

pueblo siete

NUM. 44 ★ 6 DE FEBRERO DE 1976 ★ LA REVISTA DEL DIARIO PUEBLO PARA LOS FINES DE SEMANA



◆ Exhaustivo informe sobre los últimos acontecimientos en torno a la poderosa agencia de espionaje norteamericana

LA
CIA.
SE
SACUDE
EL POLVO

LA CONTAMINACION

LA



Angel Villoldo

La contaminación atmosférica de Madrid fue la noticia del mes de enero. Treinta días para la «historia negra» de la ciudad, que trajeron de cabeza a todos los organismos y personas, implicados más o menos directamente con el tema. Ahora, hoy mismo, afortunadamente, la contaminación atmosférica ha dejado de ser noticia en Madrid. Unos vientos del Norte, un frente frío, unos cuantos chubascos y, cómo no, una sensible disminución del tráfico rodado, por aquello de la cuesta de enero y el precio de la gasolina, nos han alejado, de momento, el riesgo de una asfixia lenta. Sin embargo, el problema sigue ahí. Palpitante. Y para analizarlo con un mínimo de profundidad, hemos reunido a varios especialistas en el Club-PUEBLO, como don Lucio Pita Ramudo, delegado de

Saneamiento y Medio Ambiente del Ayuntamiento madrileño; don Francisco Picado, jefe de servicio de CAMPSA; don Juan Domínguez, doctor especialista en el tratamiento del asma y enfermedades pulmonares; don Santiago Estrada, director gerente de la Empresa Municipal de Transportes; don Mariano Medina, meteorólogo, y el doctor en Ciencias Físicas don Manuel Palomares, especialista municipal en el problema de la contaminación, y doctor Angel Villoldo, de la Jefatura Provincial de Sanidad. Algunos de los convocados no tuvieron ocasión de intervenir, porque don Lucio Pita acaparó el tema. No obstante, todos ellos contestaron a las preguntas de nuestros compañeros, Germán Lopezarias, Luis Félix Carballo, Jesús de la Fuente, Jesús Soria, María Jesús Izaga y Maribel Garrido.

PUEBLO.—Existe la idea de que se falsean o se han falseado los datos alusivos a la contaminación de Madrid. ¿Es cierto?

PITA.—Todo lo contrario. Hasta ahora los medios informativos han tenido a su disposición todos los datos del departamento. Como a mí me han preguntado si falseo los datos, pregunto: ¿la Prensa falsea lo que nosotros les damos? Y como es una acusación muy fuerte voy a puntualizar perfectamente: desde que se montó el servicio, en 1968, hemos seguido al pie de la letra las mismas normas de la Organización Mundial de la Salud. Partiendo de esas normas se obtienen unos datos, se apuntan a un papel y como están se transfieren a la información pública antes de verlas incluso yo mismo. Esta es la realidad. Pero si ustedes me afirman que los datos se falsean están diciendo también que veinticinco técnicos superiores, químicos, farmacéuticos, ingenieros, son unos inmorales.

PUEBLO.—¿Y disminuir, que no es tanto como falsear?

PITA.—Ni se falsean ni se disminuyen, ni tampoco

aumentan. Claro está que todos estos datos que nosotros damos pueden sufrir errores, sometidos a circunstancias de interferencias. Y si hay un error visto y demostrado se anula. Así, todos los meses de dos mil a tres mil datos, hay ocho o diez que no son fiables, por lo cual se desechan. Si por casualidad y en cualquier estación hay algún dato superior al normal, también lo tomamos, aunque no es aplicable a la hora de sacar la media de contaminación. Madrid posee cincuenta puntos de observación y aún no hemos recibido ninguna demanda de ellos.

PUEBLO.—No se está acusando a la Prensa de crear psicosis de contaminación entre los madrileños?

PITA.—Ni mucho menos. Es más, yo creo que la Prensa ha tenido fiabilidad en el 90 por 100 de los casos y más que psicosis, lo que ha creado entre los madrileños es conciencia para provocar la preocupación de eliminarla. Es posible que la interpretación, al ser datos técnicos y específicos, haya sido un tanto sensacionalista.

PUEBLO.—Cuando ha pasado el límite de peligro, no es solamente la contami-

nación la que daña, sino también las partículas micro-organísticas que lleva también la contaminación. Las que pasan las tres o cuatro micras se quedan retenidas en las partes superiores de la laringe, faringe, fosas nasales, y sólo llegan a los alveolos pulmonares aquellas partículas que miden a lo mejor una diezmilésima de milímetro. Esas son las que verdaderamente hacen daño. Se me ocurre que un procedimiento inspirado en el CANNISTER DE WATERS, que utiliza la cal sodada, que es la que se apodera del anhídrido carbónico y elimina el oxígeno podría utilizarse para quitar contaminación en algunas zonas.

PITA.—Eso 600 es un punto de seguridad para proteger al núcleo de población más sensible y más extremista, tomando si se produce, las debidas medidas para no llegar a unos valores que le perturben. Ahora bien, nosotros comenzamos por tomar ese valor en plena calle a dos metros en el punto más desfavorable de máxima contaminación, ese señor enfermo no pasa por ahí cuando está malo y si pasa lo hace durante diez minutos.

DR. DOMÍNGUEZ.—Las concentraciones de contaminación a mi juicio no han sido perfectamente estudiadas. La mayor parte de los experimentos técnicos se hacen en una rata, que pesa 250 gramos. No hay que olvidar que la rata tiene más resistencia que el hombre, por ejemplo, puede estar días y días sin beber. Por eso no se puede hacer el mismo experimento con el hombre que con la rata. En fin, haciendo comparaciones entre los análisis de la rata y del hombre señalaría que no es solamente la contami-

nación la que daña, sino también las partículas micro-organísticas que lleva también la contaminación. Las que pasan las tres o cuatro micras se quedan retenidas en las partes superiores de la laringe, faringe, fosas nasales, y sólo llegan a los alveolos pulmonares aquellas partículas que miden a lo mejor una diezmilésima de milímetro. Esas son las que verdaderamente hacen daño. Se me ocurre que un procedimiento inspirado en el CANNISTER DE WATERS, que utiliza la cal sodada, que es la que se apodera del anhídrido carbónico y elimina el oxígeno podría utilizarse para quitar contaminación en algunas zonas.

PITA.—La máxima concentración tolerada por una persona en un núcleo de población normal de anhídrido sulfuroso son dos partes por millón. Suponiendo que una persona esté ocho horas afectada por esa atmósfera y pase después a una higiénicamente correcta (que en España está fijada en una máxima de cuatrocientos microgramos metros cúbicos). Entonces, ¿dónde está la toxicidad y agresividad demostrada, si todavía





Lucio Pita



Santiago Estrada



Doctor Juan Domínguez



Francisco Picado, de CAMPSA



Mariano Medina



Manuel Palomares

no llega a afectar a una persona normal con una permanencia de ocho horas? Pero estas contaminaciones que no son agresivas para las personas si lo son, por ejemplo, para algunas plantas. Nosotros aspiramos no ya a tener esa atmósfera que protege contra el peligro a nuestra salud, sino a una atmósfera donde no haya problemas de visibilidad, donde no tengamos problemas con las plantas. Este es un futuro al que tendemos y el que buscamos.

PUEBLO.—¿Hay marcada una fecha para llegar a este futuro?

PITA.—En dos inviernos más creo que vamos a tener un Madrid aceptablemente limpio.

PUEBLO.—¿Comparable a Londres, por ejemplo?

PITA.—No, porque para tenerlo como Londres hace falta que se encuentre a trescientos kilómetros de Madrid gas natural, gaseoductos, lo mismo que los otros lo han encontrado. Después de las restricciones que vamos a llevar a cabo y de la implantación del motor Diesel, entraremos atmosféricamente dentro de unos límites correctos, incluso en los momentos más extremos. De todas formas, este año estamos un veinticinco por ciento más bajo de la contaminación del pasado año en humos y a mucho menos de la mitad de anhídrido sulfuroso, debido al cambio de combustible.

DOCTOR DOMÍNGUEZ.—Peligroso, creo, no puede ser, porque si pensamos un poco detenidamente que se ha llevado a una persona dentro de una maleta trescientos kilómetros, con el poco oxígeno que tiene la maleta dentro y con el aire más contaminado...

PITA.—Nosotros empezamos a trabajar en Madrid en el año mil novecientos sesenta y ocho, solos, sin leyes, sin posibilidad de sancionar. Empezamos por establecer una ordenanza con unos pobres medios para ir manteniendo este problema de la contaminación. Y tengo la absoluta seguridad que si no empezamos a trabajar en ese año en estos momentos no habría ni ley de Contaminación, ni decreto para el Desarrollo, ni ley de Combustibles, ni en Madrid se podría vivir. Tuvimos que formarnos, conocer lo que se hacía en todo el mundo, viajar, ver, enterarnos qué contaminantes teníamos y rastrear cuáles eran los que representaban unos límites de cierta importancia. Ahora estamos controlando todos los puntos más desfavorables de estos contaminantes. Tenemos en estudio miles de datos. Nos hemos anticipado hasta pedir los decretos y las leyes que lo regulan. Así, el Ministerio de Hacienda prohibió la distribución de fuel-oil pesado, cuando en España el consumidor podía exigir su suministro. Hemos tenido luchas con los fabricantes de vehículos; que no habían cambiado sus modelos y seguían fabricando unos más económicos, pero no menos contaminantes. He-

mos conseguido que se llegase a los acuerdos de Bruselas, al control y homologación de los vehículos Diesel y que se sintiese esa inquietud en todos los niveles...

PUEBLO.—¿Qué papel ha jugado la E. M. T. a la hora de contaminar y descontaminar Madrid?

SANTIAGO ESTRADA.—Estamos sustituyendo paulatinamente la flota porque no se podía tirar todo lo que había. Se han hecho modelos especiales para la E. M. T. Y cada vehículo nuevo que funciona lleva precintada la bomba. Se está haciendo una labor sorda, pero eficaz.

PUEBLO.—Si los autobuses son los principales culpables de la contaminación, yo me pregunto: ¿por qué se quitaron los tranvías y los trolebuses?

SANTIAGO ESTRADA.—Los tranvías y los trolebuses han desaparecido de todas las ciudades de Europa porque cuesta mucho dinero su mantenimiento y necesitan muchos hombres para su utilización. En los pocos sitios que quedan están en período de desaparecer. Y trolebuses igual, porque tienen todos los defectos del tranvía y del autobús. Lo que quiero decir es que el Ayuntamiento de Madrid es el organismo que merece la medalla de oro en la lucha contra la contaminación, y desde luego, se ha logrado avanzar mucho en este terreno aunque la gente lo desconozca. Los vehículos hacen contaminación por dos cosas: una, por humo, que es la más grave, y otra, por los productos sulfurosos. Estos últimos los eliminó la E. M. T. porque el gas oil que se utiliza desde 1968 tiene menos anhídrido sulfuroso que el que se está quemando ahora mismo en las calefacciones. La E. M. T. tiene en estos momentos unos autobuses con motor clásico, que son los vehículos articulados, que producen humos. Y otros —desratados— que no contaminan. Luego tenemos 480 autobuses de tipo desratado, 300 de motor turbo-alimentado, que van a ser modificados, y 410 que producen pocos humos, más de 240 microbuses que están pasando por los bancos de pruebas y tampoco producen humos.

Para controlar los vehículos de la E. M. T. se ha instalado una estación con bancos de pruebas para medición de humos; si los autobuses no dan las cifras adecuadas, los precintamos. Lo que se desea es que la E. M. T. sea la que empiece dando ejemplo sometiendo a sus vehículos a un rigurosísimo control.

PALOMARES.—Las condiciones meteorológicas de este año no se han dado nunca en Madrid. Llevamos casi un mes de anticiclón permanente. Si se compara con el año pasado ha mejorado sensiblemente, puesto que el año pasado duró mucho menos el anticiclón y la contaminación fue mayor.

PITA.—Si estuviéramos en las condiciones que hace tres años y se presentara una situación meteorológica co-

mo la de este año, tendríamos que cerrar Madrid.

PUEBLO.—Esta lucha contra la contaminación de Madrid ya se está llevando a efecto, ¿pero no se puede pasar el problema también a los extrarradios, a Vicálvaro, Villaverde, Getafe?

PITA.—Lo que ocurre fuera del término municipal de Madrid no es competencia de nuestro Ayuntamiento. Algunos Ayuntamientos de la provincia nos han pedido colaboración en este sentido. La realidad es que todos los casos que se han denunciado arbitrariamente, en donde hablaban de unas alteraciones en la salud procedente de industrias, cumplían las normas de emisión y los valores de inmisión estaban un treinta o cuarenta por ciento por debajo de los valores medios de Madrid.

DOMÍNGUEZ.—No es lo mismo una contaminación estando el ambiente seco que estando húmedo, ya que es más contaminante el ambiente seco que el húmedo. Y una forma de eliminar las sustancias tóxicas de la contaminación podía ser utilizar sustancias gemidas que actúan produciendo aerosoles. El octilcresol, y más modernamente el beta-propiolactona, consigue, mediante la utilización de la máquina Tifa, que un centímetro cúbico de estos citados líquidos, convertidos en aerosoles de cinco micras, se transformen en quince mil millones de partículas y doce mil centímetros cuadrados de dispersión.

PALOMARES.—Con esto de la humedad hay mucha equivocación. Muchas veces al hablar de ella se confunden conceptos de humedad absoluta con humedad relativa. Humedad absoluta es la cantidad de vapor de agua que hay en el aire. Cuando para el meteorólogo es visible el vapor de agua, ya no es humedad, sino agua condensada. Lo interesante es la humedad relativa. Es decir, la relación entre la cantidad de vapor de agua que hay y la máxima que ha habido en el aire. Si la humedad relativa es pequeña, que es lo que está ocurriendo este invierno, se contrarresta la influencia desde una manera natural el aire. Pero cuando es grande es desfavorable, porque se forman nieblas y las gotitas de agua se cargan de efectos contaminantes.

DOMÍNGUEZ.—Observen que cuando vamos a una casa de campo trabajamos más y nos cansamos menos; esto es debido a que se respira oxígeno más puro. Y está demostrado que el óxido de carbono/cansa, porque la hemoglobina no se recambia como Dios manda, y entonces los tejidos no aceptan un oxígeno puro. El oxígeno puro no existe nunca.

PITA.—Hay que tener en cuenta a los fumadores. Un señor que lo hace tiene un bloqueo de un veinte por ciento; el que no fuma, aquí tiene un bloqueo de un tres por ciento. El cansancio en Madrid está más producido por el tabaco

que por la contaminación.

PUEBLO.—¿Cuáles son los efectos primario y secundarios de la contaminación que afectan sobre el organismo humano?

DOMÍNGUEZ.—Vamos a hablar por tanto de enfermedades respiratorias. En la contaminación por humo es normal que sea el pulmón el órgano más afectado del cuerpo. Luego están la bronquitis, como número uno; el asma, la tuberculosis y el cáncer de pulmón.

PUEBLO.—¿Se puede hablar de un aumento de estas enfermedades en Madrid en los últimos años?

PALOMARES.—Se puede hablar, aunque no haya podido demostrarse.

PUEBLO.—Suponiendo que Madrid haya estado en esa situación de peligro...

PITA.—No lo ha estado, pero si se produjese alguna vez diríamos que se estaba en esa situación y tomaríamos las debidas medidas, muy incómodas para la población de Madrid, pero necesarias.

MARIANO MEDINA.—Pero hay que apuntar que la situación geográfica de Madrid no es nada mala, porque si estuviera en vez de en una meseta, en un valle...

Yo, que no tengo nada con el Ayuntamiento, puedo decir que las medidas que están tomando deben ser efectivas porque he notado a lo largo de este grandísimo anticiclón que bastaba un fin de semana para ver limpio Madrid. Esto quiere decir que la contaminación que se está acumulando no es tan



LUCIO PITA RAMUDO

“En dos inviernos más tendremos un Madrid aceptablemente limpio”

DOCTOR DOMÍNGUEZ

“No sólo la contaminación atmosférica daña al organismo, sino también las partículas microorgánicas que suele llevar disueltas”

MARIANO MEDINA

“Los meses atmosféricamente peores son los de diciembre y enero”

SANTIAGO ESTRADA

“La E. M. T. está dando ejemplo a la hora de vigilar los humos de sus vehículos”

MANUEL PALOMARES

“Las condiciones meteorológicas de este año no se han dado nunca en Madrid”

LA VUELTA A ESPAÑA de pueblosiete

31

GRANADA



ALGUNOS DATOS

ES la provincia más montañosa de España y en ella se encuentran los picos más altos de la Península, entre los que emergen el Mulhacén y el Veleta, con 3.481 y 3.392 metros, respectivamente. Sus días de lluvia durante el año suelen ser 82, con una precipitación de 212,4 litros; los días despejados, 138; nubosos, 164, y cubiertos, 63. Las horas de sol fueron en 1974 de 3.129,2. En 1950 alcanzó el máximo de la población, con 782.953 habitantes, y en la actualidad tiene 858.561, apreciándose un ligero aumento. La población activa estimada en 1974 fue de 100.396 personas en el sector de la Agricultura, 28.048 en el de la industria, 26.928 en la construcción y 67.006 en el de los servicios. El paro registrado en 1974 rebasó en todos los meses la media de 7.000 personas. En el conjunto nacional, por lo que respecta a densidad de población, ocupa el lugar 22, el 23 en relación con la producción neta, en ingresos per cápita el 47 y en renta familiar disponible el 17.

