

El túnel de las Puertas de Tudela

Han comenzado los trabajos de excavación

Hace un par de días, los trabajos más inmediatos al paso de ferrocarril de las Puertas de Tudela se vieron sorprendidos por la presencia de una potente excavadora, que inició inmediatamente los trabajos de excavación del tan deseado túnel, después de un largo estudio en el que las obras se han estado prácticamente adelantando a un ritmo verdaderamente desesperante.

Los trabajos de excavación han iniciado en la parte correspondiente a la Plaza de Armas, mientras que al otro lado del ferrocarril se procede a la instalación de los pilares. El paso de los trenes se hace sobre una sola vía, mientras se ultiman las operaciones de consolidación del tramo correspondiente al ferrocarril.

En cuanto a los peatones, utilizan la mayoría las pasarelas, ya que el estado del subterráneo no parece ser el más adecuado, sobre todo en tiempo de aguas.

COLOMBIA: Siete bombas en la Universidad

BARRANQUILLA (Colombia), 31. (Efe).—Siete bombas de mediano poder explosivo fueron encontradas ayer en diversos lugares del edificio de la Universidad del Atlántico, de esta ciudad, capital del departamento del mismo nombre, anunciaron las autoridades.

La Rectoría del plantel informó además que cuatro estudiantes del plantel habían sido expulsados ayer, después de habérselos probado hechos considerados como subversivos en días anteriores, aunque no se dijo si habían tenido alguna participación en la colocación de las bombas.

Una rápida intervención de la Brigada de Explosivos de la Policía permitió el desmonte de los artefactos antes de que hicieran explosión.

El sábado anterior hicieron explosión tres bombas en la casa cural de la población de Palmar de Varela, al oriente del departamento del Atlántico, causando serios destrozos en la edificación, aunque sin causar heridos.

Conmemoración de la fundación de Falange



Ayer, en el salón de actos de la Casa Sindical, se conmemoró el aniversario de la fundación de Falange Española. Entre otros, hablaron el Palma de Plata, Anselmo de la Iglesia, y el Jefe Provincial y Gobernador Civil. (DEL ACTO DAMOS REFERENCIA LITERARIA Y FOTOGRAFICA EN OTRA PAGINA DE ESTE NUMERO)

Imposición de la Medalla del Trabajo a Ricardo Canales



Ayer, en la Casa de Zorrilla, se celebró el acto íntimo y entrañable de la imposición de la Medalla de Plata del Trabajo, con ramas de roble, al gran actor vallisoletano Ricardo Canales, a quien se le ha concedido el mencionado galardón después de cincuenta y seis años de ejemplar profesión.

Don Jesús Vasallo resaltó la personalidad humana y profesional de Ricardo Canales, al tiempo que patentizaba la admiración y cariño que la gran familia del teatro siente hacia él.

Habló a continuación el Alcalde para destacar lo que le satisfacían actos como éste, en el que se premiaba a un auténtico embajador de Valladolid y España por todo el mundo, como ha sido Ricardo Canales, a quien el Gobierno quería reconocer sus méritos con esa distinción. Expresó también el señor De Santiago y Juárez su deseo de que en años sucesivos no se interrumpian las representaciones del "Tenorio", y concluyó lanzando la idea de que Valladolid debe brindar a Ricardo Canales un gran homenaje.

El Delegado Provincial de Trabajo le impuso la condecoración.

Ricardo Canales, visiblemente emocionado, expresó su gratitud a las autoridades y en especial al Alcalde, que ha sido quien le ha propuesto para la condecoración, e hizo constar que a nadie le habrá costado menos trabajo que a él ganar una Medalla del Trabajo, porque el teatro ha sido siempre su pasión y no le ha costado el menor esfuerzo trabajar en él. Habló de su trayectoria artística y de su devoción por Zorrilla y concluyó su intervención diciendo que era el hombre más feliz del mundo.

El gran actor vallisoletano fue muy felicitado y a continuación los asistentes al acto, entre los que estaban todos los miembros de la compañía, recorrieron las distintas dependencias de la Casa de Zorrilla.



Libertad

DIARIO NACIONAL - SINDICALISTA • FUNDADO POR ONESIMO REDONDO EN 1931

Editado por Prensa y Radio del Movimiento. Madrid.—Redacción, Administración y Talleres: Santa María, 2.—Director: Carlos Sanz Aonzo. VALLADOLID, martes 31 de octubre de 1972 — Epoca V — Año XII — Número 10.612 — Precio: CINCO Ptas.

LANUSSE desafía a PERON

Le acusa de doble juego y conducta poco clara

BUENOS AIRES.—(Del corresponsal de PYRESA, Braulio Díaz Sal).—El discurso pronunciado por el Presidente Lanusse ante la guarnición de las Fuerzas Armadas de Córdoba, que en principio quedó al margen de las informaciones, por la conferencia de Prensa celebrada por el Presidente el mismo día, ocupa ahora la primera página de los periódicos, ya que el domingo se dio a conocer a los medios informativos.

El Presidente dijo, una vez más, que la salida institucionalizadora prosigue inexorable, y que si al principio muchos no creyeron que se realizaría ni se tuvo "fe en el juego limpio", pueden estar seguros de que no se retrocede, y quienes "se mantienen aún recelosos de las actitudes y de las intenciones del Gobierno", son dirigentes —afirmó— que "juzgan a los demás por su propia conducta". Tras recordar fechas, datos y aspectos del compromiso de la Junta Militar con el país, e incluso algunos recientes incidentes entre los propios peronistas, Lanusse se refirió a Perón, y afirmó que "su intrincada y poco clara conducta de toda su vida se pone de manifiesto en el permanente juego, permitásemela la expresión, a dos o más puntas que gusta realizar". Afirmó que algunas cosas que se atribuyen al ex Presidente no se sabe si son de él o de su delegado. Se refirió al "decálogo", censuró la negativa de Cámpora de dialogar con la Comisión Coordinadora del Plan Político, y se preguntó si Perón "quiere o no quiere volver", ya que tiene las puertas abiertas y todas las garantías.

(Pasa a la página siguiente)

LA TRADICION FAVORECE A NIXON

Sólo seis presidentes perdieron la reelección

MADRID. (Servicios especiales de PYRESA).—El próximo día 7 de noviembre Richard Nixon puede convertirse, si el electorado le da su voto, en el decimoctavo Presidente que logrará la reelección para el cargo, aunque en caso de producirse la victoria de George McGovern, Nixon sería el séptimo Presidente que pierde la batalla por la reelección.

La tradición está, pues, en favor de Richard Nixon. Desde 1932 ningún Presidente ha sido derrotado en su intento de repetir mandato, y desde 1789, fecha en que George Washington fue investido como primer Presidente de la Unión, sólo seis hombres han fallado en ese intento, a saber:

—El primero en perder la reelección fue John Q. Adams, quien se presentó para un segundo mandato, en 1828, por el partido republicano nacional, y se vio derrotado por el demócrata Andrew Jackson.

—El segundo perdedor fue el Presidente Martin Van Buren demócrata, que en el año 1840 fue vencido por el aspirante del partido "Whigs", William Henry Harrison.

—En 1858, el republicano Benjamin Harrison derrotó al Presidente demócrata Grover Cleveland, aunque cuatro años después el señor Cleveland derrotaba a su vez a Harrison, pasando a ser el único Presidente de los Estados Unidos que ha

(Pasa a la página siguiente)

CARNES

LIBERTAD DE COMERCIO, CIRCULACION Y PRECIOS

MADRID, 31. (Cifra).—Diversos aspectos del comercio de ganado y sus carnes en la campaña 1972-73 quedan regulados por circular número 4/1972 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, que inserta hoy el "Boletín Oficial del Estado".

El comercio, circulación, venta y precios de las reses bovinas, porcinas y ovinas de producción nacional, así como la de sus carnes, será libre en todo el territorio nacional.

Hasta el 31 de mayo de 1973, la Comisaría adquirirá las canales de ganado bovino (añojo) y porcino (razas precoces) que le sean ofrecidas por los ganaderos, a través del Centro Nacional de Ofertas del Sindicato Nacional de Ganadería.

Alimentos que han subido en octubre

MADRID, 31. (PYRESA).—Las variaciones experimentadas por los precios de los productos alimenticios durante la tercera semana del mes de octubre han sido las siguientes, según informe de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes sobre la situación del abastecimiento de dichos productos:

Han registrado alzas los huevos, los pescados frescos (sardinas, merluza, pescadilla grande, boquerón y jurel), las frutas y hortalizas, y han bajado las patatas y algunos otros pescados frescos, como gallos, besugo, chirlas y bacaladilla. El resto de los productos alimenticios ha permanecido estabilizado.

TRAGEDIA FERROVIARIA EN CHICAGO: CUARENTA Y CINCO MUERTOS

WASHINGTON, 31. (Efe).—A cuarenta y cinco muertos ascendía anoche el balance del trágico accidente ferroviario registrado ayer mañana en Chicago al chocar dos trenes. Más de trescientas personas resultaron heridas, muchas de ellas graves, que se teme que la cifra de víctimas suba a más de cincuenta.

El accidente, el peor de la historia ferroviaria de los Estados Unidos de los últimos catorce años, ocurrió cuando ambos trenes de mercancías chocaron en los momentos que transportaban a más de un millar de pasajeros al trabajo.

El Presidente Nixon canceló un viaje que iba a hacer mañana a Chicago para realizar campaña electoral al saber la noticia del desastre. El mandatario ordenó al ministro de Transportes, John Volpe, para que fuera a Chicago y coordinara la ayuda federal, además de realizar una investigación del accidente.

DIFICIL EQUILIBRIO CHILENO

Allende no conseguirá cambiar las estructuras

Pero la oposición tampoco parece capaz de terminar con el régimen

(INFORMACION EN LA PAG. SIGUIENTE)

Depósito legal VA - 3 - 1954

CRONICA DE SANTIAGO DE CHILE

SANTIAGO DE CHILE.—(Del enviado especial de PYRESA y "Arriba", Diego Carcedo).—Pocas personas, quizá ni una sola, tratan a estas alturas de probar el éxito de Allende. La Administración socialista ha tenido muchos fallos. Los fracasos de tipo económico y político, difícilmente pueden justificar las conquistas de carácter social. Las equivocaciones en la gestión, las arbitrariedades administrativas y las represalias de las empresas extranjeras nacionalizadas han puesto al

país al borde del caos financiero. Mientras tanto, la actitud de los partidos de oposición, de los gremios patronales y del radicalismo de algunos sectores de la Unidad Popular acerca al pueblo a la guerra civil.

Estaba previsto que Allende no encontraría demasiadas facilidades para llevar a cabo su programa. La desventaja en la Cámara Baja y en el Senado le impide sacar adelante cualquier reforma. Gracias a una débil exhumación de las leyes promulgadas en 1932 por la República socialista del mayor Marmaduke Grobe ha podido intervenir algunas empresas. Pero lejos de avanzar en la recta trazada, los días de su mandato transcurren en un difícil equilibrio que le permite mantenerse en el poder. Conforme pasa el tiempo se reafirma más la impresión de que aguantará los embates que le llegan desde el centro y la derecha. La fidelidad que, a pesar del descontento, le prestan las masas, y la actitud constitucionalista del Ejército, son su garantía. Ahora bien, por las mismas razones parece fuera de toda duda que consiga cambiar las estructuras de Chile.

como proliferan las deserciones. Unos, los que están a la izquierda, buscan la sombra del Gobierno; otros, los de ideas más conservadoras se acogen al radicalismo de la derecha. La situación es poco propicia para los términos medios. Las divergencias conducen irremisiblemente a los extremismos.

EJEMPLAR ACTITUD DEL EJERCITO

En este confusionalismo, los únicos que permanecen firmes en su posición son los militares. El coronel retirado José Antonio Correa encabeza un movimiento de repulsa por la situación. Su iniciativa de devolver al comandante en jefe las múltiples condecoraciones que se había ganado en treinta y cuatro años de servicio va a ser imitada por otros cincuenta oficiales de la reserva. Sin embargo, no se espera que la protesta adquiere mayor trascendencia. Los altos jefes que muestran inclinaciones políticas o ideas zolpistas son apartados con toda urgencia del servicio. Se asegura que hay en la reserva dos veces más generales que en activo. Hay quien

afirma que el supuesto proyecto de un Gabinete civil-militar para salvar la crisis ha fracasado por la negativa del Ejército a entrar en el Gobierno. La huelga de comerciantes y camioneros, apoyada por algunos profesionales, permanece invariable. El máximo líder de los comerciantes ha sido muy contundente en su respuesta a la negativa presidencial para negociar las peticiones: "El comercio —manifestó— no abrirá más". En las últimas horas han hecho su aparición en las calles innumerables carritos desde los que se intenta facilitar al consumidor productos que de otra forma no puede adquirir.

Esta es una iniciativa del Gobierno, impulsada por las empresas intervenidas. Pero es muy poco lo que puede solucionar. El caballo de batalla está en la escasez de tabaco, gasolina y alimentos. Finalmente, la ola de violencia, con disturbios callejeros, barricadas en algunos sectores de las ciudades, atentados a las vías férreas y a los comercios, así como las represalias de tipo personal, tampoco se detiene.

LA TRADICION...

(Viene de la página anterior)

prestado servicio en dos periodos no consecutivos de cuatro años.

—El Presidente William Howard Taft, republicano, perdió frente al demócrata Woodrow Wilson, en 1912.

—Finalmente, en 1932, el Presidente republicano Herbert Hoover fue derrotado en su aspiración a un segundo periodo por el demócrata Franklin D. Roosevelt.

MAYORIA EN LAS REELECCIONES

Nixon tiene, según los últimos sondeos de opinión, un alto porcentaje de probabilidades de ser el decimoséptimo inquilino que repite en la Casa Blanca. De estos dieciséis hombres que lograron ser reelegidos, uno lo fue por tres veces, Franklin Delano Roosevelt, que empezó su primer mandato en 1933 y murió cuando estaba cumpliendo el cuarto, en el año 1945. El resto de los que repitieron son un federalista, ocho demócratas y seis republicanos, dos de ellos, Abraham Lincoln y William McKinley, murieron siendo presidentes en

su segundo periodo de mandato, el primero de ellos asesinado.

Los dieciséis hombres que han ocupado más de una vez la Casa Blanca han sido:

- 1789-1797: George Washington.
- 1801-1809: Thomas Jefferson.
- 1809-1817: James Madison.
- 1817-1825: James Monroe.
- 1825-1837: Andrew Jackson.
- 1861-1865: Abraham Lincoln.
- 1869-1877: Ulysses S. Grant.
- 1885-1889 y 1893-1897: Grover A. Cleveland.

- 1897-1901: William McKinley.
- 1901-1909: Theodore Roosevelt.
- 1913-1921: Woodrow Wilson.
- 1923-1929: Calvin Coolidge.
- 1933-1945: Franklin D. Roosevelt.
- 1945-1953: Harry S. Truman.
- 1953-1961: Dwight D. Eisenhower.

1963-1969: Lyndon B. Johnson.

En esta lista se completarian los treinta y seis presidentes que han tenido los Estados Unidos desde su fundación, añadiendo los diecinueve hombres que no consumieron más que un mandato presidencial y que se reparten entre un federalista, cuatro «whigs» seis demócratas y ocho republicanos.

Crónica de Buenos Aires

(Viene de la página anterior)

tías y seguridades acerca de su persona.

Califiqué de "maniobra psicológica" la acción especulativa del peronismo y de su jefe, "que se lleva a cabo —añotó— con menosprecio de la gente que aún cree sanamente en las motivaciones del justicialismo" y de quienes "todavía esperan algo de Perón".

Lanusse dijo más adelante que no descarta "que se pretenda con esa acción buscar decididamente que las fuerzas armadas expresen que Perón no puede volver al país", pero que si es ese su objetivo, "como comandante en jefe del Ejército y como Presidente de la República —afirmó— contesto ya, sin ninguna duda, que Perón, sí, puede regresar". Subrayó que cree que "ahora no podrá volver en tren de paz, como dicen sus simpatizantes; no creo que esas sean sus intenciones"; pero que no quería juzgar intenciones, y que nada haría para obstaculizar el "famoso retorno".

Recalcó Lanusse que "es necesario y conveniente hacer cuanto esté a nuestro al-

cance y al alcance del Gobierno para tratar que ese grupo humano que se llama justicialismo puede mantenerse como una expresión política sólida, y evitar en la medida de lo posible su fraccionamiento, su fragmentación o dispersión en cualquier cantidad de pedazos". Lanusse se remontó a 1945 y recordó que él quiso hablar con Perón en tones y fue encarcelado, y manifestó que ahora está dispuesto a dialogar con el ex Presidente: "El tendrá que hacer su parte —expresó—, yo sigo estando en capacidad de hacer la mía".

Como se advierte, el duelo —mejor diríamos desafío— está planteado en forma clara y directa, Lanusse-Perón, y de éste dependerá en buena parte el desenlace. Más allá de las palabras, se afirma en muchos círculos que existen influentes intermediarios "pacificadores" entre Puerta de Hierro y la Junta Militar, en la que Lanusse tiene bien afianzado el respaldo de las fuerzas armadas, y pocos creen ya en la posibilidad de un "golpe" militar, el cual se aleja en la misma medida que avanza el plazo electoral

SUCESOS

Atraco en una fábrica de bebidas

Durante estos días han corrido por la ciudad insistentes rumores de que se había producido un atraco en una fábrica vallesolana de bebidas refrescantes. Según informes particulares, parece ser que los asaltantes redujeron al guardián nocturno de la fábrica, atándole de pies y manos y tapándole la boca, y seguidamente forzaron la caja fuerte a golpe de pico, llevándose una crecida cantidad de dinero.

Sabemos que la Brigada de Investigación Criminal guarda la más absoluta reserva sobre este suceso y que están realizándose activas investigaciones para lograr capturar a los autores.

