

CREMA
PERBOROL

EL DENTIFRICO DE PRESTIGIO

Crema, elixir y polvo

LABORATORIOS PASTEURINE
MADRID

PUEBLO

Año XVI.—Núm. 4.967.—Una peseta, Madrid, martes 23 de agosto de 1955

COMIENZAN EN ARGELIA

LEA USTED LOS JUEVES
NUESTRO SUPLEMENTO
INTERNACIONAL

HOY

TODO LO QUE SUCEDE
EN EL MUNDO, PARA LOS
LECTORES DE

PUEBLO

Las operaciones de represalia

NUEVE POBLADOS, CASTIGADOS POR AUXILIAR AL «EJERCITO DE ALA»

Discrepancias sobre Marruecos en el seno del Gobierno Faure

CASABLANCA, 23. (Urgente).—Tropas del Ejército francés, apoyadas por tanques y aviones, han desencadenado hoy una ofensiva general contra las tribus rebeldes.

Miles de soldados se han puesto en marcha a las cinco de la mañana a lo largo de un frente de unos ochenta kilómetros, frente a las desoladas comarcas de Kenifra y Kurubga, donde cuatro tribus bereberes se han levantado contra los franceses.

Las primeras noticias dicen que los franceses han cercado el territorio rebelde y que han avanzado hacia las áridas y pedregosas laderas, para eliminar sistemáticamente todos los nidos de resistencia. (Efe.)

ARGEL, 23.—Fuerzas contingentes militares franceses, apoyados por aviones a reacción "Vampire" y tanques, han entrado hoy en acción, contra los rebeldes, en los puntos clave.

Fuentes de carácter oficioso en Rabat aseguran que a las cinco de esta mañana han comenzado importantes operaciones mi-

lilares en la región Ued Zem-Kenifra.

En Ued Zem, la Legión Extranjera, protegida por aviones a reacción, ha marchado sobre las humeantes ruinas, casa por casa, en busca de rebeldes. (Efe.)

EVACUAN VARIAS LOCALIDADES

ARGEL, 23.—Las tropas francesas hicieron evacuar a primera hora de esta mañana a las mujeres y niños nueve poblados rebeldes y los destruyeron a continuación. Se trata de Mabruk, Ben Hachemi, El Achaichia, El Hadj Mebarek, Kermatt, El Gula, El Mebel, Bredia y Ras El Ma, que abastecieron a la mayoría de los autores de las incursiones del sábado en torno a Constantina y les dieron luego refugio, dice un comunicado. (Efe.)

CIFRA PROVISIONAL DE MUERTOS: 835

ARGEL, 23.—La ofensiva contra los nueve poblados castigados por su auxilio al "Ejército de Ala" ha hecho elevar la cifra provisional de muertos en Argelia a 835. (Efe.)

LUCHA EN UED ZEM

RABAT, 23.—Las tropas se han lanzado en pos de los bereberes que ocupan las lomas próximas a Ued Zem, y durante todo el día se ha luchado allí, declaran de fuente militar.

Ayer por la mañana se produjeron nuevos desórdenes en Ued Zem. Un legionario resultó muerto. (Efe.)

EL BARRIO ARABE DE JENIFRA SE RINDE

RABAT, 23.—Se comunica que el barrio árabe de Jenifra, que

permanecía sublevado, se ha rendido a las tropas francesas, y ha hecho entrega de armas y municiones.

Los cadáveres de los tres periodistas franceses asesinados en una emboscada entre Jenifra y Kasba-Tabla han sido llevados a Mequinez y depositados en el Hospital civil hasta que puedan ser llevados a la metrópoli. Por orden de las autoridades, los periodistas viajarán en adelante en los convoyes militares. (Efe.)

NINGUNA VICTIMA ESPAÑOLA

RABAT, 23.—El Consulado General de España en Rabat comunica que en las manifestaciones y disturbios registrados en la zona francesa en los pasados días 20 y 21 no ha habido ninguna víctima de nacionalidad española. (Efe.)

(Termina en página cuarta.)

MANIFESTACION PACIFICA



Sin registrarse un solo acto de violencia, una manifestación pacífica recorrió las calles de Tetuán, aclamando al Sultán Ben Yusef, al conmemorarse el segundo aniversario de su destitución. (Foto Cifra.)

El Caudillo visitó hoy la Empresa Siderúrgica Asturiana

Inauguró su Excelencia varias dependencias de dicha entidad

AVILES, 23.—Su Excelencia el jefe del Estado, que había permanecido en el yate "Azor", anclado en el fondeadero del Monumento de la ría de Avilés, desembarcó de una lancha rápida, a las once de la mañana, en la coronación Sur del muelle de Rafecas. El Caudillo vestía de paisano con gorra de marino. Era esperado el generalísimo por los ministros de Industria, señor Planell, y subsecretario de la Presidencia, señor Barrero Blanco; directores generales del I. N. L. de Seguridad y Minas; presidente de la Central Siderúrgica y por todas las autoridades y jerarquías provinciales y locales.

Se dirigió seguidamente a las dependencias de la empresa Siderúrgica Asturiana, que iban a ser inauguradas. El prelado de la diócesis, doctor Lauzurica, desde un estrado, procedió a la bendición de las instalaciones, y, terminada la ceremonia, el presidente del Consejo de Administración, don Juan Torres, pronunció un breve discurso de bienvenida y de felicitación hacia Su Excelencia el jefe del Estado.

El generalísimo visitó a continuación las instalaciones todas de la Siderúrgica Asturiana: talleres de laminación, trituración de mineral de hierro, (Cifra.)

Miguel Poblet gana el Gran Premio de Chateau-Chinon

CHATEAU-CHINON (Francia), 22.—El corredor olímpico español Miguel Poblet ha ganado el Gran Premio del Chateau-Chinon. Cubrió los 110 kilómetros de recorrido en 3 horas 8 minutos.

Poblet venció al sprint a Anastasi (Francia), Gaul (Luxemburgo), Guitard (Francia) y Mirando (Francia), que se clasificaron con el mismo tiempo. (Aifli.)

UNA NUEVA "MISS"



El verano es la estación propicia para la elección de chicas guapas representativas de países, ciudades o distritos. La ciudad de Cabourg, famosa por sus gladiolos, acaba de elegir a su "miss", una chica de diecisiete años, que consiguió el título de "Miss Gladiolo" entre numerosas concurrentes. Suponemos que los gladiolos están en alza en la pequeña ciudad normanda. (Foto Keystone.)

