

# Lo Somatenç

DIARI REGIONALISTA Y D' AVISOS Y NOTICIAS

Any XV

## PUNTS DE SUSCRIPCIÓ

En la Administració d'aquest diari y en les principals llibreries d'aquesta ciutat y de fora.  
En Barcelona, litografia Mallofòr, carrer Junquera, 6.  
No s'retornen los originals encara que no's publicquin.

## Sageta

Ell sempre indiferent a les coses d'amor, quinas s'èn el seu llibret de notes hi estaven senyalades ab lo nom de *zifaduras*, aquella tarda semblava tot un altre; no se li veia aquell humor que'l caracterisava, trist, inquiet per la pressió nerviosa, anava d'assí en llà sens fer en lloc ni un minut d'estada, buscava y no sabia'l qué, es dir, no buscava res, porque, al semblar, res li mancava; pero ell necessitava matar lo temps d'un mode o altre... Y per què passar temps?... No ho sabia pas; porque si, per que li passés allò, per que les coses cambiessin y novas impresions lo treguessin tal vegada d'aquell neguitós estat; i que sabia ell per què, si del mal que's sentia no se'n veia la ferida! Sabia que li dolia allí, al cor, y que dels ulls apenas hi veia de tant que volia mirar.

Coneguts aquells síntomas, he prou li volgut recaptar com bons metges los amics a qui aquell dia 'ns aborrí se companyia, al revés d'altres jorns que no sabíam passar sens él, però, qui era de tots que s'atrevia a dirli: —Noy, procurat lo remey aviat; lo que tu sofreixes es mal d'amor, això meteix que tu 'n dius *zifaduras*, de que tantas vegadas t'has burlat y pel que a tanta amiche has escarnit; busca, busca la casa hont se guareix aquest nen que t'ha engatjat la sageta enmatzinada del misteriós balsam que a un temps fa sofrir y gosar, d'altra manera es-tás perdut.

Y era aixís mateix. L'home apàtic estava enarmat.

JOSEPH FERRÉ y GENDRE.

## Follia

¡Quent dolç es ta mirada, aymada mia!

en ella hi resplandeix sola la pureza  
dels angles del Empir.

Ta parla es un cantor ple d'armonias  
robat a un serafi; d'ací na la eterna  
ton rostre hermós d'alguna ninfa,  
ton pit altar diví;

Alter allá hont hi te son rich estatje  
que' es l'ànima del cor y font de vida  
per qui com tú d'ell viu.

Y avuy al evirarme ta bellesa  
y'l teu hermós somris  
seria mon desitj y aymada glòria,  
prop teu, febrós, morir.

Ten cos ab los meus brassos rodejantlo,

mirante fit a fit,  
ab mon cap recolzat sobre ta espalda,  
com rich y blanch coixí.

A voldria que cloguesses mas parpelles  
sentintme defallir,

y selliesen mos llavis xardorosos  
tos llavis ab delit.

Quant dolç lo bés de mort fora en los brassos!

Quant dolç fora'l morir.

JOSEP C. S. C.

Al temple de Terpsicore

Mireule, engalanat com alsent à un deu un tribut  
de gloria, mireulo dauret enlluernet per artificials  
llums quina cloror mort à poch à poch per entre corti-  
natges y palcos catifats ab seda y or.

Es el temple de Terpsicore en el lloc vestit ab seda,  
es el cor podrit que portis una corassa d'or.

Y l'or fascine y atrau, y atrayent, arrastra els

cors que tot això ho ignoran.

La dansa que s'hi balla es una dansa egoista, las  
coses que s'hi aprenen son malignas, l'or que s'hi  
gasta està embrutat pel fang del vici y l'ambient que  
s'hi respira es un ambient insà que enmalalteix al més  
robust y farany.

## Redacció y Administració

## PLASSA DE LA CONSTITUCIÓ, (PORXOS)

## PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Reus, un mes.	.....	Per a la ciutat de Reus
.....	.....	.....
.....	.....	.....

Núm. 3.668

## La trovalla

Era un jorn trist, molt trist d'hivern. Els arbres mancats del vert fullam y plens d'ancells que dolcement se bressavan en sos branquillons al impuls d'un vent glassat tot cantant plenyivament, el temps rufol, els viandants caminant depresso a llurs ocupacions, els vehicles rodant sens fer remor per damunt l'humitejat pís de fusta, lo xiular esmortit d'alguna fàbrica ó locomotora llunyanas, tot això feia posar neguit al cos y tristor al ànima.

Anava fent ma via y per mos costats passavan gent y més gent, tota frisosa y esgarrifada del fred.

De sopte ma vista cansada de mirar arreu tristor, se reví al veurer entre la boira quelcom que'm feu glatir fortament y recordar el somni delicios de la nit anterior.

El protagonista del somniat idili m'aparegué en forma viven. Era ella mateixa la que havia vist ab el vestit negre y el rostre de la blancor, inmaculada, en las visions de mas nits d'insomni.

La doça y sorprendent impressió que'm va fer sa presencia, no hi ha paraulas pera manifestarla en tota sa veritable grandesa.

No ho recordo be... Crech que'n aquell moment suprèm de ma vida, me va sembrar com si l's daurats raigs del sol atravessessin a dolls els esgarrifosos núvols y m'omplissin de llum y de vida; de llum y vida pera poguer sadollar-me en la contemplació d'aquella bellesa infinita, personificació d'aquella que'n somnis havia idolatrat.