También tenemos conocimiento de que de un tiempo a esta parte se están cometiendo en nuestra ciudad robos y palanquetazos en pisos. Los ladrones, primero, llaman por teléfono al piso, en el día y hora que se supone está vacío, y después actúan.

ESPAÑA

PESQUERO HUNDIDO: Cuatro muertos y seis desaparecidos

MARIN (Pontevedra), 31. (Cifra).—Cuatro muertos y seis desaparecidos es el balance registrado en el hundimiento del pesquero "Nuevo Maruja Costa", ocurrido la pasada noche a la altura de la isla de Ons.

El único superviviente, hasta el momento, es el patrón de pesca José Otero Piñeiro, natural de Marin, que pudo ser salvado gracias a la ayuda de las embarcaciones que prestaron auxilio al citado pesquero. José Otero, que sufre diversas heridas, fue trasladado a Portonovo.

La tripulación la componían once personas y, al parecer, el naufragio fue motivado por el fuerte temporal y el viento del Sureste, que empujó a la embarcación contra unos bajos muy peligrosos, donde hace años también se registró el naufragio del guardacostas de la Escuela Naval Militar, "Cíclope".

Las operaciones de búsqueda de los desaparecidos, llevadas a cabo durante toda la noche, y en las que participaron embarcaciones de Marin y Bueu, han resultado muy difíciles por el fuerte temporal que se registró en la zona del naufragio durante toda la noche y la nula visibilidad.

Habrá plebiscito...

(Viene de la página anterior)

Whitelaw, en el transcurso de esta Conferencia de Prensa, media sus palabras para no herir susceptibilidades, a sabiendas de que tiene enfrente a las mesnadas vanguardistas de Craig, que andan ahora tocando a rebato. El ministro plenipotenciario no fue el hombre claro que habla con verbo empujado de otras ocasiones y se servía de cientos de artilugios y circunlocuciones antes de entrar en materia. Andaba con la cautela propia de un soldado avanzando por un campo sembrado de minas. La cosa no es para menos.

DUDOSA REAPERTURA DE STORMONT

Lo que ha quedado claro tras esta Conferencia de Prensa o prefacio al "Libro Verde", es que Westminster seguirá haciendo la guerra a los extremistas y a la violencia, venga de donde viniere, y que la reapertura de Stormont —y esto lo dio a entender después de muchas ambages— a estas alturas resulta muy hipotética.

En la conmemoración del XXXVI aniversario de la fundación de Auxilio Social



Como ampliación a la información dada ayer sobre los actos conmemorativos del XXXVI aniversario de la fundación de Auxilio Social, publicamos la presente fotografía de Carvajal, captada en el despacho del Gobernador Civil en el momento de efectuarse la entrega por el presidente del Club de los Leones, don Fernando Pérez Tomé, y el vicepresidente, don Ramón de Pisa Prieto, de un cheque por valor de 71.306 pesetas, importe de lo recaudado en la verbena

Museo de la Pasión

Anoche fue clausurado el Primer Concurso Nacional de Pequeña Escultura



Anoche, en presencia de las autoridades presididas por el Capitán General de la Región y con la sala alta del Museo de la Pasión abarrotada de público, quedó clausurado el I Concurso Nacional de Pequeña Escultura, convocado por el Patronato del Museo Nacional de Escultura Policromada y patrocinado por la Dotación de Arte Castellblanch. Pronunció una conferencia el doctor Juan José Martín González, catedrático de Historia del Arte de esta Facultad de Filosofía y Letras con el tema "Henri Moore, entre clásico y moderno".

La importancia del artista inglés en el mundo occidental se patentiza y continúa en auge por su potencia creadora y es posible —seguro, casi— que su nombre suene como ningún otro, a partir de la obtención del primer premio en la Bial de Venecia (1948) y, posteriormente, sus típicas figuras recostadas. Moore es un influído reclamado por el clasicismo y en él se apoya para discurrir novedades que le han cargado de honores. Pudiera decirse que es un humanista, a pesar de la heterogeneidad de formas y figuras o, acaso por eso mismo, conservando de la antigüedad un subido papel. La manera de hacer está pensada en clásico, pero ejecutada en moderno hasta el punto de sacar del vacío sensaciones distintas en permanente transformación de la materia. Le interesa la figura humana como ninguna otra y la expresa de diversa manera. Por eso, cuando llega a Italia para tallar en mármol la estatua de la UNESCO, que ha de significar universalidad, piensa modelar con barro primero lo que ha de ser definitivo más tarde. Cuando se siente contento de acertar, siguiendo el camino de Miguel Ángel, al que admiró siempre, trata de llevar espíritus nuevos a formas viejas, incluso la grandiosidad; la mujer recostada —con peso de sesenta toneladas— de París es admirada mundialmente.

Existe una relación íntima entre la obra de Henri Moore y la Naturaleza, el aire libre, que es donde más se luce y se adapta al fin propuesto. Sus figuras recortadas suponen una constante en la obra, cualquiera que sea el motivo imitativo en carne, en huesos, en hojas, en todo. Artista total y cabal es, a la vez, un tremendo artesano capaz de desbastar piedra, cualquiera que sea, porque él cuando establece alguna de sus obras importantes es como si elaborase un objeto nuevo y las empleara en sitio adecuado y perfecto.

Posteriormente fue sentada una copa de champaña por autoridades e invitados.

Hoy, sesiones del Ayuntamiento

Hoy celebrará sesión ordinaria el Pleno del Ayuntamiento. Entre los asuntos a tratar figuran los siguientes:

Moción sobre cesión de derechos derivados de la adjudicación de concurso sobre aparcamientos.

Procedimiento en sumario de instancia para la contratación del servicio de Transporte Escolar.

Moción de la Alcaldía solicitando al Ministerio de Obras Públicas de colaboración para resolver el problema del paso subterráneo en el cruce de la calle Comorato y Paseo de Zorrilla.

Moción sobre cesión gratuita de la iglesia y terrenos de San Agustín al Ministerio de Educación, Ciencia para la construcción de la Casa de la Cultura y Biblioteca.

En la sesión extraordinaria también celebrará el Pleno Municipal figura una propuesta de expediente para la concesión de Medalla de Oro de la ciudad al Ministro de la Vivienda.

Comunidad de Regantes del Canal de "Toro-Zamora"

CONVOCATORIA

Se convoca a todos los partícipes de la Comunidad de Regantes del Canal de "Toro-Zamora" a Junta General ordinaria, que tendrá lugar el cuarto domingo, día 26 de noviembre próximo, a las once de la mañana, en primera convocatoria, y una hora más tarde en segunda, en el salón de actos de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos (calle José María Cid, 1) de esta ciudad de Toro, y en la que se tratará el siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.ª—Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.
- 2.ª—Examen y aprobación de la Memoria de actividades correspondiente al primer semestre del año en curso, del Sindicato de Regos.
- 3.ª—Examen y aprobación, si procede, del presupuesto de gastos e ingresos para el próximo año de 1973, que presenta el Sindicato de Regos.
- 4.ª—Ruegos y preguntas.

TORO, 23 de octubre de 1972.
EL PRESIDENTE
Javier Navarro Reverter de la Cuesta

Caja de Ahorros Provincial de Valladolid Premio JAUJA

El Jurado nombrado para fallar el Premio JAUJA DE CUENTOS 1972, des pues de varias reuniones y deliberaciones, ha efectuado una selección de diez cuentos, que pasan a la fase final y que son los siguientes:

- RRAFFY, de Antonio Castro, Roma (Italia).
- A MORIR TOCAN, de Domingo Manfredi Cno, Madrid.
- PARIA, de Jesus Navarro, Madrid.
- CORO DE RANAS, de Salvador Balsaobre Jiménez, Murcia.
- LA BOTELELLA, de Pedro Quintanilla Buey, Venta de Baños (Palencia).
- ADIOS, BESTIA NEGRA, de Eugenio Guardiola Santafé, Barcelona.
- COMO EN EL SIGLO I, de Luis González Santos, Madrid.
- EL ULTIMO REPORTAJE DE CLAUDIO GANDARA, de Isabel Mateo Mezqui a, Madrid.
- LA FAYENDA DEL MISISIO, de Manuel Linares, Miami (USA).
- NOCHE DE FUGA Y VINO TINTO, de José María Bernejo, Madrid.

Valladolid 24 horas

La conmemoración del aniversario de la fundación de la Fa-
lange dio un emocionante contenido político a la jornada de
ayer en nuestra ciudad. Hombres de edades muy distintas
hicieron cita en la Casa Sindical para reafirmar su espíritu
político en el recuerdo de una efeméride que tanto significa
para España. De distintas localidades de la provincia siguen
llegando informaciones de nuestros correspondientes de los
pueblos celebrados con motivo de esta conmemoración.

El Pleno de la Diputación aprobó ayer un presupuesto
extraordinario de ciento cincuenta y tres millones de
pesetas para la urbanización de la zona del nuevo Ins-
tituto Psiquiátrico. Son bastantes millones que permitirán
cabo el proyecto brillantemente. Para lo que no
falta nada ya, prácticamente, es para poner en mar-
cha la Casa-Cuna de nueva planta, a la que serán trasladados
los niños ahora acogidos en la Residencia-Colegio "Don
Juan de Austria". Una cuestión de entrega de mobiliario ha
retardado su inauguración.

PARA hoy el Ayuntamiento tiene anunciado un pleno or-
dinario y otro extraordinario. Hay dos o tres cuestio-
nes que no son precisamente de trámite, entre ellas la
de la Alcaldía solicitando la colaboración del Mi-
nisterio de Obras Públicas en el subterráneo a construir
para salvar el cruce del Paseo de Zorrilla y la calle García
Martínez. Falta hace, desde luego, como vienen comprobando
en estos días los agentes motorizados de la Policía de Trá-
fico Municipal.

La vida cultural y artística tuvo ayer su noticia en la
apertura de la Exposición de Pequeña Escultura y en el
acto de la entrega de premios correspondiente. Para hoy
se anuncia una conferencia en el Ateneo.

MAXIMO

Instaurada

Cisnes, pero sin niños



Toda una gran familia de cisnes en el estanque del Campo Grande. Si el frío ha alejado a los va-
cacionistas, sobre todo a los niños de esta zona de la ciudad, de la que podemos sentirnos orgu-
llosos, los habitantes del estanque se mantienen fieles al escenario. Son personajes que no renun-
cian tan fácilmente a las exhibiciones acuáticas, aunque echarán de menos el regalo del pan pi-
cado y de algún barquillo. El otoño necesita de estampas como la que hoy traemos a esta sec-
ción.—(Foto Carvajal.)

Sorteo extraordinario de la Caja de Ahorros Provincial El primer premio, un piso en propiedad, al boleto número 1.513.317

A mediodía de hoy, en la Sala
de Juntas de la Caja de Ahorros
Provincial, se ha celebrado el
Sorteo Extraordinario entre im-
portadores correspondiente al 31
de Octubre, "Día Universal del
Café". Es el tercero de los

realizados por esta Institución
durante el año.

La Mesa estaba formada por el
Consejero-Vecino, don Antonio
Martín Duque; Director Gerente,
don Jesús San Miguel Bronte,
actuando como Notario el del
Ilustre Colegio Notarial de Val-
ladolid, don Francisco Fernán-
dez Prida. En el salón se halla-
ba, también, una representación
de los impositores.

El resultado del sorteo fue el
siguiente:

- Primer premio, un piso en pro-
piedad, boleto número 1.513.317.
- Segundo premio, 50.000 pesetas,
boleto número 2.432.281.
- Tercero, de 25.000 pesetas, bo-
leto número 1.337.453.
- Cuarto, de 10.000 pesetas, nú-
mero 2.465.516.
- Quinto, de 10.000 pesetas, nú-
mero 1.921.562.
- Sexto, de 5.000 pesetas, núme-
ro 1.154.060.
- Séptimo, de 5.000 pesetas, nú-
mero 200.266.
- Octavo, de 5.000 pesetas, nú-
mero 2.537.276.
- Noveno, de 5.000 pesetas, nú-
mero 2.157.211.
- Décimo, de 5.000 pesetas, nú-
mero 622.041.
- Diez premios, de MIL pesetas
cada uno, a los números:

ACTUALIDAD LOCAL

UNA VENTUROSA REALIDAD La Campaña de Iniciación Juvenil al Arte Actual Consta de cuatro cursos para alumnos y otros tantos para maestros y monitores

Cuando el pasado año se
comenzó a hablar de una
Campaña de Iniciación al Ar-
te Actual, destinada a la ju-
ventud vallisoletana, no fue-
ron pocos los que mostraron
cierto escepticismo ante uno
de los más ambiciosos pro-
yectos iniciados por el Ayun-
tamiento en colaboración con
las Delegaciones de Informa-
ción y Turismo y de Educa-
ción y Ciencia, y en especial
por las posibles dificultades
que podrían plantearse al te-
ner que intervenir de forma



EXPOSICION INTERNACIONAL
DE TEATRO INFANTIL

directa organismos tan distin-
tos como éstos, habida cuenta
que muchas realizaciones
no han encontrado una cana-
lización debida precisamente
por la falta de cooperación,
de coordinación, entre aque-
llas entidades que tenían en
su mano la posibilidad de lle-
var a cabo con buen éxito
sus empresas.

Hubo, sin embargo, colabo-
ración, buena voluntad y un
desco por parte de todos de
bien entender el alcance de
esta Campaña, y las cifras, a
diez meses del comienzo de
la misma, no han podido ser
más alentadoras: 4.300 niños
en edad escolar asistieron a
las sesenta y tres sesiones
programadas. Seis meses de
ininterrumpida labor con te-
mas como el cine, el teatro y
la música, tres aspectos del
arte inéditos para la gran
masa de población escolar.

El curso de cine para niños
convocó a dos mil alumnos
de los colegios; el de cine para
jóvenes, novecientos; el de
iniciación a la música para
niños, mil; el de iniciación al
teatro para jóvenes, cuatro-
cientos, y el de teatro y mú-
sica en la escuela, a ciento cin-
cuenta maestros, siendo utili-
zadas 44.600 plazas en el
Teatro Valladolid en tanto en
cuanto duró la Campaña.

En la reciente presentación
de la II Campaña de Inicia-
ción Infantil al Arte Actual
acudieron en masa los maes-
tros vallisoletanos. Era im-
portante el tomar contacto
rápidamente con una reali-
dad manifiesta como es el in-
terés de los muchachos por
cuanto constituye una apor-
tación cultural de primer or-
den, y así, a la vista de esas
realidades y contando con la
experiencia del curso ante-
rior, se ha programado esta
II Campaña, planteándose como
objetivo el ampliar al má-
ximo, dentro de lo posible,
el número de alumnos, dupli-
cando en ocasiones los cursos
a celebrar en la seguridad de
que la población escolar res-
ponderá con igual entusias-
mo que el pasado año.

El programa para esta Se-
gunda Campaña incluye las
siguientes actividades: II Cur-
so de Iniciación Cinematog-
ráfica para Alumnos de En-
señanza General Básica, de
diez a catorce años, con una
capacidad para cuatro mil
alumnos.

El II Curso de Iniciación a
la Música para Alumnos de
Enseñanza General Básica, de
diez a catorce años, con una
capacidad para unos dos mil
alumnos.

El II Curso de Iniciación al
Teatro para Alumnos de 5.º y
6.º Cursos de Bachiller, con
una capacidad de 900 alum-
nos.

El III Curso de Formación
Cinematográfica para Alum-
nos de 5.º y 6.º de Bachiller,
con capacidad para 900 alum-
nos.

El II Cursillo "El teatro en

la escuela" para Maestros y
Monitores, en colaboración
con la Delegación Provincial
de la Juventud, con capaci-
dad para cincuenta cursillis-
tas.

El II Cursillo "La música
en la escuela" para Maestros
y Monitores, con otros cin-
cuenta cursillistas.

El I Curso de Formación de
Monitores de Cine Infantil
para Maestros, organizado
por el Centro Español de Ci-
ne para la Infancia y la Ju-
ventud.

V Campaña de Teatro In-
fantil del Ministerio de In-
formación y Turismo con la
colaboración de la Compañía
"Corral de Comedias".

Y I Cursillo "La pintura y
la escultura en la escuela" pa-
ra Maestros y Monitores, con
cincuenta cursillistas.

Naturalmente, no podemos
olvidarnos de esa Exposición
Internacional de Teatro In-
fantil que tiene como escen-
ario el salón de recepciones
de la Casa Consistorial, don-
de se han dado cita exposi-
tores de doce países, más die-
cisiete editoriales y once re-
vistas internacionales, y que
constituye una espléndida
muestra de la realidad cultural
que viven estos países con
relación a la formación cul-
tural de la infancia.

Pese a todo—lo hecho y lo
que se está haciendo—, aún
queda mucho por llevar ade-
lante en esta importante ta-
rea de ofrecer al niño un más
amplio campo de actividades
mediante las cuales pueda
realizar una formación inte-
gral. Pero de ello hablaremos
en otra ocasión.—R.

la gente

Ricardo Canales, el último "Tenorio"

Ya van quedando pocos como
él. Ricardo Canales, cómico,
aventurero, noctámbulo y ro-
mántico, ha vuelto a salir a es-
cena. Y lo ha hecho aquí, en
Valladolid, que es su pueblo. De
aquí salió para el teatro y aquí
regresa después de casi sesenta
años de comedia y drama, de
ficción y realidad por el escena-
rio y por el mundo.

—Echemos la vista atrás. ¿Re-
cuerda sus comienzos, don Ri-
cardo?

—Como si hubiera sido ayer.
Era el año 16 y estaba yo ha-
ciendo el "Tenorio", precisamen-
te, en Lope de Vega. Había tres
"Tenorios" simultáneamente en-
tonces en Valladolid: Rafaelito
Calvo lo hacía en Calderón; Pe-
pe Romen, en Zorrilla, y yo, en
Lope de Vega; y la gente iba
cada día a un sitio para después
hacer comparaciones. Era
entre otros tiempos.

—¿Y después...?

