

Any III

29 Setembre de 1901

Núm 97



La Veu de Tortosa

SETMANARI REGIONALISTE

«VERGONYA ETERNA A AQUELLS QUE DESPRECIANT SON IDIOMA ALABAN LO DELS ALTRES». — Dante.

A ESPANYA (1)

«A terra eixos murs rónechs que son ja una vergonya,
Y ab tan d' ergull s' aixecan amenassant l' espay;
Escoles y teatres han de salvar als pobles;
Que l' ultramontanisme no ha de tornar jamay.

Si l' pichi no té prou forsa per derroca 'ls tot d' una
Lo foch farà mes feyna. ¡A terra 'l monastir!
La Humanitat progressa, Iglesia, ¡via fora!
L' Avenç ha de il-lustrarnos; la Creu fa enrederir.»

La Secta així uolava descabalsant les turbes
Qu' á Espanya somovien al crit de *Llibertat!*
Com un estol de fieres rabioses s' hi llansaren,
Y així fou consumada la gran iniquitat.

Y ab infernal eridòria, cremaven les esglésies;
Les flames y fumeres puixaven fins al cel;
Y 'ls frares, ¡pobres frares!, aquells varons santissims
Pregaven per la chusma que 'ls dava mort crudel.

Després, los capitossos autors d' aquella infamia;
D' aquell odiós delicto, que may serà oblidat,
Robaren y vengueren les deixes dels besavis,
Y 'ls bens que ab llur suhó 'ls frares havien replegat.

Robaren y vengueren la finca del *Archidiaca*;
Robaren y vengueren la *Torra del Prió*;
Robaren, si, robaren, *San Blai* y *San Domingo*,
Y los *Molins d' En Compte*, y la *Mercé*, y *Cardó*.

¡Si foren tans los robos, y tantes les pillades!
Encar'hi ha qui 's recorda dels frares del *Rosé*;
Y tot, tot ho vengueren, y tot s' ho engolliren,
L' antich convent del *Carme*, y l' hort del *Camaré*.

També 'ls drets de les monxes, lleigitima sagrada
Que 'ls pares les donaven al renunciar al mon.
També, també 'ls robaren... ¡Nissaga maleïda!
De lladres y sacrilegs portau l' estigma al front.

Robats los bens dels frares, venuts los de la Iglesia,
Y 'ls bens comuns dels pobles donats per cap diner,
Si l' fret corgela al pobre... que cremi 'l llit de nuvi;
Si un any no hia cullita... que acudi al usurer.

¡Espanya, pobra Espanya, nació tan gran un dia!
Com ciri sobre flames t' acabes y t' consums;
Fugint del Evangelí volgueres ser esclava
Del sigele aquell que 's deya lo sigele de les llums.

Y ho era: que ja al naixer veigé la llum d' incendis
Qu' en breu temps enravuen los pobles y ciutats;

I quant agonisava veigé la llum del ciris
Encesos prop les tombes dels reys assassinats.

Soldat com lo d' Espanya, valent, sofrit, heroych, en guerra
Soldat com lo d' Espanya no hi es en tot lo mon;
I a Cuba y Filipines rendí la espasa y 'l mauser...
¡Malhaja qui fou causa d' eix vergonyós afront,

Ja ho veus, ja ho veus, Espanya; nació tan poderosa;
Avans quant te nodria la fe de Jesucrist;
Ja ho veus com t'han posada, tan gran, tan gran com erets;
Robada, y fins venuda com ara ¿quànt t' hi has vist?

Llibertatje cínich per tot arreu campeja:
Per deturar sa onada en va 's fan mes presons;
La trahició premiada, l' autoritat per terra,
Y 'ls més sagrats principis cayent a tomballons.

Y llibres y diaris, y en clubs, mitins y escoles
A Christo discuteixen tot invocant la llei;
I naltros, los catolichs, havem de cloure 'ls llavis,
¡Qu' avuy ja no pot dirse ni visca 'l Papa Rey...!

Y van robantnos illes, y 's venen territoris,
Y son més los escandols, y creix la impunitat;
¿Qué'ns resta ja que perdre? ¡Fins l'honra'n s'han robada!
¿Y aixis progressa un poble? ¿Aixó es la llibertat?

Odiosos partidaris de secta condemnada
Qu' ab llibertats mentida al poble capgirau,
Encar' hi han fills d' Espanya, que cara a cara us diuen:
Si eix preu costa 'l ser lliure, m' estimo més sé esclau.

