

Baleares

Director:
HELIODORO MUÑOZ

AÑO XLV
Nº 13.981

el diario de las islas

40 Pts.

PALMA DE MALLORCA
Miércoles, 22 febrero 1984

La Audiencia Nacional anuló ayer la posibilidad del Plan parcial en la isla

La Dragonera, salvada

La Audiencia Nacional, por sentencia dictada ayer, declaró nula la Orden Ministerial de Noviembre de 1980 que venía a confirmar la validez del plan parcial sobre la isla «Dragonera».

Esta sentencia que resuelve favorablemente los recursos interpuestos indistintamente por la FSB-PSOE y el GOB supone definitivamente la «no urbanización» de la Dragonera, en contra de lo pretendido por la empresa PAMESA y según un contencioso que se ha prolongado durante varios años.

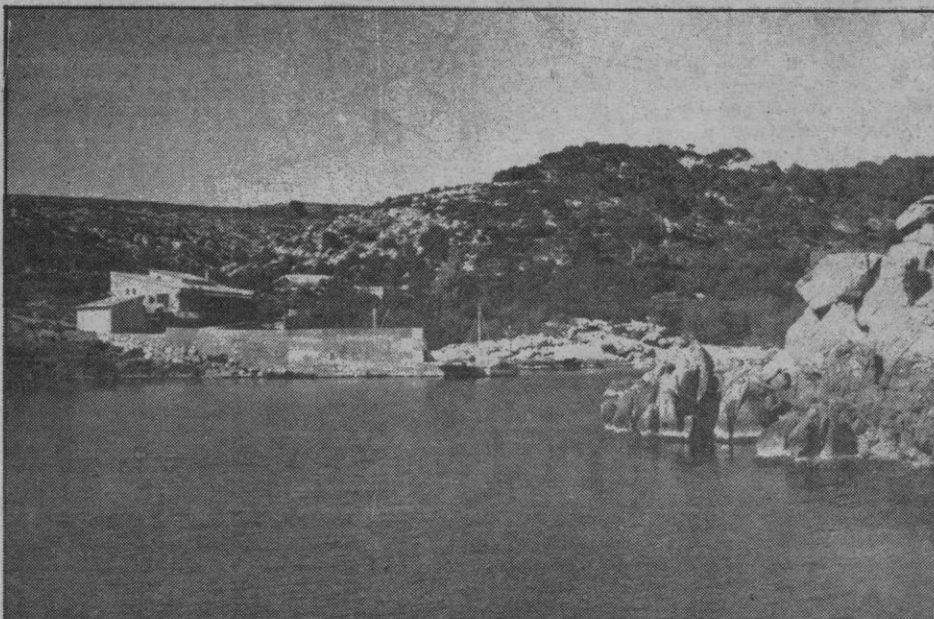
Indemnizaciones

La citada O.M., suponía una contradicción, cuando no un antagonismo, con

anteriores ordenes de igual carácter que impedían el proyecto urbanizador, y sobre las que se apoyaron al parecer los recursos interpuestos. Esta Orden Ministerial ahora recusada mediante sentencia, confirmaba la validez de los planes parciales sobre los que se sustentaba el proyecto urbanizador de la empresa.

Al declararla nula la sentencia de la Audiencia Nacional, anula a su vez el plan o planes parciales existentes impidiendo así y como consecuencia cualquier proyecto urbanizador.

Por otro lado, mañana, jueves, en la Audiencia de nuestra ciudad, se celebrará la vista sobre el segundo recurso interpuesto en esta instancia, por GOB y FSB, referido éste al proyecto ur-



banizador, en concepto y sobre el que puede apoyarse la empresa para la solici-

tud de indemnizaciones si se demostrara que su proyecto fue «de buena fe», es

decir ajustado a lo dispuesto en la orden ministerial ahora anulada.

Según los médicos que trabajan en él

Numerosas irregularidades en el Hospital General de Mallorca

Según representantes del Sindicato Médico Libre de Baleares, el Hospital General de Mallorca presenta en su gestión numerosas irregularidades, desde el nombramiento «a dedo» de varios médicos hasta el concierto ilegal con el Instituto Nacional de la Salud,

perjudicando a la economía del centro, cuyo déficit para 1983 se estima en más de 400 millones de pesetas.

Acusan al Consell Insular de Mallorca de elegir a José María Carbonero como director del centro al margen de la ley, no con-

vocar las oposiciones legales, cuando el anuncio ya estaba publicado en el Boletín Oficial del Estado, renovar ilegalmente contratos a los médicos y dar como respuesta a las numerosas denuncias el silencio administrativo. (Información en la página 4)

La CEE presenta un documento agrícola inaceptable

Si bien el Consejo de Ministros de la CEE ha aprobado el calendario de negociaciones con España, la Comisión ha presentado el documento agrícola para la negociación, y esta presentación ha sido la de arena para España. Las condiciones que se pretende imponer

a nuestra nación para su ingreso son realmente inaceptables.

En esto ha habido unanimidad y rechazo del presidente del Gobierno, del ministro de Asuntos Exteriores, del Grupo de Coalición Popular y de la Patronal.

Consideran que se

pretende aplicar a España un régimen peor que el de terceros países que ha llevado a manifestar a Abel Matutes, «quieren tratarnos como si fuéramos una colonia, en un momento de colonialismo».

(Información en pág. 12)

HOY

La calle
Juan Llobera,
dirección única

Otra reforma
circulatoria
en Palma

(Página 3)

El PSM pide
la recepción
de los canales
de TV catalán
y valenciano

(Página 5)

Ante los
convenios del 84

CC.OO. y UGT
unifican
criterios

(Página 8)

«Sa Rúa 84»

José Guindo,
ganador del
concurso
de carteles

(Página 5)

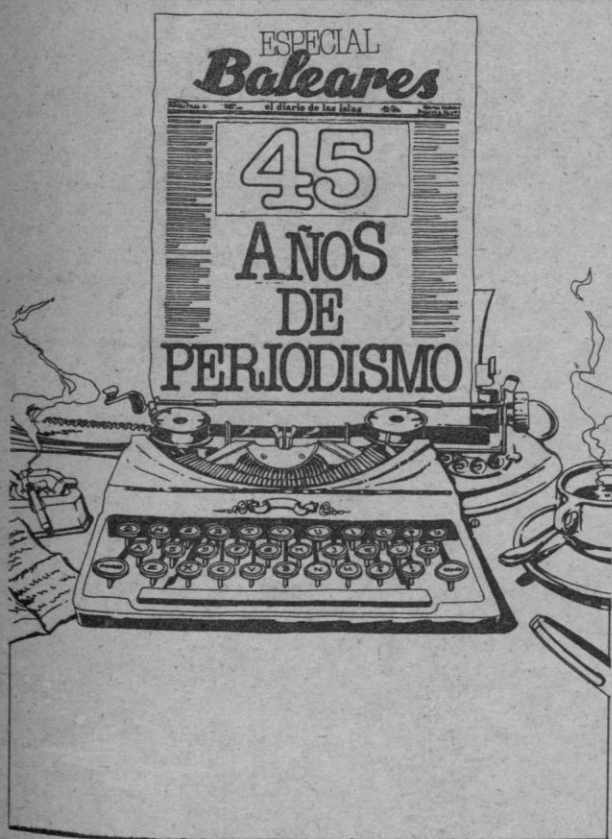
Nicaragua:
elecciones
en noviembre

(Página 14)

Lapiflex



ES LA SUPERACIÓN DEL SOMIER
JOSE FLEX
CALLE SAN MIGUEL



Con motivo de la subasta del diario «Baleares», que se celebrará en Madrid el próximo lunes, día 27, nuestro periódico publicará un suplemento especial de 64 páginas, el domingo, junto con el número habitual de ese día.

Relataremos la historia de 45 años de periodismo, tanto dentro de la casa como fuera de la misma, pues «Baleares» ha sido notario de más de cuatro décadas de historia, como periódico estatal. Numerosos colaboradores, antiguos y actuales, han querido dejar constancia de su paso por estas páginas. Sus artículos serán de sumo interés, sin duda, para los fieles lectores de nuestro diario.

Hemos confeccionado sesenta y cuatro páginas llenas de historia y cariño en la esperanza de que este fin de etapa marcará el inicio de otra que con el nuevo propietario privado) a la que también deseamos muchos años de vida.

Ridículo

Pablo Castellano (*)

Es frecuente que para descalificar ciertas actitudes de algunos irredentos inconformistas y rebeldes se diga peyorativamente de los mismos que no dejan títere con cabeza. Y pocos elogios hay más profundos que éste. Es más debería haber una campaña nacional contra el títere, una especie de comité de salud pública en cada localidad que persiguiera sañuda y cruelmente la mediocridad con tintes de grandeza, a los profesionales de lo histriónico, porque nos hace pasar vergüenza ajena.

Ahora que tanto se habla del derecho a la imagen, y ha de entenderse a la buena imagen, es delito de lesa patria, perdonen Vds. La expresión, el que toda una comunidad pueda quedar a expensas, en su instantánea colectiva, de los flashes que algunos personajillos producen, y que debidamente expandidos por los medios de comunicación, hacen caer sobre el general y el común la cretinada particular del pavoneo de turno.

Poner en ridículo a todo un país es bastante peor que ponerse en ridículo uno solito.

Ciertas situaciones políticas, dramáticas, trágicas, acaban lamentablemente en la bufonada. Los finales de la dictadura argentina, con su epopéyica guerra de las Malvinas, o los de la dictadura franquista con todo un pueblo pendiente del chocheo de un viejo tirano, llevándose por delante hasta su propia imagen, con toda la carga de dolor humano que ambas causarían, han dejado por encima de todo una soberbia imagen de pérdida de sentido del ridículo y la farsa final predomina sobre cualquier otra escenificación. Y en política el ridículo es mil veces más grave que el error, y a su vez mil veces más elocuente para enseñanza de sus deformaciones a través de la caricatura. La película de Chaplin sobre el gran dictador, o la inolvidable «To be or not to be», junto con la «Kermesse heroica», resultan popularmente más pedagógicas que centenares de tomos de sesudos analistas de las ciencias sociales para a través de ellas conocer el absurdo que subyace tras de pretendidos mitos, hitos y épicas situaciones.

Del ceremonial y del boato al ridículo hay una milimétrica separación, de la exaltación a la caricatura hay una mínima distancia y por buscar a veces una mayor consideración o valoración privilegiada se cae de bruces en la rechifla y en la burla.

El terreno más abonado para la producción del exceso, de la grandilocuencia, del ornato, es generalmente la mediocridad y son precisamente los mediocres quienes se desviven y traumatizan por la pompa, el rito y el ordenado rango, sintiéndose ofendidos cuando no reciben la denominación prosopopéyica que les protege de su cretinismo, cuando no ocupan el destacado lugar de su jerarquía o cuando no se les rinde los honores de turno.

A través de lo superficial, de lo superfluo o de la mal llamada vistosidad se trata generalmente de ocultar lo real, lo esencial, y so pretexto de la simbolización institucional se consagra la idolatría o el culto a la personalidad, mejor dicho a la carencia de personalidad. Les gusta perder hasta la identidad, el nombre, ese ser fulano, zutano o mengano, ese apelativo familiar y sencillo, para ser excelentísimo e ilustrísimo cargo, reverencia o serenísima fantochada.

La revolución francesa, reduciendo a todos a la bien valorable categoría de ciudadanos, el uniforme verde oliva de la Sierra Maestra, y la popularizada imagen del igualitario vestido chino dictan en la adopción de tales medidas una saneada reacción contra los títulos y denominaciones que no es casual el que en la mayoría de los casos sólo puedan tener su razón u origen en algo tan vulgar como el haber sido engendrado o descender de otros, sin aportación personal alguna, o el haber sido designado por el mandamás de turno.

La franca imagen de algunos líderes políticos europeos, e incluso de miembros de casas reinantes yendo al mercado en bicicleta, saltando de alegría al ver triunfar su equipo de fútbol, alternando con las habituales amistades en el café y viviendo lo más normal posible, dentro de los inevitables condicionamientos de la función, contrasta con esas envaradas y presuntuosas actitudes aún mantenidas por estas tierras, y exportadas a las américas por esos títeres abrumados por el peso del entorchado, el medallero y la más variada hojalatería decorante o condecorante. Y en 1984, en una sociedad democrática todo eso es ridículo tanto para los pavos reales como para los espectadores de tan singular zoológico.

(*) Presidente de la Comisión de Justicia del Congreso

Ives Montand, Jorge Semprún, nosotros

Andrés Sorel

Más que un álitro de vida, hay una sombra de muerte en el libro que sobre el actor-cantante francés ha escrito Jorge Semprún. Da nostalgia, pero una nostalgia amarga, que pudo ser sincera y nos suena a falsa. El libro se titula «Montand, la vida continúa». Pero más que Montand, en él está Semprún. El exdirigente del Partido Comunista Español Jorge Semprún. Hacé 20 años fue expulsado del mismo, en una trascendental reunión celebrada en Praga, inquisitorial. Y aún Federico Sánchez continúa agitando las cenizas -y tiene derecho a ello- de su pasado. Porque por encima de Ives Montand y de Jorge Semprún —un descendiente de italianos que se hizo francés y un español que en frances escribe—, se refleja el testimonio de una época, un tiempo cruel que es sin embargo, en gran parte, el nuestro. El tiempo que termina en las sombras de 1983. Que abre la desesperanza del 84. Pudo ser, este que comentamos, un gran libro. Jorge Semprún escribe muy bien. La narración es fluida. Juega con los años, con los personajes, hace de la memoria un río fluente que nos arrastra en reltelatos entremezclados, en vivencias íntimas, en acontecimientos históricos. Pero hay demasiada... como diríamos... carga lineal. Ataque frontal en una sola, exclusiva dirección en su relato, para aue éste, al final, no nos deje un sabor de frustración, hasta el punto de que el propio personaje central, Ives Montand, acaba diluyéndose, desaparece

en múltiples ocasiones tragado por la voracidad crítica y por desgracia unidimensional del autor de «El largo viaje», del guionista de «La guerra est finie», en la guerra —la del rechazo comunista— que para él no ha concluido. Uría guerra sin contrapeso. Una crítica desbalanceada, más falsa aquí que en otras ocasiones, claramente marcada ya por el conformismo y la aceptación plena «del otro mundo», cuyas plagas, ecos nauseabundos, olvida totalmente, incluso justificará. Semprún se ha instalado definitivamente en la comodidad. Dentro de poco, si no es ya, su visado para entrar en EE.UU. aparecerá limpio, sin signos o claves distintivas. Será «un buen amigo americano». Y la necesidad de su crítica, fundamentada, casi siempre justa, al comunismo, perderá así validez, se resquebrajará, descompensada por su ceguera ante los horrores que no quiere ver, ante las miserias que ha decidido aceptar o ocultar. Dejar la ceguera no sirve cuando uno se conforma con ser tuerto.

Y en medio de esta historia estamos nosotros mismos. Los que también vivimos con las canciones de Montand. Los que «idealizamos» en nuestra juventud el «paraíso» comunista. Los que en su «descubrimiento» fuimos arrojados al reino de la negación y de la duda. Los derrotados del 68 en París. Los invadidos en Praga. Los que apretamos los puños de ira no contenida al comprobar el militarismo soviético. Los que pasamos del entusias-

mo desenfrenado a la crítica contenida a la hora de valorar la evolución de la revolución cubana. Los que negamos el valor mesiánico del liderismo, del caudillismo de cualquier índole, del nacionalismo a ultranza, del terrorismo individual opuesto al terrorismo de Estado. Los que no podemos por menos que apesadumbrarnos ante un testimonio tan necesario como incompleto, cual es el aportado por Jorge Semprún, cada vez más encerrado en su castillo interior, acosado por fantasmas que le hacen caminar ya por una sola, única, casi senil dirección.

«Será muy difícil que en lo sucesivo Montand se deje engatusar por esos discursos superficiales y, por otra parte, intrascendentes y sin la menor coherencia interna, sobre las fechorías del imperialismo cultural americano» (pg. 152). No hay un sólo subrayado. Semprún «está reinventando, reescribiendo la historia. Es decir, pasa de atacante a un sistema, a defensor del otro. Se invalida a sí mismo. La explosión de una realidad, que supo ver, le ha anulado su capacidad para ver la otra: «habría material para escribir un verdadero ensayo sobre la miseria intelectual de la izquierda comunista» (175). Sin duda. Lo que él no busca ya, ni le interesa, es el otro, copiosísimo material existente para escribir sobre la miseria intelectual de los acomodados escritores del capitalismo. La «irresponsabilidad» crítica de Semprún, alcanza sus mayores costas cuando al hablar del caso polaco cita el

ejemplo español, aduciendo que frente al P.C. y Comisiones Obreras, EE.UU. no habría mandado la VI Flota para ayudar a Franco. Aparte de que cita un caso hipotético —está por ver si EE.UU. no habría intervenido para salvaguardar sus intereses ante una amenaza real de triunfo comunista en los años de Franco—, USA llevaba enviando su flota y sus marines a todos los lugares del mundo que considera «zona vital estratégica de los intereses yanquis». ¿Quién desembarcó en Guatemala?, ¿quién en Vietnam?. Y su contrasentido alcanza contradicciones tan flagrantes como en la página 244 cuando expresa como «Ives Montand no piensa ir más a la URSS mientras un solo soldado ruso... permanezca en el extranjero para mantener el poder del imperio y de la... clase explotadora local». Nos parecería muy bien. Más, ¿por qué va a EE.UU.? ¿O allí no hay clase explotadora dominante? ¿O no hay soldados yanquis en múltiples tierras de «su» América, de otros continentes, para mantener el poder del imperio norteamericano? Hasta los obreros norteamericanos le parecen puros. Olvida el gangsterismo imperante en sus sindicatos. Y termina: «América era para ti el país de la libertad... y yo estoy aquí, libre»...

Esperemos que Jorge Semprún recupere la luz en su ojo derecho, que hoy parece cegado por el conformismo del dólar. A la crítica lo que es de la crítica, y a la ceguera lo que es de la ceguera.



1984

Año Nacional de Amor al Hijo
Año Nacional de Amor al Niño

PROTEGER AL NIÑO
ES PREPARAR UN FUTURO
DE PAZ

SI LOS NIÑOS TE IMPORTAN
SI TU HIJO TE IMPORTA, ORIENTATE.



Escribe a **Filium**
Apartado de Correos 2421,
Madrid

Campaña Estatal contra el Maltrato al Niño
Auspicio Ministerio de Trabajo y Seguridad Social
Secretaría General para la Seguridad Social
Dirección General de Acción Social

Agradecemos la publicación gratuita de este anuncio

Disiento, respetuosamente

Teodoro Ubeda (*)

Repelimos en su integridad al escrito que monseñor Ubeda nos envió en réplica a un editorial de «Baleares» del día 9 de febrero. El texto reproducido, materialmente íntegro, quedaba notablemente desfigurado al haberse cambiado reiteradamente el orden de sus párrafos a causa de los tópicos y típicos duendes. Lo cierto es que el escrito en cuestión, con el trastueque de los párrafos perdió mucho de su claridad y desde luego de su fuerza por lo que consideramos de justicia repetirlo en idéntico orden con que fue redactado por el obispo de Mallorca.

Sí, con todo respeto a la opinión ajena, pero con toda claridad, discrepo del editorial de «Baleares» del 9 de febrero pasado, que comentaba mi carta de la Campaña contra el hambre.

Un editorial es siempre importante: por la influencia que se le debe suponer entre los lectores y porque no es de la sola responsabilidad personal de su redactor (se «editorializa» en plural) sino de la del pensamiento que inspira el periódico. Por ello me parece necesario manifestar públicamente mi disenso.

Disiento, sobre todo, del doble planteamiento de fondo del editorial: la minusvaloración de la acción caritativa organizada y la reducción de la acción social eclesial a sólo la caridad organizada.

En efecto, no se puede hablar despectivamente de la acción caritativa organizada, aunque se la reconozca imprescindible en ciertas circunstancias.

Y menos aún de los valores de amor y de solidaridad que la motivan. Se trata de una realidad mucho más seria, más noble, más renovadora, e incluso, más «revolucionaria» de lo que pretende dar a entender el editorial cuando habla de «...ofrecer a tanto «desheredado de la fortuna» la piadosa bondad clerical, el limosneo, la resignación, la prédica...». Sin dejar de admitir, desde luego, que la caridad sin perspectiva y conciencia de justicia, es irrisoria, no es tal caridad.

Y no sólo no se puede hablar despectivamente de la caridad organizada desde la óptica cristiana; tampoco desde la óptica de cualquier humanismo sano, inteligente y razonable. Al menos, por este puñado de razones:

Porque el compartir lo que uno tiene —tanto más cuanto más generosamente y cuanto más motivado en el amor y la solidaridad— supone el primer mayor paso para la verdadera edificación de la justicia y la fraternidad entre los hombres. Supone que se ha tomado conciencia del problema y no sólo a nivel de

pensamiento y de palabra, que se van adquiriendo las condiciones para luchar por la justicia y el bien común, con tal que se encuentren cauces adecuados.

Porque compartir lo que uno tiene, supone arrojar lejos de sí, el complejo o el prejuicio de que no hay nada que hacer, de que nuestros males no tienen remedio.

Porque compartir lo que uno tiene nos hace pobres y libres. Es decir nos entrena en las virtudes del desprendimiento y la disponibilidad, imprescindibles para ser justos y para trabajar perseverantemente por la justicia.

Porque el mismo practicar la justicia, necesita ser iluminado y conducido por la solidaridad y el amor. Y no proclamados, sino vividos. De lo contrario fácilmente deriva en la imposición de injusticias dictatoriales, de individuos o de grupos, que siempre se amparan en pretendidos derechos a «hacer justicia».

Y, por último, porque así se combate eficazmente la plaga del verbalismo demagógico, de las grandes palabras y las grandes promesas que llegan a convertirse en insulto cuando se relegan los más perentorios problemas al momento en que puedan resolverse «debidamente». Aunque tal momento parezca que no va a llegar nunca y la necesidad sea tan perentoria como la de quien se muere de hambre. Ahora ya. Mientras llega la esperada y adecuada justicia.

No me entretendré en razonar, porque el compartir, así como la solidaridad y el amor que lo motivan, son consustanciales al vivir cristiano. Para quien sea cristiano o quien entienda mínimamente qué significa ser cristiano, es obvio, cae de su peso, no necesita explicación.

Pero sí que quiero, en segundo lugar, explicar también mi disenso sobre

la «reducción» de la acción social de la Iglesia a sola la caridad organizada.

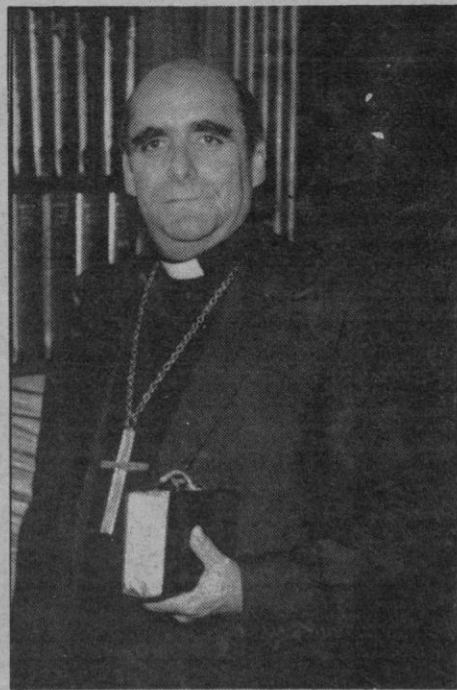
¿Es que se puede decir con un mínimo de objetividad que «la civilización cristiana y occidental no ha movido un negro de uña (!) para remediar eficazmente la miseria de los hombres?»

¿Se puede afirmar con seriedad que en este campo, «la manera adecuada a la jerarquía eclesiástica y al modo de actuar del cristianismo hasta hoy y durante los veinte siglos de su existencia» ha sido sólo, «limosnear y predicar a los hombres que crezcan en amor y solidaridad?»

Claro que se han predicado y se deben continuar predicando el amor, la solidaridad y la limosna. Pero, además, también se han predicado, se predicán y se predicarán, la justicia como valor evangélico y el compromiso en la lucha por instaurarla en el mundo, mediante la denuncia de las injusticias, el despertar la conciencia de derechos y deberes, la promoción de la cultura y el desarrollo, la defensa de las libertades legítimas, el estímulo y el apoyo a los esfuerzos por la liberación de las más variadas opresiones, etc.

No se puede olvidar cuanto la Iglesia —jerarquía, religiosos y laicos, individuos e instituciones— ha hecho y continúa haciendo en este campo, a lo ancho de todo el llamado tercer mundo, en los países del Este europeo y en nuestro propio mundo occidental. Como tampoco se puede olvidar lo que la Iglesia ha hecho y continúa haciendo por la promoción de la justicia en nuestra misma Mallorca.

¿Tendremos que citar decenas y decenas de textos?, recordar millares de acciones a todos los niveles, enumerar todas las instituciones, todos los grupos, todas las comunidades de sencillas religiosas o laicos comprometidos que en todo el mundo —también en nuestra Mallorca— han «construido» la justicia,



no con grandes palabras pero sí con sus propias manos y con la generosidad oculta de entregar su vida desde la fe, en cada momento?

No me duelen prendas a la hora de reconocer los errores y pecados de mi Iglesia. Y me alegra de que Ella misma pida perdón por ellos, aunque sea años después de cometidos (no es un espectáculo al que nos tienen acostumbrados muchas instituciones). Tampoco me gusta autocomplacirme en las propias bondades, que reconozco siempre contagiadas de muchas miserias y alcanzadas más por bondad de Dios que por otras causas. Pero sí me gusta ser objetivo. Y creo, además, que nuestro mundo necesita un purificador esfuerzo de desintoxicación de medias verdades y de cultivo de la objetividad rigurosa en la información y en los juicios sobre los hechos.

Por todo ello, —en discrepancia con otra afirmación del editorial— continúo pensando que los cristianos daremos nuevos pasos adelante, todos los días, para erradicar la injusticia del mundo. Incluso por medio de movimientos como el de la teología de la liberación, en absoluto arrumados ni indiscriminadamente recriminados.

Palma, 13 febrero 1984
(*) Obispo de Mallorca



La calle Juan Llobera, de dirección única hacia Son Rapinya

Se inició otra reforma circulatoria en Palma

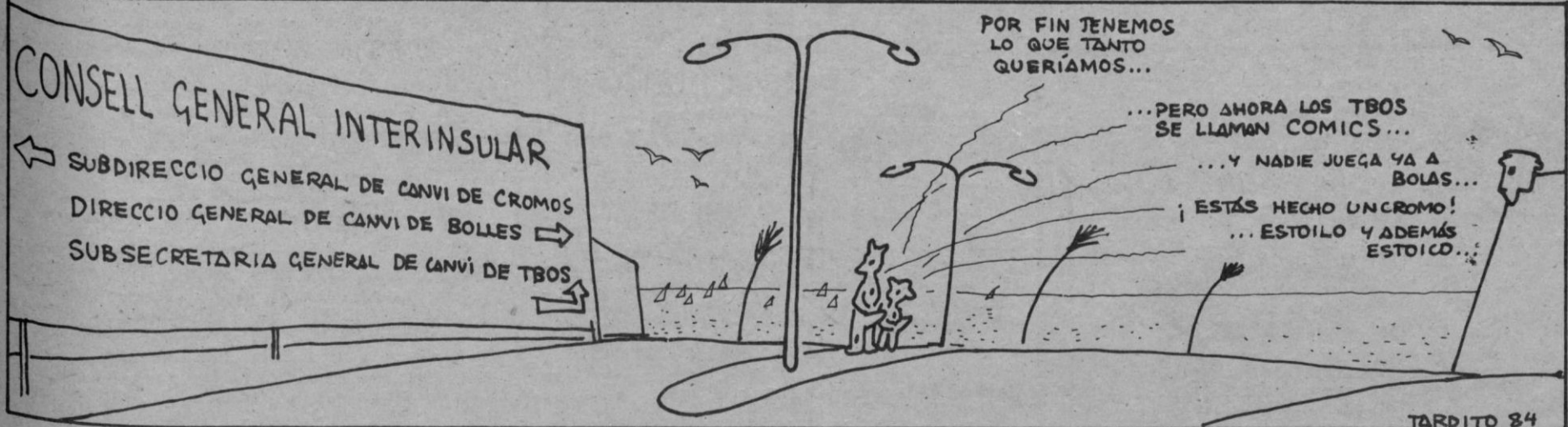
La nueva reforma circulatoria iniciada ayer martes en Palma, y que supone la dirección única de la calle Juan Llobera (continuación de Industria) hacia Son Rapinya, desde su inicio hasta la Avenida San Fernando y

también la dirección única de la calle Barrera desde Dragonera hasta Joan Crespí, produjo ayer los consiguientes problemas circulatorios en las horas de entrada y salida de los colegios, que se supone se

irán resolviendo en breve. La Policía Municipal facilitó la situación provocada por estos cambios, realizados para mejorar el tráfico en la ciudad.

Foto Juanet

XIURELLET i DIMONIS



TARDITO 84

Según los médicos con plaza fija

Graves problemas en el Hospital General de Mallorca

Rivero

El Sindicato Médico Libre de Baleares denunció ayer una serie de irregularidades que se vienen cometiendo en el Hospital General de Mallorca, dependiente del Consell Insular.

Denuncian los médicos asociados en este sindicato que el nombramiento del director, José María Carbonero, se hizo de manera irregular, pues es de los 37 médicos que componen la plantilla del hospital, sólo diez son funcionarios, entre los que no se encuentra su director, que es un médico contratado con carácter interino, prescindiendo de toda la normativa legal que existía.

Estas denuncias fueron hechas ayer en el local social del Sindicato Médico Libre de Baleares por su presidente, Manuel Cuesta y por el doctor Antich, médico de plantilla del citado centro hospitalario.

Igualmente acusaron al señor Carbonero que el 6 de agosto de 1982 firmó un concierto ruinoso con el Insalud por el que este organismo se comprometía a pagar unas 3.600 pesetas por cama y día, cuando el costo real de esa cama era superior a las 7.000 pesetas, agravando el déficit del centro. De esta manera en 1981 las pérdidas del Hospital General eran de unos 180 millones de pesetas y en 1983 superarán los 440 millones.