La vaig tenir a un pas de mi y al mirarla ab mos ulla assedegats de sa hermosura incomparable vaig

les demés dones d'aquest mon. Los indefinibles emprò dolcissims ulls espill d'una pureza de verge, sa tant petita boca que guardada per dos llavis rosats del color de les roses acabadas de cullir tot just deixava entreverer unes dents blanquissimas y petites, aquell oval format per una cara que un àngel podria envejar que junt ab un esbelt capet cobert d'un finissim cabell del color de la castanya quines ondas graciosament venian a posar-se sobre el port de son front seré y com son rostre del color de blan nem, li donava un aspecte atractivol y simpàtic, en extrem;

aquells peus casi invisibles semblant impossible poguessin sostener aquell conjunt graciosissim y afalagador, ab una gracia y elegancia naturals plénas a vessar de sentiment y poesia; aquella nina de disset anys que sense l'exuberancia de formes de la dona en l'escalet de sa hermosura, me semblava baixada del cel, feta expressament per les mans de Deu y com a tal rublera de bellesa y perfeccions ilimitades, me va deixar confós de primer, extasiat desseguida y ben prompte admirat.

Encusat per aquell be de Deu de sentimental belleza, vaig seguir-la casi sens donarmen compte. No se pás per ahont passava; sols recordo que jo enlluernat, sense conciencia d'aquest mon, no podía separar ma vista d'ella, com si una forsa magnética superior a ma voluntat m'atraigués constantment a ella ó com si sos més insignificans moviments al caminar ella devant y jo uns quants passos darrera contemplant arrobat las caprichosas ondulacions de son llarg capot negre, me tingués hipnotizat.

Sopradament, desaparegué de ma vista... Havia entrat a casa seva.

La imajé no per això's borrà de mon exaltat cervell y m'semblava que encara la veia caminant devant meu ab son vestit negrissim de hermós contrast ab la sua blancor de son rostre...

Y vaig trovarme, perduda l'esma, al bell mitjà d'un ample carrer ab arbres, tenint per la companya del silenci dels ancallets y la esglayadora sombra d'una nit d'hivern plujosa...

Y la frescor de la nit feia esbargir mon cap, q al mateix temps que mos ulla observavan com enava stansantse un tramvia, que poch després me deixava en un carrer molt gran, ple de llum y de vida, que feia desvetilar mon espirit y tornarlo a la realitat... Y C. R.

ALFONS MASERAS.

## Mal d' amor

Es lo mal d' amor

com mes vell mes fort.

Per curar le mal d' amor

no s'ha trovat medicina;

qui no ha estimat poch ni molt

no ha tingut mey cap ferida.

L'amor si no es correspost

fa sufrí a n'aquell que estima,

per xò lo mal de l'amor

solt tení malta ferida.

Ferida que's filtra al cor s'agafa id el

robantli tota la ditxa,

llavors, com àrbre migrat

và morint sens der floride.

Ni el sol li dona calor

ni la pluja l' vivifica;

ni el puig per ell sempre es hivern

ni s'apena la

y fins l' ayre l'enmatzina.

Infeli del que en lo mon

no pot trover qui l'estima;

puiug viu com l'arbre migrat,

y sens der fruit, pert la vida.

Per xò pel mal de l'amor

no s'ha trovat medicina;

sí si es ab soi

sols al cor, un altre cor

li pot retornar la ditxa.

LLUIS MATAS y CARRE

## RETALLS

Del «Diario de Zaragoza» del 13:

«En la Escuela de Artes e Industrias ocurrió el martes un caso muy original.

Ante el tribunal correspondiente examinóse de ingreso un joven que merecía la calificación de aprobado.

En los claustros se aproximó él examinando a otro joven diciéndole: ¡He contestado a todas las preguntas que me han hecho.... Ya estás aprobado; te doy la enhorabuena!

Un dependiente del establecimiento se percató del cambazo, puesto que el joven que hablaba había sido examinado a nombre de su amigo, y puso el hecho en conocimiento del tribunal.

Este llamó a los dos interesados y, probada la sustitución, declaró nulo el examen y suspendió el verdadero aspirante a ingreso.

Este, al ser interrogado por los que debieron ser sus jueces, parece que confesó que había tenido miedo de examinarse por no saber dividir, y hallando principio a su amigo, que le ofreció examinarse con su nombre, aceptó gustoso, creyendo que era el medio más expedito de salir del atolladero.

Ja es un bon remey això dels substituts. No te totòthom la sort del jove indicat ni la d'en Silvela que'n va enviar a en Dato a recullir les castanyas per ell torradass més o menys al costat de l'altre.

Y difonen malas llengües que quan rebia les notícies del triomfal viage del seu companero esplicant los xiribèchs y pedradas feya la mitja rialleta y deya res-

cantse la barba. Ja es això en els altres que enguany han lo

*—Així me las den todes.*

Vegin lo que diu a nostre benvolunt conferar «La Renaixença» son corresponsal a Sant Lluïs de Codines.

«Es lo cas que nostre Ajuntament a son degut temps se va creure tenir soldats, per rahó dels consúms, ab la Administració d'Hisenda de la província,

tots sos dents corresponents al exercici de 1888 a 1889, quan rebé temps enrera una comunicació de di

ta oficina, dihentl que si no ingressava totseguit lo saldo de dit any important un centí de pesseta, envia-

ria un oficial d'apremis per procedir contra l'Ajunte-

je expressament, y pensa: quan se veja per una altra cosa se podrà arreglar tot plegat. Mes ja cambiaren de pensar quan rebé altre avis dihentl que labetxa

16 d'Agost l'Interventor d'Hisenda havia expediat certificació de dit deute, per ferne entrega al agent executiu, senyalant li la corresponent dieta, pera que procedís contra nostre Ajuntament per la via d'apre-

mi. Llavors, ja corregueren a ferla efectiva sense es-

perar a baixar expressament a Barcelona.»

Y que vinguin luego a dirnos que els espanyols en

materia d'Administració estem poch més o menos que a Xamxa, molt més q' la nostra això que avui tot il-

*—Y sin pruebas al canto.*

Y sin pruebas al canto.

**Lo Meeting de Cambrils**

**Lo resultat d'aquest y la autoritat local.**

Sembra que els periódics polítics d'ofici, o sis-

gues quells que han estat, estan y estarán sempre a

les órdes de càcichs o pandilles de lo que s'han vind-

guut anomenant política del desgraciat Estat Espanyol,

s'empenyen en fer constar que lo succehit en la vila

de Cambrils lo dia 8 del present mes, no fou més que

una espècie de comèdia per fer riure als veïns de

dita població.