Esclau del evangeli, qu' es llibertat hermosa
Qu' á tots va darnos Christo morint clavat en Creu,
Y quant arrivi l' hora que Deu te assenyalada,
Llavors sobre vosaltres caurá la ma de Deu.

Y ab crits esgarrifosos, y ab planys d' angúnia extrema
Temént justa venjansa, demanareu perdó;
Y en va alsareu los brassos, que us ha de sé aplicada
Pagant vida per vida, la pena del Talió.

L' executor llegitim de la justicia eterna
Será eixe mateix poble qu' heu fet tan desgraciat;
Y al caurer sobre vultres la indignació divina
Veureu de vostres culpes la inmensa gravetat.

Joan Bte. Ferreres.

Tortosa, Setembre 1901.

(1) Poesia llegida en la Academia de «La Juventud Católica».



IMPRESIONS

La Veu de Tortosa

¡No hi fa pas res que us rigueu de mi porque 'l meu cor se deixa gronxar massa sovint pel sentimentalisme! No hi fa pas res, y més encara us diré que 'm plauhen las situacions tendras, las sensacions dolsas que estoyan los ulls y arrencau llàgrimas.

Feyá molt temps que no havia estat en aquell poblet remenut y bonich com una joguina, ahont passavam avans los estius.

Si be á voltas soch ben flach de memoria, en cambi no havia oblidat cap dels detalls d'aquell niuhet encantador ple de recorts de quan era noy.

Coneixia á tothom y de tothom me recordava encare.

Vaig arribarhi y aquell temor infundat que no m' havia deixat en tot lo camí va esborràrsem de sòpte á la primera alènada d'aquell ambient perfumat, barreja de delicades aromas de las flors boscanas y flayres de terra remoguda. Un conjunt d'olors que en lloch he pogut sentir com no sia en aquell poblet estimat.

Havia pensat moltes vegadas en la petita Roseta: una noyeta bonicoya y hermosa com un angelet; en lo menut Dominguet, que era 'l seu germà.

Tots s' havian fet grandassots y ben fornits de muscles; cara-torrats y aixerrits y bona gent com sempre.

Los petitets d'allavoras son ja grans, pero 'ls que vingueren després, los que forman la maynada d'are, entremullats com tots ho son y bonichs y manyachs com a cadellets, aquells á qui jo no coneixia encare, se m' acudi que eran los mateixos petits d'allavoras.

No eran gens esquerps.

La mare 'ls hi digué signantme á mí que jo 'ls havia vist neixer, que jo 'ls feya petons y 'ls amanyagava quan encara no caminavan, y tots arrenglerats, mirantme somrihents, ab las mans al darrera y mostrant sas panxetas que tivavan lo devantal brut y esqueixat de terrejar, esperavan cofoys que jo 'ls di- güés alguna cosa.

Vaig sentir que una bona dona cridava á sa filleta perque també hi fos á la colla.

—Es molt lletja—va dirme. Y cridant, va girarse tot dihent:

—Ahont redimontri es aquella mos- sota?

No tardá en compareixer.

Semblantme á mí ben bonica y no tant lletja com sa mare deya, vaig preguntar ignocentment:

—Aquesta es aquella tant lletja?— Y ella avansant resoluda va dir:

—Sí, senyor, soch jo.

—Y tú cóm te dius?

—María.

—Jo no me 'n dich, va fer una altra avansant cap á mi ab ganas de que també li preguntés.

—Y donchs, cóm te dius tú?

—Jo Lluisa, y aquella Margarida... Ah! y aquell Cisquet.

—Be, be. Y es veritat que ets molt dolenta?

—Aquell es dolent!

—Y tú?

—Aquell me pega.

—Per qué li pegas, pobret!

—Perque m' ha dit aixó...

—Vina tú, maca.—

No va venir pas. Totdecop veig que arrenca á corre cap á sa mare cridant:

—M' ha dit maca! M' ha dit maca aquell senyó!

—Y escolta, tu, Cisquet, ¿qui soch jo?

—Un senyor...

—Y m' estimas?...

Va agafàrsem al coll y 'm va ser un petó llarch...

Los altres, engelosits, varen corre cap á mi y se m' abocaren á sobre besantme y riher contents y gojosos.

No sé si 's pot esplicar lo goig que també sentia jo ab las manyaguerias d'aquells angelets de Deu.