Asimismo, en el convenio citado con Insalud, convenio que no podía firmar el director por carecer de capacidad para hacerlo, se aceptaban unas condiciones que no cumplía ni podía cumplir, como era el caso de que el Hospital General se comprometía a no contratar a médicos que estuvieran trabajando en la Seguridad Social, con el fin de combatir las incompatibilidades, pero poco después los directivos del hospital contrataban a profesionales de la medicina que sí estaban trabajando para la Seguridad Social, por lo que ellos mismos incumplían lo que habían firmado.

Las denuncias

En una amplia documentación el Sindicato de Médicos dice textualmente: «Al personal del Hospital se le pidió el máximo esfuerzo y grandes dosis de paciencia. Una vez conseguido el concierto todo se

arreglaría. Pero continuaron las contrataciones administrativas, las oposiciones sin celebrar, disminuyó la actividad docente, se dificultó la investigación, continuaba la anómala dirección, las medidas arbitrarias. El desprecio de los médicos de mayor prestigio, la politización de la gestión. Los médicos perdieron la ilusión por su trabajo. El ambiente se encareció. El divorcio entre el director y los médicos fue aumentando. Comenzaron las deserciones, las excedencias y las jubilaciones anticipadas.

Los médicos funcionarios —que eran los que habían impulsado la reforma desde el primer momento— fueron denunciando una y otra vez las irregularidades y arbitrariedades que se cometían, ya que los contratados, por razones obvias de estabilidad laboral, no podían más que guardar silencio.

El Sindicato Médico Libre apoyó desde el comienzo estas denuncias, saliendo una vez y otra, en defensa de los médicos afectados por las arbitrariedades denunciadas. Pero también desde el comienzo ha tenido que soportar un rosario de descalificaciones; involucionistas, defensores de privilegios, organizadores contubernios, defensores de intereses inconfesables, enemigos de la salud pública en un sistemático intento de presentar la protesta razonable, la denuncia de la ilegalidad, como acciones perpretradas desde la insolidaridad y el privilegio.

Por eso el Sindicato Médico Libre denuncia que de los 37 médicos de plantilla, sólo 10 son funcionarios y el resto contratados de los cuales 13 tienen un contrato anual improrrogable y 14 uno denominado «atípico».

También se quejan los médicos que en estos momentos hay unas 12 plazas de facultativos sin cubrir y servicios quirúrgicos como traumatología, otorrino, oftalmología o unología que sólo disponen de un médico, lo que obliga que tenga que realizar operaciones



De izquierda a derecha, Manuel Cuesta, doctor Antich, el asesor laboral del Sindicato Médico y José María Abad. (Foto Juanet).

médicos del exterior, a los cuales se les gratifica su labor por medio de una «beca».

Igualmente hay guardias muy mal remuneradas, algunas de ellas salen a 200 pesetas la hora, pero son consideradas como gratificaciones y esos dineros «extras» han de ser aprobados en los plenos del Consell Insular de Mallorca, como regalo a los médicos que han realizado las guardias, cuando a veces no se olvida votar estas cantidades, con lo que los profesionales dejarían de percibir sus guardias.

Los representantes del Sindicato Médico Libre denuncian que se prescinde del criterio de los médicos en la junta facultativa la cual está formada en su mayoría por profesionales contratados, algunos de los cuales tienen jefatura de sección, en perjuicio de los funcionarios, con lo que se demuestra claramente que algunos médicos han sido nombrados a dedo.

Pese a ser denunciadas reiteradamente estas acciones que tanto perjudican al Hospital General y a los enfermos, los representantes del Sindicato Médico siem-

pre han dado la llamada por respuesta.

Ante esto, los médicos en plantilla piden: Estabilidad en el empleo, que se cubran reglamentariamente todos los puestos de trabajo, potenciar la docencia y la investigación. También solicitan el cambio de director y la integración del hospital en la red hospitalaria pública bajo el criterio de la Comunidad Autónoma y no del Instituto Nacional de Salud, en base a la complementaria con otros hospitales y a la libre elección de centro.

ANDORRA

Les Escaldes
HOTEL DELFOS

200 habitaciones con
baño
Máxima seguridad
contra incendios
Reservas:
Telf. 24642. Telex 242



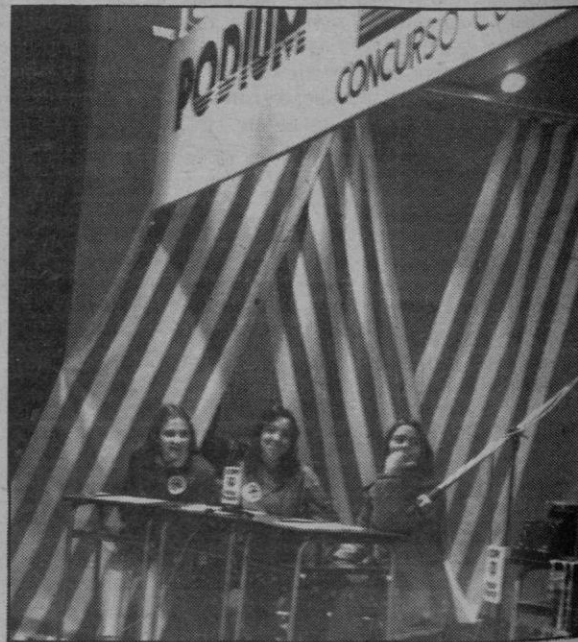
GAS Y ELECTRICIDAD, S.A.

INTERRUPCIONES DEL SERVICIO ELECTRICO

JUEVES DIA 23
De 9'00 a 13'00 horas
Urbanización Calas de Mallorca (de Manacor).
VIERNES DIA 24
De 8'30 a 13'30 horas
Zonas de: Cala Mesquida, Na Begase, Son Jaumell, Binifela y Clot des Guix (de Capdepera).

De todo lo cual se ha dado previamente cuenta a la Direcció Central d'Indústria.

OCHO COLEGIOS SIGUEN ADELANTE EN EL CONCURSO «PODIUM»



En efecto, en la semana pasada se celebró el último de los encuentros correspondientes a los octavos de final del apasionante concurso cultural «PODIUM» que desde hace 3 meses convocó, cada sábado a las 9'30 a todos los escolares de Mallorca, bien asistiendo a los partidos en el salón de actos de «Sa Nostra» en Ca'n Domenge (General Riera - detrás residencia ancianos) o bien a través de las ondas de Radio Popular que retransmite todos los partidos en directo en su emisora de onda media.

Los ocho equipos clasificados han quedado emparejados para cuartos de final de acuerdo con el siguiente calendario:

Día 18 febrero: Colegio Público Rafal Nou - Academia Pericial Lladó (Coll d'en Rebassa).
Día 25 febrero: Colegio San Alfonso II (Felanitx) - Colegio Fray Juan Ballester (Campos).
Día 3 marzo: Colegio Público V. de Lluc - Colegio Público de Selva.
Día 10 marzo: Colegio San Alfonso I (Felanitx) - Colegio San Agustín.

Como pueden ver han quedado muy equilibrados tanto los centros públicos y privados como los centros de Palma y representantes de la «Part Forana», lo que augura una gran emoción en esta ronda de cuartos de final.

A medida que avanza la competición va creciendo la expectación y el ambiente en torno a este concurso «PODIUM» que organiza y patrocina AGAMA Central Lechera en su 25 Aniversario para todos los escolares de Mallorca. (R).



total cobertura



RADIO POPULAR BALEARES
TARIFAS PARA CONTRATACION DE PUBLICIDAD

Presentó al Parlament cuatro proposiciones en torno a los medios de comunicación

El PSM pide la recepción de los canales de TV catalán y valenciano

La Mesa del Parlament acordó en su reunión habitual de los martes «darse por enterada» de la no-consideración, por parte del «govern» de diversas proposiciones de ley presentadas días atrás por el grupo parlamentario «Esquerra Nacionalista» PSM «por implicar incremento de los presupuestos».

Se refieren estas propuestas legislativas a la creación de un consejo asesor de RTV, (existe un proyecto semejante elaborado por el «govern»); a la «normalización» de los nombres de los municipios de las islas, a la normalización lingüística (hay una propuesta socialista en torno al tema) y al himno de la C.A.

TV-3 catalana y valenciana

Por otro lado, el citado grupo parlamentario presentó días atrás diversas propuestas relacionadas con los medios de comunicación. Por la primera de ellas, se propone (sin carácter de ley), «convenios en materia del 3er canal de TV, a establecer con la Generalitat de Catalunya y con la del País Valencià. Una segunda propone la transferencia de la emisora Radio Cadena Española a la C.A. Y una tercera propone también que RNE cree una emisora en lengua catalana en las islas.

Con referencia a los convenios para el tercer canal catalán y de Valencia, se apoya la propuesta en el artículo 15 del Estatut que establece «corresponde a la C.A. el desarrollo legislativo y la ejecución del régimen de radiodifusión y TV» en los términos (...) que establece la correspondiente ley regulada por el estatuto jurídico de RTV. Opina también que «la entrada en funcionamiento de la TV-3 de las islas Baleares se encuentra muy lejos de hacerse realidad». Más adelante señala que «el objetivo óptimo sería conseguir que los ciudadanos de las islas dispusieran de una oferta televisiva en catalán equivalente, en términos cuantitativos y cualitativos a la oferta que hoy tiene en castellano». «Pero es evidente —prosigue— que la futura TV-3 de las Baleares nunca dispondrán de los medios técnicos económicos y humanos para ofrecer a nuestros ciudadanos una TV equivalente a la que reciben y recibirán en castellano. Y atendiendo que la TV es una herramienta clave para la plena normalización cultural y lingüística, es patente que sólo los convenios con otros canales emitidos en nuestra lengua puedan conseguir el objetivo de una TV en lengua catalana de amplitud horaria y niveles cualitativos equivalentes a la oferta en castellano».

Finalmente esta propuesta se concreta en «instar al «govern» a establecer los conve-

nios pertinentes con la Generalitat catalana y con la Comunidad Valenciana para las emisiones de TV-3 de Catalunya y TV-3 del País Valencià puedan ser recibidas con normalidad».

Ambos convenios se propone también se firmen de acuerdo con el artículo 12 de la Ley Reguladora del 3er. Canal de TV y con el art. 17 del Estatut y su disposición Adicional Segunda.

Las radios

En cuanto a la propuesta de transferencia de la emisora Radio Cadena, dice la exposición de motivos que «hoy por hoy nos encontramos (en general) con unas emisiones radiofónicas que utilizan de forma abrumadora el castellano y que actúan objetivamente —dice— como herramienta de castellanización y marginan la lengua propia de nuestro país y su cultura autóctona». Y así se insta al «govern» a que inicie los «trámites pertinentes para que la citada emisora sea transferida a la C.A. y sea gestionada también por ella teniendo como objetivo fundamental «contribuir a la normalización de la lengua catalana y difundir el legado cultural autóctono».

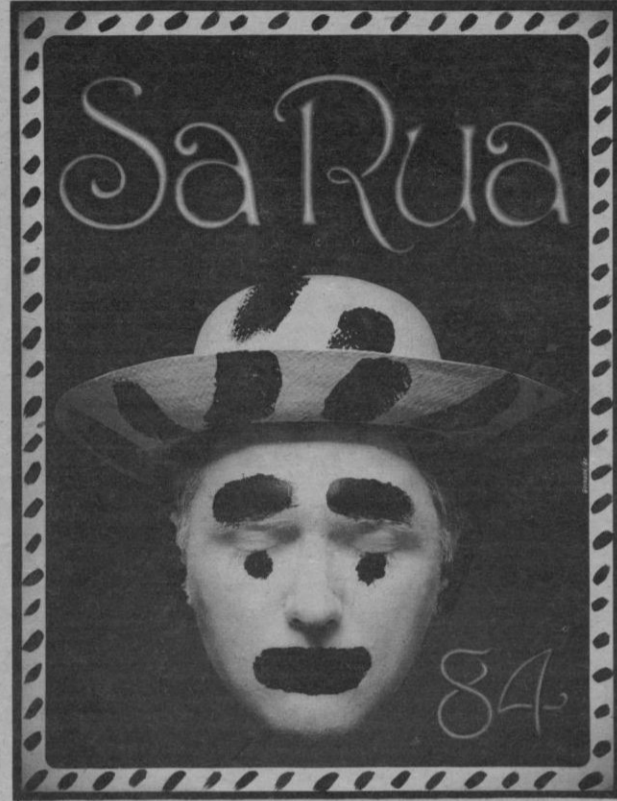
Por otra parte la propuesta, (no de ley), para la creación por parte de Radio Nacional de «una emisora en lengua catalana en las islas» insiste en el hecho de que la C.A., «ha de procurar los medios adecuados que permitan la recuperación de la cultura autóctona y la normalización de la lengua propia». La propuesta que insta también para las gestiones pertinentes señala que «la emisora de FM de Radio Nacional a les Illes Balears tendrá como objetivos fundamentales la recuperación de cultura y normalización lingüística».

Por último una cuarta propuesta pide subvenciones a las emisoras de radio que emitan programas en catalán, a cargo de los presupuestos-84 de la C.A.

(...) La firma de un acuerdo marco entre la C.A., y la Universidad balear será propuesta en el «consell de govern» a celebrar mañana. También y entre otros temas a tratar, la propuesta de aportación de hasta 10 millones de pesetas al Fomento de Turismo de Mallorca para la realización de una campaña de promoción turística nacional, a realizar con el CIAT y Ayuntamiento de Palma.

El trabajo de Sali Mari anunciará «Sa Rueta»

José Guindos ganó el concurso de carteles «Sa Rua-84»



Un cartel mallorquín para Sa Rua-84



Sali Mari, ceramista, quedó segunda en el certamen.

R.M.

El diseñador gráfico José Guindos, nacido en Catalunya, afincado en Mallorca desde que vino a hacer la mili (37 años, casado con una mallorquina y con dos hijos mallorquines) ganó el primer premio de carteles para «Sa Rua 84» con la imagen de un xiurell. El segundo premio fue para Sali Mari, ceramista, y su cartel anunciará en las calles de Palma «Sa Rueta». La exposición de los carteles seleccionados por el jurado se abre mañana jueves en la Fundación March. El primer premio ha sido de 150.000 pesetas, el segundo de 50.000 y los tres accésits de diez mil.

El cartel ganador es un fotomontaje con la cabeza de una persona maquillada como un xiurell, sobre fondo azul oscuro que se va aclarando hacia abajo y rodeado de una orla con los colores de la tradicional figura de la artesanía

isleña. Las letras se basan en las utilizadas en la labor de bordado mallorquín.

«El hecho de ser un profesional del diseño gráfico —dice José Guindos— no supone que me haya sido más fácil realizar el cartel, sino que me ha hecho sudar tinta, porque quería participar de una forma honesta, muy legal... cuesta mucho más a un profesional que a un espontáneo el reto de llevar a la práctica una idea, de comunicarla visualmente, con todo el respeto al público que la está esperando». El ganador del concurso afirma que intentaba hacer un cartel auténticamente mallorquín, porque el carnaval de cada sitio, con elementos parecidos, es diferente. Ante una competencia de trescientos trabajos, y al parecer sin la total unanimidad en principio (uno de los accésits ha sido para un escolar del colegio Infante Don Felipe), el cartel de Guindos figurará como lema gráfico de nuestros carnavales.

Nueva etapa de los Amigos de la Opera

En junio: temporada de ópera con Montserrat Caballé

MATEO CLADERA

La Asociación «Amigos de la Opera de Mallorca» se está reorganizando con el fin de conseguir nuevos socios.

Actualmente se lleva a cabo una campaña de captación de socios y se piensa conseguir los dos mil y con esta idea se está trabajando.

Hoy se presenta en cines Chaplin, bajo el patrocinio de la Consellería de Educación y Cultura y con la colaboración de los «Amigos de la Opera de Mallorca», «La Traviata», una película de Franco Zeffirelli que cuenta con la intervención de Plácido Domingo, entre otros.

Actividades

A partir de esta fecha la Asociación de Amigos de la Opera, desarrollará periódicamente las siguientes actividades: cada

quince días, los miércoles, tendrá lugar una audición de ópera comentada en la Iglesia de San Antoniet. Los miércoles que no se hará en Palma serán varios pueblos que se beneficiarán de esta audición.

Se han programado ya en estas audiciones un especial Plácido Domingo, otro para «Durandot» que se piensa presentar en video.

El 3 de abril en el Auditorium habrá un gran recital a cargo de Obratzova, considerada una de las mejores mezzosopranos del mundo que llegará después de actuar en Madrid.

También se tienen el proyecto de ofrecer una semana de cine de operas en el mes de mayo y otra temporada de ópera en vino en junio con la participación de Montserrat Caballé.

Con la película de hoy, los «Amigos de la Opera» inician una nueva etapa.



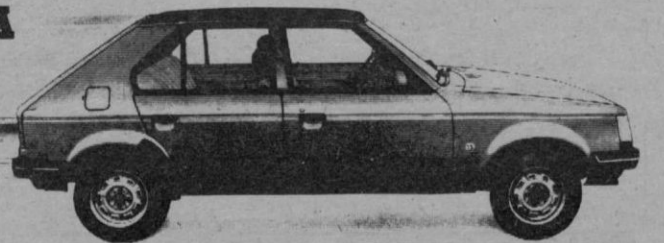
Con la colaboración de los «Amigos de la ópera» hoy estreno de «La Traviata», con Plácido Domingo.

TALBOT HORIZON GASOLINA DIESEL

- ENCENDIDO ELECTRONICO
- TRANSMISION AUTOMATICA (GL)
- ELEVACION ELECTRICA
- DIRECCION ASISTIDA (GT)

MOSA SABADOS ABIERTO

Aragón, 191 - su concesionario PEUGEOT TALBOT



Llegar a fin de mes

Bajaron cordero y pescados. Hoy subirá el porcino

Lorenzo DEL SOL

Los precios en carne de cordero se caracterizan por un nuevo descenso, de 20 pts. en chuletas y 10 en pierna y paletilla. Pero hoy se iniciará subida en la de cerdo sin que aún se conozca la cuantía.

En pescados hay que destacar abundancia en todas las especies y precios más bajos en caramelo, bogas y sobre todo en bacaladillas que hace dos meses se vendía el kilo en 400 Pts.

Hortalizas y verduras, aumento de precios en tomates y judías verdes, descenso en coliflor y habas peninsulares.

Y en frutas, precios estabilizados.

MARUJA GARCIA (ama de casa)

Cuenta 35 años y tiene un hijo. La profesión de su marido, chófer con un ingreso medio de 50.000 pts. mensuales.

«En realidad todo está caro, no sólo los productos alimentarios, sino también, vestir, calzado, teléfono, vivienda, bares, etc. Claro que nosotros poco podemos hacer para evitarlo. ¿Existe algo barato? Yo también colaboro en la entrada de dinero en casa y esto hace que, al sólo tener un hijo, podamos llegar a fin de mes con cierto desahogo, nada más. Considero que es suficiente».

(Foto: PASCUAL)



Maruja García, examinando calidad y precios

PRECIOS ORIENTATIVOS

HORTALIZAS Y VERDURAS	Olivar	P. Garau
Patatas	45-50	45-50
35-60	30-64	
Tomates (ensalada)	60-80	30-90
Pimientos (verdes)	120-160	120-170
Pimientos (rojos)	100-180	130-190
Judías (ancha-perona)	250-300	250-320
Judías (finas)	320-400	320-400
Lechugas (unidad)	30-70	55-70
Acelgas (manejo)	20-25	20-25
Espárragos (manejo)	60-100	70-80
Cebollas	70-74	70-80
Coliflor (unidad)	20-70	35-50
Col (unidad)	50-80	30-50
Col de Bruselas	60-100	80-120
Ajos secos	120-220	180-260
Zanahorias	40	40-45
Habas (peninsular)	60-80	72-80
Habas (Mallorca)	300-360	—

FRUTAS

Clementinas	50-90	69-75
Naranjas	25-60	38-60
Plátanos	90-140	100-140
Peras	60-90	75-100
Manzanas	30-70	35-70
Piña tropical (kilo)	200-260	—
Limonas	30-45	30-55

CARNES

Cordero (pierna)	550-590	600-760
Cordero (paletilla)	520-570	507-688
Cordero (chuletas)	750-910	836-880
Cordero (3ª)	200-300	147-372
Cerdo (lomo)	700-780	614-723
Cerdo (chuletas)	350-480	300-507
Cerdo (higado)	100-120	100-120

Ternera (1ª)	800-1.010	898
Ternera (1ª B)	700-823	798
Ternera (2ª)	589-700	598
Ternera (3ª)	287-430	376
Pollo	200-215	175-210
Conejo	500-550	471-550

PESCADOS Y MARISCO (FRESCOS)

Sardinas	120-180	120
Bacaladillas (mara de lluç)	240-250	240-260
Pescadillas	700-1.200	600-1.200
Boquerones	360-400	360-400
Jureles	160	80-200
Salmonetes	650-1.200	700-1.000
Bogas	50	—
Merluzas	1.300	—
Caramel	120	200
Almejas (babosa)	500-850	—
Jibias o sepias	500-850	600-850
Gamba (blanca)	1.200-1.300	—
Gamba (mediana roja)	800-1.400	700-1.400
Gamba (grande)	1.800	—
Cigalas	1.600-3.400	—
Ostras (unidad)	90-110	—

VIAJES ECUADOR

Para su oficina de Plaza Madrid
en
PALMA DE MALLORCA
PRECISA
DIRECTOR

Se requiere:

- Experiencia en puesto de Dirección o similar, basado fundamentalmente en el campo productivo.
- Amplios conocimientos comerciales.
- Capaz de coordinar las funciones propias de Dirección con las de Gestión Comercial.
- Buena formación y responsabilidad.
- Se valorará el conocimiento de idiomas y el estar en posesión del Título de Técnico en Empresas Turísticas.

Personas interesadas dirigirse por escrito indicando historial profesional al Apto. de Correos 377 de Bilbao.

AJUNTAMENT  DE PALMA

REFORMA CIRCULATORIA

A partir del martes día 21 la calle Juan Llobera (continuación de la calle Industria) será de sentido único —dirección Son Rapinya— desde el principio hasta la Avenida de San Fernando.

La calle Barrera, que en la actualidad era de doble dirección, quedará en dirección única desde la calle Dragonera hasta Joan Crespí.

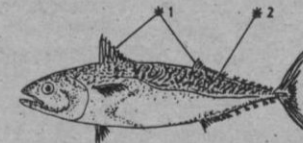
El teniente de alcalde de Circulación ruega a los conductores y peatones el máximo de atención en estos primeros días de puesta en marcha de la reforma circulatoria.



BONITO (BONITIL)

DORSO AZUL VERDOSO
* 1) 10 BANDAS TRANSVERSALES OBLICUAS PARA LOS JOVENES.
DE 12 A 16 BANDAS PARA LOS ADULTOS.
* 2) ALETAS DORSALES MUY JUNTAS.

SEPA LO QUE COMPRA



MELVA (MELVERA)

* DIFERENCIAS MAS NOTABLES

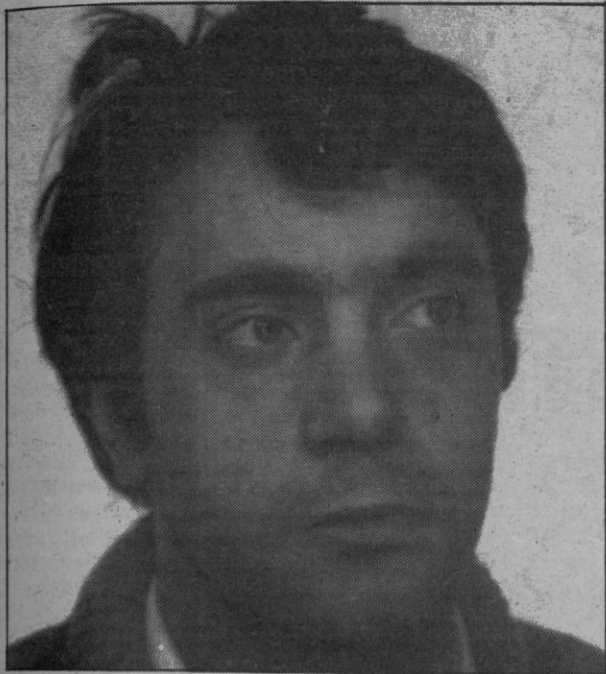
- * 1) ALETAS DORSALES MUY SEPARADAS, SIETE PINULAS DORSALES Y ANALES, ALETAS PECTORALES PEQUEÑAS.
- * 2) EN EL DORSO LINEAS TRANSVERSALES DESIGUALES.



ATUN

DORSO AZUL OSCURO FLANCOS AZULADOS Y VIENTRE PLATEADO
* 1) ALETAS DORSALES MUY PROXIMAS.
* 2) LIGERAS BANDAS BLANCAS TRANSVERSALES.
AL JOVEN SE LE LLAMA CA-
CHORRETA, (TONINA)

EXISTEN OTROS MUY PARECIDOS COMO EL PATUDO, BACORETA, LISTADO NO TAN VISTOS EN NUESTROS MERCADOS.



Moisés Vela, presidente de la junta directiva provisional

Nueva Asociación de Bares y Restaurantes de Calviá

● Cuenta ya con más de 150 establecimientos afiliados

Hace pocos días que se ha constituido la Asociación de Bares y Restaurantes de Calviá, tras un período de reuniones entre distintos empresarios de la zona. La importancia turística del municipio junto con una serie de problemas graves que se dan en el mismo en relación con la actividad de restauración llevaron a un grupo de empresarios a reunirse para intentar formar una asociación que tratase de poner remedio a los mismos, organizase la actividad dentro del sector, pusiera freno a los abusos y planteara un frente único en relación con el Ayuntamiento y demás entidades públicas.

En una asamblea celebrada en Santa Ponsa, días pasados, se constituyó una junta directiva provisional, resultando elegido presidente Moisés Vela Antón, propietario del bar «El Pirata» de Santa Ponsa. En esta asamblea se estudiaron los estatutos de la Asociación que han sido llevados al IMAC para su correspondiente registro y legalización de la Asociación.

La Asociación de Bares y Restaurantes de Calviá contará con local propio en el término y con un servicio de secretaría que resolverá los problemas de los asociados. Del mismo modo, y dada la personalidad de los núcleos de Palma Nova, Magalluf, Pagueira, Illetas y Santa Ponsa, la Asociación se constituirá en base al reconocimiento de las diferencias entre las distintas zonas, estando todas ellas representadas en la Junta de la Asociación de forma paritaria.

Los principales problemas que tiene planteados el sector de bares y restaurantes en Calviá consisten principalmente en la competencia a la baja que existe entre los distintos establecimientos, que en algunas zonas raya con lo ruinoso, y especialmente la difusión de la «happy hour» que consiste en dar dos consumiciones por el precio de una en determinados períodos de tiempo.

Otro problema grave viene planteado por la escasa vigilancia policial en la zona tanto en los meses de verano como en invierno. Así como por las especiales circunstancias que rodean la forma de fijación de los impuestos municipales. La Asociación planteará al Ayuntamiento un mayor nivel de actividad en cuanto a temas tales como vigilancia, limpieza de calles y playas, iluminación, etc.

La Asociación de Bares y Restaurantes, que cuenta ya con más de 150 establecimientos afiliados sobre un censo total de 600, se integra en PIMEM aunque conservará, como todas las asociaciones federadas en ella, su propia autonomía. PIMEM ofrecerá el soporte de la federación en temas generales y en asistencia fiscal, laboral y económica. Del mismo modo la Asociación de Bares y Restaurantes de Calviá entra a formar parte de la Asociación de Bares y Restaurantes de Mallorca como tal y pretende, tras el examen de los nuevos estatutos del Fomento del Turismo, formar parte de dicha entidad de promoción.

Las relaciones con los hoteleros se plantean desde un principio como tema de vital importancia, teniendo planeado la asociación establecer contactos con la Federación Empresarial Balear de Hostelería para establecer líneas de actuación conjunta en cuanto a precios y tratamiento del gasto del turista. Del mismo modo la asociación, que tiene previsto establecer un sistema de compras mancomunado, espera obtener asesoramiento de los hoteleros que, desde hace años, ya tienen en funcionamiento un sistema similar aunque, como es lógico, más perfeccionado.

Estos son los objetivos de la Asociación de Bares y Restaurantes de Calviá, que nace como un intento serio de organizar la actividad del sector en el municipio turístico más importante de España y que espera ser un instrumento de colaboración entre los empresarios y las entidades oficiales.

Dentro de pocos días, una vez aprobados los estatutos de la asociación, se procederá a la convocatoria de una asamblea general donde se procederá al nombramiento de la junta directiva definitiva. Unos días más tarde se procederá a la inauguración de la sede social, al que se invitará a todos los empresarios del sector de Calviá.

Costeada por la Asociación de Hoteleros

La Playa de Palma estrenará sala de Congresos

MATEO CLADERA

En breves días se inaugurará oficialmente la Sala de Congresos que la Asociación de hoteleros de Playa de Palma acaba de construir, o mejor está construyendo. Ayer tarde tuvimos ocasión de ver las nuevas edificaciones que se están ultimando, y quedamos gratamente sorprendidos.

Es un éxito más de esta asociación hotelera que va ganando terreno y es consciente de su profesionalidad y de todo lo que significa para su zona y para Mallorca el turismo. Sólo la profesionalidad de una Asociación hace posibles trabajos y mejoras como la que estamos comentando que se presentará, en breve, al público en una inauguración oficial.

El presidente Bartolomé Xamena y Miguel Amengual al igual que Antonio Pomar se mostraron ilusionados ante lo que hoy es ya una realidad.

Una Sala de Congresos con una capacidad para trescientos congresistas y dos salas adyacentes para otro tipo de reuniones. Completa esta edificación una sala para información turística para el servicio del turista que visite la zona y —hasta que se construya el nuevo edificio—, tam-



Sala de Congresos de la Asociación de hoteleros de la Playa de Palma que será inaugurada en breve.

● También se construirá un parque de Bomberos y una Comisaría de distrito

bién estará en esta nueva edificación la Comisaría de distrito.

