

**NO SE ESPERAN
REPRESALIAS... POR AHORA**

ISRAEL

MUERDE EL FRENO

Aunque Dayan advierte: **"ATACAREMOS
DONDE Y CUANDO NOS CONVenga"**

Bagdad: **«SEGUIREMOS COLGANDO ESPIAS»**

(Páginas 8 y 9.)

**URTAÍN: ASI,
CUALQUIERA**

PUEBLO

Director: Emilio Romero

VINAGRE
PARRAS
PURO
DE VINO
CON UNAS GOTAS BASTA

BOLARQUE
Permitidos todos los deportes náuticos
(«B. O. E.» de 9 de agosto de 1968)
NUEVA SIERRA DE MADRID
(Pinares de la sierra del lago Bolarque)
EL CONJUNTO turístico residencial y
deportivo mayor y mejor del mundo
FINCAS URBANIZADAS y CHALETS
en 100 meses. SIN ENTRADA, SIN
RECARGO
Goya, 47, 7.ª planta. Tel. 2268942

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Madrid ● Depósito legal: M. 16-1958
Apartado 517 ● Teléfono 227-39-91 ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73

Año XXX - Núm. 9.170 - Madrid, viernes 21 de febrero de 1969 - 36 págs. - Precio: tres pesetas



Urtain, el «morroscó» de Cestona, noqueó anoche en el Price, de Barcelona, a su octavo rival, el negro jamaicano Karl Backer, quien sólo aguantó en pie cincuenta y cinco segundos. Pero la fulgurante carrera pugilística del popular ex levantador de piedras parece empañada esta vez por la sombra de la duda. La Federación retiene la bolsa de Backer por estimar que hubo algunas deficiencias en su actuación. Al final de la pelea, el público gritaba: «¡Tongo, tongo!» Momentos antes del combate, todavía brillaba limpia la estrella del forzado vasco y él se permitía sonreír, como muestra la fotografía de Fiel, con dos muchachas bonitas aupadas en brazos. José María García, nuestro enviado especial, informa en páginas deportivas sobre las extrañas circunstancias que concurrieron en la velada de Barcelona.

**SALOME
LAS
SALVO**

Son muy flojas
las cinco
canciones de
anoche

(Página 14)

Mesa de Redacción



MAXIMO



—NUESTRO ILUSTRE INVITADO DE ESTA NOCHE VA A DISERTAR SOBRE EL TEMA: «¿EXISTEN SERES INTELIGENTES EN OTROS PLANETAS?».

el tiempo atmosférico

OTRA VEZ EL ABREGO



La nueva borrasca que venía de las Azores ya estará actuando sobre España cuando lean esto; al menos, sobre parte de ella. Otra vez tiende a dominar el «abrego» o viento llovedor, húmedo y relativamente templado. El área de precipitación seguirá extendiéndose desde el Oeste hacia el Este y hacia el Norte, correspondiendo por ello el mayor número de sitios en los que todavía no llueva a las regiones orientales y la mitad Este del Cantábrico. Sólo en las montañas es probable la nieve a intervalos. Temperaturas mínimas poco bajas o incluso ligeramente altas. Máximas moderadas, estando entre las más altas las del Cantábrico oriental y costas mediterráneas.

Entre los pronósticos para ciudades extranjeras incluímos estos días el de Lieja, por aquello de la afición futbolística, que está un poco en vilo por las nevadas que vienen ocurriendo allí.

EXTREMAS DE MADRID: dos y 11 grados.

TEMPERATURAS MEDIAS: Barcelona, 11; Zaragoza, 10; Guipúzcoa, 13; La Coruña, 10; Avila, 4; Sevilla, 12; Almería, 13; Valencia, 13.

EN EL MUNDO: Lieja, nublado, intervalos de chubascos de lluvia, frío, temperatura máxima, siete grados; Londres, nublado, chaparrones, frío; Francfort, nuboso, intervalos de niebla, frío; Roma, nubosidad variable, intervalos de niebla, fresco; París, nuboso, chubascos ocasionales, frío; Lisboa, nublado, chubascos, temperatura suave; Nueva York, nubosidad variable, intervalos de nieve, muy frío.

Mariano MEDINA

LAS COSAS QUE SE DICEN

ALEGRIA Y TRISTEZA

ABC

MADRID, JUEVES 20 DE FEBRERO DE 1969

«En la tradición y la literatura nacionales —escribe Ramón Martín Herrero en "ABC"— hay dos corrientes contradictorias y complementarias. Una, gozosa, optimista; acerba y dramática, la otra. Las dos son auténticas, pero ninguna lo dice todo. Son la alegría y la tristeza de España, y de tristeza y alegría se hace la vida de un pueblo.»

FERROCARRILES

En «Oxane» asegura don Angel Maximino Gómez-Hernández: «Prácticamente desde los Pirineos a Moscú pueden circular los ferrocarriles en una superficie plana. Por el contrario, desde los Pirineos a Cádiz, por ejemplo, los ferrocarriles españoles tienen que escalar altas sierras, descender al fondo de los valles, ganar alturas con trazados muy penosos... Esta diferencia de perfiles se refleja, lógicamente, en el desarrollo y expansión del ferrocarril; pero aun con estas dificultades, el ferrocarril español está hoy a la altura y nivel europeos.»

indice DE RECHAS

«Comenté un día —escribe en "Indice" Fernández Figueroa— irónicamente que "el Régimen es tan de derechas que hasta la OPOSICION es de derechas"»

CRISIS DE AUTORIDAD

En el «Diario SP» se reproducen estas palabras del célebre teólogo católico Danielou: «Hay actualmente una crisis de

autoridad que es nefasta... Autoridad no significa, ante todo, "poder". Autoridad significa, ante todo, "competencia"... La

DIARIO SP
FUNDADO POR RODRIGO ROYO

autoridad, en efecto, es esencialmente una competencia a la cual tiene un derecho a prestarle confianza. Por eso, lo que desacredita a la autoridad es el ser ejercida por gentes que no inspiran confianza. Entonces queda socavada la autoridad en su raíz misma. Pero que tengamos el derecho y el deber de prestar confianza a aquellos que son competentes en los dominios en los cuales nosotros no lo somos, eso es una verdad de sentido común.»

DE MI CONVERSACION CON UN TAXISTA

Me explica un taxista en la conversación cordial que muchos de ellos suelen entablar con sus clientes que, en su modesta opinión, debería establecerse que una cantidad fija de taxis descansara una vez por semana... Este descanso sería aprovechado para revisar sus vehículos y para dedicarse personalmente a las más elementales tareas que les exige su vida de relaciones sociales, familiares y humanas.

Establecido así, con carácter obligatorio, un turno riguroso de descanso semanal —me comenta—, esta medida no tendría repercusión alguna negativa en la atención del servicio, ya que precisamente por las revisiones y atenciones necesarias a las que hay que someter al vehículo, en la actualidad está ocurriendo lo mismo, pero con esa cierta anarquía que le confiere el amplio y descontrolado margen de poder hacerlo cuando a cada uno le convenga más, por unas razones u otras.

En la conversación también se dió oportunidad de tamentar las incomprensibles exigencias de ciertos usuarios, que llegan a ex-

presar desconsideradamente su incomodidad, cuando, por ejemplo, indicándose ya en el taxi el distrito concreto al que se dirige, no se les ocurre pensar que nuestro taxista tiene que comer o que realizar alguna gestión que en aquellos casos le impide desviar su camino hacia direcciones distintas.

Reconocemos que, en general, resulta simpáticamente agradable conversar con nuestros taxistas y ellos son, quizá, uno de los exponentes más significativos del sentido de acogida y respeto que poseen las ciudades, sobre todo si tenemos en cuenta a los extranjeros y a quienes, procedentes de los pueblos de nuestras provincias, recaban los servicios que ellos les prestan.

Estemos dispuestos también a disculpar sus esporádicas «salidas de tono» después de constatar en cualquiera de sus «carreteras» las fuertes presiones nerviosas a las que están sometidos durante tantas horas del día y de la noche en el torbellino desencadenado de la circulación rodada de la gran ciudad.

ERASMO

LA CURIOSIDAD INSOLITO

Si, insólito lo que le ocurrió ayer a nuestro compañero Raúl Cancio. El reportero gráfico iba por la calle Doctor Esquerdo, a media tarde, a la altura de la ciudad sanitaria Francisco Franco, montado en su «coupé». Un guardia municipal le obligó a detener su coche y le dijo:

—Toque usted la bocina. Raúl obedeció y para su sorpresa el agente sacó papel y lápiz mientras decía: «Usted es, Si, usted. Le voy a multar porque mi oído no falla. Usted es quien tocó ayer la bocina al pasar por este mismo lugar.»

La cara de nuestro compañero cambió de color, sorprendido por el fabuloso sentido del oído del guardia, dado, además, que Raúl Cancio, el día 19 de este mes, fecha en que el señor agente asegura que hizo sonar la bocina de su coche, se encontraba en Barcelona haciendo un reportaje para PUEBLO. Insólito...



LA PARED

Naturalmente que la vida es muy amplia. No hay por qué fijarse en la pared. Caben muchas sonrisas y muchas canciones de este lado de la pared. De la pared para acá puede decirse que está el mundo. Con sus verdades verdaderas, su tibio sol, su abanico de niños, amores, ocios, trabajos y sonidos. Dando de lado a la pared, aún nos quedan casi todos los temas, materia suficiente de gozo, de llanto, de naranja vital y luminosa para ser desgajada con coraje, con ilusión y con brio. ¿Qué importa una pared?

Y, sin embargo, como la pared está ahí, no podemos por menos de verla y nos sube por el pecho una frustración profunda.

CUESTION FAMILIAR

Ni siquiera hay que esperar a que los jóvenes se hagan maduros y conservadores. Basta con animarles a que se casen. Se comprende que la familia sea la institución favorita de la burguesía institucionalizada. Se comprende que los Estados Unidos, país en el que la gente se casa recién salida del cascarón escolar, sea un país matriarcal y tradicionalista. Se comprende que Europa, donde los jóvenes retrasan lo más posible el himno de Mendelssohn, ande un tanto revuelta. No es que yo esté contra el matrimonio y sus consecuencias biosociológicas. Seguramente la gente soltera lleva una vida más vacía y triste. No es que yo esté, aun con cuatro hijos de la mano, corrompido del todo. Pero desde la densa paz del hogar me veo, en un espejo de brumas, junto a centenares de miles de pilares aún jóvenes, cabezas inquietas de familia que, entrampados en responsabilidades propias y ajenas, apuntalamos un mundo que no nos gusta.

MANIAS

He sido educado en convicciones contrarias. Pero yo insisto en creer que los maníacos de la libertad y los maníacos de la justicia somos los mismos. Y me da la gana desconfiar de los que, por andar a la pata coja, se creen con derecho a marcar el paso a los demás.

PATRIMONIO DEL ALMA

Cuando la explotación del hombre por el hombre se circunscribe solamente al ámbito de lo económico, tal explotación, con toda su iniquidad, es de algún modo tolerable.

BUENOS, MALOS Y LISTOS UTILES

En todas las épocas, en todos los lugares, existe un pensamiento oficial concreto, seguro y confortable. Suelen sintonizar perfectamente con él las personas realistas y pragmáticas. Y al margen quedan una patada de soberbios que tienen la desgracia de haber sido dotados, por hados malignos y funestos, de facultades particulares de pensar por cuenta propia. Existen dos variedades intermedias: la de los que, pudiendo pensar por sí mismos, dimiten de tan peligrosa y antisocial prerrogativa para sincronizar sus relojes con el meridiano de Greenwich y la de los que han tenido la suerte de nacer para felices portavoces.

MAXIMO

CARA Y CRUZ DE LA BURGUESA

CARA

- Tiene un alto sentido del deber y lo cumple con disciplina ejemplar.
- Es capaz de un excepcional temple moral para afrontar un momento difícil con dignidad.
- Su inclinación por el orden social la convierte en conservadora del orden familiar, que trata de hacer respetar a todo el mundo.
- Su apego a los bienes materiales, su respeto de las jerarquías sociales, su terror a perder su «puesto al sol», la convierten en excepcional animadora de sanas ambiciones familiares.
- Tiene en alta estima su dignidad de esposa y madre.
- Su pasión por la seguridad hace de ella un elemento conservador, necesario en la sociedad como contrabalanza de un exceso de novedades que no han dado aún las pruebas de su eficacia.
- Tiene una notable autodisciplina personal, que se manifiesta en el orden de su casa, como en el orden y atildamiento de su persona. Una verdadera burguesa difícilmente es «una abandonada».
- Su corrección puede ser hipocrita muchas veces, pero es un excelente lubricante social.
- Su conservadurismo contrarresta eficazmente lo que pudieran ser efectos perturbadores de los iconoclastas.
- Sus exigencias en materia de buenos modales frenan nuestra tendencia natural a cierto salvajismo.
- A fuerza de esforzarse en parecer bien, pueden mejorar su propio perfil.
- Inamovible en sus ideas y en su comportamiento, sirve un poco de poste de señales para la circulación de «los otros», que la emplean involuntariamente, pero ciertamente, como «faros de situación».
- Buena o mala, al menos tiene una moral y respeta sus reglas.
- Tiene un profundo respeto por la célula familiar y sus virtudes y exigencias tradicionales.
- No lee a Mao, pero conserva amorosamente los textos clásicos de la biblioteca de papá.
- No compra Violas —si no le han convencido de que son una buena inversión—, pero sus abuelas ya sacaron brillo a los viejos muebles de la familia que ella venera.
- No le gustan Los Beatles, pero gracias a ella se oye alguna vez en casa el «adagio» de Albinoni.
- Desconfía de los intelectuales, pero siente un profundo respeto por los eruditos y por los académicos.
- Tiraniza a la criada, pero le impone la ducha y el desodorante.

Y CRUZ

- Tiene horror a cualquier cambio en la sociedad que le rodea, aunque los casos de injusticia sean aparatosamente visibles.
- No soporta las gentes que tienen diferente educación.
- Se siente terriblemente incómoda en un medio social que no es el suyo.
- Prefiere la hipocresía de una sociedad que guarda las formas a la franqueza, que le aterroriza y califica de exhibicionismo.
- Vive pendiente de la opinión del prójimo.
- Desconfía de «los otros». Otra religión, otra raza, otras ideas políticas, otra moral, otra lengua, otro medio social.
- Se guía por las apariencias.
- Respeto las apariencias.
- Guarda las apariencias.
- Se conforma con las apariencias.
- No cae en la tentación por miedo al desorden.
- Caería en la tentación si no existiese el «qué dirán».
- Ve en la simple palabra revolución un intento de asaltar su bienestar.
- Cree que su marido está eternamente en deuda con ella:
 - Porque le entregó su doncella.
 - Porque le ha sido siempre fiel.
 - Porque es modelo de madres.
 - Porque administra la casa.
 - Porque le permite hacer uso del matrimonio.
 - Porque cumple su obligación de esposa y madre, en suma.
- Se atrincheira detrás de sus prejuicios de toda índole para defender su confort moral.
- Perdona determinados pecados de los hombres de su familia si pecan lejos de ella, a respetuosa distancia, dejando claro que «la respetan».
- Le importa más el juicio de los otros sobre su moral que el juicio de su propia conciencia.
- Ve con escepticismo cualquier innovación, en su país, en su familia, en el arte, en la política, en las letras. Sólo confía en los valores seguros y acreditados de lo clásico.
- Adora los lugares comunes, por lo poco comprometidos que resultan.
- Cree que los pobres son felices.

Pilar NARVION
(París)

UN PASO AL FRENTE

VERDADERAMENTE, hay que reconocer que tienen razón—aunque no sea razonable—esas cabezas políticas natas, esos temperamentos instintivos que olfatean políticamente el país que habitan. Frente a los reflexivos, frente a los meditadores, aparecen con una endiablada intuición, con unos argumentos «de facto» absolutamente irrefutables: es la realidad que está ahí. Frente a los pasionales, frente a los dogmáticos que sancionan «el país es así» y «no hay más camino que éste», se muestran razonadores, silogísticos, endiabladamente lúcidos, porque por vía de raciocinio ven nitidamente la otra cara de la realidad. ¿Que estas cabezas de privilegio son aves contadas? Pues claro que lo sabemos.

CREO yo que pertenezco a la clase de tropa del primer grupo; esto es, a los reflexivos. Y me quedo pasmado ante todo lo que no pasa por el sentido común. Cuando la Academia de la Lengua aceptó uno de los sentidos vulgares de la palabra «cachondeo»—mofarse, tomar a broma—, hubo una señora que escribió escandalizada a los periódicos por tamaña desvergüenza. Es posible que a muchos españoles les hubiera pasado lo que a mí: que venía oyendo la palabra citada, y en el sentido señalado, desde que tengo uso de razón y en todos los sitios donde había gente que hablase. Desde Santander, una señora ha escrito a «SP» aterrorizada ante la posibilidad de que en la bella ciudad cántabra se colocasen unas estatuas desnudas, en «la ciudad de don Marcelino Menéndez Pelayo, defensor del catolicismo español». En una tertulia, un señor algo mayor y tirando a grave decía que el Gobierno, aprovechando la presente situación transitoria, debería cortar el pelo y afeitarse —no sé si en seco— a todos los melencidos y barbudos que circulan por el país. No tengo noticias de la minifalda, pero no me extrañaría que en nombre de la decencia alguien haya expresado el deseo de erradicarla.

TODO esto a mí me parece socialmente alucinante (aunque las personas me merezcan respeto). Lo que no es óbice para que sea una realidad insoslayable. Me imagino yo que de estas zonas saldrá lo que genéricamente se llama «reacción». El caso es que hay intelectuales reaccionarios. Quiere decirse, hombres con la pasión retardataria quemándose las entrañas, sí, pero con el intelecto en sentido creador como eje de su vida profesional o vocacional. (No se trata sólo de meros eruditos y, en algunos casos, ni eruditos son. Un intelectual reaccionario es, efectivamente, una paradoja. Pero la paradoja rara vez es una «boudade» más o menos unamuniana. Es una realidad como un templo. Y hasta estoy por creer que no es una singularidad marcadamente española.)

VISTO el asunto por un kantiano, podría creerse que el grupo razonador está obligado a entender al otro, al impermeable a la razón, siempre con sus razones como piedras arrojadas. Pero ca.

DESDE los puestos decisivos hay que medir el paso que se da al frente. Esto es triste, esto es lamentable. Pero es así. Cultos muchos retardatarios, eso mismo evidencia que la cultura no es la terapéutica. Parece que una posible solución sería seguir avanzando oyéndoles lo menos posible. Hasta que llegue un día en que se les escuche sólo con la misma atención con la que hoy vemos lo pintoresco. Por otra parte, y que se sepa, ninguno ha rechazado la penicilina, por poner una novedad de la época contemporánea. Hay que medir el paso que se da al frente, sí, pero hay que darlo.

Florentino LOPEZ-NEGRIN

opiniones de
huerfanas 73

El imposible control

ISRAEL, a raíz del último atentado contra un avión de El Al, ha amenazado a los Gobiernos árabes con las oportunas represalias si no impiden en el futuro la realización de actos de este tipo.

La pretensión de los israelíes no puede ser más descabellada y no porque la realización de un control de tal tipo enajenara a los Gobiernos árabes todo apoyo popular, sino porque los dos tipos de atentados que se ha llevado a cabo contra los aviones judíos (ataques por pequeños grupos en terceros países) caen tan lejos del ámbito de actuación efectiva de cualquier Gobierno árabe que es una auténtica utopía pretender cualquier acción por su parte. ¿Podría alguien explicar cómo puede, pongamos por caso el Gobierno egipcio, controlar a tres árabes que trabajan en Alemania y, un buen día, toman unas metralletas y unas bombas y atacan un avión judío? Como ha pasado ahora en Zurich y antes en Atenas. La pretensión es descabellada.

La proclividad israelí a la represalia que «A B C» llama «multiplicado Talión», no se ocupa sino de buscar el pretexto. Por eso, no es extraño que el portavoz oficial egipcio, Icthor Al Zayyat, haya dicho amargamente: «No creo que los israelíes necesiten ningún pretexto para sus actos de agresión que llaman represalias.»

INSTITUCION NECESARIA

BANCO Sindical: he aquí un tema que conmueve, que conmueve de distinta forma a sectores bien diferenciados de la opinión pública. Mientras que algunos se rasgan las vestiduras y ponen el grito en el cielo cada vez que se habla de Banco Sindical, otros ven en la posibilidad futura de esta institución un eficaz instrumento para canalizar el ahorro del trabajador, socializar el crédito, dirigir el ahorro agrario, servir a la política salarial y —¿por qué no decirlo?— lograr la tan ansiada re-

forma de la empresa. Los primeros son los que temen la competencia, los que temen ver hecha añicos una anacrónica situación monopolista y —quizá— también los teóricos perezosos que sienten miedo de enfrentarse a los múltiples problemas de índole económica y legislativa que la creación de una institución de esta índole lleva consigo. Los segundos, los que vislumbran en el Banco Sindical un futuro preñado de esperanza, son los pioneros de la vieja aspiración sindical y los trabajadores que están convencidos de que sus ahorros y sus dineros pueden ser, con fines sociales, movidos en su propio beneficio.

De lo que estamos seguros, y ésta es nuestra opinión al respecto, es de que no será posible canalizar con criterios sociales el ahorro, o socializar el crédito, o —como opina Alvarez Abellán— lograr la tan ansiada y cacareada reforma de la empresa, si de antemano no se cuenta con un factor con entidad suficiente como para desencadenar el proceso desde fuera. Otra cosa puede quedar en mero romanticismo.

CARNET de
PUEBLO

PALOMA



VENTA
Y REPARACION DE
**PESTAÑAS
PELUCAS
POSTIZOS
EN GENERAL**

INTERESANTES DESCUENTOS
SANTISIMA TRINIDAD, 30
(semtesquina General Sanjurjo)
TELÉF. 224 30 81 - MADRID

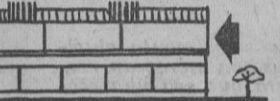
ATENCION

**EN CASA NUEVA
VENDO 20 PISOS
EN ALCALA
DE HENARES**

Baratos y con muchas facilidades. También cambiaría por finca, solares, garajes o tomaría letras de venta de pisos a largo plazo y pagaría diferencia hasta 6.000.000 de pesetas al contado. Atenderé sólo a persona y ofertas serias

Victor Pradera, 39
Teléfono 241 00 14
Señor HERNANDEZ
MADRID

ENTREPLANTA
DIAFANA
INDEPENDIENTE



400 M²
MUCHA LUZ
JUNTO a LEGAZPI

Apta para colegio, academia, gimnasio, oficinas, etc.

PRECIO MUY INTERESANTE
FACILIDADES A CONVENIR

Teléf. 230 50 64

**PAPELES
PINTADOS
(TELAS A JUEGO)**

NACIONALES Y DE IMPORTACION

MODELOS EXCLUSIVOS

Precios desde 68 y 80 pesetas hasta los más lujosos. Más de 4.000 modelos. Papeles franceses, americanos, canadienses, alemanes, etc.

Gran selección de papeles ingleses

Muestrario en liquidación... y nuestra sección de alfombras-moquetas

BLUKHARA

JOAQUIN GARCIA MORATO, 33
Teléfonos 2234242 y 2573661

**TELEVISORES
PAGUE COMO QUIERA**

Sin recargo, sin entrada, sin fiador; regalamos antena, mesa y elevador

Llame y le visitaremos

Teléfono 256-79-20

Zaragoza

**Convenio
colectivo
del Metal**

● **Afecta a 30.240
trabajadores**

ZARAGOZA, 21. — Ha sido aprobado el convenio colectivo sindical más importante de esta provincia, que es el correspondiente a la industria siderometalúrgica. Afecta a 2.384 empresas y a 30.240 trabajadores.

El segundo convenio en importancia, también aprobado, es el de la Cámara Oficial Sindical Agraria, que afecta a 23.379 obreros agrícolas, pertenecientes a 11.470 empresas.

Después de la descongelación económica, la delegación provincial de Trabajo de Zaragoza lleva aprobados 16 convenios colectivos, que afectan a 17.249 empresas y 64.367 trabajadores.

Se encuentran en avanzado estado de tramitación más de 60 nuevos convenios, que agrupan a empresas de menor importancia, que entre todos ellos suman 7.344 empresas y 16.379 trabajadores. (Europa Press.)

**PISOS
CENTRICOS**

METRO EN LA PUERTA

EXENTOS DE CONTRIBUCION DURANTE VEINTE AÑOS
LLAVE EN MANO
ACABADO PERFECTO

- 4 y 5 dormitorios.
- Salón comedor.
- Baño y servicio Roca.
- Gas ciudad.
- Calefacción central.
- Ascensor y montacargas de subida y bajada.
- Cocina gas.
- Armarios metálicos.
- Parquet en todas las habitaciones sobre tarima.
- Armarios empotrados.
- Papeles pintados.
- Luces indirectas.

ENTRADAS A CONVENIR. RESTO AMPLIAS FACILIDADES

Verlos, información y venta en la finca:

Bravo Murillo, 192

**AUTO RADIOS
PARA COCHE**

1.000 PTAS.

NUEVOS,
TRANSISTORIZADOS

TALLERES **Super-Dix**

JERONIMA LLORENTE, 76
(Cuatro Caminos)

PISOS

Desde 430.000 Ptas.
total. Entrada: 80.000 pesetas

Resto grandes facilidades

- 1-2 y 3 dormitorios.
- Salón estar.
- Terrazas.
- Baño completo.
- Cocina completa. calentador a gas.
- Instalación calor negro.
- Antena TV

Verlos:
AVENIDA ARAGON, 169
c/v calle La Raza

Información y venta:
En la finca o avenida Calvo Sotelo, 21. 5.º centro
Tels. 2319670 2221571

CONSTRUYE
AGUSTIN TEJEDOR S. A

Solís recibió a los secretarios de
la Obra Sindical de Colonización

NUEVA Y ESPERANZADORA ETAPA PARA EL CAMPO

Celebraron una reunión presidida por Espinosa Poveda

El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, recibió ayer a los secretarios provinciales de la Obra Sindical de Colonización, que han celebrado unas reuniones en Madrid.

Hizo la presentación el jefe nacional de dicha Obra, don Manuel Garro Quiroga, dando cuenta de los temas estudiados y resaltando su finalidad de conseguir el perfeccionamiento de la acción asistencial que desarrolla la misma, para el logro de la necesaria modificación de las estructuras socio-económicas campesinas.

● **Habla el ministro**

Agradeció el ministro señor Solís esta visita y manifestó que sigue de cerca la fecunda labor que realiza la Obra Sindical de Colonización en los medios rurales españoles, de la que se benefician extensas áreas campesinas, subrayando que la misma es posible por el esfuerzo y la entrega de unos hombres que luchan contra la forzosa limitación de los recursos sindicales. Añadió que, ante la nueva y esperanzadora etapa que se abre para el campo, es preciso tener a punto unas asociaciones agrarias fuertes y bien preparadas que puedan competir en los mercados exteriores concurriendo a ellos con productos seleccionados y de calidad.

Aludió luego el ministro a la necesidad de perfeccionar lo ya realizado, revisando muchos de los aspectos de esta ilusionada tarea asistencial del Sindicalismo, ya que el campo ha cambiado y se transformará aún más en años venideros y, para esta transformación, la Organización Sindical debe contar con instrumentos asociativos ágiles y capaces de adaptarse a la nueva mentalidad campesina, a los que hay que dotar de los medios y servicios técnicos que precisen.

En cuanto al problema de la comercialización de los productos del campo afirmó el señor Solís que lo aconsejable es llegar al montaje de sodna. Se refirió a las posibilidades que las Cajas Rurales ofrecen para la financiación del campo, el ministro aconsejó la mayor atención a la formación de dirigentes de estas entidades asociativas campesinas, como garantía de su eficaz funcionamiento.

● **Apertura**

El secretario general de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda, presidió anteriormente la apertura de la reunión de secretarios de Colonización, acompañado del jefe nacional de dicha Obra,

Resaltó la necesidad de que el ahorro del campo revierta al mismo y mencionó la vieja aspiración de crear un Banco Sindical

don Manuel Garro Quiroga, y otros dirigentes de la misma.

Se inició con unas palabras del señor Garro Quiroga, analizando el temario que iba a ser estudiado en estas reuniones, y aludió al notable incremento de los grupos sindicales de colonización, que totalizan ya 11.319 y que agrupan a 394.280 beneficiarios y 223.876 hectáreas de terreno, lo que supone una inversión que se aproxima mucho a los 15.000 millones de pesetas.

● **Palabras del señor
Espinosa Poveda**

A continuación, el señor Espinosa Poveda, tras unas palabras de salutación y bienvenida a los reunidos, destacó la preferente atención que la Organización Sindical viene prestando al campo, por el convencimiento de que sólo con un campo

fuerte puede alcanzar España su prosperidad económica.

Se refirió después a la preocupación sindical por la formación profesional campesina, de la que son un capítulo importante las granjasescuelas de colonización, que funcionan distribuidas por toda nuestra geografía rural, por las que han pasado ya millares de trabajadores campesinos, señalando la necesidad de llegar a una autofinanciación de estos centros, para que puedan ampliar el radio de acción de sus beneficios, y añadió que es tarea fundamental también formar a los dirigentes para que los grupos sindicales de colonización cumplan con eficacia su trascendente misión.

Habló después el señor Espinosa Poveda de los problemas de financiación que padece la agricultura, afirmando que es preciso fortalecer a las Cajas rurales para que el ahorro del campo revierta al mismo, y a este respecto hizo mención también a la vieja aspiración de los Sindicatos de llegar a la creación de un Banco Sindical.

Se extendió luego en la enumeración de los avances conseguidos hasta llegar a la actual legislación protectora del campo, especialmente acentuada en la ley, ya aprobada por las Cortes, del II Plan de Desarrollo, y finalizó recordando que se mantendrá en una línea de eficacia a todos los que llevan la responsabilidad del quehacer de la Obra Sindical de Colonización.

Concluyó el acto de apertura, la reunión de secretarios dió comienzo a sus sesiones de trabajo, que se prolongaron durante todo el día.



ISMAEL

SALA DE FIESTAS - PL. DE SANTA ANA, 9

CONTINUA EL GRANDIOSO EXITO DE LA
VEDETTE MAS DISCUTIDA DE EUROPA



**IVETTE
RENE**

la
perla
viviente

con la escultural **ALICIA ESCUDERO**
la maravillosa **TANIA**
y la gran cantante **EVA ROSINI**
LA SALA DE LAS VEDETTES

**¿QUE HARIA
USTED CON
TONY
CARRERA?**

este hombre de rostro nuevo y atractivo, habilidoso, merece que se haga algo con él.



**EL MAGNIFICO
TONY CARRERA**

Eastmancolor

Presentada en **CINERAMA**

EL DELEGADO DE SINDICATOS DE LUGO, HIJO ADOPTIVO DE MONFORTE

En atención al interés que en todo momento ha demostrado por los problemas de esta ciudad, la Corporación Municipal de Monforte de Lemos (Lugo), ha tomado el acuerdo de nombrar hijo adoptivo de Monforte a don José Matallín Monchohí, actual delegado provincial de Sindicatos de Lugo.

Con este motivo tendrán lugar diversos actos, mañana, día 22, entre los que destacan el momento de la entrega del título de hijo adoptivo, que tendrá como marco el salón regio del Ayuntamiento, así como una comida popular, que se celebrará en un céntrico restaurante de la ciudad, para la que se están recibiendo numerosas adhesiones.

A estos actos, asistirán las primeras autoridades provinciales y locales, personas vinculadas al señor Matallín Monchohí por razón de su cargo, y numerosos amigos y simpatizantes con que cuenta el homenajeado.

Fray José López Ortiz

El obispo de Tuy-Vigo, vicario general castrense

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 21.—El nuevo vicario general castrense, doctor fray José López Ortiz (O. S. A.), en la actualidad ocupa la silla obispal de Tuy-Vigo.

SE TITULARA ARZOBISPO DE GRADO

Aunque tradicionalmente el vicariato general castrense de España llevaba consigo la asignación del obispado titular de Sión (convertido en arzobispado «semel pro semper» —una vez para siempre— en 1950, al ser nombrado para ese cargo el fallecido monseñor Alonso Muñozerro), esta vez al nuevo vicario, monseñor López Ortiz, se le ha asignado la sede arzobispal titular de Grado.

La decisión es debida a una norma general establecida después del Concilio, según la cual las sedes titulares referentes a antiguas poblaciones



orientales, como era Sión, no se asignarán más a obispos occidentales, reservándose para obispos de Oriente.

De ahí que en los dos últimos anuarios pontificios se hayan incluido entre las sedes titulares (arzobispados u obispados) algunas antiguas archidiócesis o diócesis de países occidentales; especialmente, Italia.

Una de ellas, que figura ya en el anuario de 1969, es la de Grado, población existente todavía en la provincia de Gorizia (región de Friuli, Venecia Julia), cuyo arzobispado se fundió con el de Gorizia en 1797.

UNIVERSIDAD DE MADRID

SE HAN REANUDADO LAS CLASES

A las ocho y media de la mañana han abierto sus puertas, para la reanudación de las clases, las Facultades de Ciencias, Medicina, Farmacia y Veterinaria, centros en los que ya han concluido los exámenes de la convocatoria extraordinaria de febrero.

En las demás facultades comenzarán de nuevo, a medida que vayan finalizando los exámenes extraordinarios correspondientes al mes de febrero, ya que es deseo de la superioridad que se reanuden las clases lo antes posible.

En las siete facultades de la Universidad madrileña hay matriculados más de treinta y cinco mil alumnos. (Resumen de agencias.)

ANTE PROYECTO DE ORDENANZA VINICOLA

Ha sido entregado en el Ministerio de Trabajo

Una comisión mixta de representantes económicos y sociales del Sindicato Nacional de la Vid, que ha elaborado el anteproyecto de ordenanza laboral para las industrias vinícolas, alcoholes, licores y sidras, ha hecho entrega del aludido anteproyecto al director general de Trabajo, don Jesús Posada Cacho, subrayando la absoluta unanimidad que ha presidido en la redacción del texto, y encareciéndole que el Ministerio acelere, en lo posible, el trámite a que tiene que ser sometido ahora, a fin de que pueda entrar en vigor lo antes posible, en respuesta al común anhelo de empresarios y trabajadores.

El señor Posada Cacho prometió que el Ministerio de Trabajo examinará el anteproyecto sin demoras.

