

LA

REGENERACIÓN

: : INSTAURARE : OMNIA : IN : CHRISTO : :

: REVISTA : SEMANAL : DE : ACCIÓN : SOCIAL : CATÓLICA :

Sumario:

Los Sindicatos católicos de obreros.—Dominica infra oct. Nativ.—El rector de la montanya (poesía).—La voz de los maestros, el clero y los estudios sociales.—La festa de la Purissima.—Cronicas.—Per la renovació dels Jochs Florals.—Notes d'art.—De la Ciencia y del Arte.—Nota meteorológica.—Noticias.

Los Sindicatos católicos de obreros*Una opinión autorizada*

Creemos realizar un acto de estricta justicia al agradecer al señor conde de Torreánaz la apología que hizo de los Sindicatos católicos de obreros, en su discurso de recepción en la Academia de Ciencias Morales y Políticas, elogios que por venir de persona tan autorizada, han animado mucho a los valientes obreros que forman parte de esas Asociaciones.

Los párrafos referentes a esta materia dicen así:

«En España, sin embargo, siguiendo la corriente iniciada en los países católicos, y aun en los protestantes, como hemos visto que

ocurre en Alemania, se han echado los cimientos de la *Federación católica nacional de Sindicatos obreros*, y es para mí indudable que ésta ha de dar ópimos frutos en pro de las clases trabajadoras y de la apetecida armonía entre unas y otras clases de la sociedad.

»No ha mucho tiempo celebróse con toda solemnidad la inauguración de la Casa de los Sindicatos católicos de Madrid, que es una federación local, bendecida por Su Santidad, por el cardenal primado y por el obispo de Madrid-Alcalá. En esa federación aparecían inscritos el 30 de marzo de 1912, fecha de la inauguración, 21 Sindicatos de otros tantos oficios, perfectamente organizados, constituyendo una positiva esperanza esta nueva forma de agremiación para ir de día en día dignificando y mejorando la condición del obrero español.

»La federación declara reconocer como bases fundamentales del orden social la religión, la familia y la propiedad; someterse a los preceptos y normas directivas de la Iglesia católica; mantenerse alejada e independiente de las luchas de la política, y reprobar toda acción antisocial y antipatriótica que se intente o se proclame como medio de defensa de los derechos del trabajo. En cuanto a los fines de la Federación, además del de estrechar los lazos de fraternidad entre las Asociaciones obreras federadas y de velar por el buen nombre de la profesión y de la clase, se reconocen como tales los siguientes: fomentar la instrucción profesional; promover mejoras en las leyes sociales y velar por el exacto cumplimiento de ellas; actuar y defender los derechos y justas reivindicaciones del trabajo; influir porque se ordene equitativa y cristianamente sus condiciones, con relación al salario, a la duración de la jornada, al descanso dominical y a la higiene y reglamentación interior de los talleres, fábricas y minas, y, finalmente, promover la fundación y prosperidad de instituciones de previsión, mutualidad, cooperación, etcétera, y en general, de todas las que tiendan al mejoramiento material de los obreros. Sólo en casos justificadísimos y excepcionales, y con las debidas precauciones para que no sufran detrimento ni el buen nombre de la Federación *ni otros bienes mayores y más*

generales, será lícito mancomunarse transitoriamente con elementos de opuestas tendencias.

»La Federación se compondrá solamente de *Asociaciones profesionales obreras* de la ciudad o del campo, entendiéndose por tales todas las que con el título de Sindicato, Unión, Gremio u otro análogo, tengan por fin principal la defensa y mejora de los intereses de sus socios, *y que en su régimen y administración no estén supeditadas a intervención de los patronos*, comprendiéndose por de contado en estos fines la enseñanza profesional y el seguro contra el paro.

»Se ve, pues, que es una Federación de Sindicatos, semejante a las que el socialismo ha preconizado y establecido por todo el mundo; pero con alma religiosa y vida moral, que aseguran la paz interior del individuo y la paz exterior de la comunidad, laborando al propio tiempo por recabar las mayores ventajas en la vida material de los asociados; bien así como los antiguos gremios procuraban el mayor bienestar de los menestrales y artesanos y la prosperidad de las artes y oficios, refluendo todo ello en la prosperidad general de la nación: *Fabrum corporatorum apud maiores nostros diu bene facta constituere*, según la expresión elocuente de León XIII.

»Conclusión de todo lo dicho es que el sindicalismo anárquico y revolucionario debe ser combatido por el sindicalismo de orden; frente al neosindicalismo anárquico, el viejo sindicalismo gremial, con las reformas y transformaciones que los tiempos actuales imponen, como justo tributo al principio de libertad, que es el ambiente necesario de la vida moderna.»