Y ab veritat que segons per lo costat que s'ha

realment hi hagueren fets tan especials que casi h'pe-

drían calificar-se de comèdia, pero de mal gènere; y

per altre part examinentl, no resulta, no; tal acte de

comèdia, sinó que dits fets ben facilment podrian te-

nir un calificatiu que per lo durs no s'pot anomenar.

Per medi del imprescindible full de paper sellat, se

feu sapigner, avana de les 24 horas corresponents, al

regidor que regentant l'alcalidat (per suspensió del

alcalde) fa de tal alcalde, que se li posava en son co-

gneixement la celebració d'un meeting catalanista en

lo bosch que hi ha a la finca de Donya Catalina de

March, y que si per causa del temps nova pogués ce-

lebrar en dit bosch se faria a la Sala-Teatre del Café de

D. Agustí Nolla. Denchs, després de donar-se per entès

rat lo tal alcalde, acordà no concedir-lo permís, perque

la petició feya en paper sellat judicial, en lloc de

ser gubernativa, i això que el dia 10 de setembre

Arriban los forasters que devien assistir al mee-

ting y se troban ab la negativa del alcalde, fan dos

personas una visita a la primera autoritat del poble

y apesar de demanar-li de la millor manera possible lo

permís, no fou possible ferdir qui li denegava, si ell o'l Gobernador Civil. Se li demanà permís per un prego dihent que no s'celebraria l'meeting per ordre de la autoritat; es dir la veritat d'un fet; y tampoc volgué donar lo permís. Van passejar el bosch los expedicionaris, y la guardia civil ab molta decencia y de la manera mes digna q' s'podria desitjar, armes, marchen al derrera d'aques, y de moltissima gent desitjosa de sentirlos hiava.

En grups, escampats el bosch, se divideix la imensa gentada y de cada grup surt un individuo a voler contar la rabò del parq' de les teories catalanistes; més, per desgracia, en uns grups se sent que s'parlava «com un alcalde iba quant la població lo nombrase l'vol, y de comha d'obrar quen desempenyà l'carrech per obray gracia del centralisme»; y v'etsej com la guardia civil disol no solzament a dita agrupació sinó a tots les demés que s'havien format.

Y's passejaven per lo lloc, individuos de moltes menes de mènigues; y a un marinero se li acutó proposar anar a dir lo que s'vilia a baix a la platja; y s'dividexien los concurrents cap a en aquesta los uns, a l'era del Ribas los altres; y forman y marxan los pobres guardias seguints altra volta, pera disoldre catalanistas alle shont se trobessin.

Y ara cab preguntar quia la fá la comèdia? jaquells que pacíficament y davant de tothom volen exponer una doctrina, que a quite de perjudicar mes es els polítics d'ofici, vividors de la cosa pública y gent que ab la práctica de les teories han perdut Cuba y Filipines; ó be la fá aquell alcalde que no vol dir si denega ell ó be altre autoritat superior lo dret de reunir que no s'pot ni deu haverse de negar allí ahent la llei permet que s'verifiq?

D'qui'n endavant, val mes que quan se volguem reunir se demaní permís pera parlar de doctrina, ó be de lo que han de fer los nens de casa seva y ha estudi.

Los organitzadors del meeting, no devian permetre que donant llech a lo que s'demanava ab veg alta, se promogués un terrabastall y s'practicessin detencions, que no hagueren fet mes bona la causa que s'anava a explicar, y la responsabilitat de quals actes haguera caygut sempre sobre los primers.

Mes, ab lo succehit y ab sapigner que l'alcalde ja hi hagueré prou perque la població se convences, una vegada mes del talent, independència, instrucció y sobre tot subordinació de cert elements a les órdes dels ca-

ciques maxims quins ab son mèdo de procedir han acabat ab la dignitat y bona administració dels municipis.

Los cambrilencs desitjan sentir las teories catalanistas, contraries a tots aquells elements de que parlém; y a fé que las sentirán, pesi al alcalde interfactual y al que vindrà, amparets sempre ab lo que la llei mana; però si né de grat... per farsa de la mateixa llei.

Volém que las coses se fassin con las formalidades debidas. Deu fassí que tals formalitats ens portin ben pròmpte a la ruina a que estem abocats; posser després ens sentrem dels cops y sabrérem sacudirincs las garrotades que rebém.

UN DEL CAMP.

Per haver arribat tant a nostre poder no ns fou possible, com prometerem, publicar ahir la contesta al sueltó q' publica La Opinió de Tarragona sobre l'meeting de Cambrils, la qual, cumplint ab lo promés, insertem en lo present número.

En lo tren correu d'un quart de dues de la tarda del prop vinent dimecres, arribarà a questa ciutat nostre amich y colaborador en Joseph Barbany, (Pepet del Carril).

Lo viatge del senyor Barbany obreix al procés que, junt ab nostre director senyor Ferré y Gendre, se li segueix per la publicació, en Lo SOMTENT, d'uns versos adoptables a la música de «Los Segadores».

En Pepet del Carril, donchs se trobarà dimecres breu estona entré nosaltres, puig d'aquí, acompañat del amich, Ferré, passaran a Tarragona, a visitar la Audiencia de la vinya ciutat, al efecte de fer lo nombrament del advocat y procurador que is deu defensar y representar en lo dia del judici per la causa que avans citém.

Lo dia primer d'Octubre próxim, a las vuit en punt de la nit, s'obriràn las Escoles públiques municipals d'adults que en aquesta ciutat dirigeixen los professors D. Enrich Bigés y D. Sixto Laguna, les quals estan respectivament instaladas en l'ex-con-

vent de Sant Francesc (entrant per la plassa de Hèrcules), y en la plassa de Castellunya.

