

Ex Libris Biblioteca Provincial
Palma



EL FELANITENSE

SEMANARIO DE INTERESES LOCALES

Redacción y Administración: Sociedad "Círculo Recreativo," Felanitx.

Año XL.

Sábado 7 de Julio de 1923.

Núm.º 2451

Al César lo que es del César

Con plena satisfacción hemos ido leyendo y saboreando días pasados los conceptos altamente elogiosos de la Prensa isleña en general, a favor de la magna obra comenzada y ultimada por el reverendo D. Mateo Togores Maimó, cura párroco de Esporlas, reflejando sin ambages la opinión pública bien cimentada.

En efecto, semejante empresa, la de levantar todo un templo de forma artística y amplitudes como ha realizado el benemérito paisano, en lapso de tiempo relativamente breve, a base de peticiones y limosnas, salvo honrosas espontaneidades, es labor doblemente plausible y meritoria.

Desabores e inquietudes por ventura haya cosechado a manos llenas. Los años 1904 a 1923 a buen seguro evocarán en su ánimo insomnios y sacrificios en consonancia a las necesidades siempre crecientes desde los comienzos de la obra hasta su término; pero, en las páginas imborrables de la Historia del simpático e industrioso pueblo Esporlas, eternamente quedará grabado el brillo y prestigio del nombre del rector Don Mateo Togores, prestigio y brillo irradiados por la nobleza de sus ideales, por la elevación de sus miras, por su acción vasta y fecunda palpablemente significada en el templo recién bendecido por el Ilmo. Diocesano, desmintiendo la frase autorizada en las lejanías de los tiempos "las iglesias vense comenzar, pero su coronamiento es patrimonio reservado para más felices generaciones."

Como felanigense, pues, al considerar al claro paisano descansando ya de mil fatigas con la satisfacción del deber cumplido y la gloria de haber llenado una obra altamente patriótica, demasiado extensa para ser comentada desde estas columnas; sin preocuparme de otra que al igual contornea su figura, ríndole públicamente, no justo, sino justísimo homenaje de admiración, y quiero creer que la amistad que me liga, o aprecio singular con que me distingue el calificado párroco esporlense, nadie ni jamás podrá señalarlo en los anales histórico-eclesiásticos como un obstáculo a la sinceridad de mis categoricas afirmaciones!

Quae sunt Casari, Casari!

J. C. Ponsá Rovós.

RÁPIDA

Desde la cumbre bravía, en el cielo lívido de un claro atardecer, hemos visto pasar un avión.

Y luego en la simpática tertulia de la noche tibia coronada de estrellas, voló de unos labios sonrosados a otros sangrantes como un clavel, una pregunta evocadora: ¿Habeis visto pasar un aeroplano?... Y en los ojos parlanchines brilló una llanita de curiosidad... Sí,—respondió una voz cantarina—iba con rumbo a poniente...

¡Con rumbo a poniente! El ave gigante pasó rauda, siguiendo la ruta del sol.

Y he aquí que mis ojos de hombre

isleño, enamorado de nuestro mar, se enturbian con unas lágrimas de franca y cordial alegría. La llanura se llena de rumbos como el mar. Ya tierra, tierra tendida e implacable, no eres más que orillas de ese cielo azul y limpio que sobre tí, tiende el dosel de su gracia diáfana.

¡Llanura, montes de tierra adentro, ya no sois más que las orillas de ese cielo ancho que como esquiños lijeros han de cruzar los aviones!

Pedro Rigo Ll.

EL PRESAGIO

Salió el criado luego que hubo encendido la estufa.

Reunidos aquel día, como tantos otros en la sala del Club, habíamos discutido todos los temas y nos dejábamos, ya cansados, envolver por aquella melancólica propia del atardecer de los primeros días de invierno.

Sumidos en una vaga penumbra, apenas si nos veíamos unos a otros y sin embargo—cosa rara—nadie había pensado en pedir se encendiera la luz eléctrica, como temerosos de romper el encanto que nos rodeaba.

Hubo de interrumpir el silencio la voz de Espi, que como respondiendo mas a un pensamiento suyo que por decirnoslo a nosotros, concluyó:

—Sí, es indudable que los sueños son avisos de lo que ha de suceder...

La discusión sobre otros asuntos que languideció al morir el día reinó de nuevo ante la afirmación del abogado, quien tras largo esfuerzo por dejarse oír, quiso explicar.

—¡Dejarme hablar a mí, señores! Escuchad mi caso y vereis. Tosió y empezó diciendo:

—Desde que a mi me pasó lo que ve y a contáros, he creído en la influencia de los sueños como presagios de lo que nos ha de suceder, de lo ineluctable. ¡Hay que entenderme! No es que suceda una cosa porque hayamos soñado, sino que soñamos porque ha de suceder. No quiero discutir: escuchadme y luego hablaremos.

—Todos recordareis—continuó—mis amores con María Luisa; puedo decir mis primeros amores, mis amores de estudiante.

Había yo terminado el preparatorio de la carrera cuando la conocí en el baile que dieran las de L... Me la presentaron; me interesó, tan bella, fuimos amigos y al final novios.

Cuando al principio que empezaba a dedicarme a la que luego fuera novia mía, hubo una fiesta religiosa, comprendereis que me vi obligado a oír el sermón que todos los días al anochecer, y mientras la fiesta duró, se hacía, pues asistía a él María Luisa y, convegamos amigos míos, en que al principio de un idilio, todos los medios para serle a Ella, la que sea, simpáticos nos parecen pocos. Además, yendo a la Iglesia procuraba salir poco menos que con ella y ofrecerle la agua bendita ¡Como saboreaba aquella débil caricia de su pequeña mano!