La moda en el hogar

Con el título «Ropa de Casa», Josefina Salvador, tan leída siempre, dice en su crónica del diario «Arriba»:

“Veamos en Galerías Preciados el blanco “in” en la exposición “Moda en el hogar”, que renueva el gusto, lo pone al día, en la que privan los estilos tradicionales, romántico, el llamado moderno (tonalidades naranja, verde) y el “Art Nouveau”, que llega de París.

Se han traído a España juegos de cama importados de Italia y de Francia. Florencia mantiene su tradición de ciudad especializada en lencería, ropa de mesa y de cama (en eso que nuestras abuelas llamaban el ajuar...). De Florencia llegan unos juegos de cama bellísimos—de Elma—, que se destacan en la nueva moda, como los de Il Blassetti, de Milán. (Los más logrados, los de ramas y flores sueltas sobre el esbozo y el almohadón.)

Sobre el blanco immaculado, estampadas en el algodón fino,

de tacto muy suave—agradable para las horas del descanso—; flores silvestres morado Parma con tallos amarillos. Miniflores color ciclamen, a guirnaldas finas, y de distintos dibujos de florecillas azules, verdes y azul violáceo.

En colores vivos—rojo, azul marino—hay juegos con bordados a máquina sobrepuestos. Y juegos espectaculares: los que tienen una flor grande en el centro del esbozo y se adornan con una greca menuda.

Como novedad lanza Galerías Preciados los juegos de cama Coppelia, de Tergal o de Terlenka, con tira bordada y con batista estampada en los jaretones. (Pueden hacerse en casa, pues las telas se venden también a metros en blanco y color.)”

LUTO EN ASTURIAS

Tres mineros, muertos en accidente

OVIEDO, 21. (Crónica telefónica, de nuestro corresponsal, César Álvarez.) —Tres productores mineros han resultado muertos anteayer, en Asturias, víctimas de sendos accidentes producidos en las explotaciones «Sotorreña», de Pola de Lena, y pozo «Polio», de Mieres.

El primero de los siniestros sobrevino hacia las doce y media de la mañana, en una mina de mercurio, al efectuarse un sondeo que se cree produjo la explosión de una bolsa de grisú. Resultaron muertos por quemaduras Belarmino Rodríguez Fernández, de cuarenta y un años, casado, con seis hijos, sonlista, residente en Pola de Lena, así como su ayudante, Eduardo Fernández Fer-

nández, de veinticuatro años, soltero, también vecino de Pola de Lena. La bola de fuego alcanzó también a otro productor, a quien produjo ligeras lesiones que no revisten la menor gravedad.

Hacia las tres y cuarto de la tarde, en el pozo «Polio» se originó el segundo accidente de la jornada, resultando muerto el peón especialista Alfonso de la Fuente García, de cuarenta y cinco años de edad, casado, padre de tres hijos y vecino de Mieres. El infortunado productor sufrió aplastamiento de cráneo al ser alcanzado por dos vagones con los que estaba maniobrando en una zona no comprendida en el interior de esta explotación minera, perteneciente al complejo de Hunosa.

La dirección de Hunosa ha convocado al jurado de empresa para comunicarle varias sanciones a personal de distintos pozos de la empresa, por paros injustificados ocurridos días atrás.

Hunosa absorberá más empresas

Por otra parte, no se ha hecho todavía ninguna comunicación oficial sobre nuevas integraciones en Hunosa, pero se asegura que a finales de este mes, en el Consejo de Administración de Hunosa, que se celebrará en Madrid el día 25, se conocerán las primeras empresas que van a pasar a integrarse en Hulleras del Norte. En este momento hay nueve empresas carboníferas asturianas que tienen solicitada su integración en Hunosa.

En círculos mineros se afirma que quienes primero se integrarán son: mina «Tres Amigos», Carbones de Langreo y Siero (cuyo gerente es ya hoy secretario general de Hunosa), Carbones de Langreo, Nespran y Compañía y mina Coto-Musel. (Europa Press.)

ASAMBLEA DE ALCALDES CORDOBESES

Será clausurada el sábado por Solís

CORDOBA, 21.—Los alcaldes de toda la provincia de Córdoba se han reunido en asamblea en esta capital, con el fin de estudiar y analizar temas de actualidad relacionados con la Administración Local. Las reuniones continuarán hasta el próximo sábado, y serán clausuradas por el secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz. (Europa Press.)

“Anexo” de Galerías Preciados

Galerías de Arapiles

**CIUDAD JARDIN
VALDERREY**
a sólo 15 km. de
Fuencarral, límite
urbano de Madrid.

- Parcelas y chalets (20 modelos diferentes)
- Facilidades de pago hasta 60 y 100 meses
- Aproveche cualquier momento para visitar VALDERREY



APROBADA AREA METROPOLITANA 11-7-67 n-552/67

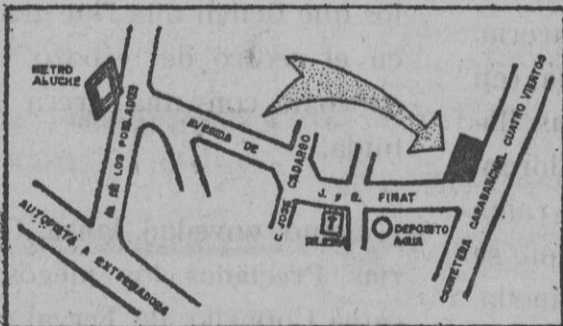
**PISOS
ZONA ALUCHE**

Exenciones tributarias durante 20 años

ENTRADA: Desde 85.000 pesetas
FACILIDADES DE PAGO a 10 años

- 3 y 4 dormitorios, todos exteriores
- Autobuses desde Cibeles y Opera
- Suburbano Aluche

Información: Zurbano, 76, 1.º, y en la obra, todos los días laborables. Los sábados, tarde, y festivos, mañana, sólo en la obra



PROMUEVE:



Emplazamiento: C. E. Finat, polígono L. Carabanchel. Renta limitada, grupo 1.º Expediente M-1-372/68. Fecha calificación provisional 8-X-1968. Autorización para percibir cantidades a cuenta P-C-1.371/68. Terminación de las obras, septiembre 1969. Estas viviendas se dedicarán a domicilio del titular. Autorización 185

VISITE PISO PILOTO

CABALLERO

reponga su cabello a medida de su cara

- ... con:
- BISONES - APLIQUES
- PELUCAS - PELUQUINES



Consúltenos sobre su caso sin compromiso. Resolveremos su problema de calvicie total o parcial rápidamente. Servicio esmerado y atendido por verdaderos especialistas.

TENEMOS un servicio de PELUCAS y POSTIZOS para SEÑORAS



Claudio Coello, n.º 125
Teléfono 276-14-87

CELEBRARAN EN PALMA SU IV CONGRESO NACIONAL

EN ESPAÑA HAY 270 AGENCIAS DE VIAJE EL INTRUSISMO ES SU PEOR ENEMIGO

RUEDA DE PRENSA CON EL PRESIDENTE DEL SINDICATO NACIONAL DE HOSTELERIA

DURANTE los días 2 al 8 del próximo mes de marzo va a celebrarse, en Palma de Mallorca, el IV Congreso Nacional de Agencias de Viaje, organizado por el grupo correspondiente del Sindicato Nacional de Hostelería y Actividades Turísticas.

Para hablar del alcance de esta importante convención se ha celebrado una conferencia de Prensa, convocada por el presidente del aludido Sindicato, don José María Gutiérrez del Castillo, a quien acompañaban el titular del grupo de Agencias de Viaje, señor Conde, y el secretario del mismo, señor Navarro. Asistieron numerosos informadores de periódicos, agencias y emisoras de radio y televisión.

Actualmente existen en España 270 agencias de viaje. De ellas, 200 pertenecen al grupo A —de ámbito nacional— y 70 al grupo B —cuyas actividades abarcan sólo a las regiones donde tienen su sede—, y de este total de agencias dependen unos ochocientos establecimientos abiertos al público, que dan trabajo a unos tres mil empleados. Sin contar, naturalmente, con el que, por su mediación, obtienen los guías-intérpretes y las empresas de transportes.

Al congreso se espera que asistan unos trescientos representantes de esta actividad. El programa de trabajo comprende ponencias de tanto interés como «Contrato de las agencias de viaje», «Hoteles», «Transportes», «Reglamentación de las agencias de viajes», «Estudio fiscal», «Defensa profesional», «Intrusismo», «Formación profesional», «Representaciones de agencias de viaje en la economía nacional», «Influencia de las agencias de viajes en la economía nacional», entre otras, redactadas por expertos y técnicos en cada una de las materias.

Si el 81 por 100 de las divisas que ingresan en nuestras arcas lo son por el capítulo del turismo, es innegable la im-

portancia de esta industria de las agencias de viaje, que tanto contribuyen a fomentar estas corrientes.

El peor enemigo de las agencias de viaje es el intrusismo, que prolifera sobre todo en las zonas de atracción, donde las grandes agencias extranjeras establecen representantes personales, sin un acuerdo de reciprocidad. La Administración debe velar y defender a las empresas españolas, que cumplen fielmente las obligaciones que ésta les impone.

Se ha escogido para sede del Congreso a Palma de Mallorca por ser zona de indudable preponderancia turística, medio con el que las agencias tienen que mantener estrecho contacto.

Contra lo que mucha gente cree, las agencias de viaje no cargan nada al cliente por sus servicios. Lo mismo cuesta un billete de avión si se adquiere directamente en cualquier compañía aérea, que si se le encarga de esta gestión a una agencia. Con la ventaja de que ésta le puede garantizar la reserva, lo mismo que en hoteles, visitas y excursiones y programarle un circuito atractivo y económico.

Las agencias de viaje españolas gozan del mayor prestigio y solvencia y cuentan con un amplio crédito en el exterior, por la eficacia y la rapidez con que trabajan. Pero tienen problemas, no cabe duda, y para eso celebran este congreso, que confían signifique una nueva y decisiva etapa en el importante mundo de las relaciones humanas en que se mueven.

Posiblemente para el mes de octubre de este año —según anunció para finalizar el señor Gutiérrez del Castillo— se celebrará en España una gran asamblea de todos los estamentos de la hostelería y el turismo, en la que serán abordados, a escala nacional, todos los problemas que estas actividades industriales tienen planteados. Que no son pocos.

J. DE. A.

XXV AÑOS DE UNA PROFESION

Cinco ministros, en la cena de los economistas

El ministro comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, presidió el miércoles, en representación del vicepresidente del Gobierno, la cena conmemorativa del XV Aniversario de la profesión de economista. Junto al señor López Rodó estuvieron presentes el ministro de Industria, don Gregorio López Bravo; de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz; de Agricultura, don Adolfo Díaz-Ambrona, y secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz.

Al finalizar la cena, el presidente del Colegio Nacional de Economistas, señor Díaz Llanos, hizo un elogio de la labor desarrollada por los economistas españoles al servicio del Estado y de la Organización Sindical, así como en el desarrollo de la inversión privada.

Cerró el acto el señor López Rodó, que, tras hacer llegar a los reunidos el saludo y la felicitación del vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, destacó el gran acierto que supuso la creación de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, así como el enorme incremento de matriculación experimentado en los últimos diez años, pasando de los cuatro mil en 1958, a los diecisiete mil del pasado año.

El ministro comisario terminó sus palabras agradeciendo públicamente la labor de los economistas por el desarrollo nacional. —(Pyresa.)

LIQUIDAMOS

- Varios sofás-cama
- Armarios roperos
- Muebles - cama, etc.

MALDONADO, núm. 60
Teléfono 276 24 60

TERRENO

15 PTAS. M²

A 35 kilómetros de Madrid. Mínimo 25.000 m². También amplias facilidades desde 30.000 pesetas y resto hasta 60 meses.

Teléfono 239 41 67

Plásticos TA-TAY, S. A.

desea nombrar vendedor plástico para una zona de Madrid; edad máxima, 35 años; motorizado; para la venta a sueldo o comisión de sus fabricados, con posibilidad de alcanzar fácilmente las 180.000 pesetas anuales. Será imprescindible se dedique a trabajar exclusivamente para nuestra empresa.

Escribir a mano su historial profesional a

Calle Gomis, núms. 30-32
BARCELONA-6

Inútil sin citar referencias y experiencia comercial

IMPRENTA

TRASPASO o FORMA SOCIEDAD CON PERSONA APORTE TRABAJO

Al conceder amplias facilidades, exijo solvencia. Informes:

Sr. GARCIA, San Leonardo, 6

NECESITAMOS ELECTRONICO

para montaje y servicio de equipos electrónicos de importación para la navegación. Escribir, con pretensiones y «curriculum vitae», al

Apartado 14.134 - MADRID

¿USA VD. EL AUDIFONO ADECUADO?

Visítenos y gratuitamente le informaremos.

Audiometría bajo control médico

Navarro optico

Diplomado en Jena (Alemania)
Diego de León, 39 - MADRID
GIJON-OVIEDO-LEON

Para vencer el déficit de 100.000 toneladas de carne vacuna

Créditos abundantes y baratos (Pide Mombiedro de la Torre)

Y que el préstamo del Banco Mundial sea canalizado a través de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos

LUGO, 21.—«El déficit actual de carne vacuna para el abasto es de cien mil toneladas al año y es preciso que el campo obtenga créditos abundantes y baratos y que se intente que el crédito concedido por el Banco Mundial sea canalizado hacia el campo a través de la Hermandad Nacional Sindical de Labradores y Ganaderos», dijo don Luis Mombiedro de la Torre, presidente de dicha Hermandad, al hablar sobre la acción concertada del ganado vacuno en la asamblea plenaria celebrada ayer por la Cámara Oficial Sindical Agraria de la provincia de Lugo, que él ha presidido.

En el transcurso de la asamblea fueron presentadas al señor Mombiedro de la Torre sugerencias, ruegos y preguntas por los asistentes, sobre temas como el de la leche, créditos, saneamiento ganadero, Seguridad Social aplicada al campo, acción del F. O. R. P. A., créditos para regadíos, extensión agraria, etcétera.

El señor Mombiedro dijo que, en cuanto a la Seguridad Social, el ministro de Trabajo le había dicho que muy en breve se pondrá

en marcha la hospitalización quirúrgica a todos los asegurados de la Seguridad Social del campo, así como la asistencia médico-farmacéutica a jubilados del campo, que hasta ahora no la tenían. Hablando del F. O. R. P. A., señaló que lleva poco tiempo funcionando y que tiene que vencer muchas dificultades, por cuanto tiene que hacerse cargo de misiones que hasta ahora competían a otros organismos.

Refiriéndose a la ganadería, indicó que se había hecho al Gobierno una propuesta para la protección de precios del ganado vacuno de carne, según la cual se suprimirá la prima de cinco pesetas que venía recibiendo la carne congelada y se elevará en tres pesetas la que vienen recibiendo los añejos de carne producidos en la nación, y rogó a los campesinos que esta prima no se quede en manos de los intermediarios, como viene sucediendo hasta ahora. Habló también del excedente de un millón de toneladas de cebada existente en estos momentos y abogó porque cese inmediatamente la importación de maíz del extranjero. (Cifra.)

NO HUBO REUNION DEL CONSEJO DEL REINO

Sino de una ponencia

Según ha anunciado una fuente competente de las Cortes Españolas, en la tarde de ayer se reunió una de las ponencias constituidas en el seno del Consejo del Reino.

La misma fuente ha aclarado que no se trató, por tanto, de una reunión del Consejo del Reino, como se informó por error, y que tampoco presidió la reunión el presidente de las Cortes Españolas y del Consejo del Reino, don Antonio Iturmendi Bañales. (Europa Press.)

TREINTA Y DOS MILLONES DE DOLARES

PRESTAMO A LA CENTRAL NUCLEAR DE TARRAGONA

◆ Ha sido concedido por veinte bancos de seis países europeos

BARCELONA, 21. — Veinte bancos, de seis países europeos, acaban de conceder un crédito de 32 millones de dólares para financiar la construcción de la central nuclear de Vandellós (Tarragona). Las obras de esta central, cuyo coste total supera la cifra de 10.000 millones de pesetas, empezaron hace año y medio y prosiguen en estos momentos a ritmo acelerado, cumpliéndose las previsiones inicialmente establecidas. Se confía en que la central pueda alimentar con su plena potencia los sistemas eléctricos español y francés en el invierno de 1972.

El acuerdo de concesión del crédito de 32 millones de dólares ha sido firmado en París por el presidente del Consejo de la Sociedad Hispano-Francesa de Energía Nuclear, Sociedad Anónima (HIFRENSA), por un lado, y los representantes de los bancos otorgantes, por otro. (Pyresa.)

EL «LIBRO BLANCO», EN PARIS

◆ Será presentado por el secretario general de Educación y Ciencia

La primera edición española, agotada

Para asistir a una reunión sobre política educativa europea, de la comisión especializada de la O. C. D. E., ayer marchó a París, por vía aérea, el secretario general técnico del Ministerio de Educación y Ciencia, don Ricardo Díez Bocheleitner, quien, asimismo, presentará el «Libro Blanco de la enseñanza en distintos medios especializados de la capital francesa».

El señor Díez se reunirá también con los corresponsales españoles de Prensa acreditados en París, y con otros periodistas, para explicarles el contenido de dicho documento. (Cifra.)

● AGOTADO EN ESPAÑA

Asimismo llegan noticias del Ministerio de Educación y Ciencia en el sentido de que la primera edición del «Libro Blanco», que constaba de 25.000 ejemplares, está prácticamente agotada. En breve se hará una segunda edición que se estima será de 50.000 ejemplares. Se señala el gran interés que se ha despertado en distintos medios nacionales y extranjeros por la adquisición del «Libro Blanco».

ESPAÑA PARTICIPA EN UN CONSORCIO PETROLIFERO

(CON FRANCIA, BELGICA, AUSTRIA E ITALIA)

Un portavoz de Hispanoil ha comunicado que son ciertas las informaciones aparecidas sobre la participación española en el consorcio petrolífero internacional A.R.E.P.I. Dicho consorcio, en el cual intervienen entidades de Francia, Bélgica, Austria e Italia, está actualmente en negociaciones para obtener unas prometedoras explotaciones en Irán, y se espera que la firma del acuerdo se realice el próximo mes. La participación española en el consorcio asciende al veinte por ciento.

Como se sabe, tras la firma Hispanoil se agrupan el I.N.I., Petroliber, Cepsa, Ibérica de Petróleos y la financiera Fierro, con una mayoría estatal. Su finalidad es explorar y producir petróleo en el extranjero; habiéndose alcanzado, hasta el momento, resultados favorables, ya que se ha descubierto un yacimiento en las explotaciones que la compañía realiza en Libia, y son muy esperanzadoras las prospecciones que se llevan a cabo en Kuwait. (Fiel.)

DELINEANTES PARA BRASIL

El INSTITUTO ESPAÑOL DE EMIGRACION anuncia un curso de transformación de delineantes mecánicos en proyectistas de útiles y matrices, como becarios internos en la Casa de América de Vigo, más un salario de 102 pesetas diarias y viajes asistidos.

Duración: Del 16 de abril al 15 de mayo, en Vigo, y después, cinco meses más en un centro brasileño.

Salario mínimo mensual garantizado: 800 nuevos cruzeiros al finalizar dicho curso en Brasil.

Se requiere: Experiencia mínima de tres años como delineante mecánico, ser soltero y tener servicio militar cumplido. Dirigir las solicitudes antes del 10 de marzo al:

INSTITUTO ESPAÑOL DE EMIGRACION

Oficina de Contratación Profesional y Técnica
Paseo de Rosales, núm. 44 - MADRID-8

LAS EDADES DEL AMOR

Estudio sobre las experiencias afectivas

VENTA EN QUIOSCOS 40 pts. SIGLO ILUSTRADO

QUINCENA RECORD DE OPORTUNIDADES Y RETALES

Mañana, día de

«LAS PRENDAS INTIMAS»

Una importantísima oportunidad para que las señoras y jovencitas puedan equiparse, ahora con mayor ventaja económica

GRANDES SURTIDOS Y PRECIOS INTERESANTES

Además, un fabuloso despliegue de ofertas en todos los Departamentos

¡DIGA ADIOS AL INVIERNO APROVECHANDO NUESTROS BAJOS PRECIOS!

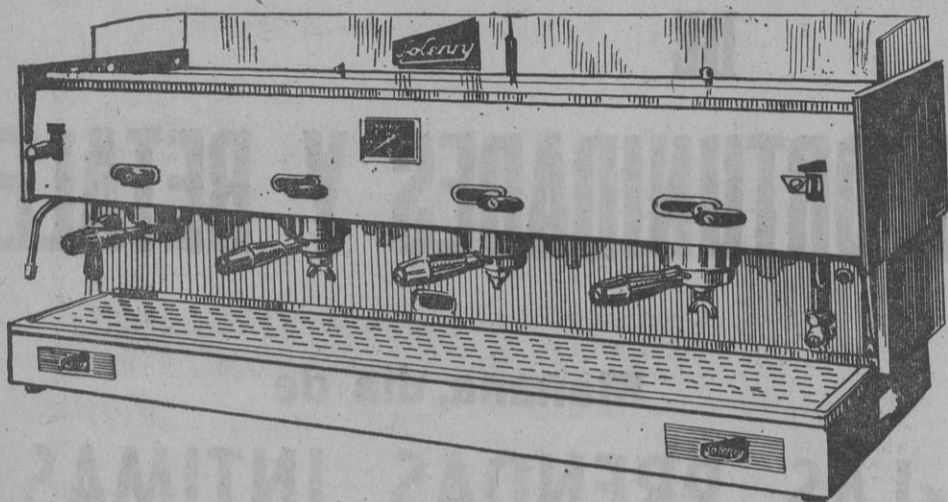
El Corte Inglés

PRECIADOS, 3 - GOYA, 76

Solerry

¿CONOCE USTED
QUE ES
PROFESIONAL,

... la cafetera de mayor garantía?



- * Maniobra de extrema simplicidad.
- * Menor consumo térmico.
- * Mayor rapidez y facilidad en el servicio.
- * Mayor rendimiento.
- * Mayor calidad.
- * Menor asistencia mecánica.
- * Produce una crema de café natural.

Doctor Santero, 8 Tel. 253 70 27
Madrid - 20

reacciones

Carral NOVIAS

OFERTA ESPECIAL

MOD. 5.001 - Representado
Vestido de fino encaje,
con manto desde el
hombro de encaje. . . 1.190

MOD. 5.004
Vestido y abrigo - manto
en fino encaje 1.480

MOD. 5.017
Vestido en Alpaca - Ter-
lenka (la falda formando
cola). 1.695

MOD. 5.024
Vestido en encaje reborde,
con manto desde el hom-
bro del mismo encaje. . . 2.475

MOD. 5.018
Vestido en estilo japonés,
realizado en piqué broca-
do, adornado con encaje
de guipure 2.100

INMENSO SURTIDO EN TO-
CADOS NOVIA Y MADRINA
VENTAS AL POR MAYOR
Y DETALL

ATOCHA, 36
MADRID

No se esperan
represalias...
por ahora

ISRAEL



No se cree que Israel emprenda inmediatamente una acción de represalia para vengar el atentado de que fué víctima el avión de El Al en el aeropuerto de Zurich. Aunque ninguna noticia oficial venga a confirmarlo, esta es, al menos, la impresión general que recogen todos los observadores, tanto en Jerusalén como en las principales capitales occidentales. Ayer celebraron una reunión los ministros del Gabinete israelí relacionados con las cuestiones de defensa, bajo la presidencia de Levi Eshkol. No se dieron detalles de lo tratado en la reunión, pero Jerusalén respiraba un aire tranquilizador que afianza la opinión apuntada.

● DAYAN, AMENAZADOR

A destacar, sin embargo, que el general Dayan, ministro de Defensa de Israel, declaró en el Instituto Weizmann, de Rehovoth, que «consideraba a los países árabes vecinos responsables de las acciones terroristas». «Cuando llegue la hora de la respuesta —dijo Dayan— Israel atacará donde pueda hacer daño, eligiendo el momento y el objetivo que se considere conveniente.»

Los Estados Unidos parecen sumamente interesados en frenar la escalada

● PRECAUCIONES

Mientras en Zurich sigue recuperándose el piloto Yoram Pérez, de veinticinco años de edad, que resultó gravemente herido el martes y que fué operado varias veces, en varios aeropuertos internacionales que reciben aviones de la compañía israelí El Al, se adoptan severas medidas de protección para evitar posibles atentados. En Orly, las autoridades tomaron contacto con los representantes de las compañías árabes e israelí, tomándose el acuerdo de refor-

◆ LOS PALESTINOS TOMARON CONCIENCIA DE SU NACIONALIDAD

Los últimos atentados, así como la acción de los guerrilleros árabes, han situado en el primer plano del conflicto del Medio

de las represalias y así lo indicó el secretario adjunto de Estado al representante de Israel en Washington, ante el que subrayó que los ataques provocativos sólo sirven para aumentar la tensión en el Oriente Medio. El portavoz norteamericano, tras recordar los secuestros que sufren sus propios aviones civiles, indicó que plantearía el tema ante la reunión de la Organización de Aviación Civil Internacional (O. A. C. I.), que ha de tener lugar el lunes próximo en Montreal. Los Estados Unidos —añadió aún el portavoz— comparten los puntos de vista del secretario de la O. N. U. y se suman a su llamamien-

to para que Israel no tome represalias judías. Otros argumentos pueden pesar también en el ánimo de los israelíes para no replicar al atentado de Zurich de inmediato. Su violenta represalia contra el aeropuerto de Beyrut, llevada a cabo por fuerzas regulares del ejército israelí, levantó una ola de indignación en el mundo y provocó la condena del Consejo de Seguridad. En la actualidad, el atentado de Zurich contra un avión israelí ha conseguido igualmente promover un movimiento general de repulsa que favorece a Israel y que sería contraproducente desvirtuar, cosa que sucedería si se produjesen represalias judías.

zar la vigilancia, así como el de utilizar una determinada pista que podrá así controlarse con más facilidad. También en Amsterdam y otras ciudades se adoptan medidas similares.

También a los buques israelíes ha llegado la alarma. Desde Londres se anuncia que una llamada telefónica denunció la presencia de una bomba a bordo del buque israelí «Galila», surto en el puerto de Liverpool. Un equipo de especialistas registró el buque, descubriendo un objeto «de naturaleza indeterminada unido al casco».

OTRA EXCLUSIVA DEL CINE

AMAYA

22 SEMANAS DE SENSACIONAL EXITO



70 MM. adivina quien viene esta noche

PARA TODOS LOS PUBLICOS

MUERDE EL FRENO

AUNQUE DAYAN ADVIERTE

«Atacaremos donde y cuando nos convenga»

ficarse de actos de terrorismo ni de sabotaje, sino de la voluntad de un pueblo que persevera en conseguir su derecho legítimo a existir como nación», escribía el diario egipcio «Al Ahram». Otro periódico de la capital egipcia, «Al Gumhuria», señalaba a su vez: «Ya es hora de que Israel distinga entre las operaciones debidas a iniciativas individuales y las agresiones perpetradas por un ejército regular. Los últimos atentados no son más que un aspecto parcial de la resistencia de un pueblo que sufre diariamente la injusticia y la agresión.»

● Afirmación de una nacionalidad

Comentando este fenómeno, nuestra corresponsal en París, Pilar Narviñón, recoge las impresiones francesas sobre este aspecto de la cuestión:

«La "guerra de los seis días" —escribe— ha tenido como inesperada consecuencia la cristalización y la aparición de un nuevo hecho histórico en el Medio Oriente: el de la pujante y radical nacionalidad palestina. Lo que no han podido hacer veinte años de dramática condición de refugiados en la línea de Gaza o en los territorios árabes vecinos de Israel lo ha conseguido en unos meses la simple ocupación de Gaza y de Cisjordania. La nación palestina ha nacido y hay que contar con ella. Para Tel Aviv los autores de estos atentados serán terroristas. Para los palestinos son simplemente patriotas que pertenecen a la resistencia contra el invasor.»

Las gentes más sensatas, ante este poderoso despertar del nacionalismo palestino, ante esta entrada en la historia de la nación de Palestina, piensan que el Medio Oriente no tiene otra solución que la solución libanesa. El Medio Oriente fue tradicionalmente encrucijada de razas y religiones, de lenguas y filosofías, en las que todo el mundo convivía en virtud de una tolerancia que era regla de respeto y de vida común. No han sido años, han sido siglos los que ha durado esta convivencia que subsiste normalmente en el Líbano, donde cristianos maronitas, católicos apostólicos romanos, musulmanes y judíos han constituido un Estado perfectamente viable.»



Mordechai Rahamin, el agente secreto israelí que repelió a tiros a los agresores del aeropuerto de Zurich, matando a uno de ellos, ha sido poco explícito en sus declaraciones ante la Policía suiza. Se sabe de él que actuó brillantemente en la guerra de los seis días. Su nombre ha sido exaltado como el de un héroe en Israel, mientras en los países árabes se ensalza la figura de Amina Dahbur, la maestra de Gaza, que participó en el ataque de Zurich. (Telefoto Ap-Europa.)

BAGDAD

«Seguiremos colgando espías»

«Continuaremos ejecutando espías hasta que Palestina sea liberada y mientras haya necesidad de limpiar todos los focos de traición existentes en el país», escribía ayer la Prensa de Bagdad comentando la ejecución de tres militares y cuatro civiles en la capital iraquí. Como es sabido, uno de los acusados, un militar, vió conmutada su pena «por haberse arrepentido de sus delitos». A juzgar por los nombres de los condenados, ninguno de ellos era judío a diferencia de lo que sucedió hace tres semanas, cuando de los quince ahorcados en Bagdad y Basora, nueve eran de confesión israelita.

50.000 PESETAS
ENTRADA INICIAL

PISOS EN ALUCHE Y LOCALES COMERCIALES

Próximos al Metro. Cuatro dormitorios, comedor-estar, baño y aseo, parquet, gas ciudad, calefacción central, ascensor, terrazas, etc.

TERCERA Y ULTIMA FASE DE VENTA

con ONCE AÑOS DE FACILIDADES

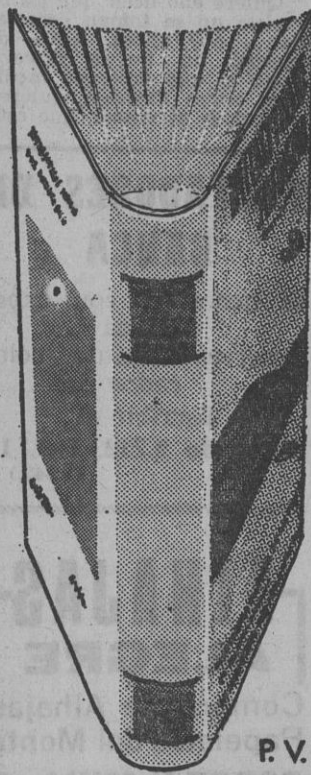
INFORMACION Y CONTRATACION:

HERSAU: Calle de Carretas, número 14 - Teléfono 2315207
SUCURSAL: Calle Guabairo 2 (Metro Carabanchel) Teléfono 2288275

Las cantidades anticipadas serán garantizadas por la Caja de Ahorros de Valencia (sucursal Madrid), cuenta número 306, según ley 57/1968

EL MAYOR MISTERIO DEL SIGLO XX AL DESCUBIERTO

¿DE DONDE VIENEN LOS OVNI?
UN TRASCENDENTAL DOCUMENTO
VERDADERO DESAFIO
A LA INCRECULIDAD DEL HOMBRE.



P.V.P.
220 ptas.

Un volumen de 304 páginas, ilustrado profusamente con fotografías inéditas, tamaño 13'5 x 19'5 cm., encuadernado en llnotex, con sobrecubierta protectora de celofán.

BOLETIN DE PEDIDO

Muy señores míos: Ruego me envíen la obra "INTERCEPTADOS SIN DISPARAR, LA VERDADERA HISTORIA DE LOS O.V.N.I.", de R. Vesco, cuyo precio de 220 pesetas pagaré de la forma que señalo en el recuadro correspondiente.

- 1 Contrareembolso de 220 pesetas al recibo de la obra; libre de gastos de envío.
- 2 Contrareembolso de 125 pesetas al recibo de la obra y una mensualidad de 125 pesetas, también contrareembolso, libre de gastos de envío.

Nombre y apellidos
Domicilio
Ciudad Provincia
Firma,

Recorte y envíe este cupón a **EDICIONES 29** Ganduxer, 16 Barcelona-6

Meliá tiene vacaciones para usted

CANARIAS

Viaje en avión.
Salidas: Febrero 24,
Marzo 3, 10, 17, 24, 31
8 días: 5.800 ptas.
15 días: 6.600 ptas.

BALEARES

Salidas: Febrero 24,
Marzo 3, 10, 17, 24, 31.
8 días: 2.700 ptas.
15 días: 3.500 ptas.

FALLAS DE VALENCIA

En autopullman de lujo
2.310 ptas.

SEMANA SANTA EN LA PLAYA

Alicante, Benidorm, Cullera, Gandía,
San Juan, Villajoyosa, Los Arenales,
Las Palmas, Tenerife, Mallorca, Menorca,
Ibiza, Torremolinos, Santander, Almería,
desde 2.200 ptas.

EXCURSIONES DE SEMANA SANTA

Castilla y Salamanca, Guenca, Sevilla,
Roma, Lourdes, Fátima,
desde 2.720 ptas.

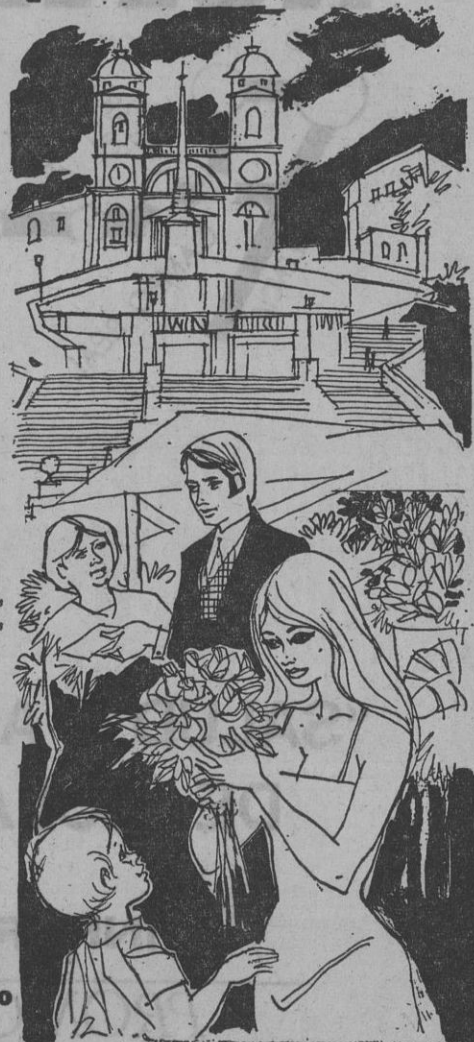
VIII FERIA INTERNACIONAL DE TOKIO

Del 15 de abril al 3 de mayo.
Japón, Hong-Kong, Bangkok.
Viaje en avión. Hotel de lujo.
77.880 ptas.

