

# Semanario de Palamós.

Periódico ilustrado.

## PRECIOS DE SUSCRICIÓN.

España, trimestre. . . 1'50 pesetas.  
Extranjero. . . . . 2'50 »

## Se publica los jueves.

ADMINISTRACIÓN Y REDACCIÓN,  
Calle de la Marina, número 13.

## ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

Pago de suscripción por adelantado.  
Remitidos y anuncios á precios  
convencionales.

## NUESTRO GRABADO.

**M**adagascar ó *Madecasse* es una gran-  
de isla del Océano indio, situada  
al S. E. de Africa, de la que está  
separada por el canal de Mozam-  
bique entre los 12° y 25° 45' de lati-  
tud S. y entre 41° 20' y 48° 50' de lon-  
gitud E.; tiene 150 mir. de largo por  
45 de ancho y 4,750 de superficie. Se  
halla cruzada en el centro por la cordillera de  
los montes Ambostimenes, que se elevan sobre  
el nivel del mar 3,000 metros y también por nu-  
merosos rios; el clima es cálido en las costas,  
templado en el interior, y por lo general funes-  
to á los europeos, especialmente en el invierno,  
en cuya temporada se desarrolla una fiebre  
mortífera. Tiene minas de mercurio, cobre, plo-  
mo, estaño, hierro, talco, cristal de roca, sal,  
granates, ágatas negras y salitre; posee gran-  
des manantiales de aguas termales, y produce  
arroz, café, caña de azúcar, algodón, cacao, es-  
peciería, añil, plantas medicinales y de tinto-  
rería, ricas y abundantes maderas de construc-  
ción, gomas, etc.; sus campos sirven de pasto á  
numerosos ganados, y entre sus fieras citare-  
mos como á más temibles, el alanita, que se pa-

rece al leopardo, el farasa, parecido al chacal,  
el cebú ó buey giloso, los asnos silvestres y los  
jabalíes; las aves que más abundan son las ga-  
llinas, las gallinazas de Indias, los faisanes, los  
loros, las ocas, las cercetas, patos, etc.; cuatro  
son las clases de gusanos de seda que dejan col-  
gados en los árboles sus capullos, depositando  
en ellos las abejas una miel deliciosa. La pesca  
es abundantísima tanto en los rios como en los  
lagos y en el mar; los mariscos y los crustáceos  
son también muy comunes. Durante los cuatro  
meses que durá la estación de las lluvias, acu-  
den en bastante número las ballenas á sus cos-  
tas.

Cuenta con una industria activa, pero sus  
productos son bastos; consiste principalmente  
en sederías, tejidos de algodón y telas, fábricas  
de armas, tenerías y alfarerías; los principales  
artículos que exporta son los ganados, pieles y  
cueros de buey, sebo, pesca salada, volatería,  
goma, conchas de tortuga, ébano, ámbar, y ce-  
ra; y los de importación, tela de algodón azul y  
blanca, indianas, vidriería, coral obrado y ar-  
mas.

Sus moradores pertenecen á tres razas dis-  
tintas, y están divididos en diferentes tribus  
que difieren mucho entre sí; algunas de ellas  
son de origen árabe; otras negras y tienen el



cabello lanoso de los cafres. Los hombres, de alta talla y bien formados, tienen un carácter jovial, pero son apáticos y voluptuosos. Las mujeres, de facciones agradables, tienen además buenos ojos y hermosos dientes. La poligamia se halla entre los ricos.

El culto de los indígenas se reduce á algunas prácticas supersticiosas; sus sacerdotes, llamados Ombias, se dedican á la medicina.

Ramada, rey de los ovas, logró formar un imperio poderoso y todos los puntos de la isla reconocían su supremacía; pero después de su muerte se vió el país sumido nuevamente en la barbarie.

Marco Polo fué el primero que descubrió á Madagascar y mucho tiempo después fueron á establecerse en ella los portugueses y franceses.