India pide a la O. N. U. incluya en su orden del día el caso de los 81 ex prisioneros de Corea

MEJICO NO QUIERE RECIBIR A LOS QUE PIDIERON MARCHAR A ESTE PAIS

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 23.—La India ha pedido hoy a las Naciones Unidas que incluyan en el orden del día de la X Asamblea General de la O. N. U., con carácter suplementario, el caso de los 81 ex prisioneros de guerra de Corea que todavía están bajo custodia india.

Después de la firma del armisticio coreano, el 27 de julio de 1953, la India, en su calidad de presidente de la Comisión de Repatriación se llevó 88 prisioneros de guerra que se negaron a ser enviados ni a Corea del Norte ni a Corea del Sur. Posteriormente siete de estos prisioneros acordaron regresar a sus países de origen. En la actualidad, de los 81 restantes, 33 han pedido permanecer en la India y el resto ha pedido marchar a Méjico, pero este país no ha dado su aceptación al deseo de los prisioneros. Actualmente la India cree que el problema sólo tiene solución en un debate celebrado durante la próxima Asamblea General de las Naciones Unidas. (Efe.)

ISRAEL PIDE INVESTIGACIONES SOBRE LA INSEGURIDAD DE LOS AVIONES COMERCIALES

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 22.—Israel ha pedido hoy a la Asamblea General de la O. N. U. que se investigue el problema de la inseguridad de los aviones comerciales que vuelan en las proximidades del "telón de acero" o cruzan inadvertidamente la línea.

La Asamblea se reunirá el 20 de septiembre. (Efe.)

HA COMENZADO EL I CONGRESO DEL CRIMEN

La influencia en la juventud de las historietas ilustradas, la televisión, los narcóticos y los padres delincuentes, temas principales de estudio

GINEBRA, 23.—Grupos de expertos en criminología de sesenta naciones de fuera del "telón de acero", se han reunido hoy en el edificio de las Naciones Unidas en el I Congreso del Crimen, para tratar de poner fin a la delincuencia juvenil.

Los 500 delegados de este Congreso deliberarán durante dos semanas sobre unos 80 documentos preparados por las Naciones Unidas. Entre ellos se incluyen algunos sobre los efectos en los muchachos de las "historietas ilustradas", la televisión, los narcóticos y los padres delincuentes.

Se discutirá también en el Congreso del Crimen sobre el trato a los presos, enseñanza de las prisiones, etc., pero la preocupación mayor estará ceñida a la creciente delincuencia juvenil.

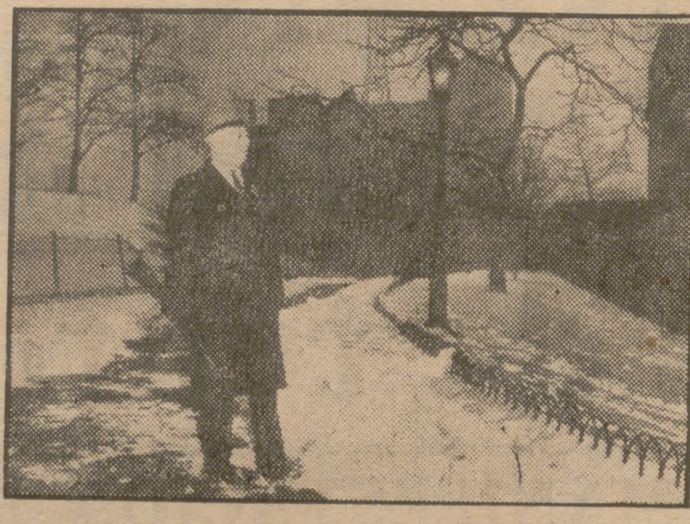
Se registra una nota de urgencia por el "sorprendente grado de aumento de la delincuencia y crimen juveniles, por el doctor Manuel López Rey, del Departamento Social y Económico de las Naciones Unidas, que ha pronunciado el discurso de apertura en la sesión inaugural.

El Congreso ha elegido a Edouard Von Steiger, de Suiza, para presidir la Conferencia. Los 6 vicepresidentes, que han sido elegidos por unanimidad, son: Fernand Arsenios, del Líbano; Paul Cornil, de Bélgica; sir Lionel Fox, del Reino Unido; William Rogers, de los Estados Unidos; Gestro Palomino, de Cuba; y Varwa, de la India. (Efe.)

El crimen perfecto se ha cometido en Florida

HA DESAPARECIDO SIN SEÑALES EL JUEZ CURTISS

NUEVA YORK. (Crónica especial para la agencia Fiel-International News Service, por Martin Murphy.)—Una atmósfera en la que se mezclan la sospecha y la claridad del sol, el misterio y el miedo, reina estos días en la pequeña comunidad de Manalapan, en el Estado de Florida, como la huella de la desaparición del juez de circuito, Curtiss E. Chillingsworth, y de su esposa, Marjorie, acaecida hace apenas un mes.



El hombre de la calle opina que ha sido cometido el "crimen perfecto" y que toda investigación no logrará poner nada en claro. No obstante, la Policía sostiene que está lejos de ser derrotada, y recuerda el famoso caso de Lindberg, que necesitó dos años para resolverse. Los esposos Chillingsworth, ambos de unos sesenta años de edad, fueron vistos por última vez en la noche del 14 de junio, cuando asistieron a una comida en cierta playa de moda en West Palm Beach. Se retiraron temprano con el fin de ir a su casa de playa, situada a pocas millas al norte del lugar. Desde entonces nadie ha vuelto a saber qué ha sido de ellos.

Un comisario de la ciudad de West Palm Beach dijo que los colegas del juez están convencidos de que se trata de un caso de venganza personal. "El juez era un hombre duro en el Tribunal", dicen. "Justo, pero inflexible. Es cierto que tenía muchos amigos, pero también tenía sus enemigos, incluso aquí, en West Palm Beach."

"Este no ha sido trabajo de aficionados. Quien quiera que se haya llevado al juez y a su esposa sabía exactamente lo que estaba buscando... Y la creencia general es de que ha sido alguien que recibió alguna sentencia dura."

faltaba ninguno de los utensilios domésticos. A pesar de esta ausencia de pistas, el investigador del Condado, John R. Hiatt, dice que no puede estar de acuerdo con el prejuicio de que este caso está destinado a pasar a la historia como un crimen sin solución. "Las gentes que hacen ese tipo de afirmaciones no están familiarizadas con los métodos de trabajo de la Policía." Y añadió: "No hay más que tomarse el trabajo de revisar los archivos de

la Policía. Hay casos que pueden durar sin resolverse meses y hasta años. Dos años fueron necesarios para encontrar al que raptó al niño de Lindberg." —añadió— el día que dejamos de recibir llamadas telefónicas y datos del público. En la actualidad tenemos cinco hombres dedicados únicamente a seguir las pistas que nos dan. Algunas de ellas son lógicas, pero de todas formas las comprobamos." Hiatt habló muy elogiosamente

de la familia del juez y de la forma en que sus miembros han venido conduciéndose durante los últimos días. "Han cooperado al cien por cien y han logrado mantenerse en sus cabales. Después de lo ocurrido, muchas familias irían a consultar a los adivinos y sus bolas de cristal, esperando que después nosotros comprobáramos sus resultados."