Los mejores coches en nuestro servicio
de alquiler MELIA RENT A CAR

Meliá

AGENCIA DE VIAJES-Grupo A, Título licencia 8



Información e inscripciones en Madrid:

PRINCESA, 27 Telef. 241 99 76
PLAZA CALLAO, 3 Telef. 231 10 00
GOYA, 23 Telef. 276 45 37
HALL HOTEL PLAZA Telef. 247 93 14
PASEO DELICIAS, 28 Telef. 239 81 00
MARIA DE MOLINA, 1 Telef. 261 06 77
PASEO FLORIDA, 31 Telef. 247 50 55

y en todas sus oficinas de España

Urbis S.A.

construye un gran plan de

VIVIENDAS PARA ALQUILER en el BARRIO de la ESTRELLA

- Cuatrocientos siete mil metros cuadrados entre las grandes avenidas del Doctor Esquerdo y de la Paz.
- Extensos jardines, instalaciones deportivas, colegios, supermercados; líneas de autobuses 20, 30 y 32, microbús número 9.
- Pisos con cuatro dormitorios, tres cuartos de baño, calefacción y agua caliente centrales, etc.
- Rentas mensuales de 8.500 a 9.500 pesetas incluidos servicios.
- Información y contratación: Menéndez Pelayo, 71. De 9 a 1,30 y de 4 a 6,30. Festivos de 11 a 1,30 y de 4 a 6,30.

EN VALENCIA UNIVERSITARIOS

En el centro de la capital
LOCALES COMERCIALES EN VENTA

Sobre 1.500 metros. Precio
interesantísimo

Escribir: Núm. 184
PUBLICIDAD CARBA
Virués, núm. 4 - VALENCIA

Trabajo de relación bien
remunerado

¡20.000 pesetas o más!
En horas libres

Escribir:
Apartado 9.212. Ref. 17
(2.643.)

Primera firma internacional de alumbrado
PRECISA

Jefe de la sección de Armaduras Decorativas

SERAN SUS FUNCIONES:

- Creación de la gama de lámparas decorativas para iluminación.
- Comercialización de dicha gama.
- Contactos con proveedores nacionales y extranjeros.

EXIGIMOS:

- Experiencia en el campo de la iluminación decorativa.
- Experiencia en la venta de estos artículos.
- Buenos conocimientos de inglés o francés.
- Edad no superior a 35 años.

Enviar amplio historial profesional a
Departamento Personal - Referencia A 3. Apartado de
Correos 2.065 - MADRID (2.862.)

ANTES DE DAR UN NUEVO MAZAZO

TEL AVIV PIDE GARANTIAS (PARA SUS AVIONES CIVILES)

NACIONES UNIDAS, 21. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.)— Israel ha preguntado a U Thant «qué acciones internacionales prepara para garantizar los vuelos de su compañía aérea contra el ataque de los comandos palestinos». Parecida pregunta ha sido formulada a la Organización Internacional de Aviación Civil, cuyo Consejo Ejecutivo se reunirá el próximo lunes.

Quiere ello decir que los israelíes no se toman represalias... por ahora. Antes de asestar un nuevo mazazo, como el que destruyó media flota aérea libanesa, quieren preguntar al mundo qué está

El Gobierno israelí no quiere acudir al Consejo de Seguridad

dispuesto a hacer para evitarlo. Lo que pueden hacer U Thant y la O. N. U. es poco. Legalmente, el Consejo de Seguridad se reúne para estudiar «las amenazas a la paz de un país contra otro». Y los palestinos no constituyen un país miembro de las Naciones Unidas. Moralmente, Israel ha sido uno de los que más han contribuido a debilitar la fuerza del organismo

al desafiar una y otra vez sus decisiones.

¿Por qué no presenta Israel directamente el caso ante el Consejo de Seguridad?, es lo primero que a uno se le ocurre. Pues porque su discusión traería la de los palestinos, y la de los palestinos la de los territorios ocupados, y eso no interesa a Israel. Los atentados aéreos no pueden separarse del paquete del

Oriente Medio, del que forman parte, y aunque la situación en la zona es tan explosiva como impredecible, parece ser que esta vez no saltará por los aires.

«Israel—he oído decir a un diplomático—necesita cargarse de razón antes de una nueva represalia. Nuestra actual impotencia es su mejor coartada y su próximo golpe será sonado.»

VISITADORES DE BANCA

se necesitan con experiencia
Reserva absoluta colocados

Escribir al
Apartado 9.212. Ref. 17
(2.642.)

ALHAJAS ALEGRE

Compra de Alhajas
Papeletas del Monte
ESPOZ Y MINA, 3 ENTRESUELO

Nuevas escaramuzas en Amman

Entre los grupos guerrilleros rivales

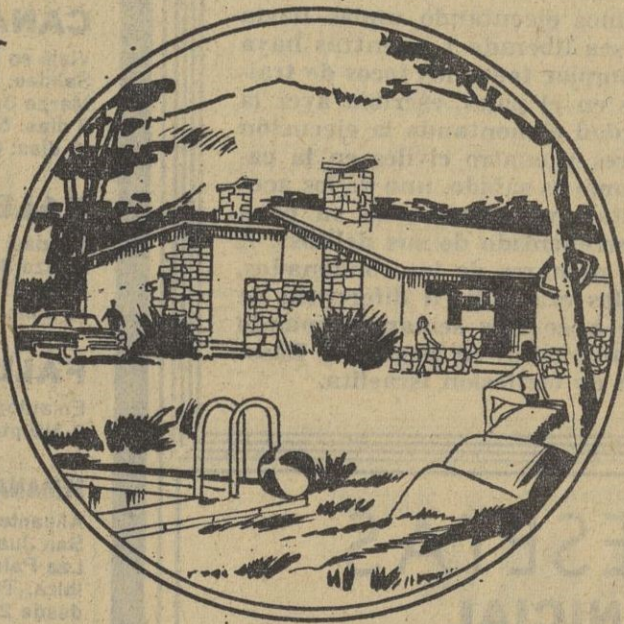
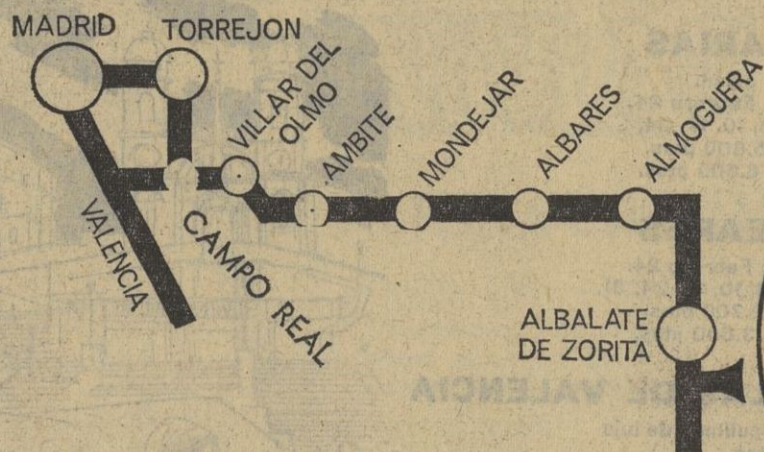
NUEVOS enfrentamientos se han producido en la capital jordana entre los dos grupos rivales del Frente Popular de Liberación de Palestina, organismo que ha reivindicado la ejecución del atentado contra el avión israelí en el aeropuerto de Zurich. A principios de esta misma semana —como indicábamos ayer—, las facciones derechistas e izquierdistas del F. P. L. P. se habían enfrentado en Amman. En la lucha callejera reciente ha habido un muerto y tres heridos.

El Frente Popular de la Liberación de Palestina no debe confundirse con el Frente de Liberación de Palestina o con la Organización de Liberación de Palestina, a los que no ha querido adherirse en la última reunión celebrada en El Cairo. La acción guerrillera del O. L. P. está, actualmente, dirigida por Yasir Arafat, jefe de Al Fatah, elegido para coordinar los esfuerzos de todos los movi-

mientos de resistencia, salvo algunos incontrolados —como el referido F. P. L. P.—, que no ha querido someterse al mando único.

El jefe actual del F. P. L. P. parece ser Ahmed Gabril, quien mantiene estrechos contactos —según las escasas noticias que se poseen sobre el grupo— con el Movimiento Árabe Nacionalista, animador en su día de la resistencia frente a los ingleses en Aden. El ala «derechista» del F. P. L. P. está dirigida por el doctor Georges Habash y se opone al «ala izquierdista» de Nayef Awatmeh, acusado de maquista por sus rivales. Awatmeh encuentra fuertes protecciones en el Gobierno de Siria, según rumores insistentes. Estas dos facciones son las que se han enfrentado estos últimos días en las calles de Amman y provocaron incluso la intervención de Al Fatah, el grupo guerrillero más considerable, cuyas simpatías se inclinan hacia la postura del doctor Habash.

NUEVA SIERRA DE MADRID



LAGO DE BOLARQUE.
PERMITIDOS TODOS
LOS DEPORTES.
NAUTICOS

“B. O. del Estado” n.º 191,
9 de agosto de 1968.

**SU CHALET
Y PARCELA
DESDE 25.000 Pts.
de ENTRADA
Y 5.000 Pts.
MENSUALES**

“SALUD Y AIRE PURO EN LOS PINARES DE LA RIBERA DE BOLARQUE DESDE 2.448 Ptas. MENSUALES”

INFORMES:

PROMOTORA
URBANIZADORA, S.A.

GOYA, 47-70

TELEFONOS: 2268940 Y 42 - MADRID

Si desea recibir información más detallada,
envíenos este cupón.

NOMBRE: _____

DOMICILIO: _____

CIUDAD: _____

COLAPSO EN LA UNIVERSIDAD DE ROMA

Han sido suspendidos los exámenes de febrero

ROMA, 21. (Por telex, de nuestra corresponsal, María F. Ruiz.) — La invitación hecha por el rector de la Universidad de Roma, profesor D'Avack, a los «ocupantes» de las nueve facultades en manos del «movimiento estudiantesco», no dió resultado. Y como se quiere evitar el choque frontal entre los minoritarios grupos «protestantes» y la mayoría, que «está fuera» y pide la normalización de la vida universitaria, el senado académico no ha encontrado mejor solución que clausurar «sine die» la Universidad de Roma, suspendiendo los exámenes extraordinarios previstos para este mes de febrero. Sólo las Facultades de Medicina, Arquitectura e Ingeniería, que están fuera del recinto propiamente universitario y, al menos por el momento, libres de «los profesionales de la protesta», continuarán abiertas.

El senado académico ha lamentado el grave perjuicio que se causa a los alumnos —sobre todo a los estudiantes trabajadores— con la suspensión de los exámenes, y ha señalado la grave situación de la Universidad romana, «víctima» de esa minoría de la protesta.

Por ahora, el peligro de un choque entre los estudiantes se ha evitado. El colapso de la Universidad —donde se está reflejando la debilidad del Gobierno, siempre con el miedo de merecer de la oposición comunista el calificativo de «autoritario»— resultará, sin embargo, fatal.

El «caso» Kennedy en Nueva Orleans

GARRISON PRECIPITA EL FINAL

◆ Ha destrozado, en cambio, el informe Warren

NUEVA YORK, 21. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal.) — En un movimiento de sorpresa, de los que a él le gustan, el fiscal Garrison ha asegurado al Tribunal que ya lo ha dicho todo y que el juicio contra Shaw puede entrar en su fase final. Para él, la culpabilidad del acusado está demostrada. Para el defensor, en cambio, lo que está demostrado es que el fiscal no ha presentado ni una sola prueba concluyente de que su defendido conspiró para asesinar al presidente Kennedy. Y puso como muestra las contradicciones del principal testigo, Russo, incapaz de asegurar que había oído a Shaw asentar a los vagos planes de asesinato expuestos en un «party» más vago todavía.

La verdad es que la acusación de Garrison contra el hombre de negocios neorleandino está llena de agujeros. Sus testigos son poco de fiar y los medios con que extrajo las declaraciones, hipnotizándolos, sospechosos. Con ese frágil andamiaje no creemos que ningún jurado dicte sentencia de culpabilidad.

Otra cosa fué la ofensiva del fiscal contra el informe Warren, bien planeada y mejor ejecutada, que ha abierto nuevas brechas en el ya torpedeado informe. La baraja de testigos, seguros de que los disparos magníficos se hicieron desde el montículo frente al coche presidencial fué impresionante.

Pero en Nueva Orleans se juzga a Clay Shaw y no al informe Warren, lo que no es ningún buen augurio para Garrison.

SEGUN LA REVISTA «HARPER»

KRUSCHEF: Yo maté a Beria

NUEVA YORK, 21.— El ex primer ministro soviético Nikita Kruschef, durante una reunión donde se bebió gran cantidad de vodka, manifestó a un diplomático de una potencia occidental que él había disparado contra el poderoso jefe de la Policía secreta rusa, Lavrenti Beria, según señala con un artículo publicado en el último número de la revista «Harper» por su autor, el editor John Fischer.

En su artículo, Fischer manifiesta que el diplomático occidental preguntó a Kruschef cómo se las había podido arreglar para desembarazarse de Beria, cuyo control sobre la Policía secreta soviética parecía hacerlo in-

vulnerable, a lo que el ex primer ministro soviético —según el articulista— respondió: «Debería haber sido así, pero Beria cometió la gran equivocación de entrar un día en una sala de conferencias sin sus guardaespaldas y yo le disparé.»

El Kremlin anunció la muerte de Beria en 1953 y el sucesor de José Stalin dijo que Beria había sido detenido, juzgado por un tribunal secreto y ejecutado al ser acusado por haber conspirado con agentes de la inteligencia de potencias extranjeras.

En su artículo, Fischer predice grandes cambios en el Gobierno ruso antes de finalizar 1969. (Efe.)

DESDE LISBOA: BORMAN DIJO ADIOS A EUROPA

LISBOA, 21. (Por teléfono, de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.) — Frank Borman se ha despedido de Europa en Portugal. Desde esta orilla atlántica partió rumbo a la otra, en un reactor especial norteamericano, después de haber sido aplaudido y vitoreado por verdaderos racimos humanos que le cercaban para tocar con las suyas esas manos que tripularon la nave espacial que orbitó la Luna.

El famoso astronauta ha recibido infinidad de homenajes y agasajos en Lisboa, donde tuvo una audiencia con el Presidente de la República y otras con el del Consejo, doctor Marcelo Caetano. Fué obsequiado asimismo, por el ministro de Estado, con un banquete al que asistieron varios miembros del Gobierno.

Por su parte, Borman aprovechó los dos días lisboetas de modo exhaustivo, visitando el monasterio de los Jerónimos, donde depositó una corona de flores en el mausoleo de Vasco de Gama, descubridor del camino marítimo a

la India; la Sociedad de Geografía, que le ha hecho socio de honor, en la cual contempló emocionado cartas geo-

gráficas de los siglos XV y XVI; concedió una conferencia de Prensa en un céntrico hotel

Hasta ahora lo era en Praga

J. Beam, embajador U. S. A. en Moscú

WASHINGTON, 21.— Jacob Beam, que acaba de ser nombrado embajador de los Estados Unidos en Moscú, es diplomático de carrera y un experto en asuntos de Europa oriental.

Mr. Beam tiene sesenta años y es oriundo de New Jersey. Desde 1966 ha permanecido como embajador en Praga. Está casado y es padre de un hijo.

En 1952, Beam ocupó el puesto de ministro-consejero en la Embajada de Moscú. Más recientemente, en 1957, fué embajador en Varsovia. Desde 1958 a 1961 fué representante oficial norteamericano en las conversaciones con la República Popular de China.

trabaje en madrid... y
descanse en Alcorcón

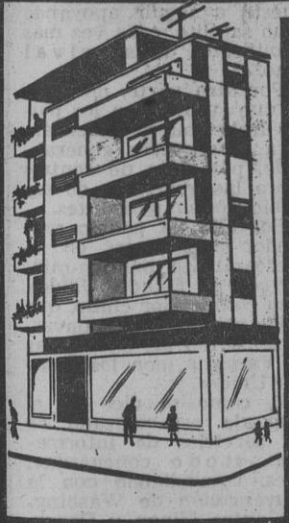


¡¡Ahora, por la AUTOPISTA, está MAS CERCA!!

COMPRE SU PISO PAGANDO
50.000 PTAS. de ENTRADA UNICA.
Resto: 1.000 a 1.500 ptas. mes.

Visite nuestros BLOQUES en VENTA
TORRES BELLAS Y ALAMEDA

EDIFICACIONES GALMAR S.A. Dr. Gomez Ulla, 4
Metro: BECERRA



¡Próximo lunes, divertidísimo estreno!

En esta película hay varias chicas que no llevan minifalda... Porque sólo llevan bikini



GRACITA MORALES

JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ

OBJETIVO BI-KI-NI

tecnicolor-Techniscope

Producción IZARO FILM

ANTONIO OZORES-Alicia TOMAS-MARISOL AYUSO DIRECTOR MARIANO OZORES

Para el rodaje de esta película hubo que importar una partida de suecas, porque en la Costa del Sol no había bastantes

(NOTA: Cada sueca importada trajo su bikini puesto)
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

PISOS LLAVE EN MANO

ALQUILER Y VENTA

EDIFICIOS SANTANDER

ENTRADA UNICA:

150.000 Ptas.

FACILIDADES: 5 y 15 AÑOS
EXENCIONES TRIBUTARIAS

SITUACION:

Antonio López, 45
Alfar, 6.
Av. del Manzanares, 158

Promotor: RIO MANZANARES, S. A.
FUENTERRABIA, 9. Teléfonos 251 12 01 y 251 96 04

- 2-3-4 dormitorios.
- Calefacción central.
- Persianas.
- Parquet.
- Muebles en cocina.
- Ascensor subida y bajada.
- Portal de lujo, etc.

EDIFICIOS MAR CANTABRICO

Situación: VIRGEN DEL VAL, 25 (Mercado)

VIVIENDAS Y LOCALES COMERCIALES

ENTREGAS EN EL ACTO

RENTA Y VENTA LIBRES

ENTRADAS DESDE

110.000 Ptas.

GRANDES FACILIDADES

- 1-2-3-4 dormitorios.
- Salón-comedor.
- Cocina.
- Terrazas.
- Calefacción central.
- Ascensor subida y bajada.

Promotor: CUVILSA

FUENTERRABIA, 9. Teléfonos 251 12 01 y 251 96 04

COLONIA EL SARDINERO

Situación: AVENIDA DE LA ALBUFERA, kilómetro 6,300
(Junto a Colonia Los Alamos)

AUTOBUSES:
51 DESDE ATOCHA.
58 DESDE PUENTE DE VALLECAS.

PROXIMA ENTREGA

ENTRADAS DESDE

100.000 Ptas.

RENTA Y VENTA LIBRES

- 2-3 dormitorios
- Salón-comedor.
- Terraza.
- Calor negro, etc.

Promotor: CONSTRUCCIONES SAN AGUSTIN

FUENTERRABIA, 9

Se ajusta la contratación al CUMPLIMIENTO DE LA LEY 57/68 del 27 de julio 1968.
Ingreso cantidades: BANCO SANTANDER. Agencia 13. Entidad garante: MEDIODIA, S.A.

NAVES Y LOCALES COMERCIALES

EN ALQUILER Y VENTA EN TODOS LOS EDIFICIOS

INQUIETUD Y RECELO EN EL MUNDO

Por Fortún LOPEZ

El ambiente de expectativa de paz que se ha creado en el mundo con la iniciación de las conversaciones de paz en París, después de la elección de Nixon y con el principio de aceptación por Rusia,

Francia, Inglaterra y Norteamérica de ponerse de acuerdo para una propuesta de programa de paz en el cercano Oriente, parece que ha empezado a deteriorarse.

La inquietud mundial, en diversas direcciones, empieza a solicitar la atención de tal manera que es casi imposible para el comentarista ceñirse a un solo tema de actualidad. Por ello vamos a tratar de enumerar los que reclaman actualidad:

- El atentado del avión de Zurich.
- El semibloqueo de Berlín.
- El incidente anglo-francés.
- El próximo viaje de Nixon.
- La discrepancia francesa en la paz de Oriente, no sólo con Rusia, sino también con América.
- Entrevista Nixon-Dobrynin, para la paz en Vietnam y Oriente.
- Suspensión de las conversaciones chino-americanas de Varsovia.

Empezando por el atentado de Zurich, que ha probado, sin lugar a duda, el poder expansivo de la intransigencia árabe-israelí, que ya desborda sobre Europa, ha puesto sobre el tapete la urgencia de lograr la paz, en evitación de que nos arrastre a una guerra generalizada, pues la cadena sin fin de agresiones y represalias debe terminar, de grado o por fuerza. La entrevista Hussein con Jaser-Arafat ha hecho pensar a algunos que, voluntaria o forzosamente, los Gobiernos árabes ya no pueden oponerse a las guerrillas palestinas. Ello hace que se vea con cierto pesimismo la mediación de las grandes potencias.

Otro motivo de recelo es el semibloqueo de Berlín con motivo de las elecciones presidenciales alemanas. No sólo la Alemania federal sigue decidida a hacer realidad su propósito, sino que la secundan en su insistencia las potencias ocupantes de Berlín, hasta el punto de que Norteamérica ha recordado a Rusia, por medio del jefe de su Estado Mayor Conjunto, que en virtud del estatuto de ocupación de la antigua capital, no sólo no puede bloquearla, ni protestar de su utilización por la Alemania federal, sino que está obligada a cooperar en el mantenimiento de las comunicaciones de Berlín con el resto de la Alemania federal.

Centrada la elección entre dos candidatos, Schroeder y Heinemann, uno ministro de Defensa y el otro de Justicia, el futuro primer magistrado de la Alemania federal sabrá a qué atenerse sobre las relaciones con la Rusia soviética. Pero más espinoso que el incidente de la elección alemana resulta el de la pugna franco-británica en la U. E. O.

Gran Bretaña, que si ha

perdido el imperio no ha perdido la afición a las artimañas imperialistas, viéndose que no puede vencer la resistencia de Francia para entrar en el Mercado Común sin someterse a la regla general, montó la maniobra de una conferencia en Londres del organismo unificador de Europa, para buscar la colaboración de los otros cinco. Pero la discrepancia de procedimiento es un pretexto. De lo que se trata es de enfrentar a Francia con Alemania y desunir el continente, con ocasión del viaje de Nixon.

No vamos a incurrir en la solución de aquel francés que, refiriéndose al túnel bajo el canal de la Mancha, opinaba que era preferible gastar el dinero en volar las Islas Británicas, y así se conseguía la unión del continente. Pero la Gran Bretaña, que no quiso entrar en el Mercado Común cuando se le ofreció, y montó un organismo rival, quiere ahora entrar contra viento y marea o hundirlo. Y como Francia se opone, dice en la Cámara el ministro Stewart que no pueden aceptar la tesis de no progresar sin el visto bueno de Francia. Pero en su tiempo de esplendor, nada podía mover un dedo sin el visto bueno de Inglaterra.

En una palabra, que si la intención era dividir a Europa, para cuando venga Nixon, con la colaboración del socialismo italiano, puede resultarle al revés, separar a Inglaterra del resto de Europa, para el momento culminante.

Porque el viaje de Nixon se presenta bajo signos muy diversos. Animado de las mejores intenciones, no sólo suspendió la construcción de la red antimisiles, sino que parece dispuesto a recomendar al Congreso la ratificación del tratado de no proliferación nuclear.

Cierto que al lado de estos gestos gratos a la Unión Soviética, mantiene el principio de suministrar a Israel aviones Phantom; y la maniobra británica y el ataque al avión de Zurich no son los hechos más apropiados para hacer desistir de sus propósitos al Presidente americano.

Aunque venga animado de los mejores propósitos hacia el régimen francés, no se puede olvidar que si éste discrepaba de la propuesta rusa para la paz en el cercano Oriente, no estaba, tampoco, conforme con la orientación americana en cuanto al proyecto francés. Lo que podía representar una dificultad en la negociación con Nixon durante su visita, si no es que la reacción producida —incluso en el mundo ára-

be— por el atentado del Frente de Liberación, que pone en peligro la totalidad de los transportes aéreos civiles, no precipita el entendimiento entre los grandes para buscar con urgencia la solución de una paz impuesta.

Porque no parece que van lejos de este camino las negociaciones directas que se han atribuido al Presidente Nixon en su larga entrevista (teóricamente protocolaria) con el embajador soviético en Washington.

Oficialmente no pasó de un repaso general de la situación del mundo en el primer contacto oficial del nuevo jefe del Estado y el embajador acreditado ante él. Pero los que se dicen enterados —que no siempre lo están— no vacilan en afirmar que lo que realmente se trató fue el procedimiento y condiciones para imponer, de mutuo acuerdo, la paz, tanto en Vietnam como en el cercano Oriente.

Nada tendría de particular que algo hubiera de cierto en ello. Rusia se da cuenta de que Ho Chi Minh, con el respaldo de China, tergiversa en las conversaciones de paz de París, porque quiere negociar desde una posición de fuerza, y no parece dispuesta a seguir apoyando a un satélite, cada vez más manifiesto, de su rival Mao.

Por otra parte, no quiere que su apoyo a los países árabes pueda arrastrarla a una guerra generalizada, por falta de control sobre las guerrillas de sus Gobiernos simpatizantes.

Por ello ha podido pretender anticiparse, en su acercamiento político-militar con los Estados Unidos, a su competidor chino, que había propuesto las conversaciones, en las embajadas de Varsovia, con los Estados Unidos.

Y, como se dice en el lenguaje especializado de los servicios de información, «todo concuerda»; pues, coincidiendo con la conversación de Washington entre Nixon y Dobrynin, se ha hecho público el «aplazamiento», por parte de China, de las proyectadas conversaciones de Varsovia. Según unos, como contrapartida de aquella entrevista; según otros, porque se han impuesto los llamados «duros» de Pekín, que quieren mantener el problema asiático, que personaliza el Vietnam, y tratan de impedir toda paz impuesta en Asia, lo que comprendería también a Palestina, con el riesgo, para sus rivales, de enzarzarse entre ellos.

En una palabra, para contribuir al mantenimiento de la inquietud general.

PISOS LLAVE EN MANO

MUCHAS FACILIDADES
LUIS CABRERA, 35 (SEMIESQUINA CARTAGENA-LOPEZ DE HOYOS)
INFORMES, EN EDIFICIO
Teléfono 246-19-98

PASTILLAS KOKI
TOS-ANGINAS
CONSULTE SU MEDICO

JOSE LUIS PELETERO

ULTIMOS DIAS
LIQUIDACION
Génova, 19 - Tel. 4193889
MADRID

BARECO

CONJUNTO RESIDENCIAL BARAJAS, S. A.

viviendas de gran calidad para profesionales
DESEMBOLSO DESDE 100.000 PTAS.

PRECIO TOTAL 576.000 PTAS.

CON FACILIDADES

- Situación residencial incomparable.
- 90 metros de superficie construida.
- 4 habitaciones, cocina, baño, terraza y tendedero.
- Calefacción central a Fuel-oil.
- Ascensores OTIS.
- Parquet.
- Exenciones tributarias.

VENTA DE LOCALES COMERCIALES



VISITE LA VIVIENDA DE MUESTRA, EN LA URBANIZACION: Avda. de América, junto a la Ciudad Residencial Alameda de Osuna. Autobuses desde Francisco Silvela, 68 (Metro "Diego de León") con parada frente a la vivienda de muestra; y desde Metro "Ciudad Lineal", Línea P-4 a Barajas-Loreto.

BARECO

Goya, 47 - Teléfono 276 33 02

Viviendas de Renta Limitada. Grupo I, destinadas a domicilio y residencia permanente del titular. Exptes. M-1-88 al 91 de 1968. Autorización percibo cantidades a cuenta de 24 de Julio de 1968. Fecha terminación Enero 1970. Original anuncio aprobado con fecha 7 de Septbre. 1968 (Autorización n.º 183).

POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA VENTA DIRECTA

5.000 m² más de ampliación en la Fábrica

ARTIMUEBLE

GRANDIOSA EXPOSICIÓN CON NUEVAS SECCIONES

Aproveche SUS HORAS LIBRES, SU DIA DE FIESTA, PARA VISITARNOS y podrá ver como fabricamos los muebles que Vd. nos comprará.

REPRESENTA UN

40%
DE ECONOMIA



También ALFOMBRAS Y ESTUDIO DECORACION

10.000 m² de FABRICA, ESTUDIO y EXPOSICION.

Autobuses: CONTINENTAL AUTO: Salida, calle Alenza. LA MEJORADA: Salida, calle Mártires Concepcionistas. AUTOBUSES cada diez minutos desde la Cruz de los Caldos. Solicite el o los fascículos de nuestra Revista Catálogo que le interesen: CARACTERISTICAS, MEDIDAS Y PRECIOS. Rogamos envíen 3 pesetas en sellos de Correos.

Sr. D. Calle N.º

Ruego me remitan un CATALOGO REVISTA de los artículos que señale

<input type="checkbox"/> TRESILLOS	<input type="checkbox"/> LIBRERIAS	<input type="checkbox"/> MUEBLES POR ELEMENTOS
<input type="checkbox"/> DORMITORIOS	<input type="checkbox"/> SALONES	<input type="checkbox"/> MUEBLES A MEDIDA
<input type="checkbox"/> DORMITORIOS JUVENILES	<input type="checkbox"/> COMEDORES	<input type="checkbox"/> ARMARIOS EMPOTRADOS
<input type="checkbox"/> MUEBLES-CAMA	<input type="checkbox"/> MUEBLES AUXILIARES	<input type="checkbox"/> DECORACION
<input type="checkbox"/> SOFAS-CAMA	<input type="checkbox"/> COMPLEMENTOS	<input type="checkbox"/> PROYECTOS

CARRETERA DE BARCELONA - Km. 16.400. - MADRID
(a corta distancia pasando Puente de San Fernando)

MUCHAS FACILIDADES

LEVIMAR

CONSTRUCCION

MUY AVANZADA

Entregas en el presente año 1968

ENTRADAS UNICAS

DESDE

25.000 ptas.

RESTO: 10 AÑOS



ALCALA DE HENARES

INFORMES: Pta. CERVANTES, 30-2º



- TRES DORMITORIOS.
- HALL.
- SALON-COMEDOR.
- CUARTO DE BAÑO.
- DOS TERRAZAS.
- CALENTADOR Y COCINA DE GAS.
- ALICATADO HASTA EL TECHO EN BAÑO Y COCINA.
- TODOS EXTERIORES.

Entidad garante: **COMPANIA CREDITO Y CAUCION**

INFORMACION Y VENTA:

EN OBRAS, todos los días.

EN MADRID:

CALLE DE **GARCIA DE PAREDES,**
número 29, segundo
(EXCEPTO SABADOS)

¡VISITENOS!

MOSTOLES



Destacada visita a IGNIS IBERICA, S. A.



El director general de Industrias Siderometalúrgicas y Navales, ilustrísimo señor don Francisco Aparicio Olmos, y el subdirector, ilustrísimo señor don Ernesto Maceira Vidan, giraron visita a la factoría de IGNIS IBERICA, S. A., en Moncada-Reixach, Barcelona.

Fueron recibidos por don Rafael Fuentes, consejero delegado; don Manuel Navarro, secretario del Consejo de Administración; don Gaspar Caradía, director técnico; don Bruno Ponti, director administrativo, y don Gabriel Raluy, gerente zona Centro.

Al director general y subdirector les fueron mostradas con todo detalle las instalaciones fabriles, productoras de los frigoríficos y lavadoras superautomáticas IGNIS.

Al término de la visita se celebró una interesante reunión, en la cual hubo un amplio cambio de impresiones. El consejero delegado de IGNIS IBERICA, S. A., señor Fuentes, entregó a los ilustrísimos señores Aparicio Olmos y Maceira Vidan medallas conmemorativas, como colofón a tan grata y destacada visita.

SON MUY FLOJAS (dice nuestro crítico musical)

Escriben: Angel del Campo y Pepe Paláu

Foto Enrique Verdugo

- Aunque Salomé transforma las piezas que canta
- Así quedó demostrada la importancia del intérprete

PALMA DE MALLORCA, 21.—Daré de lado la pintura del ambiente, comentarios y expectación en la sala del Balear, en esta velada inicial del I Festival de la Canción Española, de donde saldrá la canción que nos represente en la Eurovisión. Tengo que limitarme a exponer, a vuelapluma, mi criterio personalísimo sobre las cinco primeras canciones oídas, de las diez que pasaron por el cedazo de la selección. Impresión que no prejuzga nada. También sobre los cinco intérpretes que las presentaron, porque el jurado calificador—integrado por representantes de Radio Nacional y Televisión Española de Madrid y Barcelona—, distinguirán y premiarán a los más sobresalientes.

Estas cinco canciones de anoche, y hoy las otras cinco preseleccionadas, han sido cantadas por Salomé, la voz que defenderá nuestros colo-

res en Eurovisión. Y aquí está la gran lección que le debemos a Televisión Española: de manera incontestable, tangible, se ha visto que una canción es creada por sus autores, naturalmente, pero es recreada por sus intérpretes. El intérprete—más que en ninguna obra artística—es coautor; es tan importante, o más, que la propia canción.

Las cinco canciones, en la voz de Don Caster, Lorenzo Valverde, Elena, Adriángela y Tony Obrador, no me han parecido nada del otro jueves. Todas carecían de garra, de asidero popular; ni comercial, ni musicalmente, se destacaban de tantas y tantas otras como pueblan el mercado del disco.