A tots los vaig petonejar. A tots los estimava y hauria volgut que hagues sin sigut fills meus pera tenirlos sempre á la vora.

Vaig jugar ab ells tota la tarde, com si també fos petit.

Pobrets! Quan me 'n anava vaig sentir com plorava algun d' ells perque la seva mare no 'l deixava venir ab mí... Ja ells he dit al comensar que no hi feya res que us riguessiu de mí. Jo també vaig plorar al deixar aquell vol d'angelets ignoscents.

Joseph M. Folch y Torres.

La situació al Transvaal

Ab gran ansietat esperava Inglaterra el resultat del «ultimatum» dirigit pel general Kitchener als boers, pero la resposta no ha pogut ser més desconsoladora. El mateix generalissim ha hagut de confessar las dues derrotas que va avansar el telegrafo.

No 's rendeixen, donchs els boers, y lluny de ferho, el general Lilheuberg ha fet circular una proclama per la que intima á tots els burghers que s' hagin rendit á que, baix pena de mort tornin á juntarse als comandos.

Ademés, sembla confirmarse que en Botha, seguint el primitiu plan del difunt Joubert, ha comensat l'invasió del Natal, d' ahont els inglesos havian tret considerables forsas pera abocarlas al Cap en persecució den Kruitzinger.

Aquestes notícies, diu el *Daily Graphic*, son verdaderament inquietants y desmoralisadoras, sobre tot, la de lo que passa á la frontera del Natal, perque semblan demostrar que las més insignificants combinacions estratègicas dels boers logran continuament enganyar als quefes inglesos.

Per altra part—afegeix el *Morning Post*—las perduas experimentadas per las tropas inglesas, no son gayre compatibles ab la opinió que de la guerra emiteix el general en quefe en sa proclama. Doscents homes fora del combat en un sol fet, no denota pas un enemic massa despreciable. Fá molt temps que no s' havia vist una cosa semblant als butlletins de lord Kitchener ab respecte á las baixas fetas als boers, y 'l país ab rahó, pot preguntar el perque succeeixen aquellas coses.

El *Daiy News* opina que aixó es la contesta que fan els boers á la proclama den Chamberlain, y aquestas derrotas infligidas á forts contingents inglesos en acció de guerra regular, son els comentaris que aquells fan als calificacions de bandolers y lladres que 'n Chamberlain els regala.

L' Standard confessa que s' ha equivocat al creure que havia ja cessat l'era de las rendicions de destacaments, y 'l *Daily Telegraph* declara que lo que tenen de perillós aquestas notícies últimament rebudas, es qu' encoratjan als boers y á las seves famílias perque segueixin burlantse d' Inglaterra.

El *Times*, per sa part, diu:

No volém exagerar la significació de las notícies del Natal, però creyem que 'l Govern s' hi deu fixar en el fet de que la guerra, que fa un any creya acabada, no ho es pas en realitat, y si vol posarshi fi, deuria emplear las midas més rigurosas.

Se sab que 'l servei regular dels trens del Transvaal està interromput, a conseqüencia dels multiplicats atacs de las partidas boers. Tots els voluntaris inglesos del Natal qu' estaven en us de llicencia, han sigut cridats al servei.

El *Daily Mail* publica una comunicació d' un «constable» de la policia anglesa, que dona compte de com va ser rebuda pels boers la notificació de la proclama de lord Kitchener.

«Aquet matí, dia 16, un capitá, acompañat d' un trompet, ha anat cap al campament boer pera remetre copia de la proclama del generalissim. Donchs bé, aquells malfactors han contestat que no 's rendiria pas y que continuarian combatent fins al darrer extrém. Y encara han tingut el cinisme de preguntar al capitá el preu dels ous al mercat de Johannesburg, perque en tenian tan gran cantitat, que no sabian qué ferne y 's veyan obligats a vendrelos.»

Lo que, si es cert, demostraría que no van pas escasos de queviures, ja que 'ls volen vendre al preu del mercat de Johannesburg, qu' es el mercat més car.

En canbi, l' agència teleigráfica Lafon publica una nota, que seria síntoma de descoratjament per part dels boers.

«De procedencia autorizada, témin la notícia de que molts boers estan decidits á traspassar la frontera del Damalaud, ahont acceptarien els territoris que 'l cònsul general alemany els hi ha ofert á un franchi hectárea. En aquest cas, els emigrants estarán obligats a instruir als seus fills en llengua alemania y a subjetarlos á dos anys de servei militar.