Dominica infra oct. Nativ. (29 de Diciembre)

Evangelio de San Lucas. c. II, desde el v. 39 al .41

Movido el viejo Simeón por el Espíritu Santo fuése al templo de Jerusalén y fueron allí cumplidos los deseos de toda su vida; pues tuvo la dicha infable de estrechar entre sus brazos al hijo de Dios, enviado para la redención del mundo; y prorrumpió en aquel cántico sublime del

Nunc dimittis, en donde se manifiesta su alma llena del amor de Dios y de los hombres. Y el glorioso San José y la Virgen Sta. estaban admirados de las cosas que se decían de Jesús.

«Y les bendijo Simeón: y dijo a María madre de Jesús: He aquí que éste está puesto para ruína y resurrección de muchos en Israel». Profetizó Simeón la incredulidad del pueblo escogido, predicha ya muchos siglos antes por los profetas. Vino Jesús para salvar a todo el mundo, pero de un modo preferente al pueblo judío, el llamado pueblo de Dios, el único que guardaba las promesas hechas por el Criador a la humanidad. Pero el pueblo judío no quiso reconocerle, rechazó al que esperaba desde tantos siglos, y aquel Dios hecho hombre, quien a costa de su sangre había de redimirles, fué ocasión de mayor ruína y perdición a causa del orgullo y la ceguera voluntaria de aquel pueblo ingrato. Pero al mismo tiempo está puesto Jesús para resurrección de muchos, para salvación de los hombres de buena voluntad; y para esto sólo vino al mundo. No quiso Dios la perdición de nadie, sino que todos se conviertan y vivan; pero los hombres amaron más las tinieblas que la luz, porque eran malas sus obras. No frustremos nosotros la obra de Jesús, no sea para nuestras almas ocasión de ruína, que a nadie podríamos culpar más que a nosotros mismos; pues «no envió Dios a su Hijo para juzgar al mundo, sino para que el mundo sea salvado por El»; pero «el que no cree ya está juzgado» por su propia perversidad, y el que se pierda y se condene, solo a sí mismo podrá atribuir su ruina y condenación.

Y continua Simeón: «Está puesto para señal que será contradecido». ¿Quién podía jamás suponer que el Salvador del mundo fuese odiado y perseguido? Y no obstante así fué. Durante su vida mortal, donde quiera que esta señal apareciera, se hallaba encarnizadamente contradecido, hasta que allá en la cumbre del monte Calvario le crucificaron ignominiosamente. Pero no con esto cesó la contradicción, antes al contrario, la duda aquella, hecha memorable, donde quiera que se levante la cruz, se le hace cruda guerra; y es la señal que divide al mundo en dos grandes bandos, el de seguidores de Jesús y seguidores de Satanás, los cuales están en lucha continua, porque jamás podrá juntarse la luz con las tinieblas, ni la justicia con la iniquidad (2. Cor, 6. 15). Con cuanta exactitud se ha cumplido esta profecía, lo vemos palpablemente en nuestros tiempos; donde basta una palabra, una señal cualquiera que recuerde a Jesús o su Iglesia, para que se desaten las furias y la rabia de los sectarios. Pero no prevalecerán, porque Dios está con su Iglesia hasta la consumación de los siglos.

Y profetizó Simeón a la Virgen: «Y una espada atravesará tu alma». No hay duda que se trata de una espada de dolor, la cual estuvo clavada en el corazón de la Virgen, ya desde el nacimiento de su Hijo, y allá junto a la cruz le atravesó el alma, al verle crucificado y muerto por los mismos que vino a salvar. ¡Con cuánta razón se llama la Virgen Corredentora del género humano! pues no sólo nos dió el Redentor, sino que

como El sufrió tormentos indecibles; y si bien no fué crucificada, sufrió con todos los dolores de la crucifixión.

S-amos devotos de María que el que está con María está con Jesús, y ella será en nuestro siglo, como ha sido siempre, la destructora de la incredulidad y la que presentará a su Hijo las almas de sus devotos en la hora de la muerte.

GLOSSÁTOR.

LITERATURA

El rector de la montanya

Jo sé un home placèvol que viu humil y pobre;
lliure d'afanys y enveges, li manca tot y sobra;
cercant del cel les coses, les de la terra don;
coneix una figura excelsa y grandiosa
que va coronant l'obra més gran y portentosa:
la salvació del món.

Aytal és l'humilíssim rector de les montanyes,
rector de les fumoses, efímeres cabanyes,
hon tenen son estatje les colles dels pastors;
si aquèstos pastorejan nombrosa la remada,
ell vetlla ab fina ullada lo poble y la encontrada
ab paternals amors.

Dalt d'un turó s'enlaira l'hermosa esglesiola
que com un dit que signa lo cel, alsa y arbola
de gòtica estructura lo gay campanaret;
quan ell, cada diumenge, fa moure la campana,
pels viaranys de cabres, au! la gent montanyana
a missa va de dret.

Passant pels florits marges, hi acut la jovenalla;
els de seny fet segueixen, y l'avi que s'encalla,
fermantse ab el gayato, tanca la processó;
quan ja hi són tots, la missa lo bon rector comensa...
després, fa una sentada plena de benvolensa,
perquè eil és el pastó.