Don Caster, poco vibrante y temperamental, de voz algo opaca, cantó «Abrazame otra vez», de Ramos Prada y Domenech; la me-

lodia, resbaladiza, y la letra, sentimentalucha. «Amigos, amigos», de Juan Casado y Ramón Cinco, tiene una música muy captible al oído, pero no al ánimo, sin gran originalidad. Lorenzo Valverde la dijo vibrantemente, con cierto estilo. «Angelus», de María Lourdes Martí y Joaquín Bermúdez, para mi gusto, estropeada por el desgarrado andaluzado de Elena. Adriángela, con clase y finura, algo americanizada, sintió y expresó bastante convincentemente «Buenos días», de Esperanza Navarro y León Borrell, canción bien armonizada y de melodía dulce, melosa. Tony Obrador, con voz y dejillo muy acompasados a la dramática, expresó «Despertar a tu lado», de Portolés y Navarro, con estilo muy puesto al día.

Llega Salomé—sin el menor adorno en su vestido, sin un simple collar y con su voz también desnuda y sin el menor arrequive—. Le

saca a «Abrazame otra vez» la intimidad y la fatalidad escondidas en sus compases; a «Amigos, amigos», su ingenuidad; a «Angelus», su ensueño realmente iluminado por la luz del atardecer; a «Buenos días»—enriquecida con xilofonos y campanellas—, su frescor mañanero, y a «Despertar a tu lado», su patética y sincopada emoción.

Salomé, con su gesto, el gesto y la mirada de su voz (voz esbelta, de formas muy femeniles), recrea; crea, si, las canciones que canta. ¿Será alguna de las oídas anoche la que el Jurado distingua y premie? Oyéndoselas a los otros intérpretes, yo hubiera dicho que no, imposible; pero habiéndoselas oído luego a Salomé, yo me digo: ¿por qué no, cualquiera de ellas? ¿Y tendrá posibilidades de triunfar en Eurovisión? ¿Y por qué no, si la canta Salomé?



AUN NO HAY CANCIÓN

★ En las canciones de anoche no está la ganadora

PALMA DE MALLORCA, 21.—Una jornada tranquila en Palma de Mallorca. Este es un festival en el que ya se sabe quién es la cantante ganadora, aunque no la canción, lo que resta cierta emoción y ambiente, pues Salomé no tiene rival. Lo que si le hace falta es la buena compañía de una canción que nos haga concebir esperanzas de volver a triunfar en Eurovisión. Ustedes habrán seguido por la pequeña pantalla las incidencias de la primera fase, y, tal cual han visto en su receptor, el «sin novedad» es tónica de la primera sesión. Lo más destacable: el clima. Esta mañana salimos de Madrid con lluvia y niebla, y encontramos en Palma sol espléndido. Los músicos, los presentadores, los técnicos y todo el equipo de Radio Nacional de España y TV, lucían grandes ojeras a primera hora de la tarde, porque trasnocharon. No para irse de juerga, sino para ensayar hasta las siete de la mañana, porque en TV, no se improvisa, sino que se planifica, se ensaya y se realiza.

Joaquín Prat y Marisa Medina llegaron a las once de la noche del miércoles, por causa de su trabajo en Madrid, y esto obligó a retrasarlo todo, hasta que, satisfecho, Arthur Kaps dió el visto bueno.

De las cinco canciones pasadas en la noche del jueves, mi olfato musical me dice que ninguna de ellas irá de pareja con Salomé al teatro Real. La verdad es que Salomé y Adriángela cantaron muy bien el tema titulado «Buenos días», una melodía que puede ser muy comercial, pero que no sirve para representarnos ante otros pueblos que no entienden el español. También es verdad que «Amigos, amigos» es muy pegadiza y puede llegar a figurar en alguna lista de popularidad. Pero la canción española de Eurovisión 1969 pueden estar ustedes seguros que será la titulada «Vivo cantando», y prometo afeitarme el bigote, si me equivoco. No es que quiera imitar al hombre del tiempo, sino que como el festival transcurre con tranquilidad, de algo hay que hablar. Hoy por la noche, cuando usted lea el periódico en su casa y escuche a Ana Kiro y a Salomé en este tema, «Vivo cantando», espero estén de acuerdo conmigo.

Por si las moscas, también hay otra canción que puede optar al honor de representar a España, es la que lleva por título «Palabras...». Pero palabra que hasta el sábado, de madrugada, oficialmente, no se sabrá.

DELIRIO EN EL FESTIVAL DE VALENCIA

CONCHITA MARQUEZ PIQUER CONFIRMA SU ALTERNATIVA

● En la feria de la Magdalena debutará cobrando



VALENCIA. (Por Javier de Montini.)—Ya, Conchita Márquez Piquer confirmó su alternativa. Con emoción, con delirio en el patio de butacas, con lágrimas de entusiasmo. Es artista. Una artista moderna. No. No va a ser «igual que su madre». Quiere ser Conchita Márquez Piquer. En un ensayo previo al festival la madre estaba muy nerviosa. Me confesó:

—Aquí, en este teatro Apolo, me presenté yo con once años. Es mi tierra. Yo nací en el barrio de Sagunto, y ahora le toca a ella. Está segura de sí, y me alegra.

—Dicen que es la misma voz de Conchita Piquer.

—Exacta. Estoy de acuerdo. Conchita Piquer no se estaba quieta. Como si algo le urgase el alma. Escuchaba a la orquesta con atención. «No, maestro, algo va mal ahí.» El maestro Solano se reía; ella, la famosa Conchita Piquer, llevaba el compás como el maestro.

—Dirijase a su hija.

—La ayuda. Sin coartarla, de orquesta sé más que ella, pero no me meto con su estilo, tiene personalidad propia muy marcada.

A Conchita Piquer siempre le gustó que su hija cantase. A Curro Romero, no. Se oponía. Le molestaba que su esposa se lanzase al mundo de la canción.

Ahora, en Valencia, otro festival. Y título de fallera. Pronto, en Sevilla, un tercer festival. Y... a cobrar.

Conchita Márquez Piquer es madrileña. Aún joven, sólo veintitrés años. Sí, lleva seis casada. Dice: «Es que me casé a los diecisiete.» Es madre de dos niñas: Conchita (que estuvo en el festival de Valencia escuchando a su mamá y a su abuela) y Coral. «Coral tiene sólo año y medio y se quedó en Madrid.»

—Estoy muy emocionada.

—¿Contratos a la vista?

—Sí, el doce de marzo empiezo a cobrar por mi actuación. En Castellón de la Plana, en las fiestas de la Magdalena.

—¿Cobras mucho?

—Sí, bastante. Es la primera vez y cobro fuerte.

No da cifras.

—¿Curro Romero?

—Se ha rendido. Se ha dado cuenta que era muy feliz a su lado, pero que aún sería más cantando. Y me ha dicho: «No me importa, canta cuanto quieras.» Tampoco yo le prohibo que tóree y no me gusta.

—¿Quién se sentirá más nervioso: Conchita Márquez en una barrera, viendo el toro de su esposo, o Curro Romero en una butaca viendo a su esposa cantar en el escenario?

—No sé. Me imagino que tal para cual. Los dos somos muy nerviosos en tales circunstancias.

—¿Pesa mucho la fama de la madre?

—Muchísimo. Tengo que buscar la perfección. La responsabilidad mía es doble: por mí y por mi madre.

—¿Contarás en tu repertorio con canción netamente española, en la línea de tu madre, o también incluirás moderno?

—Moderno. Canción moderna. Bueno, no de esos ritmos ye-yé, pero sí melodía. Y me encantaría cantar a Manuel Alejandro, Atahualpa Yupanqui, Manzanero... a muchos otros autores.

De momento se presenta como un producto del maestro Solano. Con cinco canciones suyas: «Te debo tantas cosas», «Aunque te dé lo mismo», «Jugar así al amor», «Encuentro» y «Mi amigo», y una inglesa: «Paris, te quiero».

—¿Casa de discos?

—Me cabe la suerte de elegir. Creo que me decidire por una importante casa: Belter. Aún no he firmado contrato.

—¿Cine?

—También estaré pronto en el cine. Alfredo Fraile—con Arturo González— me tientan mucho. Y a mí me encanta. Hay incluso media idea de interpretar una comedia musical con Julio Iglesias, que es un valor nuevo, firme y positivo cien por cien.

—¿Qué cantante español prefiere Conchita Márquez Piquer?

—Raphael.

En el festival, Conchita Márquez Piquer se presenta como figura entre las máximas figuras: Paquita Rico, María Rosa, Gila, María Dolores Pradera, Lolita Sevilla... y de mantenedor, Fernando Vizcaino Casas. Conchita Márquez Piquer se ha lanzado.

¡ATENCIÓN A LA SEGUNDA CADENA!

El interés que la Segunda Cadena de Televisión Española viene demostrando por el teatro es patente para cuantos sienten la sugestión de la «pequeña pantalla». A punto de terminar el ciclo consagrado a Eurípides, donde José Zamit dirigió «Andrómaca»; Federico Ruiz, «Las Bacantes», y Nicolás Dueñas, «Orestes», con figuras tan relevantes como Ana Mariscal, Maruchi Fresno, Carmen de la Maza, Estanis González, Rafael Navarro, Nicolás Dueñas y Arturo López en los extensos repartos, el domingo 24 ofrecerá una adaptación de «Final de partida», una de las obras más representativas de Samuel Beckett cuyo «Esperando a Godot» presentó anteriormente. Ha dirigido Francisco Abad e integran el cuarteto interpretativo Víctor Fuentes, Estanis González, Manuel Andrés y Marta Rodger. Simultáneamente ha puesto en antena la serie «Doce lecciones de felicidad» adaptada y dirigida por Luis Calvo Texeira, según la obra de André Maurois, que abarcan desde «La conquista» a «Bodas de plata» en capítulos divididos en tres partes: explicación del «Profesor» (Rafael Navarro), solución desastrosa del conflicto y procedimiento de llegar a un final dichoso, expuestas por el matrimonio que incorporan María José Alfonso y Pedro Osinaga, a quienes vemos en la foto durante «Viaje de novios» segundo episodio que transmitirá el próximo lunes la Segunda Cadena de TV E., a quien hay que felicitar—y felicitarnos—por estos programas, que son los que realmente pueden contribuir a una masiva extensión del arte dramático en el gran público.



Comisión municipal de Gobierno

Lo más importante de la última Comisión de Gobierno fué la aprobación de los proyectos de construcción del nuevo acceso de la Casa de Campo y Parque de Atracciones, por importe de más de doce millones de pesetas, y el de la cimentación de pilotajes de la estación motora del teleférico Rosales-Casa de Campo, por importe de más de dos millones y medio de pesetas.

A la una de la tarde de ayer, el primer teniente de alcalde, don Jesús Suevos, recibió a los informadores municipales, a los que dijo que en la Comisión de Gobierno se había hablado del nuevo plan de construcción de instalaciones deportivas en cuatro zonas de Madrid: Francos Rodríguez, Barrio del Pilar, Moratalaz y Villaverde, al tiempo que dio cuenta de la próxima terminación de las que están en construcción en estos momentos, así como el cerramiento de la piscina de la plaza de la Cebada.

La entrevista terminó con un cambio de impresiones sobre la estancia en Madrid del astronauta Borman, que dejó una reproducción a escala de la cápsula «Apolo» como regalo al Ayuntamiento de Madrid.



GARBANZO DE PLATA A RAMON ARECES

El Garbanzo de Plata —distinción que ha conseguido ya indudable solera pese a su juventud— fué impuesto a don Ramón Areces, director gerente de El Corte Inglés. La empresa, tan íntimamente vinculada a Madrid, nació en 1941 con siete empleados; al cabo de veintiocho años, la próxima inauguración de la sucursal de Bilbao colocará en diez mil personas la nómina. Las posibilidades de promoción para estos empleados, según declaraciones del propio señor Areces, son realmente ilimitadas. Esta situación demuestra la habitual afirmación de que don Ramón Areces ha sabido dar un contenido social al hecho de dirigir

una empresa multitudinaria. «Nuestro objetivo es crear riqueza, que se reparte entre los accionistas de la empresa, ninguno de los cuales es extraño a la misma, pues los accionistas son sus propios empleados», ha podido explicar recientemente el señor Areces.

Desde 1941 a 1969, el concepto del comercio ha dado un impresionante giro en todos los sentidos, a la vez que se operaba un cambio en la mentalidad y los gustos del público y en sus posibilidades adquisitivas. Don Ramón Areces no sólo ha sido testigo, sino protagonista de este cambio que ha servido para que el público diera el «sí» al nue-

vo estilo. Este éxito popular se ha registrado tanto en Madrid como en otras ciudades donde El Corte Inglés abrió últimamente sucursales en un programa de alcance nacional. A la próxima sucursal de Bilbao seguirá en Madrid el Centro Comercial del Generalísimo, donde se adaptarán al gusto español técnicas y modos de comprobada eficacia en otros países. El equipo de don Ramón Areces ya piensa en la tienda para el siglo XXI, desde la realidad cordial de 1969, en un Madrid cosmopolita, pero aún afinado en entrañables costumbres como ésta del «cocido madrileño», durante el cual se le impuso el Garbanzo de Plata.



HOMENAJE A CARLOS RIVERO

Se ha celebrado en el hotel Avenida una comida en homenaje al escritor y periodista don Carlos Rivero, jefe de la Sección de Estudios y

Orientación de Radio Nacional de España, que recientemente ha obtenido el premio nacional de periodismo Francisco Franco.

Asistieron al acto cerca de cuatrocientos comensales. El popular locutor Matías Prats dió lectura a las numerosas adhesiones recibidas, entre ellas las del vicesecretario general del Movimiento, don Alejandro Rodríguez de Valcarlos; director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez; don Pedro Gómez Aparicio, director de la «Hoja del Lunes» de Madrid; delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento, don Alejandro Fernández Sordo; don Miguel Primo de Rivera y Urdijo, Circulo Doctrinal José Antonio, Joaquín Arrarás, Luis Santamarina y otras personalidades.

A los postres, el ex ministro señor Fernández-Cuesta pronunció unas cálidas palabras de elogio de Carlos Rivero, subrayando sus méritos como escritor y periodista que le han hecho acreedor a varios galardones y últimamente al muy honroso de periodismo que lleva el nombre de nuestro Caudillo.

Carlos Rivero dió las gracias y reiteró su lealtad y adhesión a Franco y a cuanto simboliza su egregia persona. Al final se entonó el «Cara al sol».

Los doctores Sol y Salagaray, miembros de honor

En el Colegio de Médicos de Madrid tuvo lugar la ceremonia de entrega de diplomas, nombrando miembros de honor de la Sociedad Española de Estomatología a los doctores Sol y Salagaray. Ofreció los diplomas a los homenajeados el doctor Campos, presidente de la Sociedad, a quien acompañaba el doctor Soubrie. El doctor Cerdán hizo una semblanza de los nuevos miembros de honor de la sociedad, quienes pronunciaron a continuación una charla, seguida con gran interés por el numeroso auditorio que acudió al acto.



ENOJOSO INCIDENTE CON EL SERVICIO DE TRANSFUSIONES

«A un lechero se le exige más higiene para servir una botella de leche», ha sido el comentario del doctor Garzón ante el enojoso incidente que protagonizó en el madrileño Sanatorio de San José la pasada medianoche, mientras una enferma que acababa de operar aguardaba la sangre precisa para una transfusión.

Esta sangre fué solicitada por don Segismundo Garzón Merayo al servicio que para tales efectos tiene montado la Dirección General de Sanidad en la calle General Oraa. Fué una enfermera la que telefonó al servicio, haciendo el encargo a una señorita que tomó la nota oportuna.

«¿Necesitan también personal para el servicio? —preguntó la señorita.

«Desde luego; nosotros no somos transfusores —respondió la enfermera.

Según puntualiza el doctor Garzón, fué telefónicamente como indicaron el grupo sanguíneo requerido, una vez preguntado el esposo de la paciente. De haber acudido al sanatorio personal transfusor especializado, se hubieran podido hacer las comprobaciones precisas, tanto de grupo como de factor Rh antes de efectuar la transfusión. Sin embargo, al sanatorio no llegó ningún personal especializado sino solamente un coche del P. M. M. con el número 11.508, cuyo conductor se bajó con dos frascos de sangre en la mano.

«Mis ayudantes y yo estábamos en ese momento en el jardín y le vimos llegar y dirigirse al portero, a quien quiso hacerle entrega de los frascos... A un lechero se le exige más higiene para servir una botella de leche.

«Yo no puedo hacerme cargo de esto —dijo el portero—; súbalo usted mismo a las monjas o las enfermeras.

«Pues usted verá lo que hace. Yo no pienso subir. Así que lo toma o me marchó con esto.

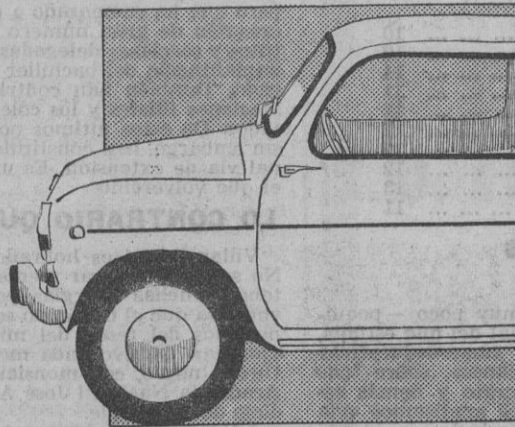
«Viendo el cariz que tomaban las cosas, intervine entonces para decir al conductor que él sí tenía obligación de entregar aquellos frascos a las monjas o las enfermeras, censurando además la falta de condiciones higiénicas en que se hacía la entrega y el hecho de que no hubiera acudido personal transfusor especializado.

La discusión no acabó con esto, pues el conductor insistió en que se marchaba con los frascos, que por fin le tomaron, dado que la enferma los estaba esperando con urgencia. Al subirse al coche, el doctor Garzón le pidió su documentación para denunciar concretamente su conducta, y al negarse el conductor se colocó delante del coche, mientras uno de los ayudantes cruzaba la calle para pedir ayuda en la vecina Comisaría.

El inspector de guardia señaló que el procedimiento adecuado era denunciar el caso, indicando la matrícula del coche para posterior identificación. Por otra parte, de subir el conductor a hacer entrega de los frascos, dejaba sin vigilancia momentáneamente el automóvil en que iba.

La transfusión la hicieron las enfermeras de San José. El servicio de transfusiones «asará, sin embargo, su fac-

Si piensa en un coche de ocasión fijese en estos precios



600 NORMAL

sólo 10.500 ptas. de entrada y 1.190 ptas. al mes

600-D

sólo 14.000 ptas. de entrada y 1.670 ptas. al mes

- Todos procedentes de cambios.
- Con el motor y elementos de seguridad revisados.
- Entregas en 48 horas, con sólo justificar un empleo estable.

AUTOCASION DYTA

Isaac Peral, 40 (Moncloa)
Gral. Sanjurjo, 40 (Hacienda)
Antonio Leyva, 17
Av. de la Albufera, 48 (pasaje)
Ferrocaril, 37-41

Abierto sábados tarde y domingos mañana

PRIMERA FIRMA NACIONAL DE ASISTENCIA TECNICA (ELECTRODOMESTICOS, RADIO Y TV.) PRECISA

JEFE SECCION COMPRAS

(Ref. EU-3)

FUNCIONES:

- Contactos con proveedores tanto nacionales como extranjeros.
- Control de stocks y pedidos.
- Supervisión del personal a su cargo.

EXIGIMOS:

- Experiencia mínima de 2 años en departamento de compras (preferiblemente de piezas de repuesto) ocupando puesto de jefatura o subjefatura.
- Conocimientos de inglés.
- Edad alrededor de 28 años.

OFRECEMOS:

- Remuneración en consonancia con el puesto.
- Amplias posibilidades profesionales.
- Jornada laboral de cinco días a la semana.
- Residencia en Madrid.

JEFE SUCURSAL EN SAN SEBASTIAN

(Ref. EU-2)

EXIGIMOS:

- Formación a nivel de perito industrial o similar.
- Experiencia en dirección de un equipo de reparadores de radio, TV, y electrodomésticos.
- Edad no superior a 35 años.
- Dispuesto a residir en San Sebastián después de un entrenamiento adecuado.

Enviar historial detallado, indicando claramente la referencia, a:

Departamento Personal
Apartado 2.065
MADRID

(2.916.)

REVOLUCION CULTURAL

DIANAS DEL LIBRO BLANCO

LA EDUCACION EN ESPAÑA

bases para una política educativa

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

El que estudia es un ser humano

3

RESUMEN DEL CAPITULO ANTERIOR

Penetró en la actual crisis del profesorado y sus consecuencias en el rendimiento escolar. Se apuntaron los «sistemas» que la pueden superar, según se indica en el «Libro Blanco». Todo ello como medio indiscutible que evite el martirio a que está sometida buena parcela del mundo estudiantil.

Ahora llega su turno a la tercera diana que hace el «Libro Blanco»: el descubrimiento de que quien estudia es un ser humano. De aquí que en el mismo se inicie el «despegue» desde la realidad psicopedagógica de los chicos hasta la concomitancia con las exigencias de la vida social.

EN LA BASE, UNA GRAN ANOMALIA

En la base del «infra-sistema» educativo a que tenemos sometida nuestra población estudiantil hay una grave anomalía: «La existencia de dos niveles diferentes de educación primaria». Los niños de media, tienen solamente una escolaridad primaria hasta diez años de edad; los demás, hasta catorce. Es una injusta discriminación y la sociedad pierde la aportación, potencialmente tan importante, de las inteligencias que quedan sin rendir su fruto por las dificultades a la hora de continuar estudios medios el sector que sigue en primaria.

CONVALIDACION CASI IMPOSIBLE

La convalidación de séptimo y octavo de primaria por los dos primeros de media general, tal y como están las cosas, es otra discriminación en perjuicio de quienes han seguido la primaria. Los que con diez años ingresan en Bachillerato, llevan a los primeros, al llegar a los catorce, la ventaja de uno o dos cursos. Tal convalidación era casi imposible. A veces, el indicarla, producía hasta el ridículo.

ANTICIENTIFICA LA MEDIA A LOS DIEZ

Los expertos de las ciencias de la educación lo han criticado crudísimamente. El ingreso en bachiller a los diez años es un absurdo. «En el proceso de evolución psicológica del niño y de su capacidad de aprendizaje, los diez años no tienen una

significación especial. Es alrededor de los once o doce cuando se inicia una etapa caracterizada por la mayor comprensión del pensamiento abstracto, de gran importancia para el aprendizaje.»

«Ese abandono temprano de la primaria obliga a los centros de media a cumplir funciones más propias del ciclo primario para llenar las lagunas de conocimientos con que les llegan los alumnos.» Son palabras del «Libro Blanco», pero que ya, hace años, leímos en los apuntes de didáctica especial en la clase del doctor Rivas, en la Universidad de Madrid.

EN VANGUARDIA DE LOS EUROPEOS

Con el nuevo sistema de «educación básica», hasta los catorce años de edad, rompemos con uno de los absurdos europeos: la «preocidad» a la hora del ingreso en el bachiller. Muchos países la tienen planteada. Y nosotros ahora vamos a ponernos en vanguardia.

España	10
Bélgica	12
Dinamarca	14
Francia	11
Inglaterra	11
Italia	11
Irlanda	12
Países Bajos	12
Suecia	13
U. R. S. S.	11

EL REINO DE LOS SUSPENSOS

Que ha preocupado muy poco —poquísimamente— el aspecto personal del que estudia, lo muestra esa crítica «macroeducativa» que hace el «Libro Blanco», sobre todo cuando llega al bachillerato y demás estudios de nivel medio. Si analizamos «vía suspensos» —no «vía aprobados»— encontraremos unos datos escalofriantes. Tomemos como muestra el intervalo de una década.

CURSO	Reválida elemental	Reválida superior	«Preu»
1956-57	42,2 %	29,7 %	33,9 %
1965-66	49,7 %	43,1 %	57,5 %

Si nos ponemos a analizar —por ejemplo, en «preu»— el crecimiento experimentado en la matriculación y la aprobación re-

ferida a esa misma década, quedaremos «anonadados» al ver los resultados:

CURSO	Reválida elemental	Reválida superior	«Preu»
Matriculados	131,4 %	104,5 %	161,6 %
Suspendidos	172,8 %	196,2 %	343,2 %

RESUMEN DE UNA DECADA: 2,5 VECES CRECEN LOS «PREUS» Y EL DOBLE SON SUSPENDIDOS

Traducidos los datos estadísticos al lenguaje corriente, podemos decirles: en esos diez años la matrícula creció dos veces y media y los suspensos zarparon por cinco veces. Línea que es peligrosísima. Así que poner el dedo en la llaga ¡ya es una conquista!

EL LIBRE, «STATUS» QUE CADUCARÁ

¿Qué se dice de los libres? Algo así como son «la consecuencia de un desajuste muy pronunciado entre la demanda de educación media y las posibilidades que existen para atenderla en los centros oficiales principalmente».

Critica el «status» de este tipo de alumno, metido en un mecanismo social con medidas de emergencia, entre las que prima el inadecuado profesorado, estudios incontrolados y nulo control oficial (reducido sólo al examen).

Los estudiantes del bachillerato están distribuidos de la siguiente manera:

Oficiales	179.487 (21,5 %)
Colegiados	366.807 (43,9 %)
Libres	287.996 (34,5 %)

Cifra que afecta a unos 3.000 centros, pero que ha comenzado a descender con la creación de gran número de nuevos institutos y secciones delegadas, así como por la implantación del bachiller elemental unificado. También han contribuido a ello las secciones filiales y los colegios libres adoptados. De estos últimos no se dice nada y, sin embargo, han constituido una excepcional vía de extensión. Es un «lapsus» sobre el que volveremos.

LO CONTRARIO QUE VILLAR

Villar Palasí es honrado en su prólogo. No se podía esperar menos de él. Hay que tener muchas energías para acometer la empresa que el Gobierno se ha trazado. Conocemos del tesón del ministro, Villar es «judoca». Obtuvo nada menos que el «cinturón» negro, con monsieur Roland, en la Academia Nacional José Antonio. Buen indicio de su temple.

Además comienza por algo poco frecuente: la crítica a sí mismo. Nos habla de su inicial «error» de perspectiva al llegar al Ministerio. Dijo en la toma «que el problema universitario sería el tema fundamental de su atención». Con el tiempo se dió cuenta que no era así. El sistema educativo no marchaba bien y había que comenzar desde los primeros estudios. La reforma radical se imponía.

CONTROL INCONGRUENTE DEL ALUMNO

«Ante todo es necesario señalar la incongruencia de que el control utilizado por el Estado incida con más fuerza sobre los alumnos que sobre los centros y los profesores.» Gran realidad, que ha quedado bien patentizada con las tres pruebas que debe superar el escolar: reválida elemental y superior y «preu».

LA PRIMERA NO ES DEFENDIBLE

El momento en que los chicos se examinan de reválida elemental es inadecuado por la inquietud característica de la pubertad, vida mental poco coherente, intereses extraescolares, disminución de la memoria, bloqueo afectivo, crisis de hábitos externos e inestabilidad extrema.

Además, las circunstancias que rodean al examen (en centro extraño), la sensación de jugarse el fruto de cuatro años, el factor suerte y otras cuestiones vienen a complicarlo más. Sin contar que, una vez superada la prueba, el enfrentamiento vocacional —elegir letras o ciencias— le siembra nuevas tensiones.

LA SUPERIOR, MEJOR PARADA

En la reválida superior la edad de los alumnos evita muchos inconvenientes, como menciona el «Libro Blanco», y su carácter opcional y voluntario elimina la tensión psicológica y de decisión. «Juega todavía el papel de pie forzado para los alumnos que no terminan sus estudios en sexto y aspiran a la enseñanza superior, desde el momento en que rompe la continuidad y el clima adecuado para su formación.»

EN EL FONDO LATEN NUEVOS OBJETIVOS

¿Qué bien apunta el «Libro Blanco» a los objetivos del presente sistema! Da «la impresión de que el único objetivo es el mero aprendizaje de los programas, en lugar de tender a la formación de la personalidad, ya que las asignaturas deben ser siempre medios al servicio de la formación plena de la educación».

Tras decirnos que «la distribución de asignaturas no se adapta en medida suficiente a los intereses, aptitudes y necesidades de las distintas edades» y que tampoco existe un planteamiento global que relacione cada materia con las demás, culmina repudiando a los programas por excesivamente recargados.

SE ABRE EL DEBATE

La diana detectada se merece un aplauso, aunque a algún docente no le agrade. Es una más dentro de ese juego crítico que se abre con un libro singular. «No se trata de imponer estas ideas —dice el ministro—, sino lanzarlas al debate crítico de la opinión pública.»

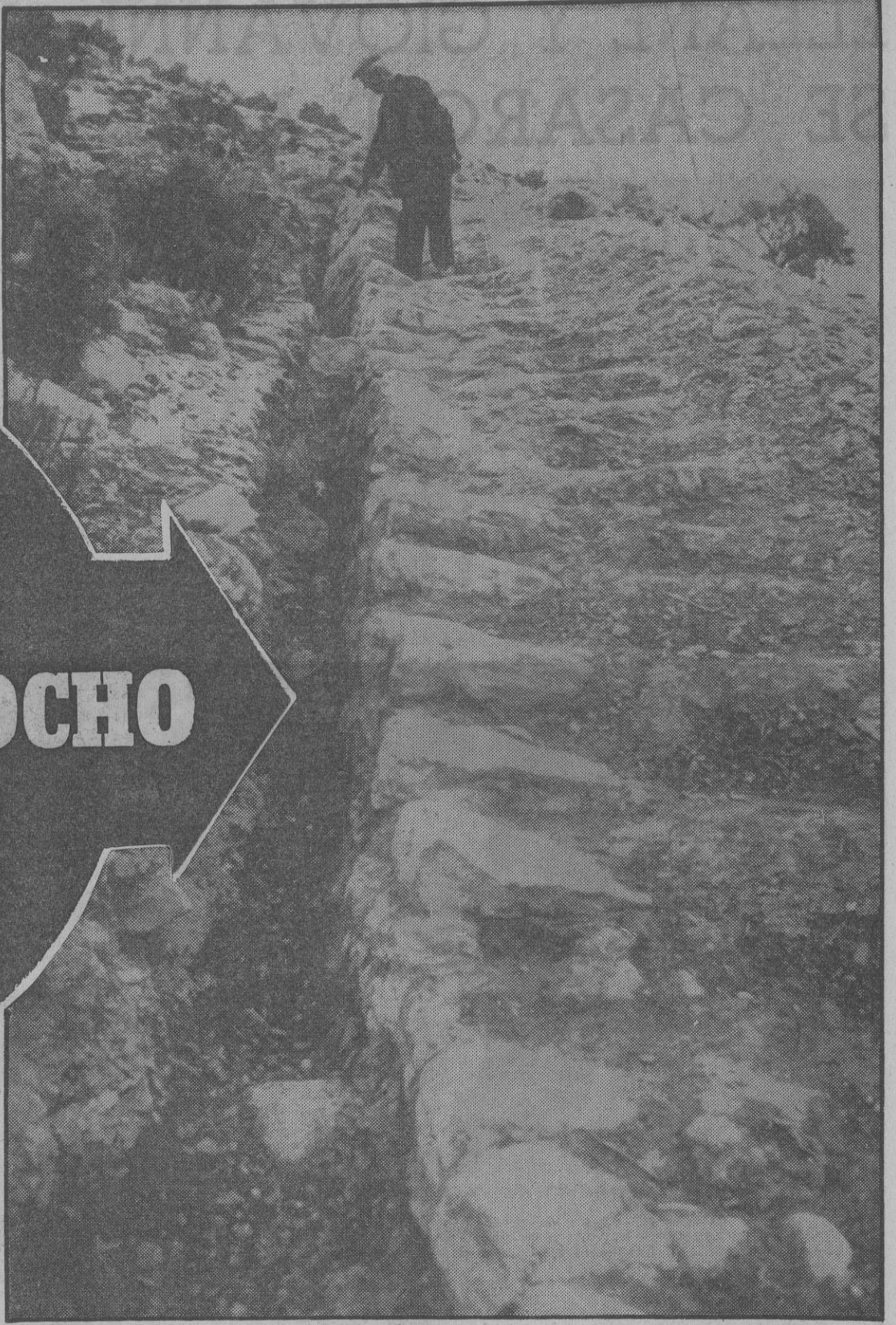
El cauce está previsto. Se abre el debate. Pero pienso que habrá que estar muy documentado —y privado de prejuicios— para aportar cosas significativas.

Un análisis de Pedro ORIVE

VICENTE CARMONA,
66 AÑOS, ASEGURA:

**DEBAJO
DE ESTA
TIERRA HAY OCHO
TONELADAS
DE ORO**

Texto: J. J. RUIZ CANO
Fotos: LLORENTE,
enviados especiales



LA historia, tan extravagante como extraña tiene su principio en el siglo pasado, en un pequeño pueblo francés; un hombre de avanzada edad, sufriendo ya sus últimos síntomas de agonía, decidió reunirse a su familia en torno al lecho. El era José Carmona, un español que siendo muy joven decidió emigrar al país vecino con su esposa e hijos. José pidió a su hijo Vicente que se sentara junto a la cabecera de la cama. Cogió su mano y le preguntó:

—¿Te acuerdas de ese tesoro del que tantas veces te hablé?

—Sí, padre. Y si digo la verdad, a veces pensé que se trataba de una broma...

El moribundo quiso incorporarse y dar un bofetón a su hijo. Sin embargo, debió conformarse con mirarle enérgicamente y responder:

—¡Calla, estúpido! ¡Jamás me he tomado a broma algo tan serio! Ese tesoro existe. Está enterrado en nuestro pueblo. En Villar del Humo. Y tú debes encontrarlo.

Vicente, entonces era un muchacho. Agachó la cabeza y calló. Pero luego no tuvo por menos que decir a su padre:

—Sí, padre; intentaré encontrarlo. Sin embargo, he de pedirte que me escribas lo que acabas de decirme con todo detalle. Comprende, la gente podría reírse de mí.

—Trae papel y pluma.

El anciano escribió: «Yo, José Carmona, certifico que durante el año 1899 cumplí mi servicio militar en Ceuta. Estando haciendo maniobras en la sierra de Bullones, y en una reunión con un moro adicto a España, llamado vulgarmente «El moro valiente»; con don Abundio, español, y primer jefe de la cárcel, el citado moro dijo que en el término de Villar del Humo, provincia de Cuenca, existían enterradas ocho toneladas de oro, pertenecientes a sus antecesores,

en el lugar conocido como Los Castellares. Firmado: José Carmona.»