---

## ORÍGEN DE LAS MUÑECAS.

---

En la marcha ordinaria de la vida social en que constantemente nos agitamos, se presentan con mucha frecuencia ante nuestra vista hechos y fenómenos al parecer insignificantes y desprovistos de todo interés á los cuales, por esta circunstancia, no solemos conceder importancia alguna, y que sin embargo, examinados con atención y utilizados con acierto, pueden tener inmensa trascendencia. Entre estos hechos no hay acaso ninguno más original y digno de particular estudio que los juegos infantiles. Esta república pigmea de los muchachos, siempre alegre, alborozada y sonriente, ordena y traza sus juegos, unas veces de una manera espontánea y en una forma original, guiada únicamente por el impulso natural de que los mismos son llevados, y otras, simulando los actos más importantes de la vida social de sus mayores, reinos, reyes, batallas, tribunales, etc., como pareciendo ceder á la fuerza atractiva de aquellas dos facultades ó tendencias, que en ellos se hallan excesivamente acentuadas; *la curiosidad y la imitación*. Utilizando estas facultades ó tendencias un distinguido profesor alemán (Fröbel) ha fundado ó establecido un sistema completo de educación de la infancia que, desarrollado con toda extensión en aquel ilustrado país, ha pro-

ducido y está produciendo magníficos resultados, y del cual se ha hecho hace algunos años un acertado ensayo en nuestra patria.

Y aun cuando es verdad que el principio fundamental que informa el moderno sistema de Fröbel, se puede decir que no es nuevo, por cuanto ya en los antiguos tiempos Platón, Plutarco, Séneca, Quintiliano, San Jerónimo y otros doctísimos varones dieron acertados preceptos para la enseñanza de la niñez, basados en el principio de que los niños *aprendiesen jugando y jugasen aprendiendo*: con todo, no puede menos de concederse que á aquel inteligente profesor se debe el haberle desarrollado de una manera conveniente, organizando por medio de ingeniosas y acertadas combinaciones un método completo de educación y de enseñanza. Por estas ligerísimas indicaciones que someramente hemos hecho, se ve que, tanto en los antiguos como en los modernos tiempos, los hombres más eminentes han considerado los juegos de la infancia como un objeto digno de particular estudio y de conveniente aplicación.

Y así no debe parecer extraño el que nosotros, sin querer profundizar extensamente en la materia, por no permitirlo la índole de este artículo, consagremos, sin embargo, algunas líneas á examinar el origen de las muñecas, que es el recreo predilecto, el más querido y el que forma el principal encanto de las niñas; de esos graciosos seres que, andando el tiempo, vienen á constituir la más preciosa mitad del género humano.

Si por un momento nos detenemos á considerar la variada serie de juegos que constituyen el recreo de la infancia; si fijamos nuestra atención en la diversa índole ó carácter que revisten los que son objeto de preferencia para cada uno de los dos sexos, no podremos menos de advertir que se hallan en perfecta armonía con las facultades preponderantes y distintas funciones sociales que á cada uno de estos dos sexos corresponden.

En el hombre predomina la fuerza y la inteligencia, en la mujer la gracia y la sensibilidad; el uno es apto para las obras, que tienen su fundamento en el raciocinio; la otra para las delicadas manifestaciones del sentimiento; aquel sostiene las relaciones de la familia en la vida exterior con la sociedad política y civil; ésta dirige el gobierno interior de la casa en el seno del hogar doméstico que perfuma con su poesía; el primero, por sus condiciones intelectuales, puede adquirir el título de sabio; la segunda, por sus cuali-



dades afectivas, es esencialmente artista. Por eso vemos que, aparte de algunos ejercicios de destreza comunes à los dos sexos, los juegos que constituyen simulacros de batallas, carreras, tribunales y circos, son los preferidos por los niños; mientras que las cocinas, corros y canciones, y muy especialmente las muñecas, forman la diversión favorita de las niñas. En efecto, este juguete viene à ser para las niñas más que un recreo de mero pasatiempo, la imagen fiel de un ser querido, entrevisto en los dulces ensueños de su inocencia, cual misteriosa revelación de su futuro destino. Vedla si no al lado de su querida muñeca, ¡cuál la mima, la acaricia y la sonríe! Unas veces la acuesta y la desnuda, otras veces la viste y la levanta; ya la dirige amorosas frases, como queriendo recompensarla por supuestos méritos; ya la amenaza con suaves reproches, como imponiéndola el merecido castigo por imaginarias faltas; imitando de esta manera en poco tiempo casi todos los actos de la maternidad.