Un cert número de boers, habitants de Johannesburg, han demanat al Govern dels Estats Units, en quinas condicions els hi cediria terrenos als territoris incults de aquella república, á fi de poguershi establir definitivament.

Sigui com sigui, lo cert es que Inglaterra, ó millor dit, el Govern anglès, no sembla pas disposat, á abandonar la partida, sinó que al revés, á jutjar per las darreras declaracions ministerials, está decidit á seguir la guerra, costi lo que costi, fins á lograr la rendició incondicional y absoluta dels burghers.

Un fet curiós hi ha què observar, y es, que d' ensa de la proclama de lord Kitchener, molts diaris anglesos, al donar compte de las notícies del Africa, han canviat el títol de «Guerra boer» pel de «La rebelió al Cap», ó «Partidas armadas» ó altre pel istil. Fins n' hi ha hagut un qu' ha posat Maniobras al Transvaal.

LO POU DE SANT GEM

Si es ben fresca y regalada l' aygoa del pou de Sant Gem, massa bé ho diu la gentada que en sent vespre 'ns hi juntem.

Sabéu que 'l pou es à sota de las branques d' un parral, la galieda, que degota, tant aviat es baix com dalt.

Un fanal de quatre caras de la parra penja encés, massa bé 's queixan las mares que no dona llum per res.

No mes, ab prou feyna, mostra los rahims prop d' ell penjats, de la gent del entorn nostre los perfils mitj esborrats:

ve una mare ab duas fillas que 'm tenen robat lo cor, usototitas diuas son pubillas de dos pares que ja han mort;

un petrimestre á la moda, es molt tonto y no s' ho creu; A un de gras com una roda,

vells y joves; fadrinalla, que coneix de veire allí, entre peus, molta quixalla

Un cop séuhien, la minyona, que té un bon garrot de bras, ayqua puja y los góts dona que s' entelan com lo glas.

—Au! va dient, coin gel es freda y mes clara qu' un mirall.

Y va sempre la galleda pou amunt y pou avall, que no es fresca y regalada playgia del pou de Sant Gem, massa bé ho diu la gentada que en sent vespre 'ns hi trovem.

Ahir mateix vam anarhi los que sempre 'ns hi hem juntat, no sé pas que vam trovarhi... no vam haver la meytat.

Un ya dir. —L' Arxiduquesa restar aquí ja no pot.

Al sentirlo, ab greu sorpresa de la mà 'm va caure 'l got.

Va di' un altre:—Se 'n va á Viena y ha promés després tornar. Los que ho vam sentir, de pena ja ni l' ayqua vam tastar.

¡Se 'n va ella, y tenim guerra declarada ab lo francés!

¡Ay, trista de nostra terra, si Déu no 'ns ajuda en res!

Y, com si aquelles paraules haguessen glassat los cors, ja ningú va anar á las taulas a comprar confits y flors.

Nous sentia cap riallada d' aquelles del dia avans;

tothom, ficsa la mirada,
s' estava plegat de mans.

—¡Vaja! la minyona deya,
portant l' aygua com un gel,
vaja, que, si aixó s' esqueya,
fora 'l que volgués lo cel.

Debades ja l' aygua freda
presentava com cristall,
y en va anava la galleda
pou amunt y pou avall.

III

Qu' es ben fresca y regalada
l' aygua del pou de Sant Gem,
massa bè ho diu la gentada
que en sent vespre ns hi trovem.

Des que 'l de Berwick setia
la ciutat per tots cantons,
mor lo cor, sens alegria,
hi aném sols onze minyons.

Tots de la Vintiquatrena
som soldats, si bé novells;
quan hi aném, encara, ab pena,
veig eixir tum dels fusells.

La minyona enjoye lada,
d' eixir rostre agrados,
nos serveix ara end lada
perque ja li han inort l' espòs.

La mare y las dues fillas
ja fa temps que no s' hi han vist;
potser ja han mort las pibillas,
l' ana al pou es lo mes trist!

Y, ab tot jo hi vaig cada dia,
axis que m' en vaig del m' ir,
fora de la bateria

crech qu' allí estich mes segur.

Potsé es que al pou idolàtria,
per qué 'l temo perdre aviat;
me sembla un rec i de patria
y m' hi trovo arreserat.