—Siau bons minyons—exclama—siauho com sou ara;
que per vosaltres no haja d'abaixar may la cara;
que vostres cors se servin blanchs com els flochs de néu;
si'ls de la plana un día volen ensibornarvos,
tossuts llavores feushi, qu'ans que jueus tornarvos,
primer té d'èsser Déu.

Si forasters se fican tossuts a casa vostra,
parlantvos una llengua que no fou may la vostra
y us fan esment cent voltes de drets y concessions,
no'is creguèu may: per valtres són una pedregada
qu'us deixaria aquesta montanya copolada
y sense tradicions.

La fè dels vostres avis y usances de la terra,
l'amor a la vellura qu'en vostre pit s'aferra,
la germanor sagrada, l'amor al sant trevall
y aquesta pau qu'anyora la gent de les planuries
tot veuríauho estimbarse del cim d'estes alturies
y anarse'n riu avall.—

Aixís les bosqueroles generacions ell puja;
així a la gent senzilla d'aquells turons sopluga
dessota l'ala dolça de son paternal zel;
del gran trevall arrugues ja solcan la llur cara,
prò tothom l'ama y'ls orfes tots l'anomenan pare,
omplin son cor de mel.

Ell fa que sempre regni la pau a la familia;
treu les malvolences y'ls esperits concilia
y fa dels montanyesos un poble de germans
y en lo racés amable de son confessorari
hi trova frè lo vici, los pobres qui'ls ampari,
tothom sentiments grans.

Ell beneieix tendríssim a los novells esposos,
donantlos com un pare concells sentenciósos
ab quins hermosa ormejan una familia, un niu,
un niu hont volatejan daurades esperances,
niuet que s'envolcalla de goigs y de bonances
d'amor sempre en estiu.

Al infant, nat suara, lo reb en els seus brassos,
lo fa cristiá y endressa los seus primerenchs passos
al terme hont s'encontra lo Bé y la Veritat;
y quan, a la vellesa, per sempre'ls ulls acluca,
si assí ab vigor li mostra la terra erta, caduca,
enllá l'Eternitat.

Quan plè de mala cara, lo grop lo cel endola
y'l tró fressós, feréstech per les vessants rodola
ix a beneï'l terme y'ls núvols a empaytar,
mentres de les campanes lo só vibrant s'esbomba...
y... avall, cap a la plana ja la gropada tomba,
de llarch ventla passar.

Es l'àngel que's recorda dels vius y dels que foren;
ell prega pels que naixen, aixís com pels que moren;
l'oració dels seus llavis es ben universal;
ell guarda la misteriosa quietut del cementiri
y per les pobres ànimes ordena lo captiri
que claman al mortal.

Jo sé un home placèvol que viu humil y pobre;
lliure d'afanys y enveges, li manca tot y sobra;
cercant del cel les coses, les de la terra don;
conech una figura excelsa y grandiosa
que va coronant l'obra més gran y portentosa:
la salvació del món.

MIQUEL JUANOLA, PBRE.

(Llegida a Sant Mori en la Santa Pastoral Visita d'enguany.)



LA VOZ DE LOS MAESTROSEl clero y los estudios sociales

El estudio social es hoy, por parte del sacerdote católico, de imprescindible necesidad:

1.º Porque sin la preparación previa por el estudio, la misma acción social, hoy tan urgente, no puede ser ni eficaz, ni certera, ni espontánea y vital, ni tampoco oportuna, llegando siempre tarde cuando haya explotado ya el campo a beneficio suyo el adversario.

2.º Porque sin el estudio concienzudo de las modificaciones que de continuo, y hoy más que nunca, van obrándose en el modo de ser de las sociedades, y sin el conocimiento de los nuevos problemas a que estas mismas modificaciones incesantemente dan lugar, el sacerdocio no puede cumplir debidamente ni aun con su misión primordial de adoctrinar a los pueblos en los preceptos de la ley moral revelada.

3.º Porque sin este mismo estudio, su ministerio carecerá irremisiblemente de influencia sobre las clases intelectuales y será inepto para contrarrestar las enseñanzas perniciosas de los maestros del error. —P. JOSÉ M.^a LLOVERA, C. C.

La festa de la Puríssima

Senzillament gran i esplendent resultá la Vetllada literari-musical que va celebrarse diumenge passat al Seminari.

Els entusiastes congregants de María Inmaculada la obsequiaren de la manera com saben fer-ho sempre, am una festa riolera de bellesa d'hont va rajarne tota la melodía d'una cançó dolcíssima i tota la mel d'una vida de montanya. Per aixó els seus cors a l'escalf d'un entusiasme sant vessaven de goig i alegría, i perxó els seus cants, les seves gloses i les seves poesies foren altres tantes palpitations d'unes ànimes pures, sadollades d'amor per la Regina.

Am una concurrencia nombrosíssima va començarse l'acte en el lloc i hora de costum.