Los pocos vecinos de la casa del desaparecido juez, que permanecen en esta "ciudad fantasma de verano", han reaccionado todos en la misma forma. Todos están asustados, sospechan de cualquiera, y las preguntas que se les hacen sólo encuentran un sí o un no como respuesta. Y esto, en el caso de que se logre hacerles hablar.

La comunidad, compuesta casi exclusivamente de casas de invierno para gente acomodada del Norte, linda con la ruta A-1-A, que es la supercarretera del Océano, en Florida. La casa del juez está situada cerca del camino, sobre una loma que tiene amplias vistas al mar abierto. Hay allí una extraña mezcla de todo lo que es brillante y alegre, siniestro y prohibitivo.

¿Se logrará descubrir el paradero del juez Curtiss? La máquina de la Policía está en marcha en busca inexorable de los culpables. Pero el hombre de la calle se encuentra impresionado ante lo que él considera el "crimen perfecto" del siglo.

EL CODIGO DE HONOR DE LOS SOLDADOS AMERICANOS

Un nuevo Código de honor aplicable a los soldados americanos y que se refiere especialmente a su actitud si son hechos prisioneros, fué firmado hace unos días por el Presidente Eisenhower.

Este nuevo Código indica en su primer capítulo que todo soldado americano está presto a dar su vida por la defensa de su país y el "estilo de vida americano".

El general John Hill, antiguo comandante supremo en Extremo Oriente y vicepresidente del Comité que ha redactado el Código en cuestión, ha declarado a los periodistas que su Comité había reconocido que todo hombre puede ser llevado a un desmoronamiento psicológico si es sometido a una presión demasiado fuerte, pero al mismo tiempo que los autores del Código están convencidos de que cualesquiera que sean las presiones ejercidas sobre un prisionero, hay cosas que un hombre no puede hacer, como es, por ejemplo, renegar de su patria.

Por otra parte, el Presidente Eisenhower publicó una declaración en Denver subrayando que ningún prisionero de guerra será olvidado por el Gobierno, que empleará todos los medios disponibles para asegurar la liberación de todos los prisioneros de guerra. El Presidente recordó también que las leyes de los Estados Unidos prevén la asistencia material a las familias de los prisioneros.

COLABORACION

LA CASA VACÍA

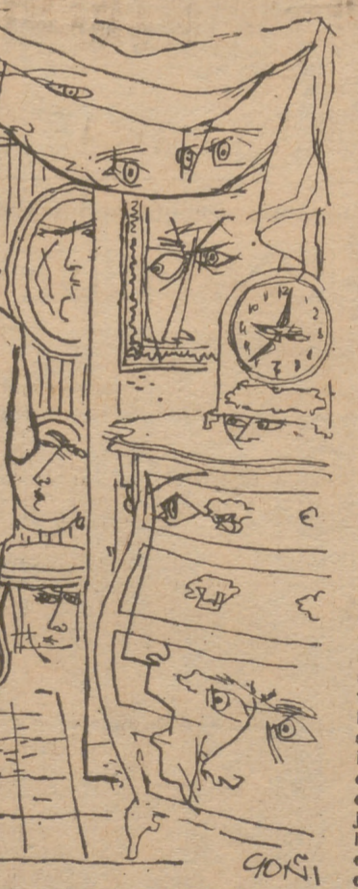
CON el verano se queda la casa vacía. Casi sola, que las vacaciones del padre son las más cortas y retrasadas. Las cosas se reconcentran como si hicieran examen de conciencia y se transparenta su sentido. Cuando la vida múltiple de la casa colma los instantes de episodios, el secreto de las cosas se recata. Pero ahora, solas, sin los niños que las menosprecian ni los mayores que las cuidan, los objetos se hacen misteriosos intercambios de crujiidos, se miran inquisidoramente durante horas y horas de hito en hito o se transmiten desmayadas confidencias. Y es inútil que las gaxas o las fundas intenten celar sus mensajes. Aun bajo ellas, los objetos, como desnudos, traslucen su intención.

La casi total ausencia de los moradores ha devuelto a las cosas su misteriosa intimidad. Hasta entonces el tráfago diario tejía en torno una densa red de ocupaciones inmediatas que les impedía abstraerse rumiando el recuerdo. Ni aun los espejos, con sus largas miradas en silencio, entregaban sus confidencias. La vida de la casa arrastraba con su constante fluir el ansia de los espejos de quedarse solos, mirando hacia dentro, ensimismándose. Es como si la soledad de la casa les quitara de las manos a las cosas la inmensa maldad del quehacer cotidiano que antes no dejaban de devanar. Y ahora, inactivas, cobra de repente una densa gravedad que apenas si altera la vida del padre, único ser que ha quedado en la casa y que pasa entre ellas de puntillas, como si no quisiera turbar su reposo atento, su gigantesco conciliábulo.

En este paréntesis del verano, del verano, las cosas envejecen. A la vuelta las hallamos con una gravedad extraña. Y es que durante el año apenas si vivieron para sí, entregadas a las necesidades de los otros. La vida de los demás, la esclavitud que les condena a las ajenas manos, destroza y gasta, pero no envejece. Para envejecer es necesario quedarse a solas y contar y recontar cien veces la misma historia. Las aguas misteriosas del recuerdo caían muy hondo, empapan hasta los últimos adentros, porque eternamente remansadas cercan la inmovilidad de las cosas con el agua quieta que eterniza un mismo reflejo sobre la superficie. Por eso hay como un alivio, como un suspiro, cuando la vida irrumpe de nuevo en la casa suscitando los terribles encharcamientos, los implacables cercos de historia vieja que ahora el silencio y la penumbra permiten en la casa solitaria.