Entregad à una niña una muñeca desnuda; facilitadla algunos trapos y flores, y pronto vereis como se despierta en ella el espíritu de la previsión y de la habilidad, y os la devolverà vestida y cubierta de adornos y galas; que, como ya hemos indicado repetidamente, la muñeca para la niña viene à ser como la representación completa de la mujer: tanta es su importancia y significación. Y ¿de dónde trae su origen el uso de este juguete? Parece, aun cuando esto puede causar extrañeza, que su origen se pierde en la oscuridad de los tiempos de la más remota antigüedad, y que se relaciona con las manifestaciones de un culto religioso.

Sabido es que en las primeras edades de Grecia y Roma, la religión no era, como actualmente sucede, un conjunto de dogmas, ideas y máximas morales, sino una série de actos y prácticas de culto externo nada más.

Nacida en el seno de la familia, pasó luego à la tribu, extendiéndose después por la ciudad, y los hombres, al muy poco tiempo, sintieron la necesidad de poner bajo la protección de dioses especiales cada uno de los actos más importantes de su vida; y como la edad infantil no podía quedar olvidada ni desatendida en esta necesidad suprema, de aquí el que en la religión común de los romanos se adjudicasen también à los niños sus particulares dioses que atendiesen y mirasen por ellos, y así tenían la diosa *Cumna*, que cuidaba su sueño; *Bonamente*, que les daba entendimiento; *Statano* y *Fabulano*, que los enseñaban à

tenerse en pié y à hablar; *Interduca* y *Manduca*, que les traían en casa y de la mano, y *Adeona* y *Abeona*, que les acompañaban al salir y entrar. Ahora bien; como objeto consagrado al culto de estos dioses ó quizá de algún otro dios especial, llevaban las niñas en aquellos tiempos unas figuras ó imágenes pequeñas, à que llamaban *oscillas* ó *sigilla*, con las cuales se levantaban altares el día de las kalendas de mayo, al verificarse las fiestas de los dioses lares, y à las cuales hacían también su fiesta particular, que tenía lugar en el mes de diciembre, al mismo tiempo que las fiestas saturnales. Era entonces muy común el uso de estas *oscillas*, que las doncellas colgaban en el templo, dedicándolas à la diosa Vénus, cuando llegaban à la pubertad; y de este uso, despojado de su carácter religioso, se cree trae su origen el de las muñecas; habiendo acerca de esta palabra, con la cual se designa también la parte de nuestro cuerpo que junta el brazo con la mano, dos opiniones diferentes, pues mientras unos lo traen de la voz *manduca* por aquella diosa, *quasi quod manum ducat*, otros dicen que muñeca no es más que un diminutivo en tono despreciativo de la voz mujer (antiguamente mulier, muller mulleca, muñeca).

Sea de esto lo que fuere, lo que no puede ponerse en duda es, que el mencionado juguete es el preferido por las niñas y se halla extendido por todos los países civilizados; y que tanto éste, como los demás juegos de la infancia, en vez de estar menospreciados ó desatendidos, deben, por el contrario, ser cuidadosamente estudiados, puesto que, según al principio hemos visto, además de constituir un poderoso medio de educación y enseñanza, nos pueden dar à conocer las aficiones y tendencias del niño, revelándonos en cierto modo la vocación de su futuro destino. A este propósito, y para concluir este mal pergeñado artículo, citaremos, como un ejemplo, el de la ilustre doctora Santa Teresa de Jesús, que en su niñez se entretenía en levantar algunos pequeños edificios en los jardines de su casa, lo cual, juzgado como vaticinio de los que había de edificar después en sus fundaciones, hace decir à uno de los autores que escribieron su vida:

Tomó en ella unas tejitas  
y unas con otras compuestas,  
levantaba unas casitas  
entre los árboles puestas  
como en los montes ermitas.  
Dióle este ejercicio el cielo,





PAISAJE EN EL INTERIOR DE MADAGASCAR.



y casitas dió en labrar:  
pronóstico que en el suelo  
había de edificar  
las ermitas del Carmelo.

JOSÉ HILARIO SANCHEZ.

## El lazarillo del ciego.

El viejo perdió la vista,  
Y todos del viejo huyeron;  
No tuvo ya en el trabajo  
La base de su sustento,  
Y con paso vacilante  
Recorre el mundo pidiendo  
Una bendita limosna  
Que haga menores sus duelos.

Todos dejan al mendigo;  
Pero aún tiene un compañero  
Que de los riesgos le aparta,  
Que guía su paso trémulo,  
Que pide con él limosna,  
Que da calor á su cuerpo...  
El perro que le conduce,  
El lazarillo del ciego.

M. OSSORIO Y BENARD.

## GACETILLA.

Nos escriben de Vall-llobrega que hallándose sola en su casa y junto al hogar una niña de seis años, tuvo la desgracia de que las llamas alcanzándole el vestido prendiesen en él con tanta rapidez que al regreso de los padres de aquella infeliz ya fué imposible salvarla, pereciendo á los pocos días con motivo de las quemaduras sufridas.

\*\*\*

La compañía dramática que bajo la dirección del aplaudido actor Sr. Pigráu venía actuando en el teatro Cervantes de nuestra villa y en el teatro de la vecina población de Palafrugell, se trasladará á Mataró, según se nos ha manifestado.

\*\*\*

Al igual que los demás años, se ha celebrado en

la iglesia parroquial el septenario de Nuestra Señora de los Dolores con la solemnidad de costumbre.

\*\*\*

Ha empezado la poda de los árboles de la carretera, mejor dirigida este año que los anteriores, en que se los despojaba de tal manera de sus ramas que los rayos solares durante el verano no encontrando obstáculo alguno á su paso, tostaban al desgraciado transeunte.

\*\*\*

Después del largo espacio de tiempo casi primaveral que veníamos disfrutando, desatáronse á mediados de la semana pasada fuertes vientos del tercer cuadrante, detrás de los cuales ha venido el norte con su correspondiente baja de temperatura; de manera que el termómetro que había llegado alcanzar los 23 grados ha descendido á 3.

El domingo nevó, llovió y tronó al mismo tiempo, viéndose al amanecer del lunes las cumbres vecinas cubiertas de nieve.

\*\*\*

La compañía dramática de aficionados que actúa en el teatro Principal de La Bisbal, ha puesto en ensayo, para representarla en aquel coliseo después de La Pascua, la aplaudida comedia en un acto *La mesa de los muertos*, original de nuestros amigos los señores Duque y Marull.

\*\*\*

Ampliando lo expresado en uno de nuestros números anteriores, debemos manifestar que la industria taponera de nuestra villa estará representada en la próxima Exposición de Barcelona, corriendo la instalación á cargo de la Corporación Municipal y la Cámara de Comercio.

\*\*\*

Los escaparates de las dulcerías están esta semana atestados de golosinas por motivo de la pasada festividad de San José y la próxima del domingo de Ramos.

\*\*\*

Se ha publicado en el periódico oficial de la provincia la circular del señor gobernador señalando las reglas que deberán observarse en el juicio de exencio-



nes de los mozos comprendidos en el alistamiento para el reemplazo de 1888. Se ha señalado el día 16 de abril próximo para presentarse los comisionados de los ayuntamientos y los mozos de Palamós, San Juan de Palamós, Calonge, Vall-llobrega y otros, debiendo verificarlo el día siguiente los de Palafrugell y Bagur.