El presidente agregó que la Asociación de hoteleros de la Playa de Palma ha cedido unos solares a la Dirección General de Seguridad para que edifique su propia Comisaría de distrito.

Al igual que se ha cedido otro solar al ayuntamiento para que monte un subparque de Bomberos que atendería la zona de El Arenal.

Juez de maza

La Asociación de hoteleros se mostró vivamente preocupada por la actual situación con referencia a la seguridad ciudadana. Se habló de la necesidad de un Juez de Maza para resolver unos problemas que, según ellos, son más que preocupantes.

Se habló incluso de unos posibles cierres si las cosas continúan como están a la vez que piden a las autoridades competentes

que solucionen en la mayor brevedad posible este problema que podría acabar con lo más importante: nuestra economía la que llega a través del turismo que, en este caso, es la única importante que hay en Mallorca.

Volviendo a la Sala de Congresos hay que decir que la edificación y acomodación ha tenido un presupuesto que sobrepasa los cincuenta millones y que, en breve, será inaugurada oficialmente.

Fotos: Juanet

Con importantes premios

El sábado día 3, carnaval en la Playa de Palma



Los señores Bartolomé Xamena, Miguel Amengual y Antonio Pomar, presidente, vicepresidente y vocal de la Asociación de hoteleros de la Playa de Palma.

MATEO CLADERA

La Asociación de Hoteleros de la Playa de Palma está preparando con mucha ilusión la VIII edición del carnaval, que se desarrollará el 3 de marzo el próximo mes.

Para tratar del tema, ayer, el presidente de la asociación Bartolomé Xamena; el vicepresidente, Miguel Amengual, y Antonio Pomar, miembro de la Junta, reunieron a los medios informativos para darles a conocer el programa, que será el siguiente:

Día 3 de marzo, a las 15 horas: CKONCENTRACIÓ EN

EL Club Náutico de El Arenal. A las 16, inicio de la comitiva: desde el Club Náutico de El Arenal, hasta la plaza de las Maravillas, pasando por la carretera de la playa. Desfilarán, majorettes, coches antiguos, carrozas, banda de música, comparsas, xirimies, caballistas, etc.

A las 17, llegada de la comitiva a la plaza de las Maravillas y pase de la comitiva ante el jurado para su calificación. A las 18, actuación de los grupos, artísticos participantes y degustación de bebidas y refrescos. A las 19, fin de fiesta.

Premios

Importantes serán los premios que este año se concederán a los participantes. Los premios para las carrozas serán de 100.000 para el primer premio; 50.000 para el segundo; 25.000 para el tercero; 15.000 para el cuarto; 10.000 para el quinto y un trofeo para el sexto y séptimo.

Comparsas: 25.000 pesetas para el primero; 15.000 para el segundo; 10.000 para el tercero; 5.000 para el cuarto y trofeo para el quinto, sexto y séptimo.

Disfraces: 10.000 pesetas

para el primer premio; 5.000 para el segundo; 3.000 para el tercero; y trofeo para los clasificados en cuarto, quinto, sexto y séptimo lugar.

Caballistas: Diez mil pesetas para el primero; 5.000 para el segundo; 3.000 para el tercero y trofeo para los clasificados en cuarto, quinto, sexto y séptimo lugar.

Presupuesto

Según el presidente de la Asociación de Hoteleros el presupuesto del carnaval de este año supera los tres millones y se cuenta con la colaboración de los ayuntamientos de Palma, Lluçmajor y Consell Interinsular e Insular.

—Lo ideal sería— dijeron los representantes de la Asociación de Hoteleros de la Playa de Palma— que este carnaval tomara tanto auge que la época turística empezará un mes antes. Así como en la actualidad empieza en el mes de abril para muchos hoteles de la zona, con promoción se tiene que conseguir que la temporada empiece en el mes de marzo y el punto de arranque debería ser el carnaval.

Ilusión sí que la tienen los hoteleros y de verdad que están trabajando para ello, han preparado un buen programa con unos premios sumamente interesantes. Falta ahora que el público participe y en este caso, seguro que participará.

Foto: Juanet.

Sucesos

**Detenido
el autor del
asalto a un
transeúnte**

Un presunto asaltante fue detenido a las 23.25 horas de anteayer poco después de que la víctima del asalto diera parte de lo ocurrido a miembros de la Policía Municipal que patrullaban en la calle Colón.

Tras realizarse una batida por la zona, efectivos de la Policía Municipal atraparon en la calle Jaime II, a cinco sujetos a los que se les pudo intervenir varios objetos entre los que se encontraban una navaja, al parecer, cuerpo del delito. Asimismo fue el propio asaltado el que reconoció a uno de ellos como el artífice de la intimidación y de algunas heridas de carácter leve causadas en su persona.

A continuación la Policía Municipal se ocupó de acompañar a la víctima en cuestión a la casa de Socorro, donde no se detectó ninguna herida de consideración, y a la inspección de guardia, donde al parecer delante de las autoridades presentes el afectado denunció lo ocurrido y delató al autor de los hechos. El joven asaltante quedó bajo arresto en comisaría.

Necrológica

A la edad de 89 años, ha fallecido recientemente en su casa de Son Roca doña Trinidad Muñoz Repullo, que gozaba de una enorme estima en la barriada, en la que residía desde hace muchos años. Reciban desde estas líneas nuestro más sincero pésame sus familiares, su hija Araceli Bermúdez Muñoz y sus nietos Miguel y Francisca.

De una discoteca**Sustraen medio millón de pesetas en efectos**

La actividad delictiva en el capítulo de robos a domicilios y comercios continúa en un nivel no excesivamente alto. Sin embargo los atracos a mano armada, tanto a comercios como a paseantes, siguen proliferando, especialmente en farmacias.

Robos domiciliarios

Han sido varias las denuncias habidas en cuanto a sustracciones en viviendas. De las más destacables es el robo perpetrado en un domicilio de la calle Benito Pons en el que los ladrones tras penetrar en él, se apropiaron de joyas valoradas en unas 300.000 pesetas.

De un inmueble sito en

la calle Santa Ponsa los cacos se apoderaron de un video cuyo valor es de 140.000 pesetas.

De otra vivienda, de la calle Pintora Muntaner, fueron sustraídas entre otras cosas unas películas de video y dos cadenas con medalla de oro cuyo valor total es de cerca de 50.000 pesetas. En un inmueble de la calle Andrés Feliu se robaron una serie de efectos va-

lorados alrededor de las 50.000 pesetas.

Finalmente, los rateros, tras introducirse en un domicilio de la calle Font Martorell, se apoderaron de un lote de joyas, aún sin valorar, y de 30.000 pesetas en efectivo. También hubo robos en pisos de las calles Alférez Oleza Gual y en la travesía de Jesús y en la calle Conquistador de donde además de 15.000 pesetas también fueron sustraídas varias alhajas.

Sustracción en una discoteca

En una discoteca de Pal-

ma los cacos, tras forzar el acceso a la misma, pudieron hacerse con unas 350.000 pesetas en efectos y 50.000 en metálico. Al parecer los efectos robados son un video, películas, licores, tabaco y la calderilla de dos máquinas de juego.

En un comercio ubicado en la calle Mistral, los ladrones se llevaron, tras forzar las rejas de una ventana, un lote de cazadoras y chaquetas cuyo valor se estima en cerca de 200.000 pesetas.

Asimismo de un robo en la calle Ceres los delincuentes, logrando introducirse en la empresa Frío Industrial, se apropiaron de varias cajas de licores que se valoran en unas 300.000 pesetas. Además los rateros también penetraron en unas oficinas de

la Avenida Jaime III, causando daños y llevándose algunos efectos y en una tienda de la calle Bolsería, fracturando el escaparate, sustrajeron ropa por valor de 13.000 pesetas.

Atraco a una farmacia

Al parecer los atracos en farmacias se están poniendo de moda entre los delincuentes. Como muestra de ello una farmacia de la calle Andrea Doria fue atracada anteayer bajo el procedimiento de intimidación con arma blanca. El atracador se dio a la fuga con unas 34.000 pesetas en metálico. Asimismo fueron denunciados ayer dos tironeos y la sustracción de cuatro vehículos, dos de ellos del interior de un garaje particular.

Visitas a «Baleares»**Un grupo de la tercera edad de Manacor**

Ayer tarde recibimos la grata visita en nuestro periódico de un grupo de 118 excursionistas de la tercera edad de Manacor. La visita a «Baleares» culminó su jornada ya que habían realizado un día de excursión organizado por «Sa Nostra» visitando entre otros lugares «Sa Canova», la Residencia para la tercera edad de «Sa Nostra», el Pueblo Español, etc. Los excursionistas iban acompañados por Jaime Galmés Durán y Juan Ferrer del departamento de Comercial (promotor rural) de la Caja de Ahorros de Baleares. Una visita que agradecemos como merece. Este grupo de la tercera edad de Manacor recibió las oportunas explicaciones de como funciona este periódico. Hoy, desde la redacción, ya que todos ellos recibirán «Baleares», les mandamos un cordial saludo. (FOTO: VIVES)

CC.OO. y UGT unifican criterios ante los convenios del 84

Unión General de Trabajadores y Comisiones Obreras de Baleares ante la inexistencia de un acuerdo interconfederal para la negociación colectiva de 1984 han acordado unificar los criterios siguientes: Se hace necesario el establecimiento inexcusable en todos los convenios colectivos de una cláusula de garantía salarial que salve los posibles desfases entre los incrementos salariales pactados en los mismos y la evolución de la inflación.

Para ambas centrales sindicales, el objetivo debería ser la consolidación de la jornada máxima de 40 horas semanales y considerar el tiempo del bocadillo como tiempo de trabajo.

Están en desacuerdo de la práctica empresarial de efectuar anticipos, a cuenta, por entender que esto es una práctica antisindical y desvirtúa el contenido de la del derecho a la negociación colectiva.

Ambas partes consideran conveniente llevar a cabo un seguimiento conjunto del desarrollo de la negociación colectiva entendida como un todo, a cuyo efecto se establecerán las oportunas reuniones periódicas entre los responsables de la acción sindical.

ATENCION TRANSPORTISTA

**ADELANTESE AL VERANO
E INSTALE UN EQUIPO
DE AIRE ACONDICIONADO**

SOLICITE INFORMACION EN:

ED Electro-Diesel

Gremio Tejedores, 4
Polígono La Victoria - Teléfono 29 18 23
PALMA

JAEGER
TACOGRAFOS

HISPA@LD.

- Mayor capacidad frigorífica
- Mejor rendimiento
- Más garantía
- Compresor de 500 cm.3
- Termostato electrónico
- Equipo instalado en nuestro taller por personal especializado

OTROS SERVICIOS

- ELECTRICIDAD
- INYECCION
- TURBOCOMPRESORES
- CALEFACCIONES

Día 24 inauguración

OCASION DEL FRIO
Compra y venta maquinaria
hostelería USADA Y NUEVA

C/ JUAN ALCOVER, 59 • TELFS.: 46 69 12 • PALMA DE MALLORCA

MANACOR

El tema escolar vuelve a ser actualidad

(De nuestra corresponsalía).

Una noticia oficial y un rumor a nivel de calle, sitúan en primer plano de la actualidad el tema Escolar que, hace algún tiempo, no ocupaba excesiva atención de los medios informativos, dado el que a niveles generales la escolarización de niños en el término municipal de Manacor parecía haber quedado resuelta, sin los traumas de años atrás cuando los diferentes Colegios estatales estaban todavía en construcción y funcionamiento un menor número de aulas en locales provisionales o totalmente inadecuados.

La noticia, publicada ya escuetamente hace unos quince días en estas mismas páginas, radica en torno a la decisión unánime, adoptada por el Ayuntamiento de Manacor en sesión plenaria, relativa a ofrecer un solar de 4.830 metros cuadrados, situado en «El Serralt» junto a las 100 viviendas sociales ya en período de construcción, al Ministerio de Educación y Ciencia; cuya documentación debe estar ultimándose ya, porque el plazo era de veinte días, cara a la construcción de un Colegio de 8 unidades de E.G.B. y 2 unidades de párvulos, para resolver en un bienio o trienio a lo sumo el normal crecimiento de población infantil que va a solicitar puestos escolares.

Está claro que en este sentido, la decisión del Ayuntamiento ha sido además de unánime, coherente y responsable y no ha caído en saco roto la opinión de los técnicos que auguran problema si no se encauza a tiempo el crecimiento de aulas en Manacor, una ciudad que sin ir más lejos ha aumentado su población en 120 nacimientos durante el pasado año 1983.

Queda sobre este punto conocer todavía la respuesta que pueda dar el Ministerio correspondiente en incluir esa posible construcción dentro de su Plan para 1983 o 1984. Una respuesta que depende de como se vean las cosas en Palma en cuanto a informes y en Madrid en cuanto a dineros; pero que forzadamente no debe caer en saco roto ante el planteamiento concreto que ha hecho para empezar el consistorio en masa.

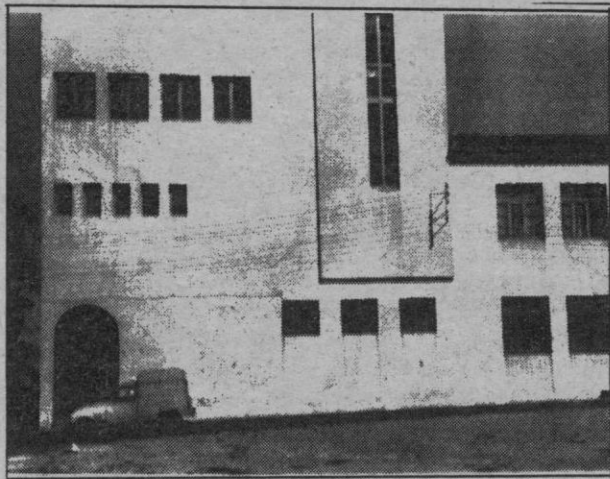
Lo del rumor, es otro tema que también escapa de las resoluciones que puedan tomarse en Manacor, pero que de tomar cuerpo en los próximos meses, podría acarrear como consecuencia una expulzante situación en cuanto a escolarización a comienzos del próximo curso escolar, 84-85, o dicho de otro modo, en setiembre próximo. Se trata de que a consecuencia de la prácticamente nula negociación o pacto entre la Administración y los Colegios Privados en materia de la LODE, se habla de que alguno de los colegios privados existentes en nuestra ciudad podría renunciar a la subvención estatal que actualmente tienen y para mantener su independencia tratar de subsistir con las cuotas familiares. Ello en buena ló-

gica supondría un receso para estos colegios del número de alumnos que actualmente atienden, por falta de posibilidades económicas familiares y no por ningún otro motivo, porque está meridionalmente claro que su labor educativa es excelente; pero la coincidencia con una crisis económica cada vez más acusada en el sector de la madera no permite lujos a muchas familias y este virtual receso de alumnos; si se llega a producir tal decisión, revertiría en peticiones de puestos escolares a los centros estatales del término municipal, que se encuentran con el crecimiento normal ya al completo; lo que también equivale a decir que no podrían atender una demanda mayor de lo normal.

Esto aparte, de que los lodos de la LODE podrían ocasionar de rebote una vuelta al clasismo social de otras épocas, que todos dábamos por bien superados —escuelas para ricos y escuelas para pobres—, algo que, al menos en Manacor ha pasado totalmente a la historia, ya que tanto en los Colegios Privados como en los Públicos encontramos conviviendo y educándose conjunta e indistintamente a niños de familias acomodadas junto a los de las familias más humildes.

En números redondos las subvenciones correspondientes al primer trimestre del curso escolar que llegan a Manacor corresponden al 100% los de la Salle (7.200.000 ptas.), San Vicente de Paúl (4.200.000 ptas), San Francisco de Asís (3.400.000 ptas) y San Fernando (800.000 ptas), mientras que La Pureza sólo subvencionada al 72'86 % le corresponden (2.800.000 ptas).

Quedan meses por delante, pero no demasiados, para saber lo que ocurre; y señalamos en plan realista lo de no demasiados, porque preinscripción en los privados suele hacerse en primavera, mientras que en los Estatales es cosa de la primera quincena de junio, pero el rumor o hasta incluso podría decirse el miedo, ya está en la calle, por la consecuencia que social y educativamente podría traer un rechazo a algunas subvenciones que a primera vista no pueden resolver los centros estatales, so pena de volver al almacenamiento y no a la escolarización de niños que bien conoció el Manacor de finales de la década de los 60.



En «La Torre» ya se conocieron en 1970, aulas de 100 niños y pasillos convertidos en clases.

Nota dels treballadors del Centre «Joan Mesquida» i «Tallma»

En relació a la notícia que han donat diferents mitjans informatius sobre la manifestació i concentració a la plaça de Cort, el passat diumenge reclamant els drets del Minusvàlids i a la que s'afegia que hi havia una ampla representació de manacorins, hem rebut a la cloenda d'aquesta edició, la següent nota aclaratòria que diu així:

«Volem fer a saber que el Grup de Treballadors d'Educació Especial de Manacor (Centre «Joan Mesquida» i Tallma) estant inclosos dins el col·lectiu de Treballadors d'Educació Especial, no ens adherim a l'actuació que protagonitzaren el dissabte dia 18 de febrer de 1984, un grup de treballadors ni a les seves manifestacions a la premsa regional que firmaren com a Col·lectiu de Treballadors i Treballadores d'Educació Especial.

Us agrairiem que publicassiu al vostre diari, aquesta nota aclaratòria.
El Treballadors del C. Joan Mesquida i Tallma (Manacor)

Sólo hasta el 29 de Febrero

AHORRESE HASTA 80.000 PTAS.* EN LA COMPRA DE SU NUEVO



CITROËN VISA

Y además, le entregamos su coche de inmediato, se lo financiamos hasta en 40 letras a través de Seficitroën, empieza a pagarlo a los 90 días, y le recomparamos su coche usado con las máximas tasaciones.

*Según modelo, mínimo 50.000 pesetas. Oferta válida para pedidos realizados entre el 13 y el 29 de Febrero.

LE ESPERAMOS EN LOS CONCESIONARIOS DE LA RED CITROËN DE BALEARES Y PROVINCIA INCLUSO SABADO Y DOMINGO

Comercial Citroën, S. A. Sucursal Palma de Mallorca.: Polígono Industrial La Victoria. c/ 16 de Julio, 5. Palma de Mallorca.
Minaco, S. A.: Gran Vía Asima, 11. Polígono Industrial La Victoria - Aragón, 27. Palma de Mallorca. Bibiloni, S. A.: Cº Ses Rodeas, Parcela 10 (Poima). Mahón (Menorca). Vicente Torres Escandell "Talleres Torres": Ctra. San Antonio, Km. 1,800. Ibiza.

Y EN TODA SU RED DE AGENTES EN: MANACOR - INCA - FELANITX - LA PUEBLA - SANTA MARGARITA - CAMPOS DEL PUERTO - PALMA DE MALLORCA - ALCUDIA - COLL D'EN REBASSA - CALA RATJADA - LLUCMAJOR - SOLLER - CIUDADELA - MERCADAL (Menorca) - IBIZA - SAN FERNANDO (Formentera)

CITROËN VISA

Artá

Campaña municipal de repoblación forestal

CEFE

Bajo el significativo slogan «Sembrem arbres Artà els necessita», nuestro Ayuntamiento, con la colaboración del ICONA, está llevando a cabo una loable campaña de repoblación forestal.

Los datos y cifras que respaldan la iniciativa son claros y concluyentes. Algo más de ocho mil hectáreas de las catorce mil que comportan la superficie de arbolada y monte bajo de nuestro término, han sido arrasadas por esta lacra vergonzante y cáncer terrible que constituyen los incendios forestales.

Hoy, a Josep Sureda Blanes, tal vez, «els Paisatges d'Artà» no le inspirarían aquellas magistrales glosas literarias, «la nostra vall endiumengada d'ametlers i oliveres de plata; els nostres pujols coronats d'alzinars negrosos, les gegantines penyes vermelles que es baden dins la mar que a voltes pren irisacions de maragda i que sempre guanya en blavor al mateix cel».

Afianzar nuestra identidad de pueblo pasa por reencontrar nuestras raíces y, entre ellas, la de recuperar nuestros montes y, por ende, nuestro entorno. Es tarea común abierta a todos. Y así, «Es Recò», «Els Olors», i «Ses Paisses», han merecido los afanes e ilusiones de la muchachada escolar, mientras la acomodaticia clase adulta, en menor número del esperado, ha consagrado sus cuitas a este recóndito paraíso terrenal que es «S'Ermita de Betlem».

La prevención y la repoblación son los medios a utilizar para evitar la degradación y desertización de nuestra natural, por ello bienvenida sea esta campaña.

EMPRESA LIDER EUROPEA
SELECCIONARA

SEÑORAS

MUY CUALIFICADAS
Y DE ALTO NIVEL

Para dirigir gabinete
de relaciones comerciales
en PALMA DE MALLORCA.

GARANTIZAMOS:

- Cursos de capacitación «in situ» y seminarios de formación para directivos a cargo de la empresa.
- Reserva absoluta, elevados ingresos, apoyo logístico de máxima rentabilidad y rápida promoción.
- Horario compatible con las obligaciones familiares y ambiente rigurosamente selecto.

REQUERIMOS:

- Prestigio, moral de éxito, capacidad de decisión y facilidad para las relaciones humanas.
- Naturaleza o residencia habitual en Palma capital, o limítrofes.

Para entrevista individual, dirigirse al Hotel ALMUDAINA, de PALMA DE MALLORCA, Avda. Jaime III, número 10, los días miércoles 22 y jueves 23, en horas de 10,30 a 13,30 y de 16,30 a 19,30.
Atenderá Sra. de VALERA.

Si le es imposible acudir, envíenos a la mayor brevedad posible sus datos personales y teléfono de contacto al número 135 de PUBLICIDAD N.P. Calle de Cerrajeros, 1 de VALENCIA.

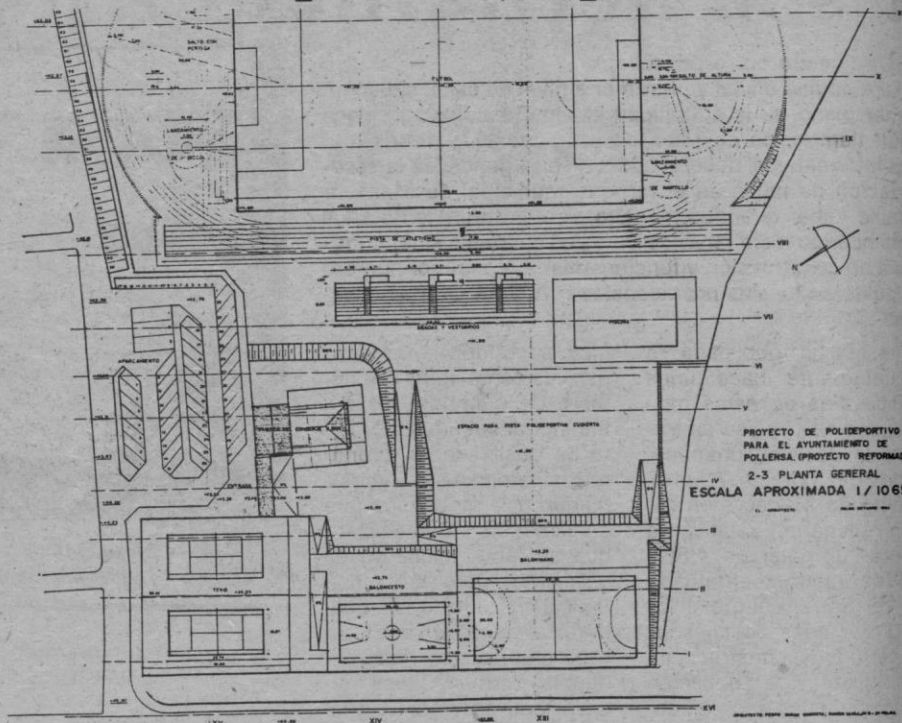
NO SE PRECISA EXPERIENCIA
LABORAL.

Pollença

Nuevo planeamiento del proyecto del polideportivo

EL «BOLLETÍ DE L'AJUNTAMENT DE POLLENÇA»

El Ayuntamiento de Pollença ha editado el número 2 de su «Bolletí», en el que da cuenta de todas las actividades, actos y realizaciones registradas durante el segundo semestre del pasado año 1983. Treinta y seis son los temas de que trata el «Butlletí», a saber: «Tennistes en el Port de Pollença», «Pressupost Ordinari d'Inversions», «Carro de la Beata», «Diada 50 de Cala Murta», «Projecte educatiu», «Del Ple d'octubre», «El congrés», «El Cementiri», «ABTA-83», «El Mercat», «El curset d'Història de Pollença», «Els antics Blauets», «Mostra d'escultura religiosa», «L'Institut», «Escola d'Eu Moll», «Parvulari», «Millores a Insalud», «Homenatge al Mestre Antoni Torrandell», «Santa Cecília», «Dels Plens de novembre», «El senyor de Ca N'Aspre», «Placa d'Argent», «Picó i Campamar», «Subvencions», «Millores»,



Se ha procedido al nuevo planeamiento del proyecto del Polideportivo de Pollença que, en parte, será realizado durante el año 1984.

Las novedades que ofrece el nuevo Proyecto son las siguientes:

- Instalaciones en zonas más amplias.
 - Mayor extensión del campo de fútbol.
 - Una vivienda para el conserje y bar.
 - Pista polideportiva cubierta.
 - Terrenos dedicados a la posible construcción de una piscina.
- El proyecto actual valdría, hecho hoy, la cantidad de 108.064.576 pesetas.

«Camins», «Poliesportiu», «Aigua potable de Cà n Puig», «L'Estació Depuradora», «La Verge de la Cell», «Nadal», «Del Ple de desembre», «Entrades i sortides», «Visites del trimestre», «Arbres», y «82 de plantilla».

Conferencia de Alfonso Ussía

Días pasados, organizada por la Caja de Ahorros de Pollença, el poeta Alfonso Ussía, colaborador del diario «ABC», de Madrid, de «Antena 3» y «Diario 16», entre otras publicaciones, pronunció una interesante conferencia, en el salón de actos de Colònia sobre el tema «Historia de España en los poetas satíricos».

Ante gran asistencia de público, Alfonso Ussía inició su disertación analizando los ya clásicos epigramas de Marco Valerio Marcial, el gran escritor latino nacido 38/41 años antes de Cristo, en Babilis, ciudad localizada cerca de Calatayud.

Siguió estudiando otros poetas, Miguel de Cervantes, Francisco de Quevedo, Lope de Vega, Tirso de Molina, el arcipreste de Hita, hasta llegar a la copla que corría por las

calles de Madrid, en la época de Carlos II y que llegó a oídos de María Luisa, copla con sentido de reproche y conminación: «Si París, París a España. Y si no París, a París». Luego, Alfonso Ussía ya se adentró en la época moderna, recitando incluso un poema satírico de su creación, con ese aguijonazo satírico característico del estilo epigramático que poseen sus poemas tales «El salvamento», «Morán y la osa panda», «Marisol», «Fernando Rey», «Mercedes Milá», «Carlos Gárraicochea», «Ay, setencia!», «Sonetillo al ex ministro que ya no tiene interés», «A Pilar Miró», «El hotel de los líos», «Rosa María y el éxtasis», «Alfonso Sastre» y muchos más.

Alfonso Ussía fue muy aplaudido y felicitado.

Miquel Bota Totxo

María de la Salut

Con Rafael Oliver, ex presidente de cultura

Corresponsalía

Hace unos cuantos meses tuvo lugar por parte del alcalde Juan Quetglas la destitución como presidente de la Comisión de Cultura y Deportes del concejal Rafael Oliver; ahora, ya todo más calmado, y habiendo pasado un prudente tiempo, sostenemos con dicho miembro del Ayuntamiento una, creemos que interesante, charla.

—¿Crees, Rafael, que lo de tu dimisión fue sólo porque hiciste interpretar la Internacional a la Banda de Montuiri en las pasadas fiestas populares?

—Pienso que no. Pero tampoco puedo asegurar los verdaderos motivos, aunque me los supongo, claro.

—¿Logros de la Corporación Municipal de la que formas parte?

—En este sentido estoy muy defraudado de la política de nuestro consistorio ya que se hacen muy pocas cosas, y lo poco que se hace suele hacerse muy mal.

—¿A qué se debe esta situación?

—Mi opinión es que los problemas se siguen resolviendo en la sede de Alianza Popular en Palma, y en otra, también, digamos, «sede» de María de la Salut, los debates de los Plenos sobran; las soluciones están ya acordadas y las decisiones tomadas.

—¿Hay alguna clase de pacto o entendimiento entre los tres grupos políticos del Ayuntamiento? — Si, hay entendimiento entre AP y UM. Nuestro grupo PSOE-Independientes presidíamos la Comisión de Cultura y Deportes, el concejal de UM no tenía ninguna; pasan las Fiestas Patronales y el Sr. alcalde, sin consultarnos nada, convoca un pleno extraordinario y nombra teniente de alcalde y presidente de la comisión de Sanidad al concejal de UM, Miguel Torelló, y a mí me cesa de la única que teníamos.

—¿Relaciones de vuestro grupo con AP y UM? Nulas. ¿Estás de acuerdo con la frase de que cada pueblo tiene el

gobierno que se merece? En este caso no, María necesita unos gobernantes que gobiernen, valga la redundancia. Las comparaciones siempre son odiosas, pero si nos atenemos al mandato como alcalde de nuestro pueblo de D. Juan Ferragut, que fue nombrado «a dedo» en el pasado régimen, nos encontramos con que además de llevar a cabo muchas cosas positivas, también ejercía el poder con todas sus consecuencias; y me pregunto ¿Por qué no puede hacerlo un ayuntamiento democráticamente?

—¿Cuáles son los problemas que teneis los Independientes con la disciplina de partido del PSOE? Muy pocos, nuestra disciplina es el sentido común.

—¿Consecuciones Culturales? Pocas. El Gobierno ha tenido 365 días, nosotros, sólo unos 20.

—¿Por qué es María de la Salut un pueblo tan politizado? — Efectivamente lo es, las razones deben ser históricas y sociales. Soluciones?... quizás el tiempo.

—¿Crees que hubiera sido mejor presentar la lista de Independientes por separado. Sinceramente, creo que el resultado hubiera sido el mismo.