Los problemas de Granada —capital y provincia— son múltiples. Me atrevería a decir que todos o casi todos, a excepción de aquellos a los que la Naturaleza les brindó y les brinda las soluciones hasta con generosidad desbordante. Quizá el primer problema sea la falta de infraestructura que dificulta las posibilidades de desarrollo en cualquier dirección. De poco sirve que, por ejemplo, les concedieran un Polo de Desarrollo si no dispone de carreteras para facilitar el acceso de las materias primas y la exportación de lo fabricado en él. La única salida a Madrid, por Jaén, ha de salvar tres puertos, con alturas superiores a mil metros y en unas condiciones más que lamentables...

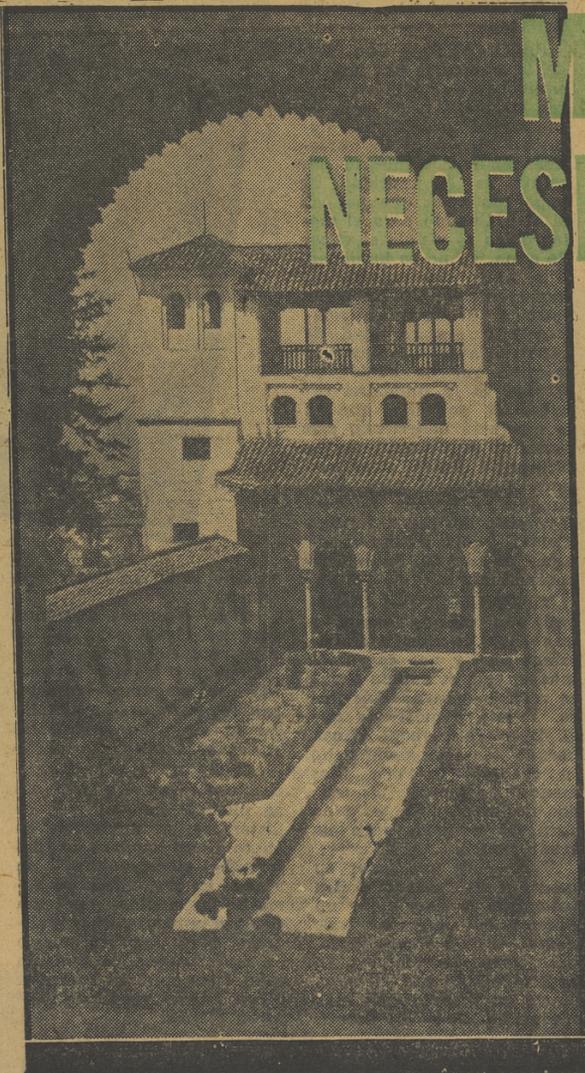


Escribe
Antonio
ARADILLAS

EN el contexto de esta «Vuelta a España por provincias», esto es «por problemas», huelga decir que, al llegarle hoy el turno a Granada, he de realizar esfuerzos gigantescos por prescindir de dedicarle estas y muchas más páginas, dejando a un lado los problemas, sólo a contar las bellezas de la ciudad y de la provincia, sus paisajes, sus monumentos, sus mujeres, sus colores, sus ríos y nieve y, a la vez, su sol, su historia y hasta su torre de la Vela... Pero Granada ha dispuesto siempre de plumas expertas en esta clase de cánticos y, no es que le sobren, pero a mí no se me ha encomendado ahora esta grata labor que, por otra parte, hasta ha podido servir para adormecer u olvidar otras realidades no tan bellas... Precisamente las que a mí me han llevado a las vegas del Darro y del Genil para, de alguna manera, hacerme aquí fiel eco de ellas...

Y para comenzar ofreceré unos datos que pueden ser más que significativos de lo que socio-económicamente es Granada hoy, y de lo que pudo ser. Allá por la década de los años sesenta, cuando su aeropuerto de Armilla se inutilizó, a consecuencia de su imposible uso para los aviones a reacción, y los responsables de la ciudad intentaron hacer ver al gober-

nador la necesidad de gestionar la construcción de uno nuevo..., a lo que respondió la primera autoridad, según consta en la Prensa local, que al Estado no le convenía ahora tal inversión y que, además, para cuando los aviones comerciales pudieran despegar en vertical, sería aprovechable el aeropuerto de Armilla, a pesar de su cercanía y su dificultad junto a las sierras. La demostración de la ineficacia y de la falta de futuro no pudo, entonces ni en otras ocasiones, para el protagonista del caso y para tantos otros protagonistas, quedar más patente... Y es que, como Granada, reducto de la extrema derecha durante la guerra y después, no fue nunca una ciudad reivindicativa, allí se han conformado siempre con lo que les han dado y ni sus gentes ni sus autoridades se distinguieron demasiado por plantearle problemas a la Administración, de tal forma que se pasaron años y años sin que ésta se le pida nada... Se dice lapidariamente en Granada y, por personas nada sospechosas, que a la ciudad le concedieron el último polo, el último aeropuerto y algún día le concederán las últimas carreteras...



Ocupa el lugar 47 de las provincias en ingresos per cápita

La falta de infraestructuras es su problema principal

Ni sus autoridades ni sus gentes se distinguieron nunca por plantearle problemas a la Administración

Y el largo rosario de las necesidades más importantes se inicia por la ganadería, en el que se indica que el ganado vacuno de leche se puede aumentar el total en 10.000 cabezas más, y el de carne, en 6.000 más, debiéndose mejorar las razas mestizas. El ovino se puede incrementar en 150.000 más, siendo urgente seleccionar las razas segureña y montesina. Se debe conservar la pureza de la raza caprina granadina y el gana-

lones de metros cúbicos anuales. Los pantanos de Canales, Negratín, Beznar, Colomera, Vellillos, San Clemente deben ser ya más que proyectos.—Pesca: Se incluirá en los planes de estudios biológicos y de investigaciones pesqueras la región provincial sudmediterránea; establecimiento de vedas temporales, disminución del tonelaje total, creación de verdaderos puertos pesqueros, sobre todo en Motril. Ejecución del proyecto de ampliación del muelle de Ribera, puerto de refugio en Almuñécar, formación profesional para marineros. Agricultura: Mejora y ampliación de la red viaria, renovación de las acequias, defensa de los cultivos extratempranos de la Costa del Sol, centro de investigación agraria regional, investigación de suelos agrícolas, alumbramientos de aguas, promociones de ferias y exposiciones de productos agrarios, potenciar industrias de transformación de estos productos, declaración como zona de ordenación rural El Temple-Alhama, la costa y Las Alpujarras.—Minería: Declarar zona de preferente localización industrial minera El Marquesado y sierra de Lújar, localización y estudio de los manantiales de agua mineral-medicales. — Industria: Aceleración de la infraestructura provincial, extender los incentivos del polo a gran parte del territorio provincial, crear una industria base. Una vez que ha sido creada la Comisión Gestora para la Sociedad del Desarrollo Industrial de Andalucía se solicita que se proyecte con carácter distinto hacia Andalucía oriental y occidental. El I.N.I. aprovechará los lignitos de Arenas del Rey con establecimiento de una central térmica en bocamina. — Artesanía: Solicitar la declaración de zona de protección artesana. — Comunicaciones: Plan infraestructu-

MUCHAS
NECESIDADES

do porcino se incrementará en unas 25.000 hembras. Es necesario aumentar el cultivo de forrajeras en un mínimo de 8.800 hectáreas, con una producción de 180.000 toneladas. Solicitar aprovechamientos pluviales en montes públicos para ganaderos modestos. — Silvicultura: La única solución válida para terminar con las avenidas devastadoras es evitar las causas desencadenantes del fenómeno, que no es otra que la erosión de las cuencas de recepción, para lo que hará falta la ordenación agrohidrográfica de las cuencas e intensificar la repoblación forestal y la corrección torrencial. Con una economía esencialmente agraria como la de Granada, con 100.000 hectáreas de regadío, apenas se dispone de estiaje de aguas suficientes para regar un 20 por 100 de la superficie total regable. Hay que regular mediante embalse de aguas torrenciales, estimándose sus pérdidas en 500 mi-

FALTA DE UNION

DON José Cazorla Pérez, catedrático de Derecho Político de la Universidad de Granada y conocedor exacto de estos problemas, me declaró lo siguiente:

«Se ha visto, sobre todo desde 1950 acá, y con muy honrosas excepciones, una falta de unión y de mínima eficiencia en numerosos responsables de las decisiones administrativas a nivel local o de quienes deberían haberlas impulsado ante los organismos nacionales. Esta ineficiencia y desunión en demasiadas ocasiones ha surgido de recelos, rivalidades pequeño-caciques, apatía, desinterés o simple-

CONFORMISTA

ral viaria de la Costa del Sol, Guadix-Murcia, plan de desarrollo integral de Sierra Nevada, carretera eje Bailén-Motril, que sería la salvadora de gran parte de la provincia.— **Viviendas:** Creación de nuevos polígonos en Granada y Motril. En la provincia hay un déficit de 25.000 viviendas; ejecución inmediata del plan de absorción del chabolismo. No hay que olvidar que, en la actualidad, el censo de chabolas, malas viviendas y cuevas existentes en Granada es de 11.000, ocupando el segundo lugar en España. El 20 por 100 de las cuevas de España están en Granada.— **Turismo:** Para la promoción también aquí resulta ser indispensable la adecuación

en enseñanza pre-escolar de 20.000 puestos, y de 34.000 en E. G. B. y de 12.000 en B. U. P. La faceta más descuidada, no obstante, a pesar de su trascendencia, es la de la formación profesional, siendo su déficit de 8.000 en el primer grado y de 14.000 en el segundo. Se solicita la urgente creación de escuelas universitarias de grado medio en las ramas de mecánica, electricidad y otras. En cuanto al desarrollo de la Universidad, lo más urgente es la adecuación de las plantillas de su personal docente a la nueva demanda de alumnos, así como la potenciación de instalaciones. Además de la Facultad de Ciencias Empresariales,

◆ **Padece un déficit de 25.000 viviendas**

◆ **Hay múltiples pruebas que proclaman la falta de coordinación entre los Ministerios, y más aún entre sus representantes provinciales**

FALTA DE COORDINACION De ahí la inefectividad del Polo de Desarrollo concedido a la ciudad

HAY múltiples pruebas que proclaman la falta de coordinación entre los Ministerios y más aún entre sus representantes provinciales, lo que ha explicado, en parte, la inefectividad del Polo, en el que para instalarse, las dificultades administrativas y burocráticas se han multiplicado aquí de forma irracional hasta el punto que algunas empresas de fuera decidieron no hacerlo. No resulta ser cierto la idea bastante extendida de que los hombres de Granada envían fuera su dinero a la búsqueda de mayor productividad... Lo que pasa es que se nos llevan las materias primas, y detrás de ellas se nos va el dinero y los hombres... En cuanto a la falta de espíritu industrial granadino también tiene mucho que ver el estudio de los poblamientos de esta provincia: árabes y judíos e hidalgos castellanos... La preocupación contemplativa, intelectual y literaria de estos hombres que llegaban a colocar en segundo plano a quienes pragmáticamente se dedicaban a la industria... No es que le haya sobrado a Granada intelectuales, poetas, literatos y pintores, pero le hubieran hecho falta algunos empresarios... Aún ahora, los granadinos ocupan puestos de relieve en la Administración, y en las esferas burocráticas e intelectuales encuentran el puesto de prestigio que los de otras regiones intentan encontrar en la industria o en las finanzas... ¿Política de participación? No; aquí no se participa, aquí se pertenece a la oposición, y ésta es la única forma de realizar la política, además de la otra forma de asentir, sin más, a lo que se sugiere o se dice desde arriba... Granada, a pesar de su turismo, no ha dado de sí todo lo que puede ni mucho menos. Sierra Nevada, Las Alpujarras, los 70 kilómetros de su Costa del Sol... la capital... disponen de atractivos que, correctamente potenciados, enriquecerían a la provincia... ¿Asociaciones o partidos? Pocos. ¿Partidillos y grupos? Todos o casi todos. ¿Dos Andalucías o una Andalucía con capital en Sevilla? La Andalucía Oriental, con capital en Granada, no tiene nada que ver, o muy poco, con la Occidental, con capital en Sevilla. Además, desde Granada a Sevilla se tarda en ir tanto o más que desde Granada a Madrid... Cuando Andalucía ha conseguido algo de la Administración, la Andalucía que lo ha conseguido ha sido la Occidental; por ejemplo, Sevilla tiene 2.744 puestos de trabajo del I. N. I. y Granada sólo 539. Conciencia de Andalucía apenas si existe: existe más conciencia de Andalucía Oriental y Occidental. Andalucía Oriental tiene entidad propia y, aun comprendiendo la efectividad de los esfuerzos sanos regionalistas andaluces actuales, en Granada se teme que el centralismo de Madrid pueda ser menos absorbente que el posible centralismo de Sevilla... Es necesario reivindicar lo andaluz, pero sin perder de vista la unidad geográfica, histórica, sociológica... que constituyen una y otra Andalucía...

mente ineficacia. No siempre los representantes ante los cuerpos legislativos o ante otras entidades nacionales han defendido con eficacia los intereses de su zona origen, quizá porque se han concentrado con preferencia en grandes problemas de la política nacional.

La única solución que cabe, pues, radica en que las autoridades nacionales suplan esa escasez de iniciativa local y promuevan no sólo las comunicaciones, sino el desarrollo todo de las numerosas potencialidades latentes e inexploradas en la región. Que la costa malagueña no sea la excepción, cara a nuestro mar azul y a nuestro sol radiante, y a espaldas de una pobreza y de una situación social y económica desfasada ya en 1974 de la realidad del resto del país y no digamos de Europa.

Aplicándola a toda Andalucía oriental, con excepción tal vez de esta estrecha franja costera occidental, cabría recordar aquí las palabras que Angel Ganivet, un día de finales del XIX, decía ya con amargura de Granada:

«¿Qué ha de hacer (Granada) más que implorar al Gobierno si carece de recursos? Si se dirigiera a sus mismos habitantes, ¿a quién inspiraría confianza? Poca se tienen en el Estado, pero en la ciudad, ninguna.»

De verdad que la pena más grande del hombre en el mundo sigue y seguirá siendo todavía la de ser ciego en Granada. Pero se necesita ser delincuentemente ciego para, además de tantas bellezas, no ver, o no tomar conciencia, de las tristes realidades que padece esta privilegiada provincia española, a la espera de que en su torre de la Vela suene por fin la hora de su desarrollo y alguien haga entrega de las llaves del futuro a las generaciones presentes, que pueblan su Universidad, tan prestigiosa... Los conservadurismos no tienen futuro tampoco en Granada. Ellos acabarían con su historia. Por lo que respecta por ejemplo al comportamiento de la ciudad con su preclaro poeta Federico García Lorca, conscientemente olvidado. Granada ha de saldarse cuanto antes su deuda.



ción, sobre todo de las carreteras Bailén-Motril y Almería-Málaga. Acondicionamiento de la pista del Collado a Capileira, Suspiro del Moro y Almuñécar. Puerto de la Kagua. Desde Granada a la costa no se debería tardar más de treinta minutos en coche. Por no existir ningún parador de turismo en toda la costa entre Mojácar y Nerja se solicita la creación de uno de ellos.— **Enseñanza:** Existe un dé-

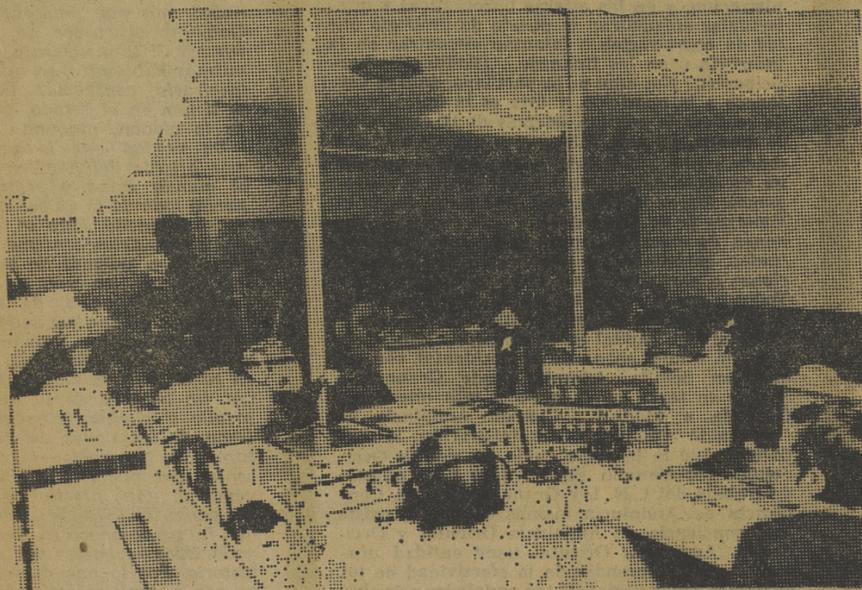
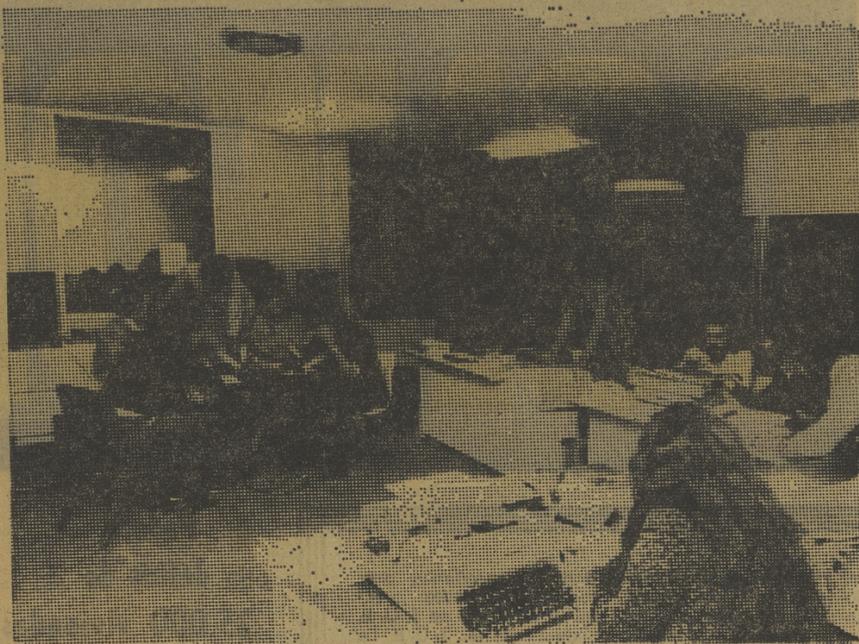
ficit en enseñanza pre-escolar de 20.000 puestos, y de 34.000 en E. G. B. y de 12.000 en B. U. P. La faceta más descuidada, no obstante, a pesar de su trascendencia, es la de la formación profesional, siendo su déficit de 8.000 en el primer grado y de 14.000 en el segundo. Se solicita la urgente creación de escuelas universitarias de grado medio en las ramas de mecánica, electricidad y otras. En cuanto al desarrollo de la Universidad, lo más urgente es la adecuación de las plantillas de su personal docente a la nueva demanda de alumnos, así como la potenciación de instalaciones. Además de la Facultad de Ciencias Empresariales,

se solicita una Facultad de Ciencias de la Información y centros de estudios superiores de agricultura e ingeniería. Y le ponemos aquí el punto final a estas necesidades no porque no sean más e importantes, sino porque no quisiéramos dejarnos en el tintero resaltar algunas circunstancias más de la actual Granada que, a título indicativo, se refieren.