—Estaba por aquí la compa-
ña de don José Montijano, que
se interesó por mí al verme ac-
tuar. Hablamos y esa misma no-
che, al proponerme ir con ellos,
me escapé de casa. Estuve cinco
años de pueblo en pueblo sin pisar
una capital, y creo que lo
agradecí, porque de esa forma
conocí España, andándola y de-
sandándola.

No ha querido sentirse pró-
fiero contarme las rosas de pie
moviéndose como si estuviera
en escena. Es vehemente, expre-
sivo abierto.

—¿Qué ha significado en su
vida de actor el "Tenorio"?

—Todo. Ha sido la obra que
más dinero me ha dado y la que
más veces he representado; a ve-
ces, es la que más emociona,
con la que más disfruto.

—¿No llega a cansarle?

—¿Cansarme...? Mira, yo soy
un neurasténico del "Tenorio";
me lo sé entero, y prácticamen-
te he hecho todos sus person-
ajes. No, no me cansaré nunca
del "Tenorio".

—¿Cómo lo reciben en el ex-
tranjero?

—Tan bien o mejor que aquí.
En 1944, con ocasión del centé-
nario del estreno de la obra de

Zorrilla, la estaba yo represen-
tando en el Teatro Argentino,
de Buenos Aires, y al mismo
tiempo lo hicieron, a modo de
homenaje, los ingleses en Lon-
dres. Esto hizo que los britá-
nicos que estaban en la Argentina
fueran a verme convencidos de
que si en Londres se estaba re-
presentando es que aquello era
realmente bueno.

Los recuerdos, las anécdotas
se agolpan en la mente de Ri-
cardo Canales. Me cuenta cun-
do en 1950, al instituirse los
Premios "Valladolid" de Te-
atro, le dieron la Medalla de Oro
a la mejor interpretación.

—Es un recuerdo inolvidable,
más entrañable incluso que la
Medalla del Trabajo que me
han concedido hace poco. Esta-
ba en Zorrilla con Lola Men-
brives haciendo "La Malqueri-
da"; yo hacía el amo Sebastián,
un gran personaje.

—¿Y ahora, en qué ocupa su
tiempo?

—Voy a la tertulia, charlo, re-
cuerdo, paseo... Tomo café y
suelo acostarme tarde y levanta-
rme pronto. Nunca he sido un
cómico de esos que se pasan la
vida en el café o en la cama;
me gusta andar, conocer, vivir.

—¿Por qué ha vuelto a hacer
teatro?

—Hace algún tiempo que no
salgo a un escenario y si ahora
lo he vuelto a hacer ha sido
porque era el "Tenorio" y me lo
han pedido en Valladolid.

—¿Y no le importa hacer el
escultor, usted que ha interpre-
tado a "Don Juan" tantas ve-
ces?

—¿Cómo va a importarme...?
Cualquier papel es bueno y digno
del mayor respeto. Ni a mí
ni a nadie debe hacerlo de me-
nos ningún papel del "Tenorio".
Al contrario.

En la calle, después de tomar
un café, nos despedimos. Prometo
ir a verle otra vez al teatro;
tal vez entonces tomemos otro
café y hablemos de sus cosas,
de sus anécdotas, de sus recuer-
dos. Su personaje—Ricardo Cana-
les—es profundamente huma-
no, tentadoramente periodístico

J. M. ORTEGA



II FESTIVAL de la CANCION DE LA PAZ

Organiza:
**«La Voz de Valladolid»
TEATRO CALDERON**

DIAS 6 y 7 DE DICIEMBRE
CANCION GANADORA:
Paloma de Oro y 150.000 pesetas
MEJOR LETRA:
Paloma de Plata y 50.000 pesetas
MEJOR INTERPRETE:
Paloma de Bronce y 30.000 pesetas
Admisión de canciones hasta el día 12 de noviembre,
en LA VOZ DE VALLADOLID, Angustias, 1, segundo



Audicación de las obras de pavimentación del Grupo «Aramburu»

Ayer, en la Delegación Provin-
cial de la Vivienda, fueron abie-
tos los pliegos de ofertas presen-
tados al concurso-subasta para re-
alizar las obras de pavimentación
del Grupo «Aramburu», en las De-
legaciones de la sección de Vías y
Obras del Ayuntamiento, tenía un
presupuesto de once millones de
pesetas. Tras la apertura de los
pliegos de ofertas, las obras fue-
ron adjudicadas en nueve millones
de pesetas.

AVISOS

OBJETOS HALLADOS
En la Jefatura Superior
de Policía se encuentra de-
positada cierta cantidad de
dinero encontrada abandonada,
que será entregada a la
persona que acredite su pro-
piedad.

EL SANTO DEL DIA

SAN QUINTIN, MARTIR († 287)



Fue San Quintín hijo de un senador llamado Zenón, muy conocido en Roma por sus grandes riquezas y valimiento con los emperadores. Joven aun recibió el santo bautismo y se ofreció al Papa San Cayo para llevar la fe a los idólatras de las Galias...

EL SOL, LA LUNA Y LAS ESTRELLAS

Hoy, martes, día 31 de octubre de 1972. Van transcurridos 304 días del presente año y faltan 62 para llegar a 1973. El Sol ha salido a las 7 horas y 44 minutos y se pondrá a las 6 horas y 13 minutos. La Luna, a las 2 horas y 13 minutos y a las 3 horas y 22 minutos, respectivamente. Estamos en fase lunar de cuarto menguante.

CADA DIA SU REFRAN

"Condición de buen amigo, condición de buen vino".

Viejo.

ESPAÑOLISMO

- AVENIDA.—A las 5, 7,45 y 10,15: "La casa de las Palomas" (4). CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,15: "Le seguían llamando Trinidad" (2). CAPITOL.—Desde las 4,30: "Las cosas de la vida" (3) y "Hotel Paraiso" (3).

RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16.00: Música de cine. 16.30: "Simplemente María". 17.30: Musical. 18.00: El concierto de la tarde. 19.00: Musical, siete tarde. 19.30: "El Ballenato". 19.45: Mirando a América. 20.00: Club Juvenil. 21.00: Canciones famosas. 21.30: Album. 21.55: Segundo noticiario. 22.00: Diario hablado para España de Radio Nacional. 22.30: Último minuto deportivo. 22.45: Música selecta. 23.00: Mesa redonda. 23.30: Hombres en ruta. 00.30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE.—16.00: Narraciones dramáticas: "La noche de los besos perdidos" (cap. 17). "Cumbres borrascosas" (cap. 17). "Idolos: Pilar Lorengar" (cap. 2). "Nocilla Deportive", Programa musical. "Confidenciales". "La pantera negra" (cap. 32) y "Los parientes pobres" (cap. 42). 20.00: Las elecidas de la SER. 20.15: "Diego Valor". 20.30: Club de amigos y discos dedicados. 21.00: Notas notables. 22.00: Las noticias de Radio Nacional. 22.25: Plaza Mayor. 22.35: Votos y canciones. 23.00: Las semanas de la SER. 24.00: "Hora 25". 1.30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE.—16.15: Discoteca-2. 17.15: Concierto. 18.00: Otoño 72. 19.00: Angelus. 19.30: Sonidos mágicos. 20.00: La unión hace la fuerza. 20.30: Pequeño recital. 20.45: Temas sinfónicos. 21.00: Última hora. 21.15: Fondo musical. 21.30: Santo Rosario. 21.45: Línea tres. 22.00: Diario hablado de Radio Nacional de España. 22.30: Ritmo. 23.00: Estrellas de la canción. 23.30: Desde el país de la música. 24.00: Club de Medianoche. 00.25: Buenas noches, amigo. 00.27: Lectura de programas. 00.30: Cierre de la estación.

FRECUENCIA MODULADA

TARDE.—15.55: Apertura y lectura de programas. 16.00: Primera musical. 16.30: El hombre y la vida con música. 17.00: Estudio pirata. 17.30: Festival. 18.00: Tiempo para los clásicos. 19.00: Lectura de programas y cierre de la estación.

FARMACIAS NO HACEN GUARDIA

Plaza Mayor, 15. Dos de Mayo, 7. Labradores, 17. Industrias, 39. Linares, 32 (Rondilla). Paseo del Arco de Ladrillo, 77 (Grupo Pasa). Cartagena, 2 esquina a Casmaño (Delicias). Salamanca, 9.

ESTUDIANTE:

En el caso de necesitar una intervención quirúrgica, la Mutuadad del Seguro te amparará en la asistencia médica y farmacéutica, incluidos antibióticos y gastos de quirófano, así como el alojamiento en sanatorios particulares. Infórmate en el Instituto Nacional de Previsión.

CULTOS

EXPOSICION DEL SANTISIMO

Santiago.—A las 6.30 de la tarde; a las 7.30, rosario, reserva y misa. Esclavas.—De nueve de la mañana a 6.30 de la tarde. Reparadoras.—De 8.30 de la mañana a las 6.00 de la tarde.

San Pablo.—A las 6.30 de la tarde, rosario a las ocho, misa. PENITENCIAL DE LAS ANGIUSTIAS

Todos los días, misas de nueve y media y diez de la mañana y ocho de la tarde.

PARROQUIA DE SANTA MARIA MAGDALENA

Todos los días, a las ocho de la tarde, misa comunitaria por las intenciones de los devotos que sufragan estos cultos.

SANTA MARIA MICAELA

Horario de misas

Días festivos: Por la mañana a las 8.30, 11.30, 12.30 y 1.30. Laborables: A las ocho de la mañana y a las ocho de la tarde

SANTA VERA-CRUZ

Misas en domingos y días de precepto, a las ocho y media y doce y media.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO (La Rubia)

Horario de misas:

MEDINA DEL CAMPO

El mercado de ganados

El mercado de ganados celebrado el domingo se vio casi con la misma concurrencia que el anterior. No obstante se apreció algo

menos de concurrencia de ganaderos, tratantes y licitantes. La temperatura, aunque fresca en sus primeros momentos, luego, con la salida del sol, fue de propia primavera.

ATENELO Hoy, conferencia del doctor Rafael de Vega

Dentro del ciclo de conferencias sobre "Problemas médico-sociales de Valladolid en los años setenta", organizado por el Ateneo, hoy, a las ocho, el doctor don Rafael de Vega Fernández-Crespo, profesor de la Facultad de Medicina de Valladolid, pronunciará una conferencia sobre "Los peligros del tráfico vistos por un cirujano".

ALMACEN SE PRECISA EN ALQUILER 300 m2, con teléfono. Escribir a la referencia número 84. Apartado de Correos, 50.776. MADRID

En ganado lanar presentaron a la venta 3.972 cabezas, siendo vendidas en su mayor parte tanto las destinadas para vida como para matadero. Las cotizaciones, al parecer, no han tenido muchas variaciones con relación al mercado anterior, ya que se esperaba que hoy fueran más bajos, pero ello no ocurrió, ya que siguen con sostenimiento. Se pagaron las ovejas gordas para matadero entre 28 y 32 pesetas kilo vivo; cbras con el mismo destino, pero algo más inferiores, entre 24 y 26 pesetas kilo vivo; las de fndimientos corrientes a partir de 20 pesetas kilo vivo; ovejas emparejadas de segundo parto hasta 3.000 pesetas; ovejas ureadas entre 2.000 y 2.500 pesetas; corderas para vida, 60 y 62 pesetas kilo vivo, carneros primales, entre 5.000 y 6.000 pesetas. Lechazas había pocas a la venta y los que había se cotizaron entre 100 y 110 pesetas kilo vivo, según tamaños; los de unos 15 kilos entre 80 y 85 pesetas kilo vivo; reproductores, de unos 25 kilos, de 37 a 60 pesetas kilo vivo; corderos pascuales, 54-57 pesetas kilo vivo; corderos grandes a partir de las 42 pesetas kilo vivo; carneros viejos para carne entre 24 y 27 pesetas kilo vivo.

Se apreció que los ganaderos actualmente adquieren bastante ganado para recreo, ya que se vendió más con este destino que para matadero.

En ganado porcino, expusieron a la venta 293 ejemplares, vendiéndose los de siete semanas entre 1.000 y 1.300 pesetas; los de tres meses, de 1.500 a 2.200 pesetas, con algo más de tiempo desde 2.500 pesetas en adelante. Los de cebo se muestran sostenidos y se hacen operaciones entre 47 y 50 pesetas kilo vivo.

En ganado vacuno presentaron a la venta 26 ejemplares. Se llevaron a cabo diversas ventas, entre las que vimos la de una vaca en 25.000 pesetas, y por otras pedían entre 32.000 y 36.000 pesetas. Vacas para matadero a partir de 30 pesetas kilo vivo, según razas.

En ganado equino dos ejemplares a la venta y no vimos se hicieran operaciones.

F. VELASCO

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

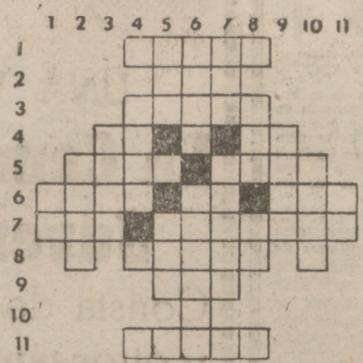
Prestación económica a subnormales

El abono de esta prestación se seguirá satisfaciendo directamente a los perceptores por el Instituto Nacional de Previsión, mientras no se cursen otras instrucciones.

Mudanzas ARRIBAS NUEVO DOMICILIO VEINTE DE FEBRERO, 7 TELEFONOS 22988 y 228715

TIEMPO

PERDIDO



HORIZONTALES.—1: Prontitud y rapidez con que sucede o se ejecuta una cosa. 2: Terminación del aumentativo. 3: Utilizado. 4: Preposición inseparable. Símbolo químico. 5: Terceto. Lugar de los conventos de monjas en que se reúnen estas para asistir a los oficios. 6: Valor, resolución, atrevimiento. Posesivo. Parte saliente de algunas vasijas. 7: Condenada. Reparar o componer el casco de la nave. 8: Tengas conocimiento. 9: Tratamiento que se ha dado a ciertos soberanos. 10: Vocal. 11: Persona de la casta íntima de los indios. VERTICALES.—1: Símbolo químico. 2: Número. 3: Composición sobre cierto número de versos para una sola voz. 4: Jugo. 5: Prenda militar antigua. Consonante, en plural. 6: Elevar. Tapar

JEROGLIFICO



NO ESTES DEPRIMIDA un hueco haciendo en el un muro o tabique. Gracia. Aplicar al enfermo los remedios correspondientes a su enfermedad. 8: Metal. Es la Valle de los Pirineos. 10: Atreverse. 11: Terminación verbal. LAS SOLUCIONES, EN LA SECCION DE ANUNCIOS ECONOMICOS

MAYORGA

CONMEMORACION DEL ACTO FUNDACIONAL DE LA FALANGE



La presidencia en el acto conmemorativo. (Foto Maniega).

Se celebró en Mayorga, el día 27, el acto conmemorativo de la Fundación de la Falange, en su treinta y nueve aniversario. Con el Jefe Local, consejeros, Corporación y buen número de asistentes, tuvo lugar el acto a cargo de Fernando Giménez Hernández, quien puso de manifiesto la doctrina y efectos de aquel acto, desarrollando su lección bajo el lema «Meditación a la palabra del verbo QUERER».

Peñalor de Hornija

Convivencia conmemorativa

El día 27 tuvo lugar en esta localidad una reunión conmemorativa en torno a la fecha del 29 de octubre y con motivo del XXXIX aniversario de la Fundación de Falange Española. Presidió el acto el alcalde y jefe local del Movimiento, don Juan A. Crespo Vara, acompañado del Ayuntamiento y Consejo Local. Asistió la casi totalidad de la población, que llenaba el Centro de Convivencia Juvenil, donde tuvo lugar dicho acto.

Pronunció la lección conmemorativa el delegado provincial de Cultura del Movimiento, quien hizo en primer lugar un trazo histórico para encuadrar el acto del Teatro de la Comedia, el 29 de octubre de 1933 el proceso de integración del ideario falangista en la legislación del Estado español actual, invitando a todos a la participación política a través del Movimiento Nacional.

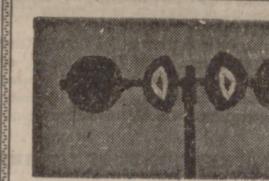
Al final de su intervención, el conferenciante contestó a las preguntas que le hicieron algunos de los presentes. La jornada fue de auténtica convivencia, expresada en la satisfacción de la generalidad de los participantes. Cerró el acto el Alcalde y Jefe Local, arrojando la asistencia y convocando a la participación en todos los problemas de convivencia, bajo el signo de la unidad y de la paz española. Asistió a este acto, expresamente invitado, el inspector provincial del Movimiento don Maximiliano Real Baraja, hijo del pueblo.

ADORACION NOCTURNA ESPAÑOLA

La Vigilia General de Difuntos se celebrará en San Felipe Neri en la noche del 1 al 2 de noviembre y dará comienzo a las once y media.

CONDUCTOR

Antes de adelantar, compruebe que el carril por el que circula el vehículo al que usted quiere rebasar está desprovisto de obstáculos que puedan obligarle a desviarse también a la izquierda precisamente cuando usted llegue a su altura.



EL TIEMPO

Claros, nubes y chubascos por el Duero

INFORMACION TECNICA Borrasca de 984 millibares en Islandia; otra de 1.004 millibares en 45° Norte, 08° Oeste. Anticiclón de 1.034 millibares en las Azores. Un frente frío atraviesa la Península Ibérica desde Oviedo hasta Huelva, dando lluvias en la vertiente atlántica. En altura hay una vaguada profunda según el meridiano 12 Oeste. La corriente en chorro se disipa desde la vertical de Lisboa hasta la península de Brest.