Los que desitgin inscriure en la matrícula de les mencionades Escoles, podrán verificarlo tots los dies laborables, de 8 a 7 de la nit, desde demà dilluns fins lo dia últim del present mes.

Dimarts publicaré l'*«Espurna»* en contestació al Semanario Católico. No ho fem avuy per excess d'originals.

Ab lo tren exprés de Madrid que surt d'aquesta ciutat a dos quarts de deu del vespre, sortirà en direcció a la Cort, acompanyat ab sa simpàtica senyora, nostre amich D. Joaquim Torroja Quinzá, consul general de la Habana.

Lo senyor Torroja va a Madrid a rebre instruccions verbals de son superior geràrquic lo Sr. Ministre d'Estat, desde qual punt sortirà cap a Santander, ahont s'embarcarà al dia 22 del corrent en direcció a la Ilha de Cuba que probablement hi arribarà el 2 del vinent Octubre, encarregant seguidament del consulat per lo que ha sigut nombret recentment, i es

Desitjém a nostre compatrioti un viatge felíx y, en lo desempeño de l'carrech tant elevat, los mateixos tacte y prudència que fins avuy han distingit tots los actes de tanta digna representant d'Espanya al estranger.

En la societat «L'Amorfa» s'quesia tarda y nit s'hi celebrarán dos balls amenitzats per la banda «Juventut Reusense».

L'escassa cullita d'atmetlla en les comarcas productores, la que s'cotisa a preus elevats.

Aus d'ahir se venien a Benifaió a 35 pessetes la cuartera las mollas y a 30 les demés.

Heus aquí les destins vacants que s'poden obtenir los sargentos, cabos y soldats licenciat, i onalsevol que sia l'temps que hagin servit en actiu.

Passa d'administrador de loterías de Vendrell, Fiansa, 2700 pessetes.

Passa d'agutxat del Jutjat de primera instàncie i instrucció de Gandesa, Sou anyat 540 pessetas y drets arancelaris.

Les instances solicitant dita destins han de tenir tucual mes de Setembre.

S'ha encarregat de la Secretaria de la Diputació provincial de Tarragona l'oficial primer D. Emili Moller, per haver comensat a fer ús de la llicència que li fou concedida D. Tomás Larraz.

Se troba vacant lo carrech de recaudador de fondos municipals de Santa Bàrbara.

Aquesta nit se celebrarà un lluita bell en l'hort «La Verbenà» sent amenitzat per la reputada Banda del «Centro de Lectura».

La recaudat en lo dia d'ahir en la Administració de consums per diferents espècies puja a la quantitat de 856·54 pessetas.

Han sigut aprobats los pressupostos ordinaris dels Ajuntaments de Santa Coloma del Queralt, Botarell, Horta, Rocafort; Calafell, La Palma, Vinyols, Tivissa y Vinebra.

La «Agrupació Protectora de la Ensenyança Catalana», de Barcelona, ha acordat denar a l'carrech varis classes en lo propuinents curs que començarà l'primer d'Octubre y finira el 31 de Maig.

Les classes seran d'*«Historia de Catalunya»*, los dimecres per don Joseph Fiter i Iglesias; de *«Gramàtica Catalana»*, los dilluns y dijous y de *«Geografia de Catalunya»*, los dissabtes; abduïts a l'carrech de don Francisco Flòs y Calcat.

Lo lloc designat es lo local que ocupa el Colegi de Sant Jordi y de 9 a 10 de la nit, essent necessari solament per a l'assistir en calitat d'alumne el pago de la matrícula que es de cinc pessetas, pera tot lo curs. Quedan dispensats del pago de la matrícula los socis de la Agrupació.

Aquesta mateixa Agrupació té en projecte donar conferencias dominicals sobre temes consemblants a les classes enunciades, essent públics, aquells altres actes.

Sembla ser que l'Sr. Ministre de la Guerra a treba disposat a plantejar la reforma de la llei de reclutament, que s'redacta fa alguns anys y que les Corts no han aprobat encara, la qual serà objecte d'algunes modificacions en presentar-se novament.

Ab respecte a la situació de cuadres y altres refer-

man orgàniques, serán abordades en breu, simplificant l'organització de les guanxes y reserves; jaient a la solennitat al ob libres i estatius d'obres, obres de nos ob. Los agricultors estan d'enhorabona. Una cosa estrangera, la Societat Belgo Alemana a Rosca, que agent a Espanya es lo repuat químich elemeny Don Alexandre Pié, Ballen, 17, Barcelona, acaba de donar el consum, elaborat ab riques matèries en se més alta graduació química assimilable, lo GUANO ANCORA de fama universal y garantit per l'anàlisis d'un seny número de Cambres Agrícoles estrangeres y Nacionals, superior a tots los guanos, se recomana per los resultats portentosos en tots los cultius.

## Secció oficial

### Registre civil del dia 15 de Septembre de 1900

#### Naciments

Bonaventura Barenys Puey, de Francesch y Diòssoles. Matrimonis Joseph Joanpere, ab Antonia Sola, que es que Anton Arcelis Mas, 58 anys, S. Pere.

## Secció religiosa

Sant d'avui.—Sant Ciprià.

#### CULTOS RELIGIOSOS

Parroquia de Sant Francesch. OTROS AÑOS cuarts de vuit del matí tindrà lloc la Comunió general en Ntra. Sra. dels Dolors, y á les 5 de la tarde l'últim dia del Setenari ab la Corona cantada y sermó a càrrec del Rvnt. D. Jaume Llubí, Coadjutor de la P. Sanch, acabantse ab lo cant de «Stabat Mater».

Sant de demà.—Les llagas de Sant Francesch.

## Anuncis particulars

#### «Querer es poder»

Y l'que vulgi se pot curar pagant després de curat. Cursió de qualsevol mal venereo o sifilitic. Pera més detalls llegeliz en 4.ª pàgina Miraculosos conflictes o Injecció anti-venereo y Roob anti-sifilitic COSTANZI.

