

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

UNA Pta. AÑO XII VALENCIA, MIÉRCOLES 31 DICIEMBRE DE 1952 Dirección, Administración y Talleres: P. Borolla, S.-T. 14536, 14537, 62575

Interesantes declaraciones de los ministros de Asuntos Exteriores, Industria y Comercio

El ingreso de España en la Unesco constituyó un plebiscito internacional

La producción de carbón, hierro, acero y cemento aumentó en 1952

En la esfera comercial se ha contenido el alza de precios y logrado mayor libertad

Madrid, 31. — El periódico "Ya" publica en su número de hoy unas interesantes declaraciones de los ministros de Asuntos Exteriores, Industria y Comercio.

El señor Martín Artajo, al hacer el balance de la política exterior española en el año que termina, se refiere, en primer lugar, al ingreso de España en la Unesco, que, según el ministro, tuvo un valor de plebiscito internacional a favor de nuestra patria. Subraya como caso de rectificación importante el relativo al régimen de Tánger. "Nuestra razón —dice el señor Martín Artajo— se ha impuesto con solo esperar, si bien no inactivamente, sino colaborando de buena fe en las tareas administrativas, pese a lo defectuoso del régimen, y haciendo valer, en todo momento, los derechos de España."

Declara a continuación el ministro, refiriéndose a las negociaciones con los Estados Unidos, que, al terminarse el año, quedan muy adelantadas, aunque no cabe hacer profecías sobre la fecha de la firma del acuerdo, por cuanto los tratados solo eran suscritos cuando queden a plena satisfacción de ambas partes. "Es esta una negociación —afirma— que a ambas naciones interesa por igual, y España no tiene ni mayor apremio ni mayor prisa que los que puedan tener los Estados Unidos, encontrarse a tiempo prevenidos contra el peligro común."

Pone de relieve a continuación la penetración y fraternos vínculos existentes con Portugal, el mundo hispánico y el mundo árabe, y la buena vecindad pirenaica, y en cuanto a Gibraltar, señala que este plebiscito ha seguido acuciando a los españoles, pero la idea de que, a la postre, el problema no tendrá otra solución que el rescate de aquel trozo de nuestro territorio se sabe va penetrando en las mentes inglesas, y que los hombres que hoy tienen cua-

renta años entienden mejor que la generación que ya pasa, la razón de nuestra causa.

Dice, por último, el señor Martín Artajo que todos los acontecimientos ocurridos en política exterior durante el año que finaliza, han venido a confirmar el acierto con el que el Caudillo viene trazando la línea de pensamiento de nuestra política exterior, que en este mismo año ha expuesto paladinamente, primero, en el discurso de apertura de Cortes de la pasada primavera, y, luego, en las declaraciones hechas a la Agencia United Press, durante el pasado verano, y a la International News Service, hace pocos días.

El ministro de Industria, señor Planell, al hacer el resumen del año 1952, destaca como hecho más importante el aumento de la producción de carbón, hierro, acero y cemento, y cifra en 1.800 millones el coste de la ampliación y modernización siderúrgica, para llegar a producir 1.400.000 toneladas de acero en 1956. En 1952 han entrado en servicio cuarenta y un nuevos buques, se han botado veintidós y se ha autorizado la construcción de cuarenta y seis, entre ellos dos trasatlánticos de 15.800 toneladas y cinco petroleros de 12.000. Según el señor Planell, el año que finaliza se ha caracterizado por la tendencia a la estabilización de los precios industriales a pie de fábrica. Se han iniciado descensos en los artículos cuyas materias primas se han abaratado: papel, neumáticos, textiles y materiales cerámicos y de construcción. En ciertos casos se han registrado alzas imputables a mayores precios en algunas materias primas o fletes, o derivadas de un gran desequilibrio entre la oferta y la demanda. La producción de hulla en la zona asturiana, podrá pasar gradualmente de las 5.467.000 tm., en

(Pasa a última pág.)

Bidault desiste de formar Gobierno

Ha sido encargado René Mayer

Paris, 31.—Georges Bidault ha rechazado en la noche de ayer la invitación del presidente Vincent Auriol para formar Gobierno, dando con ello al traste con las esperanzas de resolver la crisis antes del fin de las navidades.—Efe.

RENE MAYER ENCARGADO DE FORMAR GOBIERNO

Paris, 31.—Poco después de consultar con los dirigentes radical-socialistas Herriot y Delbos, el presidente de la república ha recibido a René Mayer, a quien ha encargado de formar Gobierno.

Mayer ha iniciado inmediatamente las consultas de rigor y se cree que dará la contestación definitiva al presidente esta misma noche.—Efe.

Paris, 31.—Los dirigentes radicales e independientes rechazaron la propuesta de Georges Bidault de incluir en el nuevo Gobierno a representantes "degaullistas". Por esta razón, Bidault tuvo que desistir de su intento para formar Gabinete.

Por esta causa, se considera que el presidente de la República consultará con los dirigentes radicales e independientes para conocer sus puntos de vista respecto a la manera de resolver la crisis. En efecto, a las diez menos veinte de la mañana, el presidente recibió a Eduardo Herriot, presidente de la Asamblea Nacional y destacada figura del partido radical, así como a Yvon Delbos, jefe del grupo parlamentario de dicho partido.—Efe

Mientras llega el Año Nuevo

Esta mañana, y no pinadamente, se ha presentado en nuestra Redacción un arrugado viejecito. Las palabras surgían con lentitud de sus labios. Su andar era vacilante y sus miradas se desviaban hacia los lados.

—Síntese, por favor, ¿le hemos dicho, ofreciéndole una silla.

—Muchas gracias, amigos. Ustedes ya se figuran quién soy, ¿verdad?

—Como no sea usted el año 1952...

—El mismo que viste y calza.

—¿En qué podemos servirle?

—Dentro de unas horas abandonaré este repajolero mundo.

—Así está previsto.

—Pero antes deseo hacer unas declaraciones. Uno, aunque esté en las últimas, no quiero ser menos que Escartín.

Háganme, pues, las preguntas de rigor, si no les molesto.

—Ahí va la primera. ¿Está usted satisfecho de su actuación?

—Ni fu ni fa. Circunstancias ajenas a mi voluntad me han impedido dar a los hombres la felicidad y las prosperidades que de mí esperaban cuando solté el primer vado. Pero conste que tengo la conciencia tranquila, pues he hecho lo que he podido para no defraudar a los mortales.

—Entre todos sus éxitos, ¿cuál es el que más estima?

—El que más popularidad me ha dado lo he conseguido en España. Me refiero a la supresión de la cartilla del fumador.

—Háblenos de sus fracasos...

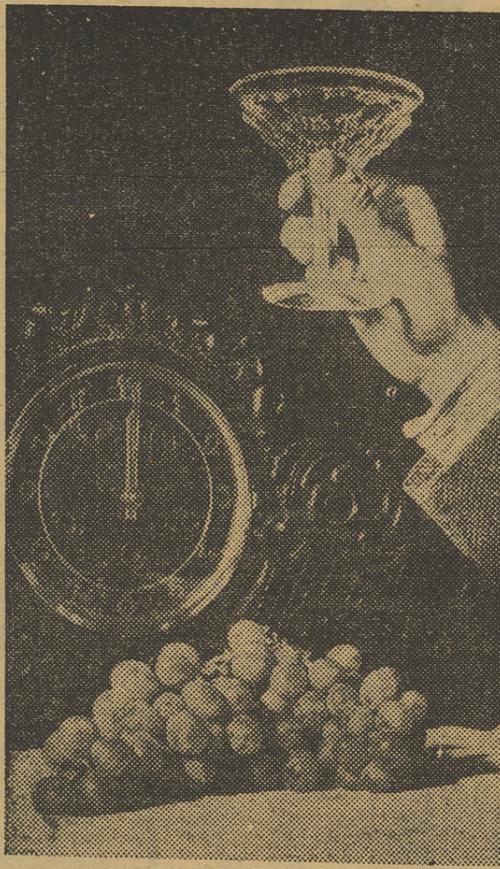
—En estos momentos, cuando me quedan pocas horas de vida, no es cosa de marcarse faroles. Debo reconocer que he tenido muchos fracasos.

—Y en lo que se refiere concretamente a Valencia, ¿cuál de estos fracasos es el que más le duele?

—El no haber logrado que durante mi mandato se iniciaran las tan cacareadas obras de la plaza de la Reina. También es una pena que me marche sin ver resueltos los problemas del alumbrado y los pasos a nivel. ¿Qué le vamos a hacer!

—¿Qué opina de su sucesor?

—No tengo el gusto de conocerle. Pero supongo que, al igual que a mí me sucedió, irrumpirá eufórico, con muchas ganas de trabajar, y traerá un enorme bagaje de buenos proyectos, mejores intenciones y risueños augurios. Lo primero que dirá es que él se compromete a terminar en un dos por tres con la guerra de Corea y con todas las calamidades que tienen en vilo la paz del mundo. Pero ya será mañana...



RESFRIADOS, GRIPPE
SELLOS TENNO
MUNDIALMENTE CONOCIDOS

Se intentará una nueva fórmula para acabar con la guerra en Corea

Criticas a la administración Truman por no entrenar más tropas surcoreanas

Nueva York, 31.—Los representantes de las 55 naciones que han estado buscando en vano durante las últimas diez semanas una fórmula que pudiera dar fin a la guerra de Corea, van a intentar en el próximo febrero persuadir a los comunistas para que lleguen a un acuerdo en las negociaciones, según se dice en fuente diplomática.

Se agrega que se intentará hacer presión sobre los rojos, advirtiéndoles que cuando la asamblea general se reúna el día 24 o antes, les será enviada una nueva nota "en la que pueden encontrar algo poco agradable". Ya no es un secreto para nadie —se añade— que el presidente designado, Eisenhower, piensa

lanzar todo el poder militar si persisten en la lucha y que tal problema será afrontado en las primeras semanas que ocupe la Casa Blanca. Se piensa que el asunto más importante de 1953 será buscar el medio de terminar con el conflicto.—Efe.

EL CONGRESO CENSURA A LA ADMINISTRACION TRUMAN

Washington, 31. — El subcomité del Congreso ha dicho que Corea del Sur puede suministrar los hombres necesarios para luchar en la guerra coreana.

Criticó ásperamente a la administración Truman por no entrenar más tropas nativas.

El informe fué hecho por el grupo de servicios armados, que también ha hecho un llamamiento para el traslado de tropas nacionalistas chinas a Corea. Se opone a cualquier retirada precipitada de tropas norteamericanas de Corea hasta que se esté seguro de que el ejército surcoreano puede llevar a cabo la guerra, con la menor ayuda posible.—Efe.

RADIO PEKIN FOMENTA LA GUERRA

Tokio, 31.—La radio de Pekín ha dicho hoy que la China comunista confía en que podrá apoyar a los "voluntarios chinos" para conseguir grandes victorias. Se trata de un mensaje de Año Nuevo a las fuerzas que en Corea "se oponen a la agresión norteamericana".

También radió un mensaje dirigido al primer ministro de Corea del Norte, Kim Il Sung, y a sus fuerzas armadas, por el Comité pro Paz.—Efe.

ANSIEDAD EN INGLATERRA POR EL PELIGRO DE COREA

Londres, 31. — Los observadores londinenses dicen que existe una gran ansiedad en Inglaterra acerca de la posibilidad de extensión de la guerra coreana, y que el aspecto más importante de la visita no oficial de Churchill será aquel que afecte a la posibilidad de terminación de la misma, de acuerdo con las impresiones de primera mano recogidas en el frente por el presidente designado Eisenhower. Se recuerda que el primer ministro británico manifestó ya hace tiempo su fe en el arreglo de los asuntos pendientes, en una reunión de los tres grandes.—Efe.

FARUQ, EN SUIZA

Pontresina (Suiza), 31.—Faruq y su esposa Narriman, acompañados de un séquito de siete personas, han llegado a esta estación invernal para pasar una semana. Los reyes y sus acompañantes han franqueado la frontera suiza con pasaportes italianos, sin ninguna autorización especial de las autoridades federales.—Efe.

Feliz año
1953
Jornada



*El tiempo pasa
pero hay algo que
perdura siempre*

EL ARTE CREADOR DE

Mas

MANUFACTURA DE ARTICULOS DE PIEL Y VIAJE

LAURÍA, 17 · PASCUAL Y GENIS, 13 · CALVO SOTELO, 14 · VALENCIA

SOLEMNE ACTO INAUGURAL

Un acontecimiento en Valencia

Diariamente se inauguran locales y establecimientos en nuestra ciudad, como tónica del proceso evolutivo de la misma. Y no registramos cada caso por la rutina que ello representaría y, por otra parte, porque el espacio es en la prensa un imperativo que nos frenaría, aun queriendo hacerlo.

Diariamente se inauguran locales y establecimientos en nuestra ciudad, como tónica del proceso evolutivo de la misma. Y no registramos cada caso por la rutina que ello representaría y, por otra parte, porque el espacio es en la prensa un imperativo que nos frenaría, aun queriendo hacerlo.

Diariamente se inauguran locales y establecimientos en nuestra ciudad, como tónica del proceso evolutivo de la misma. Y no registramos cada caso por la rutina que ello representaría y, por otra parte, porque el espacio es en la prensa un imperativo que nos frenaría, aun queriendo hacerlo.



El reverendo P. Lasaga, secretario de nuestro Arzobispado, procede a la bendición de los nuevos locales a que nos referimos en la presente información.

Pero hay casos que no pueden silenciarse. Y este de que vamos a ocuparnos es forzoso citarlo. Protagonista principal del acontecimiento ha sido la prestigiosa firma de renombre internacional, Hispano Olivetti, que ayer inauguró, con la solemnidad que el caso requería, un establecimiento para exposiciones, ventas, talleres y almacén, en el número 17 de la valencianísima calle de la Paz.

Alcalde de la ciudad, quienes excusaron personalmente su asistencia por causas diversas, había también otras autoridades civiles y militares, personalidades de la banca oficial y privada, del comercio y otras actividades.

Resultó un acto simpatísimo durante el que se comentó, en términos altamente elogiosos, la perfección y acierto de cuanto terminaba de ver cada uno.



El objetivo de Bondia captó este momento en que los invitados, agrupados en uno de los amplios departamentos, son o besequiados luego de la ceremonia inaugural.

Comenzó la cosa poco antes de las siete de la tarde, con la llegada a los nuevos locales de los primeros invitados, a quienes atendieron con toda amabilidad el director de la ciudad firma en Valencia, señor Martinell, y el alto personal de la casa.

El mejor gusto ha presidido la ornamentación, la decoración, el mobiliario y hasta el más mínimo detalle de las nuevas instalaciones de Hispano Olivetti. Elegancia sin alarde, modernismo sin estrambote y un

numerosas felicitaciones para que las transmitiese a la firma que representa en nuestra ciudad, y que él trasladó al director general de la misma, don Juan Lucas Peiretti, desplazado expropiamente desde Barcelona para asistir al acto.

EL FRENTE DE JUVENTUDES, COMO UN ACTO DE SERVICIO MAS, SE MOVILIZA ORGANIZANDO LA GRAN CABALGATA DE LOS REYES MAGOS DE ORIENTE, QUE EL DIA 5 DE ENERO, POR LA TARDE, RECORRERA LAS CALLES DE VALENCIA

RELIGIÓN

Circuncisión del Señor

"Y cuando se cumplieron los ocho días fué circuncidado el niño." (San Lucas, 2-21.) El Evangelio de mañana es laónico y conciso. Es verdad que nada más tenía que reseñar el historiador —el Evangelista— en este episodio de la vida de Jesús. El Salvador no había venido al mundo a vivir en la excepción de la ley —aunque no le alcanzaran las leyes de los hombres—, sino a someterse a ellas cuando fueren justas. Los preceptos religiosos le obligaban mientras él no efectuara su reforma. Y así, la primera que hubo de cumplir, fué aquella tan dolorosa de la circuncisión mozaica. Era la primera sangre divina derramada ya en holocausto de la humanidad.

Era el ejemplo que nos empezaba a dar el divino maestro. ¿Eran mejores que él los legisladores? ¿Le superaban en sabiduría? Y sin embargo, se somete a la ley, porque es necesario el principio de autoridad para la conservación del orden y del bien común. Buen principio de año para el buen creyente, afirmándose en estos propósitos de ser fieles a la ley que regula las conciencias, que forma cristianos perfectos, que perfecciona ciudadanos, interesados en el orden, el bien y en la prosperidad de todos.

P. Spuche

Santoral y día litúrgico

ENERO 1953

Día 1.—Circuncisión del Señor. Octava de Navidad. San Almagro, San Concordio, San Basilio y San Justino. Rito doble de segunda clase. Ornamentos blancos. Misa de la Circuncisión. Credo. Prefacio y Comunicantes de Navidad. Mañana, fiesta de la Camisita del Niño Jesús, en la Catedral.

CULTOS

—En la parroquia de Nuestra Señora del Pilar, el día 2 empieza un solemne triduo en honor de su titular, a las seis y media de la tarde.

—La Adoración Nocturna celebra esta noche vigilia extraordinaria reglamentaria.

—Las Cuarenta Horas terminan en la Santa Iglesia Catedral.

"Crónica": Un nombre viejo y una revista nueva. A la venta en toda España. Cuesta tres pesetas.

"Crónica": La más variada selección de reportajes. Cuesta tres pesetas. Vale mucho más.

¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelhana



NO SE ALARME
CORTE TRAJE ESTAMBRE 290
UNICAMENTE EN
Carda, 10 y 12



PREMIADA
con el Diploma de Mérito en la XXX Feria Muestrario Internacional de Valencia.
ALTA CALIDAD SIN RIVAL. Primera marca española de radio que realiza grandes exportaciones al extranjero.



GESTORIA OFICIAL JORDA TRAMITARA RAPIDAMENTE CARNETS CHOFER. PASAPORTES. MATRICULAS COCHES. COLON, 30. TELEFONO 16923.

CONTADORES ESTAD. Preparación oposición, ACADEMIA DELTA. Moratín, 17. Matrícula de 6 a 9.

CONTABILIDAD, cálculo, mecanografía, banca, tributación, cultura general, Academia Comercial Hispalense, Mar, 21.



APRENDA A BAILAR los ritmos modernos en Estudio IRANZO. Centelles, 41 (travesía Cádiz).



MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO", todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil", Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

MAGNÍFICOS trajes, gabardinas, comandos. Contado, plazos. Pañería y forrería mayor. detall. CARDA, 10 y 12.

PISOS LIBRES vendido, casas, huertos, masías, hipotecas rápidamente, traspasos establecimientos. Borrás, Poeta Badenes, 4 (frente Virgen), 10 a 2.

BOINAS. El mejor surtido. Los mejores precios. CASA SERRADOR. Piedad de la Cruz, 10.



LOCALES céntricos, perfumerías, paqueterías, ultramarinos, comestibles, bodegas, bares, hornos, TAMARIT, Santa Clara, 2.



SUS ROPAS, objetos. Pagará espléndidamente "EL CONTRASTE". Ruzafa, 67. Teléfono 16973. Pasamos domicilio inmediatamente.

¡VED JORNADA

MARCOS
MOLDURAS
SALA DE EXPOSICION DE PINTURA
SALA PRAT
Pascual y Genís, 26.
Teléfono 13755
VALENCIA

CICLOS BERROZPE
C. SALAS QUIROGA, 4
Talleres: MARQUÉS DE ZENETE, 27.

F^{ca} de **CORREAS**
GOMAS Y AMIANTOS
Jaime ASENSIO
PASCUAL Y GENÍS, 17 y LAURIA, 18
Tels. 14594 y 14595.

Trigonificos
LLORENIS
CASA CENTRAL:
ALTA, 36
TEL. 10468
VALENCIA

ANUNCIOS
LUMINOSOS
NEON
M. GRAU
GIRILO AMOROS, 40

ALMACENES de
MAQUINARIA
ACCESORIOS
HERRAMIENTAS
MOTORES
SALVADOR D. CORCUERA
COLON, 10
TELS. 16664 y 51460
Dirección telegráfica:
SALDICO
CASAS EN MADRID Y
BARCELONA

MIGUEL MARTINEZ MARQUEZ
EXPLOTACION DE TRAJOS
DE TRAJOS
DESPERDICIOS DE PAPEL
ANTONIO SUAREZ, 15
TEL. 14333

Vda. de **VICENTE ROCA**
MATERIAL ELECTRICO
BARCELONINA, 1 TELEF. 16286

MOTOCICLETAS
VILLOF
FABRICANTE:
VICENTE LLORENS FERRER
Av. del Puerto, 121
TELEF. 30678

Emilio HUNOLT E HIJOS
TINTAS DE IMPRENTA
HUECOGRABADO
Esmaltes sintéticos
BEASAIN

COMERCIAL de PAPELES
GUILLEM de CASTRO, 51
Valencia
Tel. 18550

Loyo
CALZADOS DE CALIDAD
D. JUAN DE AUSTRIA, 8
Tel. 12851
RIBERA, 7.
Tel. 12451
VALENCIA

CAFE-BAR
PILAR
MORO ZEIT 13

ESTABLECIMIENTOS
MARI
CONFITERIA • PASTELERIA
FIAMBRES
MORATIN, 11
TEL. 16377

JOSE CABO MATEU
CONSTRUCTOR DE OBRAS
PALOMAR, 10
VALENCIA

TALLER DE MAQUINARIA
PARA MOLINOS
DE ARROZ Y HARINA
Vicente TORREJON
VISITACION, 18 y
ORILLA ACEQUIA, 17
Teléfono 12325.
VALENCIA

PABLO SAPENA
UNICA CASA EN VALENCIA
ESTABLECIDA 25 AÑOS PARA
ESMALTAR AL FUGO BAKLETAS.
MOTOS, MAQUINAS COSER, MA-
QUINAS ESCRIBIR Y RIQUELAN
LAS PIEZAS - TALLERES
TRAVESIA MANA, 8 1º 50076

TEATRO
SERRANO
La sala de los
mas selectos
espectáculos

CAMISERIAS
Guilix
Central:
PLAZA del CAUDILLO, 10
TEL. 12675
Sucursal:
SAN VICENTE, 8
TEL. 10259

SASTRERIA
EL DOS de MAYO
SELECTA PAÑERIA
BOLSERIA, 42
TELEFONO 11930

TRANSPORTES
GENERALES
J. MARCH RIOS
SAN GIL, 34
VALENCIA
Corresponsal en
BARCELONA:
AGENCIA TRULLOLS
José A. Clavé, 9.

RESERVADO
PARA
C.L.C.

1951

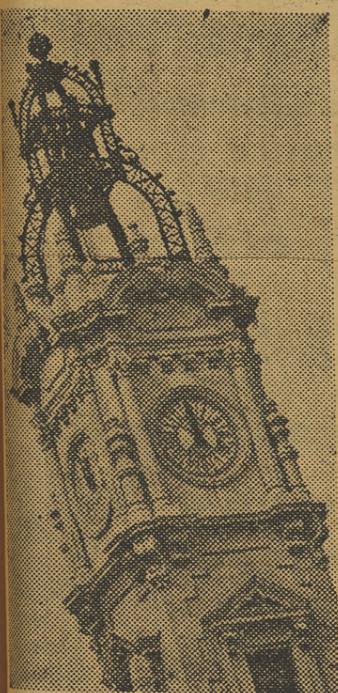
Doce campanadas en el carillón del Ayuntamiento

Un año de gestión municipal

Parece que a todos nos impone ese sonido grave de las doce campanadas que a la media noche de hoy "pronunciará" nuestro "Micalet", marcando el meridiano de una nueva etapa histórica. El tono de voz reflexiva que el mencionado toque lleva consigo, está, y no dudarlo, en la interpretación de la conciencia de cada uno y no en las campanadas mismas. El sonido del bronce es el mismo en cada hora y en cada día del año, pero una corriente psíquica distinta en cada persona, por razón misma de la propia susceptibilidad, una tradición ininterrumpida, hacen que entendamos esas doce campanadas de la noche del 31 de diciembre como algo diferente de las demás horas. ¿Habían las campanas?

Frente a la voz, demandante de balances de conciencia, de la torre de la Catedral, levanta su voz polifónica y ligera el carillón de la torre del Palacio Ayuntamiento. Las voces del campanil son alegres, despreocupadas y rebeldes, por cuanto ellas mismas, que debían ser la pauta de un himno de ciudadanía consagrada, se producen a veces un poco anárquicamente sembrando el desconcierto. Y ellas, más que ninguna otra campana, resuenan en el centro neurálgico de Valencia. Ahí está el Ayuntamiento. Allí tienen su sede oficial los rectores, los padres de la ciudad.

Cada hora tiene su afán, se ha dicho. ¿Cuál ha sido el de nuestra ciudad a lo largo de las 8.760



El carillón del Municipio, que esta noche nos marcará la entrada del nuevo año, a los acordes del himno de la ciudad

horas transcurridas en el año 1952?

