



Periódico comarcal Republicano Autonomista

Precios de suscripción

Mensual, 0'30 Ptas.—Trimestral (Provincias), 1 Pta.—
Trimestral Extranjero y Ultramar, 2 Ptas.—Número
suelto, 15 céntimos.—Punto de venta:

en la Redacción calle de Barcelona, núm 25, 1.º

Redacción y Administración

Calle Barcelona 23, 1.º

Anuncios y comunicados á precios convencionales

No se devuelven los originales

No se insertarán los artículos que no vayan firmados.

El pago se hará por adelantado.

Obra magna

Por fin parece que vá á darse una orientación clara y determinada a las fuerzas republicanas que luchan en Cataluña. Ya era hora de que se trabajase positivamente, para llevar á cabo la grandiosa obra que ansian, realizar todos los amantes del progreso; todos los republicanos sinceros y abnegados.

A la feliz y patriótica idea de formar un partido republicano, único que viniese á afirmar su valor positivo en la política radical catalana, han respondido unanimemente ininidad de Centros y agrupaciones republicanas, así como á raíz de tan magna obra y para la realización de la misma, hanse expuesto opiniones autorizadas de caracterizados prohombres del republicanismo, dándose el caso verdaderamente hermoso de que y como si los corazones republicanos latiesen al unísono, todos absolutamente todos han coincidido en las mismas apreciaciones que bien pudiéramos condensar en ésta: la división de los republicanos españoles ha sido el más firme sostén de la monarquía. Para la destrucción de ésta y el pronto advenimiento de la República hácese indispensable una firme y compacta unión de todos los republicanos. Quién de veras pues, profese estos ideales tiene el ineludible deber de coadyuvar á la realización de esta obra.

Verdaderamente apena y sonroja la situación en que se halla actualmente el partido republicano español.

Aunque las ideas son siempre inmortales no podemos desentendernos de la realidad y ella nos demuestra claramente lo mucho que en las ideas influyen los hombres que las encarnan, las divulgan y defienden. Así hemos visto como la muerte del inolvidable D. Nicolás Salmerón ha dejado hondo vacío en la política republicana española y esta anda divagando en busca del camino más recto y positivo por el cual hemos de pasar para la conquista de nuestros ideales. Sin embargo parece que el grandioso espíritu de aquel gran hombre, que en momentos críticos para nuestra región supo defender tan dignamente nuestras aspiraciones, sigue todavía alentando al partido que en vida le tuvo por jefe y como á tal uno de sus más entusiastas y ferribles defensores.

El Consejo Federal regional ha organizado una asamblea de su partido para el día 20 del corriente mes al objeto de acordar, ante los deseos de la formación del partido único, la línea de conducta que debe seguir el glorioso partido que acaudilló el coloso de «Las Nacionalidades». D. Francisco Pi y Margall.

Hoy, toda la atención está fija en el resultado de esa reunión de federales, cuyas resoluciones, han de influir grandemente en la formación de un partido republicano bajo una bandera común que cobije todos los amantes de la civilización y del progreso.

De todas partes surgen ideas y proposiciones. Es que los corazones se levantan impulsando la indomable voluntad de los radicales catalanes que desean y quieren acabar con la política nefasta que nos aniquila y empobrece. Es la viril protesta de los hijos de pueblo que lucha para la destrucción completa de instituciones anacrónicas que son padrón de ignominia de nuestra patria.

Ante tales circunstancias, UNIÓN, que desde antiguo viene ostentando con orgullo la representación de los republicanos del Panadés, debe y quiere hablar alto y claro.

Ahí vá, pues, nuestra modesta pero sincera opinión definida llanamente con cuatro palabras: UNIÓN declárase defensor decidido y entusiasta de la formación de un partido republicano único, con amplias bases para que todos los republicanos, desde los más radicales hasta los mas moderados, puedan tener cabida en él. Este periódico entiende que todos los republicanos deben posponer, sus rencores personales, ante la necesidad de la constitución de ese partido. Nos lo exige nuestro amor á las ideas y nuestro patriotismo.

Para la realización de esta magna obra luchará.

La Redacción

Labor positiva

Es innegable que la labor que, como hombre público, ha realizado nuestro digno diputado Don José Zulueta, ha sido siempre positiva. De tal puede con justicia calificarse la que viene haciendo en el Congreso de los Diputados en el corriente periodo parlamentario.