D' onze qu' eram, ja som quatre
los soldats que ns hi trovem;
com que sempre ns hem de batre,
està clar: mimbem jinimbem!

A n' allí una nit van dirnos
que l' assalt dava 'l francés.
—¡A morir ans que rendirnos! —
Ja no ns vam parar en res.

Va tancá, 'l pou l' endolada,
al sentí, 'l terrabastall;
la galleda, ja lligada,
no va anar mes pou avall.

IV

Ja fa un mes que Barcelona
dú 'l dogal de Felip quint;
ahir vaig anà, una estona
allí hont ani tant sovint.

¡Qui t' ha vist y ahí, t' va veurer,
pobre pou, pou de Sant Gem!
jo no puch arribà, a creuer
un oblit a tal estrem.

Vaig trobar la porta oberta;
ningú m' va dir ré al entrar;
la casa estava deserta;
prop del pou me vaig sentar.

Pietat talment demanavan
de la parra los sermens;

lo fanal arreu voltavan,
sense vidres tots los vents.

Deslligada la galleda,
vaig baixarla pou avall;
l' aygua prou va pujar freda,
mes no clara com cristall.

En aquell moment entraren
dos soldats del rey francés,
tot de la taula ho robaren,
y sort que no m' fessen res,

Soldats eran dels de Fransa,
y ja ls amos eran ells.
¡No hi havia ja esperansa!
¡No tenjam ja fusells!

Vaig volé un got d' aygua beurer
y terrosa m' va sortir,
la endolada, qu' ho va veurer,
—es en va, noy, me va dir.

Fins que del tirá lliurada
nostra patria tots vejem,
no veurem mai regalada
l' aygua del pou de Sant Gem.

Frederich Soler.

NOTICIES

Ahir varem tindrer lo gust de salutar a n' aquesta ciutat a nostres estimats amichs los il·lustres Advocats D. Ricard Ventosa y D. Lluís Durán y Ventosa, fill aquest últim del ex Ministro senyor Durán y Bas.

Després d' haver visitat los millors edificis de Tortosa, sortiren en l' expès cap a Barcelona.

Bon viatje.

A la casa de Sant Joseph, de Roquetes, començarà lo dia 4 del mes que ve una tanda d' exercicis espirituals pera senyors sacerdots, que duraran fins al dia 10 del mateix mes.

Del Mas de Barberans diuen que la darrera pedregada ha fet molt de mal a les plantades de blat de moro y de fesols, y especialment en los olivers, cayent en tanta cantitat les olives que molts molins s' han posat a funcionar esperant que per lo molt adelantada que e' té dita cullita, ja no tindrán que parar.

En les excavacions que s' fan en lo pati de la Mercé al objecte de desmonstrar lo terreno ahont s' hi ha de construir la cripta del nou temple que s' está edificant, s' han trobat varies àfores de gran tamanyo, algunes monedes de coure, trossos de ceràmica y una renglera de sepultures montades de rajoles sobre marbre d' jasp, perfectament tallat y pulit.

S' ha publicat lo número 4 corresponent als mesos de Juliol y Agost del Boletín Arqueològico que dirigeix nostre distingit amich l' historiador don Emili Morera y que es portant-veu de la Societat arqueològica tarraconense y la Comissió de Monuments artístichs y arqueològichs de la província de Tarragona.

S' ha firmat lo contracte entre lo arrendatari del Teatro Principal y el primer actor y director D. Rafel Macip,

pera actuar una Companyia dramàtica durant la pròxima temporada d' hivern.

¿No podria 'l senyor Macip fer los possibles pera posar en escena algunes obres del escollit repertori dels autors de nostra terra?

Continuen les festes de carré. Ahir, entre altres, aparegueren guarnits lò del Seminari y 'l del Garrofè. A n' aquest últim la gresca es de les més originals, havent publicat imprés lo programa de les festes, que resulta molt original y demostra l' ingenio dels vehins de dit carrer.

Ab satisfacció donam la notícia a nostres llegidors de que s' troba molt millor de la enfermetat que reté en lo llit, a Barcelona, al nostre estimat amich y carinyós company l' il·lustrat jove d' aquesta ciutat D. Manel Gimiso, alumne intern del Hospital de la Capital y metje auxiliar del Assilio del Sagrat Chor de Jesús, de la esmentada ciutat.

Ens en alegrém de debò y donem gracies a Déu per haver disposit tal milloria.

Lo torejadó Rovirosa se va despedir del publich en la piazza de Toros de Tortosa lo diumenge últim.