◆ **La Andalucía Oriental, con capital en Granada, tiene poco que ver con la Andalucía Occidental, con capital en Sevilla**

GABINETE DE ESTUDIOS Y LABORATORIO DE CIENCIAS DE LA COMUNICACION

Bajo el patrocinio de la CAJA de AHORROS
Y MONTE de PIEDAD de MADRID y LA
SOCIEDAD ESPAÑOLA de RADIODIFUSION



Una oportunidad para que los alumnos de Ciencias de la Información practiquen y descubran el medio Radio.

La incorporación de los jóvenes universitarios para hacer "su radio". Una serie de trabajos programados para investigar sobre fórmulas nuevas en la Radio.

Un nuevo horizonte en este medio de comunicación. Una responsabilidad pública para la juventud.

Una radio para los jóvenes, hecha por los jóvenes. Una manera de conocer lo que piensan y lo que dice la juventud actual, y además un vivero de profesionales para el futuro.

Eso es, y estos son los objetivos del Gabinete de Estudios y Laboratorio de Ciencias de la Comunicación, bajo el patrocinio de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, y la Sociedad Española de Radiodifusión.

Todos los días, de lunes a viernes, escuchen en RADIO MADRID, Frecuencia Modulada, el Programa experimental realizado por los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Comunicación.

SER
¡LA RADIO!

TODO un récord. Nada menos que 1.000 millones de dólares y 10.000 personas han sido necesarias para poner en órbita un minúsculo aparato del tamaño de nuestro Seat-600. Nos referimos, concretamente, al proyecto de la N. A. S. A. «Viking» («Vikingo»), un eslabón más del hombre para la conquista del espacio. Primero fue la Luna y ahora el probable anfitrión de los terrestres será Marte, el planeta rojo.

De éste poco o nada se sabe: que es volcánico; los científicos han puesto a un volcán el nombre poético y mítico de Nix Olympia (Nieves del Olimpo); que sobre su superficie existen cauces de ríos; que es de color rojo y qué más. Nada, absolutamente ciegos meses antes de su conquista. Las tesis colombinas son el único instrumento que mueve a los científicos de la N. A. S. A. Tal vez esté cruzando una época glaciár; probablemente se encuentren lagos subterráneos de agua helada. Tal vez sí, tal vez.

Pero la N. A. S. A. ha cartografiado la superficie del planeta rojo por mediación de ondas ultrasensibles y por el sistema de rebote de las mismas sobre dicha superficie.

• «LOS VIKINGOS»

Cuenta la historia de la raza nórdica vikinga que cruzaron desde Europa y por el Polo Norte hacia las tierras heladas de Alaska. Sucedió cuando Europa y América estaban unidas. Y cuenta también la historia que volvieron a sus tierras nativas porque se encontraron nada más que hielo y nieve: los llamados desiertos blancos.

Cientos de años después, en los meses de agosto y septiembre del pasado año, se lanzaron, respectivamente, el «Viking-1» y el «Viking-2» rumbo al planeta, según los científicos, helado. El martirizado del primero está previsto para el próximo 4 de julio, el mismo día que los estadounidenses celebrarán su doscientos aniversario. Pero según Marshal Jhonson, uno de los promotores del proyecto, el que los dos vikingos «martiricen» o no está por ver, ya que de los intentos realizados por los rusos todos ellos resultaron infructuosos.

El modelo «Viking», de casi tres metros de largo por 140 centímetros de ancho, está conformado por dos módulos, el orbitante y el de descenso. El primero pesa 1.300 kilos y 1.150 el segundo. En la primera se situará en la órbita del planeta Marte. Una vez que la cápsula de descenso «martirice» comenzará inmediatamente su misión: la de



La cápsula espacial en el momento de ser sometida a un minucioso reconocimiento en el Centro Espacial de Cabo Kennedy

medir la temperatura, «martirizos», velocidad del aire, etc. Recogidos éstos, pasarán al interior del módulo, al laboratorio, en el que se pondrán a prueba automáticamente desde tres ángulos bien definidos: biológico, químico y orgánico.

Según Gerald Soffen, científico del proyecto, el laboratorio incluido en uno y otro «Viking» hará las mismas funciones que cualquier laboratorio universitario montado en condiciones. Así, durante seis meses, elaborará todo aquello que reciba con un fin último: el de averiguar si hay rastros de vida en Marte. Si así sucediera, responde de nuevo Gerald Soffen, la ciencia habrá alcanzado uno de sus más altos cometidos.

Por lo cual, tres estaciones terrestres —la de California, Australia y Robledo de Chavela, en España—, se repartirán el trabajo de mantener contacto ininterrumpido con el «Viking». Posteriormente, y ya en la Tierra, serán enviados a la central de Pasadena, en Estados Unidos.

En lo que respecta al abastecimiento de energía de la nave, ésta tiene la característica de poseer dos termoisótopos, que producirán, aproximadamente, cincuenta vatios.

La misión de los «Viking» concluirá el 15 de noviembre de este mismo año, justamente cuando la Tierra, el Sol y Marte se sitúan en línea recta. Las transmisiones quedarán, pues, interrumpidas.

Los anillos oblongos señalan los lugares en que las naves «Vikingo», lanzadas por los Estados Unidos, descenderán sobre el planeta rojo.

“VIKING”

La nave se desprende de la funda protectora que la ha protegido desde la iniciación del viaje y se abre el principal paracaídas que le permitirá realizar el descenso sobre la zona marciana conocida por Chrysis, a donde llega, tras un viaje de 740 millones de kilómetros, para «amartizar» previo al encendido de sus retrocohetes.

UN “600”

EL PRIMERO LLEGARÁ AL “PLANETA ROJO”, EL DÍA EN QUE U.S.A. CUMPLE 200 AÑOS

Antes de que el «Viking» haya martirizado, «a posteriori» los científicos están dando rienda suelta a su intuición. Por ejemplo, alguno de ellos señala que es muy probable que existan animales-planta capaces de profundizar sus raíces hasta los lagos de agua helada para obtener, así, «su» alimento. Añaden también que, con la gran cantidad de criaturas existentes en la Tierra, no les extrañaría nada que también las hubiera en Marte, más exóticas y adaptadas a las circunstancias del medio de vida marciano.

• EL HOMBRE EN LA TIERRA

Durante las dos últimas décadas la N. A. S. A. puso todo su empeño en situar la Luna a los pies del hombre. Y lo consiguió. ¿Ocurrirá lo mismo en Marte? Según Marshal Jhonson, «rotundamente, no; en este programa espacial aún no está determinado qué un astronauta viaje al planeta rojo. Además —añade— ahora la misión del hombre es que orbite alrededor de la Tierra. Por otra parte —explica—, está estipulado internacionalmente no contaminar la superficie de ese planeta hasta pasados cincuenta años».

También es posible que cambien de opinión si el «Viking» da con la vida de Marte... A todo esto, y si la hubiera, ¿cómo sería? ¿Están pensando los científicos que puede parecerse a la terrestre?

Según los análisis de la NASA, desde luego que de encontrar algún signo vital, sería en pequeños microbios. Lo de los animales-planta queda más lejos. Además, los rayos láser, que penetran fácilmente hasta la superficie planetaria, dañarían a cualquier ser viviente. Incluso, la temperatura, excesivamente extremada, transcurre desde los quince grados a mediodía hasta la misma del hielo helado a cualquier otra hora.

Luis Félix CARBAYO

RUMBO

A MARTE

enviar datos a la Tierra, recibidos a través de la cápsula orbitante. Cuando el «Viking» comience a transmitir, a través de un canal altamente complicado, se encontrará a 340 millones de kilómetros sobre la Tierra.

El «Viking» posee dos cámaras de televisión que giran sobre sí mismas y un brazo que recogerá datos tales co-

• LA IMPORTANCIA DE TORREJÓN

Uno —mejor otro— de los problemas con el que se han topado los científicos es la continuidad en las transmisiones Tierra-«Viking» y viceversa, ya que la Tierra gira sobre sí misma, como se sabe, una vez cada veinticu-

PRESTE ATENCION AL CINE

BULEVAR

PROXIMO LUNES,
DIA 9

ESTRENO

DEL ULTIMO FILME DEL AUTOR DE
«TATUAJE» Y «TROTTA»

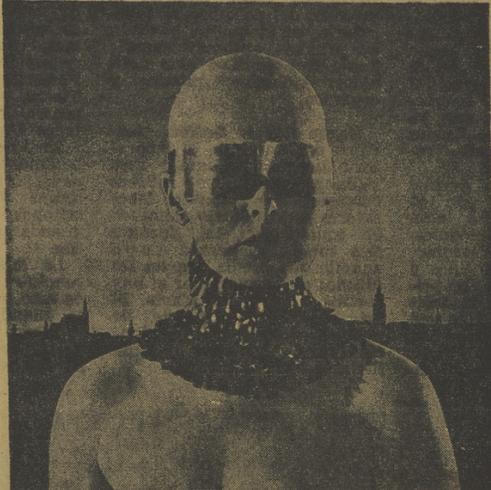
PIEDRA distribución PRIMAVERA

Un film de Johannes Schaaf

Basado
en la novela
"AL OTRO LADO"
de Alfred Kubin

LA CIUDAD DE LA LIBERTAD

Habitada por hombres y mujeres libres de toda obligación material y moral.



con Per Oscarsson | Rosemarie Fendel | Olimpia

SUS CIUDADANOS TIENEN DERECHO A EXPRESARLO TODO, A
RESPONDER A CUALQUIER NECESIDAD Y A CEDER
A CUALQUIER INSTINTO

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

KUNG-FU 7 contra los vampiros de oro



¡TERROR
ALUCINANTE!
¡ACCION
ARROLLADORA!

UNA PRODUCCION WARNER BROS.
KUNG-FU CONTRA LOS
7 VAMPIROS DE ORO

PETER CUSHING · JULIE EGE
DAVID CHIANG

Warner Bros. Una Compañía Warner Communications

ROBIN STEWART/SHIH SZU TECHNICAL COLOR/PALLADIUM
DOLBY DIGITAL DON HOUGHTON AND VEE KING SHAM-POY VOYD BAUER

¡¡DRACULA REVIVE EN CHINA PARA UNA VEN- GANZA SANGRIENTA!!

UN GRAN REPARTO..., UN GRAN ARGUMENTO...,
UN GRAN SUCESO CINEMATOGRAFICO



Grandes Esperanzas

MICHAEL YORK · SARAH MILES · JAMES MASON · ROBERT MORLEY

en *Grandes Esperanzas*

con MARGARET LEIGHTON · ANTHONY QUAYLE · RACHEL ROBERTS · JOSS ACKLAND

PRODUCIDA POR ROBERT FRYER · DIRIGIDA POR JOSEPH HARDY · GUIÓN: SHERMAN YELLEN

BASADA EN LA NOVELA DE CHARLES DICKENS · MUSICA: MAURICE JARRE · DIRECTOR DE FOTOGRAFIA: FREDDIE YOUNG B.S.C.

UNA OBRA MAESTRA DE LITERATURA CONVERTIDA EN UNA
OBRA MAESTRA DEL CINE

GALARDONES CONCEDIDOS POR EL
CIRCULO DE ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS

- AMPARO SOLER LEAL
MEJOR ACTRIZ DE REPARTO
- MANUEL BERENGUER
MEJOR FOTOGRAFIA



(JULIO CEBRIAN, EN «YA» DEL 18 DE ENERO)

LA POLEMICA PELICULA QUE SIGUE DIFUNDIENDO
SU MENSAJE EN SU 3^{er} MES EN EL CINE

REX

AUTORIZADA EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

REALIZADO
POR RICARDO
MARTIN

INFORME



LA C.I.A. SE SACUDE EL POLVO

«¿Es usted agente de la C. I. A.?»

La pregunta es casi obligada ante el cúmulo de informaciones recibidas en los últimos meses y en las últimas semanas sobre las presuntas actividades de la famosa agencia de espionaje de los Estados Unidos; organismo que no es si no una parte de la red de tentáculos con los que se dirige un imperio, a la sombra de la vida oficial y pública. ¿Quién es la C. I. A.? ¿A quién sirve? ¿Representa al poder federal o a los grupos de presión-emporios económicos; o bien a ambos a la vez?... Los anuncios sobre supuestas actividades de la C. I. A. se están destapando, especialmente en los últimos tiempos, con revelaciones sobre un campo de acción —que ya no es el de los más o menos «lejanos» países de América Latina, del continente asiático o de África—, sino el de la misma Europa. Historias a cual más descabelladas y fantasiosas, pero posiblemente con algo de realidad; revelaciones totalmente sensacionales y capaces de llenar de asombro o perplejidad sobre la más o menos segura complicidad de «terceras personas» en los hilos que son manejados por estos imperios invisibles, en operaciones y actividades que difícilmente pueden ser fiscalizadas por los poderes representativos —o por lo menos los legales— de cada Estado. Las revelaciones de periódicos y revistas como «Penthouse», «Washington Post» y «New York Times», en América; de «La República», «L'Espresso», «La Stampa» y «Tempo Illustrato», en Italia; de «Liberation», en Francia; de «O Jornal», en Portugal, o de «Cambio-16», en España, recorren levemente un trozo del telón que encubre las verdaderas actividades de los servicios secretos. Europa —y especialmente la Europa del Mediterráneo— parece ser el campo de acción donde los servicios de inteligencia han puesto sus ojos para informarse y suministrar datos en una primera fase; para manipular, condicionar o «desestabilizar», si llega el caso, la trayectoria política de aquellos países que no encajen dentro de los planes previstos y preestablecidos por los cerebros del poder mundial...

■ Cada vez resulta más sospechoso el aluvión de denuncias contra el servicio de espionaje norteamericano

■ Obligada a reestructurarse, empiezan a conocerse los nombres de sus agentes y colaboradores más «quemados»

un producto
de la «guerra
fría»

LA C. I. A. no es más que una parte del complejo de organizaciones que extiende sus actividades de espionaje por todo el mundo. Pero la C. I. A. no es tampoco la única agencia norteamericana especializada en estos menesteres. La D. I. A., la O. N. I., A-2, N. S. A., etc., son siglas que encubren agencias de parecidas actividades. Parece que existe un premeditado interés en lanzar toda la atención pública y la publicidad hacia las presuntas actividades de la C. I. A. mientras que los manejos de las otras organizaciones pasan mucho más desapercibidas. La C. I. A. o Agencia Central de Inteligencia es un típico producto de la «guerra fría». Pocas semanas después del inicio de la segunda guerra mundial se había creado la llamada Oficina de Servicios Estratégicos (Office of Strategic Services, O. S. S.) encargada de varios tipos de misiones, principalmente la transmisión de datos sobre Japón y Alemania, la recogida de informes confidenciales y la detección de posibles agentes extranjeros que trabajaran en Norteamérica y en los países aliados a favor de las potencias del Eje. Desde los años 30 existían presiones sobre el presidente Roosevelt para que éste creara un servicio de inteligencia que no dependiera del Ejército y fuera mucho más perfeccionado y unitario, las falsas evaluaciones sobre el poderío japonés y



INFORME

el ataque sorpresa a Pearl-Harbour contribuyeron a convencer al presidente de que el servicio era indispensable para los Estados Unidos.