Con la casa quieta y pensativa, empiezo a darme cuenta del profundo significado de lo que me rodea, del hondísimo cerco instaurado por las cosas. Hay un curioso rayo de luz que penetra en el viejo salón y una luz cuadrada, con vocación felina, que repasa lentamente el pasillo, sujeta a un lentísimo péndulo o sombra de reloj de piedra. Hay el episodio de un muñeco roto sobre una silla cualquiera que de día en día va cobrando la dimensión de un crimen y la inmovilidad de unos cacharros de cocina, antes en constante

reuelta, y para cuyo tiempo cuenta lentísimo el reloj de agua del grifo con su pausado gota a gota. Hay el cansancio infinito de las escobas en el rincón diciéndose al oído sus caseras confidencias y hay un plano expectante sobre cuyo teclado se pasea la luz, desvelado en la noche aún más que el espejo del perchero, aún más que ese centro de mesa de clara cerámica que parece saberlo todo, aún más que la lámpara en la que a veces se inicia un largo temblor cristalino, como si se decidiera timidamente a una confesión.



que anidan en la memoria, pura brizna de luz en el moaré de polvo brillante tendido en franja diagonal.

Hay que temer a las casas vacías durante el verano porque las cosas se vuelven muy incisivas! Ya lo dijo un poeta joven, Angel Crespo:

Todas las cosas tienen ojos para mirarnos, lengua para decirnos, dientes para mordernos. Vamos andando igual que si nadie nos viese, pero las cosas no están mirando.

¡DEFIENDASE USTED!



VELOCIDAD

PRINCIPE CANTACUZENO

Coincidiendo con los últimos grandes accidentes debidos a las pruebas de velocidad, la mayoría de los países han suprimido las pruebas de automovilismo y velocidad. El príncipe Cantacuzeno sale al paso de la campaña en contra. El es una gran autoridad en el deporte arriesgado de los récords, y habla, pues, con conocimiento de causa.

Coincidiendo con los últimos grandes accidentes debidos a las pruebas de velocidad, la mayoría de los países han suprimido las pruebas de automovilismo y velocidad. El príncipe Cantacuzeno sale al paso de la campaña en contra. El es una gran autoridad en el deporte arriesgado de los récords, y habla, pues, con conocimiento de causa.

BARRIOS es un periodista que ha recorrido últimamente varios países europeos. Estuvo cerca de la catástrofe de Le Mans. Y dice: Parece ser que al fin se impone el buen criterio y están siendo suprimidas las pruebas de

velocidad en todo el mundo. La teoría que impera actualmente es la de que las carreras no significan nada para el adelanto de la técnica y que, sin embargo, traen graves consecuencias. ¿Ejemplo? —La casa Ferrari acordó retirarse de las competiciones después del desdichado accidente en que perdió la vida Ascari. ¿No se admite el automovilismo y otros deportes de velocidad como tales deportes? —No, porque sirven unos intereses particulares que no tienen nada que ver en el aspecto deportivo. ¿Tendencia, pues? —Supresión total de las carreras y otras competiciones de esta clase. ¿No, supersónicos, no!

OLANO

OLANO

EL príncipe Cantacuzeno nos dice: —Es absurdo intentar suprimir las competiciones de velocidad. Lo importante es tomar medidas que eviten los accidentes. Pero ahora se suprimen las carreras, la gente olvida y después vuelve todo a su sitio y puede ocurrir lo mismo. —¿Causas principales de los accidentes? —Que participan cinco "ases" y cincuenta locos jóvenes detrás de ellos, que van a toda la velocidad que les permite el motor. —¿Ventajas de las competiciones? —La técnica adelanta con estas competiciones. Es evidente. Pero existen personas que por motivos personales, por conveniencia y hasta por política, aprovechan los accidentes para hacer campañas personales. Pero la vida es como es; todo continúa, y olvidados los accidentes las aguas volverán a sus cauces. Lo que hace falta es—como ocurre aquí en las exhibiciones aéreas—tomar medidas para evitar los accidentes. —¿Así sea!

Para detener la oleada criminal de la posguerra, policías de 59 naciones van a celebrar una conferencia en Ginebra

GINEBRA, 23.—Terminada la Conferencia de Atoms para la Paz, los obreros han comenzado a cambiar los letreros del gran salón del Palacio de las Naciones, sustituyendo los de la Conferencia Atómica por los del Congreso del Crimen, que comienza el día 28. Policías de 59 naciones acuden a Ginebra para celebrar una conferencia sin precedentes, destinada a detener el crecimiento del crimen en la posguerra. Rusia y sus satélites han sido invitados, pero aún no se ha recibido de ellos ninguna aceptación. La reunión, patrocinada por las Naciones Unidas, se llama Congreso sobre Prevención del Crimen y Tratamiento de los Criminales. (Efe.)

Federico MUELAS

PANORAMA INTERNACIONAL

¿Hacia un desarme del Occidente?

El Departamento de Defensa de los Estados Unidos ha anunciado una reducción importante en la ayuda militar americana al extranjero...

Como nosotros creemos firmemente que uno de los objetivos que persigue Rusia con su política de la coexistencia...

Simultáneamente se habla de que Inglaterra piensa reducir drásticamente los gastos dedicados a la defensa. El ejemplo cundirá...

El próximo día 29 de este mes será reanudada la Conferencia del desarme por la correspondiente Subcomisión de las Naciones Unidas.

Nos disgusta profundamente el papel de aguafiestas. Pero no podemos dejar de considerar con inquietud esta consecuencia...

Digase lo que se quiera en las "reacciones oficiales", el gesto soviético de desmovilizar a 840.000 hombres...

RESPONSABLES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

HAN LLEGADO DE RUSIA MAS PRISIONEROS ALEMANES

Notas de ejemplaridad y de indignación

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Las anécdotas emotivas de los que vuelven de la guerra, con laureles de victorias o con las huellas del cautiverio...



CRONICA de BONN por Nuño Rasura

De estos casos, con las debidas variantes, ha habido muchos en Alemania desde hace diez años. Hoy mismo, con motivo del regreso de Rusia de un puñado de prisioneros de guerra...

Sommerbach es una aldea westfaliana. Uno de los mozos del lugar que salió hace ya años para la guerra, volvió hace meses de un campo de prisioneros soviéticos.

fanos de su amigo, tomó por esposa a la viuda de éste.

Y ha sucedido que, inesperadamente, en el hogar del matrimonio Muller, con dos hijos que lo son del anterior matrimonio de la mujer con Walter...

La complicación jurídica no se ha sumado a la sentimental, porque Muller, que siempre obró de buena fe, y que creyó haber visto realmente muerto a su amigo...

Mucho menos edificante es otro caso de prisionero que levanta estos días también su comentario y general indignación en los periódicos.

Gustav Schon es uno de los alemanes que Rusia ha manumitido últimamente. Gustav ha llegado a su casa, en la región de Hannover. La arpa que debe de tener por esposa ha tenido un gran contratiempo al verle...