En una de las sesiones del Congreso pronunció el Sr. Zulueta un razonado y elocuente discurso en el que trató del proyecto de ley, presentado por el Ministro de Fomento, de protección de las industrias y comunicaciones marítimas nacionales. Tocando este asunto con tanta maestría que valióle la felicitación de amigos y adversarios y la adhesión, á lo por él manifestado, de la mayoría de la Cámara.

Imposibilitados de poder publicar íntegra dicha

peroración en el presente número, hacemos estos pequeños comentarios al correr de la pluma, esperando poderla insertar en el número próximo.

Nada extractamos, tampoco del discurso de referencia pues deseamos que nuestros lectores puedan en su día enterarse de todo cuanto digo nuestro representante en Cortes.

Hoy tan solo debemos manifestar públicamente que nos congratulamos de la labor práctica y positiva que viene realizando el Sr. Zulueta. Tomen nota de ello los impotentes y fracasados que chillan y gesticulan contra nuestro diputado suponiéndole innmercidamente, inactivo y procurando inutilmente en todas ocasiones restarle fama como si esta no la tuviera bien cimentada, tanto en asuntos económicos como en el cumplimiento de sus deberes políticos.

Cuaresma

24 de febrer, dimecres de cendra, enterro de la sardina, un bon matí y tarda dolenta la gent bullanguera ó sigui la major part d'ella s'allunya de la vila com respectán la moxigateria de las pocas beyatas, y per gaudi á plé aire las últimas disbauxes del Carnaval; sacrilegis que dirien ls mastega-dens si vegesin les sagnantes burles y pocasoltades, que les colles de inconciens pleus de dalit cometen pels encontorns, com volguense fé pasá les sanitoses frisanses encomenades días avans ab els rebrechs de fandillas, tòchs de caderas é incitants furtcs.

L'instin es el milló dels filosos y per lo tant la milló guía per la vida dels sers tots, de la naturalesa; per aixó quant arriban aquells días en que ls humans que ab tot y estar bons y sans, sols pensán ab la mort, van á compungirse sobre las fredas llosas de l'Esglesia tot escoltant la esgarrifosa trompeteria del orgue, ó la paraulamacábica (aquest anys d'ultra tomba ab tota propietat) de algún sacerdot que els invita á deixar las alegrías de la vida, encaire que potser sens estimársela, s'euseparen y fugin del seu costat deixen per élls el fetisi temple y còrrren á pendre sitial mes ó menys bó en el seu en aquell tau gran y ampla temple que te per volta el cel y per enllosat la vivificadora terra, á trosos encatificada per servir de llit á n'aquells que saben aprofitarlo, ja per adquiri y recuperá novas forsas, ja per donarlas y perpetuarlas, que de aquells, dels

que saben viure baix la seva protecció, d'ells es el cel, no dels pue per viure necessiten posarhi tres ú quatre sostres entremitj per això es que mentres els uns s'en van de un a un arronsals y morts de fret a rebre la esglayadora alé de alguna església ls altres arriban triunfants, foris y fermes, calens com un turró de colla en colla, tots ben agafadels y acostats homes y dones ab simpática barreja, brasos y cames es buscan y entortelligan y mentres un capella diu, penseu ab les nostres misèrias que es el significat de la cendra que avuy us he posat al front, els altres a coro canten y pensen que de cada dos s'en poden tornar deu, aquí la vida, allà la mort, dos personatges que no lligan y per lo tan s'separen y s' distencian quant han de fé pessà s' influencia sobre ls humans. Los camps son ben partiús.

Pro els endòlats de cor y vestit avuy encare tenen prou autoritat per imposà cuaresma als vilafrañuís, aixís es que després de la nit del enterro, que generalment es dorm ab els àngels ó ab els dimonis, ens trovem so pesa la setmanal costum; ja els xicots no s'arrapan ab les mosses descaradamen a la vista de tothom en milt de nostres circòs els joves ab excitacions naturals, y ab dues pessetas de consignació mensual al capítul de divertimens caminen tristós y pensils en cambi els velis xarxchs ab duros y necessitats de incitans, van alegrois y axerits, aquest any la viram va abundant pro fá vent y fret y el vi barato, per aixó les taquilles dels teatros van desanimades, y encare buscan allà hont s'escalfan y riuén més les orelles, mes tot se comparteix, també s'omplan les esglésias quant la ximxim no funciona, els safretxos de ànimes no paren, les miren y senten ab tan dalit tantes y tantes immoralitats, duran la cuaresma en aquest dichós Vilafranca.