INFORMACION NACIONAL DEL TIEMPO

Durante el día de ayer llovió con intensidad débil o moderada en Galicia; en el resto del país el cielo estuvo nuboso o poco nuboso. A última hora de ayer y durante las primeras horas de hoy, la nubosidad ha aumentado en la vertiente atlántica y se han registrado precipitaciones en Galicia, Cantábrico, Duero, Centro, la Mancha, alto Ebro y Andalucía. En las demás regiones el cielo ha permanecido parcialmente nuboso. Las precipitaciones recogidas han sido importantes en Galicia y débiles o moderadas en las demás regiones; destacan 22 litros por metro cuadrado en Santiago y 17 en Vigo.

Table with columns: LOCALIDAD, TEMPERATURAS (máx. ayer, mín. hoy), Agua recogida en 24 horas. Rows include MADRID, AVILA, BURGOS, LEON, PALENCIA, SALAMANCA, SEGOVIA, SORIA, ZAMORA, VILLANUBLA, VALLADOLID.

PREDICCIÓN GENERAL PARA ESPAÑA

(Válida hasta medianoche) Nubosidad abundante en Galicia y Cantábrico, con precipitaciones. Nuboso con algunos claros alternando con chubascos en el Duero, Cataluña, Levante y Baleares, con precipitaciones dispersas. Algo nuboso en Canarias. (DATOS FACILITADOS POR EL SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

EN LA CASA SINDICAL

CONMEMORACION DE LA FUNDACION DE FALANGE

Hablaron Anselmo de la Iglesia y el Jefe Provincial del Movimiento

Para conmemorar el XXXIX aniversario de la fundación de Falange Española...

des y de Sindicatos y los oradores que intervenían representando a la Organización Juvenil Española...

dentos para mejorar a todos los niveles, la vida de los habitantes de su pueblo y proponer las solu-

ciones viables para llevarlas a cabo con la participación y colaboración de todo el vecindario.

punto de partida, en la que los hombres y las tierras de España cumplan su unidad de destino.

Anselmo de la Iglesia

Con mi intervención aspiro a daros cuenta de mis recuerdos sobre José Antonio en el año que pronunció el discurso que hoy conmemoramos...

españoles, por medio de la revolución que España necesita.

La revolución la proyecta en tres planos: el objetivo espiritual, que es la fiel realización de la concepción cristiana de la vida...

José Antonio presentía, quizá sin darse cuenta él mismo, que estaba llamado por la providencia para marcar el rumbo de la Revolución...

Aquel mozo —Capitán indiscutible entre tantas figuras—, con dulce semblante, nunca airado...

La clara inteligencia de José Antonio le lleva a buscar soluciones permanentes, definitivas, que destierren la lucha entre los

en el que la justicia social sea el único amor de su vida fue España...

El señor Ibáñez Trujillo se refirió después al concepto de Estado vigente, que dice fue una anticipación genial de José Antonio...

De este acto publicamos un resumen-selección de las ideas expuestas y las palabras pronunciadas por Adolfo Moreau González, María del Carmen Fernández, Gerardo Ureta Corcuera, Anselmo de la Iglesia y el jefe provincial y gobernador civil, Alberto Ibáñez Trujillo.

ADOLFO MOREAU GONZALEZ

El acto del Teatro de la Comedia fue un acto de jóvenes; mejor dicho, de juventud; para ellos el pasado era la justificación de su postura presente.

España, en 1933, fue empresa de jóvenes; España, en 1972, debe ser empresa de jóvenes. Por eso no caben en la tarea los que entienden o aprovechen un aniversario —este u otro— como el momento de lanzar al aire su nostalgia...

Para Juventudes, José Antonio siempre fue la figura sobre la que reflexionar, la figura que aún puede ser recreada, nunca el mito a quien venerar o el secretario del que se sacan todas las soluciones.

Admiramos a los que como José Antonio nos hablan lejos de toda petulancia dogmática, poéticamente, con sólo una verdad absoluta campeando en su escudo de armas: El hombre y su respeto ha-

cia él. Seguimos escuchando la voz segura de la esperanza.

No tendría sentido en este acto el esbozo de análisis a situaciones pasadas si no hubiese un propósito de presente y de futuro. El choque generacional es tema mauído, tan manoseado que raya en la categoría de tópico.

Hay empeño en traspasar España como fruto apetitoso que recibiremos, cuando la única manera de entregar una Patria es como tarea a realizar. Y a fuerza de hacer ensayos de la oratoria, para conseguir un fruto bello de vista, apetecible, deseable, que se espera con ansia para devorarlo...

Los jóvenes se sienten plenamente capacitados para actuar en política. Entendemos que nuestra participación es conveniente y puede ser fecunda.

MARIA DEL CARMEN FERNANDEZ

Desde la Organización de la Sección Femenina, proclamo junto a miles de mujeres españolas en esta conmemoración del 39 aniversario de la fundación de Falange Española la fidelidad a nuestros orígenes y la decidida y resuelta voluntad a seguir laborando por la unidad, justicia, grandeza y libertad de los hombres y las tierras de España.

Sin soberbia, pero sí con orgullo, podemos decir hoy que la Falange nació como el intento más noble y valeroso de la España contemporánea para resolver la crisis crónica de nuestra convivencia.

Y qué es lo que vino a decirnos la Falange, lo que vino a decirnos José Antonio? Vino a decirnos, con palabras nuevas y juveniles, que España no era un desecho de la Historia, algo destinado a perecer y disolverse, sino que España era una empresa de unidad, una Patria que, con optimismo y esperanza, había que recobrar. Una unidad superior en la que se integran, enriqueciéndola, sus hombres y sus tierras diversas. Una Patria que estaba por encima de los sectarismos de las derechas y de las izquierdas y por encima también de los intereses de grupo.

Treinta y seis años han transcurrido desde que el 18 de Julio de 1936 consagró históricamente el mensaje de José Antonio. En esa larga etapa se han acumulado esfuerzos, virtudes y realizaciones. En primer lugar, la tenaz voluntad de resolver positivamente el conflicto bélico; más tarde, la imperiosa decisión de reconstruir España desde lo material hasta lo convivencial y espiritual. Todo ello nos hace llegar hasta la etapa actual, marcada por la aceleración creciente del desarrollo y de la transformación.

Queremos que, sin rebozo, la mujer española dé el salto a su definitiva participación activa en la vida política, y que entre por derecho propio a ocupar los puestos de servicio a la comunidad, en paridad con los varones, sin que la designación de una mujer para un cargo se vea como noticia curiosa o como concesión al feminismo.

Nuestra hora tiene que ser la hora renacida de un nuevo asalto en el camino de la justicia social, de la solidaridad nacional, del asegurar definitivo del futuro de nuestra Patria, del asalto definitivo a una nueva tierra histórica.

GERARDO URETA CORCUERA

29 de Octubre de 1933, estaba naciendo la Falange Española y su credo político estaba siendo vertido a una juventud, que esperaba con impaciencia el resurgir de una nueva España.

Estas ideas, expuestas en la clarividencia de los elegidos, permanecen vigentes en nuestros días, porque las ideas no mueren.

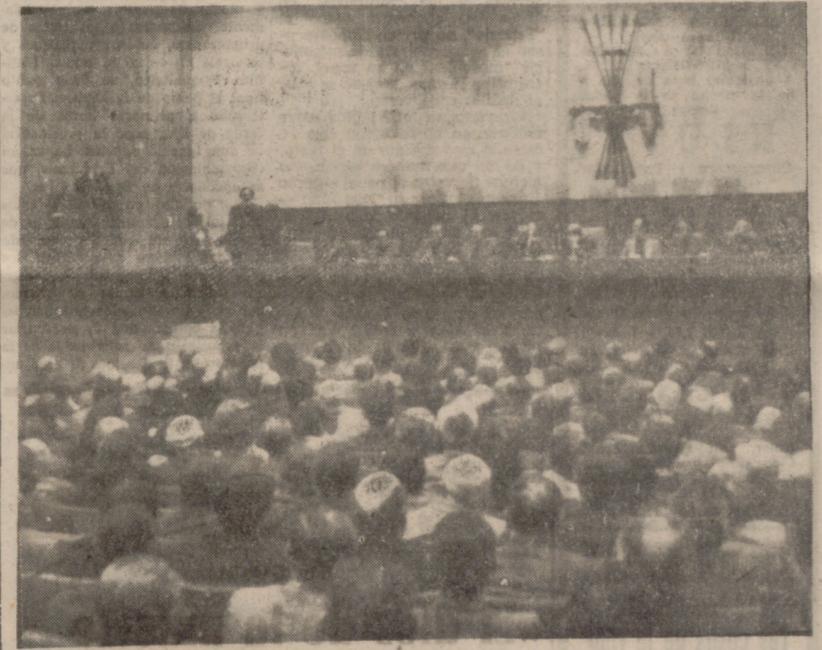
Pero, querámoslo o no, algo ha cambiado, algo se ha modificado. ¿Qué ha pasado entonces? Quizá nuestra ilusión se ha amortiguado, se ha empobrecido nuestra fe, ha menguado nuestro entusiasmo.

Tenemos por lo tanto que renovar nuestra ilusión, robustecer

nuestra fe, avivar nuestro entusiasmo y pasar de la reacción a la actuación.

Por eso, Consejos Locales, a los cuales represento en este acto, nuestra misión en el momento presente es trascendental. Somos la vanguardia, la más avanzada posición para ganar la batalla de la paz, de una paz diaria y permanente.

No caigamos en la inercia de una abulia inoperante; es necesario actuar, y los Consejos Locales, que palpan la realidad de una comunidad rural, deben estudiar y exponer todas las necesidades evi-



PRESIDENCIA DEL ACTO

Palabras del Jefe Provincial y Gobernador Civil

Comienza refiriéndose al acto fundacional de la Falange Española, y dice que su eco no se ha extinguido ni se extinguirá. Tan poderoso fue el impacto que produjo en aquella España que estaba abocada a su destrucción.

Señala después el carácter de esta reunión entrañable, en la que se han congregado los viejos camaradas, los hombres de la lla-

mada generación intermedia y los jóvenes que constituyen el porvenir y la esperanza de España y de la Falange, y llama la atención sobre esta circunstancia, que constituye un reflejo fiel de aquel lejano y siempre presente 29 de octubre.

Yo —continuó—, cerrando un poco los ojos, veía en las intervenciones de Adolfo la presencia de

aquella juventud universitaria, cuyo ejemplo viviente ha señalado Anselmo, de Matías Montero, estaba allí en el Teatro de la Comedia; María del Carmen, la representante de esa Sección Femenina ejemplar, con esa virtud que es la abnegación y la entrega, que, como decía José Antonio, supo elevar a virtud fundamental, porque con ello siempre ha demostrado su

Las negociaciones para el convenio colectivo de la construcción han quedado rotas, abriéndose el trámite para la llamada Norma de Obligado Cumplimiento.

Ayer por la tarde, en la Delegación Provincial de Sindicatos, se reunió en tercera sesión la Comisión del Convenio en la Construcción, bajo la presidencia del magistrado de Trabajo don Baltasar Rodríguez y con asistencia de los vocales de la parte social y económica, así como de los letrados asesores.

Había de tratarse el tema de las retribuciones económicas, siempre difícil; pero se esperaba llegar a un final entendimiento entre las dos partes. Los representantes sociales, que habían partido de la petición de un jornal para el prón de 400 pesetas diarias, concretaron ayer su exigencia en 275 pesetas de jornal, que unido a otros conceptos establecidos en la Legislación, suponían unos emolumentos anuales para los peones de 192.977 pesetas al año. Por su parte, los representantes de las empresas, que habían iniciado su postura en una oferta menor, llegaron a concretar su aceptación en los siguientes términos: Para el año 1973, un salario base para los peones de 193 pesetas, que supone un quince por ciento de aumento sobre el vi-

gente, que con los demás conceptos legales dan unos emolumentos anuales de 39.000 pesetas; y para el año 1974 otro aumento del cuatro por ciento, todo lo cual supondría para el bienio una elevación de los jornales actuales de un veintinueve por ciento.

Las dos tesis fueron mantenidas a lo largo de las dos horas y pico que duró la discusión, y en vista de que no había posibilidad de llegar a una apreciación coincidente, se dieron por finalizadas sin acuerdo las conversaciones.

Ahora, conforme a lo que dispone la Ley de Convenios Colectivos, ha de pasarse la documentación a la autoridad laboral competente, que en este caso es la Delegación Provincial de Trabajo, la cual procederá a elaborar la Norma de Obligado Cumplimiento que habrá de regular la actividad con carácter imperativo para las dos partes que no llegaron al convenio.



Anselmo de la Iglesia Somavilla, consejero nacional.

apasionado amor a España y su entrega ejemplar con espíritu de servicio y sacrificio; la palabra de un alcalde y jefe local, Gerardo, protagonista del pueblo español que estaba allí presente; de un hombre del medio rural que estaba también deseoso de participar, y las palabras de Anselmo de la Iglesia, ejemplares y apasionadas, como testimonio de excepción y como prueba viviente de entrega total de una vida al servicio de España. Mirad amigos, cómo aquellas palabras visionarias de José Antonio las tenemos hoy ya convertidas en realidad cuando nuestro Estado, nuestro Régimen, puede hoy día demostrar claramente que José Antonio Primo de Rivera, su verbo apasionado, lo ha convertido con el transcurso del tiempo en realidad.

El señor Ibáñez Trujillo se refirió después al concepto de Estado vigente, que dice fue una anticipación genial de José Antonio, como aparece en sus palabras: "Un Estado es más que el conjunto de unas cuantas técnicas; es más que una buena gerencia; es el instrumento histórico de elevación de destino de un pueblo. No puede conducirse a un pueblo sin la clara conciencia de ese destino. Pero cabalmente la interpretación de ese destino y de los caminos para su cumplimiento es lo que constituye las posiciones políticas. El equipo de ilustres señores no coincidentes en una fe política se reduciría a una mejor o peor gerencia, llamada a languidecer sin calor popular en torno suyo.

En cuanto a su forma, el Estado no puede asentarse sino sobre un régimen de solidaridad nacional, de cooperación amistosa y fraternidad. La lucha de clases, la pugna enronada de partidos, son incompatibles con la visión del Estado.

En cuanto a su fin, el Estado habrá de ser instrumento puesto al servicio de aquella unidad, en la que tiene que crecer. Nada que se ponga a tan entrañable trascendente unidad debe ser recibido como bueno, sean muchos o pocos los que lo proclamen."

El Jefe Provincial y Gobernador Civil terminó su brillante intervención recordando un párrafo del Fundador en el que se expresa lo que debe ser un gobernante, palabras que definen lo que en realidad ha sido y es Francisco Franco, Caudillo de España y de los españoles.

Finalmente y refiriéndose al trabajo cotidiano, dijo: "No hay otro remedio que sacrificarse, cada cual en lo suyo, a la alta esclavitud del trabajo. Sea nuestra oración de todas las mañanas: "Te ofrezco, España, la labor que voy a hacer durante el día, para que te pongas en camino de ser perfecta; yo no gatearé fatiga a mi tarea hasta mostrarla con perfección". Si no conseguimos eso, no lograremos nada. Tráigalo que llegar, haceré traspasar de muerte con ese frío del tatar en que durmiere las lanzaderas. Arriba España!"

Las palabras del Gobernador Civil y Jefe Provincial fueron subrayadas con prolongados aplausos.

Finalmente se cantó el "Cara al Sol", dando los gritos de ritual don Alberto Ibáñez Trujillo.

Fracasaron las negociaciones para el Convenio Colectivo de la Construcción. La causa fue la determinación de los salarios. La salida legal es la Norma de Obligado Cumplimiento que establecerá la Delegación de Trabajo

Terminamos esta información haciendo constar que no existe en la legislación disposición alguna que permita el planteamiento de un conflicto colectivo con fundamento en que no ha podido llegarse a la elaboración y aceptación de un convenio colectivo, por lo que hay que estimar errónea la noticia que publicaba un periódico de la mañana.

Vertical text on the left margin containing various small notices and advertisements.

Vertical text on the left margin, including a notice about an exhibition: "BO en la Exposición Internacional de Teatro Infantil".

El cine continúa acaparando la atención de los espectadores de la pequeña pantalla, y esto es un sintoma claro de que la televisión—mejor dicho, Televisión Española—no encuentra más que muy de vez en cuando un programa con vitalidad propia, auténticamente televisivo, para despertar interés.

Actualmente el ciclo "Greta Garbo" tiene no pocos seguidores, influenciados, sin duda, por el magnetismo de la "Divina" y el enorme aparato publicitario desplegado en torno a su casi mítica figura. Esta noche tendremos ocasión de ver "El velo pintado", film realizado en 1934 por Richard Boleslawski y que en aquel entonces hizo furor, como todos en los que aparecía Greta.

En "Sesión de noche" se puso el jueves "El padre de la novia", comedia de enorme éxito gracias a la espléndida actuación de Spencer Tracy y al interés que ya desde su primera una preciosa

llamada Liz Taylor. Este jueves próximo se ha programado "El padre es abuelo", la segunda parte de esta historia, en la que Vicente Minelli reunió a los mismos intérpretes, entre otras cosas porque con ellos tenía el éxito asegurado.

En "Primera sesión", el sábado se proyectó "Dos en el cielo", film bélico, de avizor, que ya había sido puesto en Televisión Española. Habrá que cuidar un poco estas repeticiones...

El domingo pasado, en el espacio "Cineclub" de la segunda cadena, se ofreció una gran película: "Ascensor para el cielo", en la que Louis Malle ya acreditaba sus grandes dotes como realizador. Personalmente nos parece una espléndida obra de autor, que merece, como la mayoría de las que se ponen en "Cineclub", el pase a la primera cadena para una mayor audiencia. Por lo general, son mejores los films seleccionados en UHF.

Crítica tv

EL CINE en Televisión

Para los amigos del cine de acción les recomendamos la película programada para el sábado en la sobremesa: "Tiburones de acero", que narra la odisea de un submarino en la II Guerra Mundial. El inolvidable Tyrone Power es el principal intérprete.