Entre'ls escullits nombres que hi figuraven, sobresurtí sens dupte le hermós discurs que «De la literatura mariana en España» va fer el simpàtic jove Joaquím Carreras. Am una facilitat de paraula encantadora recorregué lleugerament, pro am molta delicadesa l'ample jardí de la literatura castellana i catalana, fent adorar algunes de les seves flors al recitar de tant en quant fragments de poesíes populars referents a la Mare de Deu qu'eren d'una dolsa placidesa. En el desenrotllo del seu discurs probá que abans de la proclamació dogmática de la Concepció Inmaculada molts poetes de Castella i de Catalunya en les seves troves a la Verge ja la cantaven pura i inmaculada, i va acabar fent una pregaria a la Verge del Pilar i de Montserrat, essent frenéticament aplaudit per son valió trevall.

En Carles Feliu en son quadret literari «Catalunya i l'Inmaculada» féu també un breu estudi, exposant am llenguatge clar i vibrant el despertar gloriós de nostra Catalunya per la devoció a la Verge Inmaculada, molt avans de sa proclamació dogmática. El seu parlament sigué molt aplaudit.

D'entre les poesíes i proses n'hi hagueren de dolces i delicades com la titulada «El nom de María» de'n S. Regí; de fresques i gentils com les «Melodíes blanques» de'n J. M.^a Feixas; de grises i morades com les flamejantes proses «Pel desert» i «Del ponent...» de T. Noguera, i la melangiosa «Capvespre lluminós» de'n Ll. Roca. S'emportaren els millors aplaudiments, els cants de M. Ventura i de Mn. Vidal acompanyats al piano per Mn. Perramón i Mn. Godo, respectivament, que estigueren admirables; la pessa al piano de'n F. Forns i la sardana «La campana de l'ermita» de Ll. Regás foren aplaudides sorollosament.

I am una aroma de joventut i entusiasme va esflorar-se la poética festa, satisfets tots els congregants d'haver ofrendat a la seva Regina les primícies de les seves ànimes.

SAXIEFF.



CRÓNICAS

De España

La discusión del Tratado franco-español ha dado ocasión a solemnes sesiones en el Congreso, y la discusión del presupuesto de Instrucción pública no ha desmerecido en interés en el Senado; esta última etapa parlamentaria del gobierno liberal es quizás la más brillante y la más sesuda, aunque nada positivamente gane la nación; los discursos, desde el de Maura (D. Gabriel) hasta el de Lerroux, con todos los intermedios, en el Congreso, y desde el del dignísimo Obispo de Madrid hasta el senador radical, pueden calificarse de elocuentes y razonados; pero el Gobierno ha sacado sus votos de triunfo, y se pavonea en él, dispuesto a vivir, y a continuar su obra.

Será o no aceptable el Tratado, será o no será conveniente el presupuesto de Instrucción pública, lo mismo que los demás presupuestos de los distintos ministerios del gobierno español; sea como sea, propuesto por el ministro respectivo, hay que aceptarlo, y no valen razones en pro ni en contra.

Eso debiera apenarnos, pero estamos ya acostumbrados a ello, y ni siquiera ocupa nuestra momentánea atención; palabras y palabras de la oposición; solo en hecho se convierten las ideas del que lleva debajo de su brazo una cartera.

La pasividad *nuestra* contrasta con la actividad de los gobernantes, no precisamente porque estos sean activos, sino porque nosotros somos meramente pasivos; nosotros creemos que las iniciativas como la realización de las aspiraciones del país deben ser objetivo propio del gabinete; el papel que nos reservamos en la sociedad es el de meros espectadores con ínfulas de crítico; el cronista entiende que a más de espectadores en la obra de la gobernación del Estado, debiéramos llevar iniciativas: para algo tenemos voto.

Cesen las lamentaciones y la mera oposición, entremos de lleno en la cuestión, y veremos si resuenan solo armonías de palabras sesudas o se imponen realidades hermosas y regeneradoras.—F. T.

Del Extranjero

El feminismo: un recuerdo de Vital Aza.—Las sufragistas inglesas.—La ministra, la diputada, la concejala.—Al fin y al cabo gobiernan siempre las mujeres.

Muchas veces se han vestido de armiño los montañas en invierno, de flores las plantas en primavera, de granos las espigas en verano, desde que se viene hablando de lo que han dado en llamar el *feminismo*. Vital Aza, el chispeante poeta fallecido la otra semana, en su poesía *Cuestión de faldas*, contestando a Siverio Delgado, le decía:

*¿Con que pretendes saber
si en el mundo, con razón
puede y debe la mujer
ser lo mismo que el varón?¿*

Y después de prepararse para contestar con toda sinceridad por que este asunto es un asunto *de notoria gravedad*; y de haber observado que sólo iba a referirse a la mujer española, rompía lanzas contra el *feminismo*, afirmando que la mujer no ha de andarse en ciertas cosas.