Aixís com dels dias de eleccions s'en diu períodu polítich, de la cuaresma s'en pot dí períodu relligiós, els que són, ó els convé fé veure que són catòlichs, tenen ocasió de presumí y eccibirse y hasta per uns cuans dias semblan els amos del poble, y els anticatòlichs ó millor dit catòlichs del deban, també aprofitan las mateixas diadas per fé veure que no hi creuen s'enfuman, per aixó també celebran la festa ab banquetes de valentia, menjan carn de marrá y porch per contes de la de llús, rap y llagosta ab que hu celebran els altres, de modo que la relligió se la disputan aquets dias, ab el paladà, mes val aixís que a garrotades, mals enguanyats centims per àrnica més val per coñac, y milló abogat que el cuiné no el coneix pás, y aquí que casi tots son de la crosta s'ensorliria mal parat.

Per més, que vagi continuant tan com vulguí, que ballan y promiscuan pasarán las set selmanas uns y altres escoltan al Sr. Salvadó y familia y admiran la Sanchez y comparsas que la cuaresma a tot-arreu ja no s'és més que una serie d'actes de propaganda catòlica.

KRIST-ADMIRANTO.

Notas comarcales

De Sant Sadurní de Noya.

Para que el público se entere de cómo marchan los servicios públicos en esta población, bastará con que les diga que el mismo Gobernador Civil de la provincia, por lo que le dá la mayoría del pueblo un millón de gracias, tuvo que ordenar que en el término de veinticuatro horas, estuvieran limpias y sin obstáculos las calles, pues estaban hechas un asco, llegando hasta el punto de que los vecinos de la calle de la Industria no podían salir de casa por estar totalmente llena de bocoyes y cubas de heces de vino. el callejon del Campanario estaba convertido en un almacén de maderas, en la calle de Montserrat (Arpias) todas las mugeres se toman la libertad de echar las aguas en medio de la calle que luego echaba un hedor de los mil demonios, y así por el estilo todas las demás en una forma que no se comprende tanta tolerancia por parte del ayuntamiento y aún hay más pues es el caso que habiendo detenido los mozos de la escuadra un individuo lo encerró en la cárcel de la villa cita en la misma casa Ayuntamiento, el preso estuvo todo el día muy tranquilo habiéndole visitado algunos amigos, pero a la mañana siguiente se encontró la

puerta abierta habiendo volado el pájaro como por encanto, pues la puerta solo se puede abrir por la parte de fuera, y luego se supo que había almorzado tan tranquilo en el venino pueblo de Gelida.

En el sorteo verificado de los mozos que entraron en quinta el presente año, son los siguientes:

1. Miguel Martí Doménech; 2. José Morera Ferré; 3. Juan Morera Baltá; 4. Luis Ballberdú Gana; 5. José Olivé Batlle; 6. Juan Castells Rigol; 7. José Isart Vanás; 8. Jaime Varios Formosa; 9. Antonio Coma Raventós; 10. José Rigol Isart; 11. José Alemany Vendrell; 12. Miguel Fábregues Arando; 13. Francisco Esteva Rovira; 14. Juan Cols Suriol; 15. Octavio Morera Tubella; 16. Juan Sabaté Parellada; 17. José Domingo Gallart; 18. José Carbó Poch; 19. Miguel Esteva Busquets; 20. Salvador Vergés Galimany; 21. Francisco Domingo Ramogosa; 22. Ricardo Ferré Mestres; 23. Juan Arnan Esteve; 24. Pablo Mir Rafols; 25. Victoriano Boltaña Oliveras; 26. José Poch Ferrer; 27. Narciso Carbonell Turbau; 28. Juan Roqué Huguet.

EL CORRESPONSAL.

Por falta material de tiempo y espacio dejamos de publicar varias otras noticias y el artículo «La cultura en marcha» que publicaremos en el número próximo. — *N de la R.*

Desde Monjos

Con verdadera satisfacción puedo notificar a los lectores de UNIÓN, que hallándose ya muy adelantadas las obras que se llevan a cabo para la instalación del salón teatro de la sociedad «La Margaridoya» para el cual ha pintado un magnífico telón de boca, una decoración de bosque y otra de salón el inteligente pintor de Vilafranca Sr. Coral; pronto será un hecho su inauguración que tanto anhelan los muchos aficionados con que cuenta nuestra población.