—¿Ves buena voluntad o intereses creados en nuestros gobernantes? — La buena voluntad creo que la tienen, intereses particulares pocos, pero presiones demasiadas. —¿Crees que uno de los peores males de nuestra nación, y como lógica consecuencia de nuestro pueblo es la ignorancia?

—Ignorancia política creo que sí; yo mismo lo soy. Lo interesante sería que la gente interviniese y participasen las decisiones del Ayuntamiento, criticándolas o apoyándolas, con ello se evitarían muchos malos entendidos.

Por mi parte sólo quiero añadir que es muy severa la decisión de hacer dimitir a un concejal argumentando el que mandara interpretar el himno de la Internacional... hay cosas peores.

Los trabajadores no acatan las disposiciones de la empresa

El alto horno 2 de Sagunto, sigue funcionando

El Horno Alto número 2 de Sagunto funcionaba con normalidad a las diez de la mañana de ayer, a pesar de las disposiciones de la presidencia de la empresa.

Una representación del comité de empresa se releva cada hora para estar junto a los trabajadores que prestan servicio en el citado horno alto.

Hasta ahora, la dirección de la factoría saguntina no ha dado ninguna orden concreta al respecto.

En la población saguntina los comentarios giran sobre la asamblea de anoche, pues existe clima de tensa expectación, ante la orden de cierre del Alto Horno número dos.

En el interior de la fábrica de Altos Hornos, el comité está reunido en sesión permanente; una representación del mismo se desplazó a Valencia, para llevar a cabo diversas gestiones ante el delegado de Trabajo:

Trabajadores A.H.M., ante delegación de Trabajo

La delegación provincial de Trabajo se declaró ayer incompetente para autorizar o no el cierre del Alto Horno dos de Sagunto y solamente se consideró capaz de entender en las consecuencias laborales que puedan derivarse de aquel.

Miembros del comité de Altos Hornos del Mediterráneo y de las centrales sindicales de Sagunto se dirigieron ayer a la delegación provincial de ministerio, para solicitar una interpreta-



El comité de empresa y centrales sindicales de Altos Hornos del Mediterráneo visitaron el delegado de Trabajo, para expresar su protesta por la orden de cierre del alto horno número 2. — (Foto Efe).

ción al telex recibido en el que se indicaba las condiciones laborales para posibles jubilaciones anticipadas y situaciones de desempleo.

Aprobadas inversiones

La comisión de promoción económica de Sagunto aprobó ayer dieciocho proyectos de inversión en la comarca por valor total de 3.661 millones de pesetas que crearán 436 nuevos empleados, ha sabido Efe en fuentes de la comisión.

En su cuarta reunión que ha celebrado ayer en el ministerio de Industria, la comisión ha estudiado los

proyectos de instalación de empresas en la zona de preferente localización industrial, creada para absorber el excedente laboral producto del cierre de instalaciones de cabecera en Altos Hornos del Mediterráneo.

Los proyectos de inversión aprobados ayer por la comisión hay que agregar los trece ya aprobados que crearán 390 puestos de trabajo con una inversión de 2.890 millones de pesetas.

A estos 6.551 millones de pesetas y 826 puestos de trabajo se añadirán, muy posiblemente, los 4.500 millones y 430 empleos que se contemplan en el

proyecto de la sociedad italiana del vidrio, de inversión en Sagunto, aprobado por su consejo de administración en Roma.

Tras esta decisión, la empresa deberá solicitar la autorización del ministerio italiano de participaciones estatales antes de presentarlo al ministerio español de Industria y Energía.

Todos estos proyectos podrían crear en el núcleo industrial de Sagunto 1.296 empleos con 11.051 millones de pesetas de inversión a los que habría que agregar otros actualmente en estudio, entre ellos, la instalación de una factoría de la empresa nacional de fertilizantes que crearía 250 empleos

La droga avanza

J. Ant.º Gabriel y Galán

El tema de la droga suele ser un tópico para reportajes periodísticos o emisiones radiofónicas. Se trata desde una cierta marginalidad y suele despacharse siempre con recetas más o menos similares. Y, sin embargo, estamos literalmente ante un problema básico de la sociedad española actual (y mundial). Un problema de la envergadura del paro.

Nuestro país, desgraciadamente, ha subido con enorme rapidez los escalones de la drogadicción. De aquellos tiempos en que el hachís era una pasatiempo de una cierta clase elitista, se ha pasado a la incorporación plena, dramática y mucho más generalizada de lo que parece el mundo de la heroína.

Estamos ante un secreto a voces. La cocaína y la heroína se han convertido en un hábito social cuya extensión crece día a día y alcanza prácticamente a todas las clases sociales, cebándose sobre todo en la juventud. Las cifras que se manejan al respecto son solo la punta del iceberg. En 1981 fallecieron por sobredosis de droga 34 personas, en 1982 se oasó a 48, y durante el pasado año fueron 93 las muertes por este concepto. En lo que va de año, ya llevamos diez víctimas. El aumento más espectacular se produce con respecto a la heroína. En 1980 fueron incautados 6'1 Kg., de esta droga, en 1981 fueron 34 kg., 67,5 en 1982, y 109 en 1983. La progresión es como puede comprobarse, espeluznante. Se sabe muchas cosas respecto al mundo de la droga. Se sabe que gran parte de los fallecimientos se deben a adulteración de la misma. Se sabe que, por ejemplo, la heroína llega a España en estado puro y es la mafia de aquí la que la adultera. Se sabe de los locales públicos donde se trafica. Se sabe que cada vez son más bajas las edades de los consumidores. Se sabe que algunos colegios son buen pasto para el aprendizaje. También se sabe que las incautaciones de droga por parte de la Policía apenas sobrepasa el 10 por ciento de la que se consume.

Todos estos datos rígidos trazan un panorama escalofriante de este problema social que cada día afecta a más familias, y frente al cual las medidas que se toman son parches, gotas de agua en un mar. Se sigue debatiendo una y otra vez el tema entre especialistas y entre gente que lo son menos. Entretanto, la droga se cobra cada vez más víctimas.

La administración ha de entrar directamente con todas las consecuencias en este terreno. Desde la represión a la rehabilitación; el campo de acción es inmenso, y sobre todo, urgente. Naturalmente, el problema es complejo, pero mucho me temo que no se está actuando en proporción a la amenaza social que representa.

Por publicar una carta de un lector firmada con nombre falso

Juicio contra el director de «El Correo de Zamora»

El próximo 7 de marzo se celebrará en Zamora la vista del juicio contra el director del periódico «El Correo de Zamora» acusado de delito de desacato como responsable de la publicación en su periódico de una carta que resultó estar firmada con nombre y datos falsos. En sus conclusiones provisionales el fiscal solicita para el periodista Félix Población la pena de seis meses y un día de prisión menor, multa de 30.000 pesetas y costas, además de una indemnización de 200.000 pesetas por los daños morales y perjuicios ocasionados a la querellante, la inspectora de EGB, Filomena Hoyos, aludida en una carta firmada por una maestra, Tránsito Salazar Orduña, que se ocultaba bajo un nombre falso.

Por su parte, el acusador particular, Santiago Moreno, militante del PSOE y de la UGT, encuadrado en la corriente izquierda socialis-

ta, eleva las peticiones de penas hasta dos años, cuatro meses y un día de prisión, 100.000 pesetas de multa y un millón de pesetas de indemnización para su representada.

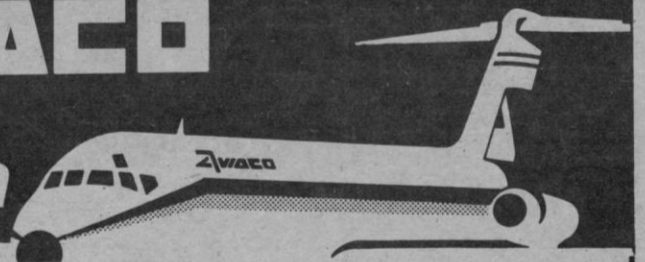
Los hechos que han provocado este proceso se iniciaron el mismo día de la toma de posesión de Félix Población como director del periódico, el 7 de abril de 1983, que coincidió con una conferencia pronunciada en Zamora por el director provincial de Educación, Gerardo Sancho. En la misma este hizo una serie de afirmaciones que no gustaron al colectivo de profesores de Formación Profesional y al cuerpo de inspectores de Educación General Básica. A consecuencia de ello y tras un comunicado aparecido en «El Correo de Zamora» firmado por seis inspectores de EGB, entre ellos la demandante, Filomena Hoyos, se inicia en las páginas del periódico una serie de cartas de los lectores con posturas en-

contradas sobre el tema. Una de ellas, dirigida a Filomena Hoyos, es la que provocó el procesamiento de Félix Población, al no poderse localizar a la persona firmante, al parecer una maestra que utilizó nombre supuesto para evitar represalias profesionales. En la misma se narraban algunas experiencias personales ocurridas con la mencionada inspectora de EGB, y, se reclamaba para los maestros el respeto a sus derechos por parte de los inspectores y se pedía a la inspectora promotora de la demanda que abandonase la provincia de Zamora para evitar las tensiones que, en opinión de la autora de la carta, esta originaba entre el magisterio zamorano.

El director del periódico, Félix Población, no encontró en Zamora un solo abogado dispuesto a hacerse cargo de su defensa, por lo que tuvo que recurrir a José María Mohedano, presidente de la comisión pro Derechos Humanos,

AVIACO

Informa



Con motivo de la huelga parcial convocada por el Personal Auxiliar de Vuelo y Personal de Tierra de AVIACION Y COMERCIO, S.A. (AVIACO), los días 22, 23 y 29 de febrero y 1 de marzo, la Compañía informa que SE VE OBLIGADA A CANCELAR TODOS LOS SERVICIOS DE SU PROGRAMA REGULAR durante los citados días, a excepción de los siguientes:

- VUELOS**
AO.160 LAS PALMAS-MADRID
AO.159 MADRID-LAS PALMAS
AO.188 MADRID-PALMA-MAHON
AO.187 MAHON-PALMA-MADRID
AO.203 BARCELONA-MAHON
AO.204 MAHON-BARCELONA
AO.193 BARCELONA-PALMA
AO.192 PALMA-BARCELONA
AO.185 PALMA-MADRID
AO.186 MADRID-PALMA
AO.237 BARCELONA-IBIZA
AO.238 IBIZA-BARCELONA
AO.201 BARCELONA-MAHON
AO.202 MAHON-BARCELONA
AO.319 LAS PALMAS-TENERIFE/SUR
AO.320 TENERIFE/SUR-LAS PALMAS

Operarán igualmente todos los vuelos interinsulares entre: PALMA-MAHON Y PALMA-IBIZA

Los servicios de reservas y ventas de billetes de la Compañía se mantendrán abiertos durante su horario habitual, atendidos por un servicio mínimo durante las horas de huelga de los días mencionados.

AVIACO pide, a todos sus pasajeros, disculpas por las molestias que pueda ocasionarles esta situación y les agradece en todo caso su comprensión.

Una de cal y otra de arena en la CEE

Inaceptable documento del Mercado Común para la negociación agrícola

Los ministros de Asuntos Exteriores de la Comunidad Económica Europea (CEE) recogieron ayer en el comunicado final del Consejo, «el objetivo de terminar las negociaciones de adhesión con España antes de finales de septiembre».

En su calidad de presidente del consejo de Asuntos Exteriores, el ministro francés Claude Cheysson anunció, en rueda de prensa, la existencia de un «acuerdo» de los «diez» en este sentido.

El comunicado final destaca que se ha fijado este objetivo, por parte comunitaria, «para dar un impulso decisivo a las negociaciones de ampliación».

Los diez ministros de Asuntos Exteriores, reunidos en consejo durante dos días, discutieron sobre «los trabajos a llevar a cabo en lo relativo a los capítulos que quedan por negociar», señala el comunicado.

En relación a la propuesta agrícola elevada a España, el comunicado subraya que de esta manera «se aborda de manera efectiva la negociación en el muy importante capítulo agrícola».

España rechaza el plan de etapas

España rechaza el sistema de etapas para la integración de la agricultura en el Mercado Común europeo presentó la CEE en la sesión negociadora, declaró el ministro español de Asuntos Exteriores, Fernando Morán.

«La filosofía y el contenido de estas propuestas suscitan y siguen suscitando una viva preocupación en las autoridades españolas» añadió el ministro español

en su intervención ante sus diez colegas de la CEE.

El Consejo de Ministros de la CEE presentó una postura inicial de negociación para agricultura que prevé un período transitorio de diez años para las frutas y hortalizas españolas (dividido en fases de 4 y 6 años).

Durante este período, estos dos sectores españoles seguirán como en la actualidad durante la primera fase, es decir, no «entrarán en el Mercado Común Europeo», según la frase de una fuente española.

En la segunda fase se produciría un acercamiento de precios para que las frutas y hortalizas españolas terminen vendiéndose en la CEE a precios similares a las de Francia, Italia y Grecia.

Aparte las frutas y hortalizas, los otros sectores se integrarán en el Mercado Común Europeo después de un período de transición «clásico» de siete años durante el cual España tendrá que modificar las estructuras de producción y de mercado de leche y derivados, carne bovina, cereales, arroz y carne porcina.

Los otros sectores agrícolas «no presentan problemas específicos», según el documento negociador presentado por la CEE, excepto el vino y el aceite de oliva.

Para estos dos sectores se prevén también medidas de aproximación de la producción española y del sistema de precios, pero están todavía en estado de estudio por parte de la CEE.

Para España, estas condiciones no son las adecuadas para una transición «gradual, armónica y sin desajustes de una y otra

● Confirmado el calendario de conversaciones

parte», según las palabras de Morán.

El ministro español destacó que el documento presentado por la CEE «es un punto de partida inevitable, pero espero que la comunidad tenga en cuenta las razones españolas, que se presentarán en muy breve plazo en una declaración de respuesta».

Morán pidió que España se incorpore a la política agrícola común «desde la adhesión» para poder organizar la convergencia de su economía.

En otras palabras, Morán pidió que la CEE aplique «condiciones normales» para que los productos españoles sean tratados de igual a igual y no como de un país tercero.

Felipe González, contrario

El presidente del Gobierno, Felipe González, dijo que la posición de España está «bastante alejada» del documento agrícola presentado por la CEE para la adhesión española.

Felipe González habló a los periodistas sobre las negociaciones de adhesión a la Comunidad tras la entrevista mantenida en la Moncloa con el candidato a la presidencia de la Junta andaluza, José Rodríguez de la Borbolla.

Manifiesto el jefe del Gobierno que el documento agrícola no le ha sorprendido y que las negociaciones entre España y la Comunidad van a ser largas y duras.

«No vamos a emplear la táctica de aceptar las cosas como las plantean los comunitarios y luego tratar de cambiarlas cuando estamos dentro de la CEE», añadió.

Dijo el presidente que España plantea «un equilibrio interno» que debe afectar tanto a las frutas y hortalizas como al aceite de oliva, al vino, a la leche, o a la carne, el equilibrio interno en la negociación debe extenderse a la propuesta agrícola y a la propuesta industrial.

La negociación con la comunidad será dura —insistió Felipe González— «y la emprenderemos con firmeza para que no sea discriminatoria entre los distintos sectores, y, por el contrario sea equilibrada».

El jefe del Gobierno concluyó diciendo que la gradualidad en la integración debe tener la característica de no discriminar unos sectores de otros. «No puede darse un proceso lentísimo en unos casos y rapidísimo en otros», agregó.

El grupo Popular, también en contra

Abel Matutes, vicepresidente de Alianza Popular y portavoz del Grupo Popular en la Comisión de Economía del manifestó en relación con la propuesta comunitaria para el ingreso de España en el Mercado Común: «supone un tratamiento peor que el que se daba a las colonias en los históricos tiempos del colonialismo».

«Tal como está concebido el documento que hasta el momento se ha presentado —añadió— representa un desarme arancelario prácticamente total y sin condiciones, que llevaría al desmantelamiento de buena parte de todos aquellos sectores industriales de nuestro país que todavía no están consolidados».

«Además en aquellos sectores que saldrían beneficiados por el ingreso en la CEE —dijo— se nos imponen unos compases de espera auténticamente inaceptables. El período transitorio de diez años fijado para la agricultura, aunque sea en dos etapas de 4 y seis años, para el sector hortofrutícola es excesivo, máxime teniendo en cuenta que no se podrá beneficiar nuestra agricultura de los mecanismos financieros y compensatorios establecidos en la Comunidad para los productos agrícolas de otros países».

«Sectores como el vino y el aceite —indicó— también resultan sensiblemente perjudicados, y por lo que respecta al mercado de trabajo, el plazo de espera que se impone la CEE para que los trabajadores españoles puedan ser equiparados a los del resto de los países del área, supone un agravio inaceptable».

Duras críticas de la patronal

La patronal española ha criticado la postura negociadora expuesta por la Comunidad Europea a España en el capítulo agrícola y la posibilidad de que se fije una fecha para la conclusión de las negociaciones de adhesión.

Antonio Alonso, director de Asuntos Internacionales y de la Oficina del Mercado Común en la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE), dijo que «la adhesión en una ocasión única para hacer más competitivo y modernizar el aparato económico de la nación».

«Por eso —agregó Alonso— la CEOE opina que sería malo negociar desde la trampa de una limitación en el tiempo y dudamos de que pueda llegar a buen término una negociación en cuya fase final entran los comunitarios en unas posiciones tales que pudieran conducirnos a situaciones muy delicadas».

El responsable de la CEOE lamentó que la Comunidad «trate a España con una dureza nunca empleada con ningún otro país candidato a la adhesión».

«El mal comienzo para una negociación —dijo— equivale a hacerlo endureciendo el mismo día el régimen para la frutas y hortalizas españolas».

Antonio Alonso mostró su asombro porque «se viole la regla de oro de los comunitarios, según la cual, un país miembro, y España está a punto de serlo, sea peor tratado que ciertos países terceros».

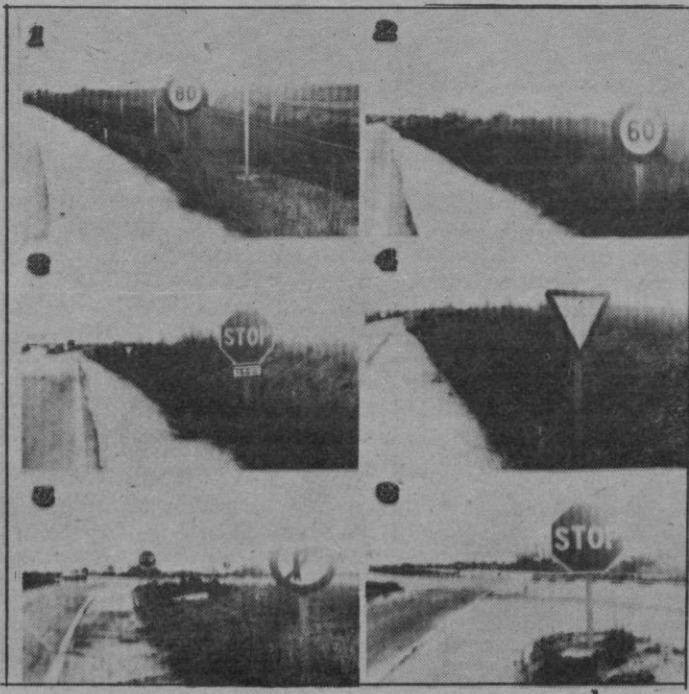
A su juicio, puede darse también la paradoja de que un país miembro puede continuar siendo «demandeur» y eso, dijo, es lo que puede ocurrir con España «que cada uno debería negociar el régimen de sus frutas y hortalizas».

«Esto equivaldría a entrar en la Comunidad atados de pies y manos», estimó.

La D.G.T. sale al paso de tergiversaciones sobre el accidente del duque de Cádiz

La señalización era completa

La Dirección General de Tráfico ha facilitado una nota, acompañada de una serie de fotografías, ante la información que publica una revista especializada, sobre la defectuosa señalización del cruce de carreteras donde sufrió un grave accidente el duque de Cádiz, Alfonso de Borbón. La señalización, según se observa en la foto de izda. a dcha. y de arriba a abajo, es: 1) Señal de velocidad máxima de 80 Km./h. 2) Una segunda señal de velocidad máxima de 60 Km./h. Sobre la que hay otra de adelantamiento prohibido. 3) Una señal de detención obligatoria con la indicación a «150 m.». 4) Una señal de preseñalización, de otra de detención obligatoria. 5) y 6). Esta señal de detención se encuentra reforzada por el símbolo «STOP» sobre la calzada. (Telefoto EFE).



La Guardia Civil evitó un linchamiento

Miembros de una patrulla rural de la Guardia Civil evitaron anoche el ahorcamiento de un joven de 16 años, por los vecinos de la partida de Las Bayas, próxima a Elche, según informa en su edición de ayer el diario «La Verdad» de Murcia.

Según el periódico, unos 200 vecinos de Las Bayas intentaron ahorcar al joven, por considerarle autor del robo de un vehículo cometido varias horas antes. Al parecer, a últimas horas de la tarde de ayer la Guardia Civil persiguió a dos jóvenes que conducían un seat «Panda» robado, aunque finalmente solo lograron detener a uno de los ocupantes del mismo, ya que el otro logró darse a la fuga ante la presencia de numerosos vecinos. Horas después los mismos vecinos identificaron y detuvieron al presunto delincuente, al que pretendieron linchar públicamente en la Plaza de Las Bayas.

Los ánimos de los vecinos de Las Bayas estaban muy exaltados, ya que la noche anterior unos desconocidos habían asaltado dos casas de la localidad, para robarlas, e intentaron forzar otros tres domicilios, aunque no lograron su objetivo.

Cuando los lugareños procedían a colgar del cuello al presunto delincuente, hizo su aparición una patrulla rural de la Guardia Civil que procedió a la retirada de la soga, a la vez que intentó calmar a los congregados en la plaza. Aunque al principio los vecinos quisieron impedir que la Guardia Civil se llevara al delincuente, finalmente la detención pudo llevarse a cabo.

Damasco: sin solución para la crisis libanesa

Tres hechos importantes marcaron la jornada de ayer en el conflicto de Líbano: el bombardeo israelí sobre las posiciones drusas en la montaña, los esfuerzos diplomáticos en Damasco y la retirada de los «marines» norteamericanos de Beirut.

Cuatro aviones de combate israelíes bombardearon por la mañana las posiciones de las milicias drusas en los alrededores de Bahjmdun, en Lontana, 19 kilómetros al este de Beirut. El portavoz israelí en el sur del Líbano, mayor Jehuda Wdimraub ha confirmado el bombardeo, agregando que el objetivo eran las «posiciones terroristas (palestinas) en la montaña libanesa».

Paralelamente a la intervención israelí tenían lugar en Damasco intensos esfuerzos diplomáticos por parte de Arabia Saudí para buscar una salida a la crisis libanesa.

Rafic Hariri, enviado especial del Rey Fahd a la zona, se ha entrevistado en la capital siria con el ministro de Exteriores del Gobierno de Damasco, Abdel Halim Kadam, en presencia del embajador saudí en los Estados Unidos, príncipe Bandar Den Sultan.

● La retirada de los «marines» coincide con el ataque de los aviones israelíes contra los reductos drusos cercanos a Beirut

Hariri, que partió en la pasada noche a Damasco desde Beirut es portador de la respuesta del régimen libanés a las peticiones sirias, que se resumen en tres puntos: 1.— Abrogación del acuerdo líbano-israelí del pasado 17 de mayo. 2.— Disociación de la retirada israelí del Líbano de la retirada Siria y 3.— Creación de un gobierno de unión nacional libanés.

Fuentes oficiales en Beirut han informado que las autoridades libanesas no aprueban la contrapropuesta siria; lo que pone en entredicho la gestión realizada en la capital siria por el príncipe heredero de Arabia Saudí, Abdala, quien ayer volvió a entrevistarse con el presidente Jafez el Asad.

Entretanto, los dos líderes máximos de la oposición armada libanesa, Nabih Berri y Walid Jumblat, líderes del movimiento chita «Amal» y del partido dru-

so social progresista, respectivamente, volverán a pedir la dimisión del presidente libanés, Amin Gemayel, como «única salida» al conflicto. El líder chita Nabih Berri ha agregado que si el presidente no dimite «por las buenas», tendrá que hacerlo por el «peso de las armas».

Esta afirmación se produce después de horas de violentos enfrentamientos en la línea de demarcación que divide Beirut entre las milicias chitas, de un lado, y el ejército de Gemayel y falangistas, de otro, con un balance de cinco muertos.

Los dirigentes de la oposición al régimen de Gemayel han anunciado también un plan de seguridad para Beirut oeste (zona que controlan), bajo la vigilancia de la gendarmería libanesa y del ejército que permanece en este sector de la capital libanesa. El plan contempla

la próxima apertura del aeropuerto de Beirut.

Tras la salida de británicos e italianos, los marines norteamericanos de la fuerza multinacional comenzaron ayer a retirarse de Beirut.

A bordo de helicópteros CH-46, los primeros marines se han replegado a las unidades navales de la Sexta Flota norteamericana, unos 20 barcos, desde su cuartel general, situado junto al aeropuerto de Beirut (zona controlada por las milicias drusas y chitas).

De los 1.300 marines desplegados en Beirut sólo quedarán cien para proteger la misión diplomática norteamericana. La decisión de retirada de los marines a los barcos de la Sexta Flota fue tomada por el presidente Reagan y anunciada el pasado día siete de febrero, justo después de la toma de Beirut oeste por la milicias chitas de «Amal», en espera del despliegue hipotético de «casco azul» de las Naciones Unidas, en la capital israelí de Jerusalén.

El nobel de literatura tenía 79 años y escribió «El don apacible»

Murió Mijail

Sholojov

Mijail Sholojov, uno de los más renombrados escritores soviéticos y Premio Nobel en 1965, falleció ayer en Moscú a la edad de 79 años.

Mijail Sholojov estaba galardonado con varias órdenes soviéticas, entre ellas cuatro de Lenin, era miembro del Comité Central del Partido Comunista y diputado del Soviet Supremo desde los años 30.

Nacido en el poblado de Kruzhilino, a orillas del Don el 24 de mayo de 1905, Sholojov inició su actividad como escritor en 1923, año en que el diario «Pravda Juvenil» (ya desaparecido) publicó su primer relato titulado «La prueba».

Su primer cuento «La peca», se publicó en 1924 y en 1926 aparecieron «Los cuentos del Don», que le dieron fama de escritor de gran renombre dentro de la URSS y más tarde fuera de sus fronteras.

«Los cuentos del Don» están dedicados a los acontecimientos de la guerra civil tras la revolución rusa de 1917 y los primeros años de consolidación del poder comunista en la región del Don, en Ucrania. Sholojov comenzó en 1925 a escribir una de sus obras cumbres «El don apacible», que finalizó quince años después y que consta de cuatro volúmenes.

El primero y el segundo de ellos los publicó en 1928, el tercero fue concluido entre 1929 y 1932 y el cuarto entre 1937 y 1940.

«El don apacible» es el relato de los sucesos históricos ocurridos en la URSS entre 1912 y 1922, es decir los años que precedieron a la revolución rusa y los primeros años de poder bolchevique.

Para la crítica soviética, una de las principales virtudes de ese libro es la habilidad con que son descritos los personajes, que reflejan en sus trágicos destinos los conflictos sociales provocados por la caída del zarismo y el cambio de régimen.

Sholojov era considerado, también, un especialista en el análisis psicológico, que sabía coordinar de manera excelente con la narración.

Las otras obras que dieron fama a Mijail Sholojov fueron «campos roturados» (el primer tomo se publicó en 1932 y algunos capítulos del segundo tomo en 1956) y «El destino del hombre».

Mondale: «Estoy listo para derrotar a Reagan»

● El ex vicepresidente se perfila ya como el candidato demócrata a la Casa Blanca tras derrotar en Iowa a Glenn

Aunque sólo es el inicio del largo proceso electoral norteamericano, la victoria de Walter F. Mondale en las elecciones locales o «caucus» de Iowa lo perfila desde ya como el claro favorito para la nominación demócrata presidencial.

Lo importante de las elecciones de Iowa era ver el alcance de la victoria de Mondale, que se esperaba, y las posiciones de segundo y tercer lugar del resto de los otros siete candidatos.

El casi humillante quinto lugar que ha logrado el senador John Glenn lo convierte prácticamente en el gran perdedor de Iowa y con difíciles perspectivas en las próximas elecciones primarias.

Hasta hace unos días, Glenn ocupaba el segundo puesto en los sondeos previos.

Con el 68 por ciento de los votos contados, Mondale lograba un 45 por ciento, Hart 15 por ciento, George McGovern 13 por ciento, Alan Cranston 9 por ciento, votos sin comprometerse 7 por ciento, Glenn 5 por ciento, Rueben Askew 3 por ciento, Jesse Jackson 3 por ciento y Ernets Hollings cero por ciento.

«Estoy listo para derrotar a Ronald Reagan», dijo Mondale en una fiesta para celebrar su victoria.

Añadió que la victoria de Iowa «me confirma que lo que estoy diciendo y proponiendo es lo que el pueblo norteamericano quiere escuchar de su próximo presidente».

Mondale tendrá 48 de los 50 delega-

dos que el estado de Iowa envía a la convención demócrata de julio en San Francisco.

La victoria de Iowa confirma lo que ya se sabía desde que comenzó la campaña electoral, que Mondale cuenta con la mejor organización política y que va a ser difícil o casi imposible pararlo.

La sorpresa en Iowa ha sido el segundo lugar del senador Gary Hart que le permitirá darle un respiro y conseguir más dinero para su campaña.

Hart ha pateado literalmente todas las zonas rurales del estado, mientras que los otros candidatos se concentraban en las ciudades.

Las elecciones primarias de New Hampshire, el 28 de febrero, señalarán la pauta e indicarán, más que las de Iowa del lunes, si Hart continuara dando batalla y más que todo si puede llegar a convertirse en la opción para los demócratas que no quieren votar a Mondale.

Se estima que el tercer lugar de McGovern ha sido más que todo nostálgico, ya que fue en Iowa donde el ex-senador comenzó su nominación democrática para las elecciones de 1972.