En 1942 se creó la Oficina de Coordinación de Información que en los años siguientes comenzó a suministrar información, pero poco a poco fue derivando hasta crear una red de datos sobre el resto del mundo. Con la llegada de Truman al Poder, y el fin de la segunda guerra mundial, se inicia el antagonismo que conducirá a la «guerra fría». El mundo se divide en dos bloques, casi hasta el punto de enfrentarse en el campo de las armas; peor aún que esa división estratégica es la división ideológica que obliga a todo el mundo, y especialmente a Europa, a un repliegue de su independencia hacia la tutela de los supergrandes. El mundo queda polarizado por hombres de Estado de reacciones extremadas como Stalin o Truman. En 1946, Truman decide disolver la O. S. S. y encarga la formación de un organismo más amplio con mayores facultades y muchos más medios. Se crea en la opinión pública y en las Cámaras la opinión de que es urgente y necesaria la actividad de los servicios especiales «para defender a Norteamérica y a sus aliados de posibles enemigos». En 1947 aparecen por vez primera las siglas de la C. I. A. como organización de inteligencia, espionaje y contraespionaje. En su constitución, la C. I. A. tiene unas misiones concretas y limitadas fuera de las fronteras del territorio de los Estados Unidos; pero una serie de normas, procedentes del Consejo Nacional de Seguridad, le irán concediendo unos poderes más y más secretos, y la alejan cada vez más de la vigilancia del legislativo, de la opinión pública y de la Prensa. Allen W. Dulles fue desde su fundación hasta 1961 el primer organizador y el auténtico cerebro de la central.

Una de las primeras actividades atribuidas a la C. I. A. tiene lugar en 1949, cuando la Agencia ayuda a varios miles de oficiales chinos del antiguo Ejército de Chiang Kai-Chek y les sitúa en la frontera con Birmania (donde algunos de estos militares llegarían a organizar una tupida red de contrabandistas de estupefacientes). En 1953 hay claros indicios de que la C. I. A. intervino en la caída del primer ministro iraní Mossadekh, que había nacionalizado el petróleo, causando un grave revés a los intereses norteamericanos y a los de las multinacionales. Poco después regresaba el Sha al Poder y se firmaban nuevas concesiones a las empresas norteamericanas y británicas. Otra situación de parecidas características se produce en 1954 con el derrocamiento del presidente de Guatemala, Jacobo Arbenz —de tendencia izquierdista— nacionalista, por su política de nacionalizaciones. La C. I. A. también intervino en 1958 con el envío de barcos y aviones a las fuerzas que se habían levantado en Indonesia contra el presidente Sukarno. Pero éstos fueron sólo algunos de los casos en que el trabajo de la Agencia se jugó casi a cara descubierta: la principal actividad de la Central estaba y está en situarse en torno a los lugares donde se toman las decisiones y se trazan las políticas de

varios países, especialmente en América Latina, en remitir informes a la Central de Washington, enviar dinero para apoyar a los grupos anticomunistas de cada país europeo o americano, asiático o africano;

Con el triunfo de la revolución cubana, Estados Unidos siente por vez primera cómo se instala en América un Estado socialista y a pocas millas de sus costas. En 1961, la C. I. A. recluta a diversos marines y exiliados cubanos con el objetivo de invadir la isla de Cuba y organizar una confrontación bélica con el Ejército de Fidel. Castro detiene a tiempo la invasión en la bahía de Cochinos, y el pretendido asalto se convierte en una grave derrota de la Central de Inteligencia. Respecto a quién tomó la decisión para llevar a cabo tal aventura se han barajado diferentes conjeturas: tras la muerte de Kennedy se afirmó que el presidente se había enterado de la operación cuando ya estaba puesta en marcha la primera fase de la invasión. Cochinos no solo fue un descalabro para el «prestigio» y la efec-



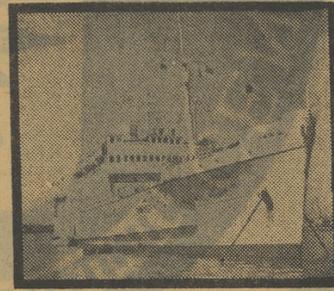
EUROPA A LA VISTA

Las actividades de la C. I. A. en el continente europeo han tenido un matiz mucho más suave que en los países del Tercer Mundo. En Europa, con naciones de instituciones muy fuertes y arraigadas, los golpes de Estado son una rara excepción. La labor de la agencia en el Viejo Continente fue, desde su fundación, la de emitir informes y transmitir datos, y sobre todo la de introducirse en aquellos grupos o partidos que conviniere a sus intereses: lo mismo grupos de derecha que de izquierda, reaccionarios o progresistas, partidos o sindicatos, muchos han recibido (algunos sin saberlo) dinero de la C. I. A.

En plena era de la «guerra fría» —y como se ha divulgado después— la C. I. A. llegó a controlar las conversaciones telefónicas entre los dos Berlín, e incluso las de todo el Berlín Este. La C. I. A. fue la encargada de transmitir a Washington el discurso de Kruschchev tras su toma de posesión, en el que éste hacía críticas muy duras al stalinismo...

En 1967 la C. I. A. apuesta por la instauración en Grecia de una dictadura militar, que dará lugar a un régimen dictatorial y condenará al pueblo griego a la opresión. Meses después el propio Constantino tratará de neutralizar a la Junta, y esto le cuesta su salida del trono. Desde su constitución hasta

¿Está subvencionado por la C. I. A. el grupo musicovocal «Viva la Gente!»?



El «Apolo», o el yate de las controversias. Se ha dicho que está financiado por la C. I. A.

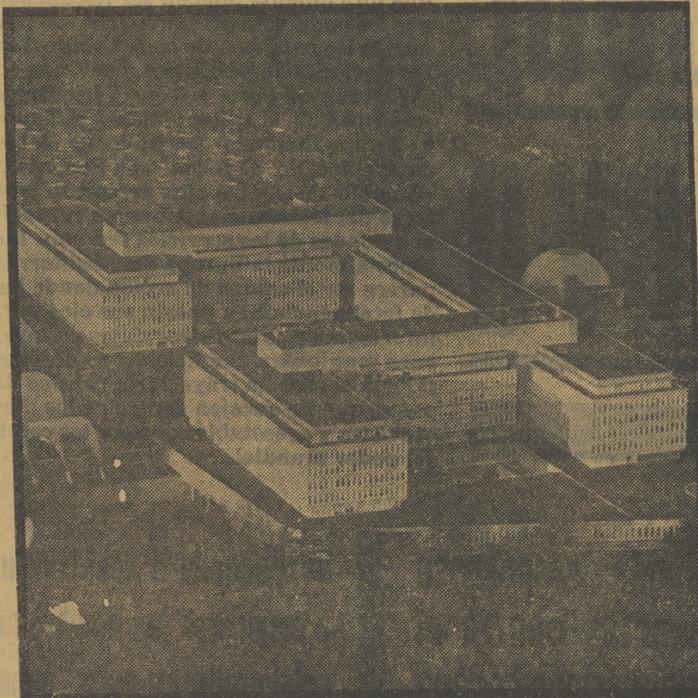
La «hermana» de la C. I. A.

Allen W. Dulles, primer «cerebro» de la C. I. A., era hermano de Foster Dulles, secretario de Estado, y uno de los más furibundos anticomunistas de la historia de Norteamérica. Los hermanos Dulles encarnaron la «línea dura» del anticomunismo de guerra fría. Cuando Kennedy llega al Poder, impone una «nueva imagen» del capitalismo; el papel de la C. I. A., heredera directa del imperio de los «Dulles Brothers», sufre un oscurecimiento a los ojos del ejecutivo. Quizá en su deseo de contrarrestar las nacientes críticas y como una etapa más de la pugna Pentágono-Secretaría de Estado, Kennedy autoriza la formación de la D. I. A. Mac Namara la funda el 10 de agosto de 1961 y sitúa como director al teniente general John F. Carrol. Pero la política de la D. I. A. no era afín a la de Kennedy... La D. I. A. (Defense Intelligence Agency) pretende coordinar los diferentes servicios de inteligencia del Ejército, por lo que queda mucho más a la sombra que la C. I. A., y sus actividades están consi-

deradas como «secreto militar». La D. I. A. suministra informes y ejerce un papel de coordinador con los militares de otros países, especialmente de América Latina. La D. I. A. parece responder — pese a estar creada en tiempos de Kennedy — a la política de los hombres del Pentágono frente a la política del Departamento de Estado; por lo que algunos columnistas americanos han señalado más de una vez la posibilidad de la existencia de choques y roces entre las dos instancias de poder. Cuando han comenzado a llover recientemente las acusaciones contra la C. I. A., las otras organizaciones han pasado más inadvertidas, dado el carácter limitado y estricto de su misión. Ni siquiera el propio F. B. I. se ha librado de las acusaciones que se le han hecho de mantener espionaje dentro del territorio de Estados Unidos, de controlar centrales telefónicas y de hacer investigaciones y chantajes sobre presuntos pacifistas o activistas de la izquierda americana.

tividad de la Agencia, sino también uno de los «puntos negros» que han ensombrecido la imagen histórica del presidente Kennedy. Las sospechas de algunos senadores liberales sobre el descarado propósito de la C. I. A. de manipular y dirigir la política exterior norteamericana encontraron un fuerte punto de apoyo en esta intervención y en los burdos teje-manajes que la Central desarrollaría en Vietnam del Sur, y que le llevaron a apoyar el golpe contra Dieu, y la creciente escalada hasta la instalación de una administración títere en Saigón.

El mérito de Allen W. Dulles, desde la creación de la C. I. A. en 1947 hasta su cese como director en 1961, había estado en crear un servicio secreto de origen civil, que planteaba sus «batallas» a escala política y económica. Frente a la intervención militar (encargada al Ejército), la C. I. A. ha venido actuando por medio de otras «armas», pero no ha tenido ningún reparo en encomendar misiones militares a alguno de sus peones de brega,



En Virginia tiene la C. I. A. su sede y su edificio central. Sus antenas llegan a las cinco partes del mundo.



Salvador Allende



Generalísimo Trujillo



Fidel Castro



Lumumba



John Kennedy



General De Gaulle

EL CASO "CHILE" Y LOS OTROS CASOS

Se afirma que cuando en 1964 Salvador Allende presentó su candidatura a la Presidencia de la República en Chile, la C. I. A. había ayudado con tres millones de dólares a sus adversarios para que Allende no llegara al Poder. Cuando en 1970 Allende es elegido, la C. I. A. iniciará la «cuenta atrás» de un plan que tres años después llegará a tener éxito. Según las revelaciones del columnista Jack Anderson y el trabajo de dos periodistas del «Washington Post», los servicios de inteligencia conocían de antemano que Allende iba a ganar las elecciones. Los intereses de multinacionales como la I. T. T. estaban en juego, y el objetivo básico era impedir que Allende tomara posesión, y si esto no era posible proceder al simple derrocamiento. Según las citadas revelaciones de la Prensa americana, la C. I. A. intervino en el asesinato del general Schneider (con lo que se pretendía crear un Estado de opinión que favoreciera un golpe militar). Una vez llegado Allende al Palacio de la Moneda, las actividades de la Agencia comprendieron una amplia variedad de campos: de la subvención a medios de difusión opuestas a la línea del socialista Allende, a la «desestabilización» económica de su sistema; la propia huelga de camioneros estuvo, al parecer, planeada y dirigida por la C. I. A. La información del «Washington Post» aclaró que la C. I. A. pretendía el secuestro de Schneider; aunque no se concreta si la C. I. A. llegó o no a asesinar al general. Cuando la situación económica de Chile estaba al borde del colapso por las maniobras impuestas desde el exterior todo estaba a punto para el golpe de Estado, que arrojaría de La Moneda a Allende, y en el que habría de perder la vida.

● PARTICIPACION EN EL ASESINATO DE TRUJILLO

«New York Times» destapó en 1975 la información de que la C. I. A. tuvo una destacada participación en la eliminación del dictador Trujillo. Treinta y un años en el Poder, con un Estado al que el general consideraba como una especie de propiedad privada y una situación social y económica desastrosa, la República Dominicana es un punto estratégico dentro del Caribe. La información del «Times» no fue una novedad, pues las sospechas venían de antiguo. Ante la ola de descontento y la erosión del régimen trujillista, Estados Unidos podía haber preferido otro tipo de régimen, sin poner en peligro la eliminación de sus intereses en la isla. El asesinato de Trujillo en 1961 puso fin a la vida del dictador cuando éste volvía de una cita con una de sus amigas. Años después, tras las revelaciones de la Prensa americana y ante los rumores que sobre atentados políticos se han venido atribuyendo a la C. I. A., la comisión senatorial que investigó el pasado año las actividades de la Agencia elaboró un informe en el que no se encontraban unas pruebas claras de esta participación. El Comité Church, presidido por el republicano Frank Church, afirmó que no habían encontrado pruebas que relacionaran a los presidentes Kennedy o Johnson con la orden de crear estos complotos. Pero los puntos oscuros de muchos atentados eran suficientemente explícitos...

● PRESUNTA INTERVENCION EN EL ASESINATO DE KENNEDY

Sin una respuesta clara ni convincente a las preguntas de ¿por quién? y ¿por qué?, las conjeturas sobre las conexiones de poderes interesados en el asesinato de Kennedy han venido divulgándose de forma más o menos continuada. En febrero de 1975, un óptico neoyorquino llamado Robert Groden, acompañado por un activista llamado Dick Gregory y un profesor de Filosofía, hicieron público que la C. I. A. había estado implicada en el asesinato de Kennedy. Se basaban sus acusaciones en una película de la escena del magnicidio, en la que se veía una trayectoria distinta de la bala que abatió a John F. Kennedy; lo que les había llevado a la sospecha de que existía otro hombre además de Oswald, y que todo ello obedecía a un supuesto complot urdido por ciertos magnates, descontentos de la línea que seguía la Administración Kennedy, y que para ello habían podido contar con ciertos elementos de la Central.

La Central, implicada en conjuras contra Fidel Castro, Lumumba, Trujillo, De Gaulle, Diem, el general Schneider y Salvador Allende (entre otros)

● LOS REITERADOS INTENTOS DE ASESINATO DE FIDEL CASTRO

Tras el fracaso de la invasión de la bahía de Cochinos —y según las nuevas informaciones del periodista Jack Anderson—, la C. I. A. pretendió asesinar a Fidel Castro en diferentes ocasiones, recurriendo a medios muy diversificados como un envenenamiento o el disparo de un francotirador. Según «Washington Post», estos intentos tuvieron lugar entre 1961 y en 1971. Para llevar a cabo estos atentados, la C. I. A. se sirvió de intermediarios —entre ellos el de algunos mafiosos, que debían actuar como los ejecutores materiales del atentado—. El propio Fidel Castro ha reconocido que más de una vez que han intentado asesinarle. En 1975, el ex candidato demócrata a la Presidencia George McGovern conoció los informes sobre un supuesto atentado contra Castro. El Gobierno cubano hizo público una serie de documentos sobre varias tentativas de asesinato contra Fidel, la última de ellas en Chile en 1971. El documento hablaba de un supuesto periodista venezolano, encargado de disparar contra Fidel en Santiago de Chile con un arma que llevaba escondida dentro de una cámara de televisión. En una entrevista concedida a «Los Angeles Times» por Richard Bissell, ex jefe de las operaciones clandestinas de la C. I. A., se hablaba de la existencia de relaciones entre los exiliados cubanos y la C. I. A. por una parte, y de la C. I. A. y algunos mafiosos por otra. Tras quedar al descubierto toda una serie de intrigas en torno a Fidel Castro, el senador McGovern —uno de los representantes más caracterizados del ala liberal de su partido— afirmó textualmente que «la C. I. A., de ser cierto el contenido de estas revelaciones, se ha comportado en la forma más sorprendente, asesina y antinorteamericana, que es posible con los dirigentes de un país vecino».

Según otra información, esta vez del «Washington Star», el director de la C. I. A. por aquella fecha William Colby había puesto en conocimiento del presidente Ford la antigua participación de la C. I. A. en varios intentos de asesinato, sin que se llegara a saber el nombre de los hombres públicos que se vieron amenazados.

● EL CASO DEL ASESINATO DE LUMUMBA

En febrero de 1961, Lumumba fue asesinado en circunstancias misteriosas. Daniel Schoor lanzó la acusación de que la C. I. A. podía haber estado en la trama de este caso. Al parecer se conoce que el Gobierno de Katanga, provincia secesionista separada del Congo, había pagado a ciertas personas para que ejecutaran el complot contra Lumumba, y que detrás de estas decisiones podía estar alguna central de inteligencia.

La orden de matar a Lumumba partió de la Administración de Tsombé, pero algunos ex agentes de la C. I. A. han afirmado que en 1960 llegaron a lo que hoy es el Zaire con idea de matar a Lumumba.