Muchos aplausos a la Junta directiva de «La Margaridoya», que tan bien ha sabido sortear las muchas dificultades que se presentaban para su instalación, llevando a cabo tan importante mejora tanto para el pueblo como para nuestra asociación.

EL CORRESPONSAL.

Noticias agrícolas

100.000 kilos de patatas por hectárea

En un pequeño folleto editado en Lisboa y titulado *Cien mil kilos de patatas por hectárea*, se da detallada cuenta de los resultados obtenidos por M. E. S. Bellenoux. Ingeniero químico y agrónomo, antiguo Jefe del Laboratorio de análisis, en sus ensayos prácticos sobre el cultivo de la patata.

M. Bellenoux deduce de dichos experimentos las siguientes conclusiones:

1.ª Para obtener una extraordinaria producción de 100.000 kilos y más de patatas por cada hectárea, son indispensables las labores profundas ó verdaderas cavas hasta un metro, pues con las labores superficiales, generalmente usadas, la planta no puede encontrar debajo de la delgadísima capa de tierra más que un terreno duro y resistente, donde la raíces sólo penetran con dificultad.

2.ª No puede haber esa enorme producción sin que la tierra sea abonada copiosamente con abonós químicos y el indispensable estiércol de corral. Está, por supuesto, sin dejar de modificar las fórmulas, según la naturaleza, la composición y las condiciones de las tierras, considerando que no debe añadirse más que los elementos fertilizadores que sean precisos.

3.ª Selección ó escogida escrupulosa de los tubérculos destinados a la siembra, teniendo en cuenta el antiguo proverbio, de absoluta verdad, que debe aceptarse como un principio fundamental: *mala simiente, mala cosecha, buena simiente, buena cosecha*. La patata para simiente debe ser escogida entre las más hermosas, las más sanas, las más gruesas, las más pesadas y en perfecta duración. Si no se pueden obtener bastantes patatas pesadas y gruesas, sustitúyanse por dos medias cuyo peso total pase de 300 gramos, y póngase ambas juntas en cada hoyo. Es una mala costumbre, un error grandísimo, escoger

para la siembra los tubérculos de grosura mediana pesando 120 ó 130 gramos, lo mismo que si la patata es grande y bonita, cortarla en dos ó cuatro pedazos.

4.ª Los tubérculos deben quedar enterrados alrededor de 10 ó 15 centímetros de la tierra, bien removida, y la mejor disposición para la sementera será en líneas distantes 70 centímetros unas de otras y con un espacio de 40 centímetros entre cada semilla, de forma que haya 30 a 32.000 plantas en una hectárea. Las patatas así sembradas permiten el desenvolvimiento de su vegetación aérea, que, ligándose entre sí, no deja la tierra descubierta y se garantiza su frescura.

5.ª El escardado de las patatas, remover y amontonar la tierra es una práctica excelente. Al mismo tiempo que queda la tierra mullida y limpia, su acumulación alrededor de la planta favorece considerablemente la formación y el desarrollo de numerosos y gruesos tubérculos. La escarda debe practicarse de preferencia en tiempo seco, cuando la tierra está enjuta y cuando el brote de la planta tiene una altura de 25 centímetros. En los brotes adventicios en que se forman los tubérculos, es la escarda una de las condiciones esenciales para la formación de éstos.

Más tarde, cuando la planta tiene 40 ó 50 centímetros de altura, una segunda escarda, verdadero amontonamiento de tierra a su alrededor, garantiza la formación de abundantes y numerosos tubérculos.

Concluye el Sr. Bellenoux haciendo observar que, cuando se quiere sincera y seriamente experimentar y usar un sistema, es necesario é indispensable hacerlo todo de una manera completa y escrupulosa. Así, de este modo, él ha llegado a obtener la enorme producción de 100.000 kilos por hectárea, que ya nos dan margen para hacer algunos gastos extraordinarios de cultivo.