Hoy tengo frente a mí al hombre que me ha contado la historia y que es hijo de quien redactó tan increíble escrito. Vicente Carmona Ferrer tiene sesenta y seis años. Es un hombre mediano, nervioso, de cabello blanco y tez sonrosada. Me ha enseñado el escrito y planos donde se indica que están enterradas las ocho toneladas de oro.

Vicente vivió en Francia desde los nueve años hasta los sesenta. Allí conoció a una emigrante española y contrajo matrimonio con ella. Trabajó siempre a las órdenes de un arqueólogo francés. Pocos años después de enviudar, decidió volver a España para cumplir el deseo de su padre. Aquí conoció a otra mujer, Felisa González García, poco más joven que él, viuda sin hijos, y volvió a casarse.

—¿Qué tiempo lleva intentando encontrar ese tesoro?

—Cavando en el lugar, donde estoy seguro que está, llevo seis años.

—Con qué material cuenta?

—Con pico y pala. Nada más. Si alguien quisiera ayudarme, compraríamos el material adecuado y pronto daríamos con la cueva donde están las ocho toneladas de oro.

—¿Cuántas horas emplea diariamente?

—Ocho. Pero he llegado a trabajar de sol a sol. Uno ya está muy viejo...

—¿Cansado, quizá?

—Empina las cejas. Cierra los ojos. Sonríe y me contesta pausadamente.

—No moriré sin encontrar el tesoro...

Vicente, según me dijo, cuenta con el permiso de la Dirección General de Seguridad y del Servicio de Excavaciones Arqueológicas.

Alguien quiso en un principio asociarse con él, pero luego se desanimó y volvió a dejarle solo. A decir verdad, la mayor parte de los vecinos de Villar del Humo creen que Vicente no está en sus cabales. Piensan que se trata de un maniático obsesivo. Pero nadie se mete con él, y hay algunos que incluso, irónicamente, le animan.

El museo

Nuestro personaje y yo estamos dialogando en su domicilio, donde tiene instalado un pequeño museo de hallazgos encontrados a lo largo de sus excavaciones. Me dice que este museo lo valora en varios millones de pesetas y que jamás, aun por propia necesidad, se desaceraría de él. En una de las estanterías hay un bote y un letrero, en el que reza: «Aviso: se ruega al personal que desee pasar a visitar este museo se digna dar lo que tenga voluntad.»

—Necesito dinero.

—Y en este lugar, donde usted cree que se encuentran esas ocho toneladas de oro, ¿es de su propiedad?

—Sí. Lo compré por cinco mil pesetas.

—Sinceramente, ¿no cree que está realizando una labor nula?

No le indigna mi pregunta. Al contrario, parece que le alega. Me mira fijamente.

—¿Usted también? ¡Dios mío, cuántos incrédulos hay en el mundo! Tómeme por loco, si le apetece. Pero usted piense si mi padre podría haberme engañado.

—¿Que él estaba loco? No; se lo aseguro. También lo estarían ese moro, el otro señor y el jefe de la cárcel.

—¿Ha encontrado alguna prueba de que exista ese oro?

—Mire —señala un cráneo—, aquello son restos de una masa encefálica, perteneciente a aquella época.

También he encontrado vasijas y otros restos. Pero lo más importante es esto.

Me enseña unos trozos de piedra en los que se ven, perfectamente, incrustaciones de oro.

—¿Manías de viejo? Yo diría que no. Vicente, siendo jo-

ven, visitó en varias ocasiones este lugar cuando aún residía en Francia. ¿Un loco? Había que saber si, en efecto, existe esa cueva y, dentro de ella, el oro. Hasta ahora lo único que ha conseguido nuestro personaje es hacer una profunda

zanja, por la que, según él, se debe iniciar la entrada a donde se «encuentra» el rico metal. Sin embargo, pensamos que a nadie le amarga un dulce, y quien verdaderamente podría ayudar a este hombre, no lo hace. Alguna razón habrá...



EL SEÑOR

D. Francisco Morlesín Guerra

ACTUARIO DE SEGUROS

Falleció el día 14 de febrero en Méjico - D. F.

CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

E. P. D.

Su esposa, doña Rosa Escudero Valero; hijos, Rosita y Curro; hermanos, Luisa y Manuel; nietos, hermanos políticos, Enrique, Vicente, Julia, Juana, Manuel, Isabel, Juan Antonio, Maxi, Julián y Alfonso Escudero Valero, y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma

y la asistencia a las misas que hoy, día 21, a las 20 y 20,30, se celebrarán en la iglesias de la Santa Cruz, calle Atocha, 6.

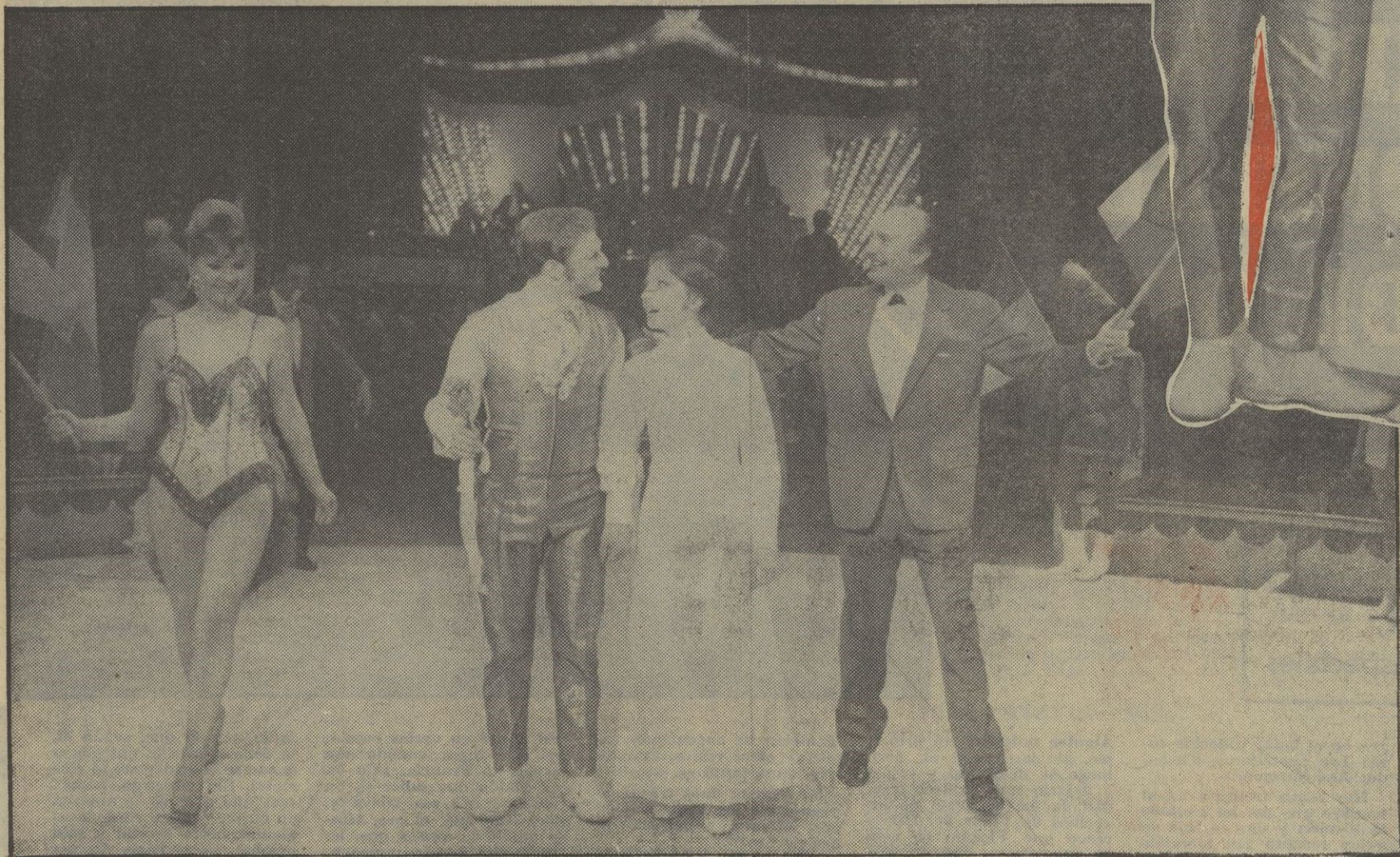
Domicilio: Rosaleda, 77. Colonia Lomas Altas. Zona postal 10. MEJICO - D. F.

ELEANE Y GIOVANNI SE CASARON AYER

VESTIDA DE NOVIA BAJO LA LONA DEL CIRCO



CELEBRARON
SU BODA
TRABAJANDO



CUANDO se queda vacío el circo. Cuando se apagan las luces. Cuando el humo de los cigarrillos se mezcla a través de las ventanas con el humo de los autobuses. Cuando el león se estira para pasar las horas muertas entre día y día. Cuando el elefante levanta su trompa para hacer sus últimas abluciones. Cuando las narices rojas de los payasos se guardan en los armarios. Cuando los trajes de lentejuelas se mueren de un ataque de sombra en las perchas de los camerinos. Cuando el trapecista siente frío y hambre y el ventrílocuo hace su digestión de voces ultratúmbicas tendido en una cama. Cuando se hace de noche sobre y bajo la lona y las dos estrellas más ingenuas del Universo dan a luz el nuevo amanecer. Cuando los niños

sueñan en el tonto que se caía por el suelo, en el malabarista que recogía los platos tirados al aire, en el ilusionista que perdía palomas y las encontraba en lo más hondo de un sombrero de copa. Cuando los mayores piensan en la filosofía del payaso y el borracho se empeña en una taberna de su barrio en repetir el número de la silla que ha visto al equilibrista. Mientras los que sueñan con el circo duermen... Eleane y Giovanni son felices.

Una historia de circo. Países y países vistos por la ventanilla del carramato. Cielos nuevos cada día descubiertos al abrir los ojos por la mañana. Círculos de plata excitados por la luz de los focos.

—Eleane...
—¿Qué...?

Eleane es antipodista. Una de esas artistas que bajo la lona hacen malabarismo con los pies. En ellos sostiene objetos, juega con objetos, hace filigranas con cosas y personas. Giovanni, por su parte, traza su juego diario subido en una bicicleta de una sola rueda. Su «troupe» es alegre, dinámica, violenta y flexible al mismo tiempo. Su cara es vivaz; su sonrisa, firme. Mientras que Eleane es morena como las huries del profeta, Giovanni es rubio como las fuentes de oro de los jardines italianos de los palacios de los céсарs. Giovanni y Eleane se conocieron trabajando. Habían coincidido muchas veces en el pasillo que conduce a la pista. O en esas horas tediosas de compás de espera entre número y número. Cambiaron las primeras palabras de amor tal vez entre la niebla espesa de Londres o bajo la tenaz lluvia, suave y otoñal, de Bruselas o Amsterdam. Se besaron quizá en la primavera romana y decidieron casarse cuando llegaron a Madrid.

Los diecinueve años de ella se enfrentaron con los

veintiocho de él. Cuando él andaba en el tiempo de la primera comunión, de la primera visita de cumplido, del primer reloj de pulsera, ella entraba en el mundo con la sonrisa dulce de los recién nacidos. Y a los dos les esperaba ya el circo. Con sus cuerdas colgadas de la cúpula, esperando siempre caer sobre la red salvadora. A los dos les esperaba ya el circo y sus habitantes, dispuestos a ser testigos de su boda, de su ceremonia nupcial, de su enlace para siempre. Los osos, hambrientos, aguardaban el banquete; los monos, traviesos, la oportunidad de enredarse en el velo blanco; los caballos querían tirar de la carroza, y los tigres, enseñar sus dientes agresivos a los invitados gorrinos.

Ayer por la mañana, en la iglesia de San Francisco, Giovanni y Eleane dieron su «sí» recíproco. En los bancos, alineados con respeto, todo el mundo mágico y trasahumante de los artistas miraba con atención sin querer perderse el más mínimo detalle. Entre número y número, en la función de la tarde y en la de la noche,

se contarían los unos a los otros lo que vieron.

Al terminar la ceremonia, la señora de Castilla, el director del Price, se acercó a la pareja y les dijo:

—Hoy, si quieren, pueden no trabajar. Váyanse. No tienen por qué trabajar.

Giovanni y Eleane, sin mirarse, respondieron al tiempo:

—Si a usted no le importa, hoy, tarde y noche, vamos a trabajar como cualquier otro día.

Cuando los asistentes de ayer tarde a la función se disponían a presenciar el número de Eleane, el jefe de pista explicó que se había casado hacía unas horas. El público, que inevitablemente es bueno cuando se sienta en una butaca de circo, rompió en la más grandiosa ovación que ha rebotado alguna vez contra las lonas. Eleane tuvo que frenar sus lágrimas. Giovanni, desde la cortina grande que

separa la farsa de la realidad, contemplaba la escena. Y cuando el espectáculo terminó, cuando los participantes en el espectáculo salieron a saludar, ondearon sus banderas en torno a Eleane y Giovanni, que permanecían quietos, sonrientes, enamorados, en el centro de la pista. Eleane había salido por la puerta grande con una flor en la mano, y vestida de novia, para dársela a su marido. Y tras la flor, el beso. Un beso ardiente y puro a la vez. Blanco y de colorines. Beso sosegado y vagabundo.

Mañana empieza el viaje de novios. Un viaje que no terminará nunca. París, Londres, Berlín... el mundo. Y siempre la pista, la misma pista, los mismos focos, el mismo público dispuesto a ser feliz, los mismos aplausos, el mismo riesgo y la misma incertidumbre, el mismo frío.

Luna de miel bajo la luz de los focos que resucitan estrellas en los vestidos. Polvos de talco para las caras de los payasos. Bofetadas para los que ponen la estera y 100 trapecios en el aire para los que hacen el equilibrio de la muerte. Eleane y Giovanni vivieron anoche —marido y mujer— su noche de bodas. En su circo, en su entrañable circo se habían apagado los soles. El león se estiraba para dormir mejor y el elefante había hecho sus últimas abluciones.

Las narices rojas de los payasos ya estaban guardadas en los armarios.



LOS EVANGELIOS

HECHOS DE LOS APOSTOLES
EPISTOLAS

APOCALIPSIS

en fascículos semanales a todo color
PALABRA DE DIOS. OS ALABAMOS SEÑOR

Escribe: Germán LOPEZARIAS

Fotos: Raúl CANCIO

EDITORIAL MATEU

LA SELECCION, A LIEJA

A POR TODO

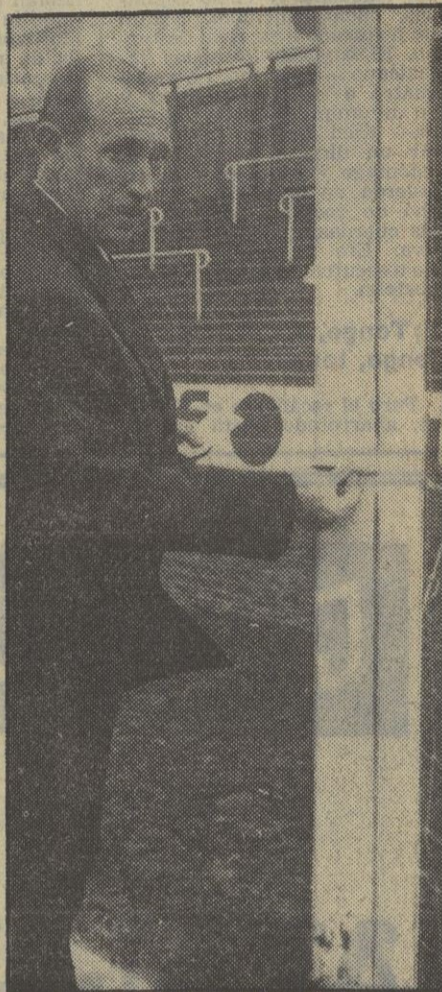
El seleccionador belga confirmó la alineación

(Información de RUANGO, en pág. 20)

Ultima hora

DEFINITIVAMENTE, el delantero centro del Atlético de Madrid, Gárate, no formará en el grupo expedicionario de la selección española de fútbol, que esta tarde, a las cuatro y media, tomará el avión que le llevará a Bélgica, donde el próximo domingo, día 23, se enfrentará en Lieja al cuadro nacional belga en partido correspondiente a la fase previa de los mundiales de 1970.

Esta mañana los jugadores que componen la selección española realizaron un corto entrenamiento, con toque de balón, que finalizó a las diez y media. Seguidamente jugadores y entrenador se retiraron al hotel, con el fin de almorzar lo antes posible. (AHH.)



auto MERCADO
MANZANARES
¡CIENTOS DE COCHES OCASION!
GRANDES OPORTUNIDADES
¡VISITENOS! SIN COMPROMISO
Paseo Marqués de Monistrol
(Entrada por Comandante Fortea, 9 y 11)
Teléfonos 2418305-04-03
ABIERTO SABADOS Y DOMINGOS

21 DE FEBRERO DE 1969
18 PAGINAS ESPECIALES
PUEBLO
extra



NUEVO RECORD DEL K. O. URTAIN

SOLO 55

SEGUNDOS

Desde
BARCELONA,

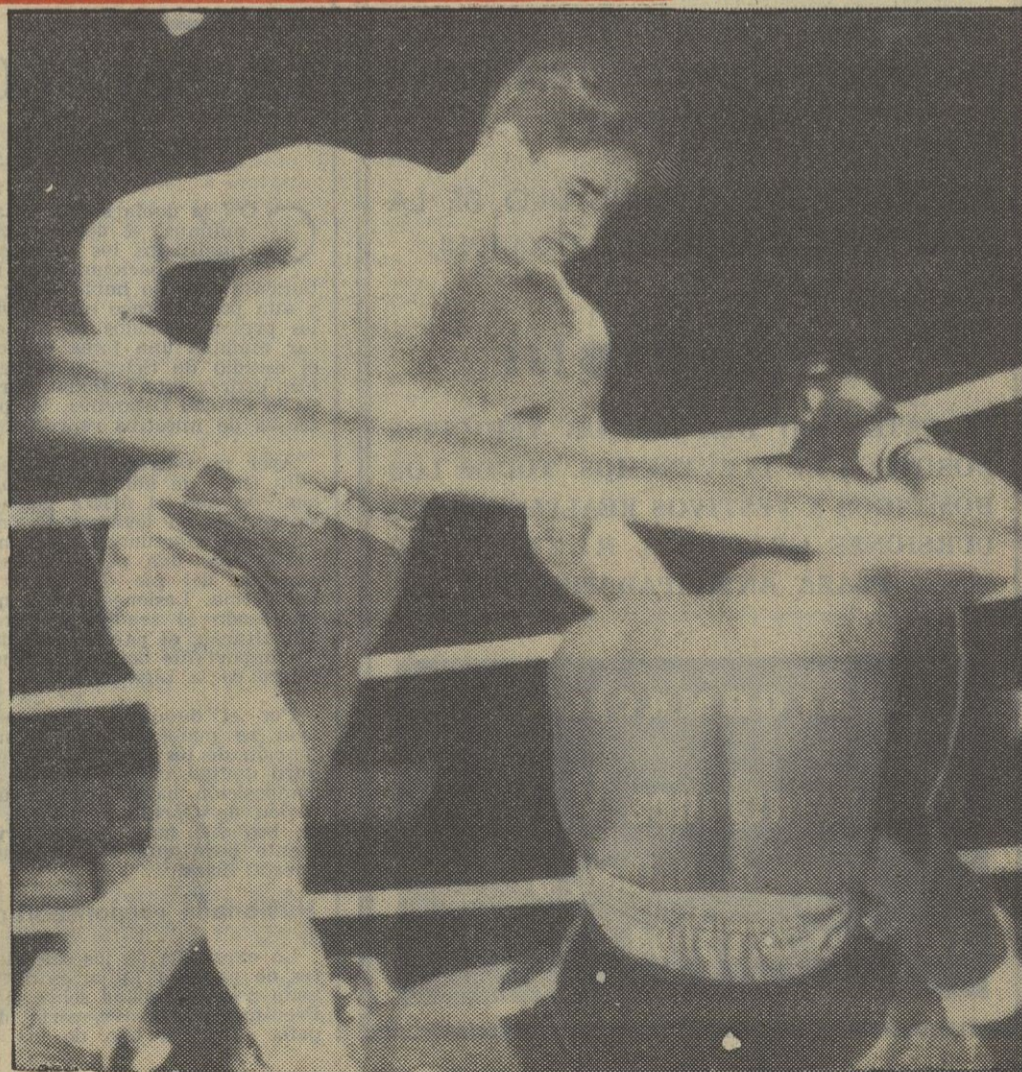


José María GARCIA

LE DURO BACKER

- Pero el público protestó la decisión con gritos de «tongo»
- LA FEDERACION CATALANA RETIENE LA BOLSA DEL NEGRO Y ABRE EXPEDIENTE AL ARBITRO

(Amplio reportaje en la página siguiente)



Mejores no hay



SOLO 55 SEGUNDOS

BARCELONA, 21. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, José María García.)—Apresuradamente lo escribo. En cincuenta y cinco segundos, cuenta incluida, Urtain ha noqueado a su rival de turno. El supuesto campeón jamaicano —ayer me repasé cuatro o cinco «rankings» y en ninguno de ellos figuraba— Karl Backer, tras recibir un directo inicial en el estómago y un crochet de izquierda en el mentón, escuchó de rodillas, apoyado en las cuerdas, la cuenta definitiva. Era el octavo «k-o.» consecutivo del «morrosko» norteño.

«¡Tongo, tongo, tongo!»

Pero el escándalo en el Príncipe, abarrotado hasta los to-

pes, fué mayúsculo. El público, indignado, coreaba a pleno pulmón: «¡Tongo, tongo, tongo!»... Los espectadores que habían tenido que sufragar en taquilla precios más que prohibitivos —1.000 pesetas la silla de ring, 150 la general— se sentían estafados. El reportero, a punto de serenar sus nervios, tiene forzadamente que hacerse la pregunta y procurar resolver la incógnita. ¿Hubo o no hubo tongo?... Bien, creo que ya es asunto manido. La definición exacta de la palabra «tongo», es cuando a uno de los dos adversarios se le recompensa económicamente para que se deje ganar. ¿Se le pagó a Backer con el objeto de que cumpliera este menester? Difícil, por no decir imposible, será averiguar tal premonición; pero una sombra negra me embargaba cuando en las

visperas del combate supe que el púgil de color había sido contratado por el famoso clan como futuro «sparring» de Urtain.

Posteriormente, mis temores tuvieron doble confirmación cuando sobre el ring adviné la presencia del galo Bretonnel, como ya se sabe, asesor deportivo y exclusivista para París del pupilo de Almazor, que hacía las veces de segundo del jamaicano.

¿A dónde nos conducen estas dos premisas? Desde luego, a lo peor. Si hubo tongo—y no me atrevo a afirmarlo—, estuvo fatalmente montado. Ni Backer se supo tirar, ni sus mentores le supieron aconsejar. Al margen de todo esto, otra verdad incontestable es que el donostiarrá pega fuerte, muy fuerte, y aunque el negro estuviera convenientemente aleccionado, muy bien pudo sentir miedo y, pese a las recomendaciones, abandonar la lucha antes de lo pactado.

EL PUBLICO SE VOLCO DE SALIDA

Pero vayamos al principio. Tras los combates preliminares —brillante exhibición de Durán, que venció por abandono de su rival en el tercer asalto—, y destacadas actuaciones de Kid Romero y San José, a quienes los árbitros, al conceder en sus combates sendos nulos quitaron las brillantes victorias que habían conseguido en toda línea ante Pinto II y Torres, Urtain, con minibatín rojo, y Backer, escoltado por un numeroso y llamativo grupo de paisanos, hacen su aparición.

El aficionado está volcado con Urtain. Una auténtica nube de fotógrafos—ni en un título europeo recuerdo tal cantidad—abarrotaba el cuadrilátero. Tras un tedioso prólogo, comienza el combate. Son las 12.15 horas. Urtain conecta un directo al estómago y Backer sale rebotado contra las cuerdas. Se recupera el negro y tímidamente marca un golpe que el guipuzcoano esquiva con habilidad. Vuelve Urtain a la carga. Una buena serie que finaliza con un crochet de izquierda—su golpe favorito—, y el rival, que sangra ligeramente por el labio superior, tras vacilar cae lentamente. Comienza la cuenta. Bretonnel, en el rincón, se desgañita intentando que su púgil se levante, pero éste no se incorpora. Se organiza la tremolina. Caen objetos al ring. Griterío ensordecedor, con la tradicional musiquilla de fondo: «¡Tongo, tongo, tongo!» Las flautas se tornaron en pitos. Las ovaciones, en abucheo. Esa corriente general de simpatía, en total y fundamentada indignación.

SIGUE LA INCOGNITA

Resumiendo: sigue la incógnita. Urtain lleva ocho peleas y sólo doce minutos cincuenta y ocho segundos de ring.

¿Qué se puede aventurar? Por el momento, poco o nada. Sólo esos ligeros destellos que nos inclinan hacia el optimismo. Es rápido, mete con facilidad ambas manos y con la izquierda parece que hace daño. Pero revoloteando en el aire sigue esa supuesta mandíbula de cristal y el crucigrama de su resistencia cuando encuentre rival que le obligue a pasar de los asaltos iniciales.

El público ha salido defraudado. Y el reportero, también. Esas dos coincidencias apuntadas, posible fichaje de «sparring», y Bretonnel, su asesor, en la esquina del rival, al margen de esta urgente decisión de la Federación Catalana de Boxeo, que aparte explico detenidamente, puede que hayan sido decisivas.

De cualquier modo, uno se lamenta de haber acertado, cuando en el último capítulo de su vida apuntábamos la impropiedad de hacerle debutar en Barcelona. Decisión precipitada e inoportuna. Realmente, los acontecimientos han desbordado a los hombres que lo rigen, que comienzan ya a cometer equivocaciones que a la postre pagará el auténtico protagonista de esta historia, que es el levantador de piedra. Ayer, por lo pronto, una plaza importante se le ha cerrado. A Barcelona, si no es con adversario de plena garantía, no puede volver. Y él, con sus ocho combates, continúa siendo un aprendiz. Un aprendiz demasiado caro para el espectador que pretende sentarse en una silla de ring.

RETENCION DE LA BOLSA DE BACKER

BARCELONA, 21. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, José María García.)—Llega a mi poder, en estos momentos, la nota de la Federación Catalana de Boxeo. La transcribo textualmente:

«Esta Federación se ha reunido en sesión urgente y ha decidido retener la bolsa de Carl Backer y, al mismo tiempo, incoar expediente para determinar las faltas deportivas en que pueda haber incurrido.

También se abre expediente para calificar la actuación del director de combate.»

Por mi cuenta, puedo añadir que la decisión de examinar la actuación arbitral ha sido debida a que, al parecer, el señor Beltrán, juez de la contienda, contó de espaldas al boxeador caído, cuando el reglamento indica con claridad que debe hacerlo ante la cara del púgil derribado y mostrando mimicamente las unidades.

Como fácilmente pueden deducir, excesivas adversidades para que el clan prosiga su endiablada marcha.



LA ATALAYA

URBANIZACION TOTALMENTE TERMINADA - PINARES, AGUA ABUNDANTE, TRES PANTANOS CERCANOS

¡SIN ENTRADA NI RECARGO!

PARCELAS DESDE 1.200 PTAS. AL MES.

SITUACION: CUATRO KILOMETROS DESPUES DE SAN MARTIN DE VALDEIGLESIAS, SIGUIENDO POR LA CARRETERA QUE VA HACIA AVILA

APROBADO POR EL MINISTERIO DE LA VIVIENDA CON FECHA 27-XII-1968

¡ATENCIÓN!

SI USTED NO DISPONE DE VEHICULO, NOSOTROS LE LLEVAREMOS. TODOS LOS DOMINGOS Y FESTIVOS REALIZAMOS EXCURSIONES GRATUITAS. RESERVE SU PLAZA ANTICIPADAMENTE

INFORMACION:

Urbanizaciones V. S. A.

Núñez de Balboa, 37

Teléfonos 225 8164 y 225 8177

LA SELECCION, A POR TODO A POR TODO

CON la doble sesión de ayer y esta mañana, el doctor Toba dió por finalizados los últimos toques al equipo nacional para Lieja. Ciertamente que no había lugar para más, y aun para el caso casi previsto de que los preseleccionados no pudiesen verificar mañana una toma de contacto con el estadio de Sclessin, el seleccionador hizo estirar esta mañana, por el terreno de la Ciudad Deportiva, las piernas bien tensas de nuestros representantes.

Ayer no entrenó Gárate en el partido final de adiestramiento, en evitación de que el ariete goleador se resintiese de su levisima lesión del miércoles que, afortunadamente, no dejó más huella que una pequeña herida en el empeine del pie derecho y un ligero hematoma. Lesiones ambas que no han interesado el tendón y, por tanto, no dificultarán, al parecer, los movimientos del importante borceguí del máximo artillero de la Liga española.

Por el desarrollo del encuentro de ayer se pudo apreciar la mayor conjunción de los componentes del casi seguro equipo titular, que se atuvo a la composición básica, con la única sustitución de Gárate por Vavá. La sesión de hoy fué más leve y sirvió simplemente para que todos conservasen su puesta física.

Ilusionada responsabilidad

La expresión de los seleccionados, antes de partir a Lieja, es de una ilusionada responsabilidad sobre el encuentro. Predisposición grave, sería, de que España se juega una de las bazas más

importantes en la historia de las calificaciones para un Mundial, y que la confrontación está erizada de dificultades por la clase del cuadro belga y su terreno propicio.

En cuanto a Toba, aupado en la fe de sus jugadores y el conocimiento del equipo rival, considera imprescindible encarar el partido, consciente de esta responsabilidad, pero ilusionado con las posibilidades de la selección. Al conocer la confirmación de Goethals sobre los hombres que formarán frente a España, sonrió como percatado: «Me suponía que mi colega belga iba a preferir a Jeck sobre Peeters. El defensa flamenco, por penetración con sus compañeros del Standard y su terreno habitual de Sclessin, era más aconsejable que el anderlechtóis Peeters, que últimamente no se encontraba en su mejor forma.»

Alineaciones decididas

Como siempre, Toba dilató el anuncio oficial del equipo español hasta la mañana del sábado, «a la vista —dijo— del estado del terreno de Lieja». La realidad es, sin embargo, que no sólo por sus ensayos en los entrenamientos, sino por deducciones anteriores, está confirmada la alineación hispana, que ratifican estos breves diálogos.

—¿Algún cambio en los planes previstos para el cuadro?

—No, en absoluto. Por ahora todo se sucede normalmente.

—¿Incluso la posible inclusión de Gárate?

—Bueno, Gárate está bien. Por simple prudencia no ha entrenado para dejar curso normal a la curación de su pequeña herida. Creo que estará en perfectas

Roberto Duque, presidente de la F. E. B., y Rafael Pastor, el tesorero. El boxeador ya está duchado.

—¿Qué quiere que le diga! No sé lo que pasó.

—¿Preparado?

—No; pero para mí que Bretonnel no le dejó levantarse. Además, que estaba muerto de miedo.

—¿Le perjudicará esto?

—A mí, no. Todos los combates míos tienen que terminar así. Es mi forma de pelear.

—Pero la gente...

—Bueno, a la gente ya la iré convenciendo. Será muy difícil que una pelea de Urtain llegue al límite.

Dejo al boxeador. Y en los corrillos sigue la indignación general. Me encuentro a Almazor, con el que, a solas, enhebro nuevo diálogo.

—¿Será Backer el nuevo «sparring»?

—No; ya no. No lo quiero ver ni en pintura. Un tío que tiene este miedo ya no sirve para nada.

En la calle prosigue el alboroto. Ben Ali es parco en palabras.

—Yo no opino; pero, desde luego, el negro se podía haber levantado. Esa botetada no puede noquear a nadie.

No se conforman los espectadores y aguardan la salida de los protagonistas. Un aficionado, zumbón, comenta:

—Esto ha sido un tongo tan grande, que yo creo que ni el negro era negro...

«YA CONVENCERE AL PUBLICO»
El vestuario de Urtain está atestado hasta los topes. Delante de mí entran

«No entendí la cuenta del árbitro» (Backer)

BARCELONA, 21. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, José María García.)—Imaginense la zapatista que se armó. Volaban los objetos sobre el ring. Los espectadores, indignados, eran difícilmente contenidos por la fuerza pública. A duras penas llegué hasta el vestuario de Backer. El púgil de color se desvestía, ayudado por Bretonnel.

—No he entendido la cuenta del árbitro.

—¿No habrá sido miedo?

—No, no. Pega muy fuerte, pero nunca he tenido miedo a nadie.

—¿Estaba tocado?

—Sí; pero hubiera podido seguir.

—¿Qué le parece Urtain?

—Boxea regular, pero pega como una mula...

Bretonnel, asesor deportivo de Urtain, y hoy segundo del pugilista jamaicano, estaba también indignado.

—La cuenta, la cuenta. No ha entendido al árbitro.

Miguel Almazor, preparador de Urtain, está desencajado. Apesadumbrado.

—¿Qué vergüenza, qué vergüenza! El negro ha tenido miedo, mucho miedo. No se quiso levantar.

BORDE DE RING



Comenta:
C. A. PALOMINO

EL COMODIN DEL COMBATE NULO

El reglamento de boxeo profesional y aficionado establece como una de las decisiones arbitrales, posible en todo encuentro, la de «combate nulo», y aclara el concepto añadiendo: «Será match nulo cuando, totalizados los puntos del árbitro y de los cuatro jueces, los dos boxeadores tengan igual número de puntos.»

«Esto es, pues, lo reglamentado y, por lo tanto, a ello se atienen los árbitros y jueces en sus formas de decisión. Nuestro propósito tiende, exclusivamente, en este comentario semanal, al análisis crítico de esta fórmula resolutoria de los combates que, personalísimamente, no estimamos justa ni procedente.»

Fundamos nuestra teoría en la simple consideración relativa a que en toda pelea pugilística, sea ésta entre profesionales o entre aficionados, siempre hay y siempre debe haber un vencedor. Buena prueba del reconocimiento oficial de esta nuestra manera de pensar la encontramos en el propio reglamento, que en el apartado «Reglas para juzgar un combate» establece lo siguiente: «e) Cuando el match nulo no pueda proclamarse por tratarse de competición, la victoria se atribuirá al boxeador que haya tenido superioridad en el ataque; si en este aspecto subsiste igualdad, la victoria deberá concederse al que haya hecho prueba de un mejor estilo.»