Després al arribar a casa se va tallar la trena. Llàstima del temps precios que ha empleat en deixarla creixer.

Lo Sr. Rovirosa ha donat al Hospital los 35 duros que li van quedar de la darrera brega.

Ja ho veu; sortir del toreo y fer bé... tot es una cosa.

Fa alguns dies que el vapor «Ciudad de Tortosa» pot atracar al moll del Mercat, gracies a la creixuda qu' ha sofert lo riu aquest últims dies.

Diuen de Alcanar que les últimes pedregades produhiren en les oliveres d' aquella comarca un verdader desastre.

Varen caure dos terceres parts d' olives, lo que representa una grossa pèrdua atenent a que el fruct se troba allí molt retrassat.

Nostre paisà lo llorejat escultor senyor Querol, encarregat de modelar la estàtua qu' ha de ferse a Barcelona a Federich Soler, ha escrit una carta di rigida a la Junta executiva d' aquell monument participant en la que el modello de dita estàtua està prop a acabarse.

Se nota a n' aquesta ciutat gran moviment en vari molins oliers, arreglant les prenses, y en alguns augmentant aquests y fent les reparacions oportunes, en previsió del molt treball que s' espera al present any, donada la gran cullita d' oli que s' prepara a n' aquesta comarca, si no occurreixen contraries inesperades.

Han donat excelents resultats los ensatjos que s' han verificat ab remolatxa assucarera cultivada a Tortosa. Sembla en breu se faran los estudis necessaris pera montar a n' aquest terme una gran fàbrica assucarera.

SECCIÓ RELIGIOSA

SANTS DE LA SETMANA

Diumenge, dia 29, La Dedicació de Sant Miquel Arcàngel, — Dilluns, 31,

Sant Ceroni. — Dimarts, 1r d' Octubre, Sant Angel Custodi, — Dimecres, 2, Los Sants Angels de la Guarda. — Dijous, 3, Sant Candi. — Divendres, 4, Sant Francesch d' Assis. — Dissabte, 5, Sant Froilà.

RETALLS

Los cómichs son los sers que tenen menys instint de conservació; se critican uns a altres de manera llàstima.

Avuy no hi ha actor que aguanti la empenta d' una crítica severa.

Hi tindria d' haver una costum, a falta de llei penal, que considerés delinqüents als directors y a les empreses teatrals, quan presentessin al públic una obra dolenta.

Una obra dolenta en lo teatre, acusa la mala fe d' empresa y director. Es dolorós que aquesta mala fe no porti assenyalat en lo Codex penal, lo desterro dels culpables.

Bernad y Durand.

VARIETATS

UN TROVADOR

Al peu mateix de la reixa de aquella que ell ayma tant, entona las melodias que al sentirlas, fan plorar. ¡Ay! que al escoltar las trovas se sent no se que posar, dintre l' ànima joyosa del ser que escoltan está. No en va s' esforça 'l qui canta, y fa al laut notas dar, que ja s' desmaya la nina de formes angelicals.

Mes ja la fortuna adversa vol que s' desperti 'l vehinat, y un que no està per m'isicas li tiri un gibrell pel cap!

Valenti Xirinachs.

PASSA - TEMPS

JEROGLIFICH

Baltich 1234 A

XARADA RÀPIDA

La tercera es nota musical; tres-prima animal; dos-prima en los manicomis. Tot, auzell.

CONVERSA

— Agusti. La meva nena no se sent bona.

— Dónali la medicina que ya pendre el ineu noy cuant va estar malalt.

— Que va pendre?

— La medicina que tu has nombrat.

FRASE-FUGA DE VOCALS

L. m. l. s. r. t. s. l. f. n. l. s. ns. y. l. p. g. n. l. s. l. t. r. s.

Les solucions al número proxim.

*** de solot hi bl

SOLUCIONS AL NUMERO ANTERIOR

Al jeroglifich comprimit: Mestres.

A la xarada ràpida: Macarró.

A la tarjeta: Albert Rusinyol.

Manel Toga Munt.

Tortosa, Setembre de 1901.

MORESO

GRAN

Botiga de calsat de totes classes

SABATES Y BOTINES D' ISTIU
Confecció esmerada pera 'ls que tenen los peus delicats.

Casa fundada l' any 1866.—Preus fixos.
Ventes al contat.