TEATROS

Debemos lamentarnos ante todo de la poca animación que reina en ellos, lo que algunos años se contaban por llenos completos, en éste solo llega a medianías, ya comprendemos, que con la alarmante crisis por que estamos atravesando, el pueblo no estará por músicas y que tampoco hasta ahora el tiempo ha estado ha propósito, pero no obstante vemos que el cine de la «Lliga» está haciendo el caldo gordo con el gentío que todos los domingos lo invade. Salir a las cinco de la tarde de casa, gastarse veinte centimos y darse una vueltecita, parece que ha cuajado en nuestras costumbres. Y a propósito del cine de la «Lliga», bien podría la empresa dado lo productivo del negocio, arreglar é higienizar la salida ó entrada del local, pues dado lo estrecho de la puerta, la mala condición de los peldaños y la aglomeración que siempre hay, mucho será que algún día no tengamos de lamentar algún percance; y los perfumes que despiden aquellos rincones, desdican de un sitio público en donde la autoridad puede tener que ver.

Por la impresión recibida de las primeras funciones que han dado las compañías que actúan en nuestros teatros, podemos augurarnos una buena temporada su público, ahora que quizá las empresas no puedan decir lo mismo por más que son acreedoras a ello por muchos conceptos.

La compañía Salado ha gustado bastante en las obras «La confesión» y «Caridad» con que debuló y luego con «Las de Cain», «El Nido ageno», «Tierra baja», y «Juan José»; de «El Cristo moderno» no decimos nada porque dado los incidentes, surgidos durante la representación, desviaron algo la atención nuestra y del público, pero dado lo simpático del asunto en que está basado, menudearon los aplausos absorbiendo bastante la labor de los actores.

Entre los elementos que componen la compañía nos merecen especial atención después de los Sres. Salado y Sra. Catalán ya conocidos del público vilafrañués, la Srta. Cabello, por su clara é intencionada dicción acompañada de una ingenuidad nada comunes a su edad, dejan preveer una buena artista si tiene amor al estudio y una buena escuela. También reúnen excepcionales condiciones los Sres. Salado, (hijo) Perez, y Serratos, si bien al Sr. Salado (hijo) preferiríamos verle en papeles más adecuados a su edad, pues en los desempeñados hasta ahora, le ha faltado el aplomo que sólo se adquiere con la edad y la experiencia. En fin en la compañía Salado entendemos que con algún retoque podrá desempeñar mejor su cometido, pero también sería menester que

el público le correspondiera mejor y sobre todo las clases adineradas, ya que nos dá á conocer obras de verdadero mérito, ruego que dirigimos ante todo, á los Sres. socios de la «Liga I. C. y A.», que en la primera función con que el Sr. Salado honró dicho centro, se portaron muy mal.

En cuanto á la compañía de zarzuela (género chico) dirigida por los señores Ramos y Viñas, en diciendo que dentro de su género ó sea el alegre, está á buena altura habría bastante; pero las contradictorias versiones circuladas á raíz de sus debuts, cuando ni apenas tuvieron tiempo de organizarse, nos obligan á alargar unas líneas más esta nota contra nuestra voluntad.

Siendo nuestra humilde opinión que el género chico solo está creado, para hacernos pasar alegre y despreocupadamente las tres ó cuatro horas que dura la función, y no para impresionarnos y hacernos sentir, diremos que la compañía que funciona en el «Casino de la Unión» y «Tivoli» cumplen muy bien su cometido, cuando no se les coibe su libertad de acción á instancias de algunos pseudos-moralistas, los cuales solo van al teatro para lucir sus joyas.

Tanto la Sta. Sanchez, con la ligereza de su cuerpo y su elegante y simpática presentación como los Sres. Ramos y Viñas en sus respectivos papeles cómicos, se han ganado ya las simpatías del público, que les prodiga frecuentes palmadas, las cuales también se han compartido con el resto de la compañía, que con el «Duó de la Africana», demostró reunir buenos elementos.

Nuestro aplauso á la empresa. Puértolas por habernos traído un buen conjunto de compañía y demostrar el mejor interés para dejar buena impresión y mejor precedente tanto al público vilafranqués como al casino «Centro de la Unión».