Bastaría con esta cita para legitimar nuestra teoría sobre lo improcedente del «combate nulo», puesto que el propio reglamento admite y reconoce que siempre existe una razón que justifica la victoria por encima y más allá de un equilibrio en la puntuación. Y esto es lo verdaderamente justo.

Pero el fallo de empate se utiliza, por árbitro y jueces, como un comodín que justifica oficialmente una postura acomodaticia, una especie de lavatorio de manos a la manera de Pilatos, para eludir, sin responsabilidad, el dictado de una sentencia justa que por cobardía —nadie se ofenda por esta expresión— no se atreven a rubricar.

De acuerdo con el sistema de puntuación existente puede producirse una igualdad de puntos al finalizar el combate, pero siempre cabe, y es de admitir, la nota aclaratoria del juez que justifica, por las razones reconocidas en el reglamento, la proclamación franca de un vencedor.

El «combate nulo», insistimos, ofrece al juez una escapatoria, una salida airada para no proclamar un triunfo que por pluralidad de imponderables —que no creemos necesario enumerar por estar en la mente de todos— no se atreven a proclamar.

Esta falta de valor, de autoridad, de rectitud, en el dictado de una decisión rigurosamente justa encuentra en el «combate nulo» la tranquilidad de conciencia que le presta una solución aparentemente inocua, aunque realmente lesiva, por cuanto que el empate priva de una victoria legítima y hábilmente esca-moteada.

Ya sabemos que nada de cuanto queda razonado será admitido por la mayoría de técnicos y de aficionados. Aquellos lo rechazarán por instinto de conservación de su comodidad enjuiciadora y éstos porque movidos casi siempre por la turbina de la pasión encuentran en la panacea salvadora del «nulo» el disfraz de la derrota clara de su ídolo...



desde mi
ATALAYA

Escribe:
QUILATES

Negociación: El Manchester, en el homenaje a Collar



Hay ampliaciones relacionadas con la información publicada aquí sobre el homenaje a Enrique Collar. Primero, en cuanto a fecha, que seguramente será la del 26 de abril, por la noche. Y segundo, respecto al cuadro cuya actuación se está gestionando: el Manchester.

Carece, por tanto, de realidad, según reciente versión, lo que escribimos: que había que mirar hacia Moscú, aludiendo a la posible visita de un equipo ruso en el homenaje al capitán «colchonero».

Pero se explica la causa de aquella confidencia. Se inspiró probablemente en el conocimiento del viaje de Luis Guijarro, que, a tenor de otros informes, se ha desplazado para gestionar la participación de conjuntos de más allá del telón de acero en los torneos futbolísticos internacionales: el Carranza, el Teresa Herrera, el Fenosa. Porque, efectivamente, al parecer, existe gran demanda de equipos checos, yugoslavos y rusos (el Torpedo, el Dynamo...). También es incluyente en dicha relación el Celta de Vigo, que ha mostrado interés por contratar al Partizan, con motivo de la inauguración de la instalación eléctrica de Balaidos.

Y así están las cosas. El homenaje a Collar, con el vuelo remontado, como puede comprobarse.

RETIRADA POR EXCESO DE ESCRUPULOS

La semana pasada se celebró el anunciado agasajo a don Pedro Sanz, con motivo de haber conquistado su galga «Garbosa II», el difícilísimo Galgo de Plata, por vencer en dos campeonatos camperos consecutivos. El acto discursivo como una expresiva y amplia demostración de los amigos y admiradores con que cuenta el actual presidente de la Federación Española del ramo. Madrid y todas las provincias se volcaron, como estaba mandado por la justicia.

Exceso de escrúpulo, si señor. Porque el deporte en general, el propio galguero de manera particu-

lar y el panorama ofrecido por especialidades similares a ésta, discurren saturadas de compatibilidades de corte semejante, sin que nadie se rasgue las vestiduras por ello. De otra forma, no sería fácil encontrar dirigentes ni con candil. Ni siquiera con la maravillosa lámpara de Aladino.

Antonio Burgos, gran promesa del cross nacional

La clasificación del último cross madrileño, organizado meticulosamente por la Delegación de Juventudes, con número masivo de participantes en las distintas categorías, ha vuelto a destacar el nombre de un muchacho, cuyas actuaciones siguen interesando al oteador. Se llama Antonio Burgos y su clasificación en el lugar de honor de la categoría viene siendo algo consuetudinario en las pruebas que participa. También el do-

Confidencial: Reunión de la directiva atlética con Samaranch



Recientemente se celebró en Madrid una cena a la que los directivos de la calle del Barquillo invitaron al delegado nacional de Educación Física y Deportes. Según confidentes autorizados de la «Atalaya», en esta reunión, que discursó cordialísimamente, los dirigentes del club madrileño tocaron puntos del máximo interés, relacionados con la economía rojiblanca. Los pajaritos de turno me han prometido redondear sus informes, y a la espera queda uno.

mingo en la Casa de Campo, también...

Confieso al lector mi predisposición a realizar cuantas figuras conozco y empiezo a distinguirse en las distintas especialidades deportivas. Entre otras razones, porque ellas son depositarias de las esperanzas mejores del deporte español, quizá excesivamente generoso en el mimo y en el regalo de los divos profesionales. No nos metamos por

hoy en tales libros de caballería y vamos al grano.

Conversé una sola vez con el espléndido campeón atlético junior, y por aquella entrevista tuve conocimiento de algunos detalles, que conviene difundir. Considerenlos ustedes si no.

Antonio Burgos, espléndido campeón de los juniors actuales, promesa preciosa del futuro próximo y, por tanto, merecedora de ser cultivada con celosa atención, estudia ingeniero de Caminos, exigencia que él hace perfectamente compatible con la asiduidad del entrenamiento cotidiano. A las ocho, todas las mañanas se entrena en la Casa de Campo.

Los cojeadores del atletismo en general y del cross especialmente, conocen sobradamente las aptitudes contrastadas de Burgos. Contrastadas en pista y campo a través, en España como en el extranjero. Pero el denominado «gran público» es muy probable que lo ignore. De ahí que la «Atalaya» se permita hoy resumir su admiración y su esperanza con esta frase: Anoten ustedes, por favor, este nombre. Está capacitado para empresas importantes, para prestigiar el pabellón deportivo de España y, además, de-rocha vocación en cantidades industriales. Aunque estudie «caminos»...

Atención y ¡adelante, muchacho!

COSTA: «TENIAMOS QUE DESPLAZARNOS DE TODOS MODOS»



Tuve ocasión de despedirme del presidente de la Federación Española de Fútbol, en víspera de su desplazamiento de hoy rumbo a Bélgica. Porque uno permanecerá aquí a causa de dificultades insalvables, no por miedo, según me apuntan algunos intencionadamente.

José Luis Costa anda realista. No sueña con la mar y los peces, ni emula a los agoreros. Me dijo de la dificultad de la papeleta y de las posibilidades de éxito, que existen, aunque no se ofrezcan mayoritarias precisamente. Lo único que hizo vibrar algo su voz fue la alusión de alguien: «Por fin hay viaje, ¿eh?» El presidente replicó: «Naturalmente. Nosotros tenemos que desplazarnos de todos modos, pues, que yo sepa, el único capacitado para decretar la suspensión del partido es el árbitro, a la vista del estado del terreno. Sólo el caso catastrófico e insoluble tendría fuerza bastante para suspender una organización varias veces antes de la señalada. Ahí tienen ustedes; ayer mismo se ha jugado en Milán con un campo lleno de nieve. Yo no diré que esto sea deseable, ni que el Bélgica-España se celebrará, ocurra lo que ocurra, en su fecha, pero árbitros y comprobaciones previas de última hora tiene el fútbol.» De acuerdo y suerte.

TITULARES MERCANTILES

precisa importante empresa de electrodomésticos para su Departamento de Administración

SE REQUIERE:

- Profesor mercantil o terminando estos estudios.
- Experiencia en economía y administración de empresas comerciales.
- Servicio militar cumplido.
- Edad no superior a 34 años.

Enviar historial detallado indicando trabajos anteriores a:

Departamento Personal. Rel. A. C. L. Apartado de Correos 2.065 MADRID (2.863)

también
PISOS Y TIENDAS
EN
VENTA DESDE
60.000 ptas.

4.000
PTAS MENSUALES

PISOS

VESTO A PAGAR
EN 10 AÑOS
CONSTRUCCIONES
Residenciales y Sociales, S. A.

barrio de santa maría

EN ALQUILER
SIN ENTRADA NI TRASPASO

INFORMACION:
López de Hoyos, 11-1.º, de 10 a 2 y de 5 a 9 excepto festivos.

VEA SU PISO AHORA

junto al parque Azorín y Piscina Municipal

Comunicadísimo. Amplias facilidades. Piso piloto amueblado. Informes, en la obra, todos los días, incluso sábados y domingos. Alcalá de Guadaíra, esquina Arroyo del Olivar, Metro Portazgo. Autobús 10

MENABRA, S. A.

Grupo 1.º - R. limitada - Exp. M-1-4278/63 - Aut. cant. cuenta número 695 - Calif. prov. 14-8-64 - Term. obra: 24-7-69 Aut. Pub. 151

APODERADOS

para importante empresa, con establecimientos en diversas localidades en España

FUNCIONES:

- Administrar y dirigir, con personal a su cargo, dichos establecimientos.
- Concertar servicios y suministros.
- Representar a la sociedad ante instituciones bancarias, comerciales, etc.

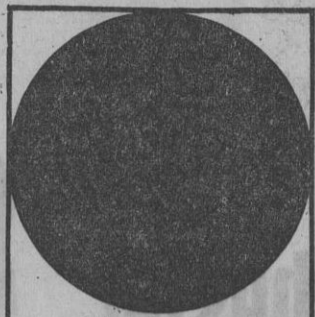
PEDIMOS:

- Edad, preferentemente, de 23 a 35 años, solteros, seriedad, dotes de mando, capacidad económico-administrativa, cultura mínima: grado medio

OFRECEMOS:

- Diversos destinos temporales (mínimo, 4-6 meses). 70.000 pesetas anuales más gastos pagados en destino más comisiones.
- Sólo media jornada de trabajo fuera de destino.
- Formación a cargo de la empresa.

DIRIGIRSE por escrito, incluyendo «curriculum vitae» referencias y foto tamaño carnet, al Sr. FERNANDEZ, Plaza de la Independencia, 5, segundo - MADRID-1 (2.636.)



MOMENTO INTERNACIONAL

Por RENE PIÑERO

- Ajax -sensacional- y Celtic lo han demostrado

EL FUTBOL LATINO, EN BAJA

Que los países latinos están perdiendo —mejor podríamos decir, han perdido ya— esa hegemonía que tenían sobre el fútbol europeo es algo que nadie pone en duda, porque, en estos últimos años, estamos registrando un progresivo descenso de su rendimiento que ha coincidido con unos progresos en las demás zonas del Viejo Continente. ¿Una explicación de este hecho? La más lógica es que el balompié va cuidándose cada vez más —en proporción acorde con la importancia adquirida en la vida de ciertos países— y se perfeccionan los sistemas. El juego individual de antes ha sido sustituido por otro colectivo, basado en la resistencia física y compensación de los jugadores. Estos aspectos perjudican a los latinos y la consecuencia la tenemos en el equilibrio actual entre las dos tendencias. Hoy día los centroeuropeos y anglosajones son los que llevan las de ganar. Pasaron aquellos tiempos en que los países latinos (España, Portugal, Francia e Italia) dominaban la Copa europea de clubs en forma clarísima. De las trece ediciones ya jugadas de esta competición, en la de 1966-67 sólo tuvieron un representante en las semifinales (el Inter). En todas las demás siempre fueron dos y hasta tres. Esto último en tres ocasiones. Bonito récord, como puede apreciarse.

Ahora, sin embargo, los países latinos corren el peligro de no tener un sólo representante en esas semifinales de la decimocuarta edición. Después de la caída inesperada del Real Madrid en los octavos, a pies del Rapid de Viena, y de la eliminación mucho más lógica del Saint-Etienne francés, a las primeras de cambio, frente al Celtic de Glasgow, los supervivientes italiano y portugués tampoco están en situación envidiable. Los holandeses del Ajax de Amsterdam han dado la campanada más sonora de esta Copa europea con su victoria en Lisboa por tres a uno. Si bien es cierto que las previsiones permitan pensar en

una eliminatoria equilibrada lo cierto fué que el 3-1 logrado por los portugueses en Amsterdam sobre un terreno nevado constituía un resultado definitivo, incluso para los propios futbolistas holandeses. Pero lo más extraordinario del partido de Lisboa es que el Ajax tenía la eliminatoria ganada, al llevar 3-0 a su favor, y sólo en la segunda parte Torres logró el tanto que forzaba el tercer partido. Este Ajax, que ha sido trece veces campeón de su país, está decidido a llegar por primera vez en su historia a las semifinales europeas.

El día 5 de marzo en París contará con moral —más elevada que la de los portugueses—, juego y el apoyo de miles de seguidores. Pero no debemos olvidar la clase de los Eusebio, Coluna, Simoes, etc., que no se dejarán desbancar sin resistencia de esta Copa europea que ganaron en dos ocasiones y de la que fueron semifinalistas en otras tres —la última en la temporada pasada—, pasando siempre a la final.

El choque más importante de esta fase, entre el Milán A. C. y el Celtic de Glasgow, respectivamente campeones de Europa en 1963 y 1967, constituyó una nueva decepción para los latinos. El conjunto de Nereo Rocco no pudo con los rudos pupilos de Jock Stein, favorecidos éstos por la nieve que recubría el césped. Los escoceses, implacables en defensa y rápidos en el contraataque, pueden considerarse satisfechos con el empate, porque el 12 de marzo, en Glasgow, llevarán todas las de ganar. Ha sido magnífica la reacción de este Celtic, equipo revelación en 1967, pero gran decepción en 1968, cuando todo fueron adversidades para él. Esta temporada, en cambio, vuelve por sus fueros. Pero conviene a sus hombres no olvidar que el Milán, con su formidable zaga, es maestro en el contraataque.

Diffícil panorama es, como puede apreciarse, el de los dos supervivientes latinos. Las otras dos eliminatorias no empezaron aun, pues Manchester United-Rapid de Viena se jugará el 26 de febrero y 5 de marzo, mientras Spartak Trnava-A. E. K. Atenas lo harán el 26 de febrero y el 12 de marzo. Los dos clubs citados en primer lugar parten favoritos, pero con un handicap: el actual campeón de Europa —el once de Matt Busby— ha de disputar —cuando el mal tiempo lo permita— toda una serie de encuentros de Liga de su país que lleva de retraso y a un ritmo penoso para él. La única ventaja para Bobby Charlton y compañía es que hace tiempo perdieron toda esperanza de lograr el título inglés y centran todos sus esfuerzos en la competición continental.

¿Pasemos ahora a la Recopa, cuyo campeón actual —el Milán— no defiende su título por estar compitiendo en la Copa europea de clubs, tampoco en este torneo anda bien la representación latina. El Barcelona, como todos sabemos, fué el primero en pasar a las semifinales tras imponerse con muchos apuros al modesto Lyn de Oslo por 2-2 y 2-2, jugando ambos encuentros en el Nou Camp. Tuvo suerte el once de Artigas con esa circunstancia.

El Torino, segundo representante latino, será eliminado, sin duda alguna, el 3 de marzo, cuando vaya a la ciudad checa de Bratislava, ya que el Slovan le ganó en Italia misma por 1-0. El contraataque de los centroeuropeos dio sus frutos. También se los dio al Dunfermline, que acudió a Birmingham a contender con el West Bromwich Albion, después de un empate a cero en tierras escocesas. Aquel, sin embargo, logró la victoria en campo inglés, y el 1-0 califica al Dunfermline para las semifinales.

Es ésta la primera vez que Barcelona y Dunfermline disputan las semifinales de la Recopa. La cuarta eliminatoria, entre el Colonia (Alemania occidental) y el Randers Freja (Dinamarca) no empezó aun, pero el pronostico es claro a favor de los germanos.

Vamos ahora con la tercera competición europea de clubs: la de Ciudades en Feria, torneo no oficial, o sea, sin el control de la Federación Europea. Resulta que este organismo va a tomarla también bajo su jurisdicción en la temporada próxima. Pero los clubs ingleses amenazan con retirarse de esta Copa si esto ocurre. Hay dos razones a este propósito inglés: su deseo de no ver otro torneo bajo control oficial y, sobre todo, la idea del organismo continental de no admitir en la Copa de Ferias a ciudades que cuenten ya con representantes en las otras dos competiciones. Si para España, Italia y otros países, esta medida no representa grave amenaza, si la constituye para Inglaterra, pues Londres dispone de cinco clubs de categoría máxima; Manchester y Liverpool, dos. Otro tanto puede decirse de Glasgow. No hay duda que los británicos lucharán por evitar esta intervención de la Federación Europea en la Copa de Ferias.

CICLISMO

EL DOMINGO, I GRAN PREMIO VALENCIA (229 KILOMETROS)

La Federación Valenciana de Ciclismo prepara la XXVIII Edición de la Vuelta a Levante, que se celebrará del 3 al 9 de marzo. Como antesala de la Ronda levantina, los directivos valencianos han montado para este domingo una carrera clásica, denominada I Gran Premio Valencia. La prueba, que se iniciará en Gandia y finalizará en la capital valenciana, tendrá un recorrido de 229 kilómetros. Lo más interesante de esta carrera son, sin duda alguna, sus premios, que ascienden a la bonita y suculenta cifra de 155.000 pesetas. El vencedor del I Gran Premio Valencia recibirá la nada despreciable cantidad de 50.000 pesetas.

La participación en esta prueba será importante y numerosa. Se espera que en la reservada a corredores profesionales y aficionados de primera especial, tomen la salida alrededor de cien participantes, ya que la inscripción en la misma es libre, pudiendo cada equipo español incluir cuantos corredores quieran.

MERCKX CORRERA LA VUELTA A LEVANTE

La Federación Valenciana de Ciclismo ha recibido una comunicación de la casa Faema, en la que, oficialmente, se da a conocer la participación de su equipo en la Ronda levantina. Al frente del potente equipo Faema participará en la Vuelta a Levante su jefe de fila indiscutible, Eddy Merckx.

CHICO PEREZ

DURAN RETIENE SU TITULO EUROPEO

El arbitro descalifico a Pritchett

MILAN.—El púgil argentino nacionalizado italiano, Carlos Durán, revalidó anoche su título de campeón europeo de los pesos medios al vencer al inglés Johnny Pritchett, por descalificación de éste en el décimotercer round. Pritchett dió un cabezazo a Durán que comenzó a sangrar por una ceja. Detenido el combate y llamado el médico, el árbitro decidió que no podía continuar la pelea y descalificó al inglés. Los segundos y seguidores de éste protestaron energicamente; algunos saltaron al ring para discutir con el árbitro.

Queremos regalar 9 coches al mes. ¿Quiere Vd. ayudarnos?

Exija en el momento de recibir las llaves de su Seat el cupón Fiseat que le da derecho a participar en nuestro sorteo mensual de 9 créditos. Así podrá ser dueño de su Seat —cualquiera que sea el modelo— por tan sólo el desembolso inicial de su compra aplazada y el pago de la 1.ª letra. ¡Exija el cupón! Pídale al retirar su Seat en cualquiera de las Filiales, Delegaciones o Talleres Autorizados de Seat en toda España

FISEAT

FINANCIERA SEAT, S. A.
Av. del Generalísimo, 146
Tel. 215 31 40 - 215 33 40
Apdo. 14.002 - Madrid (16)

NOTA: Resultado del Primer Sorteo de Amortización de Créditos celebrado el día 31 de Enero de 1969 ante Notario del Ilustre Colegio de Madrid

Vehículos amortizados:

- M. 706.865
- B. 663.095
- M. 707.663

Total de Créditos amortizados: 594.544 Pesetas

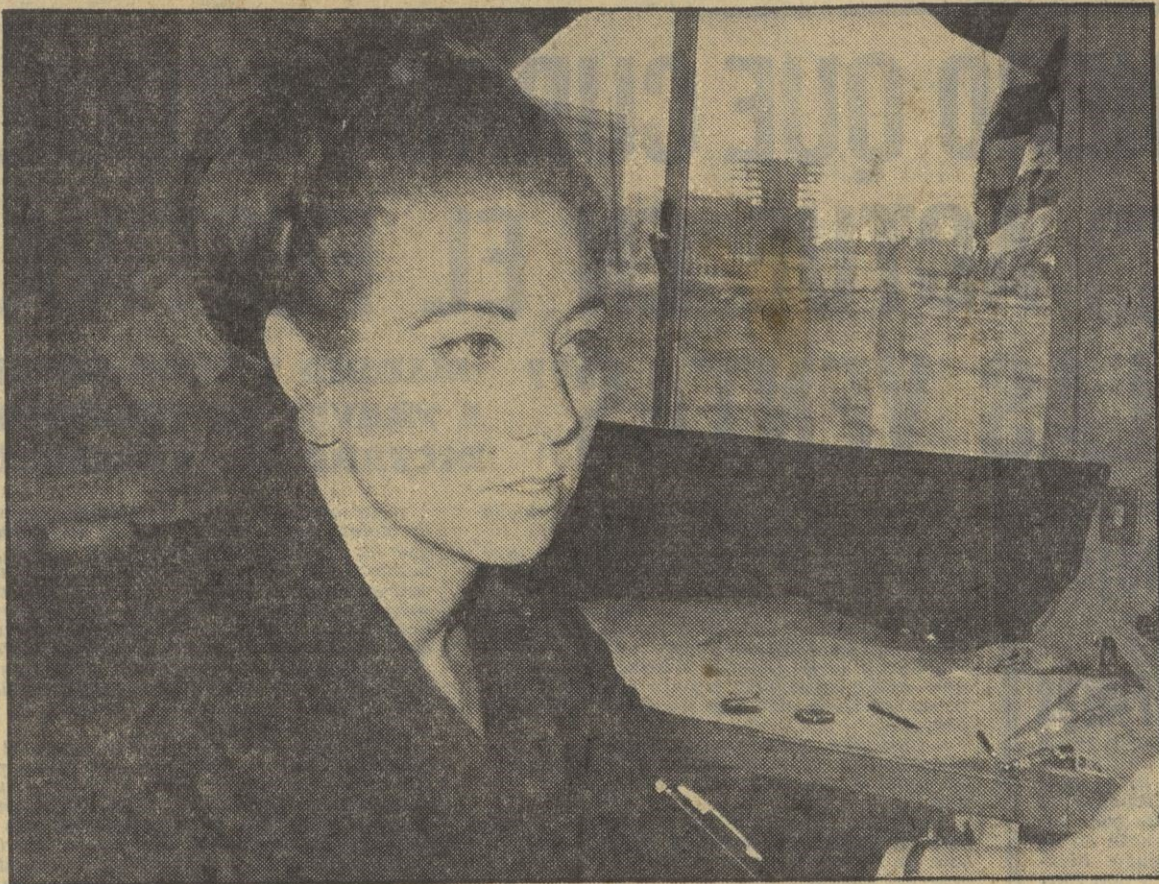
Vehículos amortizados:

- B. 666.644
- V. 228.254
- ZA. 15.498
- H. 25.416
- C. 67.706
- S. 57.736

El problema urbanístico de Madrid

Escribe: Julia AMPUERO

Foto: LEO



UNA MUJER OFRECE SOLUCIONES

Opina:
María Pérez Sheriff, arquitecto

MARÍA Pérez Sheriff es una mujer joven. La arquitectura tiene así un encanto más: la de contar entre sus filas a una profesional de estas características, que, además, ama su trabajo y está entregada de lleno a él. Su vida son sus proyectos arquitectónicos. Dos importantes proyectos nacionales y uno de ámbito internacional están ahora entre sus manos haciéndose realidad. Y a pesar de todo esto, la señorita Sheriff es una de las arquitectas en activo más jóvenes de España. Yo me atrevería a asegurar que es la más joven. Hace muy pocos años que terminó la carrera. En seguida consiguió una beca para estudiar dos años en los Estados Unidos. Allí se especializó en urbanismo.

—¿El proyecto del alcance internacional que tiene entre manos, ¿de qué se trata? ¿Es también para algún centro sanitario?

—Sí. Es un proyecto encargado por la Organización Mundial de la Salud para establecer en Talavera de la Reina un gran hospital y un centro para la formación de sanitarios, pensando principalmente para que en él reciban la adecuada instrucción los médicos rurales y adaptar sus enseñanzas a los problemas planteados en los pequeños núcleos de población.

—¿Su especialización en urbanismo se ve resentida en

—Entonces, usted cree que este factor es importante en toda construcción?

—Desde luego. Sobre todo en los edificios de viviendas.

—¿Se tienen ahora más en cuenta las necesidades familiares a la hora de construir una casa?

—Actualmente, las necesidades familiares están superadas a los intereses económicos. Antes era más frecuente construir una casa para uno mismo. Ahora predomina la construcción de viviendas para su venta. Pero, afortunadamente, las empresas constructoras en España se empiezan a dar cuenta que el dotar a un grupo de viviendas de unos servicios complementarios, como es un jardín, una piscina o un lugar para los juegos infantiles, a un que pierdan con ello unos cuantos metros cuadrados de solar, aumentan el valor adquisitivo de las viviendas que construye. Por todo esto, el urbanista actual empieza a tener en cuenta en sus proyectos el hábitat.

—¿Oree, entonces, que en Madrid lo que se está construyendo en estos momentos se hace con vistas a las necesidades futuras?

—En Madrid se han reunido una serie de factores que le han hecho crecer enormemente, pero Madrid no está preparada para absorber este crecimiento y es una ciudad congestionada.

—¿Existe alguna posible solución, a su juicio?

—Me temo que no. Por un lado existen los problemas que crea ese crecimiento tan rápido que se le ha venido encima a Madrid y que, además, continúa; por otro, los problemas que va creando la ciudad en sí con el paso de los días. Para solucionar todo esto haría falta una actuación masiva de medios técnicos y económicos que hoy por hoy no se cuenta con ellos. La plantilla de urbanistas y técnicos de Madrid, por ejemplo, es muy pequeña comparada con la de otras ciudades con los mismos problemas.

—¿No se podría buscar la solución, entonces por otros caminos?

—Lo más sensato sería aprovechar la descongestión natural que ofrecen muchos núcleos de población incrementando sus industrias y facilitándoles su desarrollo. De este modo se beneficiaría Madrid en primer lugar pero también esos núcleos

urbanos y hasta los mismos pueblos. Porque la gente, al emigrar a poblaciones más cercanas a sus localidades de origen, pierden menos el contacto con ellas y se sienten menos extraños en su nuevo lugar de residencia, porque éste tiene mayores conexiones naturales y geográficas con sus pueblos que Madrid. Hay un dato curioso y es que un gran número de enfermos de hospitales y centros psiquiátricos de Madrid son gentes emigradas de los pueblos que padecen el estrés de la gran ciudad a la que no están acostumbrados.

Y para terminar les contaré una graciosa anécdota, que según la señorita Sheriff

le ocurrió no hace mucho en el Metro. Cerca de ella, en el mismo vagón, iban dos albañiles, que por sus ropas se notaba que acababan de dejar su trabajo.

—Hoy me he llevado la sorpresa mayor de mi vida —le decía uno al otro—. Se me ha ocurrido echar una ojeada a los planos de la casa y ¿a que no sabes lo que he visto?

—¿Qué? —preguntó, interesado y curioso, el otro.

—Pues que además de estar bien hechos, estaban firmados por una mujer.

—¿Y de eso te asombras? —Anda, claro. ¿Tú sabías que había mujeres arquitectas? ¿No? Pues yo tampoco. Es comprensible la sor-

presa, por partida triple, de este albañil: la de que —a su juicio— los planos estuvieran bien hechos, que estuvieran firmados por una mujer y la de que hubiera mujeres arquitectas.

—A propósito —le preguntó a la señorita Sheriff—, cuando estos proyectos que está haciendo ahora se empiecen a realizar, ¿usted tendrá que revisar las obras?

—No tendré más remedio, pero me horroriza, se lo aseguro.

—¿Por qué?

—No me veo a mí misma dándoles órdenes a los albañiles y diciéndoles, por ejemplo, que quiten ésta o aquella viga porque está mal puesta.

Trabaja en un proyecto de gran hospital para Talavera de la Reina, encargado por la O. M. S.

algún modo por este trabajo suyo actual?

—Muy al contrario. Los conocimientos que tengo de urbanismo me facilitan para comprender las necesidades y los problemas que plantea la creación de cualquier hospital. Pero, además, este trabajo lo hago en equipo, con médicos, abogados e ingenieros. Cada uno aporta nuestros conocimientos en las distintas materias para que el proyecto sea adecuado y eficaz cuando esté realizado.

—Y en urbanismo, ¿también se requiere el trabajo en equipo?

—Es imprescindible. En todo plan de urbanismo hace falta la colaboración con el arquitecto, del especialista en impuestos, del ingeniero de caminos, del sociólogo, del especialista en tráfico, del abogado, del legislador y hasta del especialista en jardinería, un colaborador tan olvidado a la hora de realizar un proyecto.

—Yo prefiero —me dice— la denominación de diseño urbano a la de urbanismo. La encuentro más exacta.

—¿Por qué hace esta distinción? ¿No es lo mismo?

—No, precisamente. En todo plan de urbanismo hay primero unos datos socioeconómicos, de planificación, que luego el diseño urbano se encarga de darles una forma arquitectónica.

Estas puntualizaciones pudieran hacerla parecer una persona muy imbuída de sus conocimientos y dominada por el tecnicismo. Pero nada más lejos de la realidad. María Pérez Sheriff es una mujer sencilla —le desborda un poco la idea de ser la protagonista de una entrevista—, con una elegancia innata y una sonrisa constante en los labios; pero también es una mujer madurada en el esfuerzo y en la brecha del trabajo. Fue la segunda o tercera chica salida de la Escuela de Arquitectura, y le ha tocado luchar por imponer su condición femenina en esta profesión.

Ahora ella es profesora de urbanismo en dicha escuela y lleva año y medio trabajando en la sección de hospitales de la Dirección General de Sanidad. Pero cuando volvió de los Estados Unidos al terminarse su beca, tuvo que abrirse camino y con sólo su esfuerzo conseguir lo que hoy tiene.

—Esos proyectos de hospitales que está haciendo, ¿cuáles son?

—Uno es el del Hospital Psiquiátrico de Sevilla y otro el Hospital General de la Diputación de Burgos.

LA CRUZ ROJA INVITA A LOS CONDUCTORES DE CAMIONES!

LA CRUZ ROJA ESPAÑOLA INVITA a todos los conductores de 1.ª especial, que presten sus servicios en las carreteras nacionales, a inscribirse en el curso de SOCORRISMO EN CARRETERA, que comenzará el próximo día 3 de marzo en Madrid.

INFORMES: En los teléfonos 223 27 65 y 276 16 10

ORGANIZACION SINDICAL

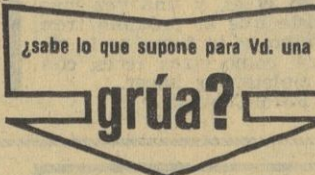
La Delegación Nacional de Sindicatos acuerda la enajenación de tres lotes de chatarra metálica y de madera.

El pliego de condiciones y características del material a enajenar que ha de regir en este acto se podrá recoger en la Oficialía Mayor de la Delegación Nacional de Sindicatos, paseo del Prado, 18 y 20, planta 1.ª, cualquier día hábil, de 10 a 13 horas.

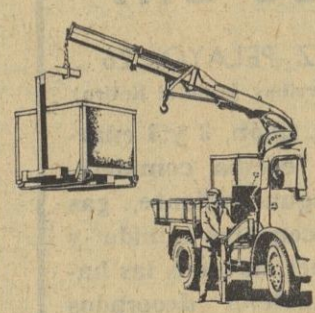
El plazo de presentación de ofertas terminará el día 12 de marzo de 1969, a las 13 horas.

Los gastos ocasionados por la publicidad dada a este acto serán sufragados por la Organización Sindical.

Madrid, 19 de febrero de 1969.—El oficial mayor.



FOCO
carga y hace



FABRICADA EN SUECIA

Representante exclusivo para España

FRUEHAUF, S.A.

Plaza Salamanca 10 Madrid 6

RESTAURANTE CHINO HONG-KONG

Madrid próximamente contará con el mejor RESTAURANTE CHINO

Reina, 31 (Junto a Gran Vía)
Teléf. 221 55 66 - 232 31 83

VENDEDORES

Fábrica de perfumería, con productos muy introducidos y por ampliación, necesita vendedores para Madrid capital

- SE PIDE:**
- Experiencia en el ramo.
 - Buena formación.
 - Hombres dinámicos, infatigables, con ganas de labrarse un buen porvenir económico.

SE OFRECE:

- Ingresos aproximados de 150.000 pesetas anuales.

Escribid, enviando «currículum vitae» y fotografía, indicando teléfono de contacto, al Sr. DOMINGUEZ Herminio Puertas, 15 y 17 MADRID-11

Manette Liquidación

Zapatos desde 100 ptas.
Abrigos desde 1.900 ptas.
Vestidos desde 600 ptas.

ULTIMA SEMANA

EDUARDO DATO, NUMERO 21

Joyería Pérez Fernández

PULSERAS PEDIDA
JOYAS MODERNAS
BRILLANTES ALTA CALIDAD
ZARAGOZA, 3 - HORTALEZA, 3

VENDEDORES MAQUINAS OFICINA

Buenos ingresos. Sueldo, mas incentivos
Presentarse por las tardes de 4 a 5, en
MECANIZACION DE OFICINAS, S. A.
J. Garcia Morato, 104 - MADRID
(3.002.)

TININ CONFIESA

«HE PERDIDO EL TREN MUCHAS VECES»

«Empecé sin afición, pero ahora no podría vivir sin vestirme de luces»

Lo ha dicho en un derroche de sinceridad:

—He perdido el tren muchas veces.

Y el tren de que nos habla Tinín es el del éxito, el vehículo que corre en dirección a la cumbre de la fama, la gloria o el dinero. —Jamás he fracasado ro-



tundamente, pero me he quedado demasiadas veces a la puerta del triunfo claro.

A nadie culpa de su situación actual. Una situación difícil después de tres años de feliz comodidad.