En esta modorra estival de actualidad política, refrescada aquí sólo con las vueltas que da, como un disco monótono, el asunto del viaje del canciller a Rusia...

Garantías de que el combustible atómico no servirá para fabricar bombas

GINEBRA, 23.—La Conferencia secreta que iniciaron hoy los científicos de seis países está destinada a buscar el medio de garantizar que el combustible atómico destinado a una comunidad internacional no pueda ser empleado para la fabricación de bombas.

presentado a la Asamblea General cuando ésta se reúna en Nueva York el mes próximo. (Efe.)

NO SE FACILITARA COMUNICADO DE LA CONFERENCIA SOBRE EL SECRETO ATOMICO

GINEBRA, 23. — La primera sesión de la Conferencia hexapartita, convocada por Norteamérica para tratar en secreto de cuestiones atómicas, ha durado una hora cincuenta minutos. Se anuncia no se facilitará comunicado, y que la segunda reunión será a las diez de la mañana del martes. (Efe.)

El Glauvi está jugando su última carta

HA HECHO CREER A MULEY ARAFA que la ABDICACION le resultaría TRAGICA

¿Aceptarían los marroquíes colaborar en el Consejo de Regencia con el «Señor del Sur»?

CASABLANCA. — (De nuestro corresponsal Carlos Valdes.) Cuando ya parecen contados los días que le quedan a Muley Arafa en el trono, la pregunta obsesiva hoy en Rabat es: ¿Qué hará El Glauvi y qué hacer con él?

tarea, si lo es, por lo visto, que la rápida evolución de los acontecimientos le ha acorralado en forma que ya no le es posible una abdicación sin enfrentarse abiertamente con sus seguidores.

se al trono, ya era el instrumento ideal para hacerle firmar lo que se quisiera. Pero si París parece ya dispuesto a realizar sus planes con o sin Arafa y a imponer el Consejo de Regencia, queda un problema de mucha más difícil solución.

LOS PROBLEMAS DE CHIPRE, EXPUESTOS EN LONDRES

NICOSIA, 23.—Sir Robert Armitage, gobernador de Chipre, saldrá el miércoles próximo para Londres, donde se entrevistará con los funcionarios del Gobierno acerca de problemas relacionados con la isla. (Efe.)

maño pudo burlar a la Policía y huir, sin que hasta ahora se le haya encontrado. En el domicilio de ambos la Policía encontró sesenta granadas de mano. (Efe.)

Todo ello explica el tesón y la ansiedad con que el viejo bajá está defendiendo palmo a palmo su feudo del Sur.

EN BERLIN HAY ALEGRIA



Alemania, aparte de la filosofía y la música, es la jovialidad. Y lo mismo que el país supo rehacerse después de luchas y penalidades sin cuento, el espíritu surgió más joven y alegre que nunca.

ALBAÑILES. GRATIS recibirá una magnífica colección de 110 LAMINAS con 835 modelos distintos de fachadas, estibas, diales, planos, chimeneas, verjas, vallas, balcones, balustradas, miradores, remates, rejas, barandillas, cocinas, parches, etc. APRENDERÁ Dibujo, Planos, Presupuestos, Hormigón Armado, Cálculo de Vigas, Pilares, etc., Técnica Constructiva, Materiales y Cubicaciones. Con nuestro sencillo y completo CURSO POR CORRESPONDENCIA MAESTRO ALBAÑIL. Pida folleto GRATUITO y sin compromiso, escribiendo a: Dep. 412, Fontanella, 11 BARCELONA.

Información de EXTRANJERO

Comienzan en Argelia las operaciones de represalia

(Viene de primera página.)

SIGUE LA TENSION EN LA ZONA DE JENIFRA

RABAT, 23.—Los desórdenes de ayer en Mazagán —que el sábado estuvo tranquilo y donde había escasas fuerzas— causaron la destrucción por incendio de parte del barrio francés y del barrio judío, mientras que los daños en las instalaciones mineras de fosfatos de Jurriba se calculan en más de mil millones de francos. En Mazagán fué asesinado el periodista marroquí Ci Maachi, del diario "El Udad".

En Mequinez se han tomado grandes medidas de precaución. Las autoridades han armado a numerosos paisanos, que montan servicio de vigilancia en los puntos estratégicos. En la región de Mequinez se registran también incendios de fincas agrícolas y sabotaje de líneas telefónicas.

En la zona de Jenifra persiste la tensión, pues la actitud de las tribus bereberes no es nada tranquilizadora. Unos trescientos linetes bereberes han intentado inutilizar el campo de aviación, pero lo impidieron los paracaidistas que lo custodian en constante vigilancia.

Los franceses de todas las ciudades expresan su indignación por las matanzas de Ued Zem y Jenifra, y las asociaciones patrióticas y numerosas entidades particulares han telegrafado al Gobierno para protestar por una política que, dicen, conduce a los a Marruecos.

Por vía aérea llegaron de la metrópoli dos batallones de Infantería, integrados por soldados recién incorporados, y se anuncia el envío de más fuerzas en caso necesario. (Efe.)

ORGIA SANGRIENTA EN UED ZEM

RABAT, 23.—Se conocen algunos detalles de la ferocidad de los ataques registrados en Ued Zem. La tribu Aissa convirtió la ciudad en escenario de una orgía sangrienta, en la que ni siquiera fueron respetados los pacientes del hospital.

El barrio europeo fué incendiado sistemáticamente. Cuando llegaron tropas de refuerzo se encontraron con que no había agua para combatir los siniestros ni podía tampoco comunicarse por radio con el exterior. Las calles estaban cubiertas de cadáveres. En una tienda fué hallado su dueño, la anciana señor Voisier, con sus dos hijos y tres nietos decapitados.

En una casa de la calle Muley Yussef, la esposa de un funcionario de seguros logró mantener a raya a sus atacantes con una pistola, pero cuando se le terminaron las municiones, los indígenas le hicieron muerte. Ella y sus tres hijos fueron quemados vivos. En la carretera de Casablanca, otra mujer francesa fué sacada de su casa por la fuerza, atada a un colchón de paja al que los agre-

sores prendieron fuego después de rociarlo con gasolina. En el hospital, los atacantes dieron muerte primero al director, doctor Fischbacher, y acto seguido asesinaron en sus camas a todas las mujeres y niños. Ni siquiera un niño que estaba operando en aquel momento el director del hospital fué respetado. (Efe.)

DURA BATALLA ENTRE FRANCESES Y BEREBERES

RABAT, 23.—En la zona comprendida entre Ued Zem y Ben Hamed se está librando una dura batalla entre tropas francesas y bereberes de la tribu Aissa, que han bajado de las colinas donde se habían atrincherado. No se conocen detalles de la lucha, ya que las líneas telefónicas están cortadas y no hay medio alguno de conocerse el curso de los acontecimientos.