Esta noche, cuando los ojos mágicos de los relojes de torre junten sus manecillas hasta la confusión, como si invocaran al cielo en una plegaria, miles de explosiones de espumoso vino proclamarán con evidencia incontestable que ni nosotros ni el mundo está para reflexiones ni reconveniones; que todo el mundo intenta acabar el año tal como lo empezó y que lo de "Año nuevo, vida nueva" no deja de ser más que una frase laudable.

La ciudad vive, pues, alegre y sus pobladores confiados. Está demasiado céntrica la crasa del Ayuntamiento, para que sus acciones no sean comentadas.

¿Qué se ha hecho en Valencia durante el pasado año? Ni el alcalde ni los concejales, eso nos consta, han estado mano sobre mano; pero el público ha de juzgar por las realizaciones. La política administrativa cubre con su ejercicio dos aspectos notorios de su misión urbanística: uno el llamado de trámite ordinario y otro de carácter extraordinario, similar al que se produce en las

familias. Con el aspecto primero y los ingresos del sueldo, se cumplimentan las funciones naturales de conservación y crecimiento; en el otro aspecto se tiende a la creación de nuevas empresas, fuentes de riqueza, a ampliación del solar patrimonial, reformas con vistas a nuevas categorías ciudadanas, etc.

Las personas que pasan a regir el destino de una ciudad no obstante esta similitud familiar que ante hemos apuntado como forma de su



Una bella faceta de los jardines que esmaltan la avenida de Valencia al Mar. Magnífica, pero "inacabada", como la famosa sinfonía de Schubert

desarrollo, no deben en modo alguno trasladar a su cargo las normas de la economía casera, ya que ésta tiene que liquidar con un sujerávit, si es posible, con miras a un ahorro regulador de contingentes adversos. Estapolítica económica no sirve a la Casa de la Ciudad. Es más, resulta inoperante y contraproducente. Con el presupuesto ordinario, al ritmo que las cosas han de llevarse, no se hace nada. Lo que no le es permisible al particular, que no ve la fórmula posible de resarcimiento, o sea, el presupuesto extraordinario, que haga posible el gran proyecto, le es lícito e imprescindible a la empresa municipal. Si la economía familiar, por mantener el rango personal, tiene muchos veces que hacer juegos malabares con las posibilidades remotas, ¿por qué no tiene que hacerlo la tercera capital de España? Y esto se tiene que realizar, con espíritu de superior criterio.

No hay que laborar por el brillo personal de una u otra ponencia, sino con una concordia de nobles

estímulos, que posponiendo toda vanidad personal, ofrezcan al ciudadano el claro exponente de unas realizaciones meritorias. Hay que empujar todos a una, haciendo oídos sordos a los miedos o a los egoístas que confunden "lo que se debe hacer" con "lo que a ellos les conviene que se haga". El tiempo grava los proyectos económicamente y los envejec. Del planteamiento a la acción debe haber menos discusiones y más realizaciones. Así, pues, hay que

resolver, contra tiempo y marca, ese cáncer de la plaza de la Reina; la avenida de Valencia al Mar; el camino del Puerto; la continuación de la enclenque avenida del Oeste; el asunto de los enlaces ferroviarios; la intensificación de las viviendas protegidas; el problema del alcantarillado de los poblados marítimos; las construcciones de la zona portuaria; el mantenimiento peligroso de las casas declaradas en ruina; el crónico pleito de los contratos de limpieza; el asunto de los accesos a la ciudad, etc.

De un año a otro hay que apuntar el dato interesantísimo del crecimiento de población acelerado por una corriente de inmigración que da un aumento de 15 personas diarias, contra tres emigradas. Esto, unido a un promedio de 26 nacimientos diarios, muestra el grave problema de asentamiento de los que por un lado contribuyen a nuestro engrandecimiento numérico y por otro a nuestra asfixia vital con la escasez de viviendas.

La ciudad crece, pero con peligro de morir por congestión pulmonar. Toda la actividad se centra y potencia en la plaza del Caudillo y sus alrededores, con una vida lánguida para la parte rayante al exterior de la vía circunvalatoria. Hay que descongestionar este sistema de barril y llevar los centros de afluencia pública, oficiales o de empresa, a los puntos cardinales de la periferia. Alargando los polos de atracción, se ensancha automáticamente la ciudad y se vitalizan nuevos sectores que languidecen por absorción de un núcleo central que agarrata la vida. Esto son fuentes de tributación y de riqueza para las propias arcas municipales.

El Municipio debe pensar en la adquisición, antes que otros más avisados se aprovechen, de edificios o solares, que un mañana no tan remoto como parece, pueden convertirse en zonas verdes, plazas o edificaciones convenientes o imprescindibles. El tiempo es oro y el Ayuntamiento no ha de perder de vista que no trabaja para su satisfacción, sino que su mismo título de padre de la ciudad señala que su labor han de recogerla los hijos y los hijos de sus hijos.

Tal vez muchos de los ediles que llegan a la Corporación llegaron equivocados respecto a la resolución de sus planes electorales, al pensar que allí había dinero para todo. No es así, desgraciadamente; pero yo propondría a la digna Corporación Municipal que hiciera suyas las palabras del

doctor don Marcelino Olaechea, Arzobispo de Valencia: "Realizar grandes proyectos teniendo dinero, no tiene gracia ni mérito: eso lo hace cualquiera."

Hagamos punto final y recibamos con buena cara al año 1953, que comienza con el himno del carillón municipal.

Chanzá

COLABORACION

Empieza un año

Ha pasado el tiempo tierno, la hora inicial e inocente de la Navidad y esperamos la llegada áurea y jubilosa de los Reyes Magos, que nos traerán, en brazadas fragantes, sus ofrendas y su sonrisa generosa y pondrán granos y semillas de poesía en nuestras almas asomadas a la espera de esa calbata gloriosa que nos visitará radiante y perfumada de lejanías. Entre la Navidad, como día de un Nacimiento que nos hace renacer, y la Epifanía que nos da el hondo gozo inefable de sentirnos, de presentirnos, presididos en nuestro destino por una estrella alta y pura, está la fecha ambigua e inquietante de los Noche Vieja, del filo del fin de año, en que la melancolía de despedir se mezcla con el encanto de volver a esperar, de reanudar inocencias y esperanzas obscuramente entretreídas con temores y barruntos presagios. Antes, en la Navidad, como luego, en los Reyes, todo es virginal y cándido, y por algo se asocia, con esa fecha, la visión del cordero y la inocencia de la nieve cayendo en peso lento de mariposas muertas, con la poesía de lo remoto y legendario que nos llega con los Reyes. El año que nace tiene la dulce noción de la promesa, de lo inocente y tierno. El año que muere da el sabor ácido de lo remordido, lo que no logró ser con plenitud y se reviene de la acidez de su melancolía. Quizá la fecha de los Reyes representa la ternura anciana de lo que se va, ante lo que nace...

Y con el Año Nuevo, mudamos nuestro calendario con un vago y profundo anhelo de que ello signifique un cambio en nuestra vida. Termina un año y empieza otro. Esto es lo que dice el calendario, pero ¿estamos seguros de que en la realidad de nuestro vivir profundo también un año viene y otro se va? ¿De verdad en el calendario íntimo de nuestro ser, en la relojería profunda de nuestra vida, se está marcando una hora nueva, un nuevo día, una nueva edad?... Cuando contamos el tiempo por las fechas y las horas exteriores marcadas en el reloj y el calendario, que están ahí unidos a la pared como glándulas que segregan tiempo, ¿estamos seguros de que también el péndulo del corazón (andarían de un solo pie) ha cubierto una etapa de su carrera? ¿Quién cuenta o computa nuestra vida; el calendario y el reloj que están ahí, o nuestro ser más profundo, cronometrado por ritmos que se manifiestan en el pulso del corazón?

El tiempo exterior proyecta el hombre; el calendario y el reloj son creaciones del hombre. Si hay tiempo exterior y calendario es porque hay un tiempo interno profundamente radicado en nuestra existencia. Pero, por eso mismo, ese tiempo, por relojero y calendario, medido matemáticamente por fechas y por nombres, está determinado por nuestra edad interior, y ésta por aquéllas. Sin duda hay una

sincronía relativa entre los ritmos de la naturaleza y los de nuestro ser, pues nos sentimos más jóvenes en primavera, más fuertes y maduros en verano, más envejecidos y melancólicos en otoño y más tiernos en invierno. Pero esta congruencia no nos viene de que los ritmos de la naturaleza se han impreso en nuestro ser, sino que de nuestro ser de hombres se proyecta y graba sobre la Naturaleza hasta hacer coincidir el ritmo de ambos. Sobre la rítmica sideral de los astros y las estaciones, el hombre pone la rítmica nueva de sus sueños y anhelos... El año sideral es, aproximadamente, el ciclo del andar de la tierra por la curva de su trayectoria, como el día es un vuelco completo de este planetilla sonámbulo y tarumba. Pero hay otras divisiones y unidades que nada tienen que ver con estos ritmos sidéreos: el mes no coincide (como coincidía entre los babilonios y los hebreos) con los movimientos de la luna. Tampoco coincide la semana con cada giro de ella. Y, en cambio, contamos otras unidades no usadas en el mundo natural: el milenio, el lustro, el trienio, la década, la temporada, la quincena. Profundamente, nos acordamos de los cementerios en otoño; la Navidad coincide con el año que termina, y la fiesta de los Reyes con el que empieza.

"Annum" ha dado lugar a "annulus", anillo, y el año es apilto o vértebra de nuestra vida. No siempre que contamos tiempo aludimos a un tiempo natural, no siempre que termina un año natural acaba una etapa de nuestra vida. Pero nos esforzamos en que haya alguna congruencia entre el tiempo de nuestro existir y el del reloj y el calendario. Y miramos el calendario nuevo, sin deshojar, todavía envuelto en fajas, como un recién nacido y quisiéramos adivinar su sexo levantando algunas de sus hojas. Sabemos que es recién nacido pero no sabemos qué va a ser. Por eso al terminar el año nos esforzamos por sentirnos nuevos o renovados y tramamos secretamente (tan secretamente que a veces ni nosotros mismos nos demos cuenta de ello) nuevos propósitos, presagios y proyectos. Y cargados de melancolías y sutiles remordimientos, repasamos el año que termina y queremos reinaugurar nuestra infancia reajustando nuestro interior al de la nueva hora que empieza, sin caer en la cuenta de que el tiempo, la edad, la llevamos escrita en nuestra sangre, y que la vejez no la extirpamos por el hecho de que el calendario marque una hora nueva o el reloj de nuestra muñeca se nos haya parado.

Y por eso cada uno debe despedir el año según su propia edad. El joven con optimismo, ávido de futuros. El anciano, con melancolía, con la luz agria de todo anochecer, viéndose cómo, una vez más, vuelve a ponerse el sol en las bardas de su propia vida que decida. PEDRO CARA

ESLAVA

COMPANIA LOPE DE VEGA

Hoy, 6'45 tarde y 10'45 noche:

La muerte de un viajante

Grandioso éxito de esta comedia
[Humana como la vida misma]

¿Quiere enterarse de todo lo referente a la coronación de la reina de Inglaterra?

¿Desea saber todo lo necesario para intentar una escalada? ¿Quiere tener puntual noticia de todo lo que son las noches de París?

SERRANO

Compañía de comedia cómica

Aurora Redondo-Valeriano León

6'30 tarde y 10'30 noche:

¡QUE LISTO ES CALIXTO!

De Adrián Ortega

Gran éxito cómico

Vento Galindo S.L.

JARABES-VINOS-VENTO GALINDO, S.L.-GUILLÉN DE CASTRO, 119

ALCOHOLES-LIGOPRES-VENTO GALINDO, S.L.-GUILLÉN DE CASTRO, 119

ENRIQUE NARBON
 ACCESORIOS Y RECAMBIOS
 GENERALES PARA AUTOMOVILES
 VALENCIA
 COLON, 46 TEL. 14236

AGRA
 Cojinetes lisos
 rectificados de cigüeñales
 TEL. 54460
 C. PINTOR S. ABRIL, 33

Pon-Café
 Desea a su distinguida clientela un feliz y próspero Año Nuevo

FELIZ 1953

CAFETERIA Monterrey
 Desea a su distinguida clientela un feliz y próspero Año Nuevo

CAMISERIA-GENEROS PUNTO CONFECCIONES GABARDINAS
Peñalver
 LANAS CALZADOS DE GOMA Y PIEL
 AVENIDA DEL OESTE, 31

JOSE SOSPEDRA
 LAMPARAS Y MATERIAL ELECTRICO
SAN VICENTE, 51
 TEL. 16078

Ciclos Lafer
 Rafael Ruiz
 VENTAS AL POR MAYOR Y DETAL
 VELOMOTORES BICICLETAS ACCESORIOS
 COLON, 78 VALENCIA



Felipe Llorens
 GRAO-VALENCIA
 AVDA. PUERTO, 243 TEL. 30736
 CERRAJERIA ARTISTICA Y MECANICA

Maderas MOCHOLI
 PUERTO RICO, 8
 Avda. PUERTO, 187-189
 TEL. 17353

FABRICACION DE ANUNCIOS LUMINOSOS "NEON" Y OTROS GASES
NEON-GINER
 TUBOS FLUORESCENTES-LUZ BLANCA
 Fabrica: FLORESTA, 446 TEL. 30736
 Despacho: AVDA. PUERTO, 43
 TEL. 17413 VALENCIA

AUTOMOVILISTAS
Seratin Martin
 recauchutará y reparará vuestros neumáticos y cámaras con prontitud y economía
 SAN VICENTE, 199
 JULIO ANTONIO, 1
 TEL. 51775

Calentaciones Secadores y fontanería
Enesto Planells
 MAESTRO GOZALBO, 17 TEL. 13643

Avelino ALCOCER
 TRANSPORTES GENERALES
 FELIX PIZCUETA, 2
 TEL. 14642

CALLISTA SELLES LES DESEA FELIZ AÑO NUEVO

Mocambo Club
 la más alegre distracción!
MERCEDES VIANA
 Les desea Feliz Año 1953
 Ofreciéndoles su NOCHE DE UVAS
 SALA DE FIESTA NIGH CLUB BOITE DE NUIT SANGRE, 9-Tel. 18486
 VENTAS MAYOR Y MENOR-VENTO GALINDO, S.L. TEL. 55188

Realizaciones de la Falange, en Valencia, en 1952

En 123 pueblos, 250 obras de mejora por un valor de 50 millones de pesetas

En la marcha ascendente, firme y acompasada, que, bajo la orientación del Movimiento, prosiguen las corporaciones municipales y de carácter sindical, al curso del año que hoy termina, se alcanzaron metas de superación que implican una importancia decisiva en el desenvolvimiento de la vida de los pueblos de nuestra provincia, en orden a cultura, economía, sanidad, urbanismo, comunicaciones, construcción de bloques de viviendas, de centros primarios de Higiene Rural y de Grupos Escolares, signo de un auténtico progreso.

Esta afloración de mejoras son producto de los planes sugeridos por la Jefatura Provincial del Movimiento en 1950, los que fueron rápidamente estudiados y puestos en vigor, estableciendo la debida coordinación a través de las asesorías técnicas al servicio del Movimiento. Y contando con la efectiva colaboración de las entidades representativas de los intereses diversos de cada municipio, bajo el impulso alentador y paternal tutela del jefe provincial y Gobernador civil, vióse coronado este man-

Debido a que un plan de realizaciones exige un espacio de tiempo superior a un año, para efectuar los correspondientes estudios, proyectos y ejecución de obras, se prevé la adopción de un Plan Trienal, puesto que al curso del mismo ya es posible ver convertidas en viva realidad, iniciativas y proyectos. A este efecto, el estudio del establecimiento de obras de mejoras referente al año 1952, se considera como Plan Preparatorio de Trabajo, sin perjuicio de iniciación y prosecución de obras anteriormente proyectadas.

El Plan Preparatorio entró en vigor el día primero de abril último y se halla ya en pleno desarrollo en la mayor parte de los municipios de la provincia, con la valiosa colaboración del Departamento de Asesoría Municipal de la Jefatura Provincial del Movimiento. Han sido proyectadas centenares de obras de mejoras locales cuyo presupuesto total rebasa la cifra de 200 millones de pesetas.

Obras inauguradas

De la eficacia del nuevo im-

La exposición de datos referendada por la elocuencia de las cifras, excusan ya todo comentario.

Jornadas mensuales en los pueblos de la provincia

En el orden doctrinal, la Falange valenciana ensanchó su campo de acción al organizar la celebración de la Jornada Mensual en los pueblos de la provincia, con asistencia y actuación de distintos equipos de calificados oradores pertenecientes a las filas del Movimiento.

De esta forma llegan las consignas del momento hasta los más apartados rincones de nuestra provincia, a la vez que se aviva el fervor falangista al exaltar los principios doctrinales y glosar hechos y grandes realizaciones que proclaman la recta y sabia orientación que imprime a la nave del Estado el Generalísimo Franco.

El Distrito Marítimo

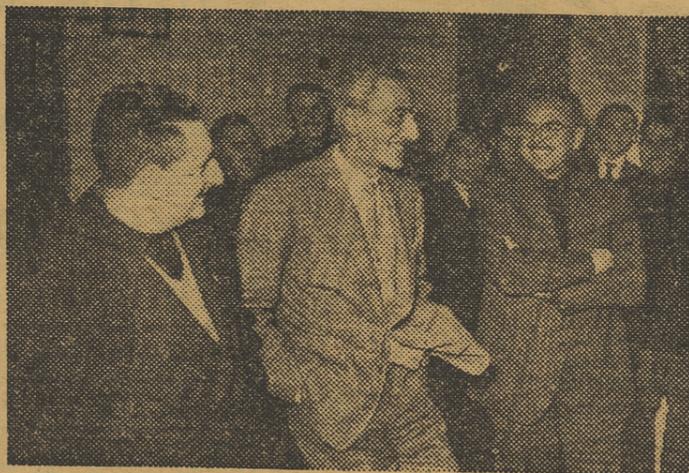
Cabe resaltar la intervención de la Falange valenciana en la resolución de los problemas que tiene planteado el Distrito Marítimo, a cuyo efecto organizó un magno acto —día 18 de mayo último—, en el que se expusieron con toda claridad y viril acento, cada una de las cuestiones de índole sanitaria, urbanística y cultural, que afectan, desde hace tiempo, a aquella zona vital de Valencia, habiéndose elevado a la superioridad los planes en los que se fijan las oportunas soluciones.

El Frente de Juventudes

La Falange valenciana, interpretando el pensamiento del Caudillo, ofrece especial ayuda a la Organización del Frente de Juventudes, puesto que la formación de la juventud española constituye una de las más legítimas aspiraciones del Movimiento.

De la labor realizada por el Frente de Juventudes es claro exponente el hecho de haber logrado, en ruda competición nacional —los camaradas de la Sección de Centros de Trabajo—, cuatro veces el Trofeo del Caudillo —máximo galardón— y que, al conseguirlo durante tres años consecutivos, se le otorgó el derecho a poseerlo ya de modo definitivo, según las normas vigentes, figurando la organización juvenil de Valencia, en orden a capacitación laboral, a la cabeza de todas las delegaciones provinciales del área nacional.

Jesús Morante Borrás



Los representantes del Frente de Juventudes de Valencia, que acudieron a Madrid a recibir, de manos del Jefe del Estado, el Trofeo del Caudillo, son recibidos por el delegado nacional de la organización, señor Elola



Foto obtenida en una de las reuniones de una Junta de Autoridades y Mandos

Las ambiciones de los políticos han derrumbado a Pinay

Sus amigos le pusieron las mayores dificultades

(Crónica de nuestro corresponsal Manuel de Agustín)

Paris.—La dimisión del señor Pinay encierra una ejemplar lección del viejo refrán "que Dios nos guarde de nuestros amigos".

Los amigos demócratas-cristianos del movimiento republicano popular le negaron el apoyo a las doce de la noche del lunes, y el presidente Pinay, sin aguardar el resultado de los escrutinios, sin siquiera insistir en las tres cuestiones de confianza planteadas, dijo: "Me voy. Les ruego a mis colegas me sigan".

Cuando llegó al Palacio Matignon fué necesario que despertaran al presidente de la República para que recibiera al señor Pinay y sus ministros.

En un principio, el señor Auriol trató, según obligación constitucional, de reconstruir la mayoría que acababa de desmoronarse, pero todo fué inútil. Los enemigos, agazapados durante nueve meses, habían salido de la madriguera, y las ambiciones estaban desatadas.

"Si otros desean el Poder, aquí tienen libre el Gobierno", ha dicho Pinay, refiriéndose a los que quieren volver a la superficie política. Porque el problema fundamental de esta crisis es el deseo de retorno al primer plano que tienen los hombres del movimiento republicano popular.

Paul Henri Teitgen, desde que es presidente del grupo del M. R. P. no ha tenido ocasión de ser ministro. Ahora, como primera figura del partido que acaba de hacer caer al Gobierno, le corresponde la presidencia del Consejo, y al señor Bidault, cuya nostalgia por el Ministerio de Asuntos Exteriores no parece curada, se le ofrece una magnífica ocasión para recuperar el piso del Quai D'Orsay. Pero los demócratas cristianos solos no tienen grandes posibilidades de constituir Gabinete: necesitan del apoyo de radicales, agrarios y, sobre todo, degaullistas.

Con la colaboración de los amigos del general De Gaulle

tendría la cuarta República una mayoría de recambio, sin caer en los brazos de la extrema izquierda. Pero la colaboración del "rassemblement" resulta dudosa.

Hace pocas semanas, Bidault celebró una entrevista con el general. La enemistad de los dos hombres es notoria en toda Francia. No hubo comunicado, pero la comentaron como un fracaso. Sin embargo, ahora el degaullismo carece de apoyo.

Si llegaran a un acuerdo, habría una tanda de nuevos ministros, y un período de estabilidad gubernamental. Resulta aventurado pronosticar. Con el ingreso del degaullismo en el Gobierno, Francia se dividiría definitivamente en dos tendencias, quedando los socialistas en la más extrema, con los comunistas.

La posición del presidente Auriol resultaría entonces incómoda. Sin el ingreso del R. C. P. F., la actual mayoría, remendada con parches de compromiso y recuentos de votos a base de mayorías mezquinas, tiene una vida tan precaria como corta, con lo que comenzarían aquellos tiempos de un Ministerio para cada problema.

En cuanto a los acontecimientos pasados, parece que dejaron al presidente Pinay cansado de responsabilidades para mucho tiempo. Este hombre, que no posee ni títulos universitarios ni condecoraciones, ha dado pruebas de tener entereza de carácter y consecuencia ejemplar. No quiere aceptar la formación de un nuevo Gobierno ni formar parte de ningún otro Gabinete. Dice que durante una temporada desea descansar de la lucha sin sufrir el peligro diario de sentirse rodeado de colaboradores dispuestos a entorpecer la obra que no se someta a sus intereses particulares.

El plan de Pinay ha muerto porque lo mataron sus amigos a los nueve meses de engendrarlo, cuando estaba a punto de salir a luz.



El Jefe Provincial, señor Salas Pombo, en la clausura de la Junta de Autoridades y Mandos de Chelva

comunado esfuerzo, que, en primer término fué dedicado a desentrañar el espíritu y la idea normativa de las circulares, que, a modo de amplias consignas, dirigía a cada municipio la Jefatura del Movimiento. Procediase, seguidamente, a procurar los medios —con obtención, casi siempre, de ayuda estatal— para que el espíritu de aquellas circulares tuviera una rápida traducción en obras de mejoras. El lenguaje del Movimiento Nacional no es, precisamente, el de vana palabrería a la antigua usanza política, sino el de las realizaciones, de las obras tangibles, en noble afán de ofrecer a los españoles todos, venciendo las dificultades de todo orden, el máximo grado posible de bienestar.

A fin de intensificar el estudio y resolución de todos los problemas que afectan a cada municipio, la Jefatura Provincial viene organizando la celebración de Juntas Comarcales de Autoridades y Mandos.

La primera tuvo lugar en Rincón de Ademuz, en septiembre del año último, cuyo óptimo resultado sirvió de norma para sucesivas reuniones comarcales. Y así, al correr del año 1952, se celebraron Juntas de Autoridades y Mandos en Gandía, Requena y Chelva.

Planes Municipales de Trabajo

En virtud de la Circular 191, de fecha de 30 de noviembre de 1951, los Ayuntamientos de la provincia iniciaron la elaboración de los Planes Municipales de Trabajo.