\*\*\*

Durante la noche del lunes pasado, día de S. José, se armó gran alboroto en la calle de la Allada esquina á la de la Bolta, punto al parecer predilecto para situarse los camorristas-trasnochadores. El ruido y escándalo fué tal que los vecinos no pudieron dormir hasta muy tarde pasando el correspondiente susto.

Convendría que la autoridad dictara serias medidas para evitar que estas escenas se repitan.

\*\*\*

El Ayudante de marina de Rosas telegrafió con fecha 16 á la Comandancia de Marina, que el bric-barca italiano *Irene* capitán Cartagliola procedente de Marsella y destino Passandú, había embarrancado en la playa Muga de aquel golfo y que puesto á flote y dentro del fondeadero que no supo tomar volvió á embarrancar en la gola del Grao. La tripulación pudo salvarse.

\*\*\*

En los diarios de Gerona leemos que don Roberto Robert, ha puesto en conocimiento de los electores del distrito de Torroella de Montgrí, su resolución de no tomar parte en la presente elección de diputados á Cortes por aquel distrito, añadiendo que verá con gusto que sus amigos y partidarios observen igual actitud.

\*\*\*

A consecuencia de la indicación del Excmo. señor Capitán general del distrito, se hace presente que los mozos del reemplazo de 1887 que hayan redimido su suerte de soldado á metálico hasta el día 11 de febrero último, deben presentar las cartas de pago que lo acrediten por todo el 25 del corriente.

\*\*\*

Dice *La Provincia* de Gerona del día 15:

«La noticia de la venida á esta ciudad de S. M. la Reina Regente doña María Cristina durante el próximo concurso que en breve debe abrirse en Barcelona

y de la que se han hecho eco varios colegas, podemos nosotros hoy afirmarla positivamente.

Es casi seguro morará en casa de una respetable familia de esta capital. También se asegura trata de visitar nuestra augusta soberana la población de Port-bou, en donde debe tener una conferencia con los representantes de la vecina República».

\*\*\*

La comisión correspondiente del Senado ha dado dictamen favorable á la construcción del ferrocarril de San Feliu de Guixols á Gerona, conforme lo aprobó el Congreso.

\*\*\*

Además del desastre marítimo que en otro lugar publicamos, se nos dice haber embarrancado en el cabo de Tossa un pailebote, durante el último temporal.

---

#### BUQUES ENTRADOS EN ESTE PUERTO.

Marzo 14.—De Sevilla y escalas, vapor *Nuevo Valencia* de 1011 t. c. Vicente Ortuño, con corcho á Ribera.—De Barcelona, laúd *Francisco* de 20 t. p. Martín Esteva, con efectos de arribada.—15 De San Feliu, B. goleta *Isabelita* de 104 t. c. Nicolás Crespo, con sal á Matas.—De Puente Mayorga, P. goleta *Restauración* de 135 t. c. Tomás Lloret, con corcho á López.—16 De Benicarló, laúd *San Vicente* de 15 t. p. Francisco Anglés, con algarrobas á id.—20 De la mar, cañonero *Diligente* com. Mendoza, con su equipo.

#### DESPACHADOS.

Marzo 14.—Para Marsella, vapor *Nuevo Valencia* c. Vicente Ortuño, con efectos.—Para Palafrugell, laúd *Francisco* p. Martín Esteva con id.—20 Para la mar, cañonero *Diligente* com. Mendoza, con su equipo.—Para Barcelona, B. goleta *Isabelita* c. Nicolás Crespo, con efectos.—21 Para Valencia, laúd *María Margarita* p. Francisco Bataller, con id.

---

#### REGISTRO CIVIL DE PALAMÓS.

Nota de los fallecidos en el último setenario.

María Botet Forn, de 66 años.

Arturo Pellicer Pujals, 25 años.

Nacidos en igual período:

Varones 1. Hembras 3. Total 4.