FLOJO COMIENZO DE "LAS SUPERSABIAS"

El miércoles se puso en antena el programa "cero" de "Las supersabias", un concurso reservado exclusivamente a mujeres y que, o mejora

muchísimo o no va a tener un brillante futuro. Su presentador, Torrebruno, no parece ser el más indicado, a pesar de su aparente desventaja; la mitad de las frases que pronuncia resultan ininteligibles y con sus reiterativas explicaciones acaba por equivoquearse él y equivocar al espectador sobre la mecánica del concurso. En fin que el programa-muestra, con Rosa Morena, Lilian de Celis, Massiel y otras estrellas, no resultó muy esperanzador. Sin embargo, vamos a conceder a "Las supersabias" un margen

de confianza, para que no se nos tude de precipitados. De cualquier forma, la verdad es que no esperamos mucho del concurso en cuestión...
CRONICAS DE UN PUEBLO
Algo empieza a fallar en este programa. Había venido manteniéndose con éxito durante bastantes meses, pero de un tiempo a esta parte cae en reiteraciones que demuestran que se están quemando las últimas posibilidades del quión o, simplemente, que el espectador empieza a cansarse.

De momento, "Crónicas de un pueblo" ha sido trasladado—ahora se emite los viernes—y no parece tener asegurada su continuidad. Es un rumor recogido en Prado del Rey...

"ESTUDIO ABIERTO"

Otro programa—otro día de enorme éxito—que ha caído en la monotonía. Carece de la agilidad de antaño y, por otra parte, sus personajes no entran, por lo general, el interés suficiente para merecer la atención de los espectadores que han de cambiar de canal.

Por cierto que se rumorea insistentemente que Iñigo de Jardi de presentar "Estudio abierto" para pasar a la primera cadena con un nuevo programa de Chicho Ibáñez Serrador. Y se habla de nuestro paisano Santiago Vázquez como de su sustituto para salvar a "Estudio abierto" del indudable descenso que viene acusando.

"LA MUERTE DE UN VIAJANTE"

El viernes, en "Estudio abierto" se pondrá la obra de Arthur Miller, "La muerte de un viajante", obra de enorme éxito en todo el mundo, a la que se tildó de enmascarada propaganda comunista, a la que llegó a prohibirse en la Unión Soviética.

Escrita en 1949, fue estrenada en España dos años más tarde, bajo la dirección de José Tamayo. Se presta, efectivamente, a la discusión, pero no cabe duda de que "La muerte de un viajante" es una obra de sobrecogedora autenticidad dramática, escrita con un lenguaje descarnado y directo. Por encima de su fondo se halla su forma teatral, técnicamente perfecta.

Pedro Amalio López será el realizador y José María Roldero, Berta Ríza, Juan Diego, Jaime Blanch y José María Caffarel sus intérpretes.

V. RIBADEO

CINEMA ROXY
HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
¡A petición del público, TRES ULTIMOS DIAS!
La gata sobre el tejado de zinc
Versión íntegra. TODD-AO 70 mm. y Color, por Elizabeth Taylor y Paul Newman (Mayores de 18 años)
Localidades para mañana

TEATRO CARRION
HOY, a las 5, 7,45 y 10,45
Tanta emoción y tanta alegría jamás se ha visto en el cine
La cuadrilla de los 11
COLOR
por Frank Sinatra, Dean Martin y Angie Dickinson (Mayores de 14 años y menores acompañados)

MOJITO CINE LAURENT
HOY, desde las 4,30
¡Ultimo día!
VIOLENCIA EN LAS VEGAS
Color, por Tom Stern y Conny Van Dyke, y JOHNNY O'KAY
Color, por Mark Damon (Mayores de 18 años)

Nuevo Cine GOYA
HOY, desde las 4,30
¡Ultimo día!
NINGUNO DE LOS TRES SE LLAMA EL TENDIDO
Color, por Danny Martin y Margit Kocsis, y CHICO, CHICA, BOM
Color, por Bruno Lomas (Toleradas menores)

CINE REA
HOY, desde las 4,30
¡Ultimo día!
¿DONDE ESTA EL FRENTE?
Color, por Jerry Lewis, y MALENKA (LA SOBRINA DEL VAMPIRO)
Color, por Anita Ekberg (Mayores de 14 años y menores acompañados)

YA LLEGA...
¡El mayor acontecimiento de la historia del cine!
LOS 10 MANDAMIENTOS
Y ahora con la grandiosidad y fastuosidad del TODD-AO 70 mm.
NOTA.—Por el largo metraje de "Los Diez Mandamientos", los horarios que registrarán serán a las 5 y 9,30

ZORRILLA CINE SALA ESPECIAL
A las 5, 7,45 y 10,45 (Descanso a la mitad)
¡LA OBRA MAESTRA DEL "SUSPENSE"!
La película de las emociones fuertes
LES DIABOLIQVES (LAS DIABOLICAS)
La versión original íntegra que desean conocer los jóvenes de hoy con SIMONE SIGNORET, VERA CLOUZOT, PAUL MEURISSE y CHARLES VANEL
Un film de H. G. CLOUZOT (Rigurosamente mayores 18 años)

CALDERON
A las 5, 7,45 y 10,45
¡SEGUNDA SEMANA! ULTIMOS DIAS
¡Vuelven Trinidad y su ciclopeo hermano! ¡Aún más simpáticos!
Le seguían llamando Trinidad
Techniscope Eastmancolor por TERENCE HILL y BUD SPENCER (Tolerada menores)

LOPE DE VEGA
Teléfono 222559
A las 5, 7,45 y 10,45
¡SEGUNDA SEMANA! ¡Ultimos días!
¡UN EXITO A ESCALA MUNDIAL!
A cualquier hora del día o de la noche se la podía llamar...

KLUTE
Cinemascope - Technicolor
Jane Fonda (Oscar a la mejor actriz)
Donald Sutherland (Mayores de 18 años)
Localidades anticipadas

AVENIDA
A las 5, 7,45 y 10,45
Una audaz y apasionante historia

LA CASA DE LAS PALOMAS
Color, con Ornella Muti, Cien Lee y Lucia Bosé
En maravilloso TODD-AO 70 mm.
(Mayores de 18 años)

CAPITOL
Desde las 4,30, continúa ¡ULTIMO DIA!
Las cosas de la vida
Eastmancolor
ROMY SCHNEIDER
MICHAEL PICCOLE
Y
Hotel Paradiso
Panavisión - Metrocolor
ALEC GUNNES
GINA LOLLORIGIDA (Mayores de 18 años)

GERVANTES
Desde las 4,15
JOHN PHILLIP LAW en
EL BARON ROJO
Color, y
LA ARAUCANA
Elsa Martinelli (Mayores de 14 años)

DELICIAS
Desde las cuatro
El último obstáculo
Color, por Oliver Reed, y UN DIA EN NUEVA YORK
Color, por Gene Kelly y Frank Sinatra (Toleradas)

EMBAJADORES
Desde las 4,30
Ultimo pase a las ocho
MANDO PERDIDO (LOS CENTURIONES)
Color, por Anthony Quinn, Alain Delon, Michele Morgan y Claudia Cardinale, y
No somos de piedra
Color, por Alfredo Landa y Laly Soldevilla (Mayores de 18 años)

GENERA COCA
A las 5, 7,45 y 10,45
¡¡ALUCINANTE!!
El dios de la muerte asesina otra vez
TODD-AO 70 mm. y Technicolor
Samantha Eggar y Alex Cord (Mayores de 18 años)

"LAS MORCILLAS" Y EL "TENORIO"

En la crítica que en nuestro número de ayer publicábamos sobre el "Tenorio", que estos días viene representándose en el Teatro Valladolid con singular acierto, dedicábamos un amplio párrafo a la labor interpretativa de Enrique Guitart. Como al parecer, para él, hay una frase que se presta a erróneas interpretaciones, es nuestro deseo aclarar que al decir que el público advierte las pequeñas ausencias y las "morcillas" en obras tan conocidas como el "Tenorio", no pretendíamos acusar al señor Guitart de introducir "morcillas" en su papel, entre otras razones porque se sabe al dedillo cada verso.

Simplemente queríamos exponer que en obras como ésta se exige el mayor rigor en el texto, y de ahí que quienes han hecho cientos de veces el papel—como Enrique Guitart su "Don Juan"—corren el peligro de recitarlo, más que interpretarlo. Quede, pues, bien claro este aspecto en honor a la verdad y en descargo de ese gran actor que es el señor Guitart, a quien por su categoría hemos juzgado más severamente, pero en ningún caso tildado de "morcillero".

EL CINE

En COCA "El dios de la muerte asesina otra vez"

La muerte de una pareja de enamorados en circunstancias extrañas—asesinato ritual, teniendo como escenario un cementerio etrusco—sirve de eje a esta historia contada en coproducción por italianos, alemanes y yugoslavos, teniendo como realizador a un tal Armando Crispino, quien se deja arrastrar por la seducción de la violencia para, no conforme con ese primer asesinato, ofrecernos un amonón de ellos, bien dotados de todo cuanto puede servir de revulsivo para el espectador. Película, simple de intriga, donde se mezcla—para darle un poco más de sazón—el descubrimiento de unos frescos en los que aparece el dios de la muerte de los etruscos sacudiendo estopa a una pareja. Intento de aproximación parapsicológica y descubrimiento final del asesino, enfermo mental, claro, como fórmula aleatoria, sin que queden aclaradas algunas si-

tuciones que se escapan a la comprensión del público, a quien cuando se le ofrece algo con intriga, está dispuesto a soportarlo mientras exista una cierta cohesión en lo que se narra. Crispino, sin embargo, se limita a contarlos su historia—amores entre un alcoholizado arqueólogo y una joven norteamericana, casado, pero no con un músico griego famoso—, aderezándola con una adecuada dosis de "suspense". Hasta ahí, bien; pero una serie de ingenuidades argumentales echan por tierra la posible seriedad narrativa, de las que no escapa Crispino ni los actores que incorporan los distintos personajes. Mucha coproducción para tan poco pollo.—R.

Cursillos para profesores de Educación General Básica

Próximos a comenzar los cursillos para el profesorado de sexto curso de Educación General Básica, se pone en conocimiento de los maestros cursillistas lo siguiente: Las relaciones de solicitantes admitidos están expuestas en la Delegación Provincial de Educación y Ciencia (calle San Lorenzo, 5, primero) y en la Escuela Universitaria de Magisterio "San Pedro Regalados". Los cursillistas deberán presentarse en la citada Escuela Universitaria el día 4, de la siguiente forma: Maestros de la capital, a las diez de la mañana los del área Ecológica; a las diez y media; los de Matemáticas, a las once, los de Ciencias Sociales, y a las once y media, los de Educación Estética y Pretecnológica. Maestros con ejercicio en las escuelas de los pueblos de la provincia, correspondientes a todas las áreas, a las doce de la mañana. Las clases comenzarán el día 6.

PLENO DE LA DIPUTACION Acondicionamiento de los alrededores del nuevo Instituto Psiquiátrico Serán invertidos más de 153 millones de pesetas

Con la aprobación de un presupuesto extraordinario por importe de ciento cincuenta y tres millones y medio de pesetas, aproximadamente, destinados a las obras de urbanización, accesos y parques y servicios en torno al nuevo Instituto Psiquiátrico, se puso punto final al pleno de la Diputación celebrado a primeras horas de la tarde de ayer bajo la presidencia de don Ignacio Sánchez López, en representación del Presidente, que se encuentra en Buenos Aires.

Las noticias en torno a estos trabajos de acondicionamiento de esta zona ya son conocidas de nuestros lectores a través de los pliegos y maquetas que en diversas ocasiones hemos presentado, así como por aquellos que han tenido la oportunidad de presenciar la exposición de actividades de la Diputación. El desglose de esos millones—solicitados ya al Banco de Crédito Local—es el siguiente: Cincuenta y uno, para varios; sesenta y nueve, para servicios; treinta y dos, para jardines, parques e instalaciones complementarias.

Fue aprobado en esta sesión—en cuanto hubo "quorum"—el expediente de desafección y cesión gratuita de una parcela en los terrenos de la Granja-Escuela de la Caja de Compensación y Reaseguro, para la construcción de una residencia de ancianos de la Seguridad Social, parcela de una superficie de 8.100 metros cuadrados, iniciándose los trámites necesarios para llevar a cabo dicha entrega. En el plano de inversiones, el pleno mostró su aprobación por la continuación de ayuda económica a los trabajos de rescate y restauración del poblado romano de Aimenara de Adaja, así como finalizar el sistema de concesión de becas en el Instituto Psiquiátrico, por incumplimiento de los deberes de quienes las percibían, iniciándose el estudio de un nuevo sistema de protección a propuesta de la Comisión correspondiente. Se aprobó asimismo la concesión de ayudas a José Carlos Muñoz Mateo y a Alberto Labajos de Asúa para cursar estudios en el Instituto Nacional de Educación Física, y prorrogar las becas artísticas para José Martín Noriega y Leopoldo del Brío Trimiño. Recibirán informe favorable las ayudas para libros y matrícula.

Fue aprobado el pliego de condiciones para contratar la edición del tomo VI del "Catálogo Monumental", que realiza don Juan José

Martín González, solicitándose la puesta a punto de la imprenta de la Diputación mediante la renovación de sus materiales, evitando que las publicaciones de la Diputación tengan que ser efectuadas fuera de ella. Se prorrogó el convenio celebrado con don Enrique Valdivieso por otro año más, y se discutió largo y tendido sobre otro tema: el de la Casa Cuna, en el sentido de la fecha de puesta en servicio, insistiendo el señor Garabito Gregorio en que no se dejase pasar más tiempo, por las condiciones en que se encuentran los pequeños acogidos en la vieja guardería. El señor Sanz Hernández respondió, como miembro de la Comisión de Compras, que la puesta en marcha de la Casa Cuna depende tan sólo del armueblado, estando prometido por los proveedores que habrán sido entregados todos los muebles el día 15 de noviembre, quedando, por tanto, pendiente de la cuestión de personal. Al parecer, la Delegación de Educación y Ciencia está dispuesta a colaborar eficazmente con la Diputación en este sentido, y se espera que la fecha de Reyes sea la más apropiada para la inauguración oficial de la Guardería y Casa Cuna, aunque su entrada en servicio pudiera efectuarse antes.

Se solicitó la aprobación de una subvención de cien mil pesetas para colaborar en el Festival de la Canción de la Paz, con respuesta favorable de la Corporación. Se aprobaron subvenciones a fondo perdido para los Ayunta-

mientos de Campaspero y de Villanueva de los Caballeros y obra adicional de abastecimiento de agua en Sanabria, Valcorba, devolución de obras en Mota del Marqués, obras de agua y saneamiento Ciguñuela, Robladillo, Villanueva de los Caballeros, Tordesillas y Siete Iglesias. El pleno admitió las dos condiciones presentadas para la fase del concurso-subasta contratación de obras de la torre del castillo de Fuentidueña, informándose que los trabajos de Urueña van con más rapidez de la prevista. Y sobre el servicio comarcal de incendios, el diputado señor Hernández pidió un informe de las motobombas auxiliares, a las cuales tiene referencia sobre el funcionamiento, prometiendo por la presidencia la información de los trabajos de la torre a punto de las residencias empleadas de estos servicios. Se leyó una carta del rector de la Universidad Complutense, Muñoz Alonso, agradeciendo la licitación de la Corporación. Se constata en acta la felicitación al ex gobernador señor Pérez tamante por el nombramiento de dicha Universidad, Director General de Universidades por el Rector Honorario de Valladolid.

Los diputados recibieron el leleto editado por la Corporación dedicado al Día de la Provincia celebrado recientemente en

Acuerdos de la Cámara de Comercio PETICION DE QUE SE CREE NUEVAS FACULTADES

Reconstrucción de la carretera Palencia Santander y escala aérea en Zaragoza

Esta Corporación celebró sesión ordinaria el pasado día 27, bajo la presidencia de don Santiago López González.

PETICION DE VARIAS FACULTADES

Se dio lectura al escrito cursado al Ministro de Educación y Ciencia solicitando la creación en nuestra ciudad de una Facultad de Ciencias Económicas y Comerciales y otra de Ciencias Empresariales, así como una Escuela Superior de Ingenieros Industriales, por estimar que han de redundar en beneficio no sólo de nuestra ciudad, sino también de las provincias de la región y del Distrito Universitario. Se dio a conocer al Pleno la respuesta del Ministerio anunciando la tramitación de esta solicitud.

LA CARRETERA DE PALENCIA A SANTANDER

También aprobó la Cámara el escrito dirigido al Ministro de Obras Públicas, y suscrito por las Cámaras de la región, interesando la urgente reconstruc-

ción de esta carretera, por ser estrecha, sumamente peligrosa e insuficiente para el actual tráfico tanto de mercancías como de viajeros. Asimismo de haber interesado ser recibidos por el Ministro de Obras Públicas con este objeto.

FERIA DE MUESTRAS

Dado el carácter nacional que tendrá el próximo certamen de la Feria, el presidente expuso al Comité de la misma para que se estudie la reestructuración de la Feria y de su funcionamiento. Esta propuesta mereció la conformidad del Pleno y fue aprobada por unanimidad.

OTROS ACUERDOS

Adoptó también acuerdos la Cámara sobre el marcado de los precios, el plan general contable y la regulación de balances, que parece va a ser nuevamente autorizada; la participación de

esta Cámara en el Comité de Comercio pánico-italiano, el mercado de algodón, la organización de un ciclo de conferencias sobre la empresa y aprobación de los presupuestos.

LINEA AEREA

De conformidad con la Cámara de Zaragoza, muy interesado en que los aviones que hacen línea con Barcelona cubran también con dicha ciudad, el pleno acordó solicitar de la compañía "Iberia" que al menos durante dos días a la semana un avión haga escala en Zaragoza y que a la vez se vuelva a plantar el servicio diario de Barcelona.