Cuando la pintura es una actitud heroica

“Más allá de la realidad de la obra presente --dice Francisco Lozano-- está la angustia de la obra futura”

Breve visita al estudio del artista en la víspera de Nochevieja

FECHAS de balance y augurio, nadie entre nosotros ignora que uno de los sectores más válidos y expresivos de la vida nacional es, precisamente, el artístico, y, dentro de él, el que encarna la pintura. He aquí por qué, en la víspera de Nochevieja, y con ánimo de averiguar el activo y el pasivo de la obra hecha y de los proyectos a realizar, he girado una breve visita al estudio de Francisco Lozano, el gran pintor amigo que este año ganó la Primera Medalla Nacional.

Parodiando a Jean Cocteau en sus notas sobre Picasso, diré, para empezar, que Francisco Lozano no es sólo un pintor en los cuadros que pinta, sino también en lo que escribe y habla. Nadie, sin embargo, se equivoque, imaginando a Lozano como un plástico de la conversación, esto es, enredándose en tropos descriptivos o disparándose en metáforas fulgurantes. La poesía de sus paisajes es, como bien se sabe, una poesía metafísica y pensadora, y en su perfil humano hay que destacar ese definitivo rasgo de su amor a la soledad que ha llegado a merecerle el sobrenombre artístico de “El Solitario de Bétera”. De sus soledades de Bétera a sus soledades de la playa alcantina, Francisco Lozano se revela en todo momento un artista culto y sensible, de tanta inquietud como valor, seguro en los problemas técnicos, pero transido de preocupaciones religiosas. Quiero decir, en fin, que lo que habla y escribe este pintor es tan interesante y prestigioso como su propio arte paisajístico.

Pero antes de entrar en el diálogo, “descubramos”, una vez más, a nuestro artista. Primera Medalla en la Bienal de Arte Hispanoamericano del Reino de Valencia, celebrada el pasado año, Lozano había alcanzado ya la segunda medalla nacional en la Exposición de 1948, con su cuadro famoso: “Homenaje a Azorín”, y en 1951, el Gran Premio Nacional José-Antonio Primo de Rivera. Este año que acaba conquistó la más alta recompensa oficial: la Primera Medalla, con su “Paisaje del arrozal”; y antes, durante la primavera pasada, visitó París, pensionado por el Instituto de Francia, donde estudió la pintura francesa de este medio siglo, con un provecho y una penetración de la que son testigos entusiasmados los alcantinos que la semana pasada escucharon su conferencia sobre el particular.

Antes de entrar en el diálogo diré, también, que en esta visita he conocido los dos últimos cuadros de Lozano: dos espléndidos, asombrosos paisajes de la playa de Benidorm, en los que nuestro pintor se consagra como intérprete definitivo del alma y la tierra levantinas. Contemplándolos, se me ha revelado, en toda su hondura y excelstitud, aquella definición del arte que lo explica como “el hombre agregado a la naturaleza”; la naturaleza, la realidad, la verdad, pero con un significado, una concepción y un carácter, que el artista hace resaltar y a los cuales da una expresión “que redi-

me”, esto es, que desenreda, libera e ilumina.

Mas por las perturbaciones que este elogio pueda ocasionar y por los reproches que mi ignorancia pueda merecer “entre los del gremio”, trato de justificarme con los testimonios que siguen:

“A veces he dicho del teólogo Karl Barth, que, con él, el protestantismo se juega la última carta: La única que le queda, antes de consumirse y desvanecerse en el más informe librepensamiento. En un sentido parecido, diríase de la manera pictórica de Francisco Lozano que es la última carta que se juega el paisaje, antes de consumirse y desvanecerse en la música.” (Eugenio D’Ors.)

“El valenciano Francisco Lozano intenta valerosamente convertir en rigor ascético la orgía fuliginosa de esta tradición (de Sorolla y Mir). Misión impropia, pero a la que podría, con cierta condescendencia geográfica, reconocerse un precedente: el de aquel que implica la primera tentativa cubista, trazada por el genio afroibérico de Pablo Picasso sobre la cal y las techumbres de Horta de Ebro.” (Ramón D. Faraldo.)

“En cualquiera de los dos paisajes (la aportación de nuestro artista a la Nacional) puede verse el gran pintor que es Lozano, hoy con Benjamin Palencia, nuestro primer paisajista.” (José María Jové.)

“A mi saber, sólo un pintor joven, Francisco Lozano, ha logrado ver una dimensión ultrabiológica, personal, en el paisaje de Valencia. Ha buscado sus temas en las franjas paralelas que integran el paisaje valenciano: la ribera del mar, la huerta, los recuestos secos y pedregosos que se van alzando tierra adentro, sobre la llanura verde de la Vega. Los motivos son diversos. Todos los cuadros de Lozano, cada uno a su modo, expresan, sin embargo, un mismo sentir de aquel paisaje. A la caliente policromía de Sorolla opone Lozano sus grises, sus signos exquisitos; los verdes de Lozano, no gritan: se limitan a decir quedamente una intimidad serena o dolorida; ya no busca el pintor la exteriorización violenta del vivir, sino lo que en la vida es recogido y sutil; todo el lienzo es calma, leve ternura, silencio. Antes recordé “Sol de la tarde”, de Sorolla. Poner a su lado esa playa quieta, monocromática, de Lozano, con sus barcas alineadas e inmóviles, y advertiréis en toda su magnitud la inteligente mudanza de la sensibilidad estética.” (Pedro Lain Entralgo.)

—Por favor: ¿Tu balance del año en la pintura española?

—Así, a grandes rasgos, destaca como el fenómeno más contundente del año artístico, la I Exposición Bienal de Arte Hispanoamericano. Ella vino a revalorizar cuanto la pintura tiene de vocacional, y ella hizo posible la consagración del quehacer más puro, es decir, de todos aquellos mensajes cuya estimación se confió antes a la solución del tiempo, como tantos otros reconocimientos artísticos.

Subraya, asimismo, el alto ran-

go y la decisiva revalorización alcanzada por la última Exposición Nacional, ya en la línea trazada por la Bienal. Haz constar, también, en primera línea del gran movimiento expositivo español, ese muestrario ininterrumpido y vivo sobre el mejor momento de nuestra pintura, que viene llevando a cabo el Museo de Arte Contemporáneo, y de las que fué memorable ejemplo la exposición celebrada en la Universidad Internacional de Verano, de Santander. Añade la implacable labor pedagógica que realiza la Académica Breve de Crítica de Arte, que dirige Eugenio D’Ors. Reseña el gran número de exposiciones individuales que vienen celebrando las galerías más prestigiosas de Madrid. Y destaca, finalmente, la serie de certámenes nacionales e internacionales que, con mayor intensidad que nunca, convoca el Ministerio de Educación Nacional.

—Nombres de grandes pintores nacionales?

—Palencia, Zabaleta, Mampaso, Pedro Bueno, Lara, Vaquero (padre e hijo) y, en definitiva, todos los que durante el decenio último consagró la Academia Breve como posibles reivindicadores de nuestra plástica.

—Nombres valencianos?

—Te diré. La pintura valenciana resulta, en general, visualmente brillante; pero yo creo, desde hace años, en un linaje de pintura en que la vida sea posible más que el ensueño. No obstante, contamos con pintores consagrados, cuyos nombres están en la memoria de todos y en cuya enumeración no quiero entrar para no incurrir en injusticia.

—Valores nuevos entre los nuestros?

—Muchos y ciertos, en esas últimas hornadas o promociones de nuestra Escuela Superior, cuyo signo vocacional está bien patente. De todos modos hay que esperar a que su obra se defina y madure en auténticos logros.

—¿Tus proyectos y anhelos personales para el año entrante?

—Actualmente preparo una exposición en Madrid, por invitación expresa del Museo de Arte Contemporáneo; exposición que llevaré, posiblemente, a París, invitado por “Organization Artistique”. Pero más allá de la realidad de la obra presente está la angustia de la obra futura, siempre que la pintura es una actitud heroica.

Estas últimas palabras de Francisco Lozano resumen, en verdad, todo el esfuerzo eminente que consagra a su obra. Ciertamente, el arte es goce y no diversión; enseñanza y no propaganda; dificultad y no facilidad; y lo maravilloso del artista es que encuentra bellas muchas verdades, motivos y cosas, que la mayoría no descubre espontáneamente; lo admirable, en el pintor, es, en fin, ese culto heroico y religioso que dedica a su arte, ese ejercicio denodado y patético de perfección que constituye su vida.

Lozano hace tiempo que vió claro: la cuestión, entre nosotros, los levantinos, no es otra que quedarse a solas, buscar la soledad que nos lleva a la personalidad, porque, como diría el clásico, cuando a la soledad viene el artista, alterado de tanto “ismo” y con grave riesgo de esconderse en malas voluntades, cuando no de perder el tino de la razón, es ella la que nos siega el pecho y nos abre las puertas de la sabiduría.

A sus soledades de Bétera, de sus soledades de Benidorm, está comprobado que a Francisco Lozano le sobra sensibilidad y talento para reivindicar la plástica de nuestro paisaje.

Adolfo Cámara



“Paisaje”, obra de Lozano, que figuró en la exposición organizada por el Museo de Arte Contemporáneo, en la Universidad Internacional de Verano, de Santander

RESUMEN de un año de arte

Acaso sea el arte el que mejor recoge la evolución de la temática humana y traduzca con buena fidelidad los cambios de sensibilidad; por eso, es conveniente, al terminar el periodo obligado de un año, hacer recuento de las actividades que han surgido en ese plazo. Al término de los 365 días de 1952 veremos que el arte español ha estado por completo bajo la influencia de la Bienal que ha dominado durante todo el año y que ha servido para manifestar la “entrada oficial” del llamado “arte nuevo” en los ámbitos nacionales. El eco de la Bienal ha informado las exposiciones de carácter nacional y las particulares. La Nacional de Bellas Artes, por su índice general, es la que con menos fortuna ha logrado sus propósitos, ya que el absentismo de firmas interesantes ha perjudicado su interés, que se ha mantenido en nombres cuya “carrera” sigue las pautas ya tradicionales para obtener, tras determinado número de años, la numerosa serie de las medallas. Va siendo hora de que se produzca, aunque sea por excepción, un caso como Pradilla, cuando, siendo la primera vez que concurría a un certamen, fué premiado con la Medalla de Honor. Eso, por lo menos si hubiera causa, serviría para dar alientos y esperanzas a los jóvenes que se retraen de ese certamen por no querer de lo que ellos llaman formar parte de un “escalafón”.

Otra exposición nacional ha sido el titulado Salón de Otoño, ciertamente destinado a desaparecer, ya que se ha quedado como muestrario de una pintura que a nadie interesa, integrada por los socios de la Asociación de Pintores y Escultores, y en la que figuraban muchos nombres que, sin otro requisito que su disco, pueden llamarse pintor o escultor, y que una vez al año ven expuestos sus trabajos, logrando con ello una satisfacción de tipo familiar. La crítica, en general, durante varios años, ha hecho objeto de sus diatribas a esta exposición que tampoco ha hecho nada por merecerlas, y es lástima, ya que sería necesario un certamen que recogiera todas las inquietudes nuevas, alentara todas las esperanzas y sirviera como gran salón de experiencias en el concierto artístico general; pero el Salón de Otoño se ha empeñado en conservar todo lo caduco y viejo con una contumacia ejemplar, y el resultado es bien evidente.

La mejor exposición del año puede considerarse a la celebrada en Santander en la Universidad de Menéndez y Pelayo, patrocinada por la Dirección de Bellas Artes, y que ha recogido una síntesis de la actual pintura española, poniendo bien de manifiesto la magnífica colección de valores que se han impuesto en la pintura nacional, y en la que figuraron las firmas más “avanzadas” de nuestros movimientos artísticos.

Las exposiciones particulares han aumentado en importancia. Su calidad y su cantidad han superado las del año 1951, y la incorporación al gran público de nuevos modos y maneras que se logró con el fallo del jurado de la Bienal,

ha influido notablemente en el gusto y apetencia del público. Singularmente los extranjeros han mostrado su preferencia por los artistas “nuevos”, que han llevado el nombre de España con singular fortuna a diversos certámenes internacionales, entre los que se cuentan últimamente como principales los de Venecia y Pittsburg. El 1952 ha sido el año feliz en el que España ha dado carta de naturaleza y de reconocimiento a los que aquí, olvidados, eran los que más glorificaban el nombre de la Patria en el extranjero; y esa función, política y estética, se debe a la Bienal.

De exposiciones “sonadas”, una que pudiéramos llamar “retrospectiva” ha sido la más difundida, la de López Mezquita, quien, largos años ausente de su patria, ha realizado una curiosa muestra, muy útil para ser contemplada por generaciones que no conocen lo suficiente la obra de los consagrados.

El año que muere nos ofreció una particularidad, y ésta fue la exposición convocada por primera vez por la Federación de Fútbol, entidad que dotó de valiosos premios a los concursantes, que, obligados al tema futbolista, hicieron interpretaciones del juego para todos los gustos, y tan variadas, que muchos de los visitantes no acertaban a “ver” dónde estaba el signo que les hiciera posible intuir que se hallaban ante el fútbol, tal y como se juega en la actualidad.

Lo más saliente, por lo mucho que significa para el futuro, es la creación del Museo de Arte Contemporáneo, que albergará a todas las manifestaciones artísticas de nuestro tiempo, y que tan necesario era para el conocimiento de las nuevas tendencias, y de una labor que enseñe y divulgue principios y problemas estéticos.

Nota sensacionalista no ha habido ninguna, ya que algún pintor, cantado y glorificado, no ha tenido en la crítica madrileña el eco que se hacía suponer, sino más bien el de signo contrario.

El resumen del año, un mayor florecimiento de actividades artísticas que, tras la guerra de Liberación, han llegado a un punto difícil de igualar y que no tuvieron antes. Se aumentan las salas, se valoran las obras y se atiende con atención que jamás se tuvo a estas manifestaciones de arte. De síntoma pueden servir, ya en el término del año, las numerosas exposiciones de tarjetas de Navidad, la de acuarelas convocada por el Ateneo y las actuales reuniones de la Academia Breve de Crítica de Arte que bajo la presidencia de D’Ors y de S. A. el Infante de Baviera continúa sus sesiones, y la organización de certámenes en una labor ejemplar que tan buen fruto ha dado para el arte español contemporáneo.

Muy sinceramente se puede afirmar que España, hoy, en el concierto mundial, ocupa, en la pintura, un primer puesto indiscutible, y este factor es, y puede ser, decisivo cuando tengamos que hacer el gran recuento de nuestra bien ganada paz.

SANCHEZ CAMARGO

JUAN JORDA CHULIA

Gestor Administrativo Colegiado

Pasaportes para todo el mundo. Matriculas. Carnets chofer. — Obtención patentes. — Cambios propiedad, etcétera

Colón, 30. — Teléfono 16923

Agradece a su distinguida clientela el favor que le dispensa y le desea UN FELIZ Y PROSPERO AÑO 1953

FELIZ Y PROSPERO AÑO 1953

Noel
 Para Reyes
 encontrará en
Noel
meivel

las mas exquisitas
CARAMELOS Y BOMBONES



Trufas
 BOMBONES
 FIGURITAS DE CHOCOLATE
 Caramelas
 ROSCOS DE REYES

La Ideal Frutería

dereca a su distinguida clientela y amigos un

FELIZ AÑO
 lleno de prosperidades
PAZ. 5
 TEL. 11806

La IDEAL

La IDEAL

La IDEAL



CID

Blasone

Blasone

Blasone

Blasone

PELETERIA
 NOVEDADES

GRAN VIA MARQUES
 DEL TURIA, 39
 VALENCIA



Muebles Granero



CONVENTO
 SANTA CLARA, 8
 (CRUCE RIBERA)

Malta
EL PRADO

Dereca a su distinguida clientela un feliz y prospero año 1953

MAESTRO GOZALBO, 17
 Tel. 11813 VALENCIA

Perfumes Rosa

Perfumes Rosa

Dereca a todos las mayores prosperidades en el próximo 1953 y les invita a poner la nota poética del perfume en la alegría de estar fiestas

CONVENTO DE SANTA CLARA, 4

Mariano Garcés Sausor

TUBOS-HIERROS-METALES VIEJOS
 CAMINO REAL DE MADRID, 1
 TEL. 12489 VALENCIA



Perfumes Rosa

En 1952 ha comenzado la fabricación de penicilina española

Se fabrican ya en nuestro país 68 tipos de rodamientos de bolas

Para 1955 podremos fabricar 20.000 automóviles por año

Unas 70.000 nuevas industrias de importancia se han instalado en España desde 1939 al fin del año que hoy termina. Hay que advertir que en esta cifra no figuran pequeños talleres o industrias menores que por valor de más de 60 millones de pesetas también han venido a laborar por la industrialización de nuestro país. Es difícil dar una fórmula para mostrar la gran labor del Ministerio de Industria, más eficaz que esta cifra que muestra el esfuerzo que con la imprescindible ayuda de la iniciativa privada, se ha dado por el nuevo Estado a la industrialización de nuestra Patria, tan importante para el bienestar de todos los españoles y la importancia de nuestro país en el mundo.

Algunas de estas industrias son verdaderamente vitales para nuestra economía. Tales son, por ejemplo, la de camiones pesados, tractores agrícolas y rodamientos de bolas, de los que, ya en este año se fabrican 68 tipos diferentes. A primeros de 1953 se iniciará la producción de coches ligeros con la colaboración de una importante firma italiana.

También ha comenzado con gran éxito y un muy considerable ahorro de divisas, en este año, la fabricación de penicilina y otros antibióticos.

La refinera de petróleo de Escobredas ha llegado este año a su plena capacidad de 1.600.000 toneladas de petróleos crudos, en este sentido tan importante del petróleo, ha sido inaugurada en Puerto Real una factoria, primera del Plan Nacional de Combustibles y lubricantes de la Empresa Nacional Calvo Sotelo, que supondrá mucho para la economía española.

Refiriéndose a esta industria, el presidente del Instituto Nacional de Industria, en unas declaraciones a los periodistas, ha afirmado este año que se seguirá el siguiente plan: En el primer trimestre, fabricación de carrocerías, y en el

segundo semestre, la de equipamiento de propulsión, con una cifra de 1.500 unidades, en ese año inicial. Tal proceso de fabricación alcanzará en 1954 un ritmo de 3.000 a 4.000 vehículos, y ya para 1955 el máximo previsto de 20.000 unidades anuales, siempre a tenor de la demanda. El número de personas que trabajarán en caso de fabricación total será de 6.000 obreros.

A continuación señaló el señor Suñer, que esta industria y la reciente exhibición de los modelos "Pegaso", que tanto han llamado la atención en el extranjero, son realmente tan fundamentales para el desarrollo económico de nuestra Patria, que el Estado, a través del Instituto Nacional de Industria, se dispone a acometer en firme y en varias direcciones la fabricación de camiones Diesel, autobuses, trolebuses, motores marinos y para la tracción ferroviaria y demás de este carácter.

En este orden de actividades —prosiguió el señor Suñer—, el que España pueda contar en un próximo futuro con una industria automovilística de última hora, es factor de indiscutible necesidad.

Según el Instituto Nacional de Estadística, ha aumentado, en relación con 1933, un 52 por ciento la producción media mensual del país.

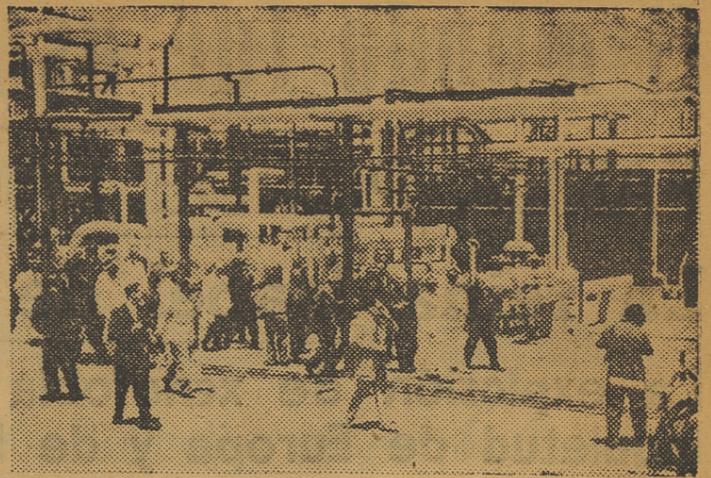
Se han intensificado en el año, con la producción de energía eléctrica —hemo superado los 10.000 millones de kilovatios-hora, lo que supone un 17 por ciento más que el año pasado—, la fabricación de cementos (vale más de 800 millones la producción de este año) y sobre el estado actual de la producción de carbón como materia esencial para la industria, se está procediendo a declarar de interés nacional algunas de las minas susceptibles de aumento de producción, especialmente en las calidades de carbón necesarias para la obtención del coque metalúrgico.

Con respecto al aumento de producción de hulla, en un período de cuatro o cinco años puede alcanzarse la producción de hulla coqueable necesaria para conseguir una producción total de acero del orden de un millón y medio de toneladas anuales.

Paralelamente al aumento de producción de carbón, las empresas siderúrgicas, de acuerdo con el Ministerio, están ultimando sus planes y proyectos para, en el plazo de tres o cuatro años, incrementar, aproximadamente, en un 50 por 100, la producción anual de acero.

Estos proyectos, complementados con la nueva industria siderúrgica que el Instituto Nacional de Industria está montando en Avilés, cuya primera fase de producción será dentro de tres o cuatro meses, de unas 200.000 toneladas al año, permitirán completar la cifra de millón y medio antes indicada.

Actualmente nuestra Marina Mercante cuenta con más de un millón de toneladas y se están construyendo nuevas unidades que en su conjunto representarán muchos miles de toneladas de nuevos buques, primer paso para dotar a España de una flota de buques mercantes de dos millones de toneladas, que son las que nuestra pa-



tria necesita para ocupar el rango marítimo que por sus necesidades vitales y por su tradición naval precisa.

Acaba de entrar en servicio el transbordador "Victoria" y ha sido botado el B-2 del mismo tipo.

La misión específica de estos buques es el transporte de trenes y vehículos de todas clases, con sus cargamentos, de una orilla a otra de un río, de un lago o de un estrecho marítimo. La travesía del Estrecho de Gibraltar, sobre todo en su zona más corta, es la más típica y apropiada para esta clase de buques, y su falta se hacía notar mucho en la flota española, ya que suponen un ahorro notable de tiempo y dinero.

Las características de los transbordadores son las siguientes: arqueo bruto, 3.200 toneladas y desplazamiento a plena carga de cuatro mil doscientas, con unas di-

mensiones de 103'5 metros de eslora máxima, 16 de manga, 7'3 de puntal o altura hasta la cubierta principal y 5'1 de calado en carga. La maquinaria consiste en dos motores Diesel, con una potencia total de 5.300 B. H. P. para la velocidad efectiva en servicio de 17 nudos.

En estos buques, la longitud total de vías para transbordo de trenes es de 150 metros. Se prevé el transporte de doce vagones cargados, o de cincuenta camiones o un centenar de coches. En cuanto al pasaje, sin vagones a bordo, pueden transportar hasta dos mil personas, reducidas a 1.800 en caso de haber embarcado un tren. Esto para viajes cortos, pues para el Málaga-Sevilla, que también podrán hacer y que por su mayor duración exige mayores comodidades, el número de viajeros queda reducido a una tercera parte.

En este año ha quedado organizado el Ministerio de Comercio, del que dependen tres subsecretarías

El café, último producto intervenido, ha quedado también libre

Acaba de comenzar la exportación de naranja, y sólo Francia ha comprado 220.000 toneladas

El Ministerio de Comercio, creado en julio de 1951, ha conseguido en este año, del que hoy nos despedimos, su estructura total. A primeros de año quedó organizado el nuevo departamento, del que dependen las Subsecretarías de Comercio, Economía Exterior, Marina Mercante, la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes y el Instituto Español de Moneda Extranjera. Este último organismo dependerá directamente del ministro del departamento. De la Subse-

mar de régimen interior. En su labor, el ministro ha seguido trabajando con gran intensidad.

Los últimos productos intervenidos, el pan y el café, han quedado libres y han supuesto un golpe de muerte para el mercado negro. La baja de numerosos artículos de primera necesidad ha sido evidente.

También se ha celebrado en el año una reunión de delegados regionales de Comercio, en la que se han tratado asuntos fundamen-

tales para las exportaciones de los productos típicos de las regiones españolas. Estas reuniones se celebrarán periódicamente, pues es deseo del titular del departamento que los Servicios Centrales del Ministerio tengan directo e íntimo contacto con la realidad de los intereses comerciales de las diversas provincias de España.

Las exportaciones al extranjero, tan importantes para la obtención de divisas, y las importaciones, que nos dotan de primeras materias y de maquinaria indispensable para nuestro desenvolvimiento, se han incrementado considerablemente con una serie de acuerdos firmados con diversos países. El Ministerio de Comercio preparó, incluso, en los primeros meses de este año, un plan completo de exportación a los Estados Unidos.