## EN VENTA

En la propietat de D. Jordi Pellisé situada á un quilòmetre d'aquesta ciutat, llindant ab la carretera de Salou, hi ha varis trossos de terra, de cabuda un jornal aproximadament, pera vendre.

Pera informes dirigir-se al mateix amo ó a D. Bonaventura Carles, Farmacia, Reus.

## INTERESSANT

Tots los amos de tallers de Ferreteria d'obra negra de la ciutat de Reus, á sa clientela y al públic en general, los hi participan lo següent:

Desde l' dia primer d' octubre próxim, fins al 31 de Mars de 1901 en los diumenges y demés dies festius entre setmana, tindrán los tallers oberts pera poquer ferrari desde las set del matí fins á las dotze del migdia, y desde l' dia primer d' Abril al 30 de Septembre s' obriran á las sis del matí fins á las onze que està l'hora de deixar la tasca los dependents.

Las setmanas en que hi hagi dos festes ó mes seguidas, en la segona no s' ferrará.

Tampoc s' encendrà la foganya pera fer cap travall en ella exceptió de tenir que calentar alguna ferradura pera ferla venir á ferrjar á foch.

Així successivament anirán regint tots los anys veniders.

Acordat á Reus lo dia 29 d' Agost de 1900. LA JUNTA.

COLEGI DE NTRA. SRA. DEL PILAR

DIRIGIT PER

D.ª Angela Maleras Fabregat

Desde el primer de Septembre quedan oberts en dit col·legi, establert en lo carrer de Santa Anna núm. 21, primer, las classes corresponents a la instrucció primaria, y superior, las de labors y las de Dibuix, Música y Frances. Clases especials de 8 a 9 del matí y de 12 a una de la tarda.

## Colegi de 1.ª y 2.ª ensenyansa

### Escola de Comers

DEL

INSTITUT DE REUS Director espiritual

Rvt. Doctor D. RAMON MINGUELL

Estan obertas las matrícules pera la segona ensenyansa, Teneduría de Llibres, Francés, Ingles, Italià, Carreras Mercantils de Perit y Professor, tots los graus de la primera ensenyansa, Música, Dibuix y Gimnasia.

Nostra Escola de Comers es la única d' questa província, que per l'excm. senyor Ministre d' Instrucción pública y Bellas Arts, te concedida comissió de exàmens de la Escola Oficial de Comers de Barcelona.

Pera totas las ensenyansas s' admeten alumnos internos, mitj pensionistas, encarregats y externs.

Pera més detalls dirigir-se á la Secretaria del Col·legi.

Lo Director,

JOSEPH OLLE.

## COLEGI DE 1.ª Y 2.ª ENSENYANSA

Dirigit per M.º MARÍA DOMINGO

Licenciat en Ciències

Reus.—Arrabal del de Jesús, 44.—Reus.

Lo dia primer de Juny donà principi un curset preparatori pera l'examen d'Ingress indispensable als que desitjin cursar lo Baixllerat.

Durant l' istiu continuaran oberts las classes de Pàrvuls, Elemental Superior y las especiales pera Senyoretas de 8 a 9 y de 12 a 13.

Existix també en lo Colegi la Sucursal del Seminari de Tarragona.

Director espiritual lo Rvt. D. Pau Cesari.

Professor de Religió lo Rvt. D. Joan Rius.

Los resultats en la ensenyansa son positius, la educació cristiana y el tracte ab los pensionistas es de família, procurantlos una alimentació abundant y nutritiva.

S' admeten pensionistas, mitj pensionistas y externs.

Reus 27 de Maig de 1900.

Reus 27 de Maig de 1900.

Cursos ràpits y complerts de Teneduría de Llibres, Reforma de Lletres, Càcul Mercantil, Pràctics de Contabilitat, Correspondència y Ortografia. Els inscripcions s' obren en el dia 28 de Novembre.

Nolla 1, primer.—Reus.

pera senyoretas de 8 a 9 y de 12 a 13. Director espiritual D. Antonia Martorell de Falco.

Aquest acreditat col·legi inaugura lo 15 de Septembre las classes de Piano, Dibuix, Pintura y Escultura y Frances. Ademés de la ensenyansa literària y Labors en tota extensió, hi haurà un curs de Lenceria pera las senyoretas que desitjin aprendre la confecció de roba blanca.

— Colegi de la Immaculada Concepció de la Presó, núm. 22.

pera senyoretas de 8 a 9 y de 12 a 13. Director espiritual D. Antonia Martorell de Falco.

La Directora d'aquest Col·legi docent posa en coneixement del públic que desde l' primer de Septembre pròxim quedarán oberts las classes de 1.ª ensenyansa en sos tres graus de pàrvuls, elemental y superior, en qual seccions, especialment en la de pàrvuls, se seguiran ab tot rigorisme las teories sustentadas per los eminents pedagogos Fröbel y Lopez Catalán.

CLASSES ESPECIALES LABORS: D' adorno, tapiceria, brodats, etc., etc., baix la direcció de D. Emilia Domingo. — FRANCES: Professora, Mme. Goujard. — SOLFEIX Y PIANO: D. Ricardo Guinard. — DIBUIX y PINTURA: D. Ramón Casals. — CORTE: Modificació de figurins y montera de sombreros, D. Antonia Gabré.

Nota.—En lo referit Centre s' admeteran alumnes internos, mitj pensionistes y recomanades ab subjecció al Reglament interior del mateix.—La Directora, María Fabra.

— Colegi de la Immaculada Concepció de la Presó, núm. 22.

pera senyoretas de 8 a 9 y de 12 a 13. Director espiritual D. Antonia Martorell de Falco.

La Directora d'aquest Col·legi docent posa en coneixement del públic que desde l' primer de Septembre pròxim quedarán oberts las classes de 1.ª ensenyansa en sos tres graus de pàrvuls, elemental y superior, en qual seccions, especialment en la de pàrvuls, se seguiran ab tot rigorisme las teories sustentadas per los eminents pedagogos Fröbel y Lopez Catalán.