Terminó aquel... novenario, creo que era, y ya no volví a verla en la Iglesia y aunque claro está que seguí viéndola todos los días ¿que quereis? es extraño, pero sentía hubiese terminado aquello: La caricia débil y fugaz de su

mano, al darla, cortes, el agua bendita, producíame la sensación de un placer exótico, un placer infinito, que cuando hubie de dejar añoré muchísimo...

Pronto fuimos novios y duró nuestro idilio lo que la luz a propagarse, lo que la felicidad ¿No encontró ella en mi su ideal? ¿no fué ella para mí lo que yo siempre ansié?... lo cierto es que poco tiempo después enfriáronse nuestras relaciones... y no hubo mas.

Nada de particular hay en lo que acabo de contaros, mas antes de romper con María Luisa, soñé algo que es precisamente lo que quiero sepais. Una noche que estubo para conmigo mas fría y coqueta que nunca, acostéme con el pensamiento fijo en ella, y aquella noche, soñé...

...Era el anochecer de un día de invierno.

Llovía. Había en la Iglesia sermón y entré en ella por ver a María Luisa por gustar la caricia de su mano. Me senté y empezó el orador: no lo sé.

Fría y oscura la Iglesia resonando lugubramente en sus naves la voz del predicador.

Sobre el altar mayor, alumbrando un Cristo pálido que parecía mirar a los fieles ¡muy triste!—había cuatro cirios, cuyas llamas movíanse en cabeceos lentos, cual si fueran a apagarse, y hacían que los brazos, secos y descarnados de la cruz fueron a proyectarse en el fondo en una danza loca y extraña. Tuve miedo: el miedo a lo desconocido, a lo sobrenatural. Sentía entre aquellos pocos fieles, una sensación horrible de soledad, que me envolvía... parecía sujetarme...

Terminó el sermón y salió la gente. Esperé a mi María Luisa, para como otras veces, salir algunos pasos ante ella y ofrecerle la agua bendita.

Esperé inútilmente. Varias beatas rezagadas salieron despues de todos en un violento mover de sillasy a grandes pisadas. Yo el último y despues que hubo el sacristán apagando los cirios del altar mayor.

Y al llegar a la pila del agua bendita, tomé con la diestra y volvíme por la fuerza de la costumbre y con un destello de esperanza la mano larga da húmeda, pronta a encontrar la otra, la amada... nadie. Oí tan solo las pisadas del sacristán que iría apagando cirios y cerrando puertas.

¡NADIE!

Aquella noche había sido la primera que no pude ofrecerle la agua bendita.

Desperté y pensé en mi sueño. Quise rechazar los augurios tristes que a mi mente acudieran y convencerme de que en nada debía influir aquel sueño: mi naturaleza superoticiosa no me lo permitió; me pareció sentir algo como si aquella noche hubiese perdido a María Luisa.

Soñé, y pasados unos días... una palabra... un adiós, y terminaron nuestros amores.

PEDRO RIGO LL.

Hi ha una Ciutat a Europa...

—Pot ser, lo que m'estás diguent?

—Es cert, senyor! Hi ha una ciutat al mit-jorn de l'Europa, banyada per la blava i prestigiosa mar llatina, aont les dones son hermoses, el cel es blau i l'hivern assoleiat i teb; hi ha una ciu-

tat aont en tot temps veureu flors als jardins i al mercat, aont els aucells s'arredossen i canten en els arbres de son carrer major; aont les arts han florit, la ciencia brillat i aont els ciutadans son de mena pacífica i treballadora perque avorreixen el vi i estimen la música i la dança; hi ha una ciutat al mit-jorn de l'Europa tota lluminosa i alegre qu'ara se diu la ciutat de la mort!

—De la mort?

—Sí; de la mort! No és no, cap guerra declarada que l'anorrea, ni cap morbo que la deuma; és un altre mal, senyor, una malura que tothom coneix i ningú'n pot parlar: és una rabia, una enveja, un odi secret i ocult!

—No t'entencl... Ja no havies de venir de la terra del sol per a contar coses extraordinaries. Però, diguem: ¿quina és aquesta ciutat tan lluminosa i malhaurada?

—No puch! Me matarien si parlas. Allá he aprés a callar i sofrir en silenci. Sabeu l'Inquisició? Ha reviscut al revés i pitjor encara!

—A fé qu'aquesta ciutat deu esser a Espanya!

—La fredat m'gela encara la sanc, senyor, i'l recort encantador de la pobre ciutat aquella m'entristeix l'ànima. Coneixeu la rondaia de la *Ventafochs*? Ja teniu, idó, l'història de la dolça població que tot robantme'l cor m'ha esgarrifat els ulls. Ella treballa, treballa, no fa més que treballar; és amable i generosa amb l'extranger, però les besties que hi moren les deixen corrompre pels carrers, baix del sol brillant; les inmundícies que produeix un milló d'habitants—sentiuho bé, senyor, un milló d'habitants—les escampen pels carrers, perque corrompin l'aire; les mosques, els cucs, els escrabats i les rates, de nit i dia pasturen a son pler i'ls homes s'hi maten traidorament, per carrers i plaçes, fins en espectacles públics, sense que ningú sapiga ben bé per qué.

—I qui fa aquests estralls? Dos partits en guerra encesa?