Se han firmado acuerdos comerciales con Dinamarca, por los que enviaremos a dicho país frutas y derivados, vinos, pieles, piritas, armas, piezas de bicicleta y material sanitario. Nosotros recibiremos productos químicos, maquinaria eléctrica, bacalao, aparatos para fabricar cementos. También se han celebrado acuerdos con una serie de tradicionales compradores nuestros: Alemania, Bélgica, Francia, Inglaterra, Holanda, Suiza, Escandinavia, etc. Por otra parte, el auge de nuestra industria (ya han creado unas 70.000 desde el triunfo de nuestro Movimiento) permite aumentar nuestras exportaciones.

También ha empezado con gran éxito la exportación de naranjas —sólo a Francia vamos a enviar 220.000 toneladas del magnífico fruto—. La cosecha de este año será de 1.400.000 toneladas y de ellas un millón de toneladas podrán destinarse a la exportación.

También han tenido especial éxito para el fomento de nuestras exportaciones las operaciones especiales llamadas M-1 y M-3 y T. S., y A. C. Sólo la primera de ellas, relativa a la metalurgia guipuzcoana, duplicó los ingresos en dólares; las restantes, creadas a mediados de este año, se refieren a las industrias metalúrgicas de la provincia de Madrid, la exportación de seda y la de caucho.

Exportación de importancia ha sido la efectuada al Uruguay por la industria textil catalana: 2 millones 130.000 metros de tejidos, y que ha supuesto más de 200 millones de pesetas. Este envío es sólo una parte de los pedidos hechos.

A mediados de año se ha celebrado el XIII Congreso Internacional de Titulares Mercantiles, en el que se trataron importantes cuestiones, sobre todo en relación con materias de seguros en su aspecto internacional.

Muy interesante ha sido la visita del ministro de Comercio norteamericano, Mr. Charles Sawyer, que ha permanecido unos días en nuestro país y se ha puesto en contacto con financieros y autoridades españolas. También visitó a Su Excelencia el Jefe del Estado, con quien departó durante 45 minutos.

ANUNCIOS OFICIALES

EDICTO

Don Roberto Colom Siquier, magistrado, juez de Primera Instancia número 5 de Valencia, hago saber:

Que en el juicio universal de quiebra de la sociedad mercantil regular colectiva "Hijos de Teodoro Mañé y Hermano", se ha convocado a junta general de acreedores para la graduación de créditos que fueron reconocidos en la junta anterior, para el día cinco de febrero próximo, a las cuatro de la tarde, en el local de este Juzgado, sito en la planta baja del Palacio de Justicia.

Lo que se publica para la citación de los acreedores cuyos créditos quedaron reconocidos que no residan en esta capital.

Dado en Valencia, a veintitrés de diciembre de mil novecientos cincuenta y dos.—El secretario, Enrique Lalaguna.

Electra Valenciana, S. A.

PAGO DE CUPON

A partir de primero de enero próximo, los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano, de Valencia, y sucursales de los mismos, pagarán al líquido de pesetas 8,90 el cupón semestral número 51, vencimiento primero enero 1953, de las obligaciones de esta sociedad, segunda emisión año 1927.

Getafe, 23 diciembre 1952.—Secretaría general.

Volta, Sociedad Anónima

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES Y PAGO DE CUPONES

A partir de primero de enero próximo, los Bancos de Vizcaya, Español de Crédito e Hispano Americano de Valencia, y sucursales de los mismos, pagarán a la par, con deducción de impuestos, las obliga-

ciones de esta sociedad, tercera emisión, año 1924, que han resultado amortizadas en sorteos ordinario y extraordinario celebrados el 16 del actual, ante el notario de Madrid don Luis Hernández y González, cuyos números aparecen consignados en las relaciones obrantes en poder de los citados Bancos, a disposición de los señores obligacionistas.

Asimismo pagarán al líquido de: Cupón semestral número 56, pesetas 8,90. Tercera emisión año 1924.

Cupón trimestral número 83, pesetas 4,45. Cuarta emisión año 1932.

Ambos de vencimiento primero enero 1953.

Getafe, 23 diciembre de 1952.—Secretaría general.

Tabacalera, S. A.

AVISO

Se pone en conocimiento del público que a partir de primero de enero próximo queda libre la venta de tabaco de todas clases, siendo, por tanto, innecesaria la presentación de la tarjeta de fumador, que ha sido suprimida.

Valencia, 31 de diciembre de 1952.—El representante, Federico Esteve.

San VICENTE EL CINE DE TODOS

MANANA SESIONES
A las 4, INFANTIL:
No-Do", Valencia y sus flores
DOS VECES, DOS, cómica por Stan Laurel y Oliver Hardy.
LA CONCIENCIA DE POPEYE y LAS CRUZADAS.
A las 6,45, NUMERADA:
TEATRO APOLO y LAS CRUZADAS
Taquilla abierta de 11 a 1.



ta de Comercio dependerán la Dirección General de Comercio y Política Arancelaria y la Secretaría General Técnica.

En la Subsecretaría de Economía Exterior —también dependiente de Asuntos Exteriores— se integrarán las Direcciones Generales de Política Económica, Política Comercial y Mercados Extranjeros.

La Subsecretaría de Marina Mercante tendrá adscritas a su cargo las Direcciones generales de Pesca Marítima y de Navegación.

Las tres subsecretarías tienen, además, otros varios organismos bajo su dependencia.

Perfectamente organizado, el Ministerio ha quedado, además, instalado, en septiembre, en un nuevo edificio del número 14 del Paseo de la Castellana.

Esto en lo que quedará de

El mundo fué así, en 1952

FARUK PIERDE LA CORONA

La reina Isabel de Inglaterra

La explosión de xenofobia arabeafricana, inquietud de Europa y de la paz mundial

1952, vaticinado por Truman de año crucial en el esfuerzo de defensa del mundo libre, ha transcurrido sin que a lo largo de sus 360 días hayan visto solución ninguno de los problemas que heredó de 1951: la guerra de Corea e Indochina, el pleito petrolífero anglopersa, la cuestión angloegipcia, la paz de Alemania, el ejército europeo y el rearme occidental, la explosión tunecina y marroquí y la guerra fría que divide al mundo en dos bloques desde 1947. Sus efemérides dignas de especial mención son contadas y ninguna ha cumplido funciones de paz definitiva y muchas han dibujado sobre diversas partes del globo interrogantes que el tiempo se encargará de descifrar. Se destacan como acontecimientos notables el triunfo de Eisenhower, la muerte de Jorge VI y la proclamación real de Isabel II de Inglaterra, el destronamiento de Faruk I y el desagüe de la revolución egipcia en la República, la muerte de Eva Duarte de Perón, los procesos soviéticos, la destitución de Talal I de Jordania, la reunión de la NATO en Lisboa y los convenios contractuales de Bonn y de París, que deciden la soberanía de la República federal alemana y la participación de sus fuerzas militares en la comunidad defensiva de Europa, cuyas líneas generales fueron trazadas en la capital de Francia.

COREA, LA CONDENADA

Las operaciones militares han sido intrascendentes. Las conversaciones de armisticio constituyen un caso de esterilidad sin parangón en la historia. El desacuerdo sobre la repatriación de los prisioneros ha traído su estancamiento e interrupción. La ONU ha debatido la cuestión, siendo aprobada la fórmula de armisticio india con el voto en contra de Rusia y sus satélites; pero Chu-En-Lai ha dicho "no" y Corea sigue condenada a la guerra hasta que Moscú quiera o hasta que Eisenhower decida otra cosa.

INDOCHINA, SANGRIA DE FRANCIA

La guerra de Indochina ha pasado por alternativas diversas. El general De Lattre de Tassigny dió una vuelta a la situación en favor de Francia; pero a partir del otoño las ofensivas del Vietnam han puesto en peligro la solidez de las líneas francovietnamitas. Indochina supone para Francia una sangría de hombres y de dinero, que le impide atender los compromisos del rearme adquiridos con la NATO. Esta ha aliviado un poco la carga de París, con el reciente acuerdo de patrocinar la defensa de Indochina. Francia lleva gastados allí un billón quinientos mil francos, aparte de otros ciento noventa y cinco mil millones recibidos de Norteamérica en concepto de ayuda a Indochina y de otros 20.000 millones con que ha contribuido el Vietnam. Las pérdidas humanas francesas se acercan a 40.000.

PASION DE FARUK I

La lucha anglo-egipcia adquirió especial gravedad a primeros de año, con los sucesos de Ismalia, que degeneraron en la "noche negra" de El Cairo, el 26 de dicho mes, en que fueron incendiados numerosos edificios. Faruk dió un golpe de Estado, destituyendo al Gobierno de Nahas y disolviendo el Parlamento. Los Gobiernos se sucedieron a lo largo de los seis primeros meses, sin que se vislumbrara una salida a la encrucijada egipcia. En julio, el general Naguib se erigió en dueño de la nación. Destronó y desterró al rey y proclamó soberano a Fuad, niño de siete meses, bajo un Consejo de Regencia. Naguib se levantó contra la corrupción, ha determinado una reforma agraria radical y ha depu-

rado los partidos y el ejército, del que ha separado a unos 450 jefes y oficiales. El 6 de septiembre asumió el poder en sus manos; el 24 de octubre disolvió el Consejo de Regencia, y a primeros de diciembre abolió la Constitución, dejando paso a la República, mientras se reconciliaba con Nahas, jefe del poderoso Wafd.

SUDAN "SUDANIZADO"

El acuerdo con el Sudán, firmado el 29 de octubre, ha sido un éxito de Naguib. Establece que los



Uno de los hechos más importantes de la política internacional fué, sin duda alguna, la elección del general Eisenhower para la Presidencia de los Estados Unidos. Su reciente viaje a Corea (la foto recoge el momento de su regreso a Washington) abre un paréntesis a la esperanza de lograr en un futuro próximo la deseada paz. (Foto Cifra Gráfica.)

sudaneses determinen su porvenir, bien proclamándose independientes o uniéndose a Egipto. La "sudанизación" del bajo Nilo se decidirá en 1955, y Gran Bretaña también tiene algo que decir en este asunto, aunque Naguib se haya adelantado a sus designios.

LA EXPLOSION ARABE-AFRICANA

El mundo árabe-africano ha experimentado una explosión de xenofobia, cuyo desenlace es imprevisible. Kenya, Sudáfrica, Irán, Iraq, el Nilo, Túnez y Marruecos hierven en fermento, de odio contra el blanco colonizador. Persia sufrió un revolcón revolucionario en la última decena de julio. Mussadeq dimitió a su regreso de La Haya, donde había conseguido que el Tribunal Internacional se declarase incompetente en el pleito petrolífero. La subida de Sultaneh al Gobierno fué aprovechada por el Frente Nacional para manifestarse revolucionariamente en Teherán. Sultaneh fué encarcelado, Mussadeq volvió al Gobierno con poderes especiales y el 16 de octubre firmó la ruptura de relaciones diplomáticas con Inglaterra.

La racha de atentados de Túnez ha tenido como remate la muerte de Hached y los sangrientos sucesos de Casablanca, donde en unas horas de locura y de brutalidad, a partir del 6 de diciembre, costaron 60 muertos, 125 heridos y el millar y medio de encarcelados. La crisis de París con el bey de Túnez y el sultán de Marruecos ha sido dramática y ha repercutido en todo el mundo árabe con llamadas

a la guerra santa contra Francia. La O. N. U. ha aconsejado a las dos partes directamente interesadas que entablen negociaciones para resolver la cuestión autónoma de Túnez.

LOS TRATADOS ALEMANES

Los convenios contractuales de Bonn y de París, establecidos el 9 de mayo, regulaban las relaciones de las potencias occidentales con Bonn en un plano de casi total soberanía y decidían la incorporación del ejército alemán, compuesto de 500.000 hombres, a la comunidad defensiva de Europa, planeada en París y en Lisboa. Los Estados Unidos y Gran Bretaña ratificaron dichos convenios en agosto, mientras París y Bonn tropiezan con dificultades en el parlamento y en la opinión para ratificarlos, cosa que detiene la realización del ejército europeo y el avance decisivo de Alemania occidental en el camino de su soberanía. No satisface ésta a los alemanes deseosos de la unificación de todo el país y de ejército propio, libre de ligaduras exteriores. Francia recela del resurgimiento alemán. Entre ambos se levanta la cuestión del Sarre, suscitada por Adenauer. Las negociaciones han fracasado y las elecciones del 30 de noviembre, decididamente favorables a Francia, han sido un golpe para las aspiraciones alemanas.

EISENHOWER, ARBITRO DEL MUNDO

Las elecciones norteamericanas del 4 de noviembre dieron un triunfo indiscutible a Eisenhower sobre Stevenson. Ocho días antes de su celebración, "Ike" se comprometía a hacer un viaje a Corea si era elegido presidente, con el fin de estudiar la honrosa y rápida terminación de la guerra. El 2 de diciembre llegó a Seúl, acompañado de Charles Wilson, su secretario de Defensa; de Omar Bradley, presidente de la junta de jefes de Estado Mayor; el almirante Arthur Bradford, comandante en jefe del Pacífico; el general Ramey, de las fuerzas aéreas norteamericanas, y otros destacados personajes. Permaneció en Corea tres días. De allí se trasladó a Guam, donde se celebró una reunión con su equipo ministerial y regresó a Nueva York, donde el día 18 mantuvo una entrevista de dos horas con el general Mac Arthur, que le había prometido un plan para solucionar la guerra de Corea.

Las elecciones norteamericanas han tenido pendiente al mundo durante seis meses del año, y el mundo sigue pendiente de la ordenación que imprima a sus problemas candentes el general comandante en jefe de los ejércitos aliados desde la Casa Blanca, de la que se posesionará el 20 de enero como presidente número 34 de los Estados Unidos.

Publicaciones «REUS»

Acaba de aparecer la séptima edición del tomo III de los "Comentarios al Código Civil", de Manresa y Navarro. Con dicho libro ya está completa la obra, que consta de doce tomos e importa 1.430 pesetas. Sesenta años figura esta obra como libro de consulta en los despachos de jueces, abogados y procuradores. Puede adquirirse al contado o a pagar en doce mensualidades. Se venden los tomos separadamente. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

Pierrefont: "Manual de Educación, civismo y cultura social" (cuarta edición). Contiene principios y reglas que practica toda persona bien educada. Precio, 14 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

¡Abogados! ¡Diputaciones! ¡Ayuntamientos! ¡La mejor obra de consulta es el "Derecho local de España", de Elias Barros. Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio, 180 pesetas. Es publicación del "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23, Madrid.

El año internacional

El año 1952 ha conservado y ha hecho aumentar fatalmente las características que en el ámbito de la política internacional había heredado de los años anteriores. El de una política precaria, ha sido también el sello de estos nuevos doce meses, una política en permanente crisis, de angostos horizontes, de confusos propósitos, de recelos, de continuo escepticismo en lo referente a la causa de la paz. A pesar de la tragedia vivida por tantos pueblos; a pesar de que los holocaustos colectivos han sido el signo peculiar de todo el inmenso orbe de la esclavitud soviética que encierra, como en una cárcel de proporciones cósmicas, a 800 millones de seres; a pesar de que el mundo ha vivido, en diversos puntos, un ambiente de tensión y de guerra, también el año 1952 ha sido, como los inmediatamente anteriores, un año políticamente inútil.

Porque inútiles han sido sus esfuerzos de paz, inoperantes sus tentativas de disminuir la tensión existente entre los dos grandes bandos en pugna. Y como desde hace tiempo se hace patente el hecho de que la solución de la crisis mundial no se puede alcanzar sin un choque definitivo entre el mundo de la esclavitud y el mundo libre y tampoco este año nos ha traído este choque inevitable, por ello ha sido un año trágicamente inútil. Heredero de situaciones anteriores, de lastres de una política de equivocaciones y angostos horizontes, al mirarlo y al buscar en él alguna señal positiva, considerada en términos generales, comprobaremos que esta positiva señal encierra un trágico sino. Y es que el mundo se ha acercado aún más hacia soluciones bélicas universales de sus problemas, si es que una nueva, inevitable guerra, podrá ser, a la postre, una solución.

Lo primero que nos salta a la vista en el nuevo panorama político internacional a lo largo de este nuevo año que acaba, es lo que este año hereda de los anteriores. Hereda, en primer lugar, el proceso de soviétización, bajo el signo de un imperialismo ruso, incontrovertible, de cientos de millones de seres, entregados por pecaminosos pactos anteriores al dominio comunista. Este proceso ha continuado, violenta y sangrientamente, a lo largo de todo el año 1952. El Kremlin ha hecho todos los esfuerzos posibles para convertir a todos los países ocupados en otros tantos instrumentos futuros para una guerra de agresión. Sus "purgas" políticas han sido continuas en todos los países ocupados. La creación de ejércitos "satélites" ha continuado; asimismo, la desfiguración nacional y espiritual de los pueblos sometidos. Otra herencia trágica de los años anteriores ha sido el conflicto coreano, en el cual Rusia ha hecho lo imposible para que no se llegara a un acuerdo. Este conflicto ha demostrado plenamente la incapacidad de las Naciones Unidas como organismo supremo destinado a garantizar la paz y la tranquilidad en el mundo, incapacidad hecha patente por la presencia, en todo momento, en la vida de este organismo, del mismo agresor.

La labor de la URSS como potencia imperialista y agresora se ha manifestado, además, en la intransigencia de su política en lo referente al problema alemán, en su decisión de no abandonar los países ocupados y soviétizados en

Europa, en la movilización constante contra la paz del mundo de la "quinta columna" del comunismo internacional en Europa, así como en la manera constante de pescar en las aguas turbias de los nacionalismos del mundo árabe, otra vez en ebullición. Desde este punto de vista, el último congreso del partido comunista ruso constituye un momento definidor en grado sumo.

En realidad, se puede decir que los dos momentos más importantes y más decisivos del año que acaba de transcurrir, son, por una parte, este decimoséptimo congreso del partido comunista ruso, y por otra, la elección del general Eisenhower como presidente de los Estados Unidos. Por lo que concierne al primero, precedido de una amplia labor de propaganda y por un estudio de Stalin publicado en la revista "Boichevick", se puede decir que marca una nueva etapa en la política imperialista y agresiva de los soviets. Una vez más, en términos idénticos a los que se plantearon en 1939, Stalin quiere ahondar la ruptura dentro del mundo libre, al afirmar que los conflictos entre los mismos países capitalistas y occidentales son más inevitables que el conflicto entre el mundo comunista y el mundo libre. Porque al llegar a la conclusión de que el Occidente se prepara vertiginosamente para enfrentarse con la agresión, el zar rojo quiere disgregar el frente adversario para facilitar luego sus ataques armados.

Pero es indudable que también en el mundo libre se han producido signos evidentes de que se va hacia una nueva política. La Administración Truman, bajo la cual los Estados Unidos y el mundo libre iniciaron su acción de reagrupar las fuerzas anticomunistas del mundo entero contra el imperialismo ruso, heredaba demasiados lastres de la política rooseveltiana, la política del conubio pecaminoso con la dictadura de Stalin. Mas la elección de Eisenhower implica necesariamente un cambio de rumbo. Después de veinte años podremos asistir, en la política internacional, a cambios acaso revolucionarios en los Estados Unidos. Es quizás pronto aún para enjuiciar esta política con mirada optimista. Pero el cambio se ha producido y desde este punto de vista se puede decir que el 1952 no ha transcurrido en vano. Nuevas etapas se han consumado, trágicas algunas, pero otras necesarias, para que el mundo libre adquiera también el ritmo de guerra, que los soviets han logrado imprimir a la marcha de los acontecimientos internacionales. Ya antes de que Eisenhower se haga cargo del poder, los Estados Unidos han manifestado su presencia y su decisión de organizar la contraofensiva en todo el mundo libre. El Pacto del Atlántico, la presencia en el Mediterráneo, el Pacto del Pacífico, el resón con que se lucha en Corea contra las inagotables oleadas humanas chinas, son otros tantos signos, no de un imperialismo sin ton ni son, sino de que el mundo libre se está preparando para hacer frente a los grandes ataques del comunismo. Y por ello el año 1953 será el de las decisiones definitivas. Y acaso el de la guerra, que pesa, implacable, sobre los destinos del mundo y a la cual ya nadie podrá detener.

JUAN DE ALUTA

CELIA GAMEZ

y las 12 uvas de la suerte

Hoy, por la noche, recibirá de manos de Celia las doce uvas y entrará en el año nuevo con muchas felicidades

LAS SIETE LLAVES

La revista de CELIA y sus 40 mujeres

6'15 Teatro PRINCIPAL 10'30

Este año se ha elevado el plan de reconstrucción de la RENFE a más de 12.000 millones de pesetas

Se han gastado en estos 12 meses 1.143 millones de pesetas en carreteras

Los pantanos de Entrepeñas y Buendía, el conjunto hidráulico mayor de España

Día a día mejoran los puertos españoles

Este año ha sido bueno para las obras públicas españolas, de los ferrocarriles a los puertos. El Ministerio del ramo ha trabajado denodadamente y el fruto obtenido ha sido mucho.

Los ferrocarriles, arteria vital de nuestra economía, han visto elevarse su plan de reconstrucción, sólo en lo que afecta a la Renfe, a 12.000 millones de pesetas de coste. A todas las obras proyectadas en 1949 se han añadido este año la construcción de 137 nuevas locomotoras de vapor, la metalización de 190 coches y furgones y las electrificaciones de las líneas Manzanares-Córdoba y Alar a Santander, Bilbao-Miranda-Alsasua. También previenen la mejora del plan aprobado, como dijimos, este año, la construcción de 15 nuevos trenes automotores diésel tipo Diesel, que tan magnífico resultado viene dando en las líneas en que se le emplea.

Por otra parte, el plan se está cumpliendo en los plazos previstos y se han recibido del extranjero o se han construido en España cientos de locomotoras y vagones, aparte de cambiar y revisar carriles de millares de kilómetros. También este año han

comenzado a llegar los tres automotores italianos, capaces de transportar 174 viajeros y de hacer 120 kilómetros por hora. De estos trenes se han adquirido 20.

En julio comenzó a funcionar la línea Pancorbo-Alcobendas-San Sebastián de los Reyes, que disminuye en una hora el viaje de San Sebastián a Madrid, y a primeros de año el empalme de Játiva.

Más de 1.143 millones de pesetas se habrá gastado el Ministerio de Obras Públicas en mejoras y construcción de los caminos españoles, y además se ha comenzado a trabajar en un plan de mejoras para las carreteras que quedaban fuera del anterior proyecto, y, sobre todo, aquellas que no pueden utilizarse por quedar pendiente de construcción alguno o algunos de sus tramos. A los accesos de Madrid se han destinado 26 millones de pesetas. Se han suprimido numerosos pasos a nivel y se han mejorado y ensanchado los firmes, empleándose en estas obras más de 250 millones de pesetas.

Hay en estos momentos en construcción avanzada cerca de cincuenta pantanos, y en un solo día,

en el mes de mayo de este año, inauguró el Jefe del Estado los pantanos de Alarcón y del Generalísimo y el salto de Cofrentes, con un valor de más de 1.000 millones de pesetas. El primero de ellos tiene una capacidad de mil cien millones de metros cúbicos de agua y riega 40.000 hectáreas, y es piedra fundamental en la regulación del río Júcar.

El pantano del Generalísimo tiene una capacidad de embalse de 244 millones de metros cúbicos de agua y riega más de 20.000 hectáreas de la huerta valenciana. Este pantano, cuyo coste se eleva a 205 millones de pesetas, producirá, además, 95.000.000 de kilovatios-hora de energía eléctrica.

“En estos trece años de labor —dijo Franco en su discurso— llevamos inaugurados 32 pantanos”.

El ministro de Obras Públicas ha visitado muy recientemente, entre otros, los pantanos de Gabriel y Galán y Borlón, con cerca de 1.100 millones de metros cúbicos de agua, con otras 60.000 hectáreas de regadío. Realmente, la construcción de estas magníficas obras hidráulicas está cam-

biando el panorama español, al convertir millares de hectáreas de secano en regadío, que es la mejora de mayor valor económico y social que puede llevarse a nuestros campos. Por otra parte, la producción de energía eléctrica, que tan considerablemente se incrementa con el aprovechamiento de los saltos de presa de los pantanos, es de extraordinaria importancia para la economía española en general.

Importancia extraordinaria tienen las obras de los pantanos de Buendía y Entrepeñas, capaces para 2.273 millones de metros cúbicos de agua, que los convierte en la mayor obra hidráulica, no sólo de España, sino de Europa. Una vez en funcionamiento, se acometerá el riego de 150.000

hectáreas de tierra. La producción eléctrica de este formidable pantano, 190 millones de kilovatios-hora, será suficiente para abastecer la zona centro de España.