*Nada de vasta instrucción
ni científicas tareas...
cultive su corazón
y abandone otras ideas...*

Y después de haber tronado contra la niña *bachillera* y contra la mujer *doctora*, acaba diciendo:

*Las aulas para nosotros
y para ellas el hogar.*

Pero con este sentir de Vital Aza, que es el de todos los hombres—o casi todos—de su tiempo, no quieren avenirse las mujeres, principalmente las mujeres inglesas. Por no avenirse con este criterio *masculino*, es que la cuestión de las sufragistas se pone cada día más fea. Lo que comenzó por gimoteos y romanzas, acaba por atentados dinamiteros, incendios y desacatos al poder judicial.

No somos feministas, claro está que no. Por bien que cante, pinte, esculpa, o escriba, o saque las cuentas una hija de Eva, nos ponemos siempre en guardia. Pero es el caso que no lo hacen tan bien los hombres, que fuera un *trastada solemne* el conceder el voto a las mujeres. Déseles el voto a las mujeres, que se sienten en los escaños del Parlamento, de la Diputación, del Municipio, y no sé si es posible que lo hagan peor de lo que lo hacen los hombronazos, ni si, con ser bachilleras (*a natura*) hablaban más que nuestros ediles o diputados.

No creemos en la equivalencia de los sexos, antes bien entendemos que va tanta diferencia de un hombre a una mujer, como de Wagner a Rossini, pero todo es música. ¿Y qué más música que la política? Que voten, pues, y ya que han nacido para llevar *la casa*, que lleven la ciudad, la provincia y el Estado, si quieren.

De la guerra.—Los deseos de las Potencias.—La conferencia de Londres.

Muchos deseos tenían los aliados de destrozarse el imperio otomano pero tal vez no sean los aliados quienes más ganas sienten de hincarle el diente a Turquía: Inglaterra, la misma Francia, Alemania y Rusia constituyen otras tantas amenazas para el Asia Menor. Inglaterra no quita los ojos de Creta y trabaja para quedarse con la isla, o mejor islote, de Sadenó, donde se halla la baía de Valona, posición dominante de la costa de Albania, y las otras tres sueñan con Siria, los Santos lugares y Trípoli de Levante; de suerte, que tal vez corra más peligro la Turquía asiática que la europea.

Todo el mundo espera ahora el resultado de la conferencia de embajadores que debe celebrarse en Londres, y no dejaría de ser curioso que se repitiera el caso de la Conferencia de 1856 para el arreglo de la cuestión de Oriente. Sabido es, en efecto, que sin darle vela en el entierro, Cerdeña envió un cuerpo de ejército en favor de los turcos. Nadie dejaba de censurar tal intervención, pero ya sabía Cavour lo que se hacía: su objeto era poder tomar parte en la Conferencia, y una vez allí comenzó a echar sapos y culebras contra el Austria, primer jalón para la guerra de 1859. Bien podría ser

tambien que ahora Servia hiciese lo mismo, en vista de las pretensiones del gabinete de Viena contra el establecimiento de los serbios en un puerto del Adriático, y lo que consiguiera Cavour de Napoleón III lo alcanzara Paschif del Czar de Rusia.

CULTURA

Per la renovació dels Jocs Florals

Glosant una idea.

Josep M.^a López Picó, aciensat crític, i un dels més elegants poetes de Ciutat, autor de varis llibres—gemmes d'una poesia tota personal i singular, coogeneradora de la nova escola llatina en el nostre renaixerer literari—ha alsat la veu d'entre els chors doctes de Catalunya, per a una acció renovadora i dignificadora de les nostres festes de Poesia i Gentilesa: els Jocs Florals.

Creiem de llei,—majorment pels qui borronem quartilles i son fervents de viurer les divines estones en l'abstracció—senyalar a la humana espectació, el gest d'aquest poeta, palesador a ultransa d'un amor ben definit per la Nostre Festa, renovellada.

El sentit revisionista dels primitius valors dels Jocs Florals, es una friçansa nobilissima dels nostres dies; per això deu ésser d'are en avant de mellor atenció per part de tots els nostres amics.

Jo entenc, que un plebiscit de tota la generació literaria catalana d'avui, en sentit d'elegir una junta dels nostres més eminents, am l'encàrreg d'estudiar la conveniencia—per nosaltres creguda—o no conveniencia de renovar i especialitzar l'acció dels nostres Jocs Florals, fora dur l'enquesta a la via de les coses practicables, esdevenidores.

Després, segons el parer d'aquesta junta, orientar l'actuació al camí traçat pels destres capdevaners...

Per això, avui, mes que donar l'adhessió nostre—inconcusa per

cert—donem el nostre sentir pro-renovació, am tota la sinceritat que mena els nostres actes en la vida.

¿Quin concepte pot mereixer a en López-Picó, l'idea nostre del plebiscit, encaminada a coneixer les forces del exercit pro-renovació: a fi de pensar en actuacions futures, a fi de bastir la nova Catedral de Poesia—segons l'ha somniada el Poeta—pera mágsima, honor i reverencia de la llengua nostre i de la terra nostre...?

Hauriem un gran goig en sapiguerho.