Según una información publicada en junio de 1975 por el periódico «Chicago Tribune» existían sospechas para ver a la C. I. A. metida en un complot para asesinar a De Gaulle por medio de un anillo conteniendo veneno. Parece que la política independiente frente a los dos bloques del ex presidente francés no era del agrado de ciertos poderes y que algunos planearon el asesinato de De Gaulle. ¿Verdad o ficción? Nunca llegará a saberse; la información del «Chicago Tribune» parecía sacada de una novela de espionaje, pero a veces la realidad puede superar a la fantasía.

estalla el escándalo



Las presuntas actividades de la C. I. A. venían apareciendo regularmente en la Prensa mundial, pero desde hace unos meses hasta la fecha, las revelaciones sobre la Agencia son cada vez más copiosas, y dentro de los propios Estados Unidos su trabajo ha despertado serias dudas. Una de las causas que han hecho que se abran diversas investigaciones sobre el trabajo de la C. I. A., han sido las pruebas de que la Central trabaja también de puertas adentro, en el territorio de Estados Unidos; lo que por ley le está prohibido, competencia que pertenece al F. B. I. La imagen «super-secreta» de la Central se ha empujado ante las revelaciones de los antiguos agentes de la C. I. A. que han hecho estallar el asunto de los «affaires» protagonizados por la Agencia de Información. Los principales testigos de esta campaña anti-C. I. A. son varios ex agentes que se han publicado en libros reveladores: Philip Agee, ex agente y frecuente divulgador de los trapos sucios de la Organización, y Victor Marchetti (ex agente), y John Marks (ex funcionario del Servicio Exterior); autores los dos últimos del libro «La C. I. A. y el culto a la inteligencia». Por vez primera en la historia de Norteamérica un libro ha aparecido con 168 espacios en blanco, pese a que la C. I. A. requirió unos 339 cortes en el texto, basándose en motivos de «seguridad nacional» (algunos de estos párrafos aparecen con letra distinta en el citado libro). Las revelaciones de Marchetti y Marks fueron francamente explosivas; contaron en su libro cómo la C. I. A. colaboró con el presidente peruano, Belaunde Terry, en la fundación en plena selva de un centro de entrenamiento contra los movimientos guerrilleros indígenas, o cómo la C. I. A. pretendió en 1969 el secuestro de un avión brasileño con el objetivo de desacreditar a un guerrillero de la oposición. Se descubría en el libro cómo la C. I. A. dedica las dos terceras partes de sus presupues-

Portada del libro del ex agente Philip Agee, «Inside the Company: C. I. A. Diary», donde se revelan muchos entresijos de la organización, especialmente en Iberoamérica.

to a operaciones secretas, mientras que sólo el 10 por 100 se emplea en obtener información (que es la misión que sus estatutos le otorgan). En 1975 las nuevas revelaciones sobre la C. I. A. descubren ligada a operaciones de auténtica ciencia-ficción como la del rescate de un submarino soviético hundido en 1968 en el Pacífico que la C. I. A. pretendió rescatar con sus torpedos para poder examinar y analizar la composición de las cabezas nucleares soviéticas, hecho que había tenido lugar en el año 1974. La controversia sobre la C. I. A. salta de la Prensa a las Cámaras y al propio pueblo norteamericano, que ya no se sorprende de nada después de las revelaciones del caso «Watergate». Se ordena así la redacción de un informe oficial a cargo de la Comisión Rockefeller, para que investigue las «actividades ilegales de la C. I. A.»

Mientras tanto, el Senado creó a mediados de 1975 una Comisión de encuesta en torno a las actividades de la C. I. A., presidida esta Comisión por el senador Church. El informe Rockefeller pretendía dejar zanjado el caso con unos cuantos reconocimientos y revelaciones. Pero el Senado y la Cámara de Representantes han querido ir más allá. En esta escalada anti-C. I. A., el demócrata James Stator afirmó en junio de 1975 que la C. I. A. «no sólo participó en complotos, sino que, además, logró cobrarse la vida de uno de los dirigentes extranjeros», sobre los cuales pesaba la acusación, con lo que por vez primera se acusaba a la Organización de hechos consumados. Por su parte, Church, presidente del Subcomité senatorial que investigó las actividades de la C. I. A. afirmó que «existen no sólo sospechas sino también «evidencias» de que la C. I. A. parti-

cipó en la organización de complotos contra dirigentes extranjeros, de los cuales el más citado ha sido Fidel Castro, pero entre los que se encuentran otros casos como los de Lumumba, Trujillo, Diem, Schneider, Allende, etcétera.» John Mc. Cone, antiguo colaborador en la C. I. A., afirmó que las Administraciones Eisenhower y Kennedy habían autorizado los atentados contra Castro, pero no se sabía a qué nivel se habían dado esas autorizaciones;

El «mea culpa» de los hombres de la C. I. A. ha existido, aunque ha sido muy pequeño. Entre los que fueron a declarar a la Comisión Rockefeller estaba el ex secretario de Defensa Schlesinger, el director de la C. I. A. por aquellas fechas William Colby y el ex director de la misma Richard Helms. Schlesinger reconoció que la C. I. A. había cometido «algunas equivocaciones» que él calificó de «muy pequeñas». Pero el trabajo de la Comisión Rockefeller pareció volcarse más hacia el trabajo de la C. I. A. en el interior que a las actividades en el exterior del país. Mientras tanto, la postura de la Casa Blanca, respecto a este aluvión de informaciones sobre la C. I. A. ha venido resultando un tanto ambigua cuando no francamente explícita. Las conclusiones del Comité Rockefeller admitieron que «algunas actividades de la C. I. A. eran contrarias a los estatutos del organismo, pero que, sin embargo, la C. I. A. se mantiene dentro del cuadro de lo que se le ha encomendado». «No podemos sacar conclusiones de informaciones parciales», declaró el propio Rockefeller. Pocos meses antes, en abril de 1975, el propio Ford había admitido ante la C. B. S. que «la C. I. A. es absolutamente necesaria para mantener al mismo tiempo el papel de los Estados Unidos como líder del mundo libre».



El senador Frank Church presidió la Comisión encargada de investigar las acciones de la C. I. A. Mientras, la Comisión Rockefeller (también llamada la «Comisión Rockefeller») intentó lavarle la cara al alicaído prestigio de la organización. La revista «Newsweek» publicó el 22 de junio de 1975 esta caricatura de Lurie, donde se ve a Rockefeller metiendo a la C. I. A. en una lavadora.



La "nueva cara" de la C. I. A.

George Bush, nuevo jefe de la C. I. A., y hombre encargado de darle una «nueva imagen» de la organización.

CON el escándalo en la calle y las revelaciones de la Prensa casi a diario, el ejecutivo ha debido capear un temporal en torno a las supuestas actividades de la C. I. A. El relevo en la dirección de la C. I. A. ha sido el primer paso. Para ello fue nombrado en noviembre de 1975 un hombre de cincuenta y dos años, llamado George Bush, embajador y hombre ligado a varias empresas petrolíferas. Bush, hombre de Ford (se habló de él como vicepresidente), fue el jefe de la Oficina de Enlace en los Estados Unidos en Pekín, y se le considera un hombre capaz de dar «otra imagen» de la C. I. A. Al parecer, Bush intenta crear una imagen menos «descarada» de la C. I. A., actuando con más «guante blanco» y de forma más discreta.

La C. I. A. es muy posible que intente otra nueva política, tratando de que las actividades de la Agencia pasen más inadvertidas, para así también acallar las críticas del interior y las amenazas de una posible nueva investigación de las Cámaras que arrojen demasiados trapos sucios a la luz pública. La C. I. A. intenta lavarse la cara, y para ello sobran muchos nombres de antiguos colaboradores que están ya bastante vistos.

La C. I. A. no ha sufrido cambios en el esquema de su organización, aunque los nombres hayan cambiado. Su director se ayuda de un subdirector permanente, con el que colaboran el Comité Asesor de Información. Luego existen diferentes secretarías: Información, Ciencia y Tecnología, Administración de Servicios y Dirección de Operaciones y Servicios Clandestinos. Otros departamentos tienen una autonomía: Jurídico, Legislativo, Prensa e Inspección General.

Según lo publicado en la revista «Penthouse», los servicios secretos americanos tienen en funcionamiento unos 200.000 agentes por todo el mundo, con un presupuesto anual de 25.000 millones de dólares. Estos comprenden a los agentes fijos, los «contactos» y los ocasionales. Los cerebros rectores de la Organización se contratan en las grandes universidades del país (se ha dicho en varias Universidades, como la Michigan, la C. I. A. tiene gran control). Hombres de profesiones liberales, con algo de cultura técnica, «apolíticos» (porque los «apolíticos» y sin conciencia crítica son más fáciles de manejar), desenvueltos, audaces y ambiciosos, ávidos de ganar dinero y de promocionarse, pueden ser las notas que caracterizan a estos nombres.

La Agencia Nacional de Seguridad tiene un presupuesto de 11.000 millones de dólares y emplea a 125.000 personas, siendo su principal misión la de intervención de llamadas entre Norteamérica y el extranjero, especialmente las de algunos diplomáticos con su país de origen, el reconocimiento fotográfico por satélite (satélite espías) desde estaciones secretas en Islandia, Formosa, Japón, Corea del Sur, etc.

La C. I. A. tiene unos 8.000 empleados y su presupuesto es de 6.000 millones de dólares anuales. Siguiendo a «Penthouse», se añade que la Organización tiene dos misiones:

- Reunir datos sobre el resto del mundo.
- Realización de algunas operaciones encubiertas.

La D. I. A. o Agencia de Inteligencia de la Defensa cuenta con unos 50.000 especialistas militares y tiene un presupuesto de 3.000 millones.

El F. B. I. se ocupa del contraespionaje, aunque no de la inteligencia. Su presupuesto es de 2.000 millones de dólares y unos 6.000 agentes a su servicio (aunque también se ocupan de toda una vasta gama de delitos).

El Departamento de Estado tiene su propia oficina, con unos cinco millones de dólares al año y 500 personas a su cargo. Su misión es la de evaluar los datos facilitados por las otras agencias.

Por último, el Departamento del Tesoro tiene también un servicio de espionaje sobre el tráfico de narcóticos, y es quien aconseja al resto de las agencias sobre el empleo de sus fondos.

El periodista argentino Gregorio Sesler, experto en estas cuestiones y participante en el Tribunal Russell, de Bruselas, donde expuso el tema de la C. I. A. y de la D. I. A., ha publicado lo que a su juicio emplean en su misión las diferentes agencias (cifra que no coincide con la de «Penthouse»).

	Agentes	Presupuesto (dólares)
Agencia Nacional de Seguridad	24.000	1.200.000.000
D. I. A.	24.000	200.000.000
Army Intelligence ...	35.000	700.000.000
Naval Intelligence ...	15.000	600.000.000
Air Force Intelligence.	58.000	2.700.000.000
Total	135.000	5.400.000.000

Europa y España en la estrategia de la agencia

Las actividades de la C. I. A. en Europa habían pasado un tanto inadvertidas. Pero desde hace dos años Europa es una de las preocupaciones número uno de la Agencia, especialmente la Europa del Mediterráneo. Esto ha hecho que en diversos puntos del continente se centre la atención de estas agencias norteamericanas:

a) En Italia, sobre todo a raíz de las últimas elecciones regionales, en las que el P. C. obtuvo la tercera parte de los votos totales, y tras las divisiones del centro-izquierda. Y por la sombra de un gobierno con participación P. S. I.-P. C., que iniciara una política de neutralismo.

b) Francia, dividida en dos mitades a raíz de las últimas elecciones, con un frente de la izquierda unida cada vez más pujante.

c) La inestable situación en Portugal después del 25 de abril y los golpes de timón en un sentido o en otro.

d) La crisis del Mediterráneo Oriental, con la pugna entre Grecia y Turquía, y la crisis de Chipre de por medio.

e) La nueva política de Malta buscando un cierto neutralismo en el Mediterráneo.

f) La evolución española hacia la democracia.

La Europa del Sur es una zona especialmente sensible para la coordinación de las agencias de investigación y existen serios indicios de que la C. I. A. sigue muy atentamente el desenvolvimiento de la situación en cada país. Pero, ¿hasta qué punto llega esta investigación? ¿Se limitan a «ver y a dejar hacer»?

Respecto a España, la revista madrileña «Tiempo Nuevo» publicó en su número de 2 de marzo de 1967 una información según la cual la C. I. A. podría haber estado contribuyendo a la financiación de grupos estudiantiles y políticos de la oposición no comunista a través de estudiantes sudamericanos que trabajarían como enlaces. A este respecto, la información de la desaparecida publicación añadía que en las reuniones del colegio de los jesuitas de Sarriá, en 1966, participó la Confederación Internacional de Estudiantes (Holanda), que tiene estrechos contactos con la C. I. A. La financiación a grupos y a partidos políticos extranjeros están a la orden del día en las informaciones de la Prensa mundial. Mientras que las relaciones entre la C. I. A. y el apoyo a los movimientos angloleños anti-M. P. L. A. resultan hoy evidentes, han comenzado las revelaciones en tromba sobre el trabajo de la C. I. A. en Europa. A fines de 1975 fue asesinado en Atenas, y en «circunstancias misteriosas», el jefe de la C. I. A. en Grecia, Richard Welch. Poco antes éste había sido identificado como tal por la publicación americana «Contraespías», editada por antiguos agentes de la C. I. A. y militantes de izquierda. La propia C. I. A. acusó a esta publicación de ser la «responsable de la muerte del citado agente, al haber revelado su identidad».

Un nuevo periódico italiano, muy parecido a «Le Monde» en su línea y de matiz socialista, publicó una lista de cinco agentes de la C. I. A. en Italia, desmintiendo que otros 40 presuntos agentes lo fueran realmente.

El nuevo jefe de la C. I. A. en Italia, Hugh Montgomery, debió abandonar el país después de haberse publicado su nombre y haber sido descubierta su identidad, según la información procedente de la revista «Contraespías». «La Stampa», de Turín, citaba poco después la cifra de 18 agentes, sin publicar sus nombres por temor a que pudieran ser asesinados. También añadía las posibles conexiones entre la C. I. A. y la Prensa italiana, especialmente en «dos grandes diarios, uno de Milán y otro de Roma, que habrían sufrido graves infiltraciones de la C. I. A.», así como con la confirmación de que seis o siete políticos italianos habían recibido «ayudas». El diario afirmaba que estas conclusiones se encontraban en el informe «secreto» de la Co-

misión Rockefeller, vetado para su publicación por Ford. Al menos se decía que en Italia los agentes se habían duplicado a raíz del avance del P. C. en las últimas elecciones municipales. «La Stampa» añadía que otros agentes, esta vez soviéticos, trabajaban en Italia, pero que con la no publicación de los nombres de ninguno quería «evitar una guerra entre servicios». Aún más lejos, «L'Espresso» publicó los nombres de otros agentes y «Tempo Ilustrato» hizo públicas más revelaciones. «Tempo» situó como jefe de los servicios de la C. I. A. en Italia al citado Hugh Montgomery, y en Madrid, a Robert Gahagen. A primeros de año una información del «Washington Post» revelaba que la C. I. A. había comenzado un plan financiero secreto para apoyar a los partidos italianos no comunistas en una cantidad equivalente a los 359 millones de pesetas. Este dinero, según el «Post», había ido a parar en su mayor parte a la democracia cristiana. Por su parte, el «New York Times» añadía que fondos de la C. I. A. fueron empleados en apoyo de los partidos anticomunistas portugueses.

«O Jornal», en Portugal, ha publicado los nombres de una serie de personas que afirma «son miembros de la C. I. A. en Portugal». También se revelaba que la C. I. A.—según afirmación del ex agente Agee—había proporcionado ayuda en metálico al Partido Socialista de Mario Soares y al Popular Democrático de Sa Carneiro, y que la ayuda al P. S. P. podría haberse canalizado a través de los partidos social-demócratas del norte de Europa con los que Soares tiene unas relaciones muy íntimas. Los dos partidos citados en la información rechazaron de plano estas acusaciones de Agee, publicadas en la Prensa del país vecino. En la relación de «O Jornal» aparecían diversos nombres ligados a la Embajada americana en Lisboa.

Siguiendo con la cadena de informaciones en torno a la C. I. A. en la Europa del sur, el diario parisiense «Liberation» ha publicado los nombres de varios miembros de la C. I. A. residentes en Francia.

La presencia de la C. I. A. en nuestro país viene siendo anunciada con mayor o menor acierto por una serie de publicaciones. Parece ser que el interés básico de la C. I. A. es conocer y analizar cuál es la verdadera situación política española, y qué es lo que realmente puede hacer cada grupo político y qué fuerza real tiene. Hace dos veranos fue noticia la visita del misterioso barco «Apolo» en algunas de nuestras costas. El citado barco pertenece a una empresa de origen panameño llamada O. T. C. En una información de la revista «Doblón», de 6 de septiembre de 1975, se sugería que el citado barco podía ser un centro de la C. I. A. En un desmentido del delegado de la empresa en nuestro país, publicado en las revistas «Triunfo» y «Doblón», se descartaba que la O. T. C. tuviera que ver con la C. I. A.

Según unas informaciones en los números de 12 de enero y 2 de febrero de la revista «Cambio-16» se revelaba el número aproximado de colaboradores de la C. I. A. en la Europa del sur. Según estas informaciones, para España el número de colaboradores era de 1.270 (comprendidos 188 colaboradores específicos, entre ellos 43 periodistas), en Portugal 458 (17 militantes, tres directores generales, un ministro y 12 periodistas), 2.130 en Francia (126 militares, 12 políticos y 12 periodistas), en Alemania occidental 7.350 (400 militantes, cuatro ministros, dos ministros, tres embajadores, 19 diplomáticos y 23 periodistas), y en Italia 3.728 (268 militantes, cuatro ministros, ocho subsecretarios, tres embajadores, 23 políticos y 31 periodistas). En la mencionada información de «Cambio-16» se citaban los siguientes nombres de presuntos miembros de la C. I. A. en España: Robert Gaha-

gen (como encargado de la estación), William A. K. Jones, Francis S. Sherry III, Alen G. Morrill Jr., John R. Thomas, Dean J. Almy, Charles L. Smith y Kenneth E. Stucker. Al parecer la principal misión de la C. I. A. en España es la de evaluación y análisis, y transmisión de datos a la Central de Inteligencia. Se intenta seguir paso a paso el contacto con fuerzas políticas muy diversificadas; del sistema y de la oposición.