Pero los «caucus» de Iowa pueden ser recordados como los que posiblemente le hayan dado el golpe de muerte a las aspiraciones de John Glenn, aunque el senador todavía puede recuperarse en las próximas primarias de New Hampshire.

COMUNITAT AUTONOMA DE LES ILLES BALEARS

DIADA AUTONOMICA

3 i 4 MARÇ 84

DIA 3	Regates Trofeu Vela Comunitat Autònoma
15'30 h.	Concert interpretat pels Solistes de Mallorca a la Catedral de Ciutadella
21'00 h.	
DIA 4	Maraton popular Ferreries Ciutadella
10'00 h.	Concert banda Municipal de Música de Ciutadella a la Plaça del Born a Ciutadella
11'00 h.	Final Maraton i lliurament trofeus a Ciutadella
12'00 h.	Acte Institucional Commemoratiu de la Diada Autònoma, celebrat en el Consell Insular de Menorca
19'30 h.	Revella popular a la Plaça de la Constitució de Maó pels grups: — Mitjorn — Grup folklòric de Ferreries — Grup folklòric de Maó — Grup folklòric de Ciutadella
20'00 h.	Lliurament Trofeus Regates «Club Nàutic» de Maó
21'00 h.	

MENORCA

Bolivia: inminente cambio de Gobierno

El presidente boliviano Hernán Siles Zuazo efectúa intensas consultas ante los partidos políticos, los sindicatos y los empresarios para la formación de un nuevo Gobierno que se enfrente a la crisis económica.

El presidente se ha reunido los últimos días con los principales dirigentes de los partidos gobernantes, el alto mando militar, la cúpula sindical y los empresarios privados con el propósito de sentar las bases para el establecimiento de un régimen de consenso.

El actual Gobierno fue criticado duramente por los diferentes sectores decisivos de Bolivia que lo calificaron como «incapaz» para hacer frente a la difícil situación económica, política y social.

La «Central Obrera Boliviana» (COB), el principal sindicato de este país, pidió al presidente la destitución de varios ministros por su «incapacidad», entre ellos los titulares de Relaciones Exteriores, José Ortíz Mercado, y de Industria y Comercio, Oscar Bonifaz.

Sobre el canciller pesa la acusación sindical relacionada con la firma de un convenio con Brasil para la venta de gas boliviano «pese a no existir las reservas suficientes del producto», dijeron los dirigentes laborales.

Los sindicatos, los empresarios, las fuerzas armadas y otros sectores representativos aguardan con expectación las decisiones que el presidente Siles Zuazo adoptará los próximos días en el campo político, lo que fue calificado por fuentes gubernamentales como «un cambio de marcha en la administración estatal».



Katie, la nueva novia del príncipe Andrés

El Príncipe Andrés de Inglaterra ya tiene nueva novia: una modelo rubia de ojos azules, de 23 años de edad, llamada Katie Rabett.

Según los periódicos populares británicos, Andrés, el segundo hijo de la Reina Isabel II, está muy enamorado de Katie y la llama por teléfono todos los días.

La noticia, y la foto de la afortunada chica, ocupó ayer la primera página de toda la prensa británica del corazón. Con ella pasaron para muchos lectores a un lugar secundario las guerras, las tensiones, los conflictos, la inflación y el desempleo. La noticia fue publicada en exclusiva por el «Daily Express» en su primera edición, sorprendiendo a todos los «Royal Watchers» (espías de la familia real).

De madrugada, todos los demás periódicos cambiaron las primeras páginas y salieron a la calle con la noticia extractada del «Express» en sus últimas ediciones.

Por la noche, una vez publicada la primera noticia, varios fotógrafos «acamparon» frente a la casa de Katie, confiando en lograr alguna bella instantánea.

Sin embargo, la chica salió de su casa a las nueve menos cuarto acompañada de su hermana y a bordo de un «Volkswagen Polo» de color rojo, se fue a toda velocidad sin más declaración que un diplomático «sin comentarios».

Katie, hija de un ginecólogo llamado Robert Rabett, invitó al príncipe y a otros varios amigos comunes a una fiesta de cumpleaños en su casa del barrio de Ealing, al oeste de Londres.

La fiesta fue el domingo por la noche, y Katie, qua por lo visto es muy buena cocinera, preparó la cena.

Finalmente a la una y media de la madrugada, y ante la atenta vigilancia de dos detectives apareció por la puerta ligero de ropa, a pesar del frío y se trasladó rápidamente al Palacio de Buckingham.



Nicaragua: elecciones para noviembre

Las elecciones presidenciales y generales de Nicaragua se celebrarán en el mes de noviembre, anunció ayer el coordinador de la Junta de Gobierno, Daniel Ortega Saavedra.

El anuncio fue hecho por Ortega ante miles de nicaraguenses y delegaciones de más de cuarenta países, presentes en la celebración del cincuenta aniversario de la muerte del general Augusto César Sandino.

El Coordinador de la Junta aseguró que la fecha de la convocatoria de las elecciones es el 4 de noviembre de este año.

«Una farsa», según el FDN

La «Fuerza Democrática Nicaragüense» (FDN), mediante su oficina en Washington, calificó de «farsa» el proyecto electoral de la Junta Sandinista que tendrá lugar el próximo 4 de noviembre según se anunció en Managua.

En un folleto publicado en coincidencia con el 50 aniversario de la muerte de Augusto César Sandino, el «FDN» reiteró asimismo la instalación de un gobierno de transición nacional, con la participación de todas las fuerzas políticas y con el propósito de conducir a Nicaragua a un proceso electoral libre y democrático.

El «FDN», cuya lucha armada está centrada en el

norte de Nicaragua, con el apoyo de Estados Unidos, plantea un pliego de trece puntos para alcanzar la democracia en su país.

Entre ellos figuran la separación del Estado y del partido sandinista y la sustitución de la Policía y el Ejército sandinista por instituciones similares de carácter nacional.

El grupo antisandinista exige además la disolución de las milicias populares, los comités de defensa y las organizaciones represivas, así como la salida de los asesores cubanos, y de quienes obtuvieron «artificialmente» la ciudadanía nicaragüense.

Obiang extrema las medidas de seguridad para visitar el continente

Malestar militar en Guinea Ecuatorial

Las autoridades guineanas han tomado fuertes medidas de seguridad ante la próxima gira del presidente Teodoro Obiang Nguema por la región de Río Muni.

Desde Malabo han llegado a Bata funcionarios de los servicios de seguridad, así como una comisión especial para investigar a las personas que tienen armas en sus domicilios, «concretamente los militares», sin tener permiso para ello.

Este viaje coincide con momentos de fuerte tensión general en el país, sobre todo en el seno del Gobierno y las Fuerzas Armadas, en parte por la política regionalista que últimamente afecta a los campos judicial y militar.

Durante su visita a Río Muni, que iniciará en los primeros días de marzo, el



presidente Obiang tratará de persuadir a la población para que acepte el nuevo giro que va a darse a Guinea Ecuatorial con motivo de su integración en el área monetaria francófona.

Varias personas, cuyo número no es conocido, han ingresado en la cárcel de Bata, al parecer por criticar la situación del país y la

actuación del Gobierno, y haber sido escuchadas por miembros de los servicios de seguridad.

Desde su llegada al poder, el 3 de agosto de 1979, es la primera vez que un viaje del presidente Obiang ha originado este tipo de medidas, que suponen molestias para la población.

Argentina: distensión Gobierno-sindicatos

El presidente de Argentina, Raúl Alfonsín, recibirá el próximo jueves a dirigentes gremiales que defienden posiciones contradictorias ante el proyecto de reforma gremial.

Primero acudirán a su despacho los dirigentes de la unificada Confederación General del Trabajo «CGT» y luego, en audiencia vespertina a los miembros de la «Mesa de Enlace Gremial».

La «CGT» de ideología peronista se ha mostrado contraria a la política económica y gremial del Gobierno, mientras que la «Mesa de enlace», nuclea a tres organizaciones pro-gubernamentales.

El encuentro se producirá en el preciso instante en que peronistas y radicales están a punto de lograr un acuerdo para sacar adelante la polémica reforma de los sindicatos.

El vicepresidente del Gobierno, Víctor Martínez, dijo ayer que es posible un acuerdo entre el Gobierno y la oposición en ese tema antes de que se celebre la reunión con la «CGT».

Martínez afirmó que las conversaciones con el peronismo están muy avanzadas y señaló que las diferencias radican en las atribuciones de un eventual interventor oficial en los sindicatos.

El radicalismo aceptó ahora que en lugar de un interventor, el Gobierno designe a un supervisor de la justicia electoral, cuya misión será convocar a un representante de cada agrupación obrera para formar una «Junta fiscalizadora gremial».

Galtieri declara en un tribunal militar

El ex-presidente y ex-comandante en jefe del Ejército, general Leopoldo Galtieri, prestó ayer declaración ante el consejo supremo de las Fuerzas Armadas en la causa que se sigue a ex-jefes militares por su ineficiente actuación durante la guerra de las Malvinas.

Galtieri es el primero de los nueve miembros de las tres primeras juntas militares que gobernaron el país desde el golpe de 1976 que presta declaración ante el tribunal militar.

El presidente del Consejo Supremo, brigadier Luis Pages, destacó ayer la importancia de esta declaración de Galtieri en el marco de la investigación de las actuaciones de los ex-jefes militares durante la guerra con Gran Bretaña.

El expresidente se negó a formular declaraciones a los periodistas.

Declaraciones del presidente del Gobierno

«Escuredo no debió dimitir»

El presidente de la Junta de Andalucía, Rafael Escuredo, «no debió dimitir».

Las declaraciones las efectuó Felipe González tras la entrevista mantenida ayer en el palacio de la Moncloa con el candidato a presidente de la Junta de Andalucía, José Rodríguez de la Borbolla.

El presidente González elogió públicamente a Escuredo ante la mirada atenta del dirigente Rodríguez de la Borbolla.

González dijo de Escuredo que es un «viejo compañero de trabajo», «un buen compañero de partido» y que «ha trabajado seriamente en su etapa como titular de la Junta».

Tras agregar que Escuredo no debía haber dimitido, Felipe González señaló la dificultad que representaba contrarrestar la determinación del líder andaluz, debido a la «decisión» con que procedió.

Manifestó el jefe del Gobierno que, con la dimisión del presidente de la Junta de Andalucía, en estos días se han producido interpretaciones «para todos los gustos».

Negó Felipe González que existan operaciones ocultas de uno u otro signo y afirmó que «las instituciones son más importantes que las personas».

El presidente dijo que no pueden interpretarse los motivos de la dimisión de Rafael Escuredo «y, por tanto, menos podría hacerlo sobre la solución de los problemas que han motivado la dimisión».



Felipe González recibe a Rodríguez de la Borbolla

El candidato a la presidencia de la Junta de Andalucía, el socialista José Rodríguez de la Borbolla, llegó a las nueve y diez de la mañana al palacio de la Moncloa para entrevistarse con el presidente del Gobierno, Felipe González.

Rodríguez de la Borbolla asistió, a la reunión de la comisión de transferencias administrativas central-comunidad autónoma de Andalucía, en el Ministerio de Administración Territorial.

A Felipe González le preocupa la conflictividad laboral

El presidente del Gobierno, Felipe González, mostró ayer su preocupación por el incremento de la conflictividad laboral, en una reunión

con el grupo socialista del Congreso en la que explicó la política económica del Gobierno.

Rechazó el presidente las acusaciones de dureza de la política económica socialista para con los trabajadores, y dijo que «si de algo peca, es de no ser lo suficientemente firme para ganar el reto que tenemos planteado».

Reconversión industrial, plan energético nacional y déficit público fueron las cuestiones más discutidas en este encuentro, segundo que celebra el presidente González con los diputados de su grupo en la actual legislatura.

Al término de la reunión, Felipe González dijo a los periodistas que es «imprescindible» que el grupo socialista en bloque «asuma, defienda y respalde la política económica del Gobierno».

Los costes sociales de la reconversión industrial fueron explicados por el jefe del Gobierno, quien se mostró rotundo al decir que «reconvertir significa salvar puestos de trabajo y no perder la batalla tecnológica».

Apeló a un esfuerzo colectivo para salir de la crisis y advirtió, refiriéndose a Comisiones Obreras, que el Gobierno no negociará con ningún sindicato que pretenda un cambio en la actual política económica.

Felipe González negó «diferencias de fondo» con UGT sobre este asunto y matizó que pueden existir discrepancias de forma.

Acusó, sin embargo, a «otras centrales sindicales que condicionan sentarse a una mesa de negociación al hecho de cambiar nuestra política económica».

Destacó que, aunque nunca estará en contra del derecho constitucional a la huelga, el coste de las movilizaciones convocadas por Comisiones Obreras durante 1983 «ha sido idéntico al de la reunión de todos los años de la transición, cuesta decenas de miles de millones y evita la posibilidad de salvar la crisis y crear empleo».

Felipe González denunció la intencionalidad política de algunas de estas movilizaciones, en lugar de la defensa legítima de los intereses de los trabajadores.

En la reunión, que duró casi cuatro horas, «no se produjo ninguna manifestación en contra de la política económica gubernamental», según dijo Javier Saenz de Cosculluela, portavoz del grupo socialista en el Congreso.

Preguntado por la oferta de diálogo hecha al Gobierno de la nación por el presidente del Gobierno vasco, Carlos Garaicoechea, Felipe González afirmó que tenía noticias de esta oferta por los medios de comunicación, pero insistió en que siempre estará dispuesto a toda cooperación que redunde en favor del País Vasco.

Felipe González confirmó la celebración, próximamente, de una cumbre gobierno-grupo parlamentario, en un fin de semana, para discutir el calendario legislativo y otros problemas de interés nacional.

Díaz Merchán reelegido presidente de la Conferencia Episcopal

Gabino Díaz Merchán fue reelegido presidente de la conferencia Episcopal con los votos de la gran mayoría de los componentes de la conferencia que, según su antecesor cardenal Tarancón, han demostrado así «una tesitura de continuidad».

Los prelados españoles renovaron también el cargo a su vicepresidente, José Delicado Baeza, que encabezará junto a Díaz Merchán, la conferencia episcopal durante los tres próximos años.

«Estoy muy contento porque creo que ha sido un signo de continuidad en la tesitura, igualmente de continuidad, adoptada por la conferencia episcopal», comentó el cardenal Vicente Enrique y Tarancón, el presidente de la conferencia episcopal al que hace tres años sustituyó Díaz Merchán.

Este, que desempeña también el puesto de arzobispo de Oviedo, dijo que era para él «una fuerza moral el ver que un grupo tan numeroso se ha pronunciado con tanta fuerza».

Díaz Merchán, comentaba así, en rueda de prensa posterior a su reelección, la abrumadora mayoría de votos a su favor que se produjo en la primera ronda de votaciones efectuada por los prelados durante la sesión plenaria que tiene lugar toda esta semana en Madrid.

De los 69 votos emitidos, 50 fueron para el arzobispo de Oviedo. El resto se repartió entre el arzobispo de Madrid, Angel Suquia; el de Zaragoza, Elías Yañes, y el cardenal de Toledo, Marcelo González, por este orden.

Al empezar otros tres años a la cabeza de la Iglesia española, Díaz Merchán puntualizó que la Conferencia Episcopal «es partidaria del diálogo con las autoridades y hemos de mantenernos en actitud serena de diálogo, con independencia y buscando puntos de convergencia».

«Nunca ha habido crispación» en las relaciones de los obispos con el actual Gobierno, afirmó. En cuanto a la denominada «guerra de los catecismos», el presidente de la Conferencia Episcopal aseguró que a él nunca le gustó tal expresión porque no hubo ninguna guerra, sino simplemente «un incidente».

Sin embargo, Díaz Merchán subrayó que por parte de los obispos «no habrá cambios» en sus posturas respecto de determinados valores, como son la familia, la vida de seres no-nacidos, la libertad religiosa y el derecho de los padres a elegir la educación de sus hijos, «puesto que pertenecen a unos principios de los que no podemos abdicar». Añadió que lo que la Iglesia debe hacer es profundizar en esos principios y resultar sus aspectos positivos como el «sí a la vida, sí a la libertad, sí a la defensa de los valores humanos».

El presidente de la Conferencia Episcopal señaló que este organismo no ha organizado la manifestación contra la Ley de Derecho a la Educación (LODE), convocada en Madrid para el próximo sábado, coincidiendo con la clausura de esta sesión plenaria de los Obispos.

«Los obispos no intervenimos», afirmó, aunque reconoció que le parece bien que haya organizaciones católicas —como las convocantes del acto— que salgan a manifestarse a la calle legalmente.

Respecto a las relaciones de la Iglesia Española con Roma, Díaz Merchán manifestó que «son muy buenas y respetuosas» y calificó de «pura fantasía» las sospechas de que Roma «nos impone cosas».

El Arzobispo de Oviedo, que tiene 58 años, es el cuarto Presidente de la Conferencia Episcopal Española desde que este organismo se creó, a consecuencia del Concilio Vaticano II, en 1966.

Es también el segundo presidente que resulta reelegido por este cargo. Su antecesor, Vicente Enrique y Tarancón, ex-arzobispo de Madrid, fue elegido para tres mandatos de tres años hasta agotarse el máximo tiempo establecido para permanecer en ese cargo.

Díaz Merchán se convirtió, en 1965, en el obispo más joven de España, cuando fue designado para la sede de Guadix-Baza cuando tenía 39 años. Fue promovido a la sede arzobispal de Oviedo en Agosto de 1969 y volvió a ser, con 43 años, el arzobispo más joven del país.

El actual arzobispo de Madrid, Angel Suquia, le definió hoy como «un hombre cordial, que ha llevado con acierto la Conferencia Episcopal en su primer trienio de mandato».



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Jerónima Cañellas Rosselló

(VDA. DE ANTONIO MANERA)

Que falleció ayer a la edad de 82 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos: hijos Juan (funcionario del Excmo. Ayuntamiento de Palma) y Ana; hijos políticos: Leonor Cruellas y Roberto Forns; nietos Antonio J., Jerónima, Tomás, Ana M^a, María Antonia y M^a del Mar, hermana Catalina y hermanos políticos, Juan (religioso de los S.S. Corazones) y Antonia; sobrinos, primos y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que tendrá lugar hoy, miércoles a las 20'30 H. en la iglesia de San Cayetano de los S.S. Corazones (C/. San Cayetano), por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D. Miguel Llull Masanet

Que falleció ayer a la edad de 93 años, en Palma, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Su afligida hija Angela, hijos políticos Antonio Mas y María Santandreu, nietos Antonio Miguel, Francisca y Miguel Angel y demás familiares al participar a sus amistades tan dolorosa pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al funeral que se celebrará el día de hoy en la iglesia parroquial del Arenal a las 7.30 por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

Casa mortuoria: Paseo Damas, 122-BELLAVISTA-ARENAL

No se invita particularmente.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Doña Amparo Brandaris de Gibert

(Misionera seglar)

Que falleció el día 16 de Febrero a la edad de 63 años, en San Lorenzo, Departamento de San Marcos-Guatemala, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

E. P. D.

Sus afligidos hermanos Eulogia y Teobaldo, tía, primos, sobrinos, y demás familiares al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan la tengan presente en sus oraciones y su asistencia al funeral que se celebrará el miércoles, día 22, a las 19 horas, en la Iglesia parroquial de San Jaime, de Palma, por todo lo cual les quedarán sumamente agradecidos.

No se invita particularmente

Sabido no tiene fractura



MACIA RIERA

Si lo de José Alberto Izquierdo comenzó como una auténtica tragedia para después dejar abierta una puerta a la esperanza que, pendiente de confirmación, sigue tal cual, lo de Andrés Sabido parece llevar los mismos derroteros. Momentos después de haberse lesionado el pasado domingo todo hacía suponer que había dicho adiós a la presente edición de la liga pero el parte médico facilitado ayer, una vez realizada la operación a manos del doctor López Quiles el pasado lunes por la noche, modifica sensiblemente las cosas y ahora es casi seguro que el bueno de Andrés volverá a vestirse de corto esta temporada para colaborar en la salvación del equipo.

Sabido no tiene fractura

Quien nos facilitó la noticia fue el propio presidente del Real Mallorca, Miguel Contestí que se mostraba realmente feliz. «Al final lo que tiene Andrés Sabido en su rodilla derecha, nos dijo, no es fractura, sino una reducción, esto supone que

dentro de dos o tres semanas estará ya de alta y podrá comenzar nuevamente los entrenamientos lo que a su vez supone que dentro de cinco jornadas o seis podrá volver a alinearse con toda normalidad y contribuir a esta salvación que sin duda se decidirá en los últimos partidos de la temporada. Esta noticia, es

Izquierdo sometido hoy en Madrid a exploración

muy importante para el Mallorca puesto que si a la misma se sumase un resultado favorable de la exploración a la que está siendo sometido Izquierdo cabría la posibilidad de recuperar la defensa titular íntegra para las últimas y decisivas jornadas.

El parte médico oficial sobre el estado de Andrés Sabido debe ser facilitado a través de los doctores del Mallorca pero no existe ya ninguna duda sobre el buen resultado de la intervención efectuada al central mallorquinista quien por otra parte, pasó una noche muy tranquila y sin problema de ningún tipo.

Izquierdo partió hacia Madrid

Y si Andrés partió hacia Madrid con carácter de urgencia ayer a primera hora de la tarde hizo lo propio José Alberto Izquierdo. Las últimas noticias sobre estas alteraciones del barbudo lateral mallorquinista vienen a aumentar las esperanzas de que la cosa sea mucho menos importante de lo que en un principio se imaginó. Las alteraciones en el electrocardiograma podrían haber sido, al parecer, motivadas por la presencia de un virus cuya eliminación por supuesto sería mucho menos difícil de realizar y por tanto mucho menos importante que una lesión en sí del órgano vital.

Izquierdo será sometido a una exploración por medio de isótopos radioactivos con un instrumental que ha sido traído especialmente desde los Países Bajos con tal motivo. Habrá que esperar a los resultados.

En San Mamés a las siete

Como todos nuestros lectores ya sabrán la jornada

del domingo es muy especial en el País Vasco puesto que se celebrarán las elecciones para el Parlamento Autónomo, imaginamos que influidos por estas motivaciones políticas y por este carácter especial ya mencionado de la jornada los directivos del Athletic de Bilbao comunicaron ayer al Real Mallorca que el encuentro dará comienzo a las diecinueve horas. Como ya se ha publicado el encargado de dirigirlo será el colegiado castellano Emilio Soriano Aladrén, el internacional de treinta y siete años de edad que cumple actualmente su séptima temporada en la División de Honor.

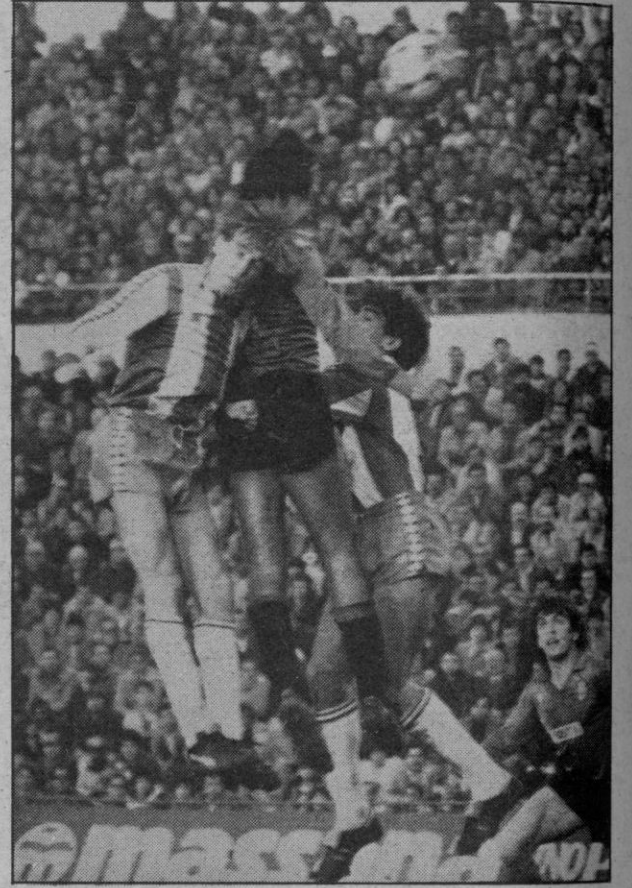
El presidente sereno

Y volviendo al comienzo de la información, es decir a la conversación mantenida con Miguel Contestí, cabe decir que el presidente mallorquinista se muestra sereno y a la vez esperanzado.

Contestí confía plenamente en la salvación del equipo y el mismo nos decía que esta Liga, para los puestos de descenso que son los que nos preocupan, no se decidirá hasta los últimos partidos y estas dos posibilidades de poder contar con todos los jugadores para estos encuentros le da la moral necesaria.

«En Primera División todos los partidos y todos los puntos son importantes; contra el Español —decía el presidente— ganamos un punto y hemos dejado temporalmente tras nosotros a otro rival, el Salamanca, ahora ya solo tenemos que escalar una posición más y nos salvaremos.

No es lo mismo hablar de una situación friamente,



analizando punto por punto, que hacer juicios en caliente tras un partido que se ha empatado. Veo posibilidades grandes de que se salve el Mallorca.

Una vez más Miguel Contestí nos dijo que sobre los árbitros no quiere opinar y finalmente comentó «naturalmente con Izquierdo y Sabido, titulares indiscutibles, teníamos más posibilidades de puntuar en San Mamés, ahora pienso

que lo tenemos más difícil aunque estoy plenamente convencido de que quienes les sustituyan lo darán todo en el campo, pero desde luego si se confirman las buenas noticias prefiero quedarme sin dos defensas frente al Athletic de Bilbao que frente a cualquier otro equipo de los que tenemos que visitar o recibir en esta liga».

El propio presidente lo dice, no todo está perdido.

Hoy, jornada de Copa

Primera vuelta de los cuartos de final de la Copa del Rey con dos partidos de matiz casero y dos con favoritos visitantes.

En el Bernabeu, el Castilla con todas las figuras excepto Sanchis parte favorito ante un Las Palmas que está llevando una temporada bastante más floja de lo que cabía esperar. Los filiales blancos parten favoritos, y suponiendo que el Real Madrid esté en semifinales, la mayor incertidumbre de esta eliminatoria radica en conocer el nombre del rival castillista en la penúltima ronda.

El Real Madrid es favorito en Riazor ante un Deportivo que llenará sus arcas. No debería haber color aquí, pero quede el dato de que tres veces que se han enfrentado Madrid y Coruña en Copa, en dos de ellas fueron eliminados los madridistas, que nunca han ganado en Riazor en el torneo del K.O.

Poco color el primer partido entre Barcelona y Osasuna. Los navarros son de temer en casa —que se lo pregunten, precisamente, al Barcelona— pero fuera no son apenas nada. Habrá que ver si el Barcelona decide la eliminatoria en el Nou Camp para evitarse sustos en El Sadar.

Y en el Molinón, el partido más igualado, con un Sporting en alza, pero mejor fuera que en casa, y un Athletic de Bilbao en línea muy regular, que es favorito para seguir adelante e incluso debería obtener un buen resultado en Gijón.

Cuartos de final poco equilibrados, salvo el último, con unas semifinales previsibles que pueden echar chispas, sea cual sea el resultado del sorteo.

EN VISTA DE QUE YA NO HAY TIEMPO PARA MÁS FICHAJES Y TRAS LAS BAJAS DE SABIDO E IZQUIERDO, MIGUEL CONTESTÍ, ARRIESGANDO EL TODO POR EL TODO, PROBARÁ A ANTONIO CALTENLEY Y A JAIME PEDRÓS COMO SUSTITUTOS.



47.000.000

Ingresos del Madrid el próximo sábado

La directiva del Real Madrid espera recaudar el sábado entre veinticinco y veintiocho millones en concepto de taquilla, cuando reciba al Barcelona en partido correspondiente a la Primera División.

Sin embargo, las arcas madridistas se engrosarán en unos cuarenta y siete millones, habida cuenta de la cantidad que abonará Televisión Española y el montante de la publicidad estática.

Baloncesto

Hispania y Ramón Llull, campeones de Mallorca



Equipo de minibasket del Santa Mónica, firme aspirante al primer puesto de su grupo.

ANTONIO PUJOL

Aparte lo que pueden dar de sí algunos resultados de esta pasada jornada, creemos que lo más destacable son estas diez fichas retiradas, por distintos motivos, lo que sin duda debe constituir todo un record, que desde luego no deseamos sea nunca mejorado.

Seniors

Interesante jornada en la categoría senior masculino, con algunos resultados muy apretados, como este triunfo mínimo del Hispania en Campos, que le vale confirmarse en el primer puesto, que ha venido ostentando a lo largo de este Campeonato y que nadie le puede discutir. También el Escolar logró la victoria por un solo punto, mientras Patronato y San Salvador lograban claras ventajas sobre sus respectivos visitantes.

En femeninos, fin de la competición, con el título para el Ramón Llull de Antonio Ladaria y definitivamente el Puigpunyent se ha hecho con el segundo puesto al superar el basketaverage particular con su adversario el J. Lluchmayor.

Juniors

En juniors masculinos, no puede haber más igualdad en el Grupo A, donde los tres participantes están empatados con tres puntos, debido a la victoria del San José sobre La Gloria y en el B, se destaca el Perlas, después de su triunfo en Lluchmayor.

En femeninos, normalidad y bien definidos los dos primeros puestos, para Jovent Cimsa y San José, respectivamente.

Juveniles

También en juveniles masculinos y en su Grupo A, existe una gran nivelación entres tres de sus cuatro integrantes, gracias a esta victoria mínima del San José frente al San Agustín, en un encuentro con una constancia y enconada lucha, difícil, de supe-

rar, lo que hizo vibrar al numeroso público congregado, que disfrutó grandemente por el juego y la nivelación presenciados, con canasta polémica incluida y final de infarto.

También hay igualdad en el B, donde Cide y J. Mariàna, se han distanciado muy ligeramente, no faltando la incertidumbre en el C, pese a que se nota cierta superioridad del American, aunque juega fuera de concurso.