LLUIS G. PLA

Girona i Decembre de N. CM. i XI.

NOTES D'ART

Exposició Teixidor

Novament, aquest nostre pintor, ja conegut del públic gironí, ha fet exposició a cà l'Estruc de algunes teles i apunts, mereixedors del elogi sincer.

En Teixidor pinta am verdadera unció les llunyanies boirosses, els camps fredorics; l'hivern de la naturalesa en una paraula.

Cada hivern ens sobte am una nova manifestació del seu art, qu'ens devé plaenta per la serenitat i veritat que transpüen les teles.

De l'exposició d'are, unicament ens desplau un tant, aquell troç de Ter, en que les arbredes son descuidades i els colors bon xic massa irrealis.

Les altres obres, acusen més maduritat.

Encisa aquell èxode de la lluna, darrera les retortes soques dels roures negrens...

El crepuscle de nit sobre les camps, es al nostre judici la mellor de les teles esposades...

Verament es de dolre que no sien més sovinteres, pera contentament de tots, les exposicions den Narcís Teixidor, com es de

dolre també que en gairabé cap de les obrer s'hi puga llegir el rétol d'*adquirit*.

Felicitem al nostre artista per aquest seu nou triomf pictóric.

DEIXÉBLE.

:: De la Ciencia y del Arte ::

Revoltijo.

REFORMA COMPLETA Y DEFINITIVA.—El «Institut d'Estudis Universitaris Catalans» está preparando una completa y definitiva reforma ortográfica del idioma catalán. En estas últimas semanas se ha avanzado mucho la tarea preparatoria y pronto será un hecho la suspirada reforma.

TRADUCCIÓN CATALANA DEL GÉNESIS.—La sección de filología del «Institut d'Estudis Catalans» está preparando una traducción catalana del *Génesis*, que ha encargado al erudito mosén Clascar.

Asimismo prepara un diccionario hebraico-latino-catalán y otro latino-catalán.

También se está ordenando todo el material Aguiló para su publicación.

NECROLÓGICA.—Jorge Hovard Darwin, hijo del famoso naturalista y filósofo Carlos Darwin, ha fallecido en Londres, a los sesenta años de edad. Era actualmente profesor de Astronomía de la Universidad de Cambridge.

REDACCIÓN DE UN DICCIONARIO.—Pompeyo Fabra está trabajando activamente en la redacción de un diccionario literario de la lengua catalana.

También el Dr. Alcover está terminando su diccionario de la lengua catalana.

LO QUE COBRABAN LOS POETAS.—Generalmente, los poetas reciben sumas insignificantes cuando cobran algo por sus poesías, pues la mayor parte de las veces las dejan publicar gratis.

Sírvalos de consuelo saber que por algunas composiciones ha habido poetas clásicos y modernos que han cobrado sumas enormes.

Walter Scott, por un poema, percibió 75.000 francos.

Por un solo epigrama cobró mil medinas. (La medina valía cerca de 52 libras esterlinas.)

Virgilio cobraba 2.000 francos por cada verso de la «Eneida».

Atico dió a Palemón 250.000 dracmas o sea 175.000 francos, por sólo el placer de oírle tres discursos, y finalmente, el poeta latino Opiano, que vivió bajo Septimino Severo, cobraba del emperador un ester de oro, o sea cerca de veinte pesetas, por cada verso de su poema «La Caza y la Pesca», y el poemita tenía 20.000.

TRADUCCIÓN.—El «Institut d'Estudis Catalans» prepara una traducción interlineal catalana y portuguesa de clásicos latinos, empezando por la *Vida de Hombres Ilustres*, de Cornelio Nepote.

PREPARANDO.—Un conocido bibliógrafo de nuestra patria está procediendo a la preparación de una edición del *Don Quijote* en taquigrafía.

EN LA ACADEMIA DE LA HISTORIA.—En sesión ordinaria celebrada ha pocos días por la Academia de la Historia se verificó la elección de cargos.

Para el director, que interinamente venía desempeñando, desde la muerte del ilustre Menéndez Pelayo, fué designado en propiedad nuestro compatriota el padre Fidel Fita.

Como historiador y arqueólogo, ha alcanzado el padre Fita tan justa fama como en otras especialidades que cultiva. Es también filólogo eminente, teólogo y orador sagrado de grandes merecimientos. Pertenece a las Reales Academias de la Lengua y de Bellas Artes.

—Para el cargo de bibliotecario perpétuo de la docta Corporación fué elegido el conde del Cedillo, escritor distinguidísimo, que interinamente había desempeñado la secretaría de la Academia; para el de tesorero, D. Adolfo Herrera y para el de vocal adjunto de la Comisión de Hacienda, el ilustre genealogista Sr. Fernández de Béthencourt.