Crónica

El Lunes y Martes de esta semana en la Audiencia de Barcelona, sección primera se vió la vista por jurados de la causa por falsedad en documento oficial seguida contra Jaime Soler ex-alcalde del vecino pueblo de Santa Margarita y Monjos, defendido por el experto letrado señor Roig y Bergadá, quien expuso los siguientes razonamientos en defensa de su patrocinado. Mal pudo ser Soler el autor de las falsificaciones de que le acusa el fiscal señor Cruses, cuando en alguna de ellas no tenía interés alguno; cuando en la instancia redactada por el señor Daroca, delegado por el gobernador para arreglar las cuentas atrasadas de aquel municipio, la letra de la misma aparece escrita con tinta negra y la firma que extendió en blanco Soler con tinta violeta; por que la puso en su domicilio, y no en el de Daroca, como supuso este al declarar el sumario, si bien en el acto del juicio oral ha manifestado que no estaba seguro de ello; cuando los peritos de Vilafranca se muestran perplejos y los de aquí señores Deleito y Palléja, seguros de que las firmas falsas no las estampó el procesado, y cuando finalmente, los catalanes nunca escriben Aixelá con ch, lo que es propio de un castellano ó valenciano, sino con x. El señor Roig y Bergadá es del exiguo grupo de letrados que *agradan y convencen* á un tiempo.

Habiendo sido el veredicto de inculpabilidad el tribunal de derecho, por boca de su presidente, el señor Enciso, absolvió libremente al procesado.

Nosotros sólo nos basta decir al César lo que es del César.

No comprendemos como hombres tan ilustrados y con tantos títulos como los señores redactores de «Acción» dan cabida á su periódico; á tan tontas especies como la publicada en su penúltimo número, sobre lo del banquete de promiscuación en Francia, y de los castigos enviados por Dios á los réprovos entre los cuales figuraba el de que una mujer recién esposada con uno de ellos, diera á luz un fenómeno con media cabeza de buey y media de perro y sin paladar para que no pudiera sustentarse tan raro ejemplar.

¡Cuán pueriles! y que modo de educar á los obreros, con su eterna manía de querer sustentar un Dios de venganza.

Gran acontecimiento español: llegada y desembarco

del saltador «Vivillo» en Cádiz. La prensa española muy ilustrada del rango de Nuevo Mundo le dedica sendas fotografías con autógrafos, y los periódicos de gran circulación y hasta los muy radicales le obsequian con sentimentales artículos é informaciones como si se tratara del más gran personaje.

Y pensar que ya hay quien sueña con la anarquía y la libertad absoluta.

El miércoles de la semana pasada falleció el que habia sido modelo de sacerdotes cristianos Reverendo Francisco Verdagner y Balmes, Mossem Verdagner como vulgarmente se le conocía en todas partes por ser orador sagrado de gran renombre, gozó de generales simpatías hasta de los que no comulgamos con sus creencias; su humildad y abnegación fueron grandes y sus rasgos de caridad forman gloriosa apopeya, citándose con admiración el caso de que habiendo ya entregado por limosna todo cuanto de valor llevaba encima, se le acercó un pobre á pedirle y no pudiéndole socorrer y como le viera muy destrozado de ropa, le hizo esperar y en un recodo del camino se quitó los pantalones y se los entregó, teniendo que hacer luego él, algunas leguas á pié con solo el amparo del traje lánar. Su abnegación para el ejercicio de su profesión rayó á igual altura, bastando para demostrarlo él, que á las puertas de la sepultura ocho días antes de su muerte el miércoles de ceniza aún ocupó el púlpito y su desalentada aura se enardecía para fustigar á los tiranos, á los avaros y á los ricos en dinero, pero pobres muy pobres de espíritu.

Es por demás mentar que tan preclaro varón murió pobre y en el Hospital, aunque sus albáceas se avergonzaron por él, por quien en vida nunca tuvo porque ni se avergonzó de nada, é hicieron que muriera en el suntuoso edificio de la Rambla de San Francisco número 14 palacio de mucha animación por quien vivió retirado de la vida pública y no desprovisto de cierto lujo por quien fué tan humilde.

Su entierro que se verificó el jueves por la mañana no fué concurrido como debiera, por más que asistieron todas las autoridades y representaciones de casi todas las Sociedades de nuestra villa, si hubiera tenido lugar por la tarde después de tomar el café, ya hubiera habido más asistencia ya...

Que descause en paz y que la semilla que con tanta profusión sembró fructifique para que no falten seres de su condición, que de haber sido histórico sería canonizado.