—Nó!. Dos inemics que té la ciutat, dos inemics que'n son un tot sol! Es la més gran de la Nació; ara volia millorar-se, però el inemic... ¡qu'es casl, ha fet que'ls treballadors deixassin la feina; que damunt de la ciutat—per a corrompre l'aire—hi caiguessin totes les seves propies inmundícies i que la pistola traidora seguis matant, matant!

—Aixó es horrible!

—Quant la ciutat creix i s'enforteix; quant obri nous carrers i aixeca noves cases; quant amb l'empenta de sa força vol donar al mon una prova de sa humil i treballadora existencia, 'ls inemics se posen d'acort i amb hipòcrita felonía, amparats en l'ombra, li peguen una coltellada esmortidora. Sembla qu'es diguin, de baix en baix: ¡Tu no serás!

—I aquests inemics, ¿qui son?

—L'enveja i l'odi dels sers prou mesquins per a tenirne!

—Enveja? Odi?... Perque? Si és la ciutat mes gran de la nació, tot princip, tot govern ha d'ajudarla, car les ciutats son els pilans damunt dels que descansa'l temple brillant d'un poble.

—D'aquí ve el mal, senyor! Perque es gran; és odiada, perque es el pilá d'un poble és combatuda. I la guerra ve de lluny; fa anys, fa sigles que dura. Diu qu'en temps antic: "a presencia dels parents deshonoraven les donzelles!"

—Escoltarte encén la sanc! La ciu-

tat aquesta o no paga tribut o es un presiri.

—Ni una cosa ni l'altre! Paga, senyor! Es la que més paga de la nació, però demana un poc de llibertat i per això la martirisen. Ja vos he dit: en la família de la nació es la *ventafochs*. Si un príncep com vos s'enamorà d'ella, veurieu creixer en les assolades platges mediterrànies una immensa i irisada perla!

—Ves; qu'estàs boig! El sol del mitjà dia t'ha encalencit el cervell. No és

possible tanta barbarie com expliques, ni a Europa i a les costes del mar llati!

—Perdonaume, si amb les meves paraules vos he donat molestia. Pòt ésser qu'un dia les veus dels qui sofreixen arribin a les vostres orelles. Avui val més creure qu'Europa és Europa i deixar qu'el temps—l'inimic inexorable del homo—faci la gran justícia!

¿Voleu, entretant, senyor, que parlem de Rússia?

JOAN OLLER I RABASSA.



Dins el segle XVIII caiguda Mallorca, per dret de conquesta, baix l'uniformisme castellà; subjectada per la raó del més fort al ús i lleis de Castella; e-devenguda *isla adyacente* la que fou regne lliure i gloriós, la nostra història no és més que el reflexe trist i llastimós de la *provincia* grant entorn de l'esplendor de la vida cortesana, no és altre el nostre paper que el de comparsa en l'història de la Corona d'Espanya.

Fou al començar el regnat de Carles IV quan l'Europa s'estremia d'espant davant la gosada de la Convenció francesa condemnant a mort vil un rei, al nét del *Rei-Sol*, a Lluís XVI.

El guardia de Corps, D. Manuel Godoy, primer ministre del rei mercés al favor de la reina Maria-Lluïsa, durant aquells endolats dies de tanta angúnia i dolor, usà de tot son poder, de tots els medis i adhoc del suborn per tal d'evitar l'afrentosa mort del malaurat Lluís, amic i parent de la Casa reial espanyola. Més tot fou endebades i no altre cosa conseguí que la guerra aclamada pels convencionals de la França regicida en la memorable sessió de 7 de Març de 1793.

Si favorable fou a l'Espanya el primer any de lluita en que llurs exèrcits, creuant els Pirineus, envairen la França, no axi els que seguiren, veritables desastres; essent desfet i perseguit l'exèrcit espanyol per Dugommier deixà en poder de les forces abrivades de la Revolució les principals ciutats i fortaleses del nord, envaides Catalunya, Aragó i Euskadi, en perill la nació del contagi revolucionari.

Així es trobava la guerra durant la tercera campanya quan es començà a parlar insistentment de pau sense deixar per això les continuades lleves d'homes i les necessaries provisions per a la lluita fins que la nova arribà d'haver-se signat honorós tractat, a la ciutat de Basilea, en 22 de juliol de 1795, que mentres a Godoy li vaigué nous honors i el títol de Príncep de la Pau, emmenà la Nació vers el desastre de Trafalgar.

En el dietari de fets i succeïts a nostra Mallorca podem llegir-li, relacionada amb aquestes guerres, la nova que segueix: *Dia 7 de Juliol de 1795* es publicà un bándol oferint 60 reals de gratificació, a més de pagar-los-hi a la bestreta les tres soldades i restar exclosos del sorteig de *quinta*, a tots els mariners que s'enrollassin durant la guerra.

PERE D'ALGOREFA



7 Juliol 1923

Dulcia non meruit qui non gustavit amare.

(Buechlerus)

Qui no tastarà les penes en esta vall de dolors, en les altures serenes no tastarà les dolçors.



La Empresa de nuestro teatro dará mañana por terminada la temporada cinematográfica; y deseando dejar al público con el agradable sabor de las producciones selectas, ha conseguido de la casa Verdaguier un programa verdaderamente sugestivo, a base de una cinta dramática de María Jacobini y una cómica del excéntrico y ap'audido Harold.