CLASSES ESPECIALES LABORS: D' adorno, tapiceria, brodats, etc., etc., baix la direcció de D. Emilia Domingo. — FRANCES: Professora, Mme. Goujard. — SOLFEIX Y PIANO: D. Ricardo Guinard. — DIBUIX y PINTURA: D. Ramón Casals. — CORTE: Modificació de figurins y montera de sombreros, D. Antonia Gabré.

Nota.—En lo referit Centre s' admeteran alumnes internos, mitj pensionistes y recomanades ab subjecció al Reglament interior del mateix.—La Directora, María Fabra.

— Colegi de la Immaculada Concepció de la Presó, núm. 22.

pera senyoretas de 8 a 9 y de 12 a 13. Director espiritual D. Antonia Martorell de Falco.

La Directora d'aquest Col·legi docent posa en coneixement del públic que desde l' primer de Septembre pròxim quedarán oberts las classes de 1.ª ensenyansa en sos tres graus de pàrvuls, elemental y superior, en qual seccions, especialment en la de pàrvuls, se seguiran ab tot rigorisme las teories sustentadas per los eminents pedagogos Fröbel y Lopez Catalán.

CLASSES ESPECIALES LABORS: D' adorno, tapiceria, brodats, etc., etc., baix la direcció de D. Emilia Domingo. — FRANCES: Professora, Mme. Goujard. — SOLFEIX Y PIANO: D. Ricardo Guinard. — DIBUIX y PINTURA: D. Ramón Casals. — CORTE: Modificació de figurins y montera de sombreros, D. Antonia Gabré.

Nota.—En lo referit Centre s' admeteran alumnes internos, mitj pensionistes y recomanades ab subjecció al Reglament interior del mateix.—La Directora, María Fabra.

— Colegi de la Immaculada Concepció de la Presó, núm. 22.

pera senyoretas de 8 a 9 y de 12 a 13. Director espiritual D. Antonia Martorell de Falco.

La Directora d'aquest Col·legi docent posa en coneixement del públic que desde l' primer de Septembre pròxim quedarán oberts las classes de 1.ª ensenyansa en sos tres graus de pàrvuls, elemental y superior, en qual seccions, especialment en la de pàrvuls, se seguiran ab tot rigorisme las teories sustentadas per los eminents pedagogos Fröbel y Lopez Catalán.

CLASSES ESPECIALES LABORS: D' adorno, tapiceria, brodats, etc., etc., baix la direcció de D. Emilia Domingo. — FRANCES: Professora, Mme. Goujard. — SOLFEIX Y PIANO: D. Ricardo Guinard. — DIBUIX y PINTURA: D. Ramón Casals. — CORTE: Modificació de figurins y montera de sombreros, D. Antonia Gabré.

Nota.—En lo referit Centre s' admeteran alumnes internos, mitj pensionistes y recomanades ab subjecció al Reglament interior del mateix.—La Directora, María Fabra.

— Colegi de la Immaculada Concepció de la Presó, núm. 22.

pera senyoretas de 8 a 9 y de 12 a 13. Director espiritual D. Antonia Martorell de Falco.

La Directora d'aquest Col·legi docent posa en coneixement del públic que desde l' primer de Septembre pròxim quedarán oberts las classes de 1.ª ensenyansa en sos tres graus de pàrvuls, elemental y superior, en qual seccions, especialment en la de pàrvuls, se seguiran ab tot rigorisme las teories sustentadas per los eminents pedagogos Fröbel y Lopez Catalán.

CLASSES ESPECIALES LABORS: D' adorno, tapiceria, brodats, etc., etc., baix la direcció de D. Emilia Domingo. — FRANCES: Professora, Mme. Goujard. — SOLFEIX Y PIANO: D. Ricardo Guinard. — DIBUIX y PINTURA: D. Ramón Casals. — CORTE: Modificació de figurins y montera de sombreros, D. Antonia Gabré.

Nota.—En lo referit Centre s' admeteran alumnes internos, mitj pensionistes y recomanades ab subjecció al Reglament interior del mateix.—La Directora, María Fabra.

— Colegi de la Immaculada Concepció de la Presó, núm. 22.

pera senyoretas de 8 a 9 y de 12 a 13. Director espiritual D. Antonia Martorell de Falco.

La Directora d'aquest Col·legi docent posa en coneixement del públic que desde l' primer de Septembre pròxim quedarán oberts las classes de 1.ª ensenyansa en sos tres graus de pàrvuls, elemental y superior, en qual seccions, especialment en la de pàrvuls, se seguiran ab tot rigorisme las teories sustentadas per los eminents pedagogos Fröbel y Lopez Catalán.

CLASSES ESPECIALES LABORS: D' adorno, tapiceria, brodats, etc., etc., baix la direcció de D. Emilia Domingo. — FRANCES: Professora, Mme. Goujard. — SOLFEIX Y PIANO: D. Ricardo Guinard. — DIBUIX y PINTURA: D. Ramón Casals. — CORTE: Modificació de figurins y montera de sombreros, D. Antonia Gabré.

Nota.—En lo referit Centre s' admeteran alumnes internos, mitj pensionistes y recomanades ab subjecció al Reglament interior del mateix.—La Directora, María Fabra.

— Colegi de la Immaculada Concepció de la Presó, núm. 22.

pera senyoretas de 8 a 9 y de 12 a 13. Director espiritual D. Antonia Martorell de Falco.

La Directora d'aquest Col·legi docent posa en coneixement del públic que desde l' primer de Septembre pròxim quedarán oberts las classes de 1.ª ensenyansa en sos tres graus de pàrvuls, elemental y superior, en qual seccions, especialment en la de pàrvuls, se seguiran ab tot rigorisme las teories sustentadas per los eminents pedagogos Fröbel y Lopez Catalán.