También el domingo último fué llevado á su última morada Teodoro Montfort, obrero ebanista, excelente compañero de trabajo y de sociedad.

Su vida que la compartió entre el taller y la familia, se apagó á la flor de su edad, cuando sus pequeños empezaban ya á balbucear su nombre y otro venía al mundo.

Su entierro á pesar de lo desapacible del tiempo fué una verdadera manifestación de duelo, habiéndole honrado sus compañeros carpinteros y ebanistas, con una hermosa corona.

Reciba su desconsolada familia, nuestro más sentido pésame.

El jueves último fué llevada á su última morada la que fué esposa del Sr. Bonet, administrador de correos de nuestra villa.

Le acompañamos en su justo dolor.

Probablemente mañana domingo por la mañana, una representación del «Arte de imprimir» y «Solidaridad Obrera» de Barcelona dará un mitin en el teatro Tivoli ó en el local de «Federación Obrera» de esta villa, para poner de manifiesto y explicar sus diferencias con la empresa del diario «El Progreso» de Barcelona, por cuyo motivo hace tiempo declararon el boicot á dicho periódico.

Esperamos de los lerruxistas de aquí que no seguirán el ejemplo dado en Barcelona por sus correligionarios en la Bohemia modernista.

El sábado último por la mañana en la Iglesia parroquial de la Trinidad, sobrevinó á una señorita un ataque, y á los gritos de terror que la misma hacía acudieron en su auxilio los sacerdotes y algunos fie-

les que se encontraban en dicho punto, logrando calmarla. En un carruaje fué trasladada la paciente á su domicilio no cesando de gritar otra vez y llamando la atención del vecindario.

Á la infeliz señorita le deseamos un pronto restablecimiento.

Hemos tenido ocasión de pasar por las calles de la Luna y Muralla de S. Magín, viendo que dicha vía pública está conforme arreglada. Aplausos á quien los merece.

El domingo último por la noche á eso de las diez y media, se inició un regular incendio en una casa de la calle Den-Coll.

Al toque de alarma que no cesaba en el campanario, acudieron en el lugar del suceso todas las autoridades, el cuerpo de la guardia civil, infinidad de soldados, lográndose gracias á los esfuerzos de muchas personas no tomase el incendio mayores consecuencias.

Y á propósito: ¿qué hace nuestro Ayuntamiento en no tener organizado un buen cuerpo de bomberos? Pues nuestro modernísimo material está á la altura del barro.

Hemos pasado una, dos y tres semanas y hasta un mes sin decir nada respecto á la ZANJA de la calle de los Baños, y aún está en la forma de siempre. A veces, es insoportable el paso por dicho punto; otros dá asco al ver los animales muertos que allí algunas veces hay.

Hablamos así, porque no hace muchos días, que en pleno día había un carro, que con una cuba tiraba aguas pestilentas á dicha ZANJA, y no hubo alguien que se dignase en denunciar el conductor del vehículo.

Sr. Alcalde: ¿aún no le viene bien de hacer arreglar, del modo que V. le parezca la famosa ZANJA? Por favor, que la salud pública lo exige.... ¿Verdad que lo mandará hacer... Sr. Amiguet?

Para las noches del sábado y domingo y domingo por la tarde se pondrán en escena las obras que se expresan á continuación:

Las de zarzuela que se pondrán en el Tivoli como «La carne flaca» y «El santo de la Isidra», ya han sido muy aplaudidas por nuestro público, y los estrenos «La taza de thé» y «Dia de Reyes», se han sostenido mucho tiempo en los carteles de los teatros de Madrid y Barcelona, de modo que podemos calificar de excelente el programa para estos días.

Igual concepto nos merece el de la compañía Salado por cuanto nos anuncia obras de reconocido mérito de los incomparables Echegaray y Benavente.

Hemos recibido el siguiente suelto.

«Sr. Director de UNIÓN. Suplicamos á V. la inserción de la siguiente nota: Nos participa el Centro Republicano Federal Radical que el pasado domingo día 19 se procedió al sorteo del objeto artístico destinado á Beneficencia, habiendo sido favorecido el n.º 419 cuyo poseedor es Antonio Sendra.

La cantidad recaudada, producto de 500 billetes á real y donativo es de pesetas 127,30 la cual ha pasado íntegra en manos de los interesados.