Una información procedente de Norteamérica y reproducida en algún medio europeo insinuaba la posibilidad de que algunos grupos políticos, no comunistas, españoles hubieran recibido ayuda económica de la Agencia. Esta posibilidad ha sido rechazada por varios grupos legales e ilegales, a los que la citada revista interrogaba.

Resumiendo todo lo anterior, parece que por el momento el papel de la Central de Inteligencia con respecto a España es la de seguir un atento «mirar y esperar», la de remitir informaciones y juicios sobre la situación española presente y proyecciones sobre el futuro, sin por el momento pasar a otra «fase».

Una información procedente del extranjero calculaba en unos 1.270 los colaboradores de la C. I. A. en nuestro país (entre ellos, 43 periodistas)

Desde hace años, la C. I. A. opera en nuestro país (como en el resto del mundo), y es posible que mantenga en España algunas empresas como «coordinadoras» de sus actividades. Una información de la revista «Mundo» y otra de «Doblón» hablaban de la Radio Liberty, enclavada en Costa Brava, y que es el más potente transmisor de propaganda occidental hacia los países del Este, a quien se considera una entidad ligada con la C. I. A. Las informaciones respecto a la famosa Agencia y a sus actividades en nuestro país, no han hecho más que empezar. El misterio queda en el aire: ¿quién pertenece y quién no pertenece a la C. I. A.? ¿Hay una inflación artificial de noticias sobre la misteriosa C. I. A.? Precisamente el 16 de enero de este año, la agencia Efe desmentía una afirmación de Walter Pincus, en el «Washington Post», según la cual la C. I. A. había financiado una red de propaganda en torno a diversas agencias extranjeras. El director de Efe desmiente en una carta esta información y juzga la supuesta información como «rotundamente falsa».

El controvertido papel de la C. I. A. en los sucesos mundiales, está cada vez más en tela de juicio. El análisis de su actividad y de su postura política es muy arriesgado. ¿Apoya siempre la C. I. A. a los grupos de extrema derecha o prefiere una política más «liberal»? La pregunta no puede ser contestada, pues la C. I. A. ha venido apoyando a grupos que podían parecer antagó-

nicos. Por ejemplo, las investigaciones sobre los complotos neofascistas del año 1970 en Italia llevaron a la conclusión de que podían existir contactos entre la C. I. A. y los grupos de extrema derecha; sin embargo las acusaciones recientes de la Prensa americana han hablado de ayudas de la Central a los partidos del centro-izquierda, situados antagónicamente frente a los partidos de la derecha más reaccionaria. Tampoco está claro el papel que juega la C. I. A. con respecto a la diplomacia americana: mientras que Norteamérica mantiene unos contactos normales «de superficie» con los gobiernos con los que mantiene relaciones; y aún más, mientras oficialmente apoya unas situaciones concretas, el trabajo de la C. I. A. tiene otra dimensión, secreta, mediante la cual logra ponerse en contacto con otros grupos «subterráneos», estudia sus posibilidades, y a veces les da apoyo. Por lo tanto, la línea seguida por la C. I. A. es totalmente sinuosa y oportunista tratando de garantizar unos intereses de superpotencia para la cual trabaja.

Parece, pues, que la diplomacia americana trabaja por un lado y que la famosa Agencia trabaja por otro, y no siempre estos pasos coinciden. A veces, incluso por encima de las decisiones presidenciales, se colocan estos hechos consumados atribuidos a la C. I. A. y a las agencias paralelas, que obedecen a las decisiones de unos poderes cada vez más secretos.

Las recientes revelaciones sobre la C. I. A. rozan el terreno de lo rocambolesco, por no decir de lo grotesco. Un reciente rumor señalaba que incluso en 1961 «una de estas misteriosas organizaciones» planeó un atentado contra el Generalísimo Franco (rumor que de forma novelada, pero situado en 1959 con motivo de la visita del entonces presidente Eisenhower, había desarrollado el escritor y director de cine Gonzalo Suárez en su novela «Operación doble dos», en la cual se describía un utópico atentado contra el Generalísimo y el presidente Eisenhower). Ahora la revista italiana «Panorama» acaba de publicar un avance de un libro en el que se señala que el propio J. B. Montini antes de ser Papa pasó, en los años 40, unas supuestas informaciones que llegarían a Washington. Desmentidas por un portavoz del Vaticano y calificadas como «absolutamente fantásticas», las informaciones sobre las actividades de la C. I. A. resultan cada vez más novelescas y no se libran de aparecer en torno a ellas ni siquiera los mismos responsables de la Iglesia. Acusaciones lanzadas en muchas ocasiones sin el menor fundamento y con un ánimo más que sensacionalista.

Precisamente el día 19 de enero el Presidente Ford prometía que la C. I. A. dejaría de emplear a clérigos y religiosos en sus operaciones de información e inteligencia. Semanas antes Ford había afirmado que «no le parecía oportuno prohibirlos», pero ante las presiones del Senado ha tenido que acceder. David Stowe, presidente de la Junta de Cristo, escribía a Ford pidiéndole que adoptara la resolución de prohibir a sus agentes que utilizaran a religiosos y clérigos para estos fines, ya que «había puesto en dificultades a numerosos clérigos norteamericanos en el extranjero que estaban siendo detenidos como sospechosos de haber colaborado con la C. I. A.».

El «affaire» en torno a la C. I. A. está alcanzando caracteres cada vez más sospechosos. ¿Adónde conducen estas acusaciones en cadena? ¿Pretende la propia C. I. A. desembarazarse de aquellos compromisos que ya no le son de utilidad? ¿Se está urdiendo una campaña de desprestigio contra ciertas personalidades, a las que se acusa de estar en contacto con la C. I. A.? ¿Se trata de una guerra secreta de competencias entre la C. I. A. y su hermana la D. I. A.?

ENTRE

LA

"CASA"

Y EL

"CABALLO"

DE

TROYA

A mí no me gusta hacer uso de palabras ni maisonantes, ni feas. Pero en esta ocasión, y para expresar con exactitud mi estado de ánimo como sacerdote-periodista, después de haber visitado el Palmar de Troya y de haber charlado con sus principales protagonistas, no tengo más remedio que decir que me encuentro litúrgica y eclesialmente «acollonado». Lo que ha ocurrido, lo que ocurre y lo que ocurrirá como Dios no lo remedie en torno al Palmar, desde valoraciones puramente eclesiales, es tan grave que yo no sé hasta qué punto se ha tomado conciencia de ello, ni si, de alguna manera, se le va a poder encontrar la solución debida, teniendo en cuenta determinadas creencias y fundamentos teológicos.

Llegamos al Palmar de Troya, y, a nivel de tabernas y de gente de calle, lo que allí ocurre o dicen ocurrir no pasa de ser una pura anécdota, «graciosa» con generosidad y con tino por el indescriptible temperamento andaluz. «La auténtica aparición de la Virgen y la bendición de Dios —me dijeron— es la lluvia que cae en estos momentos. Allí vienen unos cuantos locos y locas que lo pasan bien con

«No tenemos estudios, pero Dios no necesita de la ciencia de los hombres para santificar a los hombres»

eso de las apariciones, pero sus jefes no viven aquí y lo pasan mejor.» En la colina de las apariciones —mejor hablar en estas tierras del alcor— y en una especie de tenderete-iglesia en construcción, un grupo de monjas de diversas nacionalidades canturreaban canciones en las que llevaba la voz cantante un señor joven vestido de sotana, con sus correspondientes manteos y teja talares, quien, de vez en vez gritaba: «¡Viva la Virgen del Palmar!» Le pregunté que si era obispo, y me dijo que no, que todavía era seminarista... En el pueblo del Palmar visité las casas —una de religiosas y otra de sacerdotes—, todos y todas prácticamente extranjeros, que nos recibieron con amabilidad y cortesía, aunque, eso sí, intransigentes para hacer cualquier clase de declaración a la Prensa... Nos indicaron que en Sevilla, calle Redes, 20, nos atendería el padre-obispo Clemente Domínguez Gómez, a no ser que quisiéramos esperar hasta las ocho de la tarde, que acudirían todos ellos —los diez obispos— a una concelebración eucarística... Decidimos charlar con ellos en Sevilla, después de comprobar que en todos los edificios relacionados con el «milagro» del Palmar se manifiesta una actividad constructora grande, que hace presagiar un rápido aumento de vocaciones y un progreso acelerado de la idea.



«Seguiremos con las consagraciones de sacerdotes y obispos, hasta crear un colegio episcopal puro y fiel a la doctrina de Cristo»

En Sevilla, y después de la misma comprobación constructora en la calle Redes, 20, identificados como periodistas, fuimos acogidos con cordialidad, con generosidad y hasta con sentido de anticipación. Mi deber como informador es limitarme ahora a transcribir cuanto me dijeron. —No, yo no hago declaraciones nunca —me dijo el padre-obispo Clemente—. Mis ocupaciones no me lo permiten, así es que todo lo que yo pudiera decirles se lo dirá el padre-obispo Manuel Alonso, que es mi secretario.

Y entonces comenzaron a salir obispos por todos los rincones de la casa y el padre o el excelentísimo y reverendísimo señor don Manuel Alonso, nacido en Cabeza del Buey (extremeño, como yo, que no soy obispo, sino sólo sacerdote por la gracia de Dios), tomó la palabra delante de los demás, incluido el padre-obispo Clemente, y me manifestó lo siguiente:

«HEREJES?»

—Nuestra misión es la de reconstruir la Santa Iglesia Apostólica y Romana en la autenticidad de su doctrina. Un porcentaje altísimo de cardenales y obispos actuales han caído en la herejía, divulgan doctrinas falsas y están separados de la Iglesia. Teniendo en cuenta la doctrina del santo Evangelio, de los santos padres, de los papas y de los obispos... esos cardenales y obispos modernos no tradicionales se han salido de la Iglesia. A nosotros nadie nos puede condenar ni excomulgar. No lo ha hecho ni lo hará el Papa, a quien respetamos, no siendo dignos siquiera de besarle sus pies. También en España hay muchos obispos y sacerdotes herejes, aunque nos va a dispensar si no se los citamos personalmente. Nosotros apenas si tenemos estudios. Pero eso no hace falta... Cuando el Señor ve que determinadas personas le somos fieles, confunde a los sabios y se fia de los ignorantes. Dios no necesita de la ciencia de los hombres para santificar a los hombres. Aún más, la ciencia, aunque ésta, se considere teológica, puede ser un obstáculo para la acción del Espíritu Santo. Dios nos dará poco a poco su sabiduría. A los que saben, ya no les tiene que enseñar, porque creen saberlo todo, pero a los que no sabemos y queremos saber, nos lo enseña todo y con garantías de acierto. Cristo confundió a los sabios de su época.

—En la actualidad —me sigue diciendo— los obispos y los sacerdotes «herejes» predicán doctrinas opuestas a la verdadera doctrina de Cristo, y lo que ayer fue, por ejemplo, blanco, nos lo hacen ver hoy como negro, y viceversa. Es increíble que hoy puedan leer las mujeres la epístola en la iglesia y que se haya suprimido el latín, y los velos-mantillas, y los seminarios, y que se divorcie la gente, y se casen los sacerdotes, y el destape reinante... y que se comulgue con la sagrada forma en la mano... Por no ser fieles a Cristo, los obispos que asegu-

ran habernos excomulgado no tienen poder ni para eso ni para nada. Nosotros seguiremos con nuestras consagraciones de sacerdotes y de obispos hasta crear un colegio episcopal puro y fiel a Cristo. Urge la consagración de muchos obispos de los nuestros. Y que nadie dude de la validez de tales consagraciones. Seguimos paso a paso y punto a punto las ceremonias del pontifical romano y tardamos cuatro horas en cada ceremonia. El cardenal de Sevilla no quiso recibirnos nunca ni nos admitió a dialogar con él. Eso no lo hacen ni siquiera los poderes civiles. El Papa, «para confusión de la humanidad», vendrá al Palmar y residirá aquí, con nosotros, y entonces nombrarán otro Papa en Roma, que será un antipapa... Todo esto lo sabemos no sólo por reflexión, sino por inspiración de la Virgen: piense que en la Sagrada Escritura se repite que hay que hacer caso a las profecías, aun contra el Derecho Canónico. No estamos resentidos contra la jerarquía eclesiástica. Somos enérgicos por la gracia de Dios y no tenemos miedo a nada ni a nadie, también por la gracia de Dios. Somos fieles a Trento. Para ser obispos (no, por favor, yo no quiero serlo) sólo hace falta la consagración de Dios, quien conferirá después la sabiduría. Nosotros vivimos de la caridad, que se encarga de enviarnos limosnas de todos los continentes y de casi todos los países del mundo. No tenemos receptor de televisión y disponemos de un Seat, comprado a plazos y con letras firmadas para dos años. Exigimos que usted transcriba, respetando exigentemente lo que le hemos dicho, aunque después usted es libre de hacer cuantos comentarios crea convenientes.

«Locos? ¿Iluminados? ¿Afán de protagonismos? ¿Aprovechados? ¿Buena intención? ¿Mala intención? ¿Crédulos? ¿Manipulados? ¿Indigestos por la renovación conciliar? ¿Incómodos ante los desbordantes protagonismos jerárquicos dentro de la Iglesia? No sé. Pero aseguro que el problema es grave, aunque a la hora de las fotos uno le indicara a otro que se quitara la teja, con el fin de que resaltara el solideo, uno de los símbolos de su episcopado... Hasta ahora nadie ha asegurado que tales consagraciones sean nulas. En un nuevo período de separación de la Iglesia y del Estado, no resultaría procedente que, al igual que en tiempos no muy pasados, la Iglesia hiciera cesión del tema y lo entregara al brazo secular, para que éste procediera a la ejecución de la decisión excomulgante... El problema es tremendamente grave; es bastante más que una anécdota, y constituye una interpelación y un reto a incontables puntos doctrinales y teológicos, que seguramente también necesitaban de su conveniente actualización... Pero a mí sólo me compete indicarlo...»

ERASMO

Fotos MOLLEDA

SE PROHIBE LA ENTRADA DE TODA CLASE DE VEHICULOS

ESTE SAGRADO LUGAR ES DE ORACION Y PENITENCIA. POR CARIDAD GUARDEN SILENCIO Y DECORO

«En todos los edificios relacionados con el Palmar se constata una actividad constructora muy considerable»

VARIADÍSIMO

ROMA. (De nuestra corresponsal, Elvira DAUDET.)

¿«El último tango» a la hoguera? La Corte de Cassazion ha dictado sentencia definitiva: la película no será proyectada nunca más en Italia. La tercera sección penal de la Corte de Cassazion (el Tribunal Supremo italiano), presidida por el doctor Musculo Sangiorgio, ha rechazado el recurso presentado por los abogados del productor del filme Alberto Grimaldi, del director Bernardo Bertolucci y de los actores Marlon Brando y María Schneider, contra la sentencia de la Corte de Apelación de Bolonia, que el 24 de septiembre del 74 los condenó como culpables de «espectáculo obsceno» a dos meses de cárcel y a pagar cada uno una multa de 30.000 liras. En 1973 el Tribunal Supremo había anulado una condena anterior del mismo tribunal bolonés, por «defecto de motivación». En consecuencia, «El último tango en París», que había sido secuestrado, fue vuelto a poner en circu-



En Italia,
«El último
tango en París»

Inquisición) quemaron a su filósofo contestatario Giordano Bruno y, al pie de cuya escalofriante estatua puede leerse: «A Giordano Bruno aquí, donde la hoguera ardió, le dedica esta estatua el siglo por él adivinado», o como el monolito que recuerda: «A Galileo Galilei que estuvo aquí, preso, víctima del delito de haber visto la Tierra girar en torno al Sol».

Sería interesante conocer qué epitafio se le

A LA

HOGUERA

lación. Pero, esta vez, los italianos no podrán ver ya nunca la película, si no descubren el truco de Perpignán y pasan cualquiera de sus múltiples fronteras europeas donde el filme, gracias a haber sido realizado en coproducción con Hollywood, continuará circulando.