CLASSES ESPECIALES LABORS: D' adorno, tapiceria, brodats, etc., etc., baix la direcció de D. Emilia Domingo. — FRANCES: Professora, Mme. Goujard. — SOLFEIX Y PIANO: D. Ricardo Guinard. — DIBUIX y PINTURA: D. Ramón Casals. — CORTE: Modificació de figurins y montera de sombreros, D. Antonia Gabré.

Nota.—En lo referit Centre s' admeteran alumnes internos, mitj pensionistes y recomanades ab subjecció al Reglament interior del mateix.—La Directora, María Fabra.

— Colegi de la Immaculada Concepció de la Presó, núm. 22.

pera senyoretas de 8 a 9 y de 12 a 13. Director espiritual D. Antonia Martorell de Falco.

La Directora d'aquest Col·legi docent posa en coneixement del públic que desde l' primer de Septembre pròxim quedarán oberts las classes de 1.ª ensenyansa en sos tres graus de pàrvuls, elemental y superior, en qual seccions, especialment en la de pàrvuls, se seguiran ab tot rigorisme las teories sustentadas per los eminents pedagogos Fröbel y Lopez Catalán.

CLASSES ESPECIALES LABORS: D' adorno, tapiceria, brodats, etc., etc., baix la direcció de D. Emilia Domingo. — FRANCES: Professora, Mme. Goujard. — SOLFEIX Y PIANO: D. Ricardo Guinard. — DIBUIX y PINTURA: D. Ramón Casals. — CORTE: Modificació de figurins y montera de sombreros, D. Antonia Gabré.

Nota.—En lo referit Centre s' admeteran alumnes internos, mitj pensionistes y recomanades ab subjecció al Reglament interior del mateix.—La Directora, María Fabra.

— Colegi de la Immaculada Concepció de la Presó, núm. 22.

pera senyoretas de 8 a 9 y de 12 a 13. Director espiritual D. Antonia Martorell de Falco.

La Directora d'aquest Col·legi docent posa en coneixement del públic que desde l' primer de Septembre pròxim quedarán

**Secoló comercial****MOVIMENT DEL PORT DE TARRAGONA**

Entrades del dia 14

De Liverpool y esa., en 15 dies, v. Tintoré, de 867 ts., ab efectes, consignat a D. Modest Fenech.

Despatxades

Pera Barcelona, v. Tintoré, ab tranzit.

15

**Bolsí de Reus****CARRER MONTEROLS, 27.**

Cotisiació a Barcelona 4 les 4 de la tarda d'ahir.

Interior 73'58 Cubas del 86 87'68

Colonial 23'91 Cubas del 90 72'87

Orense 55'40 Amortisable 92'75

Norts 55'40 Ob. 5 pgs Almense 99'62

Alicants 82'90 Id. 3 pgs Franses 52'25

Filipines 15'00

PARIS MADRID

Exterior 73'15 Interior 73'55

**GIROS**

París 30' Londres 32'72

Se reben órdes pera operacions de Bolsa. Compra y venta al contat de tota classe de valors cotisables de Bolsa. Descompte de coupons y compra de monedes de tots los països.

**Cambis corrents**

en lo dia d'ahir donats per la Junta Sindical del Co. de Corredors de Comers de la pelsa de Reus.

**CAMBIS EXTRANJERS**

Institució posix al 7 del 11 Ops. Diner. Paper.

Londres 90 dies fetxa 32'40

» 8 dias vista 32'40

» vista 32'70 32'70 32'80

París 8 dias vista 30'50 30'50 30'70

» vista 30'50 30'50 30'70

Marsella 90 dies fetxa

Hamburg

VALORS LOCALS DINER PAPER OPER.

ACCIONS Pts. Pts.

Gas Reusense 675

Industral Ferinera 675

Bank de Reus de Descomptes

y Prestams 700

Manufacturera de Algodón 150

C. Reusense de Tramvias 25

C. Reusense de Tramvias privilegiadas 5 per 100 300 350

**J. Marsans Rof****Representant, Joaquim Sociats****CARRER SANTA ANNA, 26.**

Cotisiació a Barcelona 4 les 4 de la tarda del dia d'ahir.

Interior 73'82 Adunes

Amortisable 5'00 92'90 Norte 55'40

Colonial 82'15

Cubas 1886 87'50 Orances 28'85

Cubas 1890 72'75 Obs. 6 Frances 52'25

Filipines Id. 3'00 id. 52'25

Exterior Paris 73'05 Id. Almense 3'00

**GIROS**

Paris 30' Londres 32'72

Ordres de Bolsa pera Barcelona, Madrid y París.—

Compra y venda al contat de tota classe de valors.—

Descompte de coupons.—Compra de monedes d'or y bitlets de tots los països.—Giros sobre Barcelona y Madrid.

**Institut de 2.ª ensenyansa de Reus**

Heventse disposit per Real Decret de 15 de Maig del corrent any, que les poblacions shont existixi

Institut de segona ensenyansa y no hi haqüés Escoles

especials d'Arts é Industrias, se establessin en los

Instituts classes nocturnas, acomedenlas el temps de

duas hores pera donar ensenyansa gratuita als obrers

que sollicitin matrícula de las mateixas y trobante

aquesta Ciutat en aquest cas, lo Claustre d'aquest

Institut ha acordat à proposta del Sr. Vice-Director,

establir le ensenyansa elemental de 7 a 9 de la nit en

los locals y horas que s'indican en lo taüll d'anunci

y desempenyadas les assignaturas del modo que a

continuació s'expressa:

Gramàtica Castellana.—D. Ignasi Grau Vallespi-

ños, Auxiliar numerari.

Elements d'Algebra, Elements d'Agricultura.—

D. Eugeni Rodó Folch, Catedràtic numerari.

Geografia Historia.—D. Joaquim Batet y Paret

Catedràtic numerari.