NOTA METEOROLÓGICA SEMANAL

Del 13 al 19 de Diciembre

El ligero descenso de presión iniciado el jueves de la pasada semana, pronto reaccionó, volviéndose a elevar el barómetro el viernes siguiente, llegando a su mayor altura, el sábado, en que, en la meseta central de España, alcanzó 781 mm. (0° y al nivel del mar). En cambio, en el Norte de Europa (Escandinavia) la presión era de 723 mm. con lluvias copiosas y grandes nevadas. Este alejamiento de los centros de presión atmosférica, es lo que produce la extraordinaria sequía que reina en nuestras regiones.

Una borrasca que se desarrolló en Inglaterra el martes y miércoles pasados, influyó algo en nuestra Península, produciendo algunas lluvias en Galicia y Cantabria, no alcanzando éstas tampoco nuestra comarca, aunque el barómetro descendió bastante.

Ha vuelto a subir ultimamente el barómetro en nuestras regiones, alejándose otra vez la esperanza de un próximo cambio atmosférico, favorable a los intereses agrícolas y aún a los industriales.

La temperatura en nuestra capital ha oscilado durante la semana, entre un mínimo de 4° bajo 0 y un máximo de 19° al sol, continuando las heladas que casi sin interrupción durante más de un mes van sucediéndose. El barómetro ha variado entre 763 mm. y 774 mm. y los vientos dominantes, han sido los del segundo al tercer cuadrante, estando el cielo casi siempre despejado.

(Jueves, 19, a las 13 horas.)

C. X.

NOTICIAS

GENERALES

FOMENTO DE VOCACIONES ECLESIASTICAS.—La Unión Apostólica de Madrid ha creado la sección «Fomento de Vocaciones Eclesiásticas», con dos fines: fomentar las vocaciones al sacerdocio y allegar recursos para los seminaristas pobres.

La Obra comienza bajo los mejores auspicios, a saber: con la bendición del Exmo. Sr. Obispo de Madrid y bajo su presidencia de honor.

Obra tan simpática es digna de los mayores elogios y del apoyo más decidido.

EL FUNDADOR DE «LA CROIX».—La semana última falleció en París el director y fundador del periódico católico *La Croix*.

Con este motivo está recibiendo dicho diario una infinidad de telegramas de pésame.

Entre los despachos los hay de los Cardenales Vives y Amette y muchos Arzobispos y Obispos.

Todos los periódicos publican sendos artículos necrológicos y encomiásticos a la memoria del P. Vicent de Bailly.

EL CONGRESO EUCARÍSTICO DE MALTA.—El nombramiento del Cardenal Ferrata para Legado Pontificio en el próximo Congreso Eucarístico de Malta, ha suscitado un verdadero entusiasmo. Los malteses aseguran que este Congreso será digno de las anteriores manifestaciones que en honor de Jesús Sacramentado se vienen celebrando en varias naciones.

PERIÓDICOS PROHIBIDOS.—Entre otros periódicos italianísimos, el Santo Padre ha prohibido *Il Corriere d'Italia* por las noticias apócrifas que da acerca de lo referente a la Santa Sede; dícese que los directores de éste y otros periódicos se someterán a la obediencia de Su Santidad.

LOCALES

LA FIESTA DE LA PURÍSIMA EN EL SEMINARIO.—El sábado pasado, 14 de actual, se celebró en la iglesia del Seminario la anual fiesta que los seminaristas, congregantes de María Inmaculada, dedican a su celestial Patrona.

Por la mañana, a las siete y media, hubo comunión general con una elocuentísima plática preparatoria por el Rdo. Sr. Director de la Congregación y a las diez y media celebróse solemne oficio en el que se cantó por todos los escolares la misa *Cum jubilo*, produciendo como era de esperar un efecto grandioso, imponente. Por la tarde a las 6, cantóse un trisagio mariano original del Rdo. D. R. Godo, director de la *Schola Cantorum* del Seminario, y varios sabrosísimos motetes. Fué acompañado dicho trisagio por instrumentos de cuerda, produciendo un excelente efecto. En dicha composición denotóse el Rdo. Godo, su joven autor, consumado músico.

El ornato e iluminación del templo imponían por su magestuosidad.

El sermón a cargo del M. Ilustre D. Agustín Vilá, canónigo de nuestra Basílica fué brillantísimo. En dicha pieza oratoria describió en magníficos e inolvidables párrafos la devoción que el pueblo catalán tuvo a través de los siglos a María Inmaculada.

Felicitemos entusiásticamente a todos las que contribuyeron al mayor esplendor de dicha fiesta, tributo de amor que los seminaristas rinden anualmente a su Reina y Señora.

NOMBRAMIENTOS ECLESIASTICOS.—Nuestro Ilmo. Sr. Obispo se ha dignado nombrar los siguientes párrocos: Para la parroquia de Selva de Mar, a don Juan Parera y Falgás; para la de Riudarenas, don Luis Perramón Oliva; para la de Ullá, don Juan Benet y Salvatella; para la de Foixá, don Juan Purcalla e Isach, para la de Bruñola don José Blanch y Busquets; para la de Rocabruna, don Simón Sala y Plana; para la de Palau Sator; don Juan Bosch y Ruvirola; al Rdo. Salvio Cateura Llués, regente de San Andrés Salou, al Rdo. Arturo Rovira, coadjutor de Cadaqués, a id. de Bonmatí; al Rdo. Narciso Serramitjá y Cobarsí de id. de Cerviá a Cadaqués; al Rdo. Alberto Figa y Oliu a id. de Cerviá.