El orden del espectáculo será de esta forma: "Cazados en su trampa", drama americano en dos partes; "La casa de cristal", drama italiano en cuatro partes, interpretado por María Jacobini y Amleto Novelli; "Ladrones a caballo", cómica e "Industria de rendimiento", cómica también por el inimitable Harold.

Cotizaciones locales

Almendrón	95'00 ptas. qq.
Albaricoques	3'00 » »
Vinos Celler: P. D.	15'00 » HI.
Tinto	20'00 » »
Rosado	25'00 » »



Ferias y Fiestas

Las Comisiones encargadas de organizar los diferentes números que han de constituir el programa de festivos, trabajan activamente para ver de conseguir el mejor éxito posible.

En la Plaza de Toros están bastante adelantados los trabajos de reforma encaminados a dar mayor amplitud al rondel y consiguiendo más facilidades para la celebración de una corrida formal.

El allegamiento de fondos, principalísimo elemento de acción decisiva en el resultado de estos proyectos, sigue igualmente bien encaminado, como lo prueba la siguiente continuación de la lista de donantes por agrupaciones gremiales:

Suma anterior	1977 pts.
Carpinteros	95
Alfareros	45
Toneleros	23
Herreros	108
Cesteros	10
Drogueros	30
Suma.	2288

La Comisión respectiva nos suplica advirtamos a las sociedades y particulares que se inscribieron por una o varias subvenciones con deseo de hacerlas efectivas de una sola vez, que en la semana próxima el Recaudador pasará a domicilio para recaudar la cantidad suscrita.

Igualmente se suplica a los que quieren hacer cesión completa de sus cuotas a favor de las Ferias y Fiestas, lo manifiesten al hacerlas efectivas, para evitar confusiones.

La elaboración del albaricoque, en pulpa y en seco, continúa activísima en crecido número de establecimientos industriales y de secaderos particula-

res, improvisados a guisa de ensayo para cimentar una industria que, si da el buen resultado que se espera, puede ser para Felanitx un apreciable venoreo de riqueza.

Sin embargo, para el cosechero no resulta remunerador el cultivo del albaricoque en la actual campaña; a los pocos días de empezada la recolección, afluye la fruta de tal modo al mercado, que los compradores, ante la abundancia de la oferta, descienden un peldañu en la escala de valoraciones y se sitúan en la flojísima cotización de 3 pesetas quintal.

Con motivo de la solemnia inauguración de la Parroquia de Esporlas el "Orfeo Auli", expidió a nuestro distinguido compatriota el siguiente telegrama:

Mateu Tugores, Rector d'Esporlas Orfeo Auli associant se benedicció nova parroquia, triomf d'un esforç felanitxer que molt mos honora, compleix deure primordial de ciutadania.

Cordialment saludam distingit compatriota voluntat exemplar.—President.

En el sorteo de la loteria nacional celebrado el día 2 del corriente resultaron premiados con 300 pesetas cada uno los billetes números 8919 y 13858, despachados en la Administración de esta ciudad.

En la misma se ha recidido esta mañana la primera remesa de billetes del sorteo de Navidad, que se han puesto seguidamente a la venta.

Hemos recibido los cuadernos números 421 y 422 correspondientes al mes de Junio del año en curso de "El Consultor de los Bordados", antigua y acreditada Revista de dibujos prácticos para toda clase de bordados, encajes y labores femeniles, que se publica en Barcelona.

En dichos cuadernos, observamos que la Empresa comunica a todos sus Suscriptores, Corresponsales y a la Prensa en general, que dado el éxito conseguido en la publicación de la referida Revista, durante estos últimos años, este les ha creado la ineludible necesidad de ampliar sus talleres y despachos en la forma que las circunstancias les exigen y en su consecuencia ruegan que a partir del recibo de los indicados cuadernos, se sirvan dirigir la correspondencia a la nueva Administración instalada en la Calle Muntaner, núm. 65 de la misma capital, en donde como siempre serán atendidos todos cuantos encargos se sirvan confiarles.

Esta conocida publicación, la mejor, la más popular, y la que mejor satisface las aspiraciones de la mujer en aplicación de sus aptitudes para la confección y adorno de prendas femeniles, publica en todos los números modelos de bordados, encajes y otras labores, que son reputados como los de mejor gusto y de más fácil ejecución.

Esta Revista de bordados, se publica en dos ediciones, una de lujo y otra económica y remite gratuitamente un número de muestra a quien lo solicite.

Excursió de l'Orfeo Auli

De Cala-Ratjada a Felanitx

Acabant estavem de dinar, quant arribaren per continuar amb noltros l'excursió: el Sr. President, el representant del nostre Ajuntament, el Pare Barceló i unes quantes persones mes a les quals havia estat impossible deixar abans Felanitx.

La Junta de l'Orfeo va obsequiar als excursionistes, amb unes enseimades que varen ésser per tots agrades i amb gust assaborides; el company i entusiasta orfeonista Joan Rosselló (Firella) amb motiu d'ésser el dia del seu sant, vá fer ofrena a cada un dels assistents, d'un cigarro puro, perquè fos fumat a la seua salut i a la salut del Orfeo.

Després d'una estona y havent ja tothom acabat l'importantíssima funció de la nutrició, entonarem, dirigits pels nostre volgut director el prevère Don Bartomeu Gayà, la bella cançó *Amor de patria*, quines delicades notes junt amb la remor dels pins, s'escamparen i es perderen per l'immensitat d'aquell mar i d'aquell cel.

Acabat de cantar, el Pare Barceló

començà el discurs que mos havia promés.