En cuanto a los puertos españoles, basta mirar las estadísticas para ver que cada día y como resultado de la buena situación de la economía general española, es mayor y de más importancia su tráfico.

Constantemente, a lo largo del año que concluye, han ido a los Consejos de Ministros las propuestas de comisiones de las diversas Juntas de Obras de Puertos, con lo que, tanto las condiciones de los puertos como su material, mejoran de día en día. Diciembre, 1952.

Teatro Ruzafa Hoy, 8'30 tarde y 10'45 noche: Gran compañía revistas COLSADA La revista de más éxito del año

Espabileme usted al chico
Del maestro GUERRERO Con la primerísima "vedette" **MARUJA TOMAS**
Primer actor y director: ALFONSO DEL REAL

NOTA: En la función de la noche se obsequiará a todo espectador con las clásicas uvas.
Reciban al año 1953 con la risa sana, alegre y cristalina que le ofrece la gran compañía de revistas Colsada.

BANCA, INDUSTRIA Y SEGUROS Felicitan a sus clientes y asociados deseándoles feliz y próspero año 1953

BANCO DE VALENCIA

Capital autorizado	50.000.000 de pesetas
Capital suscrito y desembolsado	40.000.000 " "
Fondos de Reserva	40.000.000 " "

Casa Central: VALENCIA

Calle de Pintor Sorolla, 2 y 4. — TELEFONO 50390
Dirección Telegráfica: VALCASANTE. — Apartado de Correos, 5.

AGENCIAS URBANAS

- Número 1.—Carretera de Valencia a Barcelona, 397. (Junto a Tabernes Blanques, Teléfono 107 de Foyos.
- Número 2.—Calle de Valencia, 32. (Junto a Mislata.) Teléfono 18235.
- Número 3.—Calle de Cuenca, 46. VALENCIA. Teléfono 15704.
- Número 4.—Gran Vía de Germanías, 1. VALENCIA. Teléfono 13428.
- Número 5.—Calle de Valencia, 4. CASTELLAR.
- Número 6.—Calle José Benlliure, 190. CABANAL. Teléfono 30314.
- Número 7.—Calle de Valencia, 17. BENIMACLET. Teléfono 52444.

Sucursales, agencias y delegaciones

Aberique, Alcácer, Alcira, Alcora, Alcudia de Carlet, Algemesi, Alginet, Almazora, Ayora, Benaguacil, Benetúser, Benifayó, Benisa, Buñol, Burriana, Canals, Carcagente, Castellón, Corbera de Alcira, Cuartell, Cullera, Chelva, Denia, Enguera, Gandia, Játiva, Liria, Lucena del Cid, Manuel, Masamagrell, Moncada, Morella, Nules, Oliva, Onda, Onteniente, Pego, Puebla Larga, Puzol, Requena, Sagunto, Segorbe, Simat de Valldigna, Sollana, Sueca, Tabernes de Valldigna, Turis, Utiel, Vall de Uxó, Villafranca del Cid, Villanueva Castellón, Villarreal, Vinaroz.

Realiza toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

CAJA DE AHORROS CON SERVICIO DIRECTO DE HUCHAS AL 2 % INTERES ANUAL

CAMARA AGRAZADA con compartimientos de alquiler

TIPO DE INTERES:

- 1.º—Cuentas corrientes a la vista 1/2 % anual
 - 2.º—Operaciones de ahorro:
- | | |
|--|--------------|
| Libretas ordinarias de ahorro de cualquier clase, tenga o no condiciones limitadas | 2 % anual |
| Imposiciones a plazo de tres meses | 2 % anual |
| Imposiciones a plazo de seis meses | 2'50 % anual |
| Imposiciones a plazo de doce meses o más | 3 % anual |

Aprobado por la Dirección General de Banca y Bolsa con el número 1071.

Finisterre, S. A.

Seguros deceso

A todos desea felicidades y próspero Año Nuevo

LA MUTUAL DEL TURIA

Desea a sus asociados feliz y próspero Año Nuevo

LAURIA, 8 VALENCIA

chapas Vilarrasa
tableros Vilarrasa
maderas Vilarrasa
siempre Vilarrasa

F. DE ARANO, S. A.

Desea feliz Año Nuevo a sus clientes y proveedores

¡Sí, sí!, efectivamente, es el público quien hace la mejor propaganda...

POR ELLO, EL

Circo PRICE

no ha precisado, ni precisa excederse para disfrutar del favor del público

Superando todas las recaudaciones de los espectáculos de Valencia en estas fiestas navideñas

Mañana 1.º ENERO — AÑO NUEVO
3 GRANDIOSAS FUNCIONES, 3
Tarde: 4 y 6'45 — Noche: 10'45

¡ULTIMOS DIAS!
ZOO (Parque Zoológico)

FARMACIAS DE GUARDIA

Salvador, 15; Puerto Rico, 31; Doctor Zamenhoff, 3; Calvo Sotelo, 1; Camino Real de Madrid, 92; Paz, 26; Pelayo, 28; Cirilo Amorós, 45; Doctor Simarro, 34; Mercado, 43 (frente Mercado Central); Ruzafa, 50; avenida Burjasot, 25 (Bloque Tendetes); Guillén de Castro, 109; San Vicente, 62; plaza Mosén Sorell, 6; Cuenca, 56.

Servicio de madrugada:
Doctor Zamenhoff, 3; Salvador, 15; Puerto Rico, 31; Calvo Sotelo, 1; Camino Real de Madrid, 92; plaza Mosén Sorell, 6.

Districto Marítimo:
Escalante, 264; avenida Puerto, 291; avenida Puerto, 37.

Servicio de madrugada:

Rialto 2.ª SEMANA de éxito rotundo

UNA MUSICA ESTUPENDA
UNA INTERPRETACION MAGNIFICA
UNA película simpática, alegre, divertida

D.º FRANCISQUITA

EN COLOR POR CINEFOTOCOLOR
TOLERADA MENORES

DECLARADA DE INTERES NACIONAL

NOTA. — Se despachan localidades en contaduría para las numeradas de los días 1 y 4 de enero

METROPOL

Todos los días
¡Segunda semana de éxito arrollador!

¡TRIUNFA LA MEJOR PELICULA DE AVENTURAS!

Doyle NIVEN Marjorie LEIGHTON

CYRIL CUSACK
JACK HAWKINS
Directores
MICHAEL POWELL
EMERIC PRESSBURGER



El LIBERTADOR

en color por Technicolor

TOLERADA PARA MENORES

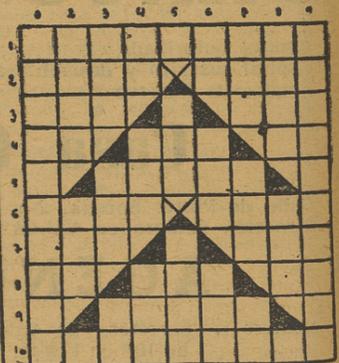
Se despachan localidades para las numeradas y tarde de mañana jueves y domingo próximo

EL CRUCIGRAMA DEL DIA

El obsequio ideal de Reyes



Excelentes máquinas para coser y bordar
Calle Paz, 11



Horizontal: 1 — Baile español. 2 — Del verbo ser. Vienen de arriba abajo. 3 — Lista o catálogo. Rio catatán (al rev.). 4 — Consonante repetida. Fruto de la vida. R-flexivo. 5 — Papagayo. 6 — Cama que hacen las aves. Querred. 7 — Pongo al fuego. Pronombre. 8 — Dios egipcio. Oficial turco. Letras de uranio. 9 — Quereos. 10 — Parte del vellón de lana que se compone de hebras largas (pl.).

Verticales: 1 — Avistarse. 2 — Cercos de madera o hierro. D, esta forma (al rev.). 3 — Cloruro de sodio. Poesia (al rev.). Interjección (al rev.). 4 — Negación (al rev.). Animal salvaje parecido al bisonte. Dueña. 5 — Alga. Individuo de la clase sacerdotal en la región zoroastriaca (al rev.). 6 — Lengua provenzal. Altar. Serpiente (al rev.). 7 — Lugar público donde se expenden bebidas. Quiera. Abreviatura de señora. 8 — Paseo la vista por un escrito. Utiliza (al rev.). 9 — Formarás idea clara de una cosa.

SOLUCION

HORIZONTAL: 1 — PASADIS
2 — ERAN. CAEN. 3 — ROT. RET.
4 — SR. IVA. 5 — ARRA. 6 —
OGAM. 6 — OC. ARA. AOB. 7 — BAR.
AME. SR. 8 — LEES. ASU. 9 — EN-
TENDERS.

VERTICALES: 1 — PERSONARSE.
2 — AROS. ISA. 3 — SAL. ADO. AT.
4 — ON. URO. AMA. 5 — OVA.
6 — OC. ARA. AOB. 7 — BAR.
AME. SR. 8 — LEES. ASU. 9 — EN-
TENDERS.

TAMBIEN:
MCA. UR. 9 — AMAOS. 10 — ES-
NIDO. ESE. 7 — ASO. ESE. 8 — RA.
4 — SR. IVA. 5 — ARRA. 6 —



TEMPORADA 1952 - 53
entre un lote compuesto de
SEIS GRANDIOSAS PELICULAS

EXCLUSIVAS FLORALVA DISTRIBUCION, S.A.

PRESENTA:
LA SUPERPRODUCCION
Warner Bros.

Mara Maru

Errol FLYNN Ruth ROMAN

DIRECTOR
GORDON DOUGLAS

Una película FLORALVA distribuida por PROCINE

En 1952 se ha sembrado una superficie que puede producir unos 50 millones de quintales métricos de trigo

La cosecha de arroz ha sido la más grande desde el año 1926

La glosopeda atacó nuestro ganado con una extensión extraordinaria y produjo más de 1.500 millones de pesetas de pérdidas

Durante el año 1952 que hoy termina, el Ministerio de Agricultura ha desarrollado una gran labor que, como es sabido, es fundamental para un pueblo como el nuestro, que tan directamente depende de la agricultura.

La campaña cerealista ha continuado al mismo ritmo de 1951, en que se sembró la mayor área triguera conocida hasta la fecha, algo más de cuatro millones y medio de hectáreas, que parecen por el momento difícilmente rebasables. Si las lluvias se producen de modo conveniente —en la campaña 1951-1952 se malogró mucho trigo en Castilla la Vieja—, es de esperar en esta campaña 1952-1953 una cosecha de unos 50 millones de quintales métricos de este importantísimo cereal, tan necesario para garantizar un normal suministro a todos los españoles y que además influye decisivamente en toda la economía nacional.

Las lluvias de finales de octubre permiten a los labradores y ganaderos realizar las faenas con normalidad y facilitan las siembras, que de otra manera hubieran resultado muy difíciles. También las borrascas de noviembre fueron un alivio para nuestros pantanos, que habían comenzado a perder agua con exceso. Especialmente en Andalucía y en Extremadura, el agua caída —que se ha estimado en unos 3.000 millones de pesetas de valor— ha sido ideal para el desarrollo de los pastos.

En dos millones doscientas veintiocho mil toneladas se ha cifrado la cosecha de cebada del año y en 325.000 la de arroz, que es la mayor conocida en nuestra Patria.

Un éxito muy notable se ha registrado en Damiel, en donde la cosecha arrocera llegó a los dos millones de kilos. En 1938 las tierras que han producido esta gran cosecha eran terrenos incultos.

La fiebre aftosa o glosopeda, que desde primero de año y procedente, como es costumbre, de los países centroeuropeos, invadió nuestra Patria, difundiéndose rápidamente, aun cuando, por fortuna, su carácter no fué muy maligno. Pese a ello y a los esfuerzos realizados para combatirla, no menos de 1.500 millones de pesetas han supuesto las pérdidas producidas por la epidemia.

En la actualidad, la labor del Ministerio de Agricultura en materia de ganadería se orienta en tres sectores: el primero, combatir toda clase de epizootias que atacan a nuestros ganados, que su fren pérdidas enormes, como en el caso de la fiebre aftosa hemos dejado consignado; el segundo, es el saneamiento del ganado reproductor para obtener las crías mejores posibles. En este mismo sentido se está procurando aumentar todo lo posible la inseminación artificial creado por toda España una red de centros destinados a estos fines. Por último, se está intentando mediante un estudio de la rotación de los cultivos, aumentar al máximo las posibilidades en pastos de los campos españoles para conseguir en cantidad y calidad el mejor y más económico alimento para nuestra cabaña.

El Instituto Nacional de Colonización que está realizando en estos últimos años una enorme labor social ha continuado laborando intensamente a lo largo de 1952. La conversión de las tierras de secano en regadío es sin disputa



En 1952 la campaña cerealista continuó al mismo ritmo de 1951, en que se sembraron más de cuatro millones y medio de hectáreas, la mayor área triguera conocida hasta la fecha y que, por el momento, parece difícilmente rebasable. Si las lluvias se producen de manera conveniente, es de esperar que en esta campaña de 1952-53 la cosecha de trigo alcance a unos 50 millones de quintales métricos (Foto Cifra Gráfica)

ta una de las de mayor trascendencia social para el campo español. 475.000 hectáreas han sido declaradas de interés nacional y otras 34.000 han visto asentarse a los nuevos colonos. Unos 50 pueblos han sido creados y además el auxilio del Estado a propietarios particulares ha permitido regar unas 150.000 hectáreas de propiedad privada.

En este año la repoblación forestal ha doblado su ritmo en relación con años anteriores; van repobladas 340.000 hectáreas en los últimos diez años, pero se ha conseguido sobreponer las 60.000 y el próximo se piensa llegar a las 100.000 para que en 1962 un millón de hectáreas de suelo español estén totalmente repobladas, creándose una masa forestal que supondrá para la nación una riqueza considerable y cada día

más importante por las aplicaciones cada día más variadas de la madera.

También en lo que se refiere a la pesca y a la caza se ha seguido una política similar con la constitución e incremento de laboratorios piscícolas y de viveros, la siembra de peces y animales de caza en territorios aptos para la repoblación y con periodos de veda y guardia adecuados. También en montes propiedad del Estado se han creado magníficos cotos reservas de caza. Destaca entre ellos el de Cazorla, que será uno de los mejores de España y en el que este año se han soltado numerosas reses.

Recientemente se ha prohibido por cinco años la caza del oso, este magnífico ejemplar de nuestra fauna.

Diciembre 1952.

CONCURSOS de JORNADA

Pruebe usted su ingenio otra vez



En vista del éxito obtenido por nuestros dos primeros concursos "Pruebe usted su ingenio", hoy ofrecemos a nuestros lectores un nuevo pasatiempo de esta clase. El quid de este concurso, al igual que el de los anteriores, consiste en inventar un pie gracioso para la caricatura que publicamos. El pie más gracioso de todos cuantos recibamos será galardonado con un premio de CIENTO PESETAS en metálico. El que le siga en méritos, obtendrá un premio de CINCUENTA PESETAS en metálico.

El plazo de recepción de soluciones quedará cerrado el día 6 de enero, a las doce de la noche. En nuestra edición del día 7, publicaremos el fallo del concurso.

Cada solución ha de enviarse acompañada del correspondiente cupón y bajo sobre, en el que se señale "Para el concurso PRUEBE USTED SU INGENIO".

CONCURSOS DE JORNADA PRUEBE USTED SU INGENIO

SOLUCION ENVIADA POR DON
..... DOMICILIO
..... CALLE O PLAZA
..... NUMERO

FIRMA:

"Crónica" lo sabe todo y, además, lo cuenta. Por 3 pesetas, cuarenta y ocho páginas de hucograbado a tres tintas, y un amigo confidente

Leed JORNADA



—Mirenle, mirenle. Ese ha sido.

Mejores no hay

PHILIPS
LAMPARAS fluorescentes "TL" Y ARLITA
PHILIPS

Nuevo sello

Pido la palabra

1.078.-EDIFICIOS ANTIGUOS
 Los propietarios de edificios antiguos deben tomar ejemplo de los también propietarios que se deciden a derribar por viejas sus casas para levantar otras nuevas y a tono con la arquitectura moderna. En Valencia son varios los edificios que en esta temporada se han demolido con la finalidad de levantar casas nuevas, con mayor capacidad y mejores servicios e instalaciones. Concretamente, en la calle de San Vicente se está procediendo ahora al derribo de uno de estos edificios cochambrosos que tan mal efecto hacen en lugares céntricos. Que cunda el ejemplo es necesario.—F. N.

1.079.-PAPA NOEL
 Pido la palabra para protestar respetuosamente ante el comercio valenciano que ha adoptado en sus exposiciones publicitarias dentro de los escaparates, la figura extravagante de "Papá Noel", carente de significado y tradición en nuestro país. ¿Qué fin persigue el comercio con la adopción de esta figura extranjera? ¿Acaso no tenemos en España una rica tradición en las figuras simpáticas y legendarias de los Reyes Magos? Los niños españoles, como los padres de los niños, a buen seguro que a la hora de invocar la generosidad de las fiestas que transcurren, no tendrán en cuenta el Noel que aparece barbudo y barrigudo—en dichos escaparates,

sino a los Reyes Magos, plétóricos de riquezas y de ilusión, que llevan tras de sí un lucido y largo cortejo de servidores y de camellos cargados de regalos y de golosinas. Creo que los comerciantes se han equivocado y esta equivocación redundará en perjuicio de sus ventas, ya que allí donde aparezca un Noel como un espartañino, la grey infantil habrá de sentirse sobrecogida de terror en lugar de atraída por la simpatía y la ilusionada presencia de los Reyes orientales que adoraron al Niño-Dios.—C. M.

1.080.-JUGUETES EN BATERIA
 En las calles céntricas de Valencia han hecho aparición las montañas de juguetes sobre las aceras, a las puertas de los establecimientos mercantiles que se dedican a la venta de estos artículos propios de la festividad de Reyes. No me parece mal, en términos generales, este despliegue de género en la acera. Ahora bien; no debe llegar a tanto como para entorpecer el tráfico. Hay que tener en cuenta que, en estos días, muchos establecimientos que habitualmente no se dedican al ramo de juguetería, transforman en estas fechas sus existencias y circulan toda clase de juguetes, por lo que el número de tiendas de esta clase, ahora, es mucho mayor.

Jornada en la Región

BENIMAMET

DEPORTIVAS

Con gran animación se jugó el pasado domingo, en el campo de la Cruz Cubierta, el reñido encuentro entre los equipos C. D. Perelló y F. J. de esta localidad, correspondiente al campeonato organizado por la Copa Marvi.

En la primera parte del encuentro, el juego que se desarrollaba por ambos bandos estaba nivelado y fue de inmejorables condiciones, acalorándose al marcador el C. D. Perelló por un tanteo de 2 a 1.

Pero, en el segundo tiempo, cambió el cariz del partido y el juego de los visitantes se impuso desde el primer momento, logrando llegar a la igualdad, y más tarde, después de unas jugadas geniales por parte de los del F. de Juventudes, remontaron el resultado, siendo por un tanteo de 3 a 7 al final del encuentro.

Los goles fueron marcados por Nieto (3), Pascual (2) y Navarro (2).

Destacaron, Salas, en la puerta, a pesar de encajar tres goles; Sebastián y Nieto.

El entrenador señor Del Pozo formó el siguiente equipo: Salas, Matías, Sebastián, Almenar; Pepin, Campos; Coll, Pascual, Navarro, Nieto y Fermín.

ENRIQUE OFICIAL

MELCHOR, GASPARD Y BALTASAR, CON SUS FASTUOSOS CORTEJOS, RECORRERAN LAS CALLES DE VALENCIA, AL ATARDECER DEL DIA 5 DE ENERO

El nuevo año del campesino

El campo, principio básico de toda subsistencia y economía, se apresta también a entrar en el nuevo año con menos alharacas que la ciudad. El campesino no realiza balances comerciales y económicos como el industrial o el empresario, porque, en resumidas cuentas, nada acaba para él con el año que muere y al que se resiste en dar ni siquiera por viejo, puesto que su marcha está ligada a la siembra actual y a la cosecha futura. Pasado, presente y porvenir, forman una cadena que ata a cada campesino a su terruño sin posible emancipación. El campo no sabe de jornadas cortas ni horarios fijos. La tierra es exigente y celosa y reclama la entrega absoluta de su cultivador. Pide el mimo continuo del laboreo y protesta con la inacción al menor descuido.

No hay año nuevo para el labrador, sino eternas esperanzas en el futuro, para que su cosecha sea más próspera y mejor retribuida; para que el intermediario, que juega con la base segura de su trabajo, no clave en sus ilusiones la garra de la desesperación; para que todos los que comen, comprendan que su misión es primordial y debe de ser amparada, protegida y asegurada.

Si alguien ha de rectificar su vida y conducta con el advenimiento del nuevo año, éste no puede ser el labrador, que no sabe de frivolidades en su labor. Hemos de pedirle a éste que continúe con su trabajo y su moral abnegada, y que el año nuevo no signifique otra cosa que una promesa de bienestar, para él y los suyos, que compartan en el ansia familiar los avatares del tiempo y el mercado. Así lo desea desde la ciudad de granito y asfalto,

Justito

UN REGALO REGIO para REYES

ESTE COMEDOR

POR SOLO 8.800 PTAS



Es un obsequio de

MUEBLES IMAR

que puede hacerlo por ser de FABRICACION PROPIA

que les desea un feliz y prospero año 1.953

Asómbrase admirando los muebles de línea más moderna y precio más conveniente en

GARRIGUES, 17

RAFELBUÑOL

LAS FIESTAS DE NAVIDAD

Con la alegría, entusiasmo y religiosidad que son tradicionales, se han desfilado y celebrado las simpáticas, hogareñas y cristianas fiestas de Navidad, en las que lo único desagradable fue el tiempo, queriendo llover a veces, gris siempre y frío en todo momento.

En ella, ha destacado el reparto de víveres y comestibles a los más necesitados de la localidad, que, en la ya famosa Campaña Navidad-Reyes realiza nuestra Jefatura con Ayuntamiento y A. C. Siguiendo y cumpliendo las consignas del Movimiento y la cristianas enseñanzas de nuestra hermosa y santa Religión, podemos decir, sin faltar a la verdad, que, por lo menos estos días, "ni una mesa sin pan, ni un hogar sin lumbre". Repartieronse alrededor de 200 raciones, con tres panes cada una, kilogramo de habichuelas, garbanzos, patatas, cebollas, carne, etc. Es decir, variado, abundante y sabroso.

DEPORTIVAS

En el Hogar Rural del F. de J. vienen desarrollándose unos importantes campeonatos de pim-pon, en cuyas eliminatorias han destacado la clase y preparación de Enrique Benjloch, Jesús Piquer, Antonio Ribera y José Pinto —este, jefe de la centuria local—, quienes, con los demás muchachos de las Falange Juveniles de Franco que han intervenido, han dado amenidad y emoción a la competición.

Han quedado finalistas para la gran final, que se ha de celebrar el próximo jueves, primero de año, los citados en último lugar; es decir, Antonio Ribera y José Pinto.

Continuando la contienda oficial de E. y D., nuestro once se enfrentó con el de Torrente, al que venció limpia y mercedamente por 4 a 0, tras un completo dominio y clara superioridad. No porque los visitantes fuesen un equipo flojo —nada de eso—, sino porque en todo momento los nuestros se impulsaron por entusiasmo, clase y juego. Todos, a cual mejor, pero conviene destacar a Camarasa II y a Garibo, dos auténticas promesas.

Los goleadores fueron: Lluch, Camarasa, Pedro y Piquer Jesús F. EL CORRESPONSAL

ALCIRA

CORCURSO DE VILLANCICOS CORALES ORGANIZADO POR EL FRENTE DE JUVENTUDES

En el teatro de la Delegación del Frente de Juventudes de Alcira tuvo lugar el anunciado concurso de villancicos organizado por la citada Delegación local. A tal fin se trasladó a aquélla el jefe del Servicio Provincial de Cultura y Arte, camarada José Antonio Vega, acompañado del secretario del citado servicio, camarada Julio Cochetex.

Participaron en este concurso seis coros compuesto cada uno de ellos por treinta niños pertenecientes a las distintas academias y colegios de Alcira. El teatro se hallaba completamente ocupado por público que aplaudió con entusiasmo las magníficas interpretaciones de los distintos coros.



La temporada taurina EN VALENCIA EN 1952

No se cayeron los toros; los mataron los picadores

LA DESPEDIDA DEL LITRI fué la nota cumbre del año

Con dos novilladas en el programa de las corridas falleras, se abrió a mediados de marzo la temporada taurina valenciana de 1952. Llegado el fin del año, es costumbre veterada hacer una recapitulación de lo ocurrido; pero, de intento, queremos eludir el farrago de las cifras y de los cuadros estadísticos sobre los festejos celebrados en el ruego valenciano, por entender que tales datos reflejan menos claramente el clima de la temporada que una serie de impresiones, sobre sus aspectos más sobresalientes.