---



## Tranvía del Bajo Ampurdán.

### MOVIMIENTO DE TRENES

Desde el día 3 de marzo de 1888.

### SALIDAS PARA FLASSÁ:

De Palamós, 3:30; 6 y 7:50 mañana; y 12:10; 2:40 y 6:50 tarde.

« Palafrugell, 4:8; 6:38 y 8:40 mañana; y 12:48; 3:18 y 7:38 tarde.

« La Bisbal, 5:5; 7:37 y 10:30 mañana; y 1:43; 4:16 tarde.

Llegadas á Flassá 5:50; 8:26 y 11:20 mañana; 2:30 y 5:5 tarde.

### SALIDAS PARA PALAMÓS:

De Flassá, 6:32; y 9:24 mañana; 12:50; 3:17 y 6 tarde.

« La Bisbal, 5:20; 7:30 y 10:9 mañana; 2:15 y 4:8 y 6:46 tarde.

« Palafrugell, 6:34; 8:33 y 11:41 mañana; 3:20; 5:5 y 7:42 tarde.

Llegadas á Palamós 7:40; 9:6 y 11:44 mañana; 4; 5:3; y 8:20 tarde.

Los relojes de la compañía están arreglados por el meridiano de Madrid y por lo tanto hay 25 minutos de retraso con la hora de Palamós.

Palamós: Imprenta del Semanario, Marina, 13.

## ANUNCIOS.

### AGENCIA

internacional, --Agrícola, --Comercial.

DESPACHO PELAYO, 2, 2.º, 1.ª

ALMACENES BAJADA S. MIGUEL.—2.

Director don Carmelo Álvarez. Representante en España de la casa constructora en vigas y viguetas de hierro, locomotoras, vagones, rails, máquinas de vapor, etc., procedentes de los grandiosos talleres de la casa Jausset y C.ª Bélgica. Representante en Cataluña de la Compañía Agrícola Salinera de Fuente-Piedra. Representante de muchísimos agricultores é industriales.

Vende: toda clase de máquinas agricultoras á precio de fábrica. Compra y vende toda clase de productos agrícolas, fincas rústicas y urbanas. Vende todo cuanto objeto sea necesario para bodegas y casas de comercio en vinos, licores, gaseosas y cervezas. Botillería, Sacarímetros, Salleron, Ebulliómetros, Tapones-contrácidos, Yesómetros, provetas graduadas, microscópios, pe-

samostos, etc., etc., y toda clase de aparatos para análisis, etc.

## Exposición Universal de Barcelona.

Se encarga de las instalaciones, esmero, cuidado, venta y todo cuanto fuere necesario para dicho fin.

### INSTALACIÓN EN LOS ALMACENES DE LA AGENCIA.

Se encarga de la pronta venta de los productos que se instalen bajo las condiciones siguientes:

Por cada producto en (liquido 6 botellas), un saco (grano cualquiera), 1 quintal corcho ó tapones, etc. etc., se pagarán por instalación mensual 2:50 pesetas y, verificada la venta, se abonará á la Agencia el tanto por 100 que se extipule según la cantidad y calidad.

Admite depósitos de cualquier clase de productos agrícola é industrial.

### Abonos minerales.

N.º 1. *Azoado*. Cereales, huertos y jardines 32 pesetas 100 kilogramos.

N.º 2. *Potásico*. Viñas, olivares, frutales, patatas, etc., 32 pesetas 100 kilogramos.

N.º 3. *Fosfatado*. Maíz y forrajes 30 ptas. 100 kilogramos.

N.º 4. *Superfosfato*. Para mezclar con el estiercol quintuplicando su valor agrícola 17:50 ptas. los 100 kilogramos.

N.º 5. *Fosfatado potásico*. Naranjos, lino, cáñamo, pimientos, etc., et., á 24:50 ptas. 100 kilogramos.

N.º 7. Preservativo contra las enfermedades del naranjo, limonero y árboles frutales á 32 ptas. los 100 kilogramos.