De otra parte, noticias de Argel dan cuenta de que el comandante Marcel Fraipoli ha sido asesinado cuando subía las escaleras de su casa. (Efe.)

SE ESTRELLA EL AVION DEL GENERAL DUVAL

RABAT, 23.—El avión del general Duval, un "Piper-Cub", se estrelló a 20 kilómetros de Kasba-Tadla. Otros dos oficiales resultaron también muertos. Los restos de los tres fueron encontrados entre los restos calcinados del avión.

El general Duval tenía setenta años, y durante la primera guerra mundial fué cogido prisionero dos veces por los alemanes y en ambas ocasiones se evadió.

Posteriormente desempeñó misiones en Hungría, Siberia y Siria. Al estallar la segunda guerra mundial era agregado militar en Turquía. Se unió a las fuerzas francesas libres en Argel en 1943, intervino en la campaña italiana y mandaba las fuerzas de Marruecos desde 1949. (Efe.)

SERVICIO URGENTE DE TRANSPORTE AEREO

ARGEL, 23.—Francia ha organizado un servicio urgente de transporte aéreo de tropas a África del Norte, donde la lista oficial provisional de muertos comprende ya 781 personas: 532 en Argelia, 249 en el Marruecos francés y uno en Túnez. Un periódico de París llega a dar la cifra de 1.341 muertos. (Efe.)

NO HUBO ACTIVIDADES EN AURES

ARGEL, 23.—Las autoridades han subrayado el hecho de que no hubo actividad rebelde durante el fin de semana en la región

de Aures, baluarte del Ejército de Alá. (Efe.)

COMPLETA SORPRESA

ARGEL, 23.—Parece que la sorpresa de las fuerzas de orden en Argelia fué completa el sábado cuando atacó 14 puntos diferentes de dos departamentos de Constantina el "Ejército de Alá". En Philippeville, por ejemplo, sólo había de guardia en el aeródromo militar un centinela con dos balas en su fusil.

En el ataque a los edificios de la Policía y de la Justicia en Guelma resultaron muertas unas 50 personas, y en Penthièvre, donde se produjo otro ataque, dos.

Los corresponsales que visitan las zonas de los ataques dicen que el número de rebeldes muertos puede ser doble o triple del que se ha declarado, aunque con carácter provisional. (Efe.)

DISCREPANCIAS ENTRE FAURE Y SUS MINISTROS

PARIS, 23.—Los puntos de vista que el primer ministro Faure recogía en sus conversaciones de Aix-Les-Bains serán presentados al Gobierno en un Consejo que se celebrará la semana próxima. El Gabinete tratará de conciliar las aspiraciones de los derechistas franceses y marroquíes, que apoyan al Sultán Ben Arafa y están de acuerdo con moderadas reformas de autonomía, y las de los partidos de izquierda y centro, con formación de un Gabinete marroquí de amplia base nacionalista.

Se advierte una atmósfera de tirantez, agravada por las últimas noticias de Prensa, que con grandes titulares dan cuenta de los gravísimos sucesos registrados en el norte de Africa. Parece que existen profundas discrepancias entre el jefe del Gobierno, Faure, y sus ministros del Gabinete restringido.

Los ministros de Defensa y Asuntos Exteriores, Koenig y Pinay, respectivamente, creen que el residente general, Grandval, sufre una equivocación cuando asegura que los seguidores del Sultán exiliado, Ben Yussef, cuentan con el apoyo de nueve millones de marroquíes. El residente general ha retirado su llegada aquí a causa de la incertidumbre de la situación en Marruecos. (Efe.)

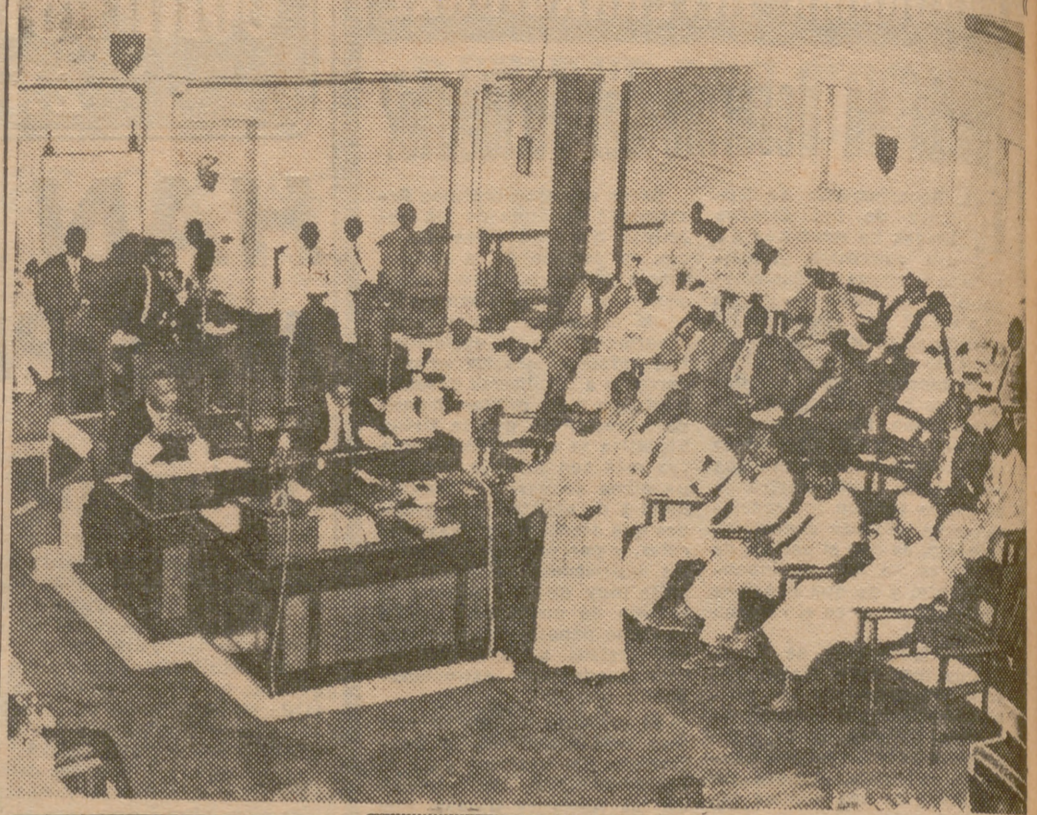
EL MOKRI ES EL ESTADISTA MAS ANCIANO DEL MUNDO

AIX-LES-BAINS, 23.—La primera personalidad marroquí con quien ha conferenciado el jefe del Gobierno francés, Faure, ha sido con su colega el gran visir El Mokri, que afirma tener ciento ochenta años de edad y a quien se considera el estadista más anciano del mundo. (Efe.)