LOS NOVILLEROS

Muchas novilladas y pocas corridas de toros, se dieron a lo largo de la temporada. De la pléyade de novilleros que alternaron en ellas, nos queda claro recuerdo de Fernando Giménez, torero fino y ce-



PEDRES

clase, que debutó en la primera del año. Coriano y Chiclo II dieron la nota de valor a grandes dosis; Antioñete, la de su garbo y gracia torera reiteradamente demostrada; y hasta su doctorado, el buen estilo de Jumillano y Pedrés. También el venezolano César Girón hizo gala de su personal estilo, destacando, sobre todo, su gran clase como banderillero. Y, finalmente, el caso de un concertante de Cascales, un torero al que vimos cosas geniales, reali-



JUMILLANO

zadas con una frialdad excesiva, pero que siempre nos dió la íntima impresión de una personalidad taurina que tarde o temprano habría de abrirse camino, consolidando sus lances estelares. Otros novilleros pasaron por el redondel sin pena ni gloria, sin dar, en realidad, una destacada nota en pro ni en contra.

LOS DOCTORES

De los matadores de toros destacaron claramente: Calerito, siempre valiente y cada vez más torero, fué el triunfador de la Feria de Julio, por haber cortado más orejas y rabos que nadie en relación con el número de sus actuaciones. También Parrita, alejado del público, volvió a hacer gala de su mando y de su conocimiento de la lidia. El sevillano Manolo González dió una de cal y una de arena, y otro tanto puede decirse de Manolo Vázquez, que si en alguna corrida se mostró inexplicablemente apático, en otras apareció como lo que es: un torero de lo más completo y saleroso que circula hoy por esos ruedos.

Luis Miguel Dominguín desató, como de ordinario, encontradas opiniones, y esta vez fueron más los que le negaron esa primacía que el defende a rajatabla, especialmente fuera de los ruedos. Con ellos, recordamos a Ordóñez, ajustado y completo torero; al valeroso y poco personal Rafael Ortega, y, por fin, a Jaime Marco "El Choni". Su reaparición, en la corrida de la Prensa, no despertó la expectación



LUIS MIGUEL DOMINGUÍN

que parecía presumible. Bien es verdad que él mismo se encargó de dar la razón al público, pues estuvo desdichado y no supo aprovechar lo que pudo ser su gran oportunidad para recuperar el puesto que otrora tuvo en el escalafón taurino.

Jumillano, a quien hemos de referirnos nuevamente, fué perfilándose como gran figura; como lidiador cuajado, que supo sacar de cada actuación una nueva experiencia y una mayor justicia en sus lances. También Pedrés firmó en su camino ascensional, luego al final de la temporada en perfectas condiciones, de recibir el espadarazo de manos de Litri, dándonos a los cronistas el fácil hito para aquella memorable fecha: "El que viene y el que se va". Porque uno de los hechos más salientes, no sólo de la temporada taurina en Valencia, sino de la española, fué la retirada de Litri. Miguel Báez dió en la Feria de Julio, una vez más, la nota de valor temerario y de emoción que, abstracción hecha de la calificación que a cada cual merezca su arte, nadie más que él ha sabido dar a la fiesta en nuestros días. Litri quiso que fuera en esta plaza, donde prácticamente inició su breve y triunfal carrera, la que viera su postrera actuación. Se retiró en la plenitud de sus facultades y muchos son los que todavía creen que su decisión no ha de ser absolutamente irrevocable y se pro-



MANOLO VAZQUEZ

meten para plazo más o menos breve una espectacular reaparición.

EL GANADO

Las reses lidiadas fueron de muy varia condición, como es natural que ocurra. Sin embargo, una destacable novedad fué que los toros y los novillos no se cayeran como en temporadas anteriores. Por lo visto, al margen de aquel pintoresco concurso organizado para saber por qué se caían los toros, fué resuelto, como debía ocurrir, por los ganaderos, principales interesados en la cuestión, sin ayuda de nadie. Y eso, a pesar de que la epidemia de glosopeda se dejó sentir, aunque no con extremada virulencia, en buena parte de las vacadas de reses bravas. Ello motivó la suspensión de la desencajonada de las corridas, de Feria de Julio, festejo tradicional en nuestra plaza, que siempre disfrutó del favor del respetable. Se quiso así evitar innecesarios riesgos de contagio y, por fortuna, se logró el objetivo propuesto.

Pero si los toros no se caían solos, como año a año, se caían acibillados por los picadores, que a lo largo de la temporada multiplicaron sus desafueros hasta extremos realmente intolerables. A ciencia y paciencia de muchos matadores, fueron los varilargueros, los que se encargaron de matar a los toros. Los diestros sólo tuvieron que rematarlos. Estos abusos, denunciados severamente desde las columnas de este diario, no fueron tan sólo fruto de este clima. Por ello, ante su reiteración y los peligros que entrañaría no ponerles coto, se firmó en estudio la reforma del casquillo de la vara, que impida ahondar y asesinar a mansalva a las reses. No vamos a incurrir en la ingenuidad de creer que a esta conclusión se llegó merced a nuestros

comentarios y crónicas, pero sí debemos dejar constancia de que en ellos se abordó a su tiempo el problema y se brindó precisamente la solución de la reforma del casquillo, ampliando la arandela, de modo que las reses pudieran ser picadas a la y merced a la arandela se les diera salida por delante del caballo, como mandan los cánones.

Otro problema no resuelto es el del afeitado de los toros. Por estas fechas vamos leyendo acá y acullá sensacionales declaraciones. Distintos, apoderados, ganaderos y empresarios se juramentan para evitar el afeitado. Los primeros, afirman que no torearán toros afeitados; los segundos, que no consentirán que sus poderdantes los lidien; los terceros, que no tolerarán que sus toros se "aseen", y los cuartos, que no admitirán reses "arreguadas". Semejante unanimidad nos emociona y nos sorprende. A estas alturas, pudiera quedarse todo en propaganda. Hace demasiado frío todavía y están lejanas las fechas de las corridas. De aquí allá, ¿qué qu dará de tan platónicas declaraciones?

En esto, como en otros aspectos degenerativos de la fiesta nacional, plenamente constatados en la anterior temporada, no habrá más so-

lución viable que la que arbitren las autoridades en el rigido ejercicio de su función, velando por el exacto cumplimiento del reglamento taurino. Nuestra impresión personal es que esa es la tónica que ha de imperar en la próxima temporada.

LEAFAR

Circo Americano

PLAZA DE TOROS

¡PROSIGUE EL EXITO TRIUNFAL!
¡EL CIRCO QUE VALENCIA ADMIRA Y ELOGIA CON APLAUSOS ATRONADORES!
CON

¡LOS COSACOS DEL ZARI!

Sorprendente espectáculo sobre "PISTA GIRATORIA"
¡20 FASTUOSOS CUADROS!
¡2 BANDAS DE MUSICA!
¡CON LOS TIGRES DE BENGALA!
¡CON LOS SALTADORES UCRANIANOS!
¡CON LOS BOLLISON!
¡CON LOS LEONES ABISINIOS!
¡CON LOS PERROS FUTBOLISTAS!
¡CON LOS PLATILLOS VOLANTES!
¡CON TONISCO Y LOS GRECOS!
¡CON LOS PONEYS Y CABALLOS!
¡CON LOS CELEBRES PAYASOS

«Hnos. TONETTI»

¡ATENCIÓN!

Hoy día 31, Nochevieja
¡GRAN FESTIVAL DE FIN DE AÑO!
¡GRAN PROGRAMA EXTRAORDINARIO!
¡GRANDES SORPRESAS COMICAS!
— y —
¡REGALO de las 12 UVAS!
¡UNA NOCHE INOLVIDABLE!
Para despedir y entrar en el año con toda felicidad
¡AÑO NUEVO, VIDA NUEVA!
::
Entre en el año felizmente en el CIRCO AMERICANO

¡ATENCIÓN, NIÑOS!

A LA GRAN GALA INFANTIL QUE SE PREPARA PARA MAÑANA, JUEVES, AÑO NUEVO, A LAS 4 DE LA TARDE
::
¡OTRO ACONTECIMIENTO LLENO DE DIVERSION Y REGALOS PARA LOS NIÑOS VALENCIANOS!
Hoy, 6'45 tarde y 10'45 noche. Mañana, tres funciones: 4 y 6'45 tarde y 10'45 noche

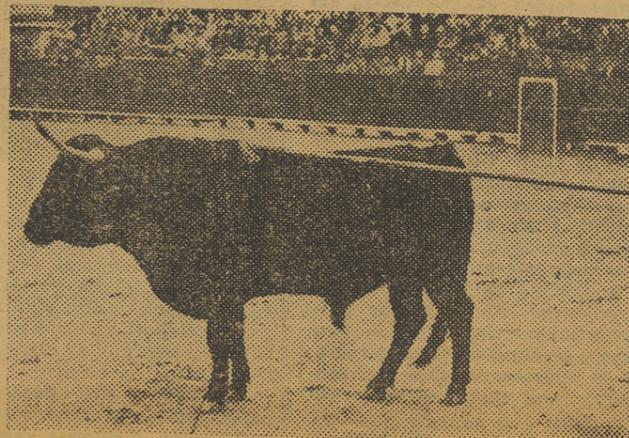
JEROGLIFICOS

Por I. CUESTA



Pregunta: ¿Qué hace tu tío?
La solución, mañana.

Solución al jerooglífico de ayer:
No pasa nada.



No se cayeron los toros; los mataron los picadores

Los Deportes



Antes hombres de corazón, que hombres de clase

La experiencia de los partidos con Alemania y Argentina, especialmente el primero, ha abierto los ojos de los comentaristas, de los técnicos y de las personas de responsabilidad en las esferas deportivas en varios aspectos. Hay que esmerar la preparación física, rectificar los sistemas tácticos, inculcar a los jugadores el disparo a gol y la conveniencia de pasar largo y por alto tanto como rasear o entregar veniencia de pasar largo y por alto tanto como rasear o entregar en corto; extremar el ayo de unas líneas a otras y, a ser posible, buscar gente nueva. Todo, efectivamente, es muy fácil de decir y no tan fácil de hacer, pero todo muy necesario para mejorar la calidad de nuestra selección, que, en el mejor de los casos, no ha encontrado, por de pronto, ni un guardameta de garantía, ni un delantero centro rematador ni un par de interiores en el más amplio sentido del concepto.

Todas esas preocupaciones son muy oportunas y convenientes, y si se restan de la manera más favorable posible, qué duda cabe que se habrá dado un paso trascendental hacia ese mejoramiento urgente que se pretende. Sin embargo, no todo quedará hecho, y podría venirse abajo una labor en ese sentido, si no se cuida un aspecto que escapa a los tecnicismos, a las tácticas y a la más exigente estrategia del fútbol. Se refiere a la elección de los jugadores. Parece que lo indicado es poner los mejores. Por mejores, vamos a entender los que en el momento de celebrarse el encuentro internacional estén en forma, sean jóvenes o viejos. Hilemos más delgado, y será



SEGUER



NAVARRO

buen criterio buscar, para los choques trascendentales, dentro de los de mayor clase, aquellos hombres de mayor fortaleza física. Todas estas precauciones serán insuficientes si no se procura dejar al margen a los que les falla el temperamento. En todo partido de competición, y en mayor grado en un acontecimiento internacional, el brío, el coraje y el ímpetu son armas esenciales. El jugador debe luchar sin descanso y no arredrarse ante la dureza y superioridad del adversario. Sin perder de vista esta necesidad, hay que llegar a la conclusión de que son preferibles hombres de corazón a hombres de clase, en el sentido de que un hombre, por mucha clase que tenga, si no le responde el temperamento, no sirve para lides internacionales.

Del último partido jugado en Chamartín contra los alemanes, tenemos dos ejemplos: César y Molowny. Los dos están encuadrados en ese tipo de jugador de depurado estilo, a los que una ausencia absoluta de bravura les hace fracasar cuando la ocasión es más solemne. En el canario, además, se reúnen otros defectos, y por ello vamos a prescindir de su caso, no útil para nuestra argumentación. Ahora bien; el del azulgrana, cuya clase indiscutible y condiciones de rematador... etc., etc., le hacen aparecer como una figura acreedora al entorchado de internacional, es digno de estudio.

Quien no ha visto el partido con Alemania y quien le vio actuar ocho días antes en Mestalla con el Barcelona, no se explica su decepcionante actuación. Considerar que su pobre papel se debió a haberse alineado de delantero centro y no de interior, es una pura entelequia. César jugó de ariete retrasado y, prácticamente, su labor no difiere de la de un interior. La única verdad es que César, por sus características temperamentales, en las que debe influir una fuerte dosis de ese conservadurismo que caracteriza al profesional de cuerpo entero, no tuvo la gallardía, en ningún instante, de lanzarse a la zona de peligro y al remate, como de buena o mala manera hizo el vulgar Joseito cuando pudo, y el mismo Molowny, si se hallaba desmarcado.

En estos dos partidos se ha repetido la eterna historia de que jugadores como Seguer y Navarro, de una absoluta discreción, pero de un genio indudable, se han crecido y han figurado entre los mejores. Por ese corazón arrollador ha triunfado tantas veces el bilbaino Zarra, jugador bien incompleto por tantas razones. Así lo han añorado en estas ocasiones los "hinchas". Por todo lo contrario, por ausencia de carácter, hombres de la clase de César y Epi, tantas veces no han respondido en los choques internacionales. En virtud de esas enseñanzas que la práctica y la experiencia nos brindan, no está fuera de razón preferir hombres de corazón a hombres de clase, hombres de temple físico y moral, a jugadores de filigrana naturalmente, dentro de esa calidad media que debe tenerse para figurar en una selección nacional.

TRISTAN

QUINIELAS

255 acertaron
11 resultados

MADRID, 30. — Resultado provisional de las apuestas mutuas deportivas benéficas correspondientes a la segunda jornada especial del día 28 del actual:

Boletos vendidos: 722.116. Recaudación: 2.166.348 pesetas. 55% de premios: 1.191.491'40 pesetas. Reparto de premios: 595.745'70 pesetas a repartir entre 255 boletos con 11 resultados, provisionalmente a 2.332'30 pesetas cada uno. 595.745'70 pesetas a repartir entre 4.610 boletos más aproximados de diez a 129'20 pesetas cada uno. — Alfil.

Caza y tiro

CONCURSO A BRAZO, EN ALICANTE

El Corrión Club, de Alicante, celebrará el próximo domingo, a las diez de la mañana, su Concurso Regional de tiro de pichón a brazo. La "poule" será a 8 pichones, entrada y pichones, 200 pesetas. El primero, ganará la copa y 1.000 pesetas; segundo, 750; tercero, 500; cuarto, 400; quinto, 300; sexto, 250, y hasta el 16, a 200 cada uno. P.

AJEDREZ

FINALIZO EL "TORNEO GAMBITO"

Ha terminado el Gran Torneo de Otoño, que se ha celebrado en el Club Gambito, y en el que han tomado parte 32 jugadores.

Los resultados son los siguientes: Grupo A. — Primero, señor Campuzano; segundo, señor Abad; tercero, señor Gumz.

Grupo B. — Primero, señor Martínez; segundo, señor Gil; tercero, señor Temprado.

Grupo C. — Primero, señor Rubio; segundo, señor Martínez; tercero, Adell H.

A continuación ha dado comienzo el torneo social, en que toman parte la mayoría de los jugadores distribuidos en tres grupos.

NUEVO CLUB

Ha ingresado en la Federación Valenciana de Ajedrez el Club de la Casa de Cataluña, situado en la calle de la Paz, número 19, y en el que figuran notables ajedrecistas, como los señores Ordaz, Ninet y otros.

La Federación se complace mucho de ello y les desea muchos éxitos en la práctica de este noble deporte.

LA SELECCION ALEMANA REGRESA A SU PAIS

Millares de personas acudieron a recibirla en Colonia

Barajas, 31. — Con destino a Bruselas han salido, en un avión especial, los directivos y componentes del equipo alemán que el pasado domingo se enfrentó en Chamartín a la selección española.

Todos ellos marchan satisfechísimos de su estancia en España por las atenciones que han recibido, y han sido obsequiados por el jefe del Sindicato Nacional de Frutos y Productos Hortícolas con cajas de naranjas y limones.

En el aeropuerto fueron despedidos por el presidente de la Federación Nacional de Fútbol, don Sancho Dávila; el secretario de la misma, señor Ramirez; el seleccionador, señor Escartín, y varios miembros de la Embajada Alemana en Madrid.

También en otro aparato pero para Hamburgo, marcharon los periodistas alemanes que asis-

Esta tarde, las semifinales de dobles y mixtos de la Copa Faulcombridge

Mañana, los partidos más importantes

El tiempo ha impedido un desarrollo normal a la Copa Faulcombridge. Para esta mañana estaba fijada la disputa de todas las semifinales, cosa que no se pudo realizar enteramente a causa de la lluvia. Por esta razón, el torneo



Alicia Juri, una de nuestras mejores raquetistas, que interviene en la Copa Faulcombridge

ha sufrido un retraso, habiéndose señalado para mañana los encuentros correspondientes a las semifinales de individuales, por lo que los partidos finales habrán de celebrarse el viernes.

Esta mañana tan sólo se han celebrado tres encuentros: uno el Martínez-Couder, que se tuvo que aplazar ayer, y dos de dobles.

En el momento de reanudarse el juego estaba el marcador 2-1 a favor de Couder, con igualada a cinco juegos del cuarto set y seque de Couder. Martínez ha reaccionado brillantemente, adjudicándose el partido, cuyo resultado definitivo ha sido 2-6, 6-8, 6-3, 7-5 y 6-4. Por tanto, Martínez pasa a las semifinales.

Los dos restantes partidos jugados han sido de dobles caballeros. Sus resultados han sido:

Martínez-Rincón vencen a Couder-Peten, por 6-1, 6-3.

Skonecki-Merlo vencen a Tintoré-Barril, por 6-1, 6-2.

Branovic-Foldina vencen a Martínez-Rincón, por 6-4, 6-3.

Han pasado a las finales de dobles caballeros Merlo-Skonecki y Branovic-Foldina.

Las semifinales pendientes son las siguientes:

Individual caballeros: Branovic-Merlo y Skonecki-Martínez.

Individual damas: Ward-La Riva y Bologna-Lazzarino.

Dobles damas: Bologna-Lazzarino contra Barril-Guri y Ward-Solsona contra La Riva-Estalella.

Mixtos. Branovic-La Riva contra Merlo-Pilar Barril y Skonecki-Ward contra la pareja vencedora de Martínez-Lazzarino contra Consergue-Lemasson.

El Atlético de Madrid pretende a Fritz Walter

Madrid, 31.—Aprovechando la estancia en España de la selección alemana que el pasado domingo jugó en Chamartín contra el equipo español, el Atlético de Madrid, necesitado de un buen interior que sustituya a Carlsson, está en negociaciones para conseguir la incorporación al equipo madrileño del interior alemán Fritz Walter. Al parecer, el interior alemán estudia las proposiciones rojiblanco.—Alfil.

El Niza se interesa por Helenio Herrera

Madrid, 31.—Directivos del club francés Niza F. C., que han visitado estos días nuestra ciudad, han entablado negociaciones con el actual entrenador del Atlético de Madrid, Helenio Herrera, con el fin de que en la próxima temporada ocupe el mismo cargo en el Niza.

Como es sabido, Helenio Herrera termina esta temporada su contrato con el club madrileño, quedando en libertad.

Aunque nada puede afirmarse, parece que Herrera se decidirá por la oferta francesa y será el Niza el club que prepare la temporada próxima.—Alfil.

Macala, único lesionado en el Santander

Santander, 31.—Estos días navideños han sido de pausa para el Real Santander, en lo que al entrenamiento de los jugadores se refiere. No obstante, ayer y hoy, a pesar del mal tiempo, realizaron algunos ejercicios en el campo de deportes del Sardinero.

Los lesionados se han repuesto y por ahora no se registra más baja que la de Macala, que es probable que el domingo, en el partido contra el Valencia, sea sustituido por Magritas.—Alfil.

"Crónica", un nombre viejo y una revista nueva. A la venta, en toda España. Cuesta 3 pesetas



Los Deportes

El mayor éxito deportivo en 1952, en el plano internacional, lo obtuvieron nuestros ciclistas Bernardo Ruiz y Gelabert lograron resonantes triunfos en la Vuelta a Francia

En futbol, lo más destacado fué los tres títulos de campeón que obtuvo el Barcelona y la victoria del Madrid en la "Serie Mundial" de Caracas

El año que va a terminar, cuando el cronista escribe estas líneas, ha sido pródigo en acontecimientos futbolísticos. En realidad, estos acontecimientos no han tenido siempre un lado favorable para nosotros, claro está, al aspecto internacional. Vencimos a Irlanda, en Chamartín; empatamos con Turquía, en Estambul, y perdimos con Argentina y empatamos con Alemania, en Madrid.

Ahora bien; el campo internacional nos ha brindado otros éxitos: la triunfal jira del Madrid, por tierras americanas, de donde volvió con el título de campeón de la Serie Mundial de Caracas; el éxito del Barcelona, en la Copa Latina; las victorias del Atlético de Madrid en Cuba, y las actuaciones del Celta, cosa que no se puede decir del Sevilla, al que no le fueron las cosas tan bien, por aquellas latitudes.

Examinado, pues, el panorama internacional, no podemos quejarnos demasiado. Sólo cabe el sentimiento de que Argentina se nos fuera con una victoria que no mereció, y que únicamente la desgracia pudo arrebatarnos.

EL OXIGENO HA OCUPADO EL PRIMER PLANO DE ACTUALIDAD

En el terreno nacional, dos cosas desacan. Una, pertenece a la pasada temporada: el Barcelona. Otra, a la actual: el Español. Como puede verse, los equipos catalanes reclaman la atención del aficionado español. Los azulgrana, por el brillante record que supone alzarse con tres títulos. El de la Copa Latina, ya citado; el de la Liga y el de la Copa. Este

lucionado el cotarro futbolístico. El oxígeno ha ocupado el primer plano de la actualidad, y aunque las opiniones respecto a los beneficios de su utilización, han sido favorables en su mayoría, se puede decir que aún los demás equipos no se han decidido a pasar por el aro.

DOS SELECCIONADORES: ZAMORA Y ESCARTÍN

En otro aspecto, el futbol ha tenido dos seleccionadores en el año. Zamora, el primero, ganó un partido y empató otro. Después se fué a Venezuela, donde está entrenando al Lasalle. Zamora, a pesar de su em-



El seleccionador que se fué: Zamora

pate en Turquía, a donde se "iba a ganar", no fué discutido. Escartín, que ha venido a



El que está "vigente": Escartín

internacionales. Prueba de ello, es su preocupación por el equipo B, en el cual ha conseguido un éxito inicial, que hubiera querido para la selección A. El equipo B, en sus dos actuaciones —una, entre probables y posibles, y otra, frente al Girondins— se llevó la simpatía del público. Y estamos por asegurar que el partido más completo que se ha jugado en esta temporada, fué hecho por los "bés" citados por Escartín, para enfrentarse al equipo francés.

EXITO DE LOS ESPAÑOLES EN LA VUELTA A FRANCIA

Pero el año futbolístico, no ha sido todo. En ciclismo, España ha tenido algo muy importante y que merece ser citado a la hora de este somero repaso de acontecimientos. Nos referimos a la actuación de nuestros ciclistas en la Vuelta



Bernardo Ruiz, logró un tercer puesto en el Tour

a Francia. Después del brillante éxito de Bernardo en el Tour de 1951, el de Orihuela ha vuelto a participar en la gran prueba. Pero esta vez mejor acompañado. Esta vez, con Gelabert, que ha escalado junto al alicantino un puesto de los primeros en el pedal de Europa, que es como decir el pedal del Mundo. Nuestros "routiers", que se batieron entre los mejores y se mantuvieron a la altura de los ases, han logrado que a España vuelva a considerarse como en los tiempos de la "Pulga de Torrelavega", de Cañardo, de Berrendero, de Ezquerro...



Gelabert, el mejor escalador después de Coppi

PERDIMOS EL TITULO MUNDIAL DE HOCKEY SOBRE PATINES

Otro deporte al que también hay que referirse, por nuestra potente posición en el orden internacional, es el hockey sobre patines. Pero en esta ocasión las cosas no nos han sonreído, como en el año anterior, aunque nuestros jugadores siguen cotizándose a la misma altura que antes. Se perdió el título mundial en Oporto. En realidad, esto era casi esperado, pues nuestros más directos rivales son los portugueses, y ellos jugaban en su casa. Sin embargo, tampoco anduvo muy clara la cosa para ellos, y de no haber sido por el partido que tuvimos que celebrar con Italia, en una pista en malas condiciones, por la tormenta que hubo, que obligó a trasladar el partido a otro local, probablemente España hubiera conseguido revalidar su título.