Elements de Química, Elements de Mecànica.—

D. Joseph Janss Capdevila, Auxiliar numerari.

Elements de Física, Fisiologia é Higiene.—D. Joan

Masgrau Banús, Professor Gimnàstich.

Educació moral.—D. Ramon Mingueñ Gasull, Pro-

fessor de Religió.

Anemotècnia (Art de ajudar la memòria).—Don

Francisco Cabré González, Auxiliar interi.

Francès.—D. Joan de Deu Carreras, Roure, Cata-

dràtic numerari.

Dibuix.—D. Ramon Casals Vernis, Professor de

Dibuix.

Elements d'Aritmètica, Elements de Geometria.—

D. Joseph Ollé Vallés, Batziller y Mestre Superior.

Los alumnes podrán matricularse lliurement du-  
rant lo present mes en las assignatures que sian de  
son agrado, pero sempre l'estudi de la Aritmètica  
deverà procedir al del Algebra y l' de Geometria el de  
la Física.Lo que d'ordre del Sr. Vice-Director, es publicat  
pera coneixement dels obrers, qual ensenyansa s'ha  
organitzat ab aquest fi.Reus 11 de Setembre de 1900.—Lo Secretari,  
Joen de Deu Carreras.**Interessant als viticultors****CARTILLA RÚSTICA****PER AUS DEL CULTIVADOR**

DE LA

**VINYA AMERICANA**

PUBLICADA

**Per la Redacció de «El Labriegó»**Vista la bona acollida que ha merescut la primera  
edició d'aquesta CARTILLA RUSTICA impresa en idioma  
català, tota vegada que's vegé agotada en un breu  
espai de temps, la Redacció de «El Labriegó» cregué  
convenient procedir a sa reimpremtió al castellà, deguda-  
ment aumentada.Dita CARTILLA la forma un volumen en 8.º major de  
440 pàgines y s'en ven al preu de 6 rals l'exemplar en  
aquests impremts.**AVIS**

La Camiseria de JOSEPH MARTORELL, s'ha trasladat del Arrabal Santa Anna, núm. 10, al carrer de Monterols, núm. 40.

Gran novetat en corbateria, gèneros de punt  
botons y gemelos pera camises.Se confeccionan calzets, camises, colls y punys.  
Especialitat en la mida**LLIBRES**Poesías, de D. Engeni Mata y Miralles.—Una  
pesseta, l' tomo.Rosari del cor, poesías de D. Francisco Gras y  
Elfes.—Dues pessetas, lo tomo.

Se venen en l'impremta d'aquest diari.

**SOCIETAT GENERAL DE TRANSPORTS MARITIMS A VAPOR DE MARSELLA****Serveys del mes de Setembre de 1900****Línea directa pera'l Rio de la Plata**Sortirán de Barcelona directament pera Montevideo y Buenos-Aires los  
magnífics y rápits vapors francesos

lo dia 21 de Setembre lo vapor

**“Italle”****LÍNEA PERA'L BRASIL Y RIO DE LA PLATA**Sortirá de Barcelona lo dia 27 de Setembre, lo grandís y creditat vapor  
francés**“Les Alps”**

Consignataris á Barcelona, RIPOL y C., Plassa de Palacie.—Barcelona

**ALTA S.****BATIXAS****pera la contribució**Se'n venen en la Impremta d'  
aquest diari.de continuades curacions y d'una  
acceptació general, son las millors  
probas pera demostrar queLa que paga més  
contribució de la pro-  
vinciad**MIRACULOSOS CONFITS COSTANZI****O INYECCIÓN ANTIVENÉREOS Y ROOB ANTISIFILITIC**Ne pochs envejoses sufreixen grandement per le favor cada dia  
més creixent que mereixen del públic de totes nacions los Re-  
medys Costanzi, que han curat mils de malats de venéreo  
y sífilis encara sent los mas crònics de més de 20 anys.Dits medicaments son d'efecte tan maravellós pera les estre-  
nyiments uretrales, que en 20 o 30 dies estan totalment curats, evi-  
tant ademés las perillesas candellíssas. En dos o tres dies serà ra-  
dicalment curada la purgació recent y en cinqu o sis dies la crònica y gota militar.  
Inmillorable pera las úlceres y fluis blanç de las donas, arenalls y catarrs de la ve-  
riga, escorxzos uretrales, calculs, retencions d'orina y demés infecions genito urinaries  
y especialment la sífilis encarque sia hereditaria. Per a la curació de la sífilis, lo Roob  
ha donat probas patents d'una superioritat incontestable sobre tots los antisifilitichs  
finis ara conegeuts, perque es l'únic que no conté Joduro de Potasio ni cap sustancia  
Mercurial. Per lo contrari, la missió del Roob estriba precisament en contrarrestar les  
efectes de tals sustancies, tan desastrosos pera la salut, ja que com es sabut causan  
malalties no molt fàcils de curar. Lo Roob té ademés la ventatja de poderse usar ab  
profit en qualsevol mes del any. Als incredols se'ls hi admet lo pago una vegada curats,  
previ lo tracte especial y exclusiu ab l'inventor. Carrer Diputació, 435. Barcelona.—  
Preu de la Injecció Costanzi, pesseta 4. Preu dels Confits antivenéreos pera  
quins no vulguin usar injeccions, pesseta 4. Roob antisifilitic, lo Frasco, pessetas 4.  
Per provincies afegir pesseta 1'00. Dits medicaments estan de venta en totes las Far-  
macias. A Reus en la Farmacia de D. Anton Serra, Arrabal de Santa Anna, 80,  
en la del Dr. Carpa y en la Drogueria de D. Francisco Freixa Plassa de  
Prim, 1.**LLET PURA DE VACA****VACAS SUISSAS**

Hort de Pau Abello

Se ven al carrer primer del Roser núm. 4.

**12 ANYS.****XAROP SERRA**de millor remey pera combatre per crò-  
nic i rebelds que sia tota classe de.....

ni se'ns oblide que sia tota classe de.....