Al ser la primera vez que una película es «ajusticiada» no se sabe cuál será el procedimiento de ejecución que se adoptará para la destrucción de las copias italianas. Don Musculo en su sentencia no ha hecho referencia al ceremonial, pero ya ha habido sugerencias desde los periódicos. Por ejemplo, el «Paese Sera» dice que si fuese Bertolucci pediría, mejor «suplicaría, dado el clima» al tribunal poder conservar una copia para quemarla personalmente en la piazza Navona. Sugerencia que, a mí personalmente me parece adecuada a la medieval sentencia y muy en la tradición de este país de llevar a la hoguera a sus genios. Así, tendrían la oportunidad de dictar uno de esos hermosísimos epitafios que subrayan de cultura sus plazas, como la del Mercado de las Flores, donde los moralistas de la época léase

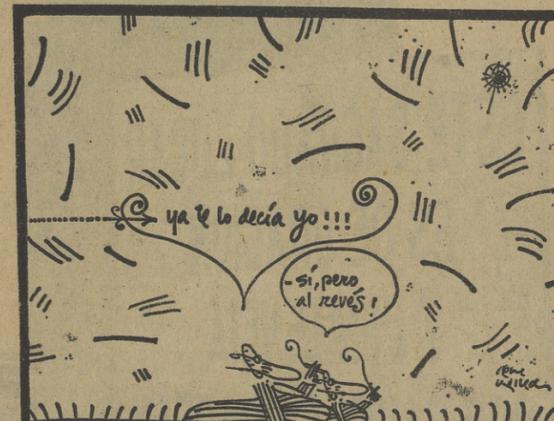
- ◆ El Tribunal Supremo ha prohibido su exhibición en todo el país
- ◆ Distribuidor, director y actores han sido condenados a treinta mil liras de multa y dos meses de cárcel cada uno



ocurriría al doctor Musculo para subrayar su obra de destrucción, pero, afortunadamente, la historia no la escriben los músculos aunque sea víctima de ellos. Y el caso es, que, «El último tango», el filme más discutido de los últimos años, ha pasado a la historia de la cultura pese a sus censores y sus verdugos.

Inmediatamente de conocer la sentencia contra su filme, Bernardo Bertolucci ha declarado: «Señores magistrados «moralizadores», querría saber en qué horno crematorio será quemado el negativo de «El último tango». Con vuestra sentencia habéis mandado al campo de exterminio las ideas en lugar de algunos millones de espectadores adultos (los mismos que se han ganado el derecho a votar, a la huelga o al divorcio) culpables de haber amado u odiado, más aún, de haber visto «El último tango». Pero no os hagáis ilusiones, en la Italia de 1976 sois sólo una minoría en vía de extinción histórica, natural, biológica. Auspiciando sobre vosotros la bendición del cardenal Poletti, vuestro Bernardo Bertolucci.»

MOLLEDA



HOROSCOPO

ARIES

(Del 21-III al 20-IV)

Buen comienzo de semana para todas sus ocupaciones habituales, que mantendrán el ritmo favorable de días anteriores. Será el momento adecuado de probar su espíritu emprendedor y sus conocimientos, pues recibirán la justa valoración por quien más le interesa. Su número de suerte para esta semana es el CUATRO.

TAURO

(Del 21-IV al 20-V)

Aunque un miembro de su familia le creará ciertas dificultades financieras, abusando de su generosidad, el aspecto zodiacal de su signo es francamente benéfico. Obtendrá mejoras importantes en sus ingresos y logrará resolver viejos problemas de criterio. Su número de suerte para esta semana es el DIEZ.

GEMINIS

(Del 21-V al 21-VI)

Trate de romper la monotonía de los últimos días, buscando en las cosas nuevas otros incentivos más prometedores. Posible encuentro con personas interesantes. Ahorre todo lo posible, ya que le espera un prolongado periodo de gastos que no podrá eludir. Su número de suerte para esta semana es el OCHO.

CANCER

(Del 22-VI al 22-VII)

Le aguardan unas fechas poco favorables a la labor artística, por lo que le conviene centrarse en esas cosas que sabe hacer y que ha ido poniendo. Sustituya la falta de iniciativa por una obediencia ciega a las personas que le merezcan un gran respeto. Su número de suerte para esta semana es el ONCE.

LEO

(Del 23-VII al 23-VIII)

Le invadirá un incomprensible optimismo, que puede llegar a transformarse en una situación dramática si no frena los impulsos de su ánimo. Recuerde que los desenlaces exitosos rozan el abismo, del que sólo se huye actuando con la más férrea voluntad. Su número de suerte para esta semana es el NUEVE.

VIRGO

(Del 24-VIII al 23-IX)

Deje de pensar que los demás sólo buscan su propio beneficio y prescindida de las apariencias, ya que incurriría en un error, que, además de poner en peligro su prestigio entre familiares y amigos, dañaría también la consideración que le tienen sus compañeros. Su número de suerte para esta semana es el DOS.

EL ENFADO DE
JOSE MARIA
FLOTATS



**"NO
volveré
a hacer**

cine en España"

OTRO escándalo que salta a la palestra desde el mundo artístico español. En esta ocasión es José María Flotats, el actor catalán afincado en Francia desde hace doce años, quien hace la denuncia del mismo. Resulta que José María se marchó a hacer teatro al país vecino, porque la situación política española de aquel entonces no le permitía expresar ideas que bajo su punto de vista eran interesantes. Las ofertas de los productores españoles le llovían, pero no se decidió a venir hasta que realmente le ofrecieron dos guiones que se acercaban a su forma de ser y de pensar. Hizo estas dos películas tituladas «Pim, pam, pum, fuego» y «¡Jo, papá!», y de esta última saltó el lío.

—En «Pim, pam, pum, fuego», la crítica consideró que mi personaje no iba lo suficientemente bien, pero a mí me gustó. El problema surgió en «¡Jo, papá!», como ya he dicho antes. Leí el guión y vi una cierta ideología clara de un señor de una cierta época que quería seguir viviendo en un mundo inamovible e imponer las ideas que él tenía. No era un problema generacional, sino de ideología. Como yo estaba fuera me avisaron de que iban a doblarme porque mi acento no iba nada con el personaje de la película. Un vasco de pura cepa. Y aquí aparece mi enfado. O mejor dicho, mi disgusto por lo que han hecho. La película no corresponde en nada al guión que leí en principio. Luego me escandaliza que en la cartelería han puesto dos subtítulos que no estaban en el verdadero que me presentaron. Entonces, es evidente que la película se presta a una confusión ideológica a la que ahora, menos que nunca, quiero colaborar. Conozco el problema que existe aquí a la hora de hacer un film. Y es posible que la Administración haya obligado a cortar bastantes frases, pero pienso que el director, que es el responsable, es culpable también por admitirlo y quien debe denunciar estos hechos.

—Concretamente, ¿qué diferencias son las que van de un guión a otro?

—El guión es el mismo. Son las frases las que han cambiado. También está el montaje y el ritmo que se le ha dado. Todo lo que parecía una puesta de posición clara

contra una cierta ideología, en la película no la he visto. Y no solamente por las frases cambiadas, sino por el montaje y la forma de reelizarlo.

—¿Cuáles son esos dos subtítulos de que me hablaba antes?

—Primero, han puesto dos fechas, una encima de la otra: 1936-1976, tachadas y debajo una frase que dice: «Llegó ya el tiempo del olvido». Entonces, esos subtítulos ayudan a perturbar la poca claridad que hay ahora en el vocabulario democrático —con comillas— actual.

—Ante estos acontecimientos, ¿qué postura va a adoptar?

—De momento, he escrito una carta a Jaime de Armiñán, el director. Pero de todas formas no puedo hacer nada. Si tuviera dinero compraría las copias estándar para que no se pudieran distribuir. Lo que sí puedo asegurarle es que de ahora en adelante voy a ser totalmente intransigente, y si firmo algún contrato será con la condición de que no se cambie el guión ni el título y se vigile mucho la realización.

—¿Permitirá usted que le doblen otra vez?

—Jamás. Tengo todos los inconvenientes del mundo en que me doblen y desde luego si haga cualquier película exigirá que no se me pueda doblar o no rodará la película. En este sentido los estatutos sindicales me parecen absurdos y al mismo tiempo increíbles, puesto que sin contar con la persona indicada, en este caso con el actor, se

permiten decidir por su cuenta y riesgo sin importarles nada si el señor o la señora en cuestión están de acuerdo con lo que vayan a hacer.

Esta es la cuestión, éste es el problema. Su solución se presenta difícil: o retirar la película, cosa más que improbable, o denunciar el hecho como lo ha hecho José María Flotats. A continuación transcribimos la carta que el actor ha enviado a Jaime de Armiñán al respecto. Después, cada cual, que saque sus propias conclusiones.

Luisa María

CARTA AL DIRECTOR

JAIME DE ARMIÑAN

Querido Jaime:

Acabo de salir del cine aterrado, después de haber visto tu película. Aterrado no solamente por mi interpretación, si interpretación se puede llamar a lo que hago, ni por el monstruoso doblaje al que se me ha sometido, pero sí, y sobre todo, porque la película que he visto es un vehículo ideológico contrario al guión que leí, y también porque como actor y como simple ciudadano responsable no puedo aceptar la publicidad de la película —quizá un subtítulo— que habla de fechas y olvido. Se presta a una confusión no tan ambigua a la que no quiero, ahora menos que nunca, colaborar. Como comprenderás, es mi deber de desolarme públicamente de todo esto. Puedo suponer los cambios que se te pueden haber impuesto por razones administrativo-político-comerciales, pero la falta de tu disconformidad pública y tajante te convierte en el máximo responsable de la película y sus consecuencias. Es por esto que dirijo esta carta a tu persona. Espero que sepas comprender mi posición.

Tu amigo, José María.

• "A menos que me garanticen que no habrá cambios en el guión que me ofrecen, terminado el rodaje"



Y JUGADORAS

Y la imaginación no se detiene. Ahora resulta que la posibilidad de hallar petróleo en el mar del Norte ha inspirado a los oportunistas para crear un nuevo juego que lleva precisamente ese nombre: «Petróleo en el mar del Norte». Y ahí tenemos a esas dos guapas muchachas presentando el juego en cuestión; lo que no sabemos si su presencia se debe a la necesidad de crear interés por el juego o que el juego es tan interesante que ni siquiera les dio tiempo a ponerse ropa cuando regresaron, con casco y todo, de investigar si de verdad hay o no tanto petróleo como dicen en el mar del Norte.

(Foto Nemes-Keystone)

LIBRA	ESCORPIO	SAGITARIO	CAPRICORNIO	ACUARIO	PISCIS
(Del 24-IX al 23-X)	(Del 24-X al 22-XI)	(Del 23-XI al 21-XII)	(Del 22-XII al 19-I)	(Del 20-I al 18-II)	(Del 19-II al 20-III)
Sentirá un impulso inconcebible de cambiar el rumbo de su existencia, quizá por la proximidad de un acontecimiento familiar o por una profunda insatisfacción psíquica, causa y origen de su estado anímico. Sin embargo, pronto recuperará su normalidad habitual. Su número de suerte para esta semana: el CINCO.	No destruya objetivos logrados merced a su encanto personal, en su afán de querer llegar al fondo de las situaciones. Piense que el pasado no debe ser un obstáculo que se interponga entre ustedes, aunque las circunstancias que en él concurren sean dudosas. Su número de suerte para esta semana: el DOCE.	El disgusto originado por el enfrentamiento con una amistad le hará tomar contacto con una persona que acostumbra a hablar mal de todo el mundo. Cuidado de sus palabras, pues estará dando pie a una nueva habladuría, cuya propagación le perjudicaría gravemente. Su número de suerte para esta semana: el SEIS.	Todas las perspectivas parecen señalar cambios radicales en su forma de vida, con posibles ventajas en ello. Sin embargo, se le presentará una semana de desorientación, cuajada de discusiones, precursora de lo expuesto al comienzo de este complejo horóscopo. Su número de suerte para esta semana: el TRES.	Los astros serán poco propicios para las cuestiones financieras, tendiendo a hacerle sufrir un descalabro económico si no anda con mil ojos. Rechace los proyectos en los que debe participar con algún dinero y espere ocasiones que le parezcan más propicias. Su número de suerte para esta semana: el SIETE.	Periodo de disgustos con personas de su interés, motivados por su actitud poco comprensiva de las últimas fechas. No debe confiar en que la suerte arreglará sus problemas actuales ni que terceras personas mediarán con su influencia para resolverlos. Su número de suerte para esta semana: el UNO.



MADRID GASTRONOMICO

RESTAURANTES

EL CANDELABRO
Para los más exigentes «gourmets»
HOTEL MINDANAO
S. Francisco de Sales, 15. Tel. 4495500

RESTAURANTE

DEGUSTE REALMENTE
COCINA VASCO-NAVARRA

Don Gonzalo

RESTAURANTE

Especialidad en salsas
ABIERTO LOS DOMINGOS
Alberto Alcocer, 46
Teléf. 457 79 15

Kentucky Fried Chicken
POLLO FRITO ESTILO Kentucky
JUAN HURTADO DE MENDOZA, 13
Teléfono 457 17 58

Dos Hornos

ESPECIALIDAD EN CORDERO
Y COCHINILLO ASADO

En hornos de leña
Amplios salones independientes para
fiestas familiares
Nuestra Señora de Valverde, núm. 41
Teléf. 7341061 (pueblo de Fuencarral)

COCINA EXTRANJERA

VENEZUELA

COCINA TIPICA
AREPAS y HALLACAS
Ventura Rodriguez, 4

HOLLYWOOD

SU CASA EN
EUROPA
PARA COMER
A ESTILO
AMERICANO

Magallanes, n.º 1 - Telefonos 448 91 65 - 448 79 15

PARA CONTRATAR
ANUNCIOS EN ESTA
PAGINA, TELÉF. 231 37 00

TIPICO REGIONAL

Casa Gallega

BORDADORES, 11 - Teléfono 241 90 55
(Central: Pl. San Miguel, 8. Tel. 2473055) - Sucursal:
Carreters de La Coruña, km. 21. Teléfono 637 00 19



ESPECIALIDADES

en
RESUGO y CHULETON
A LA BRASA de ENCINA

Orense, 34 - Tel. 455 29 19



JAMONES

JAMON SERRANO

AUTENTICO JAMON DE JABUGO Y GRANADA (garantizados)
Centros de jamón para restaurantes
Son nuestras especialidades
CORREDERA ALTA, 20 - TELEFONOS 222 69 50 y 231 51 03

Tanis

TABLAO-RESTAURANT

EL CORRAL DE LA PACHECA

EL MEJOR ESPECTACULO
FLAMENCO PURO DE MADRID

JUAN RAMON JIMENEZ, 26 - Telefonos 458 26 72 - 457 50 21 - 457 50 22

MARISQUERIA

la trainera

UNICO EN MADRID

MARISCOS Y CHAMPAN

RECIBIDOS POR LAGASCA, 60 - Tel. 226 11 81

CAFETERIA-PUB



NEBRASKA

LES OFRECE EL SERVICIO DE RESTAURANTE HASTA LA
UNA Y MEDIA DE LA MADRUGADA

UNAS SUGERENCIAS

MINI DRAG

ESTAMOS A SU SERVICIO EN JOSE ANTONIO, 28
CAFETERIA • RESTAURANTE • SNACK-BAR • FIAMBERERIA
REPOSTERIA • LIBRERIA • PERFUMERIA • REGALOS
FOTOGRAFIA, etc.



La mesa de Mío Cid

RESTAURANTE

Cocina castellana, con los mejores pescados y las más suculentas
carnes - ESPECIALIDAD EN CHULETON Y ENTRECOT DE CEBON
Calle de la Bola, núm. 8 - Teléfono 242 51 47

noticias

RESTAURANTE LA MESA DE MIO CID



Esta foto corresponde al salón decorado estilo medieval del restaurante LA MESA DE MIO CID, que se halla situado en la madrileñísima calle de la Bola, en el número 8.

LA MESA DE MIO CID es, posiblemente, uno de los restaurantes favorecidos por todo el público de la capital, que sabe elegir los buenos restaurantes por aquello de que también les gusta elegir la mejor comida.

Las especialidades de LA MESA DE MIO CID son, entre otras varias, el chuletón «Mío Cid», entrecot especial y una gran variedad de pescados. También la cocina de LA MESA DE MIO CID presenta diariamente un plato muy de la cocina casera española: los lunes, rabo de toro; martes, fabada asturiana; miércoles, la clásica paella valenciana; jueves, cocidito madrileño; viernes, potaje para la vigilia, y los sábados, los fabulosos callos a la madrileña.

El restaurante LA MESA DE MIO CID, que además del salón grande, estilo medieval, tiene sus salones privados; cuenta con nombres tan prestigiosos en sus servicios como son: Gonzalo Carrera, el «maître»; San José, el famoso cocinero, y Félix Lamas, como director-propietario de cuanto allí se hace y se cocina.

VENEZUELA

Como nuestros lectores podrán adivinar, el restaurante VENEZUELA es un lugar que ofrece a sus clientes la maravillosa cocina típica de los venezolanos. Todos los platos que sugiere el país americano, como las arepas y las hallacas, etc., son condimentados maravillosamente en este lugar.

VENEZUELA es un restaurante típico que goza de gran prestigio y del gran favor del público de nuestra capital, que acude con frecuencia a la calle de Ventura Rodríguez, 4, que es donde se halla emplazado.—R.

CASA GALLEGA

Mes de erre, mes de marisco, y febrero tiene dos... LA CASA GALLEGA es el local que le ofrece los mejores y más frescos mariscos que puedan comerse no sólo en Madrid, sino en España. Sus dos locales de Bordadores, 11, y plaza de San Miguel, 8, disponen diariamente de los más selectos mariscos que le son servidos en avión. Claro que, independientemente del marisco que usted desee comer, también aquí le son ofrecidos los mejores pescados y las mejores carnes del país.—R.

Jamones TANIS

Hace tiempo que no les hablamos de lo buenos que son los jamones de TANIS. Jamones de Jabugo y Granada, totalmente garantizados, a disposición no sólo de los grandes consumidores, como son los restaurantes, a los que se les sirven centros limpios de jamón, sino para el público en general, que puede adquirir las piezas al tamaño y en el punto de curación que más les guste.