—He sido un torero cómodo y eso me ha perjudicado.

José Manuel continúa sincerándose:

—¿Te faltó afición? —Al principio, sí. Ahora todo es distinto, hasta el punto de que no podría vivir sin vestirme de luces.

Borrón y cuenta nueva. Otra vez a empezar de cero. Dice que ganó dinero y lo gastó. Asegura que a sus veintidós años está dispuesto a iniciar la reconquista.

—Sé que éste va a ser un año difícil para mí, un año de prueba en el que se decidirá mi futuro. Y como en esta entrevista estoy siendo más sincero que nunca, puedo asegurar que saldré de nuevo a flote, porque ahora sí que tengo verdadera afición y ganas de triunfar.

Tinín toreará en Sar Isidro. Tinín afirma que Madrid todavía no le ha visto como él es, y una vez más insiste que el próximo tren camino de la fama no le pillarán, como otras veces, con la maleta por hacer. (Foto Cuevas.)

OTRA VEZ EL PIPO

“QUIERO QUE CURRO VAZQUEZ (NOVILLERO SIN CABALLOS) ACTUE EN EL FESTIVAL DE LAS VENTAS” «MADRID Y TODA ESPAÑA A TRAVES DE TELEVISION DICTARA EL VEREDICTO»

Homenaje a El Viti y a Diaz Flores

Ayer se celebró en un conocido restaurante de Madrid, el acto, aparentemente sencillo en su forma, pero poco común y edificante en su fondo. Santiago Martín (El Viti) y don Florentino Díaz Flores, torero y apoderado, festejaron con un grupo de amigos, el X Aniversario de la puesta en marcha de sus relaciones profesionales. Hay que señalar que en este largo período de lucha común, los dos protagonistas del homenaje han logrado llegar a un lugar de privilegio, sin doblegar su espíritu de independencia, y luchando siempre con sus valores individuales.

A la íntima comida asistieron, entre otros, la esposa del diestro, el doctor Epeldegui, los empresarios señores Alegre, Barceló y Domingón, don Cristóbal Becerra, don Leopoldo Matos y representantes de la Prensa madrileña. Al término del acto se hicieron votos para que El Viti y Díaz Flores puedan continuar con éxito una labor que es ya modelo en un mundo tan voluble como es el que relaciona a toreros y apoderados. Bonita lección la de estos dos salmantinos.

Otra vez el Pipo. Cuando la calma chicha se apodera del futuro de la plantilla de toreros, el Pipo rompe la monotonía y se saca de la manga o de su invernadero torero particular un nuevo fenómeno. Nadie se lo ha contado al periodista, porque éste lo ha visto con sus ojos hace bien poco en el bello pueblo alicantino de Altea. El torero se llama Curro Vázquez y es de Linares. Dieciséis años tiene este mozo rubio que triunfó por lo clásico y por lo serio con una novillada astifina y cuajada.

—Con éste nadie podrá acusarme de pecador —dijo el Pipo—; voy a revolucionar la fiesta de los toros con alarma de la verdad.

En Altea la conmoción fué fuerte y sincera. El público entendió y recogió el mensaje de Curro Vázquez e hizo a Pipo partícipe del suceso.

En los bastidores del mundo taurino los empresarios están alerta porque de el Pipo todo se puede esperar. Como primera medida, me ha dicho:

—He ofrecido a la Diputación madrileña la inclusión de Curro Vázquez en el festival que ha de celebrarse el primer domingo de marzo en la plaza de las Ventas, festival que patrocina doña Carmen Polo de Franco. Si aceptan, Curro toreará un novillo-toro en puntas, sin afeitados ni ventajas, para que toda España le juzgue a través de la televisión y Madrid se entere de lo que es este muchacho que todavía actúa sin caballos y que no tiene inconveniente en pisar la plaza de mayor responsabilidad.

Ya lo ven, otra vez el Pipo azuza el dormido fuego de la fiesta. El que firma puede dar fe de que lo de Altea y el ofrecimiento para Madrid son ciertos. Creo, sinceramente, que la Diputación, y en su nombre don Leopoldo Matos, debía de aceptar la oferta de el Pipo, porque lo que estamos necesitando es precisamente eso: novedades. Junto a Ostos, Gregorio Sánchez, Miguelín, Dámaso Gómezy Fuentesmoca eria mal la interrogante de Curro Vázquez. (Foto Cerda.)

VISTA ALEGRE

Domingo 23 febrero, 4,30 GRAN NOVILLADA CON PICADORES

Ganado de Quintana (Hermanos Ortega Estévez)

JACOBO BELMONTE vuelve con su valor, con su arte...

SANTIAGO LOPEZ de Granada, debutante... y arrollador en 1968

JULIAN GARCIA presentación del nuevo halazgo valenciano

Taquillas: VICTORIA, 3, desde esta tarde a las cinco

PRESTIGIOSA COMPAÑIA

SEGUROS GENERALES

En proceso de ampliación, desea colaboradores para Madrid y provincias

Igualmente, delegados provinciales para Ciudad Real, Cuenca, Avila y Soria

Escribir al apartado 50.692 Referencia 1.217 - MADRID

EL INSTITUTO ESPAÑOL DE EMIGRACION

anuncia la celebración, en régimen de internado, en la Casa de América de Vigo

DE UN CURSO DE TRANSFORMACION DE AJUSTADORES MECANICOS EN MATRICEROS. DESTINO: BRASIL

Duración: Un mes, y embarque al terminar.

Salario mínimo mensual garantizado: Al finalizar un período de enseñanza de cinco meses en S. Paulo (Brasil), 720 nuevos cruzeiros.

Se requiere formación básica de ajustador mecánico y tres años de experiencia como oficial ajustador.

Los candidatos deberán ser solteros y tener el servicio militar cumplido.

Las personas seleccionadas disfrutarán de beca de enseñanza, alojamiento y manutención, más un salario de estímulo de 102 pesetas diarias. Al término de sus estudios serán colocados en empresas del país antes citado. Su viaje a Iberoamérica será asistido por el Instituto Español de Emigración.

Dirigir las instancias a:

Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas (C I M E) Serrano, núm. 73 - MADRID-6

ORGANIZACION SINDICAL

Se convoca concurso para la adjudicación de la mecanización de «Servicios de Asistencia Técnica y Proceso de Datos», para la confección de cincuenta y siete estadísticas, cuyo volumen global es de 13.300 documentos base, que originan 40.000 fichas de 80 columnas y 100.000 líneas de impresión, aproximadamente.

Las condiciones técnicas, modelo de proposición y características del «Proceso de Datos» de estos trabajos se encuentran a disposición de aquellos a quienes pueda interesar en la Oficialía Mayor de la Organización Sindical, sita en el paseo del Prado, números 18 y 20, planta 1.ª, de 10 a 13 horas.

El plazo de presentación de proposiciones terminará el día 6 de marzo de 1969, a las 13 horas.

Madrid, 20 de febrero de 1969.—El oficial mayor.

18 PISOS

Y LOCALES EN:



MENENDEZ PELAYO, 26 (esquina a Valderribas, junto al Retiro)

4 dormitorios, salón, 3 y 4 cuartos de baño, cocina completa, terrazas y agua caliente, gas ciudad, 2 ascensores subida y bajada, parquet en todas las habitaciones, azulejos decorados



FACILIDADES HASTA 5 AÑOS



8 PISOS Y LOCALES EN RIOS ROSAS, 34



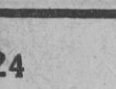
FACILIDADES A CONVENIR



HASTA 5 AÑOS



2 PISOS Y LOCALES MELENDEZ VALDES, 31



RENTA LIMITADA AMPLIAS FACILIDADES

INFORMACION Y VENTA:

NARYAEZ, 25

TELEFONO 225 36 81



MEJILLONERA DEL NORTE ALCALA, 155

Lujoso establecimiento a nivel europeo. Grandes Salones Climatizados.

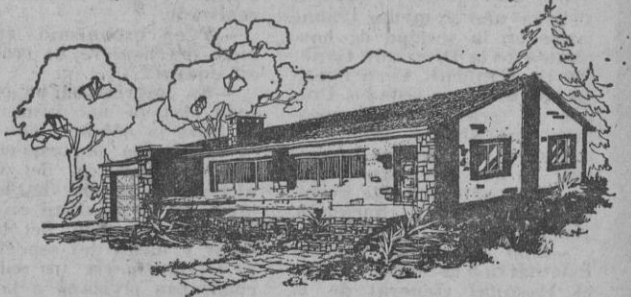
Ofrece sus especialidades en **MARISCOS-DESAYUNOS MERIENDAS Y SANDWICHS**

- Cazuela de angulas 30 ptas.
- Mejillones a la marinera 12 » ración
- Pulpo a la gallega 20 » »
- Ensaladilla rusa 15 » »

SUCURSALES:

Fernán González, esquina a Menorca
Avda. de la Albufera, 45
Mártires Concepcionistas (Pasaje)
junto a la GOYESCA

Vd. puede tener un chalet en la sierra (1.400 m. altura)



Desde 298.000 Pts. de precio total, facilidades 60 meses.

Parcelas de 500 m., superficie edificada 110 m.² con:

3 dormitorios, salón, chimenea, cocina, cuarto aseo, (garaje opcional) en una zona urbanizada, con agua abundante, alumbrado, excelentes comunicaciones, etc.

Junto a la estación de LA CAÑADA (próxima NAVAS DEL MARQUES) y junto a la autopista de inauguración inminente (AVILA-MADRID).

en la PEDRIZA desde 550.000 pts.

Urbanización

los manantiales construida con la garantía de **Informes: Raimundo Fernández Villaverde, 45** Tel. 233 1119 - MADRID Solicite folleto.

el TEATRO



ELLAS...

● Con calma, para no tener que darse el «atraco» de «... PERO EN EL CENTRO, EL AMOR», la comedia de JOSE MARIA PEMAN, que sigue su creciente éxito en el ARLEQUIN, prepara LOLITA HERRERA compañía propia para presentarse el próximo verano con el estreno de «ELLA, EL Y SALOMON», del autor catalán SANTIAGO LALLA, comedia de tres personajes ya favorablemente acogida en Barcelona.



● De un momento a otro empezarán a ensayar MARIA LUISA MERLO-CARLOS LARRANAGA, el «duo», «REPRESENTANDO A KARIN», original de ARIEH CHEN, traducida por JUAN JOSE ARTECHE, para reaparecer en el COMICO la primera decena de marzo.

● Madrid va a tener el primer café-teatro (esa «novedad» de hace más de un siglo, raíz del inmortal «género chico») en LADY PEPA. Y será, seguramente, obra inaugural: «INCOMUNICANDO», de la galardonada CONCHA LLORCA.

● Del 12 al 14 próximos, en el INFANTA ISABEL, dará a conocer VICENTE PARRA la nueva producción de EMILIO ROMERO, cuyo título definitivo es «SOLO DIOS PUEDE JUZGARME». Dirige RICARDO LUCIA, decora MAMPASO y asumen en los principales papeles MARIA LUISA PONTE, LUISA MARIA PAYAN, PILAR VELAZQUES y ARMANDO CALVO, que vuelve a la actividad escénica.



● El Domingo de Resurrección, 1969, parece va a presentarse tranquilo, pues los teatros que piensan variar de cartel, según la tradición exige en tal fecha, están dispuestos a retrasar o anticipar cambios. Tal ALBERTO CLOSAS, que, en la primera decena marceña, dará a conocer «CUARENTA QUILATES» de BARILLET y GREY; traducción de FELIX DE SANDOVAL, con JULIA GUTIERREZ CABA, CLARA SUNER, VERONICA LUJAN, ROSA PALOMAR, CARLOS MUÑOZ, MANOLO COLLADO, VICTOR VALVERDE y la especialísima colaboración de AURORA REDONDO. Inmediatamente, ALBERTO saldrá para Buenos Aires a montar «EL COMPLEJOS DE LA TORTUGA» a la pareja LAPACO-BARREIRO e intervenir en dos programas de televisión.

● En MARAVILLAS, hacia el 15 de marzo, reaparecen MARIA JOSE GOYANES-EMILIO GUTIERREZ CABA, con la reposición de «EL AMOR DE LOS CUATRO CORONELES», donde asumen personajes estelares TINA SAINZ y CARLOS BALLESTEROS. ¡Buen cuarteto!



...Y ELLOS

Avance de estreno



—¡No, por favor; así no! ¡Volvamos a vuestra salida! ¡Cógela de la mano, Anibel! ¡Y no tengas prisa!

Nunca me cansaré de repetir que es un espectáculo ver dirigir a Enrique Diosdado. Su hija Ana Isabel y el galán joven Alberto Crespo tratan de seguir las precisas indicaciones que formula, yendo y viniendo ágil, seguro, como si aquel accidente de hace casi año y medio jamás hubiera existido. Inasequible al cansancio, también Amelia de la Torre torna a intercalar los «bocadillos» que la corresponden en esta escena final, especie de prólogo trastrocado

a epílogo. Porque «Historia de un adulterio» es ingenioso, profundo, claro y audaz juego intemporal con el que Víctor Ruiz Iriarte satiriza la esclavitud del hombre actual a los negocios, familia e inclusive aventuras marginales al hogar. Son, a mi entender, unos «Intereses creados» de hoy. Menos optimistas que los benaventinos, porque los tiempos se imponen y hasta el amor sufre zozobras tempestuosas. Lo comunico al autor, que responde:

—¿Qué quieres que te diga, chico? Tú lo ves así y ojalá la mayoría del público.

La verdad es que mis personajes fueron imponiéndome lo que dimos en llamar «mensajes». Yo partí de una situación, unos caracteres. Lo demás...

Está ahí, en el escenario del Valle Inclán, donde un hombre poderoso, capitán de industrias, intenta escapar de la encristalada jaula del lujoso rascacielos desde donde cayó despeñado aquel pobre poeta creyente en la bondad, la pureza, el amor. Inútilmente lucha por volver al pasado, dar marcha atrás; nadie puede partir de cero otra vez. ¿Qué sería entonces del mundo que le rodea, simbolizado, junto a la...

sa del protagonista, por el enamoradísimo matrimonio que integran Gloria Cámara y Alberto Bové? Si, hay motivos para intrigarse, alarmarse, incluso reírse; para ocultar la preocupada desilusión, como lo hará el público, a compás de Joaquín Roa, espectador de excepción, en la obra.

—¡Ya va saliendo! ¡Lo veis?—insiste Diosdado a la juvenil pareja—. ¡Vamos desde el principio! Como es lo marquet, pero sin imitar-me, ¡porque entonces lo hariais mal!

(Foto Liorente.)

Entre sala y escenario

PROFESIONALIDAD DE «AFICIONADOS»

Las quinientas representaciones de una comedia es infrecuente. Más insólito si llega a sumarse en reposición, a los treinta y cuatro años del estreno. Y por completo anormal cuando los actores—excepto el protagonista—son «aficionados», concomitantes con la escena, pero desde planos distintos. Pues tan excepcionales coincidencias solemnizan el medio millar madrileño de «¿QUIEN SOY YO?», en el INFANTA ISABEL, junto al autor—JUAN IGNACIO LUCIA DE TENA—, que asume el segundo personaje masculino, ahí andan, en trance de actores, los críticos teatrales LORENZO LOPEZ SANCHO, BASILIO GASSET y ALFREDO MARQUERIE, más los comediógrafos JOAQUIN CALVO SOTELO y ALFONSO PASO. Salvo éste, que actuó profesionalmente en alguna obra propia, y JUAN IGNACIO, en quien está comprobado haber un primer actor de clara dicción y recio temperamento, ¡menudo «tragantón» tienen todos, al anunciar el regidor los «fatídicos» cinco últimos minutos!

Suda por toda la calva BASILIO. Asegura CALVO SOTELO que está enormemente afónico para recitar el prólogo. Sin las habituales gafas, MARQUERIE cobra aire de ujier perfecto y es de los más serenos, pues salió a escena en tipos similares. Y LOPEZ SANCHO recibe la «alternativa» de militar al colocarle la ban-

da ANTONIO CINTADO, general de otras funciones, y que luego le acompañará, como mudo ayudante, en la escena final. Las actrices les contemplan con risueña curiosidad: MILAGROS PEREZ DE LEON, la enamorada del complejo «COLOMER-BRANDEL»; la secretaria, CARMEN SEGARRA; ese par de invitadas compuesto por TANIA BALLESTEROS y JOSEFINA CALATAYUD... ¡Qué difícil, para un «vocacional», no «meterse en un jardín» cuando tiene al lado tanta guapa!

Hay un llenazo en la sala, que garantiza excelentes ingresos a la Institución de San Isidro y Casa de Nazaret; los periodistas trabajan para hijos de compañeros. Imposible dar nombres, sin citar enterito el «¿quién es quién?» asistente al «¿QUIEN SOY YO?». Arriba el telón. CALVO SOTELO sale a leer la cuartilla que encabeza el texto... ¡y se está hablando quince minutos, por su cuenta! Comentarios irónicos, incisivos, oportunos. Le ovacionan largo. Igual que a los restantes, al salir y en mutis. Nadie saluda hasta el final. Con magnífico sentido, ARTURO FERNANDEZ deja solos a los «espontáneos» en la segunda «gloria», luego de recibir con los suyos la primera y fundirse todos en las sucesivas. Múltiples. Proseguidas después de dar las gracias JUAN IGNACIO, sincero y complacido. Como el auditorio.

EN ABRIL, OPERA

Confirmado cuanto anticipé sobre fechas y títulos para el VI Festival de la Opera «en» Madrid. (Quedamos en que no debe decirse «des», por ser lugar y no propiedad.) Abarcará del 14 de abril al de junio, comenzando con tres noches de ballet, a cargo del Theatre Contemporaine, con obras de Stravinski, Bartok, Weber, Varese y Boulez, la inaugural y del de la Opera de Bucarest («Lago de los cisnes» y «Giselle»), las restantes. En los repartos de las óperas figuran nuestras ilustres compatriotas Victoria de los Angeles, que cantará «Werther» con Alfredo Kraus; Angeles Chamorro, Dolores Cava, Rosario Gómez, Josefina Cubeiro e Isabel Rivas (a quienes las zarzuelas televisadas han proporcionado resonantes éxitos entre el gran público), Jaime Aragall, Evelio Estévez, Pedro Farrés, Vicente Sardinero y Julio Catania. Con quienes alternarán los prestigiosos internacionales de Margherita Rinaldi, Linda Vajna, Oriana Antonioni, Mady Mesplé, Aldo Protti, Nino Carta, Ruggero Raimondi y Franco Tagliavini, entre otros, además del cuadro alemán, cuyo cargo corre «Ariadna en Naxos» de Strauss. Las orquestas de Cámara de Madrid y Sinfónica de R-TV. Española estarán dirigidas por los maestros Quadri, Alonso, Lobner, Marty, Blancafort, Sanzogni y Franci.

aciertete
y gane la
"reserva especial"
de VINO

AVILLES

¡que rico es!
BUSQUE SU PREMIO AL DESTAPAR



en la Costa del Sol de Granada
 por **50.000** pts.
 de entrada única
 ud. ya puede tener su propio apartamento...
 ...¡LLAVE EN MANO!

FIRETURSA - Construcciones Pérez López, la sólida empresa española conocida incluso más allá de nuestras fronteras, le ofrece POR TAN SOLO 50.000 Pts. DE ENTRADA (y el resto con amplias facilidades durante 5 años) todo tipo de apartamentos en sus magníficas urbanizaciones "Costa Banana" (a 500 mts. del mar) y "Acapulco" (a 10 mts. de la playa).

En ellas, Vd. disfrutará de piscinas, campos de tenis, zonas de juegos para niños, jardines de gran belleza exótica, avenidas privadas, aparcamientos cubiertos, restaurantes, cafeterías, supermercado, toda clase de comercios... mar, sol y vegetación típicamente tropical, junto a una de las estaciones de alta montaña mejor dotadas de Europa (Sierra Nevada).

Y, todo ello, en una privilegiada zona en la que, aun veraneando Reyes, el nivel de vida es asequible a todos los bolsillos.

Estas son las realidades que le ofrece FIRETURSA - Construcciones Pérez López y que le han valido el sólido prestigio de que goza. ¡Infórmese más ampliamente sobre ellas! Vale la pena.

Deseo recibir, sin compromiso, el folleto explicativo de las actuales urbanizaciones de FIRETURSA Construcciones Pérez López en la costa de Granada.

D. _____
 DOMICILIO _____
 POBLACION _____
 TELEF. _____

Envie este cupón a:
 Rodriguez San Pedro, n.º 2
 Teléfs. 224 65 81 91
 Madrid - 15



FIRETURSA
 construcciones
 PEREZ LOPEZ

P-1c

Según el método

ASSIMIL

«EL RUSO sin esfuerzo»

aprenda RUSO

con PUEBLO

113

DISCOS
«EL RUSO
SIN
ESFUERZO»

Los discos son el complemento indispensable para el estudio de «El ruso sin esfuerzo». Con su ayuda el estudiante «vive» las lecciones. En todo caso la pronunciación figurada aparece al pie de la página, lo que permite recordarla cuando no se tienen los discos a mano.

Cada disco contiene las correspondientes lecciones del libro, interpretadas de una manera viva y natural por rusos cultos de ambos sexos.

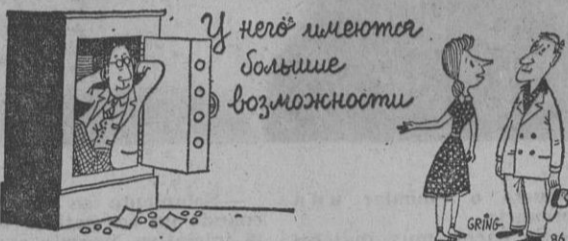
«El ruso sin esfuerzo» con sus discos equivale a una estancia de varios meses en Rusia.

Восемьдесят шестой (86й) урок*

- 14 к десяти рублям штрафа, и штраф уплатит Новиков.
 - 15 При простоте товарищеских отношений
 - 16 это было вполне естественно
 - 17 и ни в ком не возбуждало (9) сомнений, кроме самого Сергея Петровича.
 - 18 Но отсутствие денег было фактом (10);
 - 19 с которым приходилось мириться... (11).
- (Из «Рассказа о Сергее Петровиче», Т. Андреева).

14 a 10 rublos de multa, y Novikov satisfizo la multa. — 15 Con [cerca de] la sencillez de las relaciones de camaradería, — 16 esto era completamente natural. — 17 y no despertaba ningún escrúpulo [duda] para nadie, excepto para Sergio Petrovich él mismo. — 18 Pero la ausencia de dinero era un hecho, — 19 al que era preciso acomodarse [hacer la paz].
(Extracto de la «Historia de Sergio Petrovich» de L. Andreyev)

- (9) Возбудить, возбуждать: despertar (en sentido figurado), suscitar. Будить, разбудить: despertar.
- (10) В моём отсутствии: без меня: en mi ausencia. — В моём присутствии: при мне: en mi presencia. — Это факт: esto es un hecho, esto es una realidad. Это было фактом: era un hecho.
- (11) Мириться: de мир (inac.), помириться (acab.): reconciliarse con, acomodarse a, resignarse a.



ДОБАВОЧНОЕ УПРАЖНЕНИЕ. — 1 Не существует другого такого дурака. — 2 Придётся нам сойти с вагона. — 3 Мне пришлось идти (о сделать) всю дорогу пешком. — 4 Хлеба у нас не хватает (хватит) для всех. — 5 Хватите его за ноги. — 6 Кошка схватила птицу на лету (1). — 7 Не хватайтесь за всё руками. — 8 Зачем покупать газету, когда вы можете её читать даром (о бесплатно).

(1) Птица, pájaro. — Летать, volar. — Улетать, volarse.

EJERCICIO SUPLEMENTARIO. — 1 No existe otro imbecil igual. — 2 Tendremos que bajar del coche. — 3 He tenido que hacer todo el camino a pie. — 4 No tendremos bastante pan para todos. — 5 Cójalo por los pies. — 6 El gato ha cogido un pájaro al vuelo. — 7 No toque [agarre] Vd. todo con las manos. — 8 ¿Para qué comprar el diario, cuando puede leerlo por

УРОК № ВОСЕМЬДЕСЯТ ШЕСТЬ (86)

Prendamos?

Даром ничего не делается: no se hace nada por nada.
Вход бесплатный: entrada gratuita.
У беру (возьму) все расходы на себя: cargaré con todos los gastos.
В кассе не имеется больше денег: ya no hay dinero en la caja.
Меня приговорили к штрафу в десять рублей (о: Меня приговорили к десяти рублям штрафа): me han condenado a 10 rublos de multa.

Вторая волна: тридцатый урок
УРОК № ВОСЕМЬДЕСЯТ СЕМЬ (87)

В парикмахерской (1).

- 1 ...Парикмахер поправил на груди посетителя грязную простынку (2),
- 2 заткнул её пальцами за ворот и крикнул (3):
- 3 — Мальчик, воды! (4).
- 4 Посетитель, рассматривавший в зеркало свою физиономию,
- 5 заметил, что у него на подбородке прибавился (5) ещё один прыщик,
- 6 и с неудовольствием отвёл глаза,
- 7 попавшие прямо на худую маленькую ручонку (6),

En la peluquería.

1 El peluquero colocó [reparó] en el pecho del cliente [visitante] un paño sucio. — 2 lo metió con los dedos detrás del cuello, y gritó: — 3 ¡Mozo, agua! — 4 El cliente [visitante], habiendo contemplado en el espejo su fisionomía, — 5 observó que en el mentón, se le había añadido otro [aún un] grano. — 6 con descontento, apartó los ojos, — 7 que cayeron [cayendo] justo [derecho] sobre una manita delgada,

ЗАМЕТКИ:

- (1) Парикмахер, del alemán «Perückenmacher»: peluquero. Парикмахерская, peluquería.
- (2) Простыня, sábana. Простынка, paño.
- (3) Заткнуть (acab.), затыкать (inac.): obstruir, cerrar, meter en algo. Заткнуть рот кому-нибудь: amordazar a alguien. — Ворот, воротник: cuello (de vestido), no confundir con ворот, genitivo plural de ворота, el portal. — Шея: el cuello (miembro del cuerpo).
- (4) Мальчик: chico, chiquito, mozo. Camarero se decía antes Человек! Actualmente se le llama Товарищ!
- (5) Подбородок: mentón, barbilla. Борода, barba. Бородатый, barbudo. — Ус, bigote (es mejor usarlo en plural: усы); усатый: bigotudo. — Прибавить, añadir.
- (6) Худой: delgado, o malo (хуже, peor); самый худший o хуже всего: lo peor. Нет худя без добра: no hay mal sin bien: la desgracia siempre sirve para algo bueno. — Рука, mano; ручка, manita (empuñadura o mango); ручонка: manita, manó pequeña. Ручные кандалы: las esposas (instrumento para sujetar).

CINE

PROYECCIONES CINERAMA

HOY
VIERNES, GRAN
ESTRENO

UN FILM DURO, BRUTAL, FEROC, COMO LA PROFESION DE MERCENARIO

CINEDIA, S. A. PRESENTA



ray danton / pascale petit

jorge rigaud / carl mohener / gunther stoll

TECHNICOLOR

DIRECTOR: DIETER MULLER

PRODUCIDA POR ORBITA FILMS, N. C. R. / ROXY FILMS G. M. B. H. / PROTOR FILMS, S. R. L.

Presentada en

CINERAMA

¡Amante de la muerte, es duro en la batalla, brutal en la pelea y audaz en el amor!



AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS



POR NO SABER ENVASAR Y EMBALAR

70.000 MILLONES DE PESETAS PIERDE NUESTRA ECONOMIA

Los vuelos espaciales no serían posibles de no haberse resuelto el problema de envasar los alimentos de los astronautas, en función de las especialísimas circunstancias ambientales que concurren en este tipo de vuelos. Al mejorar el envase de sus productos, algunas empresas han elevado sus ventas en un 120 por 100. La conocida uva «manilva», de Málaga, no se puede consumir fuera de esta provincia por un insuficiente conocimiento en la técnica del envasado y el embalaje. Los quesos españoles no están bastante comercializados a causa de la misma deficiencia. Una guerra puede perderse si el transporte de alimentos, armas, medicinas, etcétera, no se hace en las debidas condiciones.

Nada menos que 70.000 millones de pesetas anuales se pierden en España por no saber envasar y embalar los diversos productos y mercancías. Don Luis Siere Canut dice que cuando los españoles aprendamos a hacerlo podremos ahorrar una cantidad de dinero suficiente para nivelar nuestra balanza de pagos. No le debe faltar razón, en su calidad de presidente-director del Instituto Español del Envase y Embalaje.

—No es una afirmación a la ligera. Es el resultado de un estudio hecho para el Plan de Desarrollo, para el que se siguió el ciclo producción-consumo. Las deficiencias de envases y embalajes suponen una pérdida del cinco por ciento en nuestra renta nacional bruta, lo cual equivale a una pérdida de mil millones de dólares (setenta mil millones de pesetas). Creo que aún nos hemos quedado cortos.

No hay mercancías peligrosas

La cifra es escalofriante, mueve a la reflexión e invoca el sentido común de nuestros empresarios. Al parecer, éstos no siguen las normas y especificaciones técnicas que existen al respecto. Según nos dice el se-

ñor Siere, no cabe hablar de mercancías peligrosas; la peligrosidad empieza cuando no se tienen en cuenta tales normas.

—Unas veces es por falta de conocimiento en las empresas; las más, por una incomprensible apatía. Incluso, el incumplimiento de di-

producto o embalar una mercancía.

—Se hacen muy mal las cosas. En las tiendas de ultramarinos no se mantienen refrigerados los productos de semiconservas. Se ignora o no se quiere hacer— que la leche pasteurizada y esterilizada deben conservarse

—Solamente se convence cuando un competidor toma la iniciativa, cuando envasa bien. Pero lo deseable sería que naciera del propio interés que el industrial debe tener de servir al público; esto no siempre ocurre. Algunas veces el envase es decisivo. Por ejemplo, si se cambiara el envase de la coca-cola las ventas disminuirían, porque la imagen comercial le ha incluido en su poderosa propaganda. En cambio, el pescado congelado suele identificarse con la mala calidad. La razón no es otra que su deficiente presentación.

Lo cuenta nuestro entrevistado,

El asunto que nos ocupa tiene una importante incidencia sobre el comercio exterior. Asegura el señor Siere que si no exportamos más es, en gran parte, debido a que España no envasa ni embala bien sus productos. Dice que los importadores extranjeros no se arriesgan a comprar mercancías cuyo transporte, a causa de las deficiencias en el embalaje, nadie se atreve a asegurar.

El Instituto Español del Envase y Embalaje, de carácter autónomo, se creó hace dieciocho años. En diciembre de 1966 patrocinó el I Congreso Internacional del Envasado y del Embalaje, que se celebró en la Casa Sindical de Madrid. De allí surgió la Organización Mundial del Embalaje, cuya secretaria general radica en Londres; la O. N. U. viene haciendo gestiones para incorporar, como organismo especializado, a dicha organización. También al Instituto Español, se debe el origen de la Federación Iberoamericana del Envase y Embalaje; el propio señor Siere fué comisionado por la organización mundial para tal efecto. La importancia del tema, como puede verse, queda fuera de toda duda.

—Y, lo creo. De no haber envasado y embalado bien, los Estados Unidos hubieran perdido la guerra del Pacífico. Estaba calculado: de cada diez bajas que se producían, tres estaban causadas por la acción bélica del enemigo y siete por defectos del envase y embalaje (material de guerra, alimentos, etcétera).

Gasolina envasada

—Estos días se habla

del problema de la gasolina, ¿qué piensa usted de la posibilidad de venderla en envases especiales?

—Que es completamente posible, con envases metálicos, plásticos o combinados. Lo ideal serían unos contenedores de material complejo como envases flexibles que fueran recuperables. Así se evitaría el fraude, tanto en la cantidad como en la calidad. Si la gasolina puede venderse envasada en Alemania, por qué no va a ser igual aquí.

El Instituto Español del Envase y Embalaje está ahí, al servicio del fabricante, del comerciante, del gran industrial, del ama de casa. Es el depositario de cuantas normas técnicas se conocen en el mundo sobre el envasado y embalaje. Hace un gran servicio al proporcionar a quien le interese toda esta documentación. Además organiza cursos, seminarios, conferencias, promoción de la investigación (en contacto con el Patronato Juan de la Cierva), etc.

Se lamenta el señor Siere de que esta labor no sea suficientemente conocida. Según dice, solamente la Organización Sindical—principalmente a través de la Vice-

secretaría General de Ordenación Económica—se ha dado cuenta de la importancia del tema.

En breve comenzará a funcionar en Alicante la primera escuela regional del envasado y del embalaje. Asimismo, se proyecta crear otra a nivel nacional. De inmediato se celebrarán cursos especializados en Gijón (24 de febrero-1 de marzo), en Alicante (4-8 de marzo), de exportación de maquinaria en Barcelona (24 de marzo-28 de marzo), una convención exposición del autosectorio (13 de marzo-24 de marzo) en Madrid, etc.

● **«Cuando los españoles aprendamos a envasar podremos nivelar la balanza de pagos»**

● **«Mejorando los envases, algunas empresas elevan las ventas en un 120 por 100»**

chas orientaciones es una forma de fraudes al consumidor en cantidad, calidad e higiene. La mentalidad de nuestros empresarios no acierta a convencerse de que un producto se vende más cuando está mejor presentado.

—¿Existe algún tipo de legislación sobre este asunto?

—Naturalmente que sí. Las normas recogidas en la legislación son imperativas en evitación de problemas sanitarios, de comercio interior o exterior, mercancías peligrosas, mercancías que afectan a la seguridad o defensa nacionales, etc. El propio Instituto tiene, entre sus misiones, la de arbitrar normas, indicaciones, orientaciones técnicas, pero de carácter indicativo.

Nos hace saber que los industriales están poco informados acerca de toda esta documentación y no están al corriente de la moderna tecnología de este singular arte de envasar un

en frío. La lejía siempre ha estado mal envasada; la concentrada, por ejemplo, debe llevar un envase negro, lo cual no se suele cumplir.

Los intereses influyen

Nos refiere el señor Siere la continuada labor que el Instituto viene haciendo en pro de un envasado correcto de los aceites comestibles, pues el actual deja mucho que desear. Dice, refiriéndose a este tema: «Sería conveniente actuar sin dejarse influir por intereses de tipo comercial o industrial». Y, hablando ya en general, añade que las muchas presiones que hay en la resolución de algunos problemas de envases suscitan una lamentable lentitud en las intervenciones de la Administración pública. Pone un ejemplo: «Se ha tardado años en autorizar la venta de azúcares en papel termosoldable, ¿por qué? Los mismos elementos que aconsejaron esta medida ya se conocían mucho tiempo antes.»