Normalidad en femeninos, con victorias de los favoritos y manteniendo sus puestos la mayoría de equipos, donde la lucha para el segundo puesto sigue sin decidirse totalmente, aunque se aclara. Por lo que respecta al líder imbatido Santa Mónica, acusa la baja por lesión, registrada en la pasada semana, de su base María Antonia Munar, que deberá guardar reposo durante varias jornadas.

Infantiles

Bien decididos los dos primeros puestos en infantiles masculinos, a favor del Patronato y San José A,

con resultados normales en esta pasada jornada, mientras en femeninos, igualmente están ya decididos los dos primeros lugares, para San José A y Santa María, aunque muy bien podría cambiar el orden, dependiendo ello del resultado cuando se enfrenten ambos en Palma.

Minibasket

En Minibasket masculino, serán Cide y San José B los dos primeros clasificados del grupo A, siéndolo del B, Patronato y San Agustín, habiendo conseguido el primero de los dos citados, un tanteo casi escandaloso, con sus ciento treinta puntos de diferencia, no quedándole a la zaga el San Agustín, aunque con alguna diferencia menos.

En femeninos, no está todo decidido ni mucho menos, si bien en el Grupo A, serán San José A y Santa María los dos primeros clasificados, aun cuando no llegara a jugarse el pasado miércoles el J. Capó-J. Mariana.

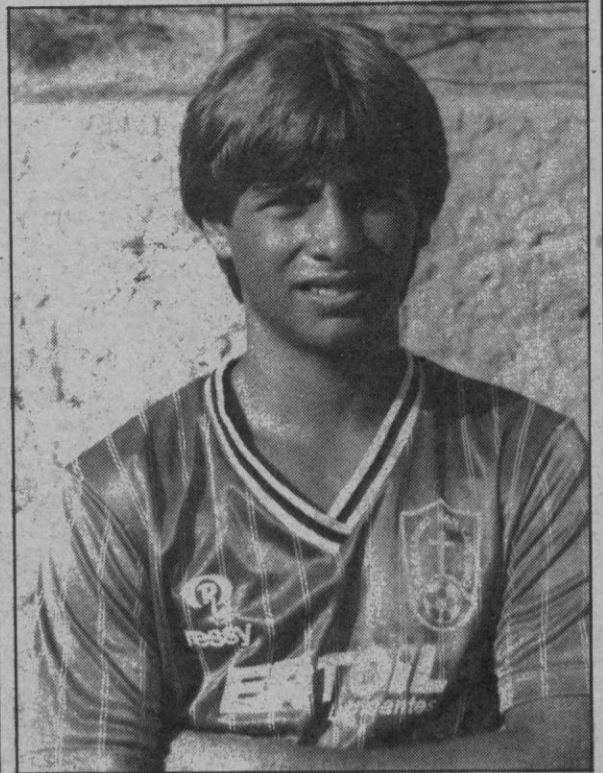
Más indeciso está el Grupo B, por lo que se refiere al segundo puesto, con tres aspirantes y a la espera del próximo sábado en que se disputa la última jornada, con un decisivo Escolapias-Milagrosa y un Consolación-Santa Mónica, que también puede influir, aunque las segundas tienen el primer puesto asegurado.

Nota a destacar, fue la suspensión del San José B-Escolapias, a los pocos minutos de haber empezado, alegando el preparador de las locales que si las visitantes no defendían presionando, se retiraban y se retiraron.

Foto Terrades

Balón insular

GABRIEL GENOVART



Nofre Flechas, del San Cayetano

Recuperación satisfactoria

Tras la dolorosa y delicada operación quirúrgica, que hubo necesidad de sufrir el pundonoroso lateral del San Cayetano Nofre Flexas, los síntomas no pueden ser más esperanzadores, ya que siguiendo al pie de la letra, los consejos del galeno que lo intervino, han sido tan satisfactorios los progresos realizados, que uno de estos días ha sido autorizado a efectuar sesiones de «footing», precursoras de un inminente restablecimiento total, que Dios mediante, le permitirá reaparecer mucho antes de lo que muchos figuraba hasta incluso, antes de que finalice el campeonato de la Liga Nacional.

Amistades fraternales que matan

Lucas Balle y Pedro Reus (tanto monta), son dos fraternales amigos afortunados hombres de Empresa, y para más «inri» presidentes respectivos, del San Francisco y San Cayetano, militantes en categoría juvenil. El pasado domingo, el calendario competitivo, les obligó a enfrentarse en partido decisivo, por lo menos por parte del San Francisco, imbatido tras diecinueve jornadas y que acudía a la cita, dispuesto a conservar la imbatibilidad. Momentos antes de empezar el encuentro, por aquello que mencionamos de la amistad, Lucas Balle, no se recató de pavonear, de que con tres goles favorables, se darían por satisfechos. Oír la «bicha», el inefable Pedro Reus, poco faltó para que perdiera la flema, sin embargo, su sonrisa socarrona era precursora de que el «chasco» sería de esos que mucho cuesta digerir, ya que al parecer, el «envite» que se guardaba en la manga, se llamaba Pocoví, cancerbero que se transformó en baluarte de granito, donde se estrellaron los «deseos y anhelos» de los efectivos del San Francisco. Al final, un claro tres a cero, pérdida de la imbatibilidad, y por unas horas, «compimiento de hostilidades» entre estos dos fraternales amigos, que afortunadamente, a estas horas, vuelva a discurrir la amistad, por cauces de auténtica normalidad. A Pedro, con «fanfarronadas»...

Sanciones Comité de Competición

En la reunión celebrada por el Comité de Competición en la noche de ayer, se tomaron entre otros, los siguientes acuerdos TRECE partidos de suspensión, al jugador del Bunyola, Suau. TRES años de suspensión, al delegado del mismo equipo, ambos por insultos e intentos de agresión al Arbitro. DOS partidos a Verdura (Bunyola) y Multa colectiva a todos los jugadores «bunyolins», con advertencia de cierre de campo, caso vuelvan a originarse incidencias como los ocurridos en el encuentro disputado contra el Campos.

Señalar el campo del Miguel Nadal, para que el día 1 de marzo, se disputen los 17 minutos restantes de partido, a puerta cerrada dando comienzo a las 9 de la noche.

NUEVE y OCHO partidos respectivamente a Aguilera y Quirós, ambos del San Pedro, y CINCO a Maza (Moratalla). EXPULSAR de la competición al Ses Canyes, por faltas reiteradas en la actual temporada.

FOTO: PASCUAL

Juveniles

Jaime Pocoví, interesa a varios equipos

Es una joven promesa.

Un portero de categoría juvenil que tiene un porvenir asegurado en el deporte rey como es el fútbol. Tiene ilusión, afición y ganas de trabajar, si a estas virtudes unimos una capacidad de sacrificio deportivo nos da como resultado un nombre: Jaime Pocoví Mayol. En la actualidad tiene 17 años y son varios los equipos que están interesados por sus servicios. Está fichado con el San Cayetano.

No le han dado ninguna oportunidad en el primer equipo, sin embargo, demostró el pasado domingo al jugar en el segundo equipo contra el San Francisco y ganar por tres a cero que él fue la figura del encuentro. Durante los 90 minutos el equipo contrario, en este caso San Francisco, tuvo embotellado al San Cayetano y, ni un solo gol, encajó el joven Pocoví. Muchos espectadores quedaron extrañados de que este jugador no fuera titular en el primer



equipo y desde este partido, nos consta que son varios los entrenadores que le siguen la pista.

Ahí está el resultado del pasado domingo: San Cayetano, 3-San Francisco 0, y el noventa por cien de este resultado se lo debe el equipo del San Cayetano a su portero Pocoví. Lo que no nos explicamos es porque no se le dio una oportunidad en el equipo nacional juvenil.

(Foto: Pascual)

1-X-2, SU PÁGINA AFORTUNADA

Los pronósticos a bote pronto

1. ESPAÑOL-REAL SOCIEDAD (1-X). Apostamos por la victoria local, sin descartar la probabilidad nada remota de que los hombres de Ormaechea continúen su escalada en la tabla, para lo cual puntuar en Barcelona es decisivo.

2. VALENCIA-CADIZ (1). También el Valencia lucha por acomodarse en la clasificación en un puesto más acorde con su categoría y su «hinchada». El rival que esta vez visita el Luis Casanova es un enemigo derrotado de antemano, que ha perdido diez de sus once encuentros jugados fuera.

3. MALAGA-ZARAGOZA (1-X). Los malacitanos continúan muy firmes en La Rosaleda, por lo que no es probable que se repita el 1-3 del último año. Pese a ello, el Zaragoza tiene equipo como para plantear serios problemas al cuadro andaluz.

4. BETIS-SALAMANCA (1). Partido de escaso interés inicial, en el que los sevillanos deben dar buena cuenta de los salmantinos, equipo de escaso poderío más allá de El Helmántico. El Betis marcha en el grupo de cabeza y resuelve perfectamente sus compromisos en el Benito Villamarín, circunstancias por las que no cabe esperar la sorpresa.

5. VALLADOLID-ATLETICO DE MADRID (1-X-2). Primer «triple» de la quiniela, en el que confluyen un débil Valladolid que lucha por esquivar el descenso y un sólido Atlético todavía aspirante al máximo galardón. En los tres últimos enfrentamientos en el estadio Zorrilla, los rojiblancos se

alzaron con dos victorias, tendencia que se apunta ahora, también claramente.

6. SPORTING-SEVILLA (1). Malos tiempos corren para los sevillanos, en tanto que el Sporting, sin ninguna brillantez, está salvando la temporada. Un dato muy a tener en cuenta, sin embargo: El Molinón no es este año una balsa de aceite para los gijoneses, que se están dejando muchos puntos en casa. Una buena defensa por parte andaluza, puede hacer el resto.

7. MURCIA - OSASUNA (1). El Osasuna continúa perdiendo la casi totalidad de los puntos en sus visitas. Esto, unido a las buenas actuaciones que normalmente cuaja el Murcia ante su parroquia, son datos sobrados para jugar al uno fijo. Los «pimentoneiros» intentarán de paso, sacarse la espina de su visita a El Sadar, que les deparó uno de los primeros contra-tempos de la temporada.

8. ATHLETIC-MALLORCA (1). Algo así como jugar al ratón y al gato. Al Mallorca no le queda otro camino más que defender el empate a cero inicial hasta donde le deje el cuadro bilbaíno, equipo, junto al Málaga, líder en descabalar cerrojos ajenos. La visita del Mallorca será un buen pretexto para aumentar la cuenta de 28 goles, conseguidos en San Mamés.

9. CORUÑA-BILBAO ATHLETIC (1-X-2). Dada la marcha de la filial bilbaína, no sería de extrañar que los vascos volvieran a deshacerse de los coruñeses como ya lo hicieron en la primera vuelta. Desde entonces,

el Coruña no parece haber mejorado gran cosa, a vueltas todavía con los negativos.

10. RACING-HERCULES (1-X-2). Duelo en las alturas, con dos buenas cartas de presentación. Los cántabros, con solamente una derrota en casa, y los alicantinos, con cuatro victorias y cuatro empates fuera, parecen garantizar un interesantísimo espectáculo.

11. LINARES-LAS PALMAS (1-X-2). Otro partido en el que todo es factible, si bien nos inclinamos, por encima de los demás signos, a la equis. Por razones contrapuestas, ambos equipos necesitan los dos puntos con urgencia, lo que puede animar la cita en Linares.

12. ELCHE-CASTILLA (1-X-2). Encuentro no menos interesante que el de El Sardinero, en el que se enfrentan dos clubs bien situados en la tabla de clasificación. El Castilla parte con el hándicap de haber sido desmantelado por el Real Madrid en las últimas semanas, hecho que, indudablemente, le ha restado fuerza.

13. ALGECIRAS-HUELVA (X-2). Noventa minutos de sabor andalucista en Algeciras, en donde no parece muy factible el triunfo local. El Huelva, con más calidad y en mejor momento de juego, parte como favorito.

14. CASTELLON-CELTA (1-X). Los levantinos han de ganar, sino quieren hundirse en la zona peligrosa de la tabla. El Celta no será un rival fácil, como muy bien pueden atestiguar Las Pal-

Combinación recomendada

3 triples y 3 dobles
Base: 216 apuestas

	col./base	Desarrollo		
1. ESPAÑOL-R. SOCIEDAD	1	11111111	11111111	11111111
2. VALENCIA-CADIZ	1	11111111	11111111	11111111
3. MALAGA-ZARAGOZA	1	11111111	11111111	11111111
4. BETIS-SALAMANCA	1	11111111	11111111	11111111
5. VALLADOLID-AT.MADRID	1X2	111222XX	XXXX1112	222211XX (T)
6. SPORTING-SEVILLA	1	11111111	11111111	11111111
7. MURCIA-OSASUNA	1	11111111	11111111	11111111
8. ATHLETIC-MALLORCA	1	11111111	11111111	11111111
9. CORUÑA-BILBAO ATH.	1X2	111XXX11	1XXX2222	2211XX22 (T)
10. RACING-HERCULES	1X	11X1XXXX	1X111XXX	11X11XX1 (D)
11. LINARES-LAS PALMAS	X2	X2XX2222	XXX2X22X	X2X2XX2 (D)
12. ELCHE-CASTILLA	1X2	111111XX	X22222X	XX22XX11 (T)
13. ALGECIRAS-HUELVA	X2	X2X2X2X2	2XX22X2X	X22XX22X (D)
14. CASTELLON-CELTA	1	11111111	11111111	11111111

8 col. 8 col. 8 col.

Precio de la combinación reducida en base a 216 apuestas: 360 pts.
Precio real de las 216 apuestas: 3.240 pts.

(Sin fallo en simples ni dobles en la columna base, garantía absoluta de obtener un boleto de 13 aciertos, con posibilidades del 11'1 por 100 para el «calorce»)

mas, Linares, Oviedo, Tenerife, Palencia o Barcelona Atlético. El encuentro de la primera vuelta se caracterizó también por su gran rivalidad, así como por un apretado resultado de 1 gol a 0 a favor del conjunto gallego.

Panel de la Liga

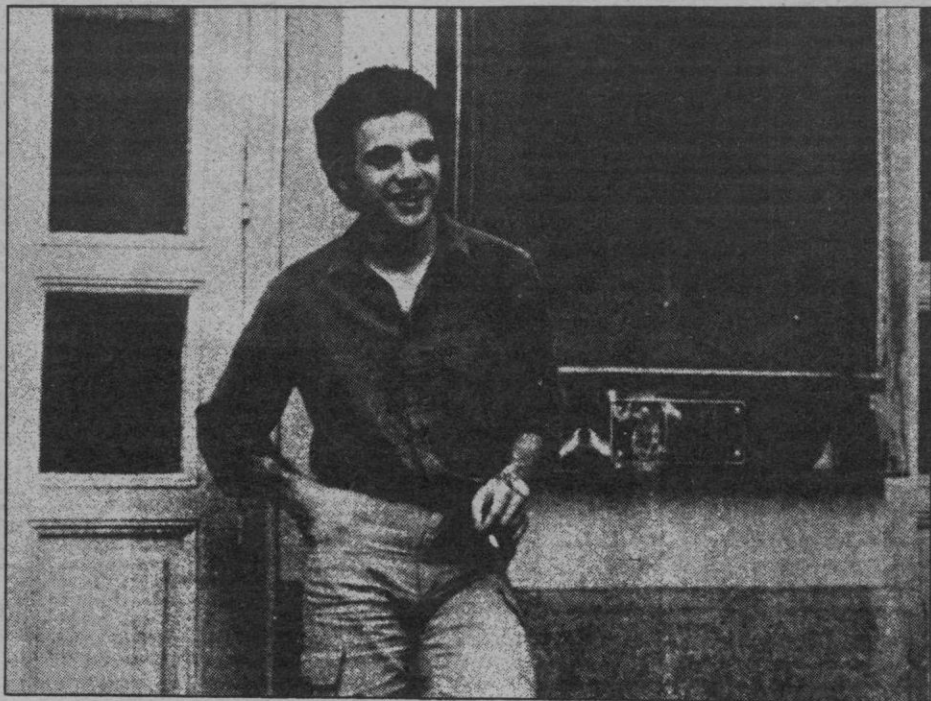
Local	Vaste	Athlet	A.Madr	Barna	Betis	Cádiz	Español	Málaga	Mallorca	Murcia	Osasuna	R.Madrid	R.Socd.	Salam.	Sevilla	Sporting	Valencia	Vallad.	Zarag.
ATHLETIC																			
A.MADRID		3-2																	
BARNA			4-3																
BETIS				2-0															
CADIZ					3-1														
ESPAÑOL						4-1													
MALAGA							4-1												
MALLORCA								4-1											
MURCIA									4-1										
OSASUNA										4-1									
R.MADRID											4-1								
R.SOCD.												4-1							
SALAM.													4-1						
SEVILLA														4-1					
SPORTING															4-1				
VALENCIA																4-1			
VALLAD.																	4-1		
ZARAGOZA																		4-1	

Local	Vaste	Alseca	A.Madr	Barna	Bilbao	Cartag.	Castell.	Castilla	Celta	Coruña	Elche	Granada	Hércules	Huelva	L.Palmas	Linares	Oviedo	Palencia	Racing	R.Vallc.	Tenerife
ALGECIR.																					
A.MADRID																					
BARNA																					
BILBAO																					
CARTAG.																					
CASTEL.																					
CASTILLA																					
CELTA																					
CORUÑA																					
ELCHE																					
GRANADA																					
HERCULES																					
HUELVA																					
L.PALMAS																					
LINARES																					
OVIEDO																					
PALENCIA																					
RACING																					
R.VALLC.																					
TENERIFE																					

Director del Centro Dramático Nacional

Lluís Pascual: «Nadie tiene hoy soluciones»

R. Ventura Meliá



Se asomó a la ventana entre Ana Obregón que presentaba el «show» y María Asquerino y repartió abrazos, besos y buenos deseos. Este treintañero catalán con pinta de adolescente errático con rizos y labios abultados —características de ribereño del Mediterráneo— no perdió la sultura a pesar del frac y el lazo. Lluís Pascual, un fenómeno de la vida cultural catalana que hoy rige los teatros nacionales en Madrid, y a quien un semanario parisino de gran tirada ha calificado de «grande de España».

Yo lo recuerdo en un apartamento del ensanche barcelonés, con el uniforme de la mili, llegado de Zaragoza. Oriundo de Reus, donde ya ayudaba a algunas compañías teatrales a encontrar lo necesario, y estudiante en el Institut de Teatre, pronto la mistad con Guillem Jordi Graells y Fabià Puigserver iba a poner los cimientos de una colaboración profesional de la que saldría el Teatre Lliure. A Valencia nos trajo su primer montaje. «La semana trágica» un montaje muy politizado. Sus venidas posteriores tendrían que ver con la aparición en la Sala Escalante de «Georges Dandin» o «David y Samuel», o en el teatro Principal de «El Misántropo» o «La historia d'Ester». En Barcelona, primero, y en media EuroPa, iban teniendo a mi nombramiento. Lo acogí con sorpresa. Yo creo que el trabajo se puede hacer en cualquier parte. El motivo de nombrarme radicó en mi experiencia al frente del Lliure. Yo no intrigué, porque me encontraba en París. Además, este puesto no tiene nada de envidiable. Es, eso sí, una posición de poder. Pero, según tengo entendido, el poder va ligado con la falta de libertad del individuo —y a pesar de todo muchos lo desean— la realidad es muy dura. Creo que acepté temerariamente. Lo que no quiere decir que esté desilusionado.

La noche anterior fue noche de estreno en la sala Olympia —una versión del «Fausto»—, así que Lluís llega tarde a su despacho. Con ojeras y cara de haber dormido poco. «Dios, tengo una reunión». Necesita una medicina y un café. Se lo toma muy agitado, el chico ya lo sabe. Hojea la agenda y mira su letra inverosímil, más guarismos que otra cosa. Cada día, a partir de las doce, ensaya en la sala del Gayo Vallecano —esa que casi se cierran—, porque no hay sitio en los nacionales, su nuevo montaje: «Luces de bohemia». El 15 de febrero lo estrenará en París y se la jugará toda a una carta. Los cuarenta actores que se lleva representan un desafío casi napoleónico. Pero a él como si tal cosa. También los toreros se lanzan jóvenes al ruedo y se la juegan cada tarde. Lluís es de una ciudad industrial, con pasado cultural vanguardista, y no se detiene ante nada. Como diría un personaje de melodrama, la suerte está echada.

«Soy ingenuo o inmaduro»

—¿No es mucha responsabilidad para una persona tan joven?

—¿Joven? Ya no soy tan joven. Eso sí, soy inge-

nuo o inmaduro. Y creo que temerario. No vale ocultarlo: la dirección de los teatros nacionales es un puesto de mucha responsabilidad. Porque hay mucho dinero, porque son públicos, y han de ser de una total transparencia. Puede que note menos esta responsabilidad porque ya apechugué en el Teatre Lliure, desde hace ocho años —se dice muy deprisa— con ella. Yo he dado un salto cuantitativo, pero no cualitativo.

—Habías traído a Madrid alguno de los montajes del Lliure, con éxito de crítica y no sé si de público. Habían montado una o dos obras aquí, un Calderón, si no recuerdo mal, en fin, tenías ya un prestigio. ¿Fue por eso que te eligieron o tu intrigaste un poco para conseguir este puesto tan codiciado por los profesionales?

—Sí, había venido con el Teatre Lliure, y monté aquí «La hija del aire» con Ana Belén. Y dos óperas «Sansón y Dalila» fue anterior a mi nombramiento. Lo acogí con sorpresa. Yo creo que el trabajo se puede hacer en cualquier parte. El motivo de nombrarme radicó en mi experiencia al frente del Lliure. Yo no intrigué, porque me encontraba en París. Además, este puesto no tiene nada de envidiable. Es, eso sí, una posición de poder. Pero, según tengo entendido, el poder va ligado con la falta de libertad del individuo —y a pesar de todo muchos lo desean— la realidad es muy dura. Creo que acepté temerariamente. Lo que no quiere decir que esté desilusionado.

—¿Estás embarcado en la primera temporada, de lleno ya?

—Es una temporada de prueba. Puede que la novedad más grande sea que hay un estatuto de los teatros nacionales, que me concede autonomía artística. Lo que hago es sentar las bases para una segunda temporada. Tenemos dos salas y no se parecen en nada, ni los espectáculos ni el público coinciden.

Dos de los montajes irán de gira por España: «Eloísa está debajo de un almendro» y «Luces de bohemia». Comenzaremos a poner en marcha el repertorio, una o dos obras, las que obtengan más éxito, al final de la temporada. Puede que sean «Eduardo II» y «El veneno del teatro». La temporada ha de tener un cierto equilibrio que la haga atractiva.

—Y claro, ya se ve cuál es la respuesta, por parte del público, por parte de los compañeros de profesión, por parte de la crítica.

—La primera respues-

ta, por orden de importancia, ha sido la del público. Ha sido extraordinario. Desde lo primero que hicimos. Els comedians tuvieron en el Retiro 60.000 espectadores... «Eduardo II» y «El circo imaginario», de Victoria Chaplin, han puesto siempre el cartel de «no hay localidades». Ha sido alentador. Por parte de la profesión ocurre como con el Gobierno, hay un margen de confianza amplio. Saben que se necesita tiempo. Estructurar un teatro nacional no es cosa de seis meses ni de una sola temporada. Yo me paso los días y las noches en el teatro y no he encontrado ninguna resistencia. En cuanto a la crítica, pues no sé, creo que a alguno no le ha gustado y está en su derecho.

—Bueno, sé que vas muy escaso de tiempo, que dedicas a esto toda tu energía. Pero me admira ver cómo te produces en dos vertientes, la estrictamente creativa, que ha sido siempre la tuya —la organización en el Lliure la llevaba Guillem Jordi Graells— y la administrativa, aquí tienes tú la última palabra.

—Te sorprenderá saber que el trabajo burocrático me divierte. Un teatro no es una fábrica de espectáculos. Todos tenemos la responsabilidad global. Como no puedo olvidar que soy un director intento pensar que esto es un montaje, un espectáculo y cada cual tiene un papel y lo ha de hacer bien, a gusto. En el fondo intento que, no me afecte en mi capacidad de creación.

Por un teatro artesanal

—Has dicho que estás por un teatro artesanal.

—Sí, sí. Cada vez más el teatro está centrado en el actor, que es a quien, se

le encarga que cuente la historia. En esta época tecnológica, el elemento sorpresa es el ser humano. No quiero decir que no se puedan hacer espectáculos con mucha gente —yo he dirigido ópera y me gusta mucho hacerlo y ahora dirijo a cuarenta actores—, pero me gusta que sea sintético, elemental. Cuatro actores, una buena situación. Y apurarlo.

—En ese sentido la relación director-actor es fundamental. ¿Cómo la ves y la vives?

—Es una relación erótica. La relación del director con los actores se parece a la de los actores con el público. Es como hacer el amor. Y para ello se han de tener ganas, poner pasión, tener una dosis de técnica y una predisposición física. Cada cual entrega algo. Es una transferencia. Yo hago un poco de todo, marco los papeles o pongo la música. Y voy dándoles cuerda. Que el actor saque cuanto tenga dentro. Es una relación muy fuerte.

—Hay otro elemento fundamental, el texto. ¿Eres de los que hacen de su capa un sayo?

—En mí, se da un equilibrio entre el respeto por el texto y la falta de respeto. En un primer momento vivo un proceso camaleónico; me pongo en el lugar y el tiempo del que escribié la obra. Las condiciones históricas pueden haber variado, las razones humanas no. Voy traduciendo el texto a lo escénico, para la escena. Lo que más cuenta es la primera sensación de la lectura. Porque el espectador lo verá una vez y ha de captar esa misma sensación. Las ganas y el porqué de hacer una obra son muy viscerales. A veces, después de leer durante meses y meses obras y no encontrar ninguna, me he le-

vantado y me he dicho, haré «As you like it». Es una cuestión de impulsos. Lo cierto es que la obra ha de conectar con el público, es algo que ya está en el ambiente.

—Te ha salido bien todo, según sé. ¿Pero no has tenido nunca un fracaso?

—¿Estás preparado para tenerlo un día?

—Yo he tenido todos los fracasos.

—¿Todos?

—Sí, todos. El día peor es el del ensayo general. Una obra es como una excursión. Es el día en que me siento fracasado. Yo nunca he tenido fracasos de público, o de crítica. Pero tampoco me acuerdo de los éxitos. Nunca me siento satisfecho con mis montajes. Esta insatisfacción puede paliarse con el tiempo, cuando veo que los críticos dicen que ha salido bien. Creo que esta insatisfacción me obliga a proseguir el camino, la búsqueda.

Todo vale hoy

—He visto tus montajes, estoy viendo lo que se hace aquí, en Madrid, en Valencia, lo que traen de Barcelona. Hay una especie de eclecticismo estético, ideológico. Todo vale hoy en día.

—Es que nadie tiene hoy soluciones. Pasa lo mismo con todo, no sólo con el teatro. Ni el mismo Gobierno tiene soluciones para los problemas que tenemos planteados. Si partimos de la idea que el teatro es una historia sencilla que hemos de contar a los demás, que la quieran escuchar o ver, da un poco lo mismo si se la contamos en plena calle, en una sala, con música. Todo sirve. Esto constituye una riqueza. Pero quiere decir que esta época no ha encontrado una forma de decirse las cosas, de verse, de producirse. Hay

bien pocas épocas que hayan encontrado esa fórmula feliz: los griegos, los elizabetianos, el barroco español, los románticos del siglo XIX con la ópera, los prerrománticos alemanes, los rusos de principios de siglo..., los americanos de los cincuenta.

—Tú has colaborado siempre con Fabià Puigserver. Y ahora en París vas invitado por Strehler. Recuerdo cuando te fuiste a Milán a hacer un curso con él. Que yo sepa nadie ha conseguido ganarse su confianza como tú.

—Estás en lo cierto. Strehler no quiere a nadie a su lado. Tiene un ayudante de dirección de cincuenta años. Ha tenido a personas estupendas, hace tiempo que se fueron a vivir su vida. Creo que últimamente sólo ha dejado a otro, un chico italiano, pasar por el Piccolo. Yo le admiro mucho, admiro su tenacidad no se rinde, no se da por vencido. Trabaja, trabaja y trabaja.

No tengo proyectos en el cajón

—¿Tú eres una estrella o tienes estrella, como dicen?

—Yo soy muy trabajador. Y creo que he tenido mucha suerte.

—¿Tienes muchos proyectos en cartera?

—Pues no. Yo no tengo proyectos en el cajón. Siempre he hecho lo que he querido y nunca he tenido que guardar nada. Vivo un poco al día. No sé si es bueno o es malo. No es lo corriente, lo sé. A mí una cosa me trae otra.

Charlamos aún durante un buen rato. Hablamos de montajes posibles o imposibles, del futuro o del pasado. De ese Valle Inclán espectacular que va a montar en París y al que se está entregando como a un amor de barrio bajo, todos los días, que le consume el tiempo y las fuerzas.

—Pero ya estoy acostumbrado.

Los directores de teatro sacan energías seguramente porque pactan con el demonio, son seres que saben conducir a los demás, son líderes y mediocres. Lluís Pascual saca lo mejor y el máximo de sus actores, aunque su procedencia sea lo más diversa. Antes estaba acostumbrado a trabajar con los mismos siempre, con jóvenes, formados por él o con él, al mismo tiempo. Es lo que se llama la profesionalidad. En un mes estará listo «Luces de bohemia». ¡Un mes! Y están comenzando. De París vendrá a Valencia, donde le veremos durante las fallas o unos días antes (el 15 de marzo). Es uno de los platos fuertes de la temporada Lluís lo está guisando a fuego vivo.

Lo veo seguro, mucho más que antes, cariñoso. ¿Es ya la madurez? En todo caso el aspecto es aún juvenil. Los treinta no se insinúan. Pero su historia profesional comienza a ser larga. Densa. Lluís Pascual, que fue promesa, es una realidad pasmosa. Un gran director.

Santoral

22 febrero

HOY, MIERCOLES: La Catedral de San Pedro Antioquía.
El Sol sale a las 7'00 y se oculta a las 17'57. Luna: LLena.

Radio Mallorca

ONDA MEDIA. 1080 Kc/s.