No volem intentar transcriure el bell parlament del Pare Barceló, curull d'idees, plé de simbolismes, batagant d'idealitats... No gosam ni sabriem. Només apuntarem qualque cosa de lo molt que mos digué.

Prenguent peu de la fonda emoció que produí en la seua ànima gran i noble, la bella barcarola d'en Mendelshon, *la cançó del romaní*, símbol de la patria nostra, glosà magníficament l'idea d'aquesta patria mallorquina, garlanda joliva de flors espirituals, que els segles van teixint i quina primera anella es perd en les pregoneses fantàstiques de les coves argonesques.

Es petita Mallorca; pero bonica. Com més petita més bonica i més amada. Amb un abraç tota la podem extrenya damunt nostre cor. Compára-la justament, a la seua mareta que geu al llit del dolor balba de mig cos. També Mallorca és mig morta. Estimem-la a nostra mare, la patria nostra, l'única patria nostra, aquesta Mallorca tant dolça, tant divina, tant amada.

El nostre llibre és el mar blau, que l'enrevolta, el cel bell, que l'embolcalla, confonguent-se allà d'allà en l'horitzó sense fites, d'on vengueren els progenitors, en raudes naus d'afuades proes i gonflades veles.

Ramon Lull és l'encarnació de la raça nostra, tot ell és bondat, humanisme, d'ardents amors, i el foll d'amor! no és el Quixot representació de la nostra raça. I allà de cà de les nostres fronteres espirituals és el foll cavaller qui envesteix molins.

Es petita Mallorca, petita però bonica, que té un mar molt blau cenyint-la i un cel molt bell cubrint-la, vers aont ascendeix l'ànima mallorquina, sots el guiatge del gran Lull, per a gustar totes les sublimitats i tota la gloria reservada per Deu a la nostra raça.

Grans aplaudiments coronaren el fogós parlament, moltes vegades interromput per l'assentiment i fins per l'emoció enterbolint l'esguard de tots els que l'escoltaven i el comprenien, perquè sentien aletejar en llurs pits gonflats per l'entusiasme, la patria revivida.

Seguidament donà lectura a bella poesia en que canta Felanitx.

El nostre president en breus paraules, donà les gracies al Pare Barceló, per la forma galana en que mos havia donat entendre, això que era la Patria, aquest sentiment immortal, el més noble de tots els sentiments, mostrant-nos la nostra Mallorca, patria volguda ufanosa i exuberant de gloria i magestat.

Remercia també a l'Ajuntament en la persona del seu representant D. Sebastià Fuster, acompanyant-nos a l'expedició i reconeguent, amb tal gentilesa, l'alta valor ciutadana de l'obra social de l'Orfeo. Felicità a tots i es felicità de l'exit assolit, fent vots perquè el nostre gest de rebeldia davant l'esmortiment de Mallorca, la salvi de tots perills retornant li els jorns de gloria que visqué. Que siga la nostra ciutat de Felanitx que vagi a la davantera. Aplaudiments i visques.

Després donà el president lectura a la sublim poesia del nostre gran poeta, Mossen Costa i Llobera: *La Deixa del Geni Grec*, ont mos explica fantàsticament, el perquè estan vestides de dol, aquelles immenses sales i columnes de les coves d'Artà.

Serien les quatre quant decidirem visitar la casa del Sr. March, que és veritablement una manifestació exuberant de luxe i de riquesa, situada damunt un turó que la converteix en magnífica atalaia, en joliva bell-esguard. Finalment després de cantar unes quantes cançons, partirem cap a Capdepera.

Allà mos esperaven les autoritats que ja estaven avisades i amb elles mos encaminarem a la Casa de la Vila, amb l'objecte de rendir tribut a la Bandera mallorquina. Cedint al nostre desig, fou aquesta hissada, mentres noltros desde la plaça, la saludavem i l'aplaudíem entusiasmat, donant visques a Mallorca, a Capdepera i a Felanitx.

En una antiga Esglesia que fou de PP. Alfonsins i avui és estatge de la Congregació Mariana, donarem davant un públic numerosíssim el concert, cantant les mellors cançons del nostre repertori essent cada una, al acabar, estrepitosament aplaudida.

El president de l'Orfeó, previa autorització del senyor Fuster, parlant en nom de l'Orfeó i de la ciutat de Felanitx, donà les gràcies al Batle i al senyor Rector, al poble gaballí, per la rebuda que mos feien i, no podiem pensar serne mereixedors, desconeguent la seva bondat.

Venim de Cala-Ratjada i mos hem aturat, i er demostrar-vos la nostra satisfacció i donar-vos la mes coral enhorabona, per quant sou la tercera població que hissa a la balconada de la Sala, la nostra gloriosa bandera mallorquina, la que mos donà el nostre Rei En Sanxo.

Ahir era Sólter que de cara a tramuntana hissava la nostra ensenya; perque ponent la vegés l'enlairà ben amunt la Ciutat de Mallorca; feis-la, voltros gaballins, onejar de cara a llevant, que noltros, la ciutat de Felanitx, vol desplegar-la al vent del mitg-jorn, perque la morisma recordi les nostres glories i amb elles l'espasa invicta del Rei En Jaume.

El Sr. Batle mos donà les gràcies per la nostra visita a la bandera i per l'hermós concert musical amb que els havíem obsequiat i acabà donant un visca a la nostra Bandera Mallorquina. Després d'esser obsequiats pel senyor Rector amb un refresc, partírem camí d'Artá.