HOMENAJE

Por último, la Cámara quiso felicitar y ofrecer un homenaje a don Emilio López Torres, ha sido hasta ahora delegado provincial del Ministerio de Industria en Valladolid, a cuyo acuerdo se adhirió en su calidad de presidente del Consejo Provincial de Empresarios, don Emilio Hernández Díez

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO

31 DE OCTUBRE DE 1972

DIA UNIVERSAL DEL AHORRO

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca

Opera en las provincias de Salamanca, Valladolid y Zamora

Para conmemorar esta efemérides se celebrará, en beneficio de los impositores, hoy, día 31 de los corrientes, un sorteo ante Notario, con premios por un total de

2.500.000 pesetas

Las auténticas "CAJAS DE AHORROS", únicas instituciones que tienen derecho a participar en la celebración del "DIA UNIVERSAL DEL AHORRO", se distinguen y diferencian mediante el uso del emblema:



Depósitos de ahorro en 21-10-72: 8.700.000.000 de pesetas
Número de impositores en 21-10-72: 321.000

Cajas de Ahorros Confederadas

EFICACIA PARA USTED, PROGRESO PARA ESPAÑA

RELOJ DE LOS DIAS CIUDAD LEGIONARIA

A cualquier hora, con luz natural o eléctrica, el Monumento a los Caídos de la Legión, alzado en la cota más alta de las proximidades a la ciudad, será visible desde Zaragoza y para todos quienes lleguen o partan de la población heroica. El monumento está ya terminado y sólo aguarda que se fije la fecha de su inauguración oficial.

Santiago de Santiago, su escultor, ha realizado una obra espléndida, quizá la más grandiosa de su dilatada e intensa ejecutoria artística. Sobre una gigantesca "ave" de victoria proyectada hacia el espacio, las armas inmortales del escudo legionario, orlado de laurel, rinden homenaje perpetuo, a unas unidades gloriosas por naturaleza. En la enorme base de piedra, orlada por los escudos de todas las provincias españolas y ennoblecida con el busto de Millán Astray que realzase Benlliure, un grupo escultórico nos muestra un legionario que recoge al camarada herido en la batalla, en cumplimiento del "Espíritu de Compañerismo" dictado por nuestro "credo" insuperable: "con el sagrado juramento de no abandonar jamás un hombre en el campo hasta perecer todos".

Recuerdo las jornadas vividas en Zaragoza en torno al proyecto; las conversaciones frías con el entonces general subinspector de la Legión, Julio de la Torre Galán; con el presidente de la Hermandad Provincial de Antiguos Caballeros Legionarios, Alfonso de Miguel; con el legionario José María Benítez de Saldón; con tantos y tantos hombres de bien inebriados de la importancia que habría de revestir este noble propósito. Colaboraron y colaboran las autoridades provinciales y locales, diversos organismos, zaragozanos ilustres; el hoy subinspector de la Legión, general Antonio Macía Serrano...

Sólo me produce un pelizco en el corazón saber que las suscripciones —el monumento se inició con el afán de que fuese popular y nacional en su realización— siguen abiertas, porque lo que la fe de unos hombres convirtió ya en realidad anticipada tiene aún pendientes de cubrir unos cuatro millones de pesetas. No me cabe duda de que llegarán, y me atrevo a incitar a cualquiera con un esperanzado "¡adelante!"; la limpia idea bien lo vale y lo merece".

La Hermandad Provincial, con el orgullo legítimo de ver alzada su ilusión, hecho cierto y vertical el monumento, ha nombrado a la inmortales Cesaraugusta "Ciudad Legionaria". Ya sé que hay otras que también pueden serlo, y de hecho lo son, desde Ceuta o Melilla hasta Talavera de la Reina. Pero nadie puede discutir la personalidad y los méritos de Zaragoza. Allí hay raíz, estirpe, raza, vocación y espíritu legionarios, puesto que incluso sus fundadores lo fueron.

Ahora, la tradición se hace visible, cobra cuerpo real y queda entronizada para siempre en los pinares de Venecia, a través de este monumento prodigioso de Santiago de Santiago, como un "¡a mí la Legión!" vibrante y patriótico gritado a pleno pulmón, desde muy cerca de la Pilarica, hacia todos los vértices de la estrella de los vientos...

GAYTAN (PYRESA)

GLOSARIO DE EVOCACIONES HISPANICAS

De cómo Cristóbal Colón volvió a América treinta y seis años después de su muerte



Es verdad indudable y reconocida por todo el mundo que el hecho más trascendente que registra la Historia Universal hasta la llegada del hombre a la Luna, es el Descubrimiento de América. Con esta fabulosa hazaña, que completaría en el Mapa-Mundi la redondez de la Tierra, España inscribió su nombre junto al de las naciones elegidas por Dios para llevar a cabo las empresas más gigantes encomendadas al género humano. De aquel memorable 12 de octubre de 1492, como se sabe, nació la Hispanidad, ese imprecionante complejo de pueblos que hoy hablan nuestra lengua y constituyen una de las principales reservas vitales de la sociedad contemporánea. A la brillantez de la conmemoración de esta gloriosa efeméride, celebrada anualmente en todo el mundo hispánico, queremos unirnos con este glosario de evocaciones, alguna apenas conocida del gran público. La Hispanidad, eso sí lo sabemos todos, es fuente inagotable de recuerdos, de hechos y noticias de entrañable afecto.

COLON Y SUS VIAJES DESPUES DE MUERTO

El principal protagonista del Descubrimiento, junto con los Reyes Católicos, fue Cristóbal Colón. Por supuesto, no vamos a referirnos aquí ni a sus hazañas marítimas, ni a su apasionante peripecia humana. Esto es sobradamente conocido. Menos divulgada es la crónica de los varios viajes que su cadáver hubo de realizar, uno de ellos al Nuevo Mundo. Veamos cómo fueron.

Colón, como se sabe, falleció en Valladolid el 20 de mayo de 1506, siendo sepultado en la capital castellana. Siete años después fue trasladado a Sevilla, donde permaneció hasta 1533. Pero ese mismo año Marín de Toledo, viuda de su hijo Diego, solicitó y obtuvo permiso para trasladar el cuerpo del Gran Almirante nada menos que a la isla La Española, con lo cual el genio de la mar oceánica volvió a América. Fue en los últimos años del siglo XVIII, al ocupar los franceses esta isla (hoy Haití y Santo Domingo), cuando los restos de Colón hubieron de ponerse nuevamente en marcha, esta vez para reposar en La Habana. Y cien años después, al convertirse Cuba en país independiente, Cristóbal Colón retornó definitivamente a Sevilla, en cuya Catedral, en un magnífico mausoleo, se halla actualmente sepultado.

LA PEREGRINA, UNA JOYA REAL

Es preciso repetirlo una y mil veces si fuera preciso: la gesta española de la colonización y evan gelización de

América es: ¡llena de efemérides estupendas. Puede decirse que las hay para todos los gustos: desde los lances heroicos de soldados y religiosos, hasta a la enternecedora fidelidad del perro "Leoncico", del que nos ocuparemos en la parte final de este reportaje. Ahora vamos a glosar el hallazgo de la Peregrina, una de las joyas más famosas del mundo.

Aquellas islas del Océano del Sur debían ser realmente paradisiacas. Los españoles se introducían por las selvas vírgenes, afrontando infinidad de peligros, pero gozando al tiempo de paisajes de inefable belleza. Un día llegaron a la isla de las Perlas. Algo le ensueño. La expedición estaba compuesta por ochenta hombres, mandados por Gaspar de Morales. El gran Francisco Pizarro iba como segundo jefe. No les resultó fácil someter al dueño de la isla, un reyzeulo llamado Dites, el cual entregó a Morales cuatro mil pesos de oro y muchas perlas de singular tamaño. Entre estas joyas iba la Peregrina, ejemplar fabuloso que luego adornaría las coronas reales de España e Inglaterra. El peso de la Peregrina era de treinta y un quilates y su color perfecto le dieron gran fama en todas las Cortes de Europa.

Subastada en agosto de mil quinientos quince con otras joyas, pasó a propiedad de Isabel de Bobadilla, esposa de Pedrarias, Carlos V, once años después, compró la Peregrina para su esposa la emperatriz, pagando por ella novecientos mil maravedíes, cifra realmente astronómica entonces. Más tarde fue regalo de boda de Felipe II a María de Tudor. A la muerte de esta, la joya retornó a España. Se vendió para la Corona española cuando Carlos IV negoció con Napoleón los derechos del trono de España. Su hermano José se la llevó a Francia y la dejó en herencia a su sobrino Luis, posteriormente emperador; mas por aquellas fechas la Peregrina había volado nuevamente a Inglaterra. Por lo visto, Luis Napoleón se la vendió a lord Tamilton, cuyos descendientes deben conservarla todavía.

EL PERRO "LEONCICO"

Tampoco es muy conocida la existencia del perro "Leoncico" por el lector medio español. Por eso vamos a dedicarle este último apartado de nuestra obra. Fue un animal digno del mejor recuerdo.

"Leoncico" era de Núñez de Balboa, el descubridor del Pacífico. Tal fue el arrojo y la inteligencia del perro en los combates, que se ganó el derecho a su parte, como si fuera un soldado más, en las ganancias de las conquistas. "Leoncico" consiguió fama imperecedera en todo el mundo, siendo uno de los canes que han casado a la Historia Universal con todos los honores.

Sus hazañas —ha escrito don Vicente Silió— merecien

ron señalarse en las crónicas, donde puede leerse su increíble habilidad descubriendo al enemigo siempre que éste intentaba atacar por sorpresa, o haciendo prisioneros moridos por un brazo, sin hincarles los dientes si se mostraban dóciles, y olfateando serpientes y avisando en la selva el silencio de hecho del puma y del jaguar. Recibió muchas heridas en los combates y los españoles se sentían más seguros cuando Núñez de Balboa accedía a prestarles el perro para cualquier incursión que hubiesen de hacer por las inmensas selvas vírgenes. "Leoncico", cuyo final no hemos podido encontrar en las historias del Descubrimiento, fue uno de esos animales que forman parte de la grandeza de la colonización del Nuevo Mundo.

JOSE LOPEZ MARTINEZ (PYRESA)

CENSO AGRARIO DE ESPAÑA

El de 1972 determinará el número, distribución y características de las explotaciones agrarias

Durante meses se ha trabajado en la elaboración del proyecto del censo y en la selección e instrucción de los agentes censales.

Desde 1962, año en que se realiza el primer censo agrario de España, el Instituto Nacional de Estadística ha continuado, de una manera casi constante, los estudios y trabajos encaminados a analizar aquella experiencia y la de aquellos países que tradicionalmente llevan a cabo censos agrarios, poniendo especial interés en asimilar las enseñanzas de los últimamente realizados. Producto de este trabajo, en el que también han participado representantes del Ministerio de Agricultura y de la Organización Sindical, ha sido el proyecto del censo agrario de 1972.

Al confeccionar este proyecto, actualmente en marcha, se han tenido en cuenta no sólo las necesidades nacionales, sino también las recomendaciones de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) para la confección del censo agrario mundial, así como las directrices emanadas del Consejo de las Comunidades Europeas.

EL CUESTIONARIO

Los cuestionarios constituyen la base de toda investigación estadística. El número de preguntas de los mismos está en relación con la población a la que van dirigidos y con la información, más o menos extensa, que se quiera obtener. Para el censo agrario, la FAO recomienda desde un mínimo de 200 preguntas hasta un máximo de 2.000 a incluir en los cuestionarios, según el grado de desarrollo del país donde se verifica la encuesta. La determinación del número de preguntas del censo agrario actual ha sido objeto de un profundo estudio, llegando al actual cuestionario, que incluye unas 800 preguntas a efectuar entre los sectores agrícola, ganadero y forestal.

De esas 800 preguntas, 140 se han incluido, sin embargo, en un cuestionario general, que habrá de constatar todas las explotaciones agrarias en la parte que les afecte, y el resto figura en un cuestionario de muestreo. Se ha tratado de simplificar al máximo el cuestionario y formular las preguntas de la forma más clara e inteligible para los encuestados. Cualquier duda que pueda tener, sin embargo, el empresario podrá ser aclarada por el agente censal.

Durante meses se ha trabajado en la selección e instrucción de los agentes censales por medio de cursillos de formación y el empleo de manuales de instrucción, ya que de la actuación de estos especialistas depende la bondad de los

datos recogidos, bondad que constituye el problema fundamental en todas las estadísticas.

NECESIDAD DEL CENSO

Muchas personas son reacias a cualquier tipo de encuesta, aunque en este caso se trate de un censo agrario, que es un tipo de encuesta que participa de los estadísticos, las inquietudes y aspiraciones de los empresarios agrícolas y ganaderos. Basta con saber que la producción agraria española pasó en 1971 los 490.193 millones de pesetas, que aumenta de año en año la producción de cebada, avena, centeno y maíz, mientras disminuye la superficie dedicada al trigo, sino que para fomentar las distintas producciones, es necesaria una orientación capaz de racionalizar el empleo de los medios de producción, logrando así costes competitivos y una mejor calidad.

El censo agrario actual tiene como finalidad determinar el número, distribución y características de las explotaciones agrarias como unidades técnico-económicas de las que se obtienen producciones agrícolas, forestales y ganaderas, y analizar el campo de investigación económica, cuyo actual conocimiento se hace más apremiante y de interés inmediato ante las perspectivas de una posible integración en el Mercado Común Europeo.

LA ORGANIZACION A NIVEL NACIONAL

El censo agrario está encaminado al logro de todos estos objetivos bajo la dirección de la Junta Nacional del Censo Agrario y de la Comisión Ejecutiva Nacional de Estadística, con la colaboración del Ministerio de Agricultura y de la Organización Sindical a través de las Hermandades de Labradores y Ganaderos y la ayuda de las corporaciones locales. La Junta Nacional es el órgano supervisor de todas las labores del censo agrario, mientras que la Comisión Ejecutiva es la encargada de dirigir todas las operaciones de ejecución del censo. Desde febrero de este año, la Comisión Ejecutiva ha celebrado gran número de reuniones de trabajo para preparar el material a emplear en la realización del censo, así como efectuar una labor de selección del personal más idóneo para colaborar en esta importante misión.

Los resultados del censo dependen ahora de la colaboración que han de prestar los empresarios agrícolas y ganaderos. Esta colaboración debe ser leal y generosa, sabiendo que sólo el censo agrario puede poner de manifiesto las verdaderas posibilidades del agro español para una acertada política del sector.

Tres "musas" para el "terror"

ELKE SOMMER, SYLVA KOSCINA Y ALIDA VALLI, EN MADRID



SYLVA KOSCINA Y ELKE SOMMER

Llegaron tres bellas y una coproducción. Tres bellas de Italia y una coproducción dirigida por Mario Bava, uno de los más significados realizadores europeos en materia "terrorífica". Ellas son Alida Valli, Elke Sommer y Sylva Koscina. La coproducción, "El diablo se lleva los muertos". Por parte española, que interviene a nivel financiero, la firma de Espartaco Santoni que, además, tendrá a su cargo uno de los papeles protagonistas.

Elke Sommer, alemana, rubia y atractiva, inició prácticamente su gran escalada hacia el cine internacional aquí, en España, luciendo el primer "bikini" de nuestra historia cinematográfica particular en aquella "Bahía de Palma", que tanto dinero dió. Antes había hecho cine en Alemania, Francia, Inglaterra e Italia, pero en segundo plano. Después de su película española saltó a Hollywood y allí la convirtieron en "estrella", sin que nunca haya sido una actriz con especiales dotes dramáticas. Pero con sus hermo-

sos ojos verdes y su indiscutible atractivo ganó plaza en cualquier sitio. Como "estrella" regresó a España reclamada por Antonio Isasi para incluirla en sus "Vegas, 500 millones". Desde hace algún tiempo el nombre de Elke Sommer parecía declinar en sentido popular. No. Lo que pasa es que ahora vuelve a trabajar más en Europa, en Italia. Bienvenida.

Alida Valli fue una actriz importante. Recuerdan "El tercer hombre". Luego siguió arriba, a pesar del paso de los años y del palidecer del concepto "estrella". Aquí ha venido varias veces para trabajar. El mismo Santoni la trajo para su costoso "Valle de las espadas". También ha intervenido en "La otra mujer" con Rabal; "Cerca de la ciudad", al lado de José Campos...

Newman y Kirk Douglas, de ponerse a las órdenes de Fellini, ha tenido tiempo de frecuentar los estudios españoles y de compartir las cabeceras de reparto con Alfredo Landa La Koscina, conserva su atractivo y fotogenia.

Y, la película. Una narración fantástica con ribetes de "terror": unos cuantos amigos ven detenerse el tiempo y no saben si realmente viven o están muertos. De Bava recordaremos "Perdidos en el espacio", "Antefatto", "Un hacha para la luna de miel" y una serie de títulos de muy diferente valor, estilo y significación. Bava es buen técnico a pesar de sus frecuentes "anarquis". En esta ocasión contará también con el concurso de Tedy Savallas —un "duro" muy asiduo en los repartos de películas españolas en los últimos tiempos—, Gabrielle Tinti, Alesio Orano y Edoardo Fajardo, entre otros. Rodarán dos semanas en Madrid, y después, a Roma... Buen "terror".

JUAN JOSE PORTO (PYRESA)

Importante BANCO COMERCIAL NACIONAL necesita DIRECTOR DE NUEVA SUCURSAL

Buscamos una persona de visión financiera y habilidad de negociación, con capacidad para organizar y dirigir una nueva sucursal y formar su equipo de colaboradores. Esta persona deberá poseer las cualidades de organización que caracterizan a un moderno directivo, y reunir los siguientes requisitos:

- * Alto nivel formativo, preferible titulado superior.
- * Probada experiencia y capacidad en funciones directivas (dirección en entidades financieras, dirección en empresas comerciales o industriales, ejercicio profesional en actividades ligadas con problemas financieros).
- * Capacidad de gestión y relación al más alto nivel.
- * Profundo conocimiento de la plaza de Valladolid (donde deberá residir en el futuro) e interesado por el desarrollo de dicha zona.