EL VIERNES TERMINARA LA CONFERENCIA CALIFICADA "LA ULTIMA OCASION"

AIX-LES-BAINS, 23.—La conferencia que los periódicos france-

LA REBELION SUDANESA



La Cámara sudanesa excluye a Egipto e Inglaterra de la Comisión que supervisará las elecciones

JARTUM, 23.—La Cámara de los Diputados ha acordado que sean excluidos tanto Inglaterra como Egipto y el Sudán de la Comisión Internacional que ha de supervisar las elecciones para la Asamblea Constituyente sudanesa.

EL PARLAMENTO APRUEBA LA COMISION DEFINITIVA

JARTUM, 23.—El Parlamento sudanés ha aprobado una resolución por la cual se nombra a la India, Pakistán, Suecia, Noruega, Checoslovaquia, Yugoslavia y Suiza como miembros de una Comisión Internacional destinada a supervisar las elecciones sudanesas. (Efe.)

ses califican de "la última ocasión" comenzó ayer tarde con unas conversaciones entre el jefe del Gobierno, Faure, y el gran visir El Mokri. Después del primer contacto hubo una recepción ofrecida por el bajá de Marraquex, El Glaui.

Se espera que vengan a esta ciudad los representantes de todas las tendencias, incluso de los partidos que piden la salida de Francia del territorio marroquí.

La conferencia debe terminar el viernes próximo. Se desarrolla en el Hotel Splendid, residencia de Faure, y se han adoptado medidas para facilitar alojamiento a los huéspedes marroquíes en los hoteles Astoria y Albion. Parece ser que el primer objeto de las reuniones es revisar la lista gubernamental de Ben Arafa. (Efe.)

SE TEME QUE EL ISTIQLAL BOICOTEE LA CONFERENCIA

AIX-LES-BAINS, 23.—En fuentes francesas se expresa el temor de que el Istiqlal pueda boicotear la conferencia aquí convocada por Francia. Se dice que si el Istiqlal, que favorece la independencia marroquí del dominio francés, no responde a la invitación hecha por el primer ministro Edgar Faure, la conferencia de Aix-les-Bains no cumplirá plenamente sus propósitos.

Por otra parte, se sabe que el jefe parlamentario gaulista, Raymond Schmittlein, anuncia que convocará esta tarde una reunión urgente de los jefes parlamentarios de la Asamblea Nacional francesa para discutir los acontecimientos.

Los funcionarios franceses tratan de explicar a la soliviantada opinión pública que las conversaciones iniciadas en Aix-les-Bains no son unas negociaciones, sino meramente intercambios de puntos de vista. Ha provocado una oleada de rumores la ausencia del residente general francés de esta conferencia, y algunos dicen que no aprueba plenamente la lista de marroquíes invitados.

En los círculos conservadores franceses se afirma que la actitud liberal de Grandval ha sido un fracaso, y apremian para que se aplique una política de mano de hierro.

Faure ha llamado hoy a las habilitaciones de su hotel a los representantes de los círculos nacionalistas moderados. (Efe.)



Mientras el Parlamento sudanés (foto de arriba) aprobaba la retirada de las tropas británicas y egipcias del condominio en el plazo de tres meses, en la calle (foto de abajo) la multitud esperaba impacientemente el discurso de su primer ministro, enarbolando pancartas como la que podemos ver y cuyo significado no se aprecia bien. Entre tanto, en las provincias meridionales estallaba la insurrección, que al parecer está ya prácticamente dominada. (Fotos Torreñocho.)

Los delegados de Honduras y Guatemala en la O.D.E.C.A. se muestran pesimistas

GUATEMALA, 23.—La elección de secretario general de la Organización de Estados Centroamericanos (O. D. E. C. A.) continúa sin resolverse, aunque se dice que los cancilleres han llegado a un acuerdo para elegir dicho funcionario entre ellos mismos y sin recurrir a persona extraña a la conferencia. Según este rumor, quien tiene más probabilidades de ocupar el cargo es el canciller salvadoreño Guillermo Trabaino. Desde luego, los

delegados nicaragüenses se opusieron un secretario costarricense. Las delegaciones hondureña y guatemalteca se mostraban pesimistas sobre la posibilidad de mantener la armonía. (Efe.)

DOMINGO GOICOLEA, SECRETARIO GENERAL DE LA ORGANIZACION

ANTIGUA (Guatemala), 23.—Los ministros de Asuntos Exteriores de las Repúblicas Centroamericanas, reunidos en la ciudad guatemalteca de Antigua, han elegido presidente de la O. D. E. C. A. (Organización de Estados de Centroamérica) al ministro de Asuntos Exteriores de Guatemala, Domingo Goicolea. (Efe.)

Los «satiagrahis», arrojados del territorio portugués

UN SEGUNDO GRUPO DE "INVASORES PACIFICOS", CERCA DO POR LA POLICIA

LONDRES, 23.—El Servicio de Información indio anuncia que 71 de los 82 "satiagrahis" que constituían el primero de los tres grupos de "invasión pacífica" de Goa el viernes han sido arrojados del territorio portugués.

Dice igualmente que un segundo grupo de 104 "satiagrahis" fué cercado por la Policía portuguesa después de varias horas de marcha, y está detenido. (Efe.)

Escogió la libertad a nado

UN MARINERO POLACO PIDE ASILO POLITICO A ESTADOS UNIDOS

KRISTIANSTADT (Suecia), 23.—El marinero polaco Jan Poddzielski abandonó su barco, el "Vilkania", encallado a tres millas de la costa, y llegó a esta ciudad nadando, donde pidió asilo político. Dijo que deseaba emigrar a los Estados Unidos. (Efe.)

Con el puño cerrado...



Esta comparsa del Pandit Nehru fué fotografiada en el momento en que un grupo de manifestantes asaltaba el Consulado de Portugal en Bombay. Los puños cerrados tal vez signifiquen indignación; pero también pueden significar "lo otro": el saludo comunista, pues ya es sabido que allí donde se comete un desmán no faltan nunca los agentes de Moscú. (Foto Cifra.)