En aquesta vila es celebava la festa del Cor de Jesús, presentant un bell aspecte. El temps que es feia la processó visitarem l'ermita de Sant Salvador (desde aont es domina un paisatge magnífic) i el Convent dels PP. Franciscans.

Una vegada finida la festa entonarem noltros uns cançons en la plaça Es Trespolet, escoltats per tot el poble artanenc.

El digníssim Rector, persona molt amable, després d'escoltar-mos i aplaudir-mos, volgué que participássim de la seua festa, puig es deia Joan, per tal motiu va obsequiar-mos amb esplendid berenar.

Després de cordials frasses d'agraïment i satisfacció i essent ja les vuit i mitja, emprenguerem el retorn al nostre Felanitx.

A cosa de les deu entravem triomfalment amb els nostres camions en la ostra ciutat, tots contents i satisfets d'haver passat un dia agradable i di-

vertit.

La primera excursió de l'Orfeó Auli quedarà gravada en lletres d'or en el cor de tots els assistents i serà un motiu més que assegurí la seva vida i que com l'arbre sagrat s'enrobusteixi i esdevengui fort i alt, contribuint d'aquesta manera a l'engrandiment i a la glòria de Felanitx.

Fins a un'altre!

VICH MASSUTÍ

Felanitx 6-VII-1923.



Parece que la temporada veraniega en las playas de nuestro puerto, ha comenzado esta semana para las familias que huyendo de los calores de estos días soleados, abandonan nuestra ciudad, buscando el solaz de las horas agradables del veraneo y la alegría que se respira en las costas tranquilas de nuestro mar azul.

Las aguas tersas de nuestro puerto se pueblan de velas blancas y en el espacio suena ininterrumpido el isocrono golpeteo de las explosiones de los motores marinos, cuyas canoas cruzan veloces sobre la superficie bruñida del mar.

Por los anchos muelles pasean gentiles y reidoras las lindas muchachitas con sus trajes claros; allá en las cumbres lejanas desaparece el último destello del sol que muere, y a poco, en lo más alto del faro brota una chispita de luz, que en su parpadeo constante parece guiñar picaresca, a las parejas que muy quedamente, se susurran al oído floridos madrigales de ensueño y esperanza.

¡Cuántos recuerdos traen a mi mente estas horas tranquilas y sosegadas de un crepúsculo de verano, junto a las aguas quietas de nuestro latino mar!

En la tarde del pasado miércoles falleció en esta ciudad, después de larga

y penosísima dolencia, el propietario D. Antonio Nadal Bordoy.

Persona muy conocida y apreciada en todos los órdenes, su muerte ha causado hondo sentimiento.

Reciba su familia, especialmente su hermana D.^a Micaela, la expresión de nuestra condolencia.

EL NIÑO PRECOZ



En la Iglesia Parroquial se cantarán esta noche solemnes completas preparatorias de la fiesta dedicada a San Luis Gonzaga.

Mañana a las nueve y media se cantará Tercia y seguidamente la misa mayor, predicando después del Evangelio el Rdo. Sr. D. Bartolomé Picornell, de Porreras. Por la tarde, catecismo, seisenario de San Luis y actos de coro.

Movimiento de la población durante la presente semana

Nacimientos:—Día 5 de Julio, Sebastián Soler Obrador, día 5, Damian Bover Oliver, día 6, Rafael Prohens Monserrat.

Matrimonios:—Día 5 de Julio, Pedro Andreu con Catalina Nicolau, día 5, Miguel Gilart con Francisca Uguet.

Defunciones:—Día 4 de Julio, Antonio Nadal Bordoy.

Batiburrillo

Hallándose a las puertas de la muerte un campesino, fué su hijo a buscar al cura, que vivía a media legua de distancia, y se quedó esperando tres horas a la puerta de su casa, temeroso de despertarle. Cuando al cabo de este tiempo, participó su comistón al cura, éste le dijo:

—Ya no tendré necesidad de ir, porque el enfermo se habrá muerto.

—Cá, no señor, contestó el muchacho; Perico, mi vecino, me ha dicho que le entretendría mientras tanto.

Al ver un abate que entreban en su casa dos damas que iban haciendo una colecta para un objeto benéfico, se le ocurrió gritar a sus criados desde lo alto de la escalera:

—No dejéis entrar a nadie, porque se contagiara con la viruela que reina en esta casa.

Las damas echaron a correr sin esperar respuesta.

DESCANSO DOMINICAL FARMACÉUTICO

Durante la tarde de mañana estarán de servicio las farmacias
A. Munar Xamena, Mayor.
J. Artigues Pou, Nueva.

Bote de 20 palmos

con su aparejo de velamen y otros accesorios, se vende.
Para informes, calle de la Unión, n.º 5, Felanitx.

A los propietarios y Maestros de obras

En la casa Alfarería Amorós se encontrarán bovedillas de 40 y de 50 cm. servidas con prontitud y economía. También las hay expofeso para tejados, al precio de los «teuleders», como las hay para tabiques á precios muy económicos y baldosas de 2.^a, buenas para en ladrillar, á 0'60 pts. docena.

Conviene á toda persona de obras que visite esta su casa donde encontrará géneros de gran provecho y economía.

Zavellá, 35, Felanitx (Mallorca).

Relación de las setenta Viudas a quienes D. Juan Obrador Depositario que fué de la Junta de socorros de esta Villa de Felanitx entregó las diez libras que menciona la regla primera de las acordadas por la Junta General en sesión del 31 de Enero de este año 1845, en que fueron entregadas dichas sumas.