En otro terreno, aunque nos toca menos de cerca, no se puede pasar este brevísimo resumen, sin hablar de la Olimpiada. Ciertamente allí acudimos en pocos deportes, y en los que estuvimos, salvo en pistola, más vale que no hubiéramos estado. Pero la Olimpiada es la Olimpiada, y habrá que decir de ella, por lo menos, que esta de 1952 quedará en la historia de estos certámenes, como al-

go excepcional, dado el número de records que no sólo se batieron, sino que quedaron pulverizados, por la fuerza de las marcas conseguidas.

CAMPEONES MUNDIALES DE PELOTA

Terminaremos aludiendo a los campeonatos mundiales de pelota, donde, como es lógico, nos alzamos con el título, frente a la fuerza de los franceses, que, al fin y al cabo, también tienen algo de vascos. Perdimos con ellos en mano por parejas, y esto dió lugar a muchas discusiones entre los técnicos, y a algunas censuras sobre la elección de algunos hombres. Al fin, el hecho de haber sido los vencedores, salvó el honor patrio, y se corrió un tupido velo sobre algunas deficiencias.

DECADENCIA DEL BOXEADOR ROMERO

Poco queda ya. Lo poco, es Romero, del que también queda muy poco. Romero llegó este año a ver la cara a Towell, cosa tras la cual llevaba mucho tiempo. Más le hubiera valido no vérsela, porque a partir de su derrota frente al australiano, la estrella de Luis



Un astro que brilla cada vez menos: Romero

Romero se ha ido desvaneciendo hasta casi eclipsarse. Si todavía no se eclipsó, es porque en España no hay todavía quien le sustituya.

En fin, aquí está lo sobresaliente del año deportivo español, que desde un ángulo optimista, no está mal. Pero hay que esperar más.

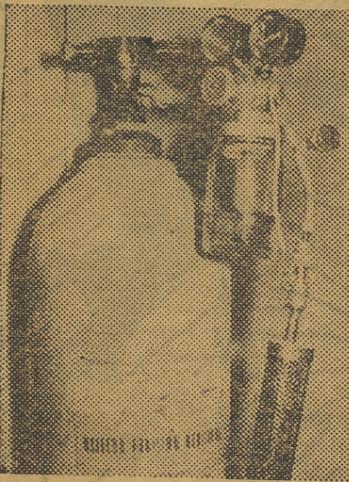
CRONOS

CAMPO DEL SAGUNTO

(Tranvías 6, 16 y 24)
Mañana, jueves, 10 mañana: Juveniles
PEÑA LUJAN-VALENCIA
A las 11'30 mañana:

Burjasot-Peña Puchades

Sociedad del Valencia y del Sagunto, entrada especial



La sensación del año: el oxígeno



éxito es la primera vez que se da en el futbol español. Respecto al Español, que acaba de perder frente a su "eterno rival", el primer partido de la temporada, cabe decir que ha tenido y aún tiene pendiente de su actuación a toda la España futbolística. No solamente por su buena forma, que ya parece declinar, sino por aquello del oxígeno que ha empezado a emplear, y que ha revo-

lucionado el cotarro futbolístico. El oxígeno ha ocupado el primer plano de la actualidad, y aunque las opiniones respecto a los beneficios de su utilización, han sido favorables en su mayoría, se puede decir que aún los demás equipos no se han decidido a pasar por el aro.

Sin embargo, Escartín es quien hasta ahora parece demostrar una mejor orientación en cuanto a nuestros deberes

EDIFICACIONES Y CONTRATAS, S. L.

PINTOR BENEDITO, 19
TELEFONO 53576. — VALENCIA

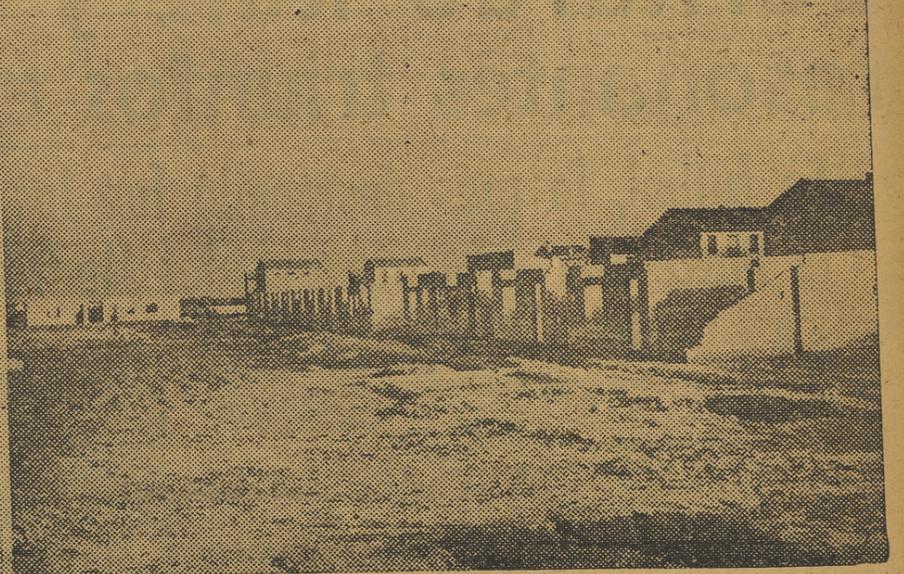
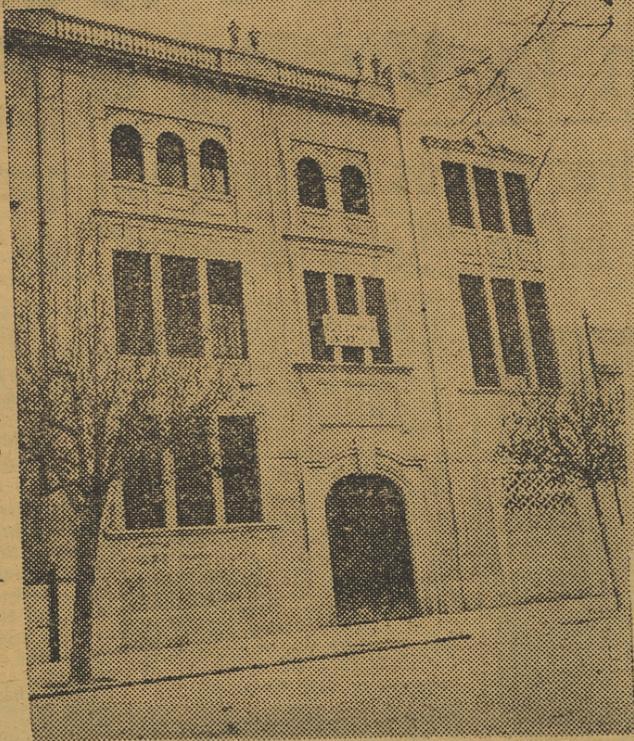
AGUSTIN DURAN, 28
TELEFONO 350823. — MADRID



He aquí el magnífico grupo de 340 viviendas y dos grupos escolares construidos en el barrio de Marchalenes.

De la ampliación del Instituto de Higiene en Valencia, se encargó **EDIFICACIONES Y CONTRATAS, S. L.**

Les presentamos una vista del edificio terminadas ya sus obras.



Les ofrecemos dos nuevos grupos de viviendas. El de arriba, representa las 140 viviendas, y un grupo escolar construido en la calle de la Industria. En la foto de abajo, vemos otro grupo de 140 viviendas y la casa-abadía en el vecino pueblo de Puzol.

CUATRO DE LAS MAGNIFICAS REALIZACIONES DE EDIFICACIONES Y CONTRATAS, S. L.

¡REGALOS PRACTICOS!

Son también bonitos y se agradecen más

Cultiven la cortesía social del regalo, regalando
¡Paraguas! ¡Paraguas! ¡Paraguas!

El más delicioso y práctico obsequio de Reyes
para niños y niñas de **2 a 90** años

VIZCAINO

LA MARCA SUPREMA NACIONAL

Oficinas y ventas al detall:
BARCELONINA, 4

Fábrica:
HERNAN CORTES, 5

VALENCIA



Un año de cine: 1952

La temporada fué más rica en cantidad que en calidad

“Viva Zapata”, de Elia Kazan, considerada como la mejor película

“El Judas”, “Sor Angélica”, “Surcos” y “Duende y misterio del flamenco”, las cintas españolas más destacadas

Ha transcurrido un año de cine, el de 1952.

¿Tengo aquí, a mi vista, los datos técnicos de la temporada; temporada más vasta que intensa, más rica en cantidad que en calidad. Ha sido una temporada en cuyo cálculo han predominado los criterios comerciales y en la que, no obstante, parece ganar terreno el gusto por los puros valores filmicos, por lo que se ha dado en llamar cine puro.

¿Pero, ¿qué es cine puro? Cine puro y cine popular son términos que se contradicen o que complementan, según sea el cristal con que se mire. Yo creo más bien que se trata de valores sustancialmente distintos que no podemos enjuiciar con el mismo sistema de pesas y medidas. En verdad, tampoco sé, a ciencia cierta, que es eso que se llama cine. Más que definir lo que sea en sí, prefiero compararlo con algo que conozco. A mi me parece que el cine es como una especie de magia o una suerte de encantamiento.

• Fray Mauricio de Begoña suele decir que el cine es un experimento físico, algo así como una nueva linterna mágica.

No hace muchos días que Marañón suscitaba una polémica en los medios intelectuales españoles al hablar de “inmodificable tosiedad del cine” porque “es notorio —dice en el banquete a Edgar Neville, por el éxito de su comedia dramática “El baile”—, que los progresos de su técnica maravillosa no hacen más que acentuar su incapacidad para lo que constituye la esencia y la gloria de la literatura, que es el diálogo entre el autor y el espectador. En el cinematógrafo, cuyas excelencias informativas de otro orden secundario reconozco, el espectador es sólo un hombre que contempla pasivo, o emocionado más inevitablemente, incapaz con la comunicación directa con el alma del autor, entre otras razones, porque la película tiene intérpretes pero no autor”.

Yo discrepo de este criterio. En primer lugar, creo que existe un lenguaje filmico, distinto del lenguaje teatral y que ese lenguaje establece un diálogo, una forma de comunicación, acaso absoluta y excesiva, como recientemente afirmaba José María García Escudero, pues bien es verdad, y en esto coincide con el doctor Marañón, que uno de los interlocutores, víctima de la seducción de la imagen en movimiento, de la oscuridad de la sala y del acompañamiento masivo, dialoga en un estado de vivencia irresponsable, pero el diálogo existe entre el alma del director, perfectamente reconocible y distinta, cuando el director tiene personalidad, y el público que ve la película. Las imágenes son las palabras de un lenguaje de extraordinaria plasticidad. Recordemos aquello que decía Goethe: “El órgano con el que mejor comprendo es el ojo”.

• Pues bien, dejemos a un lado esta polémica y veamos qué ha proyectado en España esa linterna mágica durante el año 1952.

No intento hacer un índice exhaustivo ni un fichero técnico.

co. Recojo, simplemente, unos datos y sobre ellos quiero trazar unas sugerencias.

CINE ESPAÑOL

Parece que se prepara para el cine español una buena coyuntura. Pueden registrarse varios intentos hacia una solución auténtica, hacia lo que podíamos llamar, un cine ibérico.

Señalemos como antecedentes “La aldea maldita”, “Un hombre va por el camino”, “Cielo negro” y “Surcos”. Es-



Vicente Escrivá, guionista de “Sor Intrépida”

ta última película constituye, a mi entender, la mejor realización cinematográfica española, al menos, en su perfección técnica. En la misma línea ibérica, con ética y patética esencialmente españolas, se encuentran “El Judas”, original en su tema y en su desarrollo, densa de sentido y de emoción, y en la que ese gran actor que se llama Antonio Villar despliega un juego de caracterización realmente prodigioso.

Es indudable que estamos avanzando técnicamente. Esa misma corrección técnica puede observarse en “Sor Intrépida”, película hábil, de ritmo seguro, en la que se acusa la extremada pulcritud con que realiza sus películas Rafael Gil.

Edgar Neville nos ha ofrecido en “Duende y misterio del flamenco”, una buena antología de música flamenca, un recital, a caso excesivamente puro, al que hubiera beneficiado mucho un hilo, un argumento.

Superviven aún viejas estructuras de un cine anacrónico. No quiero referirme a los films del pintoresquismo andaluz, ni a las ingenuidades arqueológicas de “Amaya”. Es cine caduco ya.

Como documental, mencionemos “Ronda española”, película eficaz, honesta, dinámica.

Seguimos buscando una fórmula económica. No hay otra que hacer buenas películas. El cien bien hecho produce siem-

pre dinero. Necesitamos, si, la protección estatal, pero no basta sino entra en juego el esfuerzo total de cuantos contribuyen a la elaboración del film.

Ahora se habla mucho de coproducción. En principio, es un buen sistema. Con él pueden multiplicarse los mercados con el mismo gasto. Si llegara a organizarse en cadena la explotación del cine europeo, podríamos un día competir con el cine americano. Hoy por hoy, éste es un sueño.

Por otra parte, con el intercambio puede beneficiarse nuestro cine, no sólo técnicamente. El conocimiento de la manera de representar en el mundo puede ayudar a perfeccionarse a nuestros artistas.

CINE AMERICANO

Las películas americanas han seguido invadiendo nuestros programas durante el año 1952. La temática sigue siendo la misma. Veámoslo.

El tema racial.—Hemos visto “Rayo de luz”, melodramático, folletinesco, almidonadamente retórico y sensiblero. En él, no obstante, el clima psicológico era una espléndida realidad; podía olerse, tocarse.

El tema bélico.—Una buena película de guerra ha sido “Paralelo 38”, narración concisa, dura, directa. El cine americano ha llegado a límites increíbles de perfección en el verismo documental.

“Operación Cicerón”, es otra muestra de depurada técnica de intriga, de utilización de recursos en forma casi de prestidigitación.

El tema psicológico.—Este tema sigue estando de moda en los Estados Unidos. Señalemos “Eva al desnudo”, interesante, sobre todo, por la interpretación de Bette Davis, sin duda, la primera artista dramática del mundo; “Un lugar en el Sol”, de irresistible atmósfera dramática. La cámara es utilizada para hurgar en las conciencias. Mediante impudicos planos primerísimos las almas quedan al desnudo. Es difícil llegar más allá en el comercio de la sensibilidad humana, ni sacar más partido del irrefrenable movimiento del desconsuelo hacia una meta sin finalidad. Tal perfección, tan extremado abuso de la habilidad llega a producir una cierta tortura. La gente goza sufriendo. He aquí una de las claves del éxito del cine americano.

El tema político.—Una extraordinaria película: “Viva Zapata”, acaso la mejor película del año. Ese espléndido realizador que es Elia Kazan, con un estilo realista en la línea del indio Fernández, con la misma intensidad de ritmo, pero con un despliegue de recursos infinitamente superior, narra en imágenes la ternura y la violencia, el deseo y las opacidades de los hombres y de la tierra de Méjico. Apoyado en el escueto clima de angustia y de humanidad de un texto de Steimbeck, nos acerca a la grandeza y a la debilidad inefables del hombre, a su misterio, a su destino. Las secuencias en las que relata la devoción del pueblo indio que

sigue en silencio a su caudillo, en la hora de la persecución; la inmisericorde desazón del héroe que en su noche de bodas no acierta a ser feliz porque se da cuenta de que no sabe leer, ese estado de dolorosa y sensual infelicidad, pasarán a la antología del cine. Anotemos la insuperable personificación del protagonista Marion Brandon, popularizado ya en el film “Un tranvía llamado deseo”.

El tema colosalista.—Citemos dos enormes películas: “Las minas del rey Salomón” y “Sansón y Dalila”, enormes por desmesuradas; dos fantásticos cuentos para niños, tan espectaculares como ingenuos, trazados con una grandilocuencia de brocha gorda, con una inefable escenografía rambaliana, pero asombrosos y entretenidos. Cecil B. de Mille sigue siendo fiel a sí mismo.

La gran revista.—Norteamérica nos ha presentado este año una gran revista, “Un americano en París”, magnífica como “ballet”, suntuosa trepidación de color y de música, animada con la exuberancia de la paleta de Van Gogh, con la incisiva plasticidad de Duffi, de Utrillo y de Toulouse-Latrec.

El Oeste.—Una buena película, al uso: “La encubridora”, de Fritz Lang, con una Marlene Dietrich, ya demasiado otoñal.

La poesía pura.—He aquí una deliciosa película “La Cenicienta”, de Walt Disney. Otra vez, ha sido humanizado el mundo animal, pero ahora con mayor pureza de líneas, con vivacidad más fragante.

CINE INGLES

Una buena muestra del cine inglés: “La barrera del sonido”, impecable documental científico, realizado con el clásico “tempo lento” del cine británico, esmerado en la representación y en la técnica, planeado, más con la inteligencia que con el corazón.

CINE ITALIANO

Las películas italianas presentadas en 1952, han sido de excepcional calidad. Todas ellas podrían ser filiadas al neo-realismo. El cine italiano parece evolucionar hacia un clima poético, querer trascender la realidad con la poesía, servirse de la narración dramática más o menos estrictamente conectada con la realidad. Citemos “El limpiabotas”, de Victorio de Sica, lastrada quizás con una grave intención demagógica; “Nápoles millonario”, realizada con una agilidad humorística envidiable; “Pepino y Violeta”, delicioso poema del que emana un vaho de ternura, y “Mañana será tarde”, película inteligente, delicada, sensitiva, conmovedora.

CINE ALEMÁN

Empieza a resurgir. En la misma línea de “La balada de Berlín”, sobre fórmulas del realismo mágico, humanizando un cierto cinismo poético, con la acidez de Pabst, la sátira cerebral de René Clair y el ángel de Lubitsch, menos

refulgentes y menos acertadas, dos películas: “Entre ayer y mañana” y “...y sobre nosotros, el cielo”, aún lentas, aún morosamente expresivas.

CINE FRANCES

Elige dos películas, las dos excelentes. La primera: “Justicia cumplida”. Un problema actual, una tesis de hoy, defendida con una rigurosa probidad intelectual, profunda en el análisis psicológico, planeada y realizada con inteligencia.

La segunda: “Fanfán el invencible”, una versión moderna de una comedia de capa y espada, un “western” Luis XV, que nos presenta con una desenfadada ironía la otra cara de los lances burlescos, la realidad misericorde. En la misericordia hay un poco de desdén y bastante malicia; tanta velocidad como espíritu, tanta ternura como osadía.

“OTELLO”, UNA TRAGEDIA

Destaquemos, en capítulo aparte, esta producción franco-anglo-italo-marroquí. Es como una sinfonía, con sus temas dominantes con sus ritornellos. Tan rara como una sinfonía; alternando entre lo ingenuo y lo artificioso, entre el concepto y el sentimiento. Plásticamente sorprendente. Toda ella al servicio de Orson Welles, más aún que del mismo Shakespeare. Tragedia magnífica, inquietante.

UNA SEMANA DE

CINE FRANCES

Así como el año pasado el cine italiano presentó en una semana lo mejor de su actual producción, este año lo hizo el cine francés.

A lo largo de los siete días se exhibieron, entre otras, tres espléndidas películas.

Primera: “Sous le Ciel de Paris”, de Duvivier, narración literaria sobre los patéticos sueños y las amargas alegrías de los hombres que pululan en la ciudad anónima, la ciudad monótona e indiferente de todos los días con su música, sus silencios y sus ruidos; la ciudad más que vista, amada, intuida tiernamente con pasión.

Segunda: “Les Belles de nuit”, en la que se confunden humor, sueño y poesía, pero en una confusión cerebral, casi matemática. El pobre músico que sueña todas las bellas aventuras del mundo a través de su misero mundo personal, que trasciende la gente de su trato diario a la calidad de héroes históricos hasta que la mujer que lo ama lo devuelve a la realidad.

Tercera: “Jeux interdits”, de René Clement, o la ilusión poética al servicio de una llaga social.

He aquí el panorama del cine presentado a España durante 1952.

Si hiciéramos balance, ¿qué diríamos? ¿Bien? ¿Mal?

En cuestión de gustos, no hay nada escrito.

Juan Carlos VILLACORTA

Un año espléndido para el teatro español

"El baile", de Edgar Neville, la comedia más sensacional de la temporada

"La muerte de un viajante", de Arthur Miller, lo mejor del teatro extranjero

Este año que se nos va pasará a la historia menuda del teatro español con una calificación francamente distinguida. Ha sido bueno 1952 para la dramática nacional, al menos en Madrid, donde una racha afortunada de estrenos y el acierto de varias compañías determinaron la vuelta del gran público a las salas teatrales. Incluso se produjo un fenómeno de doble trayectoria, que debe destacarse por cuanto tiene de sintoma gozoso: la juventud se interesó otra vez por el teatro. Se interesó como público y se interesó profesionalmente. Ahí han quedado varios nombres nuevos, incorporados con firmeza a la gloriosa lista de intérpretes españoles: Paco Rabal, Berta Riaza, Jorge Vico, auténticas revelaciones artísticas del año.

La consecuencia natural de este aumento en la afición por el teatro hay que buscarla en la buena calidad media de los estrenos. Hacía bastantes años que no coincidían en las carteleras de la capital del Reino títulos tan afortunados como los que en 1952 se disputaron la primacía del público. Por eso ahora, cuando precisa cumplir el tradicional requisito perolístico de la mirada atrás, del balance de merecimientos, las obras se aglomeran y resulta difícil ofrecerlas en un auténtico orden de méritos. No seguiremos, pues, prelación cualitativa, limitándonos a destacar las notas más acusadas del año teatral.

UNA MAGNIFICA COMEDIA: "EL BAILE"

Como comedia de mayor sensación, auténtico "hit" de la temporada, hay que mencionar "El baile", de Edgar Neville.



Edgar Neville, revelación

1952 ha sido el año de Edgar Neville. Famoso por su labor cinematográfica —por cierto, muy desigual—, el autor de "El baile" se reveló como dramaturgo de increíble capacidad para la ternura, el humor y el sentimiento. Su comedia fué, sin duda, la sensación del año teatral.

Su autor, famoso en el cine, popular como cuentista, consagrado con una excelente novela, era del todo desconocido como dramaturgo. "El baile" le ha aupado de un golpe a la primera fila de los autores contemporáneos. Es la suya una comedia donde se aúnan, con extraordinaria habilidad, en la clasificación dramáticamente perfecta, las escenas de humor con las trágicas, las pinceladas cómicas con las nostálgicas. Tres personajes delimitados impecablemente juegan durante las tres épocas de la obra un diálogo delicioso, rebosante de ternura. "El baile" merece, con creces, el triunfal éxito que obtuvo —y mantiene, luego de tres meses— en el teatro de la Comedia.

TRES OBRAS DE VICTOR RUIZ IRIARTE

Victor Ruiz Iriarte, uno de nuestros autores más seguros, más entonados, estrenó con éxito parejo tres comedias: "Juego de niños", "Cuando ella es la otra" y "La soltera rebelde". La primera es, sin duda, la más acertada. En ella, el fino



Ruiz Iriarte, siempre en cabeza

Victor Ruiz Iriarte mantuvo este año su línea dramática de gran calidad, que le tiene destacado en la gran lista de autores contemporáneos. Estrenó tres obras y las tres gustaron, sobre todo, "Juego de niños", buen ejemplo de su estilo y de su intención dramática

humor, la alada ironía de Ruiz Iriarte encuentran certero campo para manifestarse y su dominio escénico favorece las situaciones dramáticas. La buena comedia de Victor sirvió, además, para revelar como singular actor a Carlos Casaravilla, hasta hace poco galán cantante en las revistas al uso. El éxito personal de Casaravilla fué enorme, el de la obra no le anduvo en zaga. En conjunto, 1952 ha sido un año feliz para Ruiz Iriarte, que lo termina en envidiable situación.

BUERO VALLEJO Y CALVO SOTELO, POCO AFORTUNADOS EN SUS ESTRENOS

Buero Vallejo, en cambio, consagrado en 1950, confirmado en 1951, no acertó esta vez en ninguno de sus dos estrenos. Quizás la crítica se mostró excesivamente exigente con él; quizás el público no le toleró desviaciones ideológicas que, por otra parte, él había censurado habitualmente, al autodefinirse siempre que tenía ocasión como un "trágico moder-



Calvo Sotelo, desdibujado

Joaquín Calvo Sotelo es otro de los nombres destacados en el teatro español. Pero en 1952 no le han rodado bien las cosas al autor de "Plaza de Oriente". Ni "María Antonieta" ni "Damián", merecieron el beneplácito del público y la crítica de Madrid. Y Calvo Sotelo dió un paso atrás en su prestigio

no". "La tejedora de sueños", con todos sus defectos de construcción —sobre todo, en el tercer acto— todavía le mantuvo en esa tónica. Pero "La señal que se espera" naufragó implacablemente, quizás por pretender un "happy end" que el público, como decimos, no le toleró al autor de "En la ardiente oscuridad". El año 1953 ha de ser decisivo para Buero. De su indudable capacidad cabe esperar un triunfo que le libere del entredicho que hoy se encuentra.