TANIS dispone en la Corredera Alta del mejor acondicionado almacén para sus jamones, que cuelgan a millares como un espectáculo único.

Si nunca estuvo en TANIS, acuda y elija el jamón que más le guste, y si ya es cliente de siempre, siga comprando sus jamones en el local que le ofrece la mejor y mayor garantía, en TANIS.—R.

YOGUR



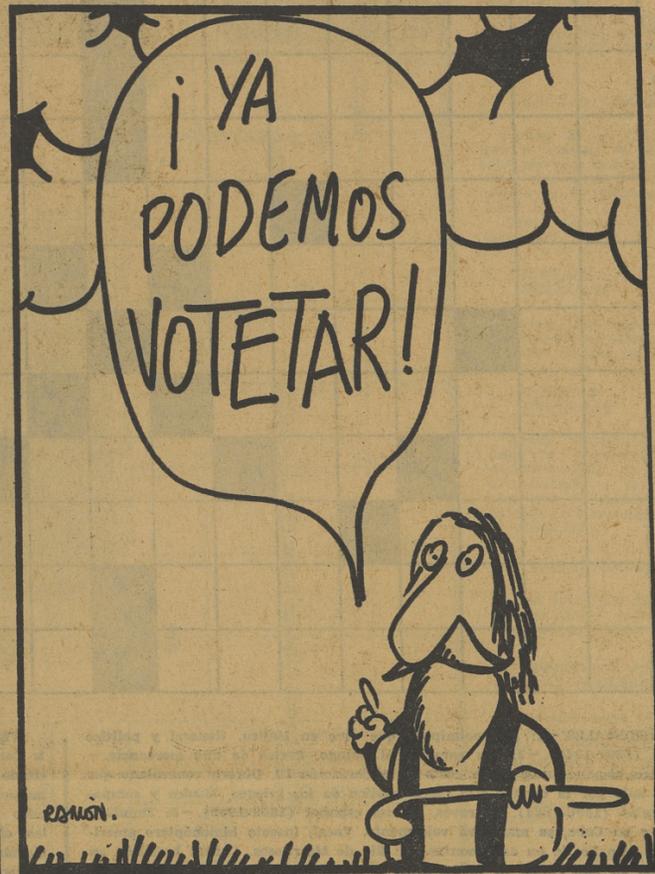
CLESA

CLESA AL CACAO



UNOR

Por RAMON

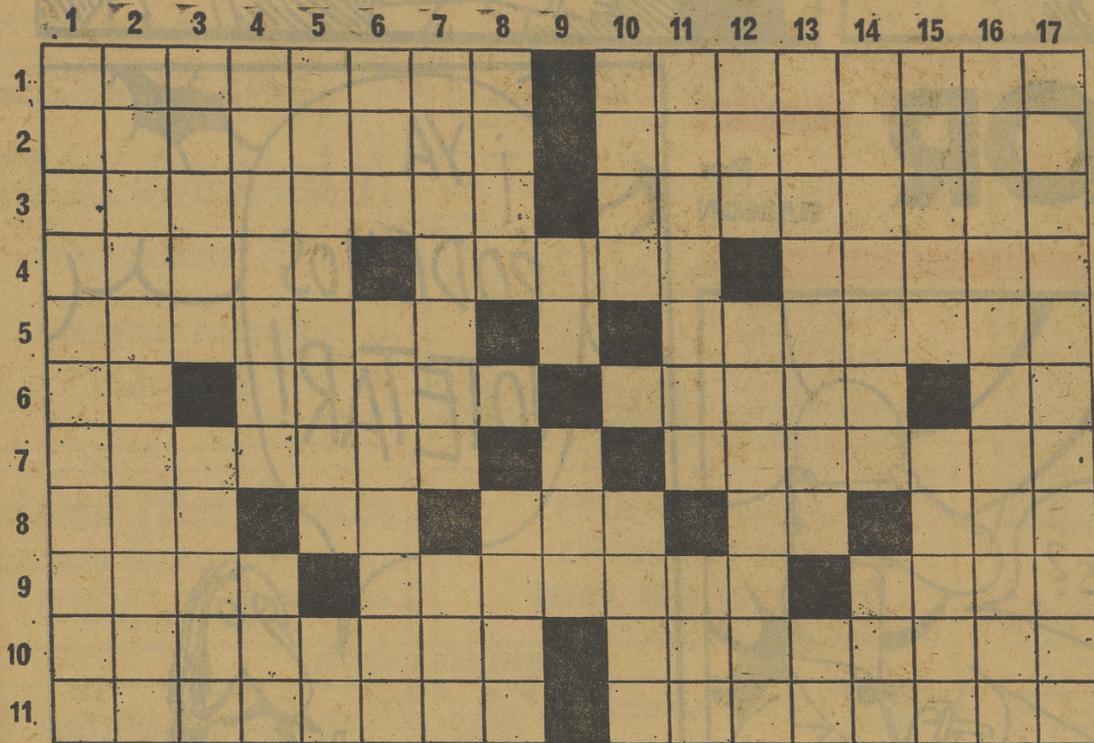


pasarratos

Coordina: ARIAS

GRAN CRUCIGRAMA CONCURSO

por Rafael CALAHORRO LARA, de Jaén



ACERTANTES Y PREMIOS

Relación de lectores que han resuelto totalmente nuestro Gran Crucigrama Concurso de hace dos semanas, del que era autor don Ramón Artacho de la Cruz, de Madrid:

María Piedad Díaz Vigil, Madrid. Antonio Alberti Servés, Palma de Mallorca. Francisco Pacheco López, Madrid. Dolores López Galeas, Almería. Juan Ferrá Bauzá, Palma de Mallorca. Elisa Sáez Ferrete, Madrid. Pablo Moraga y Mota, Torredonjimeno. Rafael Calahorro Lara, Jaén, Carlos Polo García, Ceuta. Alfonso Fernández Muñiz, Avilés. Marina Abad, Córdoba. María Luisa Baquero Hernández, Madrid. José Luis Fernández Quintanal, Mieres. Emilio Fernández Martínez, Cistierna. Benito González Ruiz, Madrid. María Cruz González Ruiz, Madrid. Luis Uzquiano Dorado, Madrid. Amparo Terrer Terrer, Murcia. José Quintana Arteaga, Madrid. Mercedes Vilá Albas, Murcia. Jesús Terrazas, Córdoba. Gregorio Vadillo Gutiérrez, Jaén. Cristóbal Moraga Alcázar, Torredonjimeno.

Realizado el oportuno sorteo ha resultado ganador del premio, consistente en una novela donada por el SERVICIO COMERCIAL DEL LIBRO, calle de Hortaleza, 84, Madrid, el concursante don Jesús TERRAZAS, calle del Doctor Barraquer, 8, Córdoba, a quien en esta misma fecha enviamos el citado libro, junto con nuestra felicitación por haber resuelto tan difícil crucigrama.

HORIZONTALES. -1: Ave palmípeda que vive en Méjico. General y político japonés (1887-1940). -2: Pex parecido al besugo. Portes de una mercancía. -3: Médico hispano-árabe de la corte de Abderramán III. Obrero venezolano que trabaja sólo por la comida. -4: Canto rústico de los griegos. Música y compositor inglés (1596-1662). Al revés, jesuita español (1852-1902). -5: Familiarmente, y en Cuba, se marchará velosamente. Vocal. Insecto himenóptero americano del tamaño de un saltamontes. -6: Río de Marruecos. Ciudad brasileña en el Estado de Sao Paulo. Al revés, árbol gutífero cubano. Rey de Batavia, que fue muerto por Moisés. -7: Foliculo de la caja ovigena del ovario. Consonante. En Cuba, despacito, en voz baja. -8: Filólogo suizo (1802-1874). Dios egipcio. Brujos de Costa Rica que se cuidan de sus pacientes por medio de hechizos. Al revés, pronombre posesivo. En Méjico, calabaza. -9: Dios de la mitología escandinava. Al revés, lastimad, magullad. Individuo de una parcialidad de indios del Estado de Amazonas, en el Brasil. -10: Divinidad eslava protectora de los viajeros. Al revés, gusano rotífero de cuerpo comprimido. -11: Al revés, empenñado, entrapado. Tranquillizos.

VERTICALES. -1: Dícese de la membrana interna del albumen del huevo. -2: Carlío a la vida de familia. -3: En germania, lejos. Jesuita japonés martirizado en septiembre de 1632. -4: Temblor del párpado superior. Parroquia del municipio de Oleiros, en La Coruña. -5: En germania, esperar. Símbolo químico del galio. -6: Municipio de Pontevedra. Mantilla semicircular que usan las eharas. -7: Alcololato derivado del alcohol etílico. Escritor y filósofo alemán (1778-1841). -8: Viscosidad de la piel de la anguila que la hace escurridiza. Vocal. Golfo del mar Jónico. -9: Ciudad de Ghana en el territorio del Norte. Parroquia del municipio de Llanes, en Oviedo. -10: Poeta anglonormando (h. 1100-1180). Vocal. Remedio saludable. -11: Hace tasajos la carne. Humorista norteamericano (1866-1944). -12: Esposa de Amenhotep III. Tribu de hongos tremelíneos. -13: Lasos, nudos. Nombre de letra. -14: Género de plantas ranunculáceas. Dios de la atmósfera en la mitología caldea. -15: Hija del filósofo Aristipo de Cirene. Insecto lepidóptero nocturno. -16: Árboles de Madagascar. -17: Dilatación del esófago.

BIBLIOGRAFÍA: Enciclopedia Universal Sopena (9 tomos).

JEROGLIFICOS



¿En qué país has estado?



¿Dónde veraneas?

SOLUCIONES DEL VIERNES ANTERIOR

AL GRAN CRUCIGRAMA CONCURSO

SOLO HORIZONTALES. -1: Pray-hyszewski Lok. -2: Schleau, A. Acad. -3: Aligud, Laghting, A. -4: Legue, I. Frollais. -5: Munising, Er. Hcha. -6: Acir, Rg. Azcona. Al. 7: Neergaard, Isatana. -8: A. Worsley, Do. Ignu. -9: Zo, Acle. Aris, Or. -10: Aco. Soslas. Nómia. -11: Rudias, Filopos, T.

AL TEST CULTURAL

1: Exactamente, 25 kilómetros. 2: Al primero (225 monedas de cinco pesetas), le corresponden 1.125 pesetas, y al segundo (225 monedas de 2,50 pesetas), sólo 562,50 pesetas. -3: Tendrán que trabajar ocho horas diarias. -4: Se trata de los números 17 y 18. 5: Al principio había en el alma-cén 4.721 bolígrafos. -6: Se necesitarán 42 rollos de papel.

AL JUEGO DE LOS SIETE ERRORES

1: Los ojos del búho. 2: Las plumas del búho. 3: El rombo de

la tela. 4: Las flores. 5: Los mandos laterales de la tela. 6: El color de las mejillas del mago. 7: Las patas de la mesa.

A LA SOPA DE LETRAS

Cándido, Carlos, Calixto, Casto, Cayetano, Cecilio, Celso, Cesáreo, Ciríaco, Claudio y Clemente.

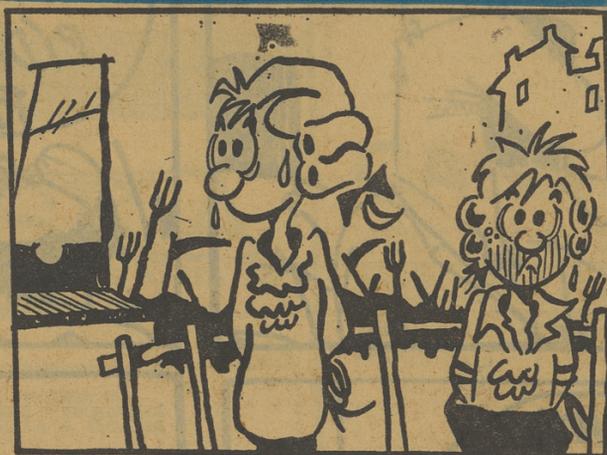
A LOS JEROGLIFICOS

1: Pasas de Málaga (p, a; sa; d, e; mal, a; ga). 2: La Dolorosa (la; do; loro; sa).

AL CRUCIGRAMA

SOLO HORIZONTALES. -1: Aco-petrán. -2: Paleta Oda. -3: Abar, Palas. -4: Ga, U. Acata. -5: Anes, Sodol. -6: Paris. Are. -7: Ebaniza, Is. -8: Nonos, Seo. -9: Ona, Apl-lar. -10: Lagunaseca.

JUEGO DE LOS SIETE ERRORES



Entre estos dos dibujos, aparentemente iguales, hay siete errores que los diferencian. Trate de descubrirlos, y si no lo consigue, busque la solución en esta misma página el próximo viernes.

TEST CULTURAL

- Preguntado un matemático por su edad, respondió: «El cuadrado del número que representa mi edad es un número de cuatro cifras. Si con ella se forman dos grupos, cada uno compuesto por un número de dos cifras, el primero con las cifras primera y cuarta y el segundo con las cifras segunda y tercera, y estos dos números de dos cifras se suman, se obtendrá mi edad.» ¿Cuál era ésta?
- Tres socios de una peña quinielística jugaron durante la temporada pasada 3.700, 4.800 y 3.500 pesetas, respectivamente. Al finalizar la última jornada echaron cuentas y hallaron un beneficio neto de 118.000 pesetas, a repartirse proporcionalmente entre los tres. ¿Sabría decirnos cuánto se llevó cada uno?
- La revista que me han dejado pesa 92 gramos. ¿Podría decir mentalmente cuántas toneladas pesarian un millón de estas revistas?
- Una curiosidad matemática muy sencilla: ¿cuáles son los tres primeros números que son, al mismo tiempo, cuadrados y cubos perfectos?
- Un escritor pensó hacer una novela en doce días, pero tardó tres días más por trabajar dos horas menos cada día. ¿Cuántas horas escribió diariamente?
- A las doce en punto, como usted ya sabe, se superponen las dos manecillas de un reloj. Sin consultar ninguno, ¿qué hora será exactamente cuando vuelvan a estar superpuestas entre las tres y las cuatro?

(Las soluciones, en nuestro próximo número.)

La señora Elaine Moir, de treinta y siete años, ha llevado a varios niños vietnamitas, parcialmente ciegos, a Australia para someterlos a intervenciones quirúrgicas de orden oftalmológico. La señora Elaine Moir quiere crear —de hecho ya la tiene parcialmente creada— una asociación destinada a proteger a los niños víctimas de la guerra. Este grupo podría constituir la avanzada de un contingente de centenares de niños sudvietnamitas inválidos y desnutridos, que recibirían tratamiento gracias a ese programa ideado por la señora Moir.

Según ésta, unos doscientos mil niños sudvietnamitas están total o parcialmente ciegos, muchos de ellos debido a dolencias perfectamente curables:

«Los niños se están quedando

La causa principal de la ceguera de estos niños es la carencia de vitaminas y de antibióticos

ciegos en Vietnam del Sur por falta de una pequeña dosis de antibióticos, dice.

De los niños que sacó de Saigón para llevarlos a Australia muchos son huérfanos. Muchos de los niños que la señora Moir llevó a Australia quedaron alojados en casas particulares, que de esta forma quisieron contribuir a los nobles propósitos de la mujer, a la que ya denominan el ángel de Vietnam. Los niños tienen edades comprendidas entre los veintidós meses y los cinco años, y cuando estén curados regresarán con Elaine Moir a Vietnam del Sur.

Do Thi Nu mide 90 centímetros de estatura y pesa solamente 10 kilos.

«No habla, apenas puede andar y es incapaz de beber en una taza o comer con una cuchara —dice la señora Moir—. Tengo la certeza de que su ceguera se debe a una carencia de vitamina A. Y en Vietnam del Sur los ciegos se hallan al final de la lista de prioridades en los cuidados médicos y sociales, justo antes de los deficientes mentales.»

Do Thi Nu parece una niña bastante inteligente, pero debido a la vida que ha llevado en Vietnam será preciso prestarle también cuidados psiquiátricos. Según la señora Moir, debido a las carencias vitamínicas, enfermedades sin importancia, como pueden ser la conjuntivitis y heridas de guerra superficiales, constituyen las causas más frecuentes de ceguera entre los sudvietnamitas. En el curso de su visita a Saigón, la señora Moir reconoció a medio centenar de niños vietnamitas parcialmente ciegos y consiguió que fueran operados en la propia capital sudvietnamita.

Los niños que ha traído consigo a Australia representan casos más difíciles, ya que habrá que curarles lesiones producidas en la córnea.

«Quiero que estos niños regresen completamente curados para demostrar a sus compañeros de orfanato que su ceguera no era irremediable y que pueden curarse», añade la señora Moir.

Elaine Moir y otras personas iniciaron el programa llamado Fondo Médico para Huérfanos Sudvietnamitas hace menos de un año. El grupo ha conseguido enviar equipos quirúrgicos a Saigón y ha logrado que un cirujano ortopédico visite Vietnam del Sur durante sus vacaciones con el fin de someter a tratamiento a pacientes sudvietnamitas aquejados de poliomielitis o parálisis cerebral.

«Tenemos otra expedición de niños preparada para trasladarse a Australia —concluye la señora Moir—, pero, por el momento, carecemos de fondos para financiar la operación.»

RALPH TORR
(en exclusiva)

**FIEL/SERVICIOS
ESPECIALES DE EPI**

200.000 niños vietnamitas son...



LOS ciegos DE LA guerra