- Juana Maria Gelabert.
- Catalina Bonet
- Apolonia Barceló.
- Catalina Ramon.
- Apolonia Obrador.
- Apolonia Roselló.
- Gabriela Adrover.
- Antonia Pons.
- Lucia Martorell.
- Apolonia Maymó.
- Antonia Andreu.
- Antonia Bordoy.
- Francisca Bordoy.
- Maria Juzama.
- Isabel Barceló (a) Polla.
- Micaela Mestre.
- Tomasa Obrador.
- Prajedes Vicens.
- Isabel Barceló (a) Pega.
- Barbara Suñer.
- Francisca Ana Obrador.
- Antonia Bennaser.
- Antonia Mestre.
- Antonia Nicolau.
- Juana Ana Artigues.
- Ana Maria Ferrer.
- Catalina Pont.
- Coloma Aguiló.
- Barbara Juan.
- Ana Maria Estelrich.
- Juana Ana Tugores.
- Barbara Serra.
- Apolonia Bennaser.
- Ana Maria Maymó
- Micaela Binimelis.
- Gabriela Obrador.
- Maria Valens.
- Barbara Fiol.

	De antes. 7030 ₧
Catalina Oliver de id	30
Pedrona Garí de Sebastian y de Juar a M. ^a Gomila	30
Sebastian Garí de idem.	30
Gabriel Mestre de Sebastian y Catalina Barceló.	30
Miguel Mestre de id.	30
Bernardo Mestre de id	30
Antonio Mestre de id	30
Bartolomé Mestre de id	30
Ana Maria Gomila de Pedro Antonio y de Catalina Alzamora	30
Francisca Gomila de id	30
Catalina Gomila de id	30
Pedro Antonio Gomila de id.	30
Cristobal Gomila de id	30
Magdalena Gomila de id.	30
Catalina Obrador de Jayme y de Gerónima Vicens	30
Jayme Obrador de idem.	25
Geronima Obrador de id.	30
Gregorio Obrador de id.	25
Jayme Juzama de Gabriel y de Gabriela Oliver.	15
Gabriel Juzama de idem.	15
Barbara Martí de Juan y de Catalina Martorell.	30
Pedro Juan Martí de id	20
Juan Martí de id.	20
Juana M. ^a Gayá de Francisco y de Juana M. ^a Andreu	30
Juan Gayá de id	25
Maria Bordoy de Salvador y de Antonia Sastre.	30
Magdalena Bordoy de id.	30
Salvador Bordoy de id	25
Antonia Ana Bordoy de id	30
Maria Taverner de Rafael y de Gabriela Oliver.	30
Bartolomé Taverner de id	25
Luis Taverner de id.	30
Damian Más de Juan y de Geronima Capó.	25
Rafael Canaves de Jayme y de Apolonia Bonet.	30
Jayme Canaves de idem.	30
Guillermo Canaves de idem.	30
Prajedes Canaves de idem	30



En el Ayuntamiento

Sesión celebrada el día 30 de Junio 1923.

La presidió el Sr. Alcalde D. Baltasar Nicolau Artigues con asistencia de 9 concejales.

Se aprobó el acta de la última sesión.

Se dió cuenta al Ayuntamiento de haberse recaudado por el arbitrio transporte de reses durante la última semana la suma de 20'35 ptas.

Se aprobaron varias cuentas de gastos de este Municipio.

Se enteró la corporación de las disposiciones publicadas en el B. O. durante la presente semana.

Presentadas las cuentas municipales relativas al ejercicio de 1922 a 23 se acordó pasen a informe de la Comisión de Hacienda.

Conforme con el dictamen de la Comisión de Obras se acordó construir sifones a las cloacas de las calles del Call, Mayor y Campet, hasta donde alcansen los fondos disponibles para ello.

Visto el dictamen de la Comisión de Obras se acordó que las obras realizadas por Cristobal Soler a su casa calle del Convento son autorizables y que se notifique a dicho vecino que debe de pedir permiso para resolver.

Se acordó subvencionar con docientas cincuenta pesetas la fiesta de juegos florales que ha de celebrarse en esta ciudad el día dos del próximo mes de Septiembre.

Conforme con el dictamen de la respectiva comisión se acordó reparar y blanquear la fuente de Santa Margarita.

Se acordó dar las mas expresivas gracias, a las autoridades de Artá y Capdepera por las distinciones otorgadas al orfeo auli en su visita a dichas poblaciones.

Se acordó activar la confección de la bandera mallorquina.

Se acordó el pago de la subvención concedida al sepulturero para el ejercicio de 1922 a 23.

Se acordó obligar a todos los vendedores de carnes, que empleen en dicha venta una mesa, igual al modelo que aprobará este Ayuntamiento.

Se acordó recordar al vecindario por medio de bando que todos los animales muertos deben de ser enterrados y que se castigará a todos los que los dejen abandonados en cualquier sitio. Que está prohibido depositar estiercoles en las calles ó plazas y que no se pueden echar aguas sucias en las mismas, como tampoco podrán hechar contiguos a las vías públicas desperdicios ni otras clases de objetos.

Después de algunos ruegos y preguntas sobre si han sido multados algunos vendedores de carnes, se levantó la sesión.

VENDO

Bicicleta marca B. S. A., en muy buen estado, neumáticos casi nuevos, a toda prueba.

Para informes, Prohisos, 13, Felanitx.

Nuevo servicio de Automóviles

(CAMIONES)

DE BARTOLOMÉ CERDÁ Y C.^a

Diario a Porto-Colom y los sábados a Palma.