—¿De qué forma se le puede convencer al industrial de que un buen envasado de sus productos aumenta el volumen de sus ventas?

Escribe: Antonio CASADO

Fotos: Miguel GARROTE

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

en plazas importantes e inspector de ventas para viajar por España necesita

INFUSIONES

LA LEONESA

Diríjense por escrito Avenida de Portugal, núm. 119 PONTERRADA (León)

Rocamar Rebajas impresionantes

SOLO HASTA FIN DE MES

	Ptas.
Vestidos	500
Faldas	250
Pantalones	295
Abrigos	495
Gabardinas	495
Cazadoras	295

Serrano, 53
Av. José Antonio, 15
Castellana, 2
Martínez Campos, 3
Victor Hugo, 1

GANE 20.000 PESETAS

mensuales siendo TECNICO en TRANSISTORES. Aprenda por correo tan lucrativa profesión con famoso y económico curso Pick Wick, recibiendo como regalo todo el material para soberbio superheterodino de bolsillo

Folleto gratis
I. H. A. R., Tallers, 27 BARCELONA-1 (Autorizado Ministerio)

NECESITAMOS TECNICOS DE OBRA

con o sin título de aparejador, con dos años de experiencia en edificaciones, para trabajar en Madrid. Remuneración a convenir Apartado n.º 14.767. MADRID (3.030)

PISOS CENTRICOS DE GRAN CALIDAD

DESDE 525.000 PTS. CON GRANDES FACILIDADES

- Dos y tres dormitorios
 - Terrazas
 - Cocinas y baños alicatados hasta techo
 - Parquet y gas ciudad
 - Calefacción por fuel-oil
 - Ascensores subida y bajada
- Las cantidades anticipadas serán garantizadas por el Banco Ibérico, agencia 8 (ley 57/1968)
- JAIME EL CONQUISTADOR, 46, 48 Y 50 (junto al Metro de Legazpi). Hermosa zona recién modernizada.
- PROXIMA ENTREGA ●
EXTRAORDINARIOS LOCALES Y GARAJES



Por
**TOMAS GARCIA
DE LA PUERTA**

PALACIO DE LA MUSICA, BENLLIURE y BARCELO
«LOS LUCHADORES DEL INFIERNO»

UN TEMA APASIONANTE

FICHA TECNICA.—Producción norteamericana, en technicolor y panavisión. Guión: Clair Huffaker. Fotografía: Folmar Blangsted. Música: Leonard Rosenman. Director: Andrew V. McLaglen. Distribuida por Dipenfa, S. A.

FICHA ARTISTICA.—John Wayne, Katherine Ross, Jim Hutton, Vera Miles, Jay C. Flippen, Bruce Cabot, Edward Faulkner y Barbara Stuart.

Nada hay nuevo bajo los focos cinematográficos. Pero existen temas casi inéditos, capaces de subyugar al espectador no sólo por los valores espectaculares, sino humanos, al mostrar fragmentos de vidas entregadas a profesiones heroicas en servicio de los demás. Riesgo, aventura, vocación irresistible, se aúnan en los «cortinacendios», equipos de hombres cuya misión estriba en apagar las llamas que brotan de pozos petrolíferos o de gases deletéreos en cualquier punto del mundo donde surja la tremenda amenaza. Como reportaje, apasionan los episodios, siempre distintos, aunque idénticos en apariencia. («No hay dos incendios iguales», dice uno de los protagonistas.) Aumenta el interés por atinar el excelente guión a mostrarnos la otra cara de estas existencias, la repercusión en los hogares, los matrimonios. Para esposa de unos hombres así hacen falta mujeres con nervios de acero, capacidad de sacrificio, comprensión y resignación. En dos parejas—madura y juvenil—nos muestra la acción comportamientos diferentes, que acaban fundidos en conducta igual. Alternadas unas y otras secuencias, el conjunto integra una película dinámica en lo externo e interno, con sensación de autenticidad en los efectos especiales de llamas, explosiones, accidentes, merced a una cámara colocada siempre en el ángulo preciso y un color perfecto, al que ayuda la música para completar la ambientación. Queda por elogiar el reparto, donde cada prestigioso nombre está a la altura de la bien ganada fama: serenidad, amor callado, en Vera Miles, incapaz de olvidar al marido «fogoso», que sirve para que John Wayne cree un magnífico tipo, con los amplios recursos de su arte veterano; como contrapunto, el idilio de la expresiva Katharine Ross y el varonil Jim Hutton, que empiezan por donde los otros terminan. Y en el conjunto, irreprochable, todavía hay que resaltar a Jay C. Flippen, Bruce Cabot y Barbara Stuart, sin que los restantes desmerezcan un ápice. Para el público partidario de los filmes dinámicos como para quienes gusten del «romance», constituye un regalo el que McLaglen ha dirigido con agilidad y buen estilo.

GOYA (Sala especial):

«SERVIDUMBRE HUMANA»

DE LA NOVELA AL FOLLETIN

FICHA TECNICA.—Producción norteamericana en blanco y negro. Argumento: basado en la novela homónima de W. Somerset Maugham. Guión: Brian Forbes. Fotografía: Oswald Morris. Director: Ken Hughes. Distribuida por Metro Goldwyn Mayer.

FICHA ARTISTICA.—Kim Novak, Laurence Harvey, Robert Morley, Siobhan McKenna, Roger Livesey, Jack Hedley, Nannette Newman, Ronald Lacey, Anthony Booth y Peter Nolan.

Es indudable que de una buena narración novelística no siempre «sale» una buena película. Valores literarios, descriptivos, psicológicos se llegan a perder al trasladar las páginas de extensos volúmenes, por la necesidad de sintetizar en imágenes lo que es análisis en la novela. Así la anécdota queda, muchas veces, reducida al mínimo pretexto argumental utilizado por el escritor para mostrar problemas físicos y espirituales, exentos del dinamismo mínimo primordial en las tramas cinematográficas. Esto es lo que sucedió con «Servidumbre humana», que cuenta entre las mejores producciones del ilustre autor. Al centrarse el guión en el simple relato de un complejo, engendrador de otros, capaz de frustrar la existencia del protagonista y transformar a la ambiciosa y cínica amada del pintor-médico en una vampírea de última categoría, cuyas motivaciones jamás aparecen con claridad en la pantalla, nos enfrentamos con un folletín frío, convencional, incapaz de interesar y, menos aún, de conmover a espectadores españoles. Nada de cuanto ocurre es comprensible para mentalidades latinas. Antes que lástima, la pareja central inspira desprecio o risa, que es peor. Y la cinta así queda limitada a la excelente labor de Kim Novak y Laurence Harvey, con eficaz acompañamiento coral, sin que tampoco el director ofrezca novedades ni originalidades, en un trabajo de discreto artesano, experto conocedor de las rutinas del oficio.



La fotografía capta el momento en que el señor don Carmelo García Pascual, alumno de la AUTO-ESCUELA GOSALVEZ en la sucursal de Ferraz, núm. 53, y cliente de la FINANCIERA ABC DE CREDITO, S. A., recibe sus cheques de crédito premiados en el último sorteo, que, combinado con la Lotería Nacional, dicha financiera ofrece mensualmente a toda su clientela. El señor don Patrice Paul Groso, director de Producción de ABC DE CREDITO, S. A., hace entrega del premio. El señor don Antonio Gosálvez, director de la Organización de AUTO-ESCUELAS GOSALVEZ, observa con agrado a su alumno agraciado.

• PARQUE •

VOSA

INICIA LA VENTA DE LA 2.ª FASE DE VIVIENDAS

SU PISO EN MOSTOLES

LA CIUDAD SATELITE DE MAS PORVENIR

- 2-3 dormitorios
- Comedor-estar
- Cocina
- Cuarto de baño
- Solería de terrazo
- Muebles metálicos de cocina
- Instalación de calefacción y
- Agua caliente

desde 20.000 Ptas.

• DE ENTRADA •

Actuación a la ley 57/68 del 27 de julio. Entidad garante: Mediodía, S. A. Cuenta especial B. H. A. Avenida José Antonio, 50 • MADRID

INFORMACION Y VENTA:

V O S A

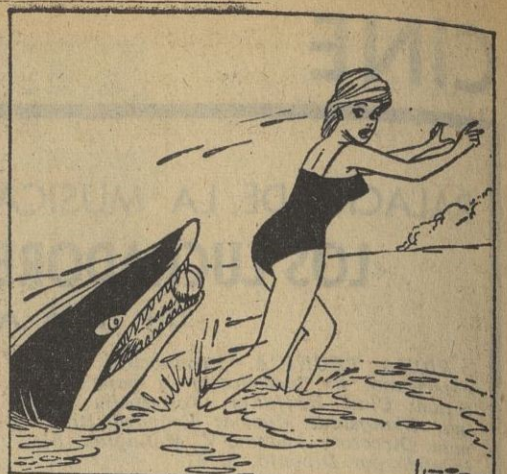
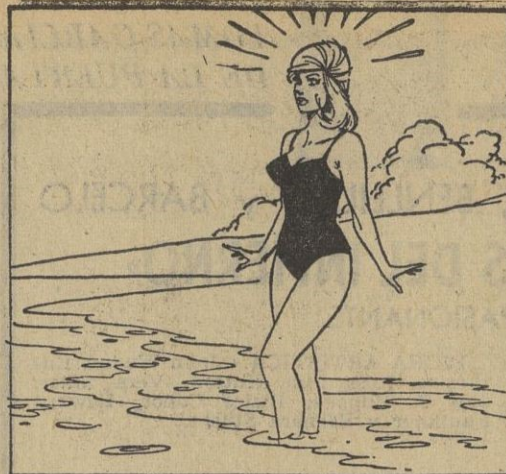
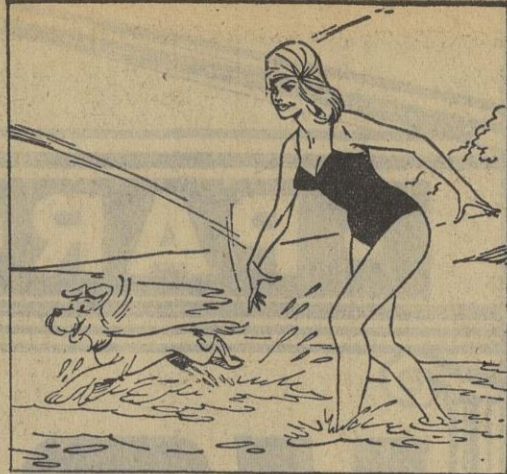
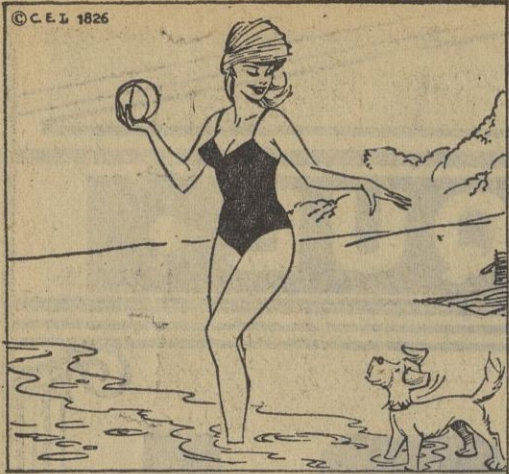
AVDA. DE JOSE ANTONIO, 59 (incluso domingos mañana), Y EN PARQUE VOSA, MOSTOLES, DONDE PODRA VISITAR PISO PILOTO

Si no puede usted visitarnos, envíenos este boleto y le informaremos personalmente

Don

Calle

Núm. ... Ciudad



RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	Salud	Amor	Dinero	Trabajo	GULA PARA LA JORNADA
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	=	=	=	⊕	Será una jornada intensa en el campo laboral, que agotará ciertamente sus fuerzas. Busque la compensación reparadora en actividades que descansen sus nervios en tensión y libren su mente de preocupaciones.
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	+	+	+	⊗	No estropee con actitudes excesivamente tímidas las oportunidades que habrá de ofrecerle la jornada. Su posición material o social se beneficiará de un cambio inesperado en los factores que la determinaban.
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	⊕	⊗	⊗	+	Ocupará un puesto de relieve en cuantas actividades desempeñe en compañía con otras personas. Voluntariamente o no, habrá de cargar con la responsabilidad de actitudes o decisiones que interesan a muchos.
CANCER 22 de junio a 21 de julio	⊗	Σ	⊗	+	Su sensación de poder y una ciega seguridad en sus recursos personales le llevarán a mostrarse tremendamente temerario en cuanto lleve a cabo en esta jornada. No dejará de acompañarle una buena estrella.
LEO 22 de julio a 22 de agosto	⊕	⊗	=	+	Su carácter apasionado encontrará el móvil que le impulse a actitudes realmente disparatadas, que habrán de crearle la desaprobación de personas a quienes no le interesa impresionar desfavorablemente ahora.
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	⊗	+	⊗	Modere sus deseos de divertirse o de gastar, por más que la atmósfera peculiar de la jornada le lleve a sentirse optimista y despreocupado. Estará en condiciones de hacer un gran favor a alguien que no goza de sus simpatías.
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	=	⊗	⊕	No deje que sea el capricho el que conduzca su participación en dos acontecimientos de la jornada. Una valoración arbitraria de los elementos decisivos que rodearán los hechos le hará caer en graves equivocaciones.
ESCORPIO 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	+	=	⊗	Ciertamente habrá de caminar todo el día en una especie de cuerda floja para no hacer aquello que considere perjudicial para sus intereses y no herir susceptibilidades ajenas o interferir en el éxito de los demás.
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊕	Σ	=	=	Será mejor prevenir que curar, y hoy debe tenerlo bien presente. Consulte los menores malestares y ponga inmediato remedio a eventuales alteraciones en el buen funcionamiento de su organismo. Atención a la temperatura.
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	=	=	Tendrá a consumir sus energías más allá del límite prudente. Su carácter obstinado y tenaz le llevará a mantener un ritmo de actividades que agotarán sus fuerzas. Atención a su aparato respiratorio y cambios bruscos de ambiente.
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊕	⊕	⊕	Las circunstancias actuarán en su favor y habrá de poner poco de su parte para cambiar en positivo un asunto que aparecía negativo a sus intereses. Consagre la máxima atención a la salud de los suyos.
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊕	⊕	=	=	Si es capaz de sacudirse una eventual crisis de pesimismo, es fácil que pueda aprovechar la oportunidad que la jornada le brindará de realizar un viaje o de participar en una actividad frívola agradable.

CLAVE

⊕ EXCELENTE	⊗ BUENO	= MEDIANO
⊕ PASABLE	Σ MALO	+ PESIMO

CRUCIGRAMA

Por PETER

HORIZONTALES.—1: Madero mal carbonizado Concluyó.—2: Encadenas, Abubilla.—3: Dios supremo de los babilonios. Conjunto de instrumentos o útiles para ejecutar un trabajo.—4: Tribunal superior de la antigua Atenas, Campeón.—5: Cierto balle. Jugo de algunas plantas umbelíferas.—6: Río del Canadá. Epoca.—7: Punto cardinal. Planta crucifera muy cultivada en los jardines.—8: Preposición. Especie de bollos redondos.—9: Falta que comete el que está casado con dos mujeres al mismo tiempo. Conjunción.—10: Agreguen, Mamiñeros carniceros.—11: Sin gracia. Estructura del lenguaje no sujeta a medida ni cadencia.

VERTICALES.—1: Astrágalos. Ciudad del antiguo Egipto.—2: Repetir. Pequeño.—3: Reverencias o cortesías humildes. Fluido.—4: Forma pronominal. Cerrado.—5: Río del Paraguay. Obtusas.—6: Interjección. Preposición.—7: Quita la luz. Adverbio de lugar. 8: En Chile, familiarmente, emborrachóse. Río de Rusia.—9: Bollo de harina de arroz y aceite de coco que se fabrica en el Indostán. Lleno de arena.—10: Vestidura para andar por casa.—11: Relativo a los huesos. Apellido de un político español (1822-1907).

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

HORIZONTALES.—1: Payos. Ratón.—2: Atas. Casaca.—3: Tic. Sapecas.—4: Inánimes. Sa.—5: Nerón. Sol. L.—6: Set. Red.—7: C. Sal. Lagar.—8: Os. Botarate.—9: Rehabas. Mas.—10: Atolón. Robé.—11: Najas. Mesas.

VERTICALES.—1: Patin. Corán.—2: Atines. Seta.—3: Yacarés. Boj.—4: Os. Notá-bala.—5: S. Sin. Lobos.—6: Cam. Tan.—7: Rapes. Las. M.—8: Asesorar. Re.—9: Tac. Légamos.—10: Ocas. Databa.—11: Nasal. Reses.

¡ATENCIÓN!

PROMOCION ESPECIAL DE LANZAMIENTO AVENIDA PARQUE

(ALCOBENDAS)
AVENIDA GENERALISIMO, 20
EN EL FUTURO MADRID

SIN ENTRADA

FACILIDADES:
HASTA 12 AÑOS
Pisos de 2, 3 y 4 dormitorios, desde 275.000 pesetas

PROMOCIONA S. A. M. P. S. A.
CRISTOBAL BORDIU, 55, bajo
Con su crédito personal consiga el bienestar de los suyos

Comienza la contratación de la segunda fase
INDENTICAS FACILIDADES

EL LUNES 24, EN DUQUE DE SESTO, 27, PIPER CLUB PRESENTA
EN SENSACIONAL MANO A MANO

LOS PEKENIKES Y LOS ANGELES



Micheleta
Club

TELEFONOS: 248 50 51 y 241 12 64

NIGHT-CLUB TARDE Y NOCHE

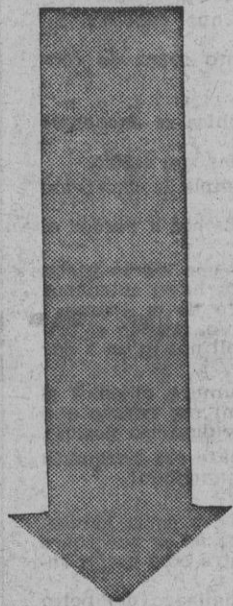
TRES ULTIMOS DIAS DE ACTUACION DE
LA GRAN ATRACCION INTERNACIONAL

**LES
SURF**

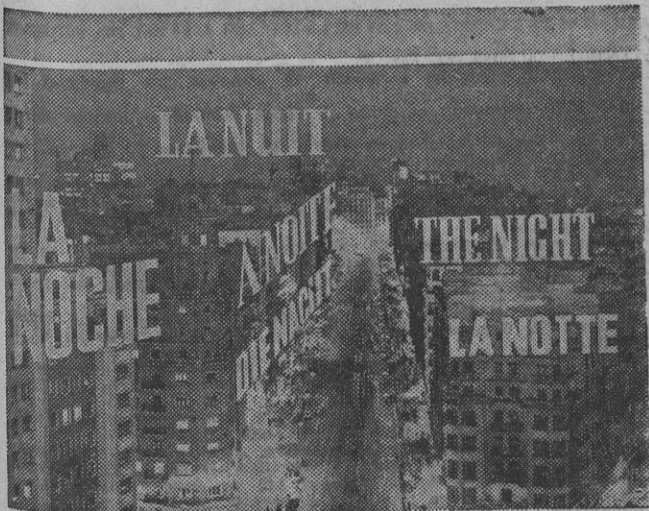
EN SU DESPEDIDA DE ESPAÑA

El conjunto músico-vocal
LOS SONY'S y la gran or-
questa de **Rafael CARDONA**

Como siempre..., es un «SHOW» MICHELETA



Piper Club. Du-
que de Sesto, 27.
Lunes día 24. Tar-
de. Sensacional ma-
no a mano entre
dos conjuntos «mo-
tores» de la juven-
tud. Un espectácu-
lo difícil de lograr
y que merced a la
gestión del empre-
sario de Piper Club,
Francisco Sal-
so Martínez, ha si-
do factible. Los dos
conjuntos punteros
de la actualidad,
con repertorio ar-
chipopular, recog-
idos en discos His-
pavox, de quienes
a m b o s conjuntos
son artistas exclusi-
vos, van a caldear
el ambiente del
nuevo Piper Club,
situado, como he-
mos indicado, en el
número 27 de la ca-
lle de Duque de
Sesto, semiesquina
a Narvárez, muy
cerquita del metro
de Goya.



por emilio g. loygorri

Folies

PAZ, 11 - Teléfono 231 24 40

¡EXITO ARROLLADOR!

PERRET

Y SUS
GITANOS

¡3 ULTIMOS DIAS!

HOY, ACTUACION POR LA NOCHE
MAÑANA SABADO Y DOMINGO,
TARDE Y NOCHE

MISTERIO EN UNA ALDEA DEL VALLE DEL DUBRA

Escribe: Manuel E. MARLASCA

Foto: LEO

Enviados especiales

SANTIAGO E INMACULADA MURIERON ENVENENADOS

«Esto es obra de alguien, no casualidad», repite el padre del marido

LA CORUÑA, 21. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, Manuel E. Marlasca.)

—Esto es obra de alguien, no casualidad...

A Manuel Armejo le debe ya quedar poco de la capacidad de sufrimiento que tenemos todos los mortales. No hace un año todavía que su hijo José falleció ahogado en una piscina de Suiza. Y aún no hace una semana que encontró los cadáveres de su hijo Santiago y de su nuera en la habitación de la casa que habitaban, a muy pocos metros de la suya.

El hombre pasea su tristeza por el hermoso valle gallego de Dubra, en la aldea de Santa María del Páramo. Vestido con una chaqueta de cuero y un sombrero calado hasta los ojos, Manuel Armejo busca un porqué a los misteriosos hechos. Por eso, cuando cerraba la habitación en la que aparecieron muertos Santiago, de treinta años, y su esposa, María Inmaculada, de veinticuatro años, ha musitado en gallego que aquello lo hizo alguien, que no fué casualidad.

En nuestra edición de ayer, mi compañero Ruiz Cano ya les daba una ampliación del despacho informativo que había llegado a la Redacción, Santiago Armejo Romero, y su esposa, María Inmaculada Rey, habían aparecido muertos en su habitación. Junto al cadáver de María Inmaculada, su hijo de tres meses tiraba de frío.

—Sí, señor. Fué el lunes de carnaval. El domingo había estado mi hijo Santiago en casa, viendo la televisión. Se marchó a las nueve y media de la noche, aproximadamente. No; mi nuera no estuvo. Hacía mucho frío y no quiso sacar al niño a la calle.

Me cuenta Manuel Armejo que todas las mañanas su única hija, María del Carmen, casada y madre de tres hijos, llevaba la leche, recién recogida de las vacas, a su cuñada Inmaculada: «Mi nieto, sabe usted, no se crió con leche de su madre.» El lunes de carnaval, Carmen llamó a la puerta de la casa. Nadie contestó. Pero no le dió importancia, porque ese día era festivo en la aldea.

—Poco tiempo después fui yo y volví a llamar. Tampoco me contestaron. Marché a hacer una zanja en las tierras y cuando regresé comencé a alarmarme porque no daban señales de vida.

Una escalera de mano sirvió para entrar en la casa y romper un cristal de la ventana de la cocina. Un vecino de Manuel fué el primero que vió los cadáveres del joven matrimonio.

—Inmediatamente subí yo —me dice Manuel—. Estaban ahí. El, tendido en el suelo, con la cabeza echada hacia un lado. Ella, boca abajo, sobre la cama. El niño, despierto, tirando de frío, junto a su madre. Sí; es cierto, había restos de comida que habían arrojado. María Inmaculada estaba como si se hubiera quedado muerta al ir a bajarse de la cama para pedir auxilio.

El hombre cierra la puerta de su casa. Es un edificio de dos plantas, situado a veinte metros escasos del que sirve de almacén, garaje, ferretería y vivienda a este hombre que ha perdido tan trágicamente a dos hijos en corto espacio de tiempo.

—¿Intoxicación?

Manuel me hace un expresivo gesto, abriendo los brazos, mientras se encoje de hombros.

—¿No tenía encendida alguna estufa o brasero?

—No. Los doscientos habitantes de esta aldea gallega se hacen eco de las sospechas de Manuel. Yo le pregunto tímidamente:

—¿No es más lógico pensar que se intoxicaron con la comida?

—Todos comemos igual. Lo único que nos traen de fuera es el pan, que es del mismo panadero para todos. ¿Por qué no nos ocurrió a nosotros lo mismo? Lo que cenaron esa noche son alimentos que sacamos de las tierras o de nuestros cerdos. No, no puede ser.

—¿No tenía Santiago enemigos?

Se revuelve inquieto mi interlocutor. Me mira a los ojos por primera vez a lo largo de la entrevista, como recordándome la pregunta:

—Todo el mundo le quería mucho en el pueblo.

—¿Pasaba apuros económicos?

—Cuando se casó le edificó esa casa en unos terrenos míos. Todo lo que es de mi propiedad se lo reparten los hijos. Tengo dos camiones y un coche. Pues bien, uno de los camiones también se lo regalé a Santiago. ¿Cómo iban a pasar apuros económicos?

Manuel, el pequeño de tres meses que apareció tirando junto al cadáver de



Nuestro enviado especial con el hijo del matrimonio muerto, mudo testigo de la tragedia

su madre, está ahora en brazos de María del Carmen, la hermana de Santiago. Tiene los ojos bien abiertos, y todavía se le nota el catarro cogido en la trágica noche en que murieron los padres.

—Cuando le vi allí, tirando de frío, le cogí en brazos. Por un momento pensé que habría entendido lo que ocurrió esa noche junto a él.

—Ni intoxicación de gas, ni de brasero... ¿Qué, entonces?

—Veneno. Sí, ha tenido que ser veneno. Y dicen que muy activo, porque en la autopsia se vió que tenían poca comida en el estómago. No creo tampoco que haya sido una intoxicación por alimentos en mal estado. Sí, eso, ha sido veneno...

La Guardia Civil del pueblo de Ordenes realiza, investigaciones. El teniente de la línea está en la aldea, visita casa por casa. Preguntando para encontrar un poco de luz que alumbrase la solución a este extraño caso.

—Las vísceras de los cadáveres han sido enviadas a Madrid para su análisis. Hay que saber qué veneno causó la muerte.

—¿Es cierto que comió poco?

—Sí, eso al menos es lo que se supo por la autopsia.

—¿Hay una mano criminal en todo esto?

El teniente se acaricia el mentón. Estamos en una cantina de la aldea, cerca de la carretera que lleva a Santa Comba. Hace como si no me hubiera oído, y me pregunta a su vez: «¿Quiere tomar algo?».

Niego e insisto de nuevo. Me dice que todo el mundo quería a Santiago.

—Efectivamente, no tenía enemigos. Claro, hay que hacer investigaciones. Si, es muy raro todo esto.

Quizá, cuando llegue el resultado de los análisis... Ahora estoy informándome a ver con quién estuvo la noche antes. ¿Por qué iban a suicidarse? Eran muy felices, disfrutaban de buena posición económica, tenían un hijo.

Los mismos razonamientos repetidos una y mil veces. El análisis de las vísceras, al parecer, aclarará todo. De momento se impone un compás de espera, mientras una pregunta flota en el aire helado del valle del Dubra: «¿Qué veneno de tan rápida acción, casi fulminante, pudo mezclarse en la comida de forma casual?». Las palabras de este hombre, al que le debe quedar ya poco de la capacidad de sufrimiento que tenemos todos los mortales, machacan mis oídos:

—Fué obra de alguien, no casualidad.

EN EL CIRCO DE PRICE

LIMPIADORA HERIDA POR UN LEON

◆ SU BRAZO IZQUIERDO QUEDO DESGARRADO Y HUBIERON DE DARLE VEINTIOCHO PUNTOS

Ya no son solamente los domadores los que sufren las iras de las fieras. Esta vez también las ha sufrido una humilde mujer cuyo cometido es llevar a cabo, junto con otras compañeras, la limpieza diaria del Circo de Price. María del Prado Tinajo Molina, de cincuenta y seis años de edad y con domicilio en la calle de Tomateros, número 36, fué asistida en la mañana de hoy en la Casa de Socorro de Mediodía y trasladada después al Instituto Antirrábico, donde fué vacunada con toda urgencia. La buena mujer presentaba diversos desgarrones en espalda y brazo izquierdo, alcanzándole el hombro, que también sufrió el zapazo de la fiera. Los facultativos de guardia que asistieron a doña María dictaron pronóstico reservado, reseñando a su vez que los diversos y profundos arañazos habían sido producidos por el zapazo de la fiera.

Doña María —humilde mujer—, que todavía muestra en su rostro el temor, nos explica con cordedad, mientras la mercurina tiñe su cuello.

—Todo ocurrió cuando se me antojó decir a una compañera que iba a tirar la basura que ya estaba fuera de las jaulas; teníamos prisa por quitarla, porque esta mañana se casaban dos de los artistas del circo y ¡claro! estaba mal que estuviese allí. Pues bien, me dirigí al patio trasero del circo y me acerqué al mu-



chacho que está encargado de la limpieza de los tres leones; al ir a agacharme para coger el cajón de la basura uno de los animales sacó la zarpa por entre las rejas de la jaula y entonces sentí un dolor grandísimo, que me trastornó mucho más cuando me vi la sangre.

—¿Pasó usted mucho miedo, doña María?

—Imagínese usted; un animal tan grande, tan poderoso... Buen susto que pasó.

La señora es viuda, pero tiene quien la escuche, además de nosotros: sus dos hijos, que se muestran solícitos tras el accidente que sufrió su madre.

AUNQUE HAY UN RAYO DE ESPERANZA

PERSISTE LA GRAVEDAD DE IBARLUCEA

Las encontradas noticias en torno al estado del joven Andrés Ibarlucea, intervenido hace dos días por el doctor Martínez Bordiu, en difícil operación de corrección, hicieron que nos trasladásemos esta mañana a la residencia de Nuestra Señora de la Paz, con el fin de allí mismo recoger datos sobre el estado del enfermo asturiano. Ibarlucea, como nuestros lectores

saben por la información que escribí nuestro compañero Yale, fué objeto de una intervención, en la que le fué retirada la válvula desprendida que el pasado mes de mayo le había colocado el cirujano español, y en su lugar fué colocada otra, marca Starr Edward. A pesar de la gravedad del intervenido antes de ser sometido a la operación, después de la misma había esperanza de que el muchacho pudiera recuperarse. Ayer el paciente sufrió una embolia grave, y el doctor Martínez Bordiu facilitó una parte, en el que se hacía constar que, si bien la operación transcurrió normalmente y se recuperaba bien, después, y debido a la embolia, el estado del enfermo era grave y le preocupaba. Nosotros intentamos horadar el muro de dificultades del centro médico, con el fin de poder ofrecer a nuestros lectores una versión objetiva del estado de Ibarlucea, y en el normal mutismo de estos casos conseguimos que un galeno que acababa de visitar al enfermo nos dijera:

—Nos está prohibido facilitar, por el momento, información alguna. Dentro de la gravedad, en este momento, el enfermo, no está mal. El leve rayo de esperanza que se podía entretejer de las palabras del galeno, dentro siempre de la gravedad del caso, también a nosotros nos hace esperar y, naturalmente, desear su restablecimiento.

J. L. N.

Desapareció de Segovia y fué encontrado en Madrid

CUADRO INCAUTADO POR LA POLICIA

El lienzo, de Mayno, estaba colgado en una galería de la capital

El pasado día 13 el delegado provincial de Bellas Artes de Segovia denunció la desaparición de un cuadro de una iglesia de Segovia hace bastante tiempo. La obra representa «El milagro de Santo Domingo Soriano», original de fray Juan Bautista Mayno, y se trata del boceto de otro que se encuentra en el Museo del Ermitage, de Leníngrado.

El autor de este cuadro, que ha sido encontrado en Madrid, fué un dominico de origen italiano, nacido en la provincia de Guadalupe, concretamente en Pastrana, en el año 1558. El pintor, que fué prolífico, tiene otras obras distribuidas por los palacios reales europeos, y en el Museo del Prado. «La adoración de los reyes».

El cuadro desaparecido de la iglesia de Santa Eulalia,

de Segovia, se encontraba colocado a bastante altura en uno de los muros de la iglesia, y de allí fué retirado con motivo de unas obras que se realizaron en la nave, a la vez que otros de menos valor. La obra de fray Juan Bautista Mayno quedó almacenada y a partir de entonces nada volvió a saberse, hasta ahora, en que gracias a la labor de la Policía ha sido descubierta.

La denuncia del delegado de Bellas Artes en Segovia llegó a Madrid porque se tenían fundadas sospechas de que el cuadro desaparecido pudiera hallarse colgado en la Galería del Cisne, en la calle de Eduardo Dato, 17, donde en estos días se celebra una exposición de Maestros del XVII

Tras las averiguaciones pertinentes se comprobó y las

sospechas tomaron carácter de hechos.

El señor don Luis Felipe Peñalosa, delegado de Bellas Artes en Segovia, asegura que el motivo que le impulsó a denunciar la desaparición del cuadro fué el comprobar, al recibir el catálogo de la referida exposición, que entre la relación de cuadros que figuraban en el catálogo aparecía el de fray Juan Bautista Mayno.

Según las averiguaciones realizadas, el cuadro fué vendido junto a otros objetos, todos de la referida iglesia, en 20.000 pesetas, a pesar de que el cuadro está valorado en más de doscientas mil.

La Policía se ha hecho cargo del lienzo, incautándolo para ponerlo a disposición de juez de instrucción de Segovia, que se ocupa del caso. José Luis NAVAS

En la avenida de Bonn, 17

QUISIERON SECUESTRAR A UNA NIÑA

Un desconocido se presentó en casa de los señores de Bautista, avenida de Bonn, 17, y explicó a la doncella que salió a abrirle que venía a recoger a la niña, de tres años de edad, María del Mar Bautista Chamizo, por encargo de sus padres, que la esperaban en la calle con el coche.

La sirvienta, Manuela Lanchazo Ramírez, sospechó del individuo y le indicó que esperara unos instantes porque tenía que vestir a la niña. En un momento cerró la puerta y echó el cerrojo. El desconocido llamó insistentemente sin que Manuela volviera a abrirle.

Al volver el señor Bautista, y ante lo extraño del caso, lo notificó a la Policía. (Europa Press.)