La retribución inicial del puesto será a convenir, en consonancia con la formación y experiencia que aporte el candidato, y en cualquier caso, superior a 600.000 pesetas netas anuales.

Garantizamos a absoluta discreción durante el proceso selectivo, en el que todos los contactos se mantendrán individualmente, y contestación a todas las cartas que se reciban.

asesora en la selección. Escribir enviando curriculum vitae al Apartado 10.000, Madrid, indicando el sobre "Referencia 6.765". (6.674)

TEA

PIENSE que no va usted sólo en su AUTOMOVIL. LE ACOMPARA SU FAMILIA

VOLEIBOL

El día 4 comenzará a disputarse el «Torneo de Otoño»

Se han inscrito diecinueve equipos en tres categorías

La Federación Provincial ha puesto a punto de los equipos, antes de entrar de las competiciones de otoño. Para ello se ha pro-

En categoría absoluta participarán: C. D. Universitario, Atlético Universitario, S. D. Zorrilla, C. D. Fasa, C. D. Los Angeles, C. D. Santo Angel, C. D. Los Leones y C. D. Simago, estos dos últimos son novedades en cuanto a equipos, ya que como conjuntos, en el C. D. Simago figuran varios jugadores de hace tiempo conocidos. Desde luego el triunfo no está fácil para nadie y es seguro que se han de ver encuentros muy disputados, algunos de categoría, ya que hay que tener en cuenta que son tres los equipos de categoría nacional que participan: C. D. Universitario, Atlético Universitario y S. D. Zorrilla.

Animada también se presenta la categoría juvenil, con el C. D. Gandasegui, que cuenta con dos equipos, confirmando así su deseo de participar masivamente en categorías jóvenes. A su lado participarán Lourdes, I. Zorrilla, Pisuegra, La Salle, Onésimo Redondo... conjuntos todos ellos conocidos en esta categoría. Solamente queda por citar la categoría femenina, donde participarán cuatro equipos: Medina S. F., Creff, C. D. Universitario y Dulay. Esta categoría tiene su primera jornada el día 11, mientras que las otras dos comienzan el día 4, jugándose por sistema de Liga a una sola vuelta. Es de esperar que la competición responda al interés despertado y que los aficionados acudan a la llamada como ya lo han hecho todos los equipos que se aprestan a participar.

CALENDARIO DE LA CATEGORIA ABSOLUTA

- Día 4 de noviembre: Simago-At. Universitario. Los Angeles-Santo Angel. C. D. Universitario-Los Leones-Zorrilla-Fasa.
Día 11 de noviembre: At. Universitario-Los Angeles-Simago-Los Leones. Santo Angel-Zorrilla. Fasa-C. D. Universitario.
Día 18 de noviembre: Fasa-Los Leones. Los Angeles-Zorrilla. C. D. Universitario-At. Universitario. Santo Angel-Simago.
Día 25 de noviembre: Los Angeles-Fasa. Los Leones-At. Universitario. Zorrilla-Simago. C. D. Universitario-Sto. Angel.
Día 2 de diciembre: At. Universitario-Fasa. Los Angeles-Simago. Los Leones-Santo Angel. Zorrilla-C. D. Universitario.
Día 7 de diciembre: Los Angeles-Los Leones. At. Universitario-Zorrilla. Simago-Universitario. Fasa-Santo Angel.
Día 16 de diciembre: Los Leones-Zorrilla. Los Angeles-Universitario. At. Universitario-Santo Angel. Simago-Fasa.

FEDERACION ADOPTARA MEDIDAS DISCIPLINARIAS CONTRA DI STEFANO

Por sus declaraciones contra la Selección Nacional

MADRID. (Alfil).—El Comité Internacional de la Federación Española de Fútbol, en su reunión celebrada ayer, tomó, entre otros, las siguientes resoluciones:
—Acusar recibo a la indemnización acordada por la UEFA para atender parte de los daños que fueron causados en el campo del Barcelona con motivo de la final de la Recopa.
—En relación con las declaraciones públicas atribuidas a un entrenador de Primera División con respecto a la Selección Nacional, se adoptaron las medidas correspondientes en orden disciplinario interno.

del artículo 34 del reglamento de partidos y competiciones para que pase las debidas instrucciones a los árbitros.
—Acusar recibo a la indemnización acordada por la UEFA para atender parte de los daños que fueron causados en el campo del Barcelona con motivo de la final de la Recopa.
—En relación con las declaraciones públicas atribuidas a un entrenador de Primera División con respecto a la Selección Nacional, se adoptaron las medidas correspondientes en orden disciplinario interno.

N. de la R.—Es obvio, que el entrenador en cuestión es Alfredo Di Stéfano, que recientemente arremetió en unas declaraciones contra Kuba y la Selección Nacional de Fútbol, porque tres de los titulares indiscutibles del Valencia —Sol, Quino y Valdez— se presaron lesionados del partido contra Yugoslavia.

LAS QUINIELAS

No hubo plenos y los de trece cobrarán casi dos millones

MADRID. (Alfil).—El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la novena jornada, del último domingo, es el siguiente:
Columnas: 70.318.669.
Recaudación: 315.593.345 pesetas.
55 por 100 de premios: 193.376.340 pesetas.
Reparto de premios:
64.458.780 pesetas a repartir entre 35 de trece aciertos, a 1.841.679 pesetas.
Igual cantidad a repartir entre 880 de doce aciertos, a 73.249 pesetas.
Idéntica cantidad a repartir entre 12.522 de once aciertos, a 5.143 pesetas.

Con un curso de entrenadores de fútbol infantil El Aula de Educación Física inicia sus actividades

El 3 de noviembre inicia sus actividades el Aula de Educación Física, creada por la Sección Provincial de Actividades Deportivas de la Delegación Provincial de la Juventud, iniciando sus actividades con un curso para titular entrenadores provinciales de fútbol infantil. El Aula de Educación Física pretende cubrir una de las necesidades más acuciantes de nuestros deportes de base, que es la falta de técnicos preparados a nivel provincial, para equipos infantiles, a los que entrenar y dirigir en las numerosas competiciones que se celebran a lo largo de la temporada. El primer curso del programa de esta temporada convoca cuarenta plazas para entrenadores provinciales de fútbol y cuenta con un selecto cuadro de profesores, compuesto por don Eloy Martín Muñoz, profesor de E. Física, como director; don Santiago Llorente, como jefe de Estudios; don

PRIMERA PREFERENTE

La Medinense suma otro positivo al empatar en Bembibre

Arbitró el colegiado señor Alvarez Bartolomé, de Burgos, neutral, solicitado por los medinenses.
Alineaciones de los equipos:
Gimnástica Medinense: Valle; Julio, Acerete II, Tomás; Juanillo, José Luis; Pepín, Ricardo, Vidal, Acerete I y Gonzalo. No se produjo ningún cambio.
Atlético M e m b i b r e: Galarraga; Gelín, Modesto, Piñero; Emiliano, Susi; Vidal, Carlos, Silva, Jandru y Solís. En la segunda parte salieron Carro y Ginés.
COMENTARIO. — Salieron los medinenses con brazakete negro por el fallecimiento en trágico accidente de una sobrina de un año



de edad de los hermanos Acerete. A medida que pasan los minutos comienza a hacerse algo más acusado el dominio del Bembibre, equipo este bronco y duro, que comienza a emplear algún que otro sucio recurso, tal como el que registramos en el minuto treinta, cuando, sin balón en juego por estar preparado para lanzar una falta contra la puerta medinense, es derribado Acerete I, que tiene que ser atendido. Bien es verdad que el árbitro ya había pitado falta contra los de Medina y no se rectificó de su opinión. En la segunda parte los medinenses salen con furia, haciendo un juego de ataque efectivo, dominando el terreno y haciendo que los de casa se repliegan, si bien también aprovechan las ocasiones del contraataque, por lo que vemos bonitas jugadas, sobre todo por parte de los medinenses, mereciendo algunas de ellas ser goles, pero por imprecisión en el tiro a puerta y otras veces por las feíces intervenciones del portero del Bembibre, como igualmente del medinense Valles, el balón no llegó a las mallas en ninguna ocasión. A pesar del dominio de la Gimnástica, el Bembibre lanzó cuatro saques de esquina, sin consecuencias. Una de las jugadas más bonitas la registramos a los catorce minutos de esta segunda mitad, cuando al lanzarse el segundo córner contra la puerta medinense despeja Valles con el puño hacia adelante, poniéndose toda la delantera en rápido movimiento, llegando hasta la puerta defendida por Galarraga, lanzando Pepín un buen tiro raso y angulado que por efecto óptico pareció el primer gol. No fue así, ya que el balón rebotó en la red por la parte de atrás. En los minutos finales se repliegan los de Medina a fin de sostener el empate y pasa al ataque el Bembibre, ya que a pesar de ello no encuentra resquicio alguno para poder marcar, llegándose, como ya hemos dicho, al final del partido, con el empate a cero goles. Hay que reconocer que ambos conjuntos merecieron marcar algún gol, si bien en mayor número los medinenses, ya que hicieron jugadas de mérito para ello; pero las cosas del fútbol son así y el marcador permaneció inalterable. De todas formas, es un valioso positivo más para la Gimnástica Medinense, que sigue manteniéndose con firmeza entre los primeros clasificados de la tabla. El próximo domingo nos visita el Iscar, con cuyo equipo, según rumores que nos llegan, se desplazará un gran número de aficionados iscarcienses, con ánimo de alentar a los suyos y ver de darle la sorpresa. Esperamos, pues, de los aficionados medinenses, su máxima animación al equipo local para que esta sorpresa no se haga realidad y veamos un encuentro de la máxima calidad.
FAUSTINO VELASCO

LOS GOLEADORES

Barrios y Germán, líderes
MADRID. (PYRESA).—Después de jugados los partidos de fútbol correspondientes a la última jornada del Campeonato Nacional de Liga en Primera División, la clasificación goleadora ha quedado así en sus primeros puestos.
1.—Barrios (Barcelona) y Germán (Las Palmas), con cinco tantos cada uno.
2.—José María (Español), con cuatro goles.
3.—Adorno (Valencia), Bustillo (Málaga), Luis (At. Madrid), Mariano (Oviedo), Martínez (Español) y Ocampos (Zaragoza), con tres tantos cada uno.

EXAMENES DE CONDUCIR

- PARA EL DIA 3
Primera convocatoria
1. Alvarez Vaquero, Julián, A-2 y B; 2. Antón San José, José, A-2 y B; 3. Domínguez Alonso, Luis, A-2 y B; 4. López Gutiérrez, Antonio, A-2 y B; 5. Olivar Granda, Manuel, A-2 y B; 6. Santiago Hernández, Juan Antonio, A-2 y B; 7. Zancajo Díez, José, A-2 y B; 8. Alonso Lobato, Aquilino, B; 9. Alvarez Balariola, Margarita, B; 10. Andrés Antón, María del Carmen, B; 11. Aparicio Puertas, Angel, B; 12. Bachiller Martín, Carlos, B; 13. Barcenilla Wamba, Antonio, B; 14. Bermúdez Maté, Constantino, B; 15. Borbolla Ramos, Jenaro, B; 16. Coca Ordax, Mario, B; 17. Crespo Galindo, Bernardo, B; 18. Díez Montilla, Jenaro, B; 19. Fernández Fernández, Ricardo, B; 20. Fernández Pulgar, María del Carmen, B; 21. Fuente Castro, Esperanza, B; 22. García Aguado, José María, B; 23. García Gañán, José Luis, B; 24. García Herquedas, Ignacio, B; 25. García Páramo, María Jesús, B; 26. García Vicente, Mariano, B; 27. Gómez Torres, José Luis, B; 28. González Crespo, Miguel Angel, B; 29. Hernández Monsalve, María Justina, B; 30. Herranz de Pedro, José Francisco, B; 31. Manzanas Leal, Manuel, B; 32. Martínez Esteban, María del Pilar, B; 33. Ortega Milán, Carlos, B; 34. Pajares Plaza, Agustín, B; 35. Pérez Andrés, Juan Antonio, B; 36. Pérez San José, Marco, B; 37. Ramiro Casado, Pascual, B; 38. Redondo Merinero, Jesús, B; 39. Reyes Suárez, Juan Paulino, B; 40. Rodrigo Salamanca, María Henar, B; 41. Ruiz Ortiz, Pilar, B; 42. Salcedo Capetillo, Juan Antonio, B; 43. Sánchez Ordoño, María Paz, B; 44. San José Pérez, Belarmino, B; 45. Sanz Aldea, Carmelo, B; 46. Sanz Consuegra, Luis, B; 47. Sanz Sanz, Pilar, B; 48. Sastre Gómez, Jesús, B; 49. Solís Palacios, Jenaro, B; 50. Tejerina García, José Antonio, B; 51. Tremiño San Emeterio, María Cristina, B; 52. Vicente Santos, José Antonio, B.
Caso de no aprobar, quedan citados en segunda y tercera convocatorias para los días 10 y 17 de noviembre, respectivamente.

MINUTOS INCONTADOS
CADA PALABRA, 0,60 PESETAS. - MINIMO, DIEZ PALABRAS

CASAS
VENDE sotabanco
VARIOS
LIMPIADORA y aprendizaje de maquinaria, imprescindible experiencia en pintura de taller.
COCINERO o ayudante
LIMPIADORA de nueva a cuatro. Informes: Oficina de Colocación.
METAL
PULIDORES Industrial
AYUDANTE soldador.
SOLDADORES montadores, oficiales primera y segunda. Cánovas del Castillo, 9.
OFICIAL tornero primera o segunda. Paseo San Isidro, 35.
MECANICO de electrodomésticos, indispensable carnet de segunda.
SOLDADOR montador oficial primera. Presentarse Talleres Valmar.
OPTICA "IRIS". Gafas. Foto. Proyección.
HELADERIA, confitería. Salón Ideal. Pastelería. Repostería fina. Bombones. Caramelos. José Pascual, Santiago, 26.

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO CELEBRADO AYER
OFERTAS DE TRABAJO
AGROPECUARIAS
DEPENDIENTE de mostrador. El Boquerón de Plata. Ferrari, 3.
APRENDIZ para barra. Bar Los Hermanos. Plaza Circular.
APRENDIZ camarero y ayudante barra. Toher. Paseo Zorrilla, 132.
HOSTELERIA
BARMAN y camarera. Desayuno, comida y cena. Mesón Pisuegra. Marina Escobar, 1.

Excmo. Ayuntamiento de Valladolid DEPOSITARIA

Se pone en conocimiento del público que a partir del día 2 de noviembre y hasta el 30 de diciembre del presente año, queda abierto el periodo voluntario de cobranza de las siguientes exacciones municipales:
Casinos y Circulos de Recreo año 1972.
Escuelas laureados de la ciudad año 1972.
Depósitos de ganado dentro casco año 1972.
Vigilancia de ganado fuera casco año 1972.
Quioscos en la vía pública año 1972.
Solares sin edificar año 1972 y apéndice 1971.
Paso de carruajes año 1972 y apéndice 1971.
Miradores año 1972 y apéndice 1971.
Ocupación subsuelo año 1972.
Desagüe de canalones año 1972.
Pozos negros año 1972.
Motores año 1972 y apéndice 1971, 1970 y 1969.
Anuncios año 1972 y apéndice 1971, 1970 y 1969.
Escaparates año 1972 y apéndice 1971 y 1970.
Toldos y marquesinas año 1972 y apéndice 1971 y 1970.
Portadas salientes año 1972 y apéndice 1971 y 1970.
Vigilancia de establecimientos año 1972 y apéndice 1971 y 1970.
Solares edificados y sin edificar año 1972 y apéndice 1971, 1970 y 1969.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA
HORIZONTALES. — 1. Prisa. 2. Oza. 3. Usalo. 4. Ab. Ra. 5. Trio. Coro. 6. Brio. Tu. Asa. 7. Rea. Carenar. 8. Sepas. 9. Sir. 10. A. 11. Paria.
VERTICALES.—1. Br. 2. Tres. 3. Aria. 4. Ubio. 5. Ros. Ces. 6. Izar. Tapiar. 7. Sal. Curar. 8. Oro. Es. 9. Arán. 10. Osar. 11. Ar.
SOLUCION AL JEROGLIFICO
ANIMATE, LOLA

ASPIRANTES QUE HAN RESULTADO APTOS EL DIA 27
Fraile Lobo, Jesús Angel, A-2 y B; Heras Gómez, Mariano, A-2 y B; Martín Gómez, Javier, A-2 y B; Valbuena Espeso, Miguel Angel, A-2 y B; Alonso Ayuso, Pablo, B; Betancort Iglesias, Antonio, B; Cabrera Santiago, María Teresa, B; Caldero Carton, María Jesús, B; Calvo Sanz, Roberto, B; Carrasco Sanz María Teresa, B.
Castro Domínguez, Tomasa, B; Casurro López, Deogracias, B; Cuenca Delgado, Fernando, B; Diaz Sevilla, Arturo, B; Enriquez González, Emiliano, B; Fraile Gutiérrez, José Luis, B; Frutos Curriel, José Luis, B; Fuente González, Alejandro, B; García Quintana, Alberto, B; García Abril del Campo, Ana María, B.
González Langa, Clara, B; Hernández Fernández, Manuel, B; Hernández Mateos, Juan Manuel, B; Izquierdo López, Miguel Angel, B; Jiménez Martín, César, B; Jiménez Rodríguez, Vila Gloria, B; Labrador Feroso, Ramón, B; Leonar do Fadrique, Demetrio, B; Malfaz Gómez, María Luisa, B; Martínez Bustamante, Manuel, B; Matarranz Díez, José Luis, B.
Monge Escudero, Francisco, B; Negro Guerra, Miguel Angel, B; Núñez Pascual, Cesáreo, B; Palomo Valle, Jesús, B; Pérez Pellón Montero, María del Carmen, B; Pozo Pascual, María Inmaculada, B; Prieto Carranza, Jesús, B; Prieto Martín, Marcos, B; Rioja Pérez, Teófilo, B; Sanchez Dueñas, Rafael, B; Santiago Ferreras, Gaspar, B; Senovilla Calleja, María Luisa, B; Vaca Vaca, José María, B; Vargas Estrada, María Natividad, B; Viñé Puente, Jesús, B.