Tampoco fué afortunado el año para Joaquín Calvo Sotelo, otra de las firmas más aplaudidas de nuestro teatro actual. Ni "María Antonieta" ni "Damián" gustaron y ambas fueron retiradas precipitadamente de las carteleras. Algo de esto ocurrió con don Jacinto Benavente. Nuestro ilustre veterano, in discutible gloria de la escena española, acusa en su teatro el lógico peso de los años. "La vida en verso" y "El lebril del cielo" pasaron con más pena que gloria. Sólo los acumulados méritos del maestro diluyeron lo que pudo ser una catástrofe.

López Rubio, autor de fina sensibilidad, dueño de un diálogo sutil, increíblemente certero, admirablemente cortado, estrenó "Cena de Navidad" y "El remedio en la memoria". Buenas comedias ambas, en la línea de su estilo profundamente literario, le confirmaron como uno de los autores más capacitados del momento. ¡Lástima que las traducciones —en las que es maestro— le ocupen de masiado tiempo, en detrimento de la obra propia! José María Pemán siguió cultivando su teatro entre aburguesado y social, por extraña que pueda resultar la aleación. Autor que domina a la perfección la arquitectura dramática, el sentido de la medida y la precisión en los diálogos, sus propias convicciones —o su propio público— le cortan las alas incapacitándole para remontarse por temas o situaciones en las que encontrarían espléndido campo sus posibilidades dramáticas. Pero Pemán se debe a sí mismo, a la tónica conservadora, sumamente ortodoxa e incluso algo pacata que ha mantenido siempre. Y no se atreve casi nunca a romper con estos moldes. "Paño de lágrimas" y "Todo el amor" fueron aplaudidas por públicos devotos, de los de chocolate con picatostes.

FORTUNA VARIA PARA LOS PREMIOS PUJOL

Los famosos premios instituidos por Agustín Pujol —que tanto y tan justificado revuelo armaron, por la extraña peripécia que acompañó a su adjudicación— se estrenaron con fortuna varia. El más celebrado (a través de las estadísticas de taquilla) fué "El cóndor sin alas", de Juan Ignacio Luca de Tena, comedia, como todas éstas, prefabricada y tendenciosa, con tipos químicamente puros y humanamente falsos. "La diosa de arena", de Dora Sedano y Fernández de Sevilla, con bastantes méritos teatrales —en su hábil construcción— resultaba pueril por lo arquetípico de sus personajes, por su deshumado argumento. La de Pemán pasó buenamente. Otro premio de reciente instauración —el de Tina Gascó, para comedias— se adjudicó a "Las mariposas cantan", de Mercedes Ballesteros. Estrenada en el Reina Victoria, duró seis días en cartel. Era una obra de difícil análisis, muy influida por tendencias diversas y dramáticamente inoperante. Otro tanto podríamos decir de "Buenas noches", de María Isabel Suárez de Deza, premiada en el "Calderón de la Barca", y que

llegó al escenario del María Guerrero precedida de inusitada expectación. Nunca se pudo saber la causa de esa expectación, porque la obra era mala. Y fracasó.

El único "novel" aparecido en 1952 ha sido José Suárez Carreño, que a sus anteriores premios Nadal (de novela) y Adonais (de poesía) unió el "Lope de Vega", de teatro, concedido a su drama "Condenados". Buena tragedia rural la del joven escritor, en la que apunta estimables condiciones dramáticas. Se mantuvo, con éxito, en el Español, y dijeron que Aurora Bautista la interpretaría en la pantalla. Después, según suele ocurrir con estos proyectos cinematográficos, todo quedó en agua de borrajas.

DOS TROPIEZOS DE JULIA MAURA

Julia Maura tropezó dos veces en la misma piedra. Sus últimas comedias, malas, no gustaron ni siquiera a su fiel público de aristócratas y "gente bien". En cambio, Carlos Llopis agarró un buen éxito: el de "La cigüeña dijo ¡sí!", que volvió a demostrar los infinitos horizontes que podrían abrirse ante este autor, que se esteriliza a sí mismo por insistir en géneros y estilos que, si económicamente le rinden unos espléndidos beneficios, pueden agostar su capacidad para el buen teatro de humor. Vicente Soriano de Andía, otra firma especializada en majaderías, reveló cualidades hasta ahora inéditas con una comedia cómica excelente, magnífica: "Ayer será mañana". Su triunfo y, sobre todo, lo mucho que en ella dejó entrever, nos permiten confiar en sus próximas producciones.

UNA BUENA OBRA: "DON JOSE, PEPE Y PEPITO"

Terminando el año, Luca de Tena estrenó —antes la había conocido el público valenciano—, "Don José, Pepe y Pepito", comedia estupendamente trabajada, construida con enor-

me habilidad y rotundamente comercial. También en diciembre, Miguel Mihura dió a las carteleras "Tres sombreros de copa", que tenía escrita desde hace veinte años, sin posibilidad de estr no hasta hoy. Es una farsa divertida, suelta, ágil y eficazísima de cara al público. Una buena obra, en suma.

El teatro extranjero ha tenido, en 1952, una representación nutrida —quizás demasiado nutrida— en los escenarios madrileños. Omitimos, en gracia a nuestros lectores, la relación de las estupideses argentinas que nos ofreció Paulina Singermann, en su desdichada temporada en el Alcázar, y algunas otras no menos malas que estrenó Lili Murati, una actriz estupenda que no tiene repertorio. El buen teatro extranjero se vió en el María Guerrero, con "Plaza de Berkeley", "Cocktail-Party" y "Un día de abril", y en la Comedia, con "La muerte de un viajante". Esta última, en pleno triunfo estos días en nuestra ciudad, nos exime de mayor comentario. El público valenciano ha captado admirablemente sus muchas virtudes, y su aplauso confirma las excelencias del drama de Miller y de la interpretación soberbia de Carlos Lemos y toda la compañía "Lope de Vega". "Cocktail-Party", difícil comedia de T. S. Eliot, simbolista y compleja, gustó en Madrid más de lo esperado. "Plaza de Berkeley" ya se conocía a través del cine, y reafirmó el triunfo que obtuvo en la pantalla. "Un día de abril", de Smith, magníficamente traducida por Conchita Montes y puesta en escena con primor por Alfredo Marquerte sigue triunfando en el teatro oficial "María Guerrero".

Y esto fué, a grandes rasgos, lo más destacado que el teatro de verso ofreció este año —que ya se nos muere— en los escenarios de Madrid. El próximo habrá de recoger la antorcha de optimismo que 1952 le lega. Y ojalá mantenga el mismo ritmo en el avance...

F. Vázquez Casas

Cartelera de Espectáculos

TEATROS

ALCAZAR. — 6,45 y 10,45: Tapat, sego, que te veus.
 APOLO. — 6,30 y 10,30: Día y noche de Madrid.
 ESLAVA. — 6,45 y 10,45: La muerte de un viajante.
 PRINCIPAL. — 6,15 y 10,30: Las 7 llaves.
 RUZAF. — 6,30 y 10,45: Espabiléme usted al chico!
 SERRANO. — 6,30 y 10,30: ¡Qué listo es Calixto!

CINES DE ESTRENO

CAPITOL. — El mundo en sus manos. Tolerado menores.
 METROPOL. — El libertador. T. m.
 OLYMPIA. — Indianapolis. T. m.
 REX. — Sansón y Dalila.
 RIALTO. — Doña Francisquita. T. m.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA. — La calle sin nombre y La hermana San Sulpicio. T. m.
 COLISEUM. — Huracán y El signo del renegado.
 GRAN VIA. — El pequeño lord y Yo le maté. T. m.
 GRAN PRICE. — Las Cruzadas y La sepultada viva.
 SUIZO. — Pekín y Mamá es mi rival.
 TURIA. — 13 rue Madeleine y La hermana San Sulpicio.
 TYRIS. — Siete noches en Nueva York y Justicia cumplida.

CIRCOS

CIRCO AMERICANO. — Plaza Toros. ¡Éxito triunfal! "Los cosacos del Zar". Sorprendente producción circense a gran lujo. Hermanos Tonetti, 20 atracciones. Tigres, Leones. Caballos. Funciones 6,45 tarde y 10,45 noche. Visita al Zoo desde las 11. Despacho de localidades con tres días.
 PRICE. — (Junta Pasarela). Tel. 54702. 6'30: Compañía "Goliat" 10'45: Grandioso festival fin de año. Gran parada circense. ¡Baile, uvas, obsequio champañal! ¡Una deliciosa fiesta familiar, con 200 artistas! Precios corrientes. "ZOO" (Parque Zoológico).

6'30 APOLO 10'30
Maestro CABRERA
 presenta su gran compañía de revistas
DIA y NOCHE DE MADRID
 con la "supervedette"
RUTH MOLLY
 Y CUARENTA BELLAS MUJERES
 Entregarán al público hoy, por la noche, su bolsita de las doce uvas y brindarán por el nuevo año



TRAJES

A medida y confección
AMERICANAS
SPORT
Camisas, ropa interior

GABARDINAS

Trincheras
Comandos
Paraguas
Relojes

RADIOS

Bicicletas

A PLAZOS
PRECIOS DE CONTADO
PARA REYES

MODAS

estidos
chaquetones
ño y piel
rajes chaqueta

RIGOS PIEL

chaquetas punto
e becas
abanas - Mantas

VERSIBLES

ajillas Cubiertos
ristalerías



Im. S. RUIZ
SCUAL Y GENIS, 24

En el TEATRO SERRANO

HOY MIERCOLES, 31, A LA UNA DE LA MADRUGADA, DESPUES DE LAS UVAS, LOS ARTISTAS

Ofrecerán un estallante festival
en homenaje a **JUAN GRANELL**

A CUYO HOMENAJE SE UNE RADIO VALENCIA

PROGRAMA

FRANCISCO LUCIENTES, QUE OFRENDARA EL ESPECTACULO
DELIA GAMEZ, TRIUNFADORA DE "LAS SIETE LLAVES"
VALERIANO LEON Y AURORA REDGNO
CARLOS LEMOS, ASUNCION SANCHO Y ALFONSO MUÑOZ, DE LA
COMPANIA LOPE DE VEGA
EL VENTRILOCO MATE GARRY, CON SUS MURECOS
EL MALABARISTA BELA KREMO, DEL CIRCO PRICE
LA BANDA "LOS COSACOS DEL ZAR" Y BANDA DE GAITAS DEL
CIRCO AMERICANO
CONJUNTO VICETIPLES COMPANIA COLSADA, CON JUANITA UGENA
ALFONSO DEL REAL, PEPIN LEON Y MANUEL NAVARRO
TRIO ALONSO -- TRIO BILLY WELLS -- JAK AND DIAZ -- PAYASOS
HERMANOS ALAVA -- MARY AND ERAKE -- ALICIA IMPERIO

NOTAS: El noticiario NO-DO "filmará" el acto.

HOY, MIERCOLES, a la UNA de la madrugada
LOS NOMBRES DE LOS ARTISTAS GARANTIZAN LA CALIDAD

RUIZ • REGALOS REYES • ALMACENES RUIZ • ALMACENES RUIZ

Compañía Valenciana de Mejoras Urbanas

**SERVICIOS
PUBLICOS
URBANOS**

Ramiro Ledesma, 9

Sangrientos desórdenes en una ciudad mejicana

Fué asaltada por una banda armada

Méjico, 31.—Se registran nuevos desórdenes sangrientos en la sierra de Oaxaca, donde la localidad de Pochutla fué atacada por una banda de sesenta hombres, que hicieron irrupción en ella, disparando sus armas. Resultaron varias personas heridas.—Efe.

ACCIDENTE EN UN PUNTE SOBRE EL TAMESIS

Londres, 31.—El puente de Mous, en la típica Torre de Londres, basculó antes de tiempo, cuando lo atravesaba un autobús de dos pisos con 14 pasajeros; las ruedas del vehículo colgaron por un momento sobre el borde del puente, y después saltó el coche desde una altura de seis pies hasta alcanzar tierra firme. Todos los pasajeros resultaron con heridas leves a consecuencia del salto, incluyendo al cobrador y el conductor.—Efe.

SE ABRIRA UN EXPEDIENTE

Londres, 31.—Un accidente sufrido por un autobús, en el puente de la Torre, ha sido explicado por

el conductor Albert Gunter, como sigue: "Normalmente, cuando el puente está abierto, la señal es roja, y yo había pasado la señal verde. Al aproximarme a la mitad del puente, súbitamente, me pareció que el terreno se hundía. De hecho, el autobús estaba siendo levantado por la mitad posterior del puente. Tuve que continuar caminando o, de otra manera, hubiéramos caído al agua."

Un portavoz del Consejo de Transportes londinense ha confirmado que el puente fué levantado sin previo aviso. Dijo que se abrirá el expediente oportuno para determinar la responsabilidad.—Efe.

RECLAMADO POR INTENTO DE ASESINATO

Manila, 31.—Un portavoz de las líneas aéreas filipinas ha manifestado que el comunista que intentó apoderarse de un avión de dicha compañía para trasladarse a la China comunista, matando en su intento al piloto y a uno de los nueve pasajeros, es un chino llamado Chang Chio Kio, reclamado por las autoridades filipinas por intento de asesinato de su novia, cometido en esta capital el 12 de este mes.—Efe.

Programa norteamericano de deportación de indeseables extranjeros

Los esposos Rosenberg podrán pedir clemencia al presidente

Nueva Orleans, 31.—Carlos Marcello, figura de los bajos fondos, señalado por el senador Kefauver como uno de los peores sujetos de los Estados Unidos, ha sido detenido, para ser deportado, en virtud de las cláusulas de la nueva ley de Inmigración y Naturalización, que entró en vigor la víspera de Navidad.

El departamento de Justicia anuncia que la medida tomada contra Marcello es una de las que figuran en el programa del fiscal general para la deportación de las personas indeseables, de naturaleza extranjera, que se dedican a actividades prohibidas. Marcello estaba complicado en negocios en gran escala, de máquinas traga perras y en otros asuntos sucios, que se desarrollaban en el Estado de Louisiana.—Efe.

LOS ROSENBERG PUEDEN ACUDIR A LA CLEMENCIA PRESIDENCIAL

Nueva York, 31.—El juez que condenó a muerte a los espías atómicos Julius y Ethel Rosenberg, no ha tomado aún decisión alguna acerca de la súplica interpuesta por el matrimonio, solicitando clemencia.

Dicho juez, Irving Kaufman, no ha manifestado cuándo anunciará su resolución, pero ha dicho que aun continúa la puerta abierta para que la pareja acuda a la clemencia presidencial.

Dos extrañas aeronaves sobre Baleares

Ibiza, 31.—Dos objetos cilíndricos y que a gran altura avanzaban vertiginosamente con dirección suroeste y noroeste, fueron vistos en el espacio por el guarda forestal del Estado José Torres Colomer y otras personas, en los montes del Figueral, término municipal de Santa Eulalia del Río.

Parecían dos aeronaves, de unos siete metros nada más, desde luego con tonalidad luminosa, pero sin apreciarse cola alguna, y pudieron apreciarse durante unos tres minutos.

La ejecución del matrimonio en la silla eléctrica, en la prisión de Sing Sing, está señalada para la semana que comienza el 11 de enero.—Efe.

M. RUBINSTEIN SE ENTREGARÁ A LAS AUTORIDADES

Washington, 31.—Los abogados de Serge M. Rubinstein, que en un tiempo estuvo en prisión por eludir el servicio militar, han anunciado que el financiero se encuentra en esta capital dispuesto a entregarse a las autoridades.

Uno de los abogados, Edward Ennis, dijo a los periodistas que Rubinstein había llegado por vía aérea procedente de Nueva York.—Efe.

Interesantes declaraciones de los ministros de Asuntos Exteriores, Industria y Comercio

(Viene de primera pág.)
1951, a 8.300.000, en 1960. Para asegurar, en lo posible, la efectividad de estos incrementos, se han declarado de interés nacional algunas minas especialmente adecuadas, y de los créditos concedidos por el Export Import Bank, se han asignado 3.500.000 dólares para las explotaciones hulleras. Los planes de electrificación de la Renfe y la sustitución del carbón por el fuel oil en unas cuatrocientas locomotoras, que ya se está realizando, producirá un ahorro considerable de hulla. Para enjugar el déficit de producción de hilados anuncia el ministro que se establecerán nuevas fábricas en aquellas comarcas españolas donde la producción de algodón está adquiriendo mayor desarrollo. Por último, declara que en 1953, Fefasa pondrá en marcha la fabricación de celulosa noble partiendo de paja, con lo que quedará así independizada la importación de su materia prima, y que la Sociedad Española de Automóviles de Turismo iniciará la fabricación de coches "Fiat" en el primer semestre del año nuevo. Con relación a la fabricación de tractores agrícolas se adoptarán decisio-

EL REPRESENTANTE DE LA NATO INFORMA A TRUMAN

Washington, 31.—El representante permanente de Estados Unidos en el Consejo de la NATO, William N. Draper, ha informado al presidente Truman sobre la reciente reunión de dicho Consejo en París. Después de la entrevista, a la que asistió también el director reitor de la Agencia de Seguridad Mutua, W. Averell Harriman, Draper manifestó a los periodistas que su visita se había dedicado a informar al presidente sobre las actividades del Consejo y, en particular, a hacerle conocer la "maravillosa impresión" que había causado la actuación final del secretario de Estado, Dean Acheson, en la Mesa del Consejo. Su discurso, dijo, fué uno de los más emotivos que había escuchado hasta ahora.—Efe.

nes interesantes, una vez estudiadas las ofertas recibidas con motivo del concurso que se anunció.
Según declara, por su parte, el ministro de Comercio, señor Arburúa, los hechos más importantes del año han sido la desaparición de la cartilla de racionamiento, la contención del alza en los precios, la mayor libertad comercial, el saneamiento monetario y el aumento de nuestra exportación, que en el primer semestre de este año ha alcanzado la cifra de 547 millones de pesetas oro. Los proyectos para 1953, expuestos por el ministro, señalan nuevos y favorables matices.
La tarea, dice el señor Arburúa, debe consistir ahora en consolidar y mejorar todas las posiciones conquistadas para evitar la destructora carrera de precios y para sentarnos donde ya hemos logrado sostenernos, seguir sujetando el nivel de los precios. Reforzar la confianza en nuestra moneda es estabilizar la situación económica para mejorar la actividad y la situación de todos los agricultores, industriales, comerciantes y consumidores, sobre unas bases sólidas firmes y estables.—Cifra.

CENA DE UVAS NOEL

BAILE :: ATRACCIONES :: REGALOS
RESERVE SU MESA - Telfs. 12752 - 16943



Objetivos de la ayuda a los países del sureste asiático

Aumento de la producción de arroz y maíz y mejora de transportes

Washington, 31.—La Agencia de Seguridad Mutua facilita un comunicado en el que bosqueja los objetivos que persigue para la ayuda a los países del sudeste de Asia, entre los cuales figuran el aumento de la producción de arroz y maíz, la mejora del servicio del transporte y el incremento de la eficacia de la administración gubernamental.

En el citado documento, que es un resumen de las actividades de la M. S. A. desde que fué creada en 31 de diciembre de 1951, se dice que se ha prestado ya ayuda a muchos países de aquella parte del mundo, entre ellos a Indonesia, Filipinas, China, Formosa, Tailandia, Birmania e Indochina.

Entre los objetivos vitales figuran también el desarrollo y fortalecimiento de la estabilidad política y social, así como el progreso económico, la ampliación de cultivos, establecimiento de instituciones de crédito para el fomento de la agricultura y los pequeños negocios; servicios de higiene, mejoramiento de la situación militar, intensificación del comercio interior, creación de centros y clínicas sanitarias e instrucción de los trabajadores en las elementales normas de higiene y salud pública.—Efe.

Nueva York, 31.—"Los norteamericanos son queridos en todo el mundo, especialmente en los territorios no comunistas", ha manifestado el presidente de la Twentieth Century Fox Corporation, Spiro Scouros, al regresar de un viaje por 28 países.

Dice que las películas norteamericanas están desempeñando un importante papel en el desarrollo espiritual, social y cultural de los países orientales, y que eran muy apreciadas en todo el mundo por su honestidad, contribuyendo a contrarrestar la propaganda antinorteamericana.

Agregó que recomendará a la industria cinematográfica de los Estados Unidos que fomente la construcción de salas cinematográficas en aquellos países. Z

"Las películas norteamericanas —termina diciendo— contribuirán a educar y elevar aquellos pueblos, con lo cual se conseguirá elevar el nivel de vida en todo el mundo."

EN FAVOR DE LOS SEGUROS DE ENFERMEDAD

Washington, 31.—El presidente de la Federación de Trabajadores Norteamericanos, George Meany, ha anunciado que el sindicato continuará luchando en favor de los seguros de enfermedad, y ha condenado a la Asociación de Médicos por su resistencia a la ayuda federal en esta cuestión.—Efe.

MAS REGALOS DE NAVIDAD QUE EN 1951

Washington, 31.—El Departamento de Comercio anuncia que los norteamericanos han enviado este año un diez por ciento más de regalos de Navidad que el año pasado. Aunque uha habido pocos días de comercio abierto entre la Pascua de Navidad y el fin de año, se espera que este porcentaje aumente.

ULTIMAS NOTICIAS

Menos francos para los turistas

Paris, 31.—El ministro francés de Finanzas anuncia que el máximo de divisas extranjeras que se permitirá llevar a los turistas franceses en lo sucesivo se limitará a la cantidad anual de 60.000 francos. Esta medida se espera reduzca grandemente el número de turistas franceses que visiten países extranjeros, y ha sido tomada, según ha manifestado el ministro, en vista del creciente déficit del comercio exterior francés.—Efe.

La escasez de dólares

Nueva York, 31.—Un destacado economista de esta ciudad ha manifestado que la solución del problema de la escasez de dólares en el mundo por la nueva administración republicana contribuiría en gran manera al derrocamiento del imperialismo soviético.—Efe.

Mensaje de Naguib a Estados Unidos

El Cairo, 31.—Interrogado el primer ministro, general Naguib, por un corresponsal de la United Press, sobre si deseaba enviar un mensaje a los Estados Unidos, contestó: "En cantado". Primeramente quiero expresar los mejores votos de prosperidad para todos los americanos en el próximo año 1953. Después, agradecer a la prensa norteamericana la

forma en que ha enjuiciado el movimiento en mi país y "quiero aprovechar la ocasión para comunicar a través de usted, que el general Naguib piensa ofrecer una recepción en honor de los representantes de la prensa extranjera esta noche".—Efe.

El jefe del Frente de Juventudes informó sobre los actos celebrados en Madrid con motivo de la entrega del Trofeo del Caucho. El subjefe provincial informó sobre nombramientos efectuados recientemente. El delegado de Auxilio Social informó sobre la marcha de la Campaña de Navidad y Reyes. A última hora de la tarde se levantó la sesión.

Reunión del Consejo Provincial

Ayer tarde, en la Jefatura de Falange se reunió el Consejo Provincial bajo la presidencia del camarada Salas Pombo.

Después de leída y aprobada el acta de la sesión anterior el jefe del departamento provincial de Asesoría Municipal elevó informe sobre mejoras en el ambiente rural.

Se dió lectura al temario y reglamento aprobado por la secretaria general del Movimiento sobre preparación y desarrollo de Asambleas comarcales.

El delegado provincial de ex Cautivos leyó la circular sobre el próximo Congreso Nacional.

El jefe del Frente de Juventudes informó sobre los actos celebrados en Madrid con motivo de la entrega del Trofeo del Caucho.

El subjefe provincial informó sobre nombramientos efectuados recientemente. El delegado de Auxilio Social informó sobre la marcha de la Campaña de Navidad y Reyes.

A última hora de la tarde se levantó la sesión.

Desde las primeras horas del día de hoy, el jefe provincial y gobernador civil, ha recibido la visita de nuestras primeras autoridades, organismos del Movimiento, corporaciones, entidades y de amigos particulares, para felicitarle con motivo de fin de año.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

En Santander reaparecerá Badenes y no jugará Pasiaguín

El Valencia que saldrá el viernes para Santander, presentará, probablemente, en el Sardinero, la siguiente alineación:

Quique; Paquito, Monzó, Díaz Sendra, Puchades; Maño, Buqué, Badenes, Fuertes y Seguí.

Reaparece, pues, Badenes en el eje del ataque, y Pasiaguín, que se encuentra lesionado, causa baja en el equipo. Suñer sufre un ataque gripal y Gago no ha podido aún reanudar sus entrenamientos.