Nuestra enhorabuena a todos los agraciados.

SECCIÓN NUEVA.—En el próximo año de 1913 se abrirá en esta Revista una sección de *Vulgarización científica*. Estará encargado de la misma el notabilísimo escritor en estas materias que se firmará con el pseudónimo *Necke*.

MOVIMIENTO PAROQUIAL.—*Catedral*. Bautizos: Eugenio Tráfach y Ferrer, María de los Angeles Calvo y Teixidor. Matrimonios: oo. Defunciones Baudilio Bardera y Mercader, Rosa Noguer y Cufí y Casimiro Monells y Ayats.

San Félix. —Bautizos: oo. Matrimonios: oo. Defunciones: Sebastián Pous y Casademont, Teresa Riu y Falgueras y Joaquín Viñas y Valllosera.

Mercadal. —Bautizos: Julia Ruíz y Vidal. Matrimonios: Manuel Senis con Isidora Sacristán. Defunciones: Carmen Surribas Bramant, Miguel Boix y Puig, Pedro Omedes y Roca y Mercedes Comas y García.

Funciones religiosas de la semana

Domingo, 22.—CUAVENTA-HORAS.—Empiezan en la iglesia de S. Lucas. Por la tarde se reserva a las 6.

Miércoles, 25.—La Natividad de Ntro. Sr. Jesucristo. *Catedral*. Oficio solemne a las 12 de la noche. A las 7 da la mañana otro oficio solemne y a las 10 otro. *San Félix*. oficio solemne a las 6 y a las 10 de la mañana. *Mercadal*. Oficio solemne a las 7 y a las 10 de la mañana.

Jueves, 26.—*San Félix* Función de la Archicofradía del Purísimo Corazón de María. Misa de comunión a las 7 y media de la mañana. Por la tarde función que empezará a las 5 menos cuarto, ejercicios, sermón a cargo del Dr. D. Jaime Bordas y adoración del Niño Jesús. *San Martín*. Conclusión de la novena a Ntra. Sra. del Sgdo Corazón. *San Lucas*. Hora santa a las 5 y cua-to de la tarde.

Viernes, 27.—*Carmen*. Empezará un tríduo al Niño Jesús de Praga con sermón a cargo del Dr. Ignacio Piera. Función semanal en los Dolores

— AVISO AL CLERO —

Entre los colaboradores a la Revista se ha constituido una Sección compuesta por los Rdos. Armendares, Trigás, Casanovas y Comerma, que se ofrece a los señores sacerdotes suscritores de LA REGENERACIÓN, para servirles mancomunadamente de apoderado bajo las condiciones siguientes:

Los Sres. Vicarios tendrán el servicio gratuito; los párrocos rurales de entrada, ecónomos y beneficiados, satisfarán una peseta; los de ascenso tres, los de término cinco, al año.

NOTA.—Las remuneraciones que se perciban serán destinadas al auxilio de los estudiantes empleados en cumplir los encargos que hagan a la susodicha Sección los referidos suscritores.

Hotel Restaurant MASSAGUÈ

Casa de completa confianza para R.^{dos} Sacerdotes
Calle de Santa Ana, (junto á la Rambla de Canaletas).-BARCELONA

SASTRERIA — DE — JAIME PUNTONET

«»=«»=«»=«»=«»

Temporada de Invierno

Este establecimiento, además de haber recibido un extenso y variado surtido de géneros para pantalones, chalecos, gabanes, trajes, de última novedad, ha recibido también géneros exprofesos para dulletas, (para el clero) y estambres para sotanas balandranes y manteos; recomendables por su buen tinte y mas duración que el merino.

Especialidad en dulletas.—Precios muy limitados

Plaza de la Constitución 5, piso 1.º

Gerona

Ramos para iglesia, plantas para salón y comedor, flores para búcaro y sombrero de señora.

Encontrarán grande y variado surtido a precios sumamente reducidos en el comercio de

AGUSTINA PRAT

Ciudadanos, 22. Esquina plaza

del Aceite GERONA.

Labores para señora y colegios de señoritas. Materiales para toda clase de labores y flores artificiales.

La misma casa se encarga de dibujar para bordar y bordar toda clase de prendas, en blanco, color, sedas, oro y lanas. Dispone de muchas bordadoras de primer orden. También se pintan cintas para ramos y carreras.

Los encargos se sirven con puntualidad.

Estampería Católica

Plaza de las Castañas, 3.—GERONA.

Grande y variado surtido en artículos de Bisutería en Oro y Plata.—Grande existencia en objetos para servicio de Iglesia.—Especialidad en artículos propios para regalos.—Oleografías y estampas de todas clases.