Pentatlón Moderno Mañana comenzará el Criterium de Invierno

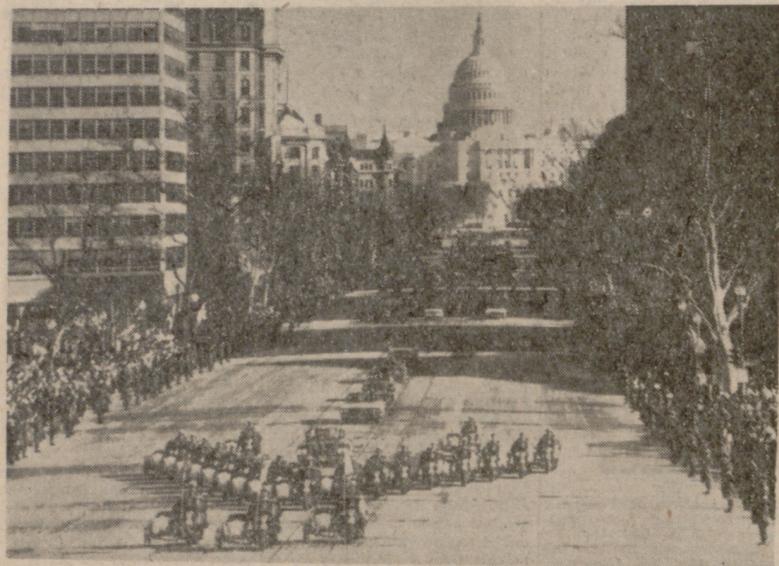
Mañana darán comienzo las pruebas deportivas obligatorias del Criterium de Invierno de carácter nacional, que van a tener lugar durante los días 1 al 4 del próximo mes en nuestra ciudad. Se iniciará dicho Criterium con la prueba hípica, a celebrar en las pistas de la Real Sociedad Hípica a las tres y media de la tarde, sobre un recorrido de 800 metros, con dieciocho obstáculos a franquear. A continuación se correrá una prueba para menores, organizada por la Real Sociedad Hípica La entrada será gratuita para cuantos deseen presenciarlas. Diariamente se informará de la marcha de las pruebas, así como lugares de celebración.

BOXEO TONY ORTIZ DISPUTARA EL MUNDIAL

BARRANQUILLA (Colombia). (Alfil).—La primera defensa de su título mundial de campeón de los welters ligeros la hará Antonio Cervantes "Kid Pambelé" ante el pugil español Antonio Ortiz. La noticia trascendió anteanoche en medios cercanos al nuevo campeón de los welters ligeros. Ortiz ocupa el noveno lugar en el "ranking" mundial de los welters ligeros reconocido por la Asociación Mundial de Boxeo (AMB). Se aseguró que el próximo rival será el español Antonio Ortiz y que la pelea se hará en Colombia o Venezuela, de acuerdo con los deseos del nuevo campeón mundial. Hoy, martes, vendrá a Colombia Ramiro Machado, promotor y manager del nuevo campeón mundial, quien proporcionará información oficial sobre el próximo combate de "Kid Pambelé".

ANATOMIA DE LAS ELECCIONES NORTEAMERICANAS

TACTICAS E INCIDENCIAS ELECTORALES



Desfiliz de toma de posesión del Presidente electo.

un máximo de 8,4 millones de dólares (algo más de 529 millones de pesetas) en radio y televisión durante la campaña posterior a la convención en que ha sido proclamado. En las pasadas elecciones, en este concepto, el Partido Republicano se gastó casi trece millones, y el Demócrata, algo más de cuatro millones de dólares.

Por su parte, los candidatos tienen limitados los gastos electorales de su fortuna particular a 50.000 dólares (más de tres millones de pesetas) para la Presidencia o Vicepresidencia; 35.000, para el Senado, y 25.000, para la Cámara. La ley establece una igualdad en cuanto al tiempo y otra serie de determinaciones.

ENCUESTAS

Cada partido busca el candidato que disponga de mayores atractivos populares, y para ello cuenta con dos medios: las ya estudiadas elecciones primarias y las encuestas de opinión pública, encomendadas a organizaciones tan conocidas como "Gallup Poll".

Las encuestas, basadas en la difícil exactitud de las estadísticas, han sido criticadas por su falibilidad, por no contar con los súbitos cambios de la opinión pública y, sobre todo, por el peligro de que por sí influyan en las decisiones de los electores, pues son muchos los que tienden a identificarse con la mayoría. De todos es conocido el fallo de las encuestas en 1948, cuando pronosticaron el triunfo del republicano Dewey, que resultó derrotado por el demócrata Truman.

Hoy, las encuestas públicas se han rehabilitado con el muestreo al azar, basado en el principio matemático de las bien definidas leyes de la probabilidad. Y, desde el fallo de 1948, la encuesta "Gallup" ha venido vaticinando infaliblemente el ganador presidencial, con un error medio de sólo el 2,04 por 100.

NO HAY EMPATE POSIBLE

Si ninguno de los candidatos presidenciales obtuviese la mayoría de los votos del llamado Colegio Electoral, es decir, de los compromisarios elegidos por sufragio universal el 7 de noviembre, y que a su vez elegirán al Presidente el 18 de diciembre, la elección pasaría a la Cámara de Representantes. Sólo ha ocurrido dos veces en la historia, en 1800 y en 1824. El peligro, sin embargo, crece directamente con el número de candidatos a la Presidencia que se presenten.

La Cámara de Representantes elige entre los tres candidatos que hayan obtenido mayor número de votos de los compromisarios. El conjunto de representantes de cada Estado tiene derecho a un voto, y para ser elegido se requiere, pues, la mayoría de 26 votos. En el caso de empate para la Vicepresidencia, la elección corresponde al Senado, entre los dos candidatos que hayan tenido más votos.

RAMIRO DE LA ORDEN (PYRESA)

Después de montar en "fio-vivo" a contar con las más modernas computadoras, de presentarse del brazo de la última reina de la belleza a acaparar "spots" y más "spots" de los programas de televisión, hasta los más tradicionales apretones de manos en olor de multitud y carteles y octavillas impresas, los candidatos a las elecciones de los Estados Unidos, y las complejas y poderosas organizaciones de propaganda de los partidos, han recurrido en la campaña electoral de 1972.

CIENCIA Y ARTE

Las tácticas electorales abarcan desde lo sentimental rayano en lo cursi hasta los procedimientos técnicos más avanzados. Pero, sobre todo, la personalidad, el estilo, el "ángel" del candidato sigue pesando mucho, porque la política sigue siendo, en particular en su vertiente de ganar adeptos, más arte que ciencia.

En Estados Unidos, las innovaciones arriesgadas, sin embargo, pueden permitirse más los llamados "rebeldes" de la izquierda o de la derecha que los candidatos centristas con un abonado campo electoral más conservador. Estos políticos saben que el elector medio puede votar en las primarias a un extremista de tácticas innovadoras; pero que, a la hora de la verdad, encerrado a solas en la cabina electoral, se inclinará hacia el candidato de tácticas más conservadoras.

Ha habido candidatos, como el juvenil alcalde de Nueva

York, John V. Lindsay, que batió el récord de los gastos (170.000 dólares, casi una docena de millones de pesetas) comprando espacios de radio y televisión. Otros ejercen su inventiva en campañas personales cara a cara. Ed Muskie recorrió en un vehículo anfíbio especial las marismas y ciénagas de Florida, infestadas de caimanes; Henry Jackson echó un pulso con un corpulento obrero en una cervecería; Hubert Humphrey montó en un "fio-vivo"; George McGovern, el candidato demócrata, invadió un salón de belleza para saludar a las clientas sorprendidas en el secador del cabello; George Wallace dirigió un coro típico, con música y todo...

Entretanto, Richard Nixon visitaba Pekín y monopolizaba los espacios más valiosos de las cadenas de emisoras. Es la ventaja—y el ahorro para su peculiar particular y el de su partido—del candidato que se presenta a la elección. Su campaña tiene un tono menor, discreto, pero la aureola que lo acompaña puede ser más eficaz que todos los malabarismos imaginativos de sus rivales.

COMPUTADORAS

Durante la actual campaña electoral, las computadoras han reproducido y distribuido declaraciones mecanografiadas de los candidatos dirigidas individualmente a los electores, hecho centenares de llamadas telefónicas para asegurarse que acudirán a las urnas e identificar a los partidarios de los candidatos, y todo ello para que los candidatos obtengan una informa-

ción detallada e individual de los electores y poderse concentrar en sus partidarios, y en los indecisos. Para ello basta con programarlas con ayuda de los nombres, direcciones, distritos y números de teléfono obtenidos de los censos electorales y de las guías telefónicas.

Pero las computadoras no pueden hablar cara a cara, estrechar manos, sonreír, ni los candidatos pueden hacerlo con todos y cada uno de sus electores. Aquí entran en juego las organizaciones de los candidatos en cada Estado, que visitan personalmente domicilios, universidades, establecen contactos con amas de casa, profesionales influyentes, dirigentes raciales locales, distribuyen carteles y folletos, organizan ruedas de Prensa, hacen millares de llamadas telefónicas y asisten a los festejos de barrio.

COSTE DE LA POPULARIDAD

Todo esto cuesta mucho, y en dólares, aunque estén devaluados. En 1968 se ha calculado que el total de gastos de la campaña electoral para un cargo público ascendió a trescientos millones de dólares (unos 18.900 millones de pesetas), casi el doble que en 1952. Y que los cerca de setenta millones de dólares invertidos en la última campaña electoral de 1968 en transmisiones radiadas fueron un 70 por 100 más que en 1964.

En la actual, la Ley de la Campaña Electoral Federal de 1972, que ha sustituido a la anticuada Ley sobre Prácticas de la Corrupción, de 1925, limita los gastos de los candidatos presidenciales a

potencia puede ir desdibujándose ante el crecimiento de otros enemigos, el amarillo y el rojo, por ejemplo; con lo cual Alemania, la del Este y la del Oeste, podrá un día alcanzar capacidad para determinar su ruta hacia el futuro. La bomba atómica alemana, también, por ejemplo, podía facilitar la proximidad de esa reunificación.

Los adelantos técnicos y el nivel de vida de la Alemania Federal, ayudados por el orgullo que ha despertado entre todos los alemanes; la rapidez de la recuperación después de la Jerrita, ayudan a recordar que la Unión es un hecho que hay que superar paso a paso, y tal vez sin crisis peligrosas, para liquidar la derrota de 1945; espina ésta clavada y que aún duele en el cuerpo y en el alma de cada alemán, incluidos los alemanes comunistas de GDR. Y, por la otra parte de la Alemania eterna, en el Este, cuyo nivel de vida aumenta, aumentando también la presión comunista, no hay duda de que lo alemán, que tira hacia la unificación, está despierto, reforzándose cada día, entre los fracasos del mundo socialista, con sus victorias técnicas, con su peso en el conglomerado marxista y hasta con sus triunfos deportivos en la germánica ciudad de Munich; entre las ocasiones, patrióticas y no políticas, de los otros alemanes, separados artificialmente y por el mismo pecado de haber perdido una guerra que hicieron jun-

os. No, realmente, y pesa a todo, las razones de la reunificación están ahí, tan vivas como en 1945 y aún más.

Una victoria militar puede permitir a los vencedores toda clase de juegos y alegres repartos; pero la victoria militar se aleja, las aguas vuelven a sus cauces, las acusaciones que desmoralizan son rebujadas y rechazadas por injustas, y entonces, bajo la acción del tiempo, cuando la broza deja al descubierto los materiales nobles que ocultaba, lo eterno vuelve por sus fueros. Los alemanes no son un pueblo africano asimilable por los colonizadores o los vencedores militares, el pueblo alemán no tiene que aprender otro idioma, otras canciones, otras historias, otras poesías, otras arquitecturas, otras músicas; entrar en otras culturas, para sentirse pueblo de alto nivel; el pueblo alemán, pese a la separación, por medio de bayonetas o de los tratados, está ahí, sigue ahí, permanece sobre las mismas tierras, ahorrando las pérdidas, con "su paso y su luz". A un pueblo así, tan hecho, y por sí mismo, es muy difícil, imposible, mantenerlo dividido para siempre. "Volverá al comienzo de la obra perdida, aunque sea la de toda su vida", pero volverá.

CARLOS RIVAS

(PYRESA)

el mundo, ahora

CARA Y CRUZ DE LA SOCIEDAD DE CONSUMO

Los medios de comunicación de masas son siempre vehículos de cultura

— VIII —

Es la sociedad la que define qué es necesario y qué es superfluo, de acuerdo con una cultura. Y hay que entender por "cultura" no el tesoro de conocimientos, sabiduría y arte que posee una civilización, sino también las formas y medios de vida, el medio en que se desenvuelven, las costumbres, el trabajo, la producción y todo lo que representa el desenvolvimiento de la vida social. En este sentido hemos de reconocer que nuestro mundo está realizando una nueva cultura, a partir sobre todo de los adelantos técnicos que ha incorporado. Según esta cultura, las necesidades humanas de nuestros días

o a través del reflejo de los rayos solares sobre un cristal. Y esto es lo que no es posible, decir adiós al progreso y a una cultura que, aunque no guste a muchos, es la nuestra.

Los medios de comunicación social—mass media—dicen en USA—son, en parte, nuestra propia cultura si los consideramos en su desarrollo actual, y en parte, tomados en forma rudimentaria, son el medio natural de que se ha valido el hombre en toda su historia para comunicarse. Ya Aristóteles dijo que sin comunicación no hay sociedad y que por ella el hombre llegaba a ser tal, situándose sobre los demás animales y por debajo de los dioses. Las comunicaciones, llevadas al perfeccio-

los otros medios de comunicación los que "crean las necesidades", cuando en realidad hacen más que cumplir su cometido de transmitir la cultura, haciendo al hombre más hombre.

OTRA VEZ LOS INTELIGUALES

Y ahora es cuando realmente y de un modo positivo deben entrar en escena los intelectuales. La comunicación social, mediante Prensa, radio, publicidad, etcétera, puede ser errónea por accidente, aunque generalmente y por sí misma tenga que ser verdadera. Al intelectual le cabe el papel de educar a las masas y las comunicaciones socia-



son muy distintas y mayores que las de nuestros abuelos, y no por ello son menos verdaderas. Sería imposible reducir las necesidades, prescindir del confort y del medio técnico; pero habría que regresar a las cavernas, al hacha de piedra, a encender el fuego frotando dos pa-

namiento técnico y a la rapidez con que hoy se producen, son las que transmiten las nuevas normas sociales, que son la "cultura" y dictan las necesidades y el modo de satisfacerlas. Por este camino es por donde se llega a pensar que es la publicidad, como medio principal,

les son el medio más apropiado haciendo ver lo que de racional o irracional hay en un determinado comportamiento social. Pero esto han de realizarlo no adoptando una actitud negativa y moralizante que, en el mejor de los casos, habría de calificarse de ingenua. Aquí habría que realizar como Sartre en su "Crítica de la razón dialéctica": "Si los medios de comunicación social son un arma eficaz, de alguna manera son verdaderos, y si están en manos de los capitalistas, es una razón más para arrancárselos y volverlos contra ellos."

Pero la realidad que comprobaban los sociólogos es que tales medios—publicidad incluida—son tan eficaces ni tan verdaderos como sus críticos se empeñan en hacerlos creer. En opinión de dos grandes sociólogos, Lazarsfeld y Merton, la crítica negativa contra los medios de comunicación, hoy tan extendida, tiene una causa inconsciente en el fracaso que han experimentado los movimientos de reforma social. (Por defectos a proporcionar cada vez más horas de ocio al obrero. Estos han comprobado que esas horas de ocio, tan trabajosamente ganadas, no se han dedicado a la Columbia Broadcasting System (C. B. S., uno de los más poderosos complejos de TV). En vena cómica, dicen los autores citados que el caso viene a ser como el del joven enamorado perdidamente que, tras bajando horas extraordinarias, consigue ahorrar lo suficiente para regalarse un brazalete de ámara, que, encontrándose muy atractivo, se cita con otro hombre y lo utiliza como anzuelo en su conquista.

MANUEL MARIA (PYRESA)

COMENTARIO INTERNACIONAL

La tragedia de la Alemania dividida

Si esta etapa histórica no fuera superada, mal le iría al mundo; vendrían otros tiempos, otras luchas, otros reajustes, otros horizontes. Lo que ahora parece situación definitiva, por haberse escrito unos tratados sobre unos papeles, será seguramente en el futuro tema polémico; en el que tendrán la razón los que entonces tengan la fuerza y hayan sabido guardar en su puesto, "sin fatiga en la espera", el nuevo tiempo que, todo lo cambia. Por ahora Alemania está y seguirá dividida; pero en el porvenir, lejano o no, ese gran pueblo, con un marchamo político u otro, buscará y seguramente encontrará su unidad. Tan absurda era la convicción de Hitler, que creía construir un imperio para mil años, como la convicción actual de los que creen haber ganado la última guerra y haber ordenado el mundo hasta el fin de los siglos. Esas tonterías también las creyeron los presidentes Wilson, al final de la Primera Gran Guerra, y Roosevelt, al final de la Segunda, ya vemos con cuánto desacierto.

La presión de las bayonetas soviéticas—ayudadas por las bombas atómicas—, más los intereses vitales de Polonia, Checoslovaquia, Hungría, etc., y el temor aún latente ante lo alemán de Francia, Gran Bretaña, Bélgica y Holanda, entre otros, mantendrán la desunión alemana y todos los pactos y acuerdos consiguientes; pero esa unidad ante el enemigo común en