Viajes extraordinarios a precios reducidos.

CALLICIDA MÁGICO

Con tres veces de usarlo se consigue la curación radical de callos y durezas.

De venta en Farmacias y Droguerías.

DEPÓSITO:

FARMACIA DE ARTIGUES

FELANITX (Mallorca)

Se vende una casa

situada en la calle de la Plaza n.º 9.

Para informes dirigirse al propietario, calle del Agua, n.º 11.

Antonio Vaquer

Sastre

Mayor, 24

Felanitx

CONSTRUCCION de TRILLADORAS MECANICAS

PATENTADAS

MESTRE Y NADAL

Garantizamos bajo contrato nuestra Trilladora mecánica que, en donde se presentó, consiguió éxitos resonantes.

Trilla cereales, arroz, maíz y toda clase de legumbres.

FABRICA DE GÉNEROS DE PUNTO

de JOSÉ SIRER

EXTENSO SURTIDÓ EN MEDIAS Y CALCETINES

TIPOS CORRIENTES, ENTREFINOS Y FINOS

Para pedidos al fabricante.

En Palma, Viuda de Miguel Sansó, Tamorer, 5, 2.º

La Cuyña Mallorquina

La quinta edición de este interesante libro se ha puesto a la venta en la imprenta de este semanario y en las principales librerías de Palma y de los pueblos.

Cemento

Se vende a 60 cts. saco de 35 kilos.

Fábrica de Alzamora y C.^a

Alquiler de sacos a precios módicos.

AUTO DE ALQUILER

Se hacen viajes a precios módicos. Para informes a José Ferrer (a) Company, Huertos, 61.

IMPRENTA DE B. REUS

— 102 —

	De antes. 7030 @
Micaela Alou de Jayme y de Maria Grimalt.	30
Sebastian Alou de idem.	25
Micaela Vicens de Antonio y de Juana M. ^a Artigues.	20
Margarita Vicens de idem.	20
Mateo Vicens de idem.	20
Bartolomé Galmes de Jayme y de Sebastiana Adrover.	25
Jayme Galmes de id.	25
Sebastiana Galmes de id.	30
Juan Galmes de id.	25
Maria Galmes de id.	30
Guillermo Galmes de id.	25
Margarita Oliver de Francisco y Margarita Pou.	30
Gabriel Oliver de id.	25
Bartolomé Adrover de Jayme.	30
Pedro Juan Adrover de id.	30
Prajedes Balle de Guillermo.	30
Juan Balle de idem.	30
Guillermo Balle de id.	30
Nadal Balle de id.	30
Margarita Balle de id.	30
Juan Antonio Capó de Matias y de Juana M. ^a Martorell.	20
Margarita Capó de id.	30
Miguel Capó de id.	20
Matias Capó de id.	30
Juana M. ^a Capó de Juan y de Micaela Artigues.	20
Juan Capó de id.	15
Micaela Mayol de Antonio y Antonia Gracias.	15
Catalina Barceló de Andres y de Juana M. ^a Mesquida.	20
Juan Barceló de idem.	20
Cristobal Barceló de idem.	20
Juana M. ^a Nicolau de Mateo y Micaela Adrover.	20
Mateo Nicolau de id.	15
Margarita Gayá de Pedro y Ana M. ^a Monserrat.	20
Barbara Obrador de Pedro y de Catalina Suñer.	15
Guillermo Obrador de Andrés y de Ana Banus.	15
Antonia Andreu de Simon y de Prajedes Serra.	20
Juana Maria Andreu de id.	20

7905

— 103 —

	De antes. 7905 @
Rafael Andreu de id.	15
Simon Andreu de id.	15
Andrés Andreu de id.	15
Andrés Febrer de Pedro Juan y Micaela Vicens.	15
Juana M. ^a Binimelis de Ant. ^o y J. ^{na} M. ^a Bordoy.	25
Geronimo Binimelis de idem.	20
Jayme Barceló de Jayme y Catalina Caldentey.	10
Gregorio Barceló de id.	10
Antonio Barceló de id.	10
Miguel Picó de Cristobal.	25
Magdalena Alou de Sebastian.	20
Mateo Tugores de Antonio y Apolonia Barceló.	10
Jayme Tugores de idem.	10
Maria Ana Vadell de Antonio y Antonia Vadell.	10
Mateo Tugores de Gabriel y Micaela Sagrera.	10
Antonio Tugores de idem.	10
Maria Tugores de idem.	10
Gabriel Tugores de id.	10
Bartolomé Monserrat de Jaime.	10
Jayme Monserrat de idem.	10
Cristobal Bennaser de Gabriel.	10
Catalina Bennaser de id.	10
Margarita Colom de Juan.	10
Damian Colom de id.	10
Juan Colom de id.	10
Antonio Colom de id.	10
Pedro Andrés Fiol de Juan y Prajede Vicens.	10
Apolonia Obrador de Jayme y de Catalina Caldentey.	10
Miguel Obrador de id.	10
Bernardo Barceló de Bartolomé.	10
Magdalena Barceló de id.	10
Jayme Barceló de id.	10
Barbara Barceló de id.	10
Bartolomé Barceló de id.	10
Juana M. ^a Barceló de id.	10
Jayme Manreza de Miguel y Apolonia Obrador.	10
Gregorio Manreza de idem.	10
Miguel Manreza de idem.	10
Maria Angela Suñer de Emanuel y Juana Maria Nicolau.	10

Total. 8365