PLASSA DE LA SEU, y ARCH DEL ROMEU.—TORTOSA

ARTHUR MESTRE

Gran surtit de Petaques, Paraygues, Pipes.
Parassols, Bastons, Colls, Punys, Mitjes, Mitjons.
Joguets, Puntilles, Brodats, Perfumeria.
Acordeons, Objectes pera regalos
y tota classe d' articles pera barbers.

GRAN SURTIT DE QUARTINES JAPONESSES
EN CARTÓ DE TOTES MIDES Y
VENTALLS DE TOTES CLASSES.
CORBATES, QUINCALLA, GUANTS, ETC.

Carrés d' En Carbó, 11 y 13 y Pescadors, 1
TORTOSA

LLIBRERÍA, COMISSIONS Y REPRESENTACIONS

DE

D. Obdulio Rodriguez

Carré de Moncada, 1

TORTOSA



CALSAT DE VELA BLANCA Y COLO AB SOLA DE CÁNEM

PROPI PERA EXCURSIONISTES Y BALNEARIS

PREUS: Borsegui vela blanca sola cánem per home: Pessetes 10'75

" " " color " " " " 10'50

Botina " " " " " " " " 11'00

CASA MORESO Plassa de la Seu, y **SUCURSAL** situada al Pont de Pedra. -- Tortosa

LA CHERTOLINA



Joseph Ricart
CHERTA (Tarragona)

GRAN FÁBRICA
DE BEGUDES GASEOSAS DE
ENRICH ZARAGOZA
Carré de S. Blay 11. Tortosa

PRODUCTES ELABORATS AB LO BICARBONAT DE SOSA PUR
Gèneros existents

Llimonades gaseoses, fetes ab lo bicarbonat
de sosa pur, classe 1.^a
Id. id. fetes ab tots los altres sistemes, classe 2.^a

Zarzaparrilla de esencia pura, classe 1.^a

Id. id. 2.^a

Brea Munera ab esencia, classe 1.^a

Cervesa alemana tònica y de gran puresa.

Cerveses estrangeres de totes classes.

Se fabrica l' Amer-Picón; Absenta, Vitter,

Vermouts etc. etc. y tota classe de begudes refrescants.

IMPREMPTA DE E. Cantero y Hernandez

IMPRESIONS PERA L' COMERS: Factures; Cartes; Memorandums; Accions;
Sobres; Prospectes; Lletres; Chéchs; Pagaré; Esqueles; Circulars; Notes de preus;
Estats; Rebut; Catálechs; Talonaris; Volants; Modelació pera oficines; etc., etc.
Impresions ab tinta de copiá.

CROMOTIPOGRAFIES

Títuls honorifichs
Etiquetes de totes classes;
Invitacions;
Targetes;
Participacions de casament;
De naixement;
De primera Missa
De Professió Religiosa;
Recordatoris y tota classe de treballs fantasia.



Especialitat ab
impresions
artístiques sobre
satí, papé japonés
y pergami.

Vinyetes modernistes y caracters
gòtic del segle xv

Varietat en clixés
pera goigs y esca-
polaris.

Targetes visita
desde una pesseta
lo cent.

IMPRESIO DE OBRES DE TEXT: Periodichs; Revistes; Memories; Reglaments;
Folleis; Obres científiques y Literaries, etc., etc.

Esqueles defunció. — Impresos ab tinta blanca sobre papé negre ó cartolina.
Trevalls artístichs á varies tintes. — Cromos pera felicitacions y Carnets pera
festes y menús. — Impresió de targetes postals.

TIMBRES DE GOMA.—PLANXES DE FERRO ESMALTAT
Timbres de caoutchouc. — Tintes pera sellá. — Tampons,
Caixes, Montures, etc. etc.

Carré de San Blay, 34. -- Tortosa

Hipoftosfits CLIMENT

marca

SALUT

Cura l' Anemia; Tisis, Debilitat;
Desminjament y l'scrofulisme.



Demaneu l'aixarop marca SALUT,
únich aprobat per la
Real Academia de Medecina.

Farmacia Vergés, Carré de la Rosa
TORTOSA

FÀBRICA DE

**OBRÀ REFRACTÀRIA DE
Joseph Cepuera**

Caputxins—Tortosa

Aquesta fàbrica esta montada com
totes les millors de Catalunya y Valencia, havent adquirit lo seu duenyo

UNA GRAN PREMPSA

pera la fabricació de tota classe d' objectes de terra refractaria.