Gracias anticipadas. Vilafranca 28 Febrero 1909.—Antonio Solsona.»

Espectáculos

Teatro Principal.—Compañía Salado; Sábado, 13: Vermouth triple.—Gran rebaja de precios.—Estreno de la comedia en dos actos, de D. Jacinto Benavente: **Los malhechores del bien** y la pieza en un acto de D. Eusebio Blasco **El vecino de enfrente**. Domingo, 14: Tarde á las 3 y media, el drama histórico en 5 actos **El soldado de San Marcial**. Noche, á las 9: el drama trágico en tres actos de J. Echegaray **Amor salvaje**, y la comedia en un acto del Sr. Burgas **El novio de D.ª Inés**.

Teatro Tivoli.—Sábado noche, Vermouth: **La taza de thé**, **Apaga y vámonos** y **El ratón**. Domingo tarde: **El Santo de la Isidra**, **La carne flaca** y **Apaga y vámonos**.

Teatro Centro de la Unión.—Domingo noche: **Las campanadas**, **Dia de Reyes** (estreno) y **Los guapos**.

ANUNCIOS

Empori Musical

A. BADÍA Cort, 31 y Concellers, 10. - Vilafranca

ACREDITAT ESTABLIMENT DE MÚSICA

Dipòsit dels célebres pianos ORTIZ Y CUSSÓ

500 pessetas al que presenti pianos de construcció espanyola millors qu' aquesta marca

Música = Grans = **Accessoris** Gran
existències varietat

Únic establiment en aquesta comarca que té crèdit obert en las importants casas editorials Dessy (S. en C.) y Dotesio (S. A.).

PIANOS CASI NOUS D' OCASIÓ Y LLOGUER

Especialitat de la Casa: afinacions y reparacions

Taller especial únic en la comarca ♦ La casa garanteix tots sos treballs

Camiseta Lumiere

Camiseta Lumiere	Se colocan pistales y Cañerías para agua y gas Se hacen composiciones para Molinos harineros y fábricas Aparatos para ACETILENO inexplosibles —á— precios económicos	HOJALATERIA —DE— Joaquin Escribá Rambla Ntra. Sra., 7 VILAFRANCA PANADES	Camiseta Lumiere
	Camisetas y Mecheros <i>los más perfeccionados y económicos de gas, de más brillante y clara luz.</i>		

SE TRABAJA
en toda
clase de objetos de
Hojalata
Zinch, Plomo
Latón y
Planxa de hierro
.....

Especialidad
en
Instalaciones
eléctricas
Timbres
Teléfonos
y Pararrayos

Camiseta Lumiere

VENÉREO Y SÍFILIS Dr. Girona y Trius Médico especialista

Rambla, 19, entr.º - Vilafranca del Panadés

Consultas: de 8 á 9 mañana, y de 8 y media á 9 y media por la noche.

Francisco Maureta

Santa María, 6.-Vilafranca del Panadés

Relogería, Óptica, Bisutería, Máquinas para coser y hacer calceta, Bicicletas, agujas y accesorios para máquinas.

Gran surtido de anteojos y lentes de cristal de roca extrafino con monturas de níquel puro inoxidable, cristales de recambio de todas graduaciones, monturas de oro y doble-oro.

COMPOSTURAS DE TODAS CLASES

Se rifan tres bicicletas

Dibujos para bordados

Ventas al contado y á plazos

Disponible

SASTRERIA

de
P. Cuyás y Amiguet

Capas — Abrigos

Trajes desde seis duros

Gran surtido en tapabocas y mantas de viage

SECCIÓN ESPECIAL PARA NIÑOS

con trajes hechos y á medida

Cort, 19 y Plazuela de la Villa, 1 — Vilafranca del Panadés

Antonio Carbonell Diví ELECTRICISTA

Instalación de motores
TELEFONOS
Timbres y Ventiladores

Depósito de material pequeño
y lámparas eléctricas de todas clases

Calle de Santa Magdalena, número 28

Isidro Clorá SASTRE

Se complace en advertir á su clientela y público en general, que en su establecimiento, existe un variado surtido de géneros y novedades á precios reducidos.



Cort, 37
VILAFRANCA



TALLER DE

Marmolistería y Piedra labrada

de

José Ferrer

Calle del Gid, número 21. - VILAFRANCA DEL PANADÉS