Puestos en cualquier estación de ferrocarril ó puerto de mar. Gratis se mandarán libros para el régimen. Todo pedido lleva el certificado del análisis por el Doctor Calderón, catedrático de la Universidad de Madrid.

## BANCO VITALICIO DE CATALUÑA

COMPANÍA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA Á PRIMAS FIJAS  
DOMICILIO EN BARCELONA, ANCHA, 64, DELEGACIONES EN TODA ESPAÑA

CAPITAL DE GARANTÍA, independiente del aportado por los asegurados.

**10.000,000 DE PESETAS.**

De las cuentas de 31 de diciembre de 1886, resultan los siguientes datos

Suscripción..	Pesetas. 30.361,075
Riesgos en curso . . . . .	22.794,123'11
Reservns. . . . .	857,031'60
Siniestros pagados. . . . .	343,700'
Activo. . . . .	11.884,252'90

La Compañía para sus contratos caso de vida y caso de muerte, emplea todas las combinaciones que tienen establecidas las principales y mejores Sociedades de Europa.



**EXPOSICION DE BARCELONA.**

**GRAN FABRICA DE CORBATAS**

ÚLTIMAS NOVEDADES

**CON GRAN BARATURA**

Cuellos impermeables. . . . . á 14'40 reales docena.  
Puños . . . . . á 24, 30 y 36 reales docena.

VENTAS AL CONTADO

*La Corbatinera. --60, Escudillers, 60.*

**BARCELONA.**

**RELOJERIA**

DE

**FERRER HERMANOS,**

*Palafugell.*

Relojes públicos simplificados, para iglesias, alcaldías, casas de campo; monumentales y de gran precisión.

Relojes de pared, sobre-mesa, de cuadro y despertadores. Para bolsillo: de oro, plata, níquel y demás clases.

Nuevo sistema de relojes eléctricos de cuadro y sobre mesa dándose cuerda automáticamente ellos mismos, con distribuidor de la hora á tantos sitios como se desea.

Instalación de teléfonos y timbres eléctricos.

Barómetros aneroides.

Variado surtido en objetos de lujo de metal níquelado, plateado y bronce. Servicios de fumar, tinteros, corta-papeles, puñales (imitación antiguo) candelabros, bustos, joyeros, cuadros para fotografías, etc., etc.

Taller para la construcción y reparación de toda clase de relojes y aparatos de precisión.

Todos los relojes aparatos y composturas se garantizan de uno á cinco años.

**Prontitud y economía.**

DROGUERÍA-SUCURSAL

DE

**VICENTE FERRER Y COMPANIA**

*CALLE DE LA PRINCESA, 1. (Pasaje de las Columnas.)*

FRUTOS COLONIALES Y COMESTIBLES.

Completo surtido de drogas y productos químicos para la

Farmacia, Industria, Fotografía, Pintura, etc.

PERFUMERÍA FINA.

GRAN SURTIDO

DE LAS FÁBRICAS MÁS ACREDITADAS nacionales y extranjeras.

EN EL PISO PRINCIPAL,

SECCION

DE

**Instrumentos de Cirugía,**

aparatos ortopédicos y

*Taller para su construcción y reparaciones.*

**ESPECIALIDAD EN BRAGUEROS.**

*CALLE DE LA PRINCESA, 1. (Pasaje de las Columnas.)*

BARCELONA.

ESTABLECIMIENTO

DE

**Arboricultura y Viticultura.**

Carlos Mon é hijo, jardineros, avisan á los Sres. propietarios, viticultores y al público en general, que han trasladado su domicilio al Manso del Sr. Fages, llamado (*Masnou*), sucursal calle Nueva, núm. 54, donde hallarán personal hábil para la duración y conservación de toda clase de Jardines, *Cascadas, Pabellones, Jardineras*, y se elaboran Ramos naturales y artificiales de todas clases y tamaños.

*Para los pedidos, dirigirse á CARLOS MON É HIJO, sucursal, calle Nueva, núm. 54. FIGUERAS.*