INFORMATIVOS 02'00, 03'00, 04'00, 05'00, 06'00, 07'00, 08'00, 09'00, 10'00, 11'00, 12'00, 13'00, 14'30, 16'00, 17'00, 18'00, 19'00, 20'00, 22,00 y 23,00. OPINION, 14'00 Ciudad Viva. VARIOS 06'00 El despertador. 09'00 Onda Media. Aquí la SER. 18'03 La radio en directo. 00'30 El loco de la colina. MUSICALES. 08'30 Primera Hora. 11'30 en la onda. 15'00 Digaselo con música. 22'10. La noche es joven. 03'03 La radio en la noche. DEPORTIVOS. 14'05 Esto es deporte. 20'20 En punta. 20'45 Tiempo para el deporte. 00'15 Hora 25.

FRECUENCIA MODULADA. 94'0 Mgc/s.

MUSICALES. 07'00 «40 Principales». 20'00 F.M. Hora Cero. 02'00 La radio en la noche.



RADIO POPULAR

ONDA MEDIA: 1.224 KHz

7'00.— España en pijama. 7'30.— Primer informativo. 8'00.— A quien madruga... 9'00.— Protagonistas, vosotros. 13'10.— Tribuna pública. 14'05.— Mallorca al día. 14'50.— Tardes musicales. 16'10.— Mimosa. 17'00.— Popular-Popular. 19'30.— L'Ajuntament informa. 21'05.— Canciones a mi manera. 22'30.— Goles. 24'00.— Encarna de noche. 04'00.— El búho hispánico. Informativos cada hora.

FRECUENCIA MODULADA: 97'5 MHz.

8'30.— Juntos. 10'15.— Festival. 14'05.— Al día. 16'10.— Ciempiés. 20'00.— Este es SU VIAJE. 20'30.— Onda Verde. Informativos cada hora.



6'00: Para empezar. 8'00: Informativo cadena. 8'20: 1ª hora informativo local (Juan Fius). 8'30: El bus de las 8'30. 8'57: Servicio informativo. 9'00: El bus de las 8'30 (José Luis Arriaza). 9'55: Servicio informativo. 10'55; 11'55; 12'55: Servicio informativo. 12'00: Sabrosísimo. 14'00: Informativo cadena. 14'20: Informativo local. 14'30: Uno a uno nuestros políticos (Juan Mª Roque). 14'55: Servicio informativo. 15'00: A diario (Nieves Ordoñez). 15'55: Servicio informativo. 16'00: Café con leche (Toto y Tuñi) 16'55: Servicio informativo. 17'00: Café con leche. 17'55: Servicio informativo. 18'00: Kanguro. 18'55: Servicio informativo. 19'00: Kanguro. 19'55: Informativo cadena. 20'00: Top Internacional (Juan Campos y Carlos López). 20'57: Servicio informativo. 21'00: Retransmisión del sorteo de la ONCE. 21'03: Deportes. 21'30: Mi música, tú música (Eugenia Planas) 21'57: Informativo Cadena. 22'30: Hablemos de música (Enrique García Asensio). 22'57: Servicio informativo. 23'00: Ochenta deportes.



6.30: Apertura conexión radiocadena Madrid; 9.05: Para tí mujer; 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24: Avance informativo; 10.05: Resumen de prensa; 11.05: Discoparada; 12.05: Aquí la radio; 13.05: Informativo local; 13.45: Guía cinematográfica; 14.05: 21.30 el deporte al día; 14.30: 19.30, 23.30 Radiocadena noticias; 15.05: Las tardes musicales; 16.05: Novela; 17.05: Apuesta por una; 18.05: Consultorio Francis; 19.05: Follow me; 20.00: La otra cultura; 23.05: Radiocadena deportes; 24.05: Luces en la ciudad; 2.00: Tutifrutí; 3.00: Cierre.

Programa F.M. Estéreo.

6.30: Apertura conexión con onda media; 8.05: Radio Balear (lengua alemana); 10.05: Radio 2; 14.05: 21.30 El deporte al día; 15.05: Las tardes musicales; 18.05: Punto y seguido; 20.00: El reino de los dioses; 22.00: Auditorium; 24.00: Conexión conjuntamente con onda media. 3.00: Cierre.

Servicio farmacéutico de urgencias

DE 9 MAÑANA A 10 NOCHE

CASTAÑER LLULL.
Plaza Pío XII, 3. 211534.
GALMES NICOLAU.
Camino Vecinal La Vileta, 128 (Son Serra). 232598.
GAMUNDI FERRER.
Pintor Sorolla, 14-B (Son Forteza). 244566.
PALMER VIDAL.
Colliure, 8 (Viviendas Camp Redó). 251079.

FARMACIA DE GUARDIA
EN LA ZONA DE CA'N PASTILLA-ARENAL
DE 9 MAÑANA A 10 NOCHE

POBLADOR PALLICER.
Avd. Son Rigo, 27-C (Sometimes-Final salida n.º 4 l'Arcada (junto Hotel Boreal). 261432.

FARMACIA DE URGENCIA
DE 10 NOCHE A 9 MAÑANA

ARMENGOL COLL.
Olmos, 47-A. 215868.

Teléfonos de interés

- Bomberos: 291253-251234-291254.
- Casa de Socorro: 222179.
- Ambulancias: 251445.
- Policía 091.
- Policía Nacional: 280400.
- Policía Municipal: 092.
- Guardia Civil: 200800.
- COS (Guardia Civil Rural) 221100-221101-295050
- Juzgados de Guardia (servicio nocturno): 212632.
- Fono taxi, teléfono: 210403.
- Radio Taxi, teléfono: 255440
- Tele taxi, teléfono: 401414

Servicios aéreos

Vuelos nacionales

Palma—Alicante: 11.30, 19.00.
Palma—Barcelona: 07'50, 09.05, 13.20, 15.10, 17.50 y 20.35.
Palma—Madrid: 07.55 - 10.30 y 19.00
Palma — Málaga: 15.20.
Palma — Santiago: 16.20.
Palma — Sevilla: 11.30.
Palma — Valencia: 15.20 y 20.15.
Palma—Vitoria: 16.20.
Palma— Las Palmas: 11.30 y 15.20.

Vuelos Aviaco

Palma—Barcelona: 08.30 y 09.20.
Palma—Madrid: 16.20 y 21.40.
Palma—Seo de Urgel: 09.20.
Palma—Ibiza: 08.00, 10.00, 12.00, 15.30, 16.30, 18.30 y 20.30.
Palma—Mahón: 07.45, 09.45, 13.20, 18.00 y 20.00.

Transportes Urbanos

LINEA	NOMBRE	P. Salida	U. Salida	Frc.
1/12	P. Marítimo	7.30	21.00	30
3/13	P. d'Inca-C. Catalá	5.45	23.00	10
4	Pl. Reina-Génova	6.00	22.00	30
5/15	Arenal-S. Dureta	5.45	24.00	8
7	S. Rapiña-S. Vida	6.20	22.00	20
8	S. Roca	5.40	22.30	9
9	C. Capiscol-Amanecer	6.00	21.45	20
11	S. Cladera-Coliseo	5.00	22.00	20
14/A	S. Gotleu-Rafal	6.00	21.50	15
14/B	Pío XII-La Soledad	6.00	22.05	12
16	Establiments	6.05	22.00	30
17	Aeropuerto	6.30	22.30	30
18	Ingima	7.15	20.15	60
20	Calviá-Capdellá	7.00	19.30	
21	Palma-Palma Nova	6.15	24.20	15
22	Portals-Nous	7.45	18.30	120
23	Pl. Reina-Illetas	7.00	21.00	30

Gasolineras de servicio

SERVICIO DIURNO:

El horario de este servicio es: de las 6 h. a las 22 h.

SERVICIO NOCTURNO:

PALMA: C/ Joan Miró, s/n E.S. Marivent.

PALMA: C/ Eusebio Estada, 64. E.S.

PALMA: C/ Aragón, s/n Es Rafal

INCA: C/ General Luque, s/n E.S. General Luque

MANACOR: Crta. Felanitx Km. 1 E.S. Febrer.

El horario de este servicio será de las 22 horas a las 6 horas.

Servicios de días festivos: todos los días festivos del año, las EE.SS. permanecerán abiertas al público de las 8 a las 14 horas, cubriendo las demás horas del día las estaciones de turno dominical.

Auxilio en carretera

TURNO PERMANENTE

REPARACIONES EN GENERAL - NEUMATICOS - SERVICIO GRUA

ZONA PALMA - SUR-OESTE

Francisco Fernández Martín - Talleres Fernández San Isidoro. 10. La Soledad — T. 277982 (Taller) Part. Pasaje Ca'n Faxina, 29 A-1º 1ª — T. 412079

ZONA NOR-ESTE - MANACOR

Antonio Muñoz Fernández - Talleres S'Es Falt. San Lorenzo, 19 Diurno T.: 550280 Nocturno T.: 551312

ZONA SUR - CAMPOS

José Roldán Carrera.— Carretera Palma, s/n.— T. 650342

MENORCA

Manuel Vidal Antuli.— Camino Unión, 12.— Mahón.— T. 360123

IBIZA

José Juan Guasch.— Ctra. Santa Eulalia, Km. 4.— Santa Eulalia. T. 330797.

SERVICIO EN DOMINGO Y FESTIVO

RUTA PALMA - ANDRAITX
Ferrá. Automóviles Palma, S.A.

Relación de museos palmesños

DEPENDIENTES DEL MINISTERIO DE CULTURA

MUSEO DE MALLORCA: Calle Portella, 5. Palma de Mallorca. Horario: 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos: 10 a 14 horas. Lunes: Cerrado. Entrada gratuita.

DEPENDIENTES DEL PATRIMONIO NACIONAL

MUSEO PALACIO RESIDENCIA DE LA ALMUDAINA: Plaza Almoina. Palma de Mallorca. Horario: 10 a 13 y 15 a 18, abierto domingos y festivos de 10 a 13 h. Precio 40 ptas. Lunes gratis a escolares con profesores.

DEPENDIENTES DE AYUNTAMIENTOS

MUSEO HISTORICO DE LA CIUDAD: Castillo Bellver. Palma de Mallorca. Horario: de 8 h. a la puesta del sol, domingos y festivos, cerrado. Precio: 30 Ptas.

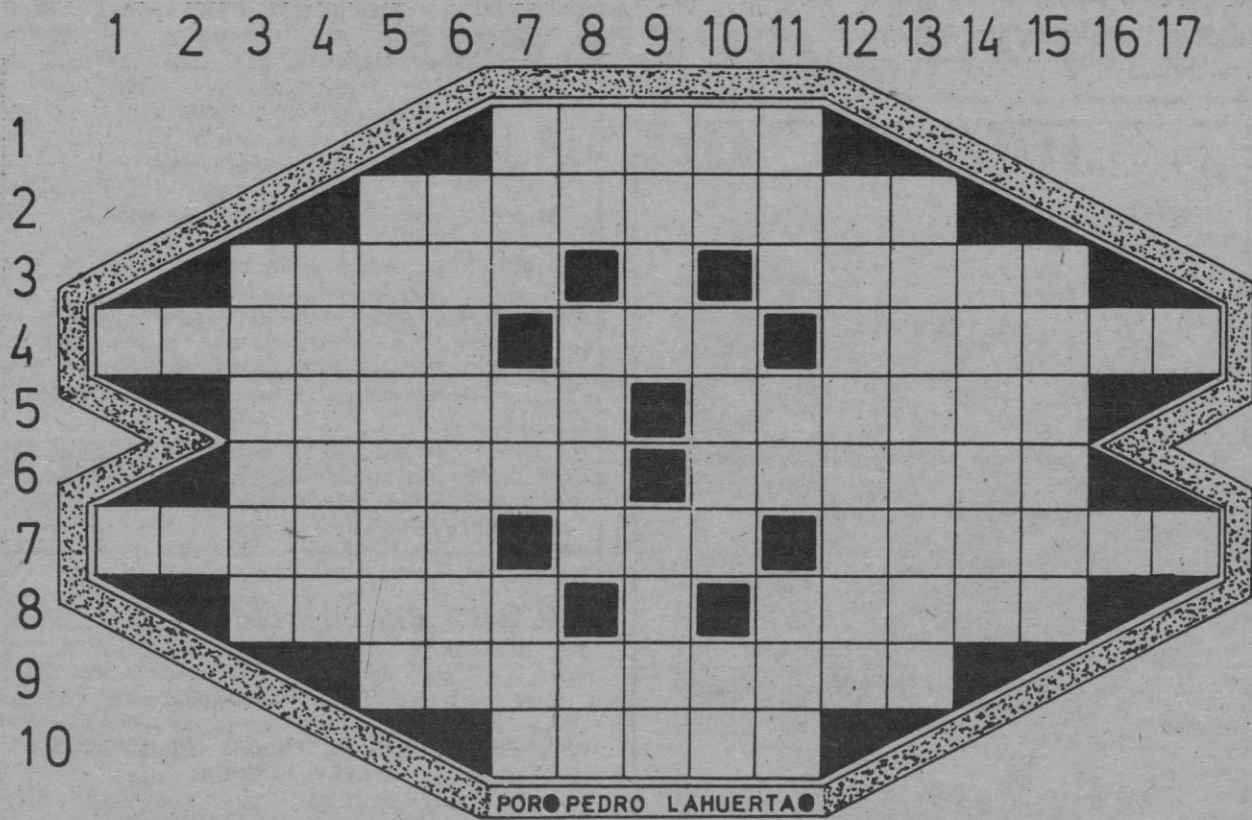
MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO: Calle San Cayetano, 22. Palma de Mallorca. En preparación.

MUSEO DIOCESANO: Calle Mirador (Palacio Episcopal). Palma de Mallorca. Horario: 10 a 13 y 15 a 19. Cerrado domingos. Precio 50 Ptas. a escolares 25 Ptas.

MUSEOS PRIVADOS
MUSEO KREKOVIC: Calle Ciudad de Queretaro. (Polígono de Levante). Palma de Mallorca. Horario: 10'30 a 13'30. Cerrados domingos y festivos. Precio: 75 Ptas.

Cupón del Ciego 1220

Crucigrama

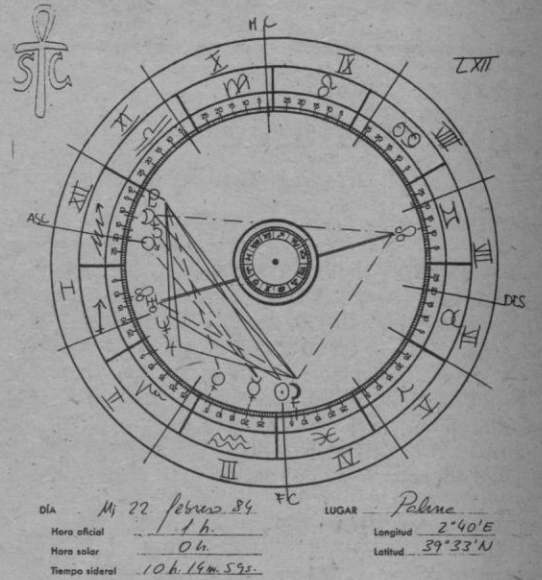


HORIZONTALES.— 1: Hidrocarburo.— 2: Catástrofe.— 3: Banquete. Consonante. Coloca algo con algo de su misma especie.— 4: Templo de los ídolos que en ellos se adoran. Cada uno de los elementos de la descomposición electrolítica. Oleaje.— 5: Cerros aislados que dominan un llano. Malhechor (al rev.).— 6: nombre de mujer. Morriones propios de las fuerzas de caballería.— 7: Aleros. Nombre de letra (al rev. y en plu.). No concede lo que se solicita.— 8: Al revés, ciertos hongos. Consonante. Defectos.— 9: Aconsejase.— 10: Planos.

VERTICALES.— 1: Consonante. Vocal.— 2: Partícula inseparable. Cincuenta.— 3: Asambleas en las plazas públicas de las ciudades griegas.— 4: Sitio en que cae el

agua de los tejados.— 5: La que hacen los encuadernadores en las cabeceras de los libros.— 6: Acudieses con las manos a coger alguna cosa.— 7: Nombre de letra. Matrícula española (al rev.) Existir.— 8: Matrícula española. Aires canarios. Siglas comerciales.— 9: Blancura resplandeciente. Pronombre.— 10: Conjunción. Eleven algo (al rev.). Voz que repetida se usa para arrullar a los niños.— 11: Composición lírica. Consonantes repetidas. Pequeño yunque de platero.— 12: De poco ánimo.— 13: Despedace las carnes.— 14: Natural de Laponia.— 15: Maltratares.— 16: Abreviatura de punto cardinal. Consonante.— 17: Matrícula española. Vocal.

El día astrológico hoy en Baleares

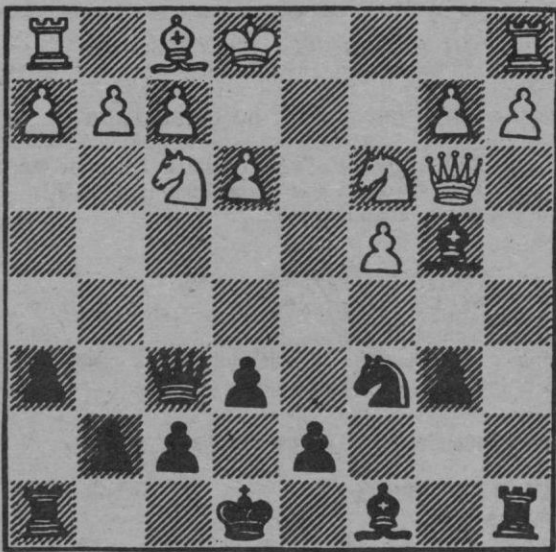


Miremos un momento detenidamente el dibujo que con tanta perfección técnica se reproduce sobre estas líneas: es la Carta del Cielo del día de Hoy. A las 0 h. hemos «fotografiado» el cielo, y nuestro sistema solar, porque aceptamos que el día es un ciclo en sí que nace y se desvanece en el momento de un nuevo nacimiento. La hora exacta en la que debieran estar hechas las cartas sería la hora en que el Sol está en línea directa con nosotros y nuestras antípodas, pero esto llevará unos cálculos de precisión bastante elaborados. Dada la proximidad de ese momento con las Cero horas hemos aceptado esta pequeña deficiencia que intentamos corregir en algún matiz de la interpretación; no obstante se dan épocas en el año en que ciertos días coincide esas 0 h. con el inicio del día. En el gráfico debiéramos ver siempre coincidentes el Sol con la cúspide de la Casa IV, con el fondo del Cielo, con el Zenit de la Carta. Que el día se inicie en la cúspide de la que es considerada en Astrología como primera casa kármica puede ser objeto de las más variadas elucubraciones; puede, sin alejarse mucho de la realidad astrológica, pensarse que el día nace desde un reconocimiento-homenaje a nuestros ancestros, viéndolos representados en la tierra como nuestra familia. Sin esta reconciliación previa con el Sol de la Carta, poco más vamos conciliarnos con el Oráculo del día.

En el gráfico vemos que el dibujo se halla concentrado a la izquierda y al fondo de la carta, estando el Nódulo norte «solitario» a la derecha. Izquierda, búsqueda de uno mismo; abajo, introspección: queda así señalado y resaltado el «apocalipsis now» que andamos viviendo a nivel personal los que habitamos las islas. Sin «solucionarnos» poco podemos hablar de ese avance hacia Géminis en la Casa VII...
TALLER SANTA CLARA

El espejo de Escaqués

/Nacemos por todas partes no tenemos límites./
Paul Eluard (Nuestro nacimiento).

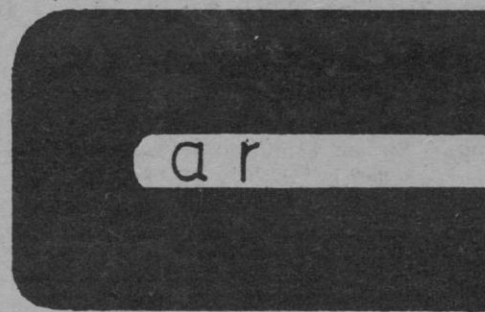


NOVOTNY-MICHALEK
NEGRAS GANAN

Resolución: 1...T6T1/2 Rinden (si 2. PXT. AXC+ etc.)

Jeroglífico

¿Cuándo lo harás?



SODIO
VATON

Solución a los pasatiempos publicados ayer

Crucigrama

HORIZONTALES (solo).— 1: Erina.— 2: Locomotor.— 3: Alamo. A. Aneto.— 4: Conocí. Aná. Etolio.— 5: Amenas. Maroma.— 6: Nerota. Abocan.— 7: Asaras. Non. Sarasa.— 8: Sador. S. Fosas.— 9: Asotanase.— 10: Nanas.

Sopa de letras

Entregar, donar, ceder, adjudicar, regalar, ofrendar, otorgar, prestar, facilitar, allegar, conferir, conceder, abastecer, proporcionar, suministrar, aprovisionar, proveer, surtir.

Jeroglífico

Tomo 2. Tomo dos.

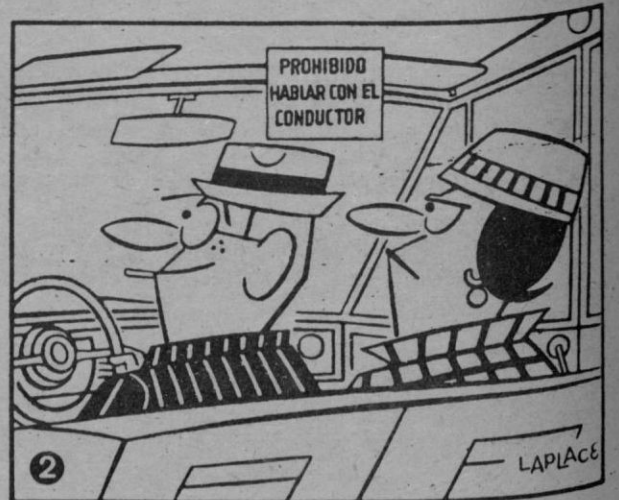
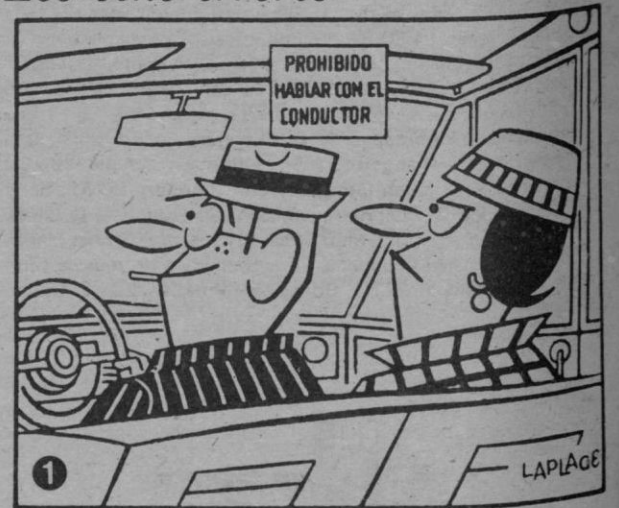
Damero

En tu seno otra infancia mi vida aguarda. Bendito sea el fruto de mi esperanza.

Espejo de Escaques

Resolución: 1...D7C1/2 Rinden (si 2.D1D, DxP+ decidir).

Los ocho errores



CARTELERA

SALAS DE CINE

ALEXANDRA

«S». «MENAJE A CUATRO». (V.O. subtitulada). Clasificada «S». Una auténtica porno-sensación en una película norteamericana. «EXCITACION AL ROJO RUBI». Clasificada «S». Ole Soltoff. Mujeres insaciables de sexo. Totalmente prohibido a menores 18 años.

ABC CINEMA

Desde las 3. Domingos matinal a las 10. («S»). «EXPERIENCIA SEXUAL EN SUECIA» (Made in Sweden) clasificada «S». Pornografía a tope con Kristine Lindberg, la chica más exuberante del cine «porno» «LA DESNUDA CHICA DEL RELAX». Clasificada «S». Totalmente prohibido a menores 18 años.

ASTORIA

Desde las 3.15: «LOS HIJOS DE SANCHEZ» Anthony Quinn. Director: Hall Bartlett. Una obra maestra del cine. Atención al horario film: 4'20, 7'25, 10'30. Complemento: «To er mundo... e [mejó]». No recomendable para menores 13 años.

PALACIO AVENIDA

Desde las 3'15: «UN MILLON DE DOLARES EN EL AIRE» Robert Duvall, Trest Willimas, Kathryn Harrold. Director: Roger Spottiswoode (Director de «Bajo el fuego»). Grandes aventuras sin pausa, sin tregua, sin respiro. Emociones y sonrisas. En el mismo programa: Dustin Hoffman «Tootsie». No recomendable para menores 13 años.

SALA AUGUSTA

Desde las 3: «LAS BICICLETAS SON PARA EL VERANO» un film de Jaime Chávarri, con Agustín González, Amparo Soler Leal y Victoria Abril. Fue un verano inolvidable aquel del 36... ¡El acontecimiento Cumbre de nuestro cine! 4 pases diarios, pases a las 3'35, 5'55, 8'15 y 10'35. Recomendando para todos los públicos.

SALA AUGUSTA 2

Desde las 3'15: (2º mes). «NUNCA DIGAS NUNCA JAMAS» con Sean Connery como James Bond «007». Barbara Carrera. Kim Basinger y Max Von Sydow. Complemento: «QUIERO SONAR» con Fiorella Faltoyano y Juan Luis Galiardo. (Obsequio entradas Marineland a todos los niños asistentes). Recomendado todos los públicos.

SALA BORN

Desde las 3: «IMPACTO SUBITO» un film producido, dirigido e interpretado por Clint Eastwood con Sondra Locke, Pat Hingle y Bradford Dillman. De nuevo en acción Harry «El Sucio». Complementos. 4 pases diarios a las 3'20, 5'45, 8'10 y 10'35. No recomendada a menores de 18 años.

CAPITOL

Desde las 3: «¡A TOPE!» con video, Alaska y Dinarama. Objetivo Birmania, Gabinete Caligari, Nacha Pop, Mary Santpere y Rafaela Aparicio. ¡El mogollón más filipante de los últimos tiempos... Demasiado p'al cuerpo colega! Una movida Rokera para «pasar» de too-. Complemento: «LA ESPADA SALVAJE DE KROTAR». No recomendado para menores 13 años.

LUMIERE

Desde las 3.10: 3 horas de terror espeluznante... «UNA SOMBRERA EN LA OSCURIDAD» un horror distinto... (Hor: 4'45, 7'45, 10'45) «DONDE TE ESCONDES HERMANO». Algo que ninguna mente humana había podido imaginar. (Hor: 3'10, 6'10, 9'10). Gritos, sorpresas, sobresaltos, espanto. Jamás habrá sentido tanto miedo.

NUEVO HISPANIA

Desde las 3: Victoria 2 «El frenesí del 17» un film d'Antoni Ribas (versió catalana) Amb Helmut Berger, Xabier Elorriaga i Norma Duval. El mes important espectacle cinematografic del cinema espanyol. Horari, 3'15, 5'40, 8'05, i 10'30

CHAPLIN multicines 1

«EL CASO ALMERIA». Agustín González, Fernando Guillén, director: Pedro Costa Muste. (Hor. 3'55, 6'05, 8'15, 10'30) Com. cortos. No recomendable para menores 13 años. (5ª Semana).

CHAPLIN multicines 2

«SAL GORDA» Una película de Fernando Trueba con Oscar Lauro, Silvia Munt, Francisco Rabal, AnAntonio Resines. (Hor: 3.05, 5.00, 6.55, 8.50, 10.45). Com. cortos. No recomendado para menores 13 años. (2ª Semana).

CHAPLIN multicines 3

«LA LINEA DEL CIELO» Antonio Resines en una película de Fernando Colomo con canciones de Manzanita. Selección especial Festival de Nueva York. (Hor: 2'55, 4'30, 6'05, 7'40, 9'15, 10'50). Com. cortos. Para todos públicos. (4ª Semana).

CHAPLIN multicines 4

«LA TRAVIATA» con la instalación del sonido «Dolby Stereo». Un film de Franco Zeffirelli con Teresa Stratas, Plácido Domingo, Cornell Mac Neil. (Horario para hoy: 5'00, 7'20, y noche 10'00' (Sesión de Gala). Horario a partir de mañana: 3'35, 5'50, 8'05, 10'20. Todos los días horario por sesiones. Sábado, domingo y lunes. Todas las sesiones numeradas.

CHAPLIN multicines 5

«EN LA CIUDAD BLANCA» Bruno Garnz, de Alan Tanner, con Teresa Madruga, Julia Vonderlin, José Carvalho (Hor: 2'50, 4'50, 6'50, 10'45). Com. cortos. (3ª Semana).

PALACIO DE LA PRENSA

Desde las 3: Victoria 2 «El frenesí del 17» un film de Antonio Ribas con Helmut Berger, Xabier Elorriaga y Norma Duval. El más importante espectáculo cinematográfico de nuestro Cine. Versión en castellano. Pases: a las 3'15, 5'40, 8'05 y 10'30.

METROPOLITAN PALACE

Desde las 3'15: «TODO ESTA MUY DURO» Cheench y Chong. (Hor. 4'45, 7'45, 10'45). Complemento: «LOS CHULOS», Andrés Pajares, Fernando Esteso. No recomendable para menores 18 años.

LIRICO PALACE

Desde las 3: «LA GRAN PELEA» Clint Eastwood, más rápida, más divertida y más salvaje (Hor.: 3,00, 6,45, 10,30). «ATMOSFERA 0» Sean Connery. (Hor. 4,50, 8,40). El gran actor de «Harry el sucio» y el creador de «James Bond en el duelo más espectacular y fantástico. Aut. todos públicos.

SALA RIVOLI

Desde las 3'15: «AL OTRO LADO DE BROOKLYN» Elliot Gould, Margaux Hemingway, Sid Caesar, Burt Young, Shelley Winters, Carol Kane. Director: Menahem Golan. (Hor: 4'30, 7'30, 10'30). Complemento: «VOY A VOLVERME MICO». No recomendable para menores 13 años.