Información

NACIONAL

VISITA LA ESPOSA DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO EL INSTITUTO ANTICANCEROSO DE GUIPUZCOA

Conversó con algunas de las enfermas y tuvo frases de elogio para el perfecto funcionamiento de tan magnífica obra

SAN SEBASTIAN, 23.—La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha visitado ayer tarde el Instituto Anticanceroso de Guipúzcoa, que es uno de los centros benéficos en su clase más importante, no solamente de España, sino del extranjero. Sostiene este centro la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa, y en él el inolvidable e ilustre doctor don Luis Ayezar realizó una meritoria labor humanitaria luchando contra la terrible enfermedad del cáncer.

Doña Carmen Polo de Franco llegó al Instituto acompañada del jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado, marqués de Huér de Santillán, y su esposa; y fué recibida por el ministro de Asuntos Exteriores y señora de Martín Artajo; gobernador civil y jefe provin-

cial del Movimiento y señora de Garicano Goñi; presidente de la Diputación y señora de Caballero; alcalde de la capital y señora de Pagola; primer teniente de alcalde y señora de Maquivar; doña Luisa Lizarruri de Rozola; consejeros de la Caja de Ahorros Provincial, con el director de la misma, señor Beñarán, y el Cuerpo médico del establecimiento benéfico, con su director, doctor Anguera.

La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañada de las personalidades citadas, efectuó una detenida visita a las distintas dependencias y conversó afablemente con algunas de las enfermas, interesándose por su estado. Al terminar su visita tuvo frases de elogio por el perfecto funcionamiento del Instituto y felicitó a todos cuantos colaboran en esta magnífica obra.

Luego se dirigió a la Sociedad Hípica, donde almorzó con las autoridades citadas y el gobernador militar. (Cifra.)

HUELVA

SORTEO DE 150 VIVIENDAS EN LA DELEGACION COMARCAL DE SINDICATOS DE LA PALMA DEL CONDADO

LA PALMA DEL CONDADO (Huelva), 23.—En la Delegación Comarcal de Sindicatos de la Palma del Condado se procedió al sorteo del grupo "Caudillo de España", que consta de 150 viviendas, 132 de renta mínima y 18 de renta reducida, que está construyendo la Obra Sindical del Hogar en terrenos donados por el Ayuntamiento. Fueron sorteados del sorteo 45, que se adjudicaron entre solicitantes pertenecientes a los Montepíos. (Cifra.)

CASTELLON

SE HA CONSTITUIDO UNA SOCIEDAD BENEFICA PARA TERMINAR CON EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

CASTELLON DE LA PLANA, 23.—Para terminar rápidamente con el problema de la vivienda, se ha constituido en esta capital la Sociedad Benéfica "Nuestra Señora de Lidón", con sede en el Ayuntamiento, cuyo capital se integrará con donativos, créditos y legados, más las cuotas de suscripción y subvenciones, que se destinan a construir casas higiénicas, de renta reducida. Habrá dos clases de suscriptores: protectores, con aportaciones que devengarán o no interés, y beneficiarios, que cotizarán en efectivo, materiales de construcción, terrenos edificables o prestación personal. El primer proyecto es de dos mil viviendas, que se iniciarán dentro del año actual, para terminarse en diez o doce meses. Se cuenta para ello con 80.000 metros cuadrados de solares edificables, de propiedad municipal.

Las necesidades actuales de viviendas en esta capital se cifran en unas 3.500, más 250 anuales, ante el progresivo aumento de la población. Y en cuanto queden cubiertas las necesidades de vivienda, se constituirán varios grupos más, destinados a alojar a las familias que actualmente ocupan casas viejas o pequeñas, las cuales adquirirá la Sociedad Benéfica "Nuestra Señora de Lidón" para derribarlas y construir sobre sus solares nuevos edificios que embellezcan la ciudad y estén de acuerdo con su actual categoría. (Cifra.)

ULTIMA HORA

El ministro del Aire inaugura el aeropuerto de Fuenterrabía

FUENTERRABIA (Guipúzcoa), 23.—Ha quedado abierto el aeropuerto de Fuenterrabía a partir de la una de la tarde de hoy.

La inauguración oficial estuvo presidida por el ministro del Aire, teniente general González Gallarza, a quien acompañaban los ministros de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; de la Gobernación, señor Pérez González; de Hacienda, señor Gómez de Llano, y de Comercio, señor Arburúa, autoridades provinciales y locales y jerarquías.

El obispo de la Diócesis, doctor Font, procedió a la bendición de las pistas, y poco después tomaban tierra en el aeropuerto cinco aviones nacionales del Ministerio del Aire, de Iberia y de Aviación y Comercio.

Una compañía, con bandera y banda, ha tributado los honores

de ordenanza a los ministros y autoridades.

Terminada la solemne ceremonia de inauguración la Diputación Provincial ha obsequiado con un almuerzo al ministro del Aire y sus compañeros de Gobierno y a las autoridades. Terminado el almuerzo el teniente general González Gallarza salió en avión hacia Vigo. (Cifra.)

¡Siempre las motos!

Un muerto y cinco heridos en distintos accidentes

TORRELAVEGA, 23.—En la avenida del General Mola, chocó contra un camión el motorista Maximiliano Obeso, de treinta y ocho años, produciéndose tan graves lesiones que falleció momentos después. (Cifra.)

CHOCAN DOS MOTOS EN ALMANSA

ALMANSA (Albacete), 23.—Cuando se dirigía de Madrid a Alicante en motocicleta el viajante de comercio Antonio Marbán López, acompañado de otro comisionista llamado Antonio García García, ambos vecinos de Madrid, chocaron en la calle de la Victoria de esta ciudad con otra motocicleta, conducida por Antonio Alluste Fajardo, vecino de Caudete. Los tres Antonio resultaron heridos graves y fueron asistidos en el dispensario de la Cruz Roja. (Cifra.)

400.000 pesetas pide el Real Madrid por el traspaso de Atienza I

Y 200.000 EL JUGADOR POR CAMBIAR DE CLUB

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 22.—Cuatrocientas mil pesetas pide el Madrid por el traspaso del extremo derecha Atienza, y doscientas mil el jugador, ante las gestiones realizadas por el Club Las Palmas ante la Directiva madridista.

El resultado final de las negociaciones interclubs aún no es conocido. (Afil.)

CHOQUE DE UNA MOTO CON UN CAMION

SORIA, 23.—En la plaza Mayor, y en las primeras horas de la tarde, una motocicleta conducida por Antonio Romero, que llevaba en el soporte a Marcos Fralle Pozo, de cincuenta y seis años, natural de Cuéllar (Segovia), chocó contra un camión, siendo arrastrada un corto trecho.

Congregantes marianos de Barcelona, recibidos por el Papa

EL OBSERVATORIO DE CASTELGANDