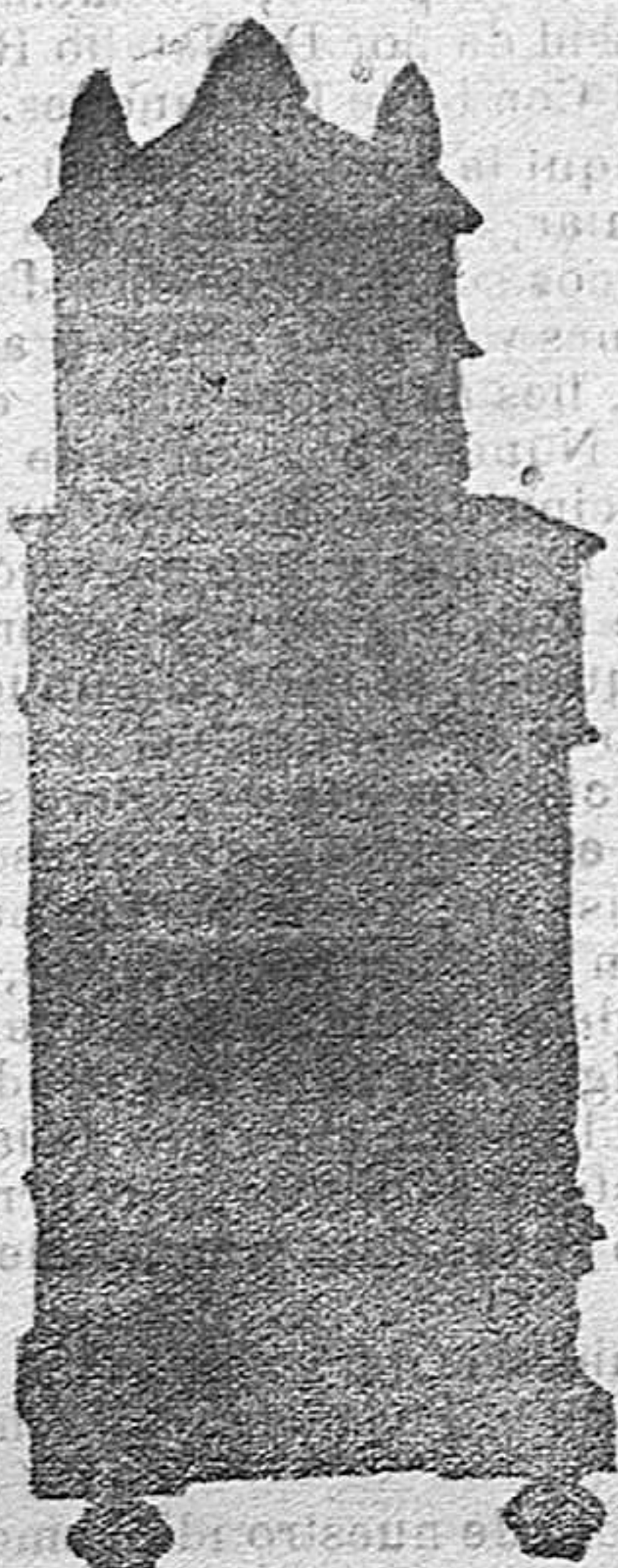
Unica casa que se dedica al arreglo y decoración de salones.

Especialidad en muebles de encarga.
Almacenes de Blauquet y Anea.

MÁQUINAS PARLANTES
y discos doble cara ODEÓN
Instrumentos de música de todas clases.
Se venden y alquilan Pianos y armoniums.
Se arreglan toda clase de Gramophones.
Pídanse catálogos de aparatos y discos que se remitirán gratis.

(Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3)

-- TORTOSA --



Moncada, 6 y Carmen 2 y 3

ESPARTERIA

de José Marin

Calle de la Cárcel, 2 - TORTOSA

Próxima la temporada de verano, ofrezco a mis clientes mi DEPÓSITO DE PERSIANAS. Se arreglan y repintan las usadas, a precios económicos.

Gran variedad de dibujos en estoras de todas clases.
Baratura sin igual, precios nunca vistos.
Gran existencia de lana de Aragón, clin vegetal y de hoja de maíz y de artículos propios de la industria.
Baratura sin igual en cofres y demás artículos para la molinera de aceitunas.
Esta casa se encarga de cortar, coser y colocar toda clase de alfombras.

Ramón Barberá Pérez

Santa Teresa, 4.--TORTOSA

Constructor de pozos artesianos y absorbentes.

Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.

Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.

Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

MARIN DENTISTA

Calle Obispo Aznar, antes Plaza Nueva, a lado de la ferreteria del señor Nivera. --Tortosa.

Instituto de Vacunación

(Representación del Dr. Ferrán)

ANGEL, 16, PRAL.--TORTOSA

Inoculaciones preventivas contra la

RABIA Y LA VIRUELA.
La favorable acogida dispensada a este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.

En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguidas de éxito curativo. La inoculación debe empezarse después de la mordedura, antes de los 10 días; a los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabatá

Especialidad en partos

Enfermedades de mujeres y niños

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBL CABANES, encontrareis un gran surtido en el ramo de botillería, tanto en marcas del país como extranjeras, visitado y os convencereis.

Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Cognac «Fine Champagne London» Se sirven a domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella en adelante. --SAN BLAS, 26.

RAYOS X

ELECTRICIDAD

Dr. A. Llorca Piñol

Ferrieras.--TORTOSA

Fábrica de Mosaicos Hidráulicos

Federico Garcin Trobat

Despacho y fábrica: CAMBIOS, núm. 19, (junto al Puente particular)

Esta casa es la única en Tortosa y su comercio que emplea la presión hidráulica para la fabricación de sus baldosas, excluyendo en sus mezclas la arena de río (soldo) y emplea la misma clase y calidad de primeras materias que las que utilizan las casas Escofet y C.^a de Barcelona y otras.

Pídan hoy mismo el certificado de un gran número de clientes, entre ellos algunos arquitectos y pintores, a fin de que compraren de tiles y albañiles, que atestigüen haber empleado con el mayor éxito mis mosaicos, después de haber ensayado otros con escaso o nulo resultado.

Pídan, pues, estos certificados de garantía y muestras al despacho y fábrica.

Cambios, núm. 19, (junto al Puente particular)

Hojalatería fundada en 1879

Eduardo Lluch Calvo

Gran Lámpara Z Se vende aquí

LA MEJOR Y MAS BARATA

Plaza de la Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.--TORTOSA

Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO

Apartmento de correos, núm. 9.--Telegramas: Corredor Calbet
Teléfonos, número 1, 52 y 54

DESPACHO: Calle de San Ildefonso, Esquina a la de Baños.

SU DOMICILIO PARTICULAR: Calle de Obispo Aznar, 7, 2.--TORTOSA

INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES

Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto, y por encargo, a los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.

Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.

Compra de monedas de oro.

Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.

Intervención en las operaciones que hayan de hacerse en el Banco de España y bancos particulares.

Negociación de papel extranjero.

Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.

ZAPATERIA de Joaquín Monllao

Calzado a medida de todas clases

Composturas quedando el calzado como nuevo

Sin competencia en los precios

Elegancia y solidez

PLAZA DE AGUSTIN QUEROL, 3

En dicho establecimiento se reciben encargos

para Barcelona, Reus y Tarragona

MANUFACTURA DE CALZADO

ANGEL, NUM. 15--TORTOSA

Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo

Calzado de todas clases, cosido y claveteado

Casa fundada en 1866

VENTAS AL CONTADO--PRECIO FIJO Y SIN COMPETENCIA

Librería religiosa fundada en 1780

F. Mestre Tortosa

Libros de texto. Material de escuelas

Artículos para dibujo, pintura y fotografía

Imágenes de cartón piedra,

Rosarios, medallas,

= TINTA JIBIA =



Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida e inalterable. No corroe el papel, no enmohece las plumas ni se altera. Resiste la humedad y la luz.

T. HOMEDEN

MÉDICO HOMEÓPATA

CONSULTAS DE 10 A 12 Y DE 6 A 7 TARDE

Médico numerario de Hospital Homeopata del Niño de Dios y del Sanatorio

martino para niños escrofulosos, de Barcelona.

Ex médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.

MERCED, 5.--TORTOSA