JAIME III CINEMA

Desde las 3.15: («S»). «LADY PORNO» clasificada «S». Lina Romay, Evelyne Scott. Director: Tawrr Nero. Una ardiente exhibicionista en los más insólitos primeros planos. Y en las más increíbles escenas de amor y sexo. Lo garantizamos pornografía auténtica como jamás se había visto. Además: más erotismo y «porno» con «CELOS DE UN CASADO». Totalmente prohibido a menores 18 años.

FANTASIO

«HEMBRA EROTICA». Clasificada «S». Laura Gemser. Sexo vicio... amor violento... «EMILIENNE». Clasificada «S». Un film de Guy Gasaril. Pronografía y erotismo al límite. Textualmente prohibido a menores 18 años.

NUEVO MODERNO

Desde las 3: «LA MUJER DEL JUEZ» con Norma Duval, Miguel Molina, y Héctor Alterio. Complemento: «NOCHES DE NUEVA YORK». Un film excitante con Corine Alphen. No recomendado a menores de 18 años.

CINE ROMA ARENAL

frente Hotel Bahía de Palma

Cerrado por reforma de la nueva instalación del aire acondicionado. Tel. 269987-266453.

ATLANTIC

Desde las 3: «EL DESPERTAR DE LA MOMIA» Brenda King, Barry Sattels, director: Frank Agrama. Un horror que penetra los huesos «PATRICK» Susan Prmhaligon, Robert Helpmann. Director: Richar Franklin. Primer premio cine fantástico Sitges.

SALON RIALTO

(2º mes de éxito) Desde las 3: «VESTIDA DE AZUL» un film de A. Giménez Rico. ¡El film que comenta con asombro toda España! El submundo de los travestis al descubierto... y al desnudo. ¡Ellos no son solo un cuerpo cambiado. Complemento: «EL PLACER» (The Bitch) con Joan Collins. No recomendado a menores 18 años.

TEATRO

SALA MOZART

Avui: «LA CAIXA A LES ESCOLES» (Programa educacional de teatre per escolars).

AUDITORIUM

En preparació recital de «XAVIER JOAQUIN». (Lunes día 27 a las 10 noche).

TEATRO PRINCIPAL

El Consell Insular de Mallorca presenta a partir del día 24 de febrero a las 10'30 vespre l'obra d'en Guillem Cabrer «Freturos L'Impotent». Des de les 5 de la tarda venda anticipada d'entrades.

TEATRE DES PATRONAT

(Antes Cine Bellver)

Estreno de la divertida y desenfadada obra de Julio Mathias «PRIVAT DE GINYAR ES CASATS» por el grupo de Teatro Regional «S'Estel d'Or». Sábado día 25 a las 21'30 horas y domingo día 26 a las 19'00 horas.

Guía del espectador

«Sal gorda» (Comedia).— Soberbia película de Fernando Trueba en la que, con un desbordante e inteligente humor, narra el desequilibrio psíquico que padece un compositor de moda al haberle abandonado su mujer.

«Al otro lado de Brooklyn» (Comedia).— Obra sentimental y divertida, centrada en la incompreensión racial, producida por las tradiciones, entre judios y cristianos. Buena exposición y final demasiado convencional.

«EN LA CIUDAD BLANCA» (Drama).— Un marino abandona su buque en Lisboa y se refugia en un presente sensual y lejano. Película existencialista, de brillante fotografía e interpretación.

EL CASO ALMERIA (Drama).— Intento de reconstrucción de los trágicos sucesos en que perdieron la vida tres jóvenes hace algo más de dos años. Buena realización y polémica visión de los hechos.

«DULCE PIEL DE MUJER» (Comedia).— Una escritora obliga con una pistola a que un editor lea su novela. Se irá desarrollando la historia de ficción. Interesante y novedosa película.

«Victoria» (Histórica).— Primera entrega de la profundización en la turbulenta Barcelona de 1917. Ribas, ambiciosamente, ha realizado una obra de excesivas dimensiones que, junto a notables aciertos, no puede esconder importantes carencias. No obstante, este gran esfuerzo del cine español es del todo recomendable.

«POSESION INFERNAL» (Terror).— Soberbia muestra del género que narra, consiguiendo una auténtica pesadilla, la transformación de un grupo de jóvenes en verdaderos habitantes del infierno.

NUNCA DIGAS NUNCA JAMAS (Acción).— Sean Connery es otra vez James Bond, en esta incursión norteamericana en las hazañas de 007. Buena realización, y búsqueda de enfocar algo más novedosa el tema.

«Los hijos de Sánchez» (Melodrama).— Historia de una familia mejicana que, entre desavenencias, hijos naturales, prostitución y autoritarismo, pasa las mil calamidades para sobrevivir.

«La línea del cielo» (humor).— Interesante película que narra, con fino humor, las desventuras de un fotógrafo madrileño que pretende abrirse camino en Nueva York.

«Vestida de azul» (Docudrama).— Un grupo de travestis cuenta su vida ante las cámaras: prostitución, incompreensión social y miedo al mañana. Desgarrador documento, hecho con sensibilidad y respeto.

LAS BICICLETAS SON PARA EL VERANO. (Drama).— Buena película, que recoge el sufrimiento, centrándose en una casa de vecinos, de los que padecieron el asedio de Madrid durante la contienda española.

«Victoria-2»



Esta es una secuencia de «Victoria 2» «El frenesí de los 17» que se proyecta en Nuevo Hispania en su versión en catalán y en Palacio de la Prensa en su versión en castellano. El espectáculo más gigantesco llevado a cabo por nuestra cinematografía sigue. No deje de admirar «Victoria 2» «El frenesí de los 17». Dirigida por Antonio Ribas con Helmut Berger Xabier Elorriaga y la presentación estelar de Norma Duval.

CASINO DE MALLORCA. Todos los días de 20 a 4 h. Ruleta americana y francesa. Black Jack. Dados. Máquinas Automáticas de Juego. Restaurante. Final Autopista Andraitx. (Desviación Cala Figuera). Telf.: 680000.

Manuel Vázquez Montalbán,
escritor

Soy un liberal

por María Luisa
Colominas

Manuel Vázquez Montalbán, sarcástico, caricaturista de esta sociedad, acostumbrado a poner el dedo en la llaga y a enseñar al personal donde está la llaga, es un hombre tremendamente serio cuando habla pasa un centenar de personas, su timidez le traiciona.

Está obsesionado en ser coherente consigo mismo, y es capaz de dar una conferencia en castellano dentro de la semana de las letras valencianas, porque es la lengua en la que siempre escribe y le conocen, aunque habla catalán. Nadie, está la cosa muy movida, podría asegurar que va a estar en el PCE hasta la muerte, pero es imposible dudar que Marx ha sido su padre intelectual para entender el berenjenal en el que a él como a todos, le ha tocado vivir. El cachondeo lo deja para luego, para sus amigos y para su compra «Pepe Carvalho».

Rosa de Alejandría

«Bueno, un ascensor no es el lugar más adecuado para hablar de mi próxima novela.

Sí, tengo en la máquina una nueva aventura de Pepe Carvalho y aún le due da cuerda para otras tres o cuatro, entonces será su final. La novela que ahora estoy escribiendo relata el doble papel de una mujer, para entendernos, algo parecido a la «Belle de jour» de Joseph Keesey, y el título ya lo tengo: «Eres como la rosa de Alejandría, roja de noche y blanca de día».

He elegido unos versos populares caricaturescos para definir la doble vida de una mujer respetable, pero no es de extrañar, conociendo las andanzas rambleras y barriobajeras de su detective, lo más opuesto al héroe tradicional, porque le gusta cargar las tintas de la miseria urbana. «Mis personajes, sus aventuras, son como una parodia, por eso yo no sublimo con Carvalho, aunque reconozco que yo, como cualquier escritor reflejo parte de

mis inquietudes en lo que escribo».

La última sorpresa de este hombre, del que muchos ignoran y otros están casi a punto de olvidar que ha sido y es periodista antes que escritor de serie negra, es un fichaje por el rotativo «El País» «que conste, yo no he fichado por Madrid, he fichado por un periódico» necesitaba reciclarme, cambiar, había llegado a un punto en el que no podía hacer el tipo de periodismo que me gusta, el que durante años he hecho en «Triunfo» o en «La Calle». No hay nada de eso, que muchos creen, que es para contrarrestar el posible efecto del diario «Liberación». En los últimos años Vázquez Montalbán desgranaba sus críticas y particular visidn de la actualidad en 30 líneas que publicaba asiduamente en un diario de Barcelona.

Su sólida formación política y literaria, entre otras que desconocemos y qué quizá podría ampliarse con su exquisita gastronómica, así como su prestigio profesional han hecho de él cronista oficioso desde principios de los setenta. Tiene material suficiente archivado en su cerebro para verlas venir. «Si nos ponemos a imaginar, y sin perder la vista la ficción de Orell sobre lo que sería este año 1984, creo que 1994 va a ser igual de aburrido que ahora. Desde 1920 la sociedad tiene planteados los mismos problemas de la modernidad, sin que se les haya dado salida, a pesar de todos los cambios tecnológicos y del progreso».

El, que considera Marx y Engels los Adán y Eva necesarios para entender el fregado en que estamos metidos y utiliza la base dialéctica para explicar, y entender él mismo, sus relaciones con las mujeres y su propio oficio, tiene una válvula de escape particular sobre una buena mesa ¡qué duda cabe! comemos para olvidar, bebemos para olvidar y follamos para olvidar, pero soy capaz de sentar en mi mesa a un vegetariano. ¡Soy un liberal! ¡

Eulalia Faidella, diseñadora de modas

Vestir bien no es cuestión de dinero...

Eulalia Faidella (ojitos tristes, sonrisa buena, manos nerviosas) es diseñadora de modas. Siente su oficio y ha luchado mucho por salir adelante. Desde los días de la postración, cuando el reuma la mantenía inmóvil hasta hoy, cuando quiere hablar de lo que hace, han pasado muchos años, muchos sufrimientos y algunas conclusiones.

—Vestir a la moda no es caro, es cuestión de buen gusto.

—Pero la gente prefiere comprar en las grandes tiendas...

—Sí, pero, ya sabes, la moda es exclusividad. Y eso, en los grandes almacenes, no se compra.

Duro principio

Hace algunos años, en Llucmajor, Eulalia Faidella, estaba muy enferma. Y tenía que viajar a Palma casi a diario. Y ya quería ser algo, no quedarse en la cama, inválida, sin ilusiones.

—Y estudié música, pintura, escribí para los periódicos. Y empecé con el diseño de modas.

—Y, entonces, surge la idea de radicarte en Palma?

—Sí. Pero eso vino después. Cuando estaba enferma, en la cama, yo quería ser alguien, salir de aquello.

Ojitos tristes

Eulalia Faidella, muy bonita, con los ojitos tristes, con las manos nerviosas, finas, de hacer costura elegante, afirma que es un horror ver cómo se viste actualmente la gente.

—¿Por qué?

—Porque han confundido moda con elegancia.

—¿Ser elegante es cuestión de dinero?

—No. Importa la personalidad. Y saber qué tipo de ropa va de acuerdo con esa personalidad.

—¿Es caro vestir así en Palma?

—No. Pero hay dificultades, por ejemplo, cierto tipos de telas no se consiguen. También, si se encontrara la tela, no habría muchas modistas que pudieran hacer un trabajo digno con ella.

Falta de modistas

Sostiene Eulalia Faidella que la enseñanza tradicional del arte de coser se ha quedado muy atrás.



Que, actualmente, en Palma, no hay profesionales capacitadas en este oficio.

—Por ejemplo —dice— tengo ahora un pedido de 200 trajes de comunión y no encuentro a las personas que puedan hacer este trabajo. Me refiero al tiempo. Un profesional realiza un traje en unas horas. Y aquí, a lo mejor, una modista te lo hace en 4 días. Y así no es rentable. El tiempo se lleva toda la ganancia.

—¿No puedes montar tu propia escuela, formar a la gente que necesitas para tu trabajo?

—Es muy difícil. No hay gente con interés, con auténticas ganas de aprender este oficio.

contra de ese tipo de moda. Lo que sí me preocupa es que la alta costura no ha avanzado en 50 años. Y esa falta de evolución la perjudica. Hay que hacer cosas nuevas, de este tiempo.

Autodidacta

Eulalia Faidella, con todo lo que sabe, con la gran experiencia que tiene, carece de título, es autodidacta.

—¿Eso te perjudica?

—No. Pero, ya se sabe, en este país la fiebre del título es tremenda. Pero, en mi caso, no hay problemas. Yo puedo hacer de todo, y tan es así que al ver cómo me hacían los trabajos que yo diseñaba, he optado por coserlos yo.

—¿Tú sola?

—No, hombre, tengo colaboradoras, pero quiero decir que ya no dependo de modistas ajenas a mi taller. Ahora, de momento, todo lo hago yo.

El futuro

—¿Cómo crees que se vestirá la mujer en el futuro?

—Es muy difícil decirlo. No sé, lo clásico, perdurará, la alta costura nunca puede morir, tiene que evolucionar pero seguirá. Se llevará lo cómodo, lo estético, no se, habrá grandes cambios, en modelos y en telas.

Dueña de una gran personalidad, con ganas de hacer cosas, de salir de lo cotidiano, Eulalia Faidella es alguien que espera la gran oportunidad para saltar al éxito. Su tenacidad, su esfuerzo, la llevaron desde la cama, venciendo la enfermedad, al frente de un taller. Con los años, con el entusiasmo que aflora desde su alma, y con su talento, su nombre brillará muy alto entre los diseñadores de la moda futura. No nos cabe la menor duda.

Nos preocupan sus ojitos tristes, pero eso, con el zen lo superará. Seguro.

Lo social

—¿Todavía la gente se viste por «status»?

—Sí. Aún perduran costumbres como los vestidos de novia, la puesta de largo, etc., que se cumplen inexorablemente. Es muy bonito ésto. La gente luce ropa, siente el placer de estar a gusto.

—Pero fuera de allí, en la calle, o en la confitería... ¿qué?

—No están muy a gusto. Prefieren lo informal, el vaquero o el jersey...

—¿Por qué?

—Porque también es otra moda...

—Con la cual tú no estarás de acuerdo...

—Yo no hago vaqueros, claro. Pero no estoy en

Textos



F. Rubén Avila

Programas de televisión

Primera cadena

- 13.45.— Carta de ajuste.
- 14.30.— Informatiu balear.
- 14.55.— Conexión con la programación nacional.
- 15.00.— Telediario. Primera edición.
- 15.35.— Poder sin gloria. «Amigos y vecinos». El nuevo jefe de la Brigada del juego, el sargento detective O'Flaherty busca su oportunidad para cazar a West.
- 16.25.— La tarde.
- 17.00.— El impacto de lo nuevo. «El paraíso mecánico».
- 18.00.— Barrio Sésamo.
- 18.30.— El libro gordo de Petete.
- 18.30.— Dabadabada.
- 19.00.— Nosotros.
- 20.00.— Demasiadas esposas para Patrick. «Familias felices». Con motivo de la próxima boda de su hija Victoria, Patrick recibe con agrado a su gran familia que se preparan para celebrar la ocasión.
- 20.30.— Telediario. Segunda edición.
- 21.00.— Vuelta ciclista a la Comunidad Valenciana. Resumen de la etapa del día.
- 21.10.— Dentro de un orden. «Mayores sin reparos». Programa que trata de los primeros derechos de los españoles, la mayoría de edad y la emancipación familiar. Invitada: Encarna Roca, catedrática de Derecho Civil de la Universidad de Barcelona.
- 21.45.— Sesión de noche. Ciclo cine negro americano. «El último refugio». (1941). Dirección: Raoul Walsh. Intérpretes: Ida Lupino, Humphrey Bogart.

Alan Curtis, etc. Tras varios años de condena, y beneficiado por el indulto, un conocido gangster, Roy Early, es puesto en libertad. A la salida de la prisión, Roy no está solo: un miembro de la banda le espera.

- 13.35.— Telediario/cierre.
- 23.40.— Testimonio personal sobre la fe cristiana.
- 23.45.— Despedida y cierre.

Segunda cadena

- 18.45.— Carta de ajuste.
- 18.59.— Apertura y presentación.
- 19.00.— Agenda, en «Santoral»: catedral de San Pedro en Roma. En «Agenda»: 1732... nace Jorge Washington.
- 19.10.— Puesta a punto.
- 19.25.— Curso de inglés. Lección 40. 19.40.— Arco iris.
- 20.00.— Tiempo de papel. Programa sobre libros con entrevistas, coloquios, reportajes y reseñas críticas.
- 21.00.— Estudio abierto. Dirección: José María Iñigo. En directo, cara al público, con entrevistas, temas de actualidad y actuaciones musicales.
- 22.45.— La buena música. El coreógrafo cubano Arnaldo Patterson ofrece una serie de coreografías expositivas de la línea estilística adquirida en su larga investigación sobre ritmos originarios, en fusión con las técnicas contemporáneas.
- 23.45.— Telediario 3.
- 00.15.— Teledporte. Fútbol: Cuartos de final de la Copa del Rey. Ciclismo: Gran premio de Mónaco.
- 00.30.— Despedida y cierre.



Los hijos de Sánchez

Faldas, risas y dureza, son la historia de la mejor película de Anthony Quinn: «Los hijos de Sánchez».

La crítica mundial unánime: «Los hijos de Sánchez», una obra maestra del cine.

Reunió doce hijos de mujeres diferentes... Buscó a sus hijas por los prostíbulos. Cuando entró en el burdel todo fueron bofetadas, hasta que sacó a sus hijas por los pelos.

«Los hijos de Sánchez» es la más fabulosa creación de Anthony Quinn. Véanla en la pantalla de Sala Astoria.



HOY ESTRENO

GRAN ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO CON LA INSTALACION DEL SONIDO **DOLBY STEREO**

Una historia de amor por encima del tiempo y de la historia.



PATROCINA



Conselleria d'Educació i Cultura de les Illes Balears

Y COLABORA LA ASOCIACION DE LOS AMIGOS DE LA OPERA

Nota importante: Están a la venta las localidades numeradas para la sesión de gala de **miércoles a las 10** noche.

HORARIO PARA HOY MIERCOLES
5'00 - 7'20 - 10'00

HORARIO A PARTIR DE MAÑANA
3'35 - 5'50 - 8'05 - 10'20

TODOS LOS DIAS EL HORARIO POR SESIONES
MARTES, MIERCOLES, JUEVES, VIERNES,
SESION NOCHE NUMERADA

SABADO-DOMINGO-LUNES:
TODAS LAS SESIONES NUMERADAS

LE GARANTIZAMOS QUE LAS IMAGENES QUE CONTIENE ESTA PELICULA SON AUTENTICAMENTE PORNOGRAFICAS Y NO SE HABIAN VISTO JAMAS TAN REALES EN NINGUNA OTRA PELICULA

JAIME III
Cinema

HOY

DUMPER DE ORO AL MEJOR FILM PORNO DEL AÑO



CLASIFICADA



LADY PORNO



PORNOVISION



**LINA ROMANY EVELYNE SCOTT
JESUS FRANCO OLIVIER MATHOT
RAMON ARDID**

Director: **TAWER NERO**

NO SE LA PIERDA SI LE GUSTA EL GENERO «FUERTE»... NOS LO AGRADECERA

EN EL MISMO PROGRAMA:
MAS EROTISMO
Y PORNOGRAFIA



CELOS DE UN CASADO

¡¡¡3 HORAS

**TERROR!!!
DE ESPELUZNANTE**

HOY **CINE LUMIERE**

**ESTRENO
¡UN HORROR DISTINTO...!!!**

**GRITOS...!!!
SORPRESAS...!!!
SOBRESALTOS...!!!
ESPANTO...!!!**

EL INQUILINO DE LA HABITACION 7 ES MUY PEQUEÑO, MUY SANGUINARIO, MUY LOCO...



una producción HEVINS/HENENLOTTER The Basket Case Company New York
KEVIN VAN HENTENRICK TERRY SUSAN SMITH BEVERLY BONNER JOE CLARKE
LLOYD PAGE EMANA BROWNE Director de Fotografía BRUCE TORRETT Música GUESS
RUSCO Productores Ejecutivos ARNIE BRUCK y TOM KAYE Ejecutivo de Producción
TAY SUNDJUN Producido por EDGAR HEVINS Escrito y Dirigido por FRANK HENENLOTTER

S. HUGUET S.A.

UNA SOMBRA EN LA OSCURIDAD



**¡NO SE PIERDA UNA SOLA IMAGEN DE ESTAS PELICULAS...!
¡Y LLEGARA A LAS MAS ALUCINANTES SECUENCIAS!**

¡¡¡JAMAS HABRA SENTIDO TANTO MIEDO!!!



Hoy, 22 de febrero...

Memoria viva de Antonio Machado

Hoy, 22 de febrero, se cumplen 45 años de aquella muerte. Era en Colliure y también a él, al inolvidable Antonio Machado, «se le vio caminar solo con Ella, sin miedo a su guadaña». Había nacido en Sevilla, como otros grandes, y su infancia eran recuerdos de un patio, de un huerto claro donde madura el limonero... o veinte años de tierra de Castilla, juventud, y toda una historia, plena de integridad humana, cuyos casos recordar no quiso. Jamás escribió versos o dio clases en los institutos por interés. Sintió en alma y en carne propia todas las injusticias de su tiempo y contra ellas se alzó con la misma rebeldía de los jóvenes de hoy. Antonio Machado necesitaba «locos que siembren para no cosechar». Y, sobre todo, para que lo anoten los carcas furibundos, los ultradementes, sólo tuvo un gran amor: España.

Cuatro notas rápidas

No pretendo dar aquí una reseña librea de Antonio Machado. Esto no es una clase de Literatura, ni un sermoncillo funeral en honor del difunto Machado. Se trata, al menos en mis intenciones, de dar noticia y noticia de un compatriota que, en vísperas del final de la guerra civil, que nos rompió a todos, tuvo que exiliarse y morir, quizá de hambre y sed de justicia, en un pueblecito de Francia.

En prosa, con austeridad de castellano viejo, sin renegar de su gracia sevillana, nos contaba su vida y decía:

«Nací en Sevilla una tarde de julio, el 26, de 1875, en el célebre palacio de las Dueñas, sito en la calle del mismo nombre. Mis recuerdos de la ciudad natal son todos infantiles, porque a los ocho años pasé a Madrid, adonde mis padres se trasladaron, y me educó en la Institución Libre de Enseñanza...»

Siempre guardó «vivo afecto y profunda gratitud» a sus maestros. Nótese co-

mo fina carta de aviso a navegantes de hoy, el detalle: se trata de guardar «vivo afecto y profunda gratitud» a los maestros. (Una vez siendo niño, tuve la dicha de conocer a un buen maestro de escuela. El fue quien me dio las primeras lecciones de una disciplina que entonces, al filo ya de la década de los cincuenta, se llamaba «Perspectiva Literaria». Componíamos nuestros primeros versos y yo escribí así: «Es por don Víctor, mi buen profesor, /por quien siento mayor simpatía. / Sentiría, verdad, gran dolor, al separarme de él algún día...». El verso, los cuatro versos son, como bien puede verse, malisimos. Es lo primero que yo escribí, pero los traigo ahora a la memoria, porque Machado acaba de recordarme una de las claves fundamentales de la bondad humana: el vivo afecto y la profunda gratitud a nuestros maestros.

Además, don Víctor Ballester, hermano mayor de una familia de maestros de Cabañal, en Valencia, era de la cuerda de los hermanos Machado, es decir, un profundo demócrata, un liberal de inmensa tolerancia. Recuerdo que, a finales de los años cuarenta,

siendo yo un niño recibí la primera explicación magistral acerca del sentido ejemplar de la vida de Machado. Estaba poco menos que prohibido. En el 42, también en febrero, había muerto en una cárcel Miguel Hernández. Nos tapaban el corazón con himnos triunfales y nadie nos hablaba de los grandes españoles. El concepto de español se asociaba al concepto de vencedor de la guerra. Quien no ganaba no era nadie. Quien no tenía no era, no existía. Y muchos, muchísimos, sólo teníamos hambre, precariedad, sabañones, piojo verde, cartilla de racionamiento, pan de maíz, duro como las resacas boñigas de los viejos caminos...

Machado, Alberti, Antolaguirre, Cernuda, Gil-Albert, Miguel Hernández, León-Felipe, Moreno Villa, Emilio Prados, Arturo Serrano Plaja y Lorenzo Varela eran los «poetas de la España leal». Esa España leal sólo fue una. No hace falta recordar cuál y a qué precio. Fue derrotada y bueno es recordarlo hoy,

sin odio y con sobrado amor, justo en la víspera de la última intentona golpista y antiespañola.

Otros testimonios

Quiero, dentro de la celeridad que me imprime mi circunstancia en Barcelona, evocar aquí, en homenaje a Machado, otros testimonios más ilustres y significativos que el mío.

En el 66, Joan Miró le dedica un dibujo espléndido al poeta Antonio Machado. Adjunto esa lámina y ruego a los compañeros de nuestra imprenta que me la guarden, porque no entra en los inventarios de nuestra inminente subasta pública. Es lástima que nuestra edición de hoy sólo reproduzca en negro, lo que, según la luz de Joan Miró, salió en tres colores fundamentales.

Jorge Guillén, recientemente fallecido, decía de Antonio Machado: «Estoy de acuerdo con los que ven el él al primer poeta español de nuestro siglo... Admiro mucho la integridad moral y poética de

Machado. Y también su humanismo y su actitud de hombre completo».

Dionisio Ridruejo, al poco tiempo de su conversión política a la democracia, cantaba, de Antonio Machado, la «fidelidad a su pueblo». Quizá Ridruejo fue uno de los primeros españoles que, pese a encontrarse en el bando que exilió y ocultó neciamente a Machado, recibió las influencias inapelables del maestro.

Blas de Otero dirá, sin reparos, que, así como a medida que «el tiempo pasaba», la influencia de la generación del 27 se debilitaba, «nuestro afecto por Machado crecía sin cesar».

José Bergamín, en febrero del 70, componía un soneto en memoria de Antonio Machado. Y lo titulaba «Ecce España». «Gente que baila al son/que le tocan para su danza: /danza

que sale de la panza/ para hacer de tripas corazón/ Que con razón o sin razón/ llevan todo a punta de lanza». (Así termina su soneto Bergamín. Machado, en su eternidad, sonríe...)

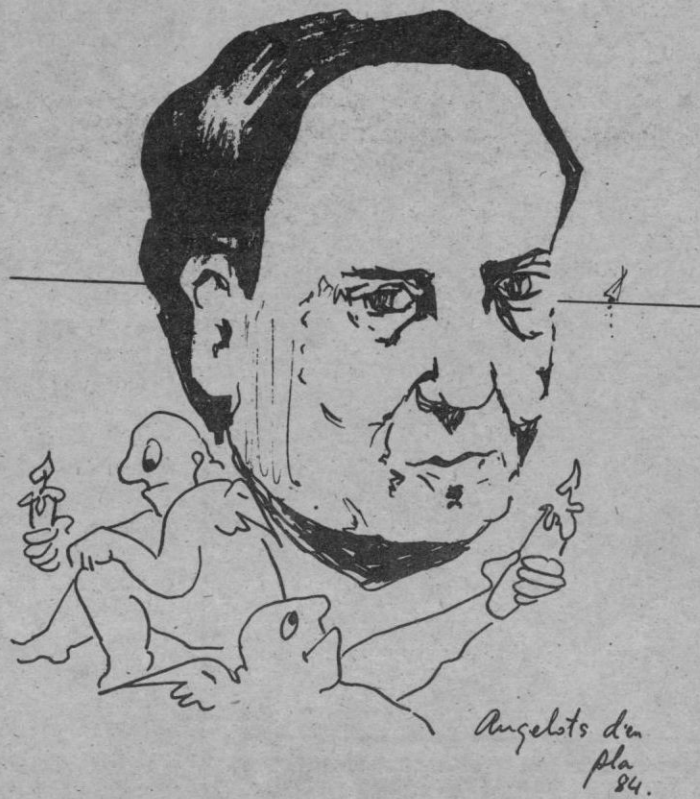
Rafael Alberti, desde su sillón de mimbre y de exilio en el barrio romano del Trastévere, le decía a Machado: «Ya vas, como dijiste pensando en ese día, casi desnudo, como los hijos de la mar...»

«Tan noble y grande y triste, tu corazón como un gigante bueno», diría Rafael Laffón en su «Memoria de Antonio Machado».

Yo recuerdo que me inicié en este periódico con una referencia de Machado: «Periodista, camorrista: ¡zúrratelas con el viento!». Ahora, sincera y humildemente, reconozco que es mejor escuchar al viejo Vicente Aleixandre, cuando dice, en homenaje a Machado, estos versos tan profundos: «Humano mundo a mi costado, por ti he manado, por ti he sorbido, por ti he vivido, por ti estaré muerto».

No, no es política

No, por amor de Dios, lo de Machado no es política. Han de apartarse, porque son delegados del infierno o del absurdo, los energúmenos que destroran las librerías que llevan el nombre de Antonio Machado. Han de calmarse las bestias que destroran las galerías de arte que rinden homenaje a Machado. Es preciso que los cantautores —Serrat fue el primero— sigan cantando versos de amor a las gentes de España, escritos por Machado, porque, eso sí, Machado amó más a los españoles que a España y esa era su clave de bondad ciudadana, esa era su gracia y su auténtico don de hispanidad. Y decía de nosotros, modestia aparte: «Son buenas gentes que viven, Laboran, pasean y sueñan, y en un día como tantos descansan bajo la tierra».



Joan Miró



Baleares

el diario de las islas

Palma de Mallorca
Redacción, Administración y Talleres:
Polígono de La Victoria
Gremio Silleros.
Teléfono: 201112 (8 líneas)
Oficinas en Palma
Paseo Mallorca, 9 - B. 1.º
Telf. 231177 - 235940
Depósito Legal 1956



CITY SERVICE

ARREGLAMOS PRENDAS DE VESTIR

Alargamos, estrechamos, acortamos, transformamos sus prendas a la moda actual y también sus prendas de piel. Recórtelas y guárdelas.

31 de Diciembre 14 PALMA

Edita: Medios de Comunicación Social del Estado (MCSE)
Paseo de la Castellana, 272 MADRID-16
Director Gerente: Antolín de Santiago
Directora Técnica de Prensa: Matén Aznar
Director Económico Administrativo: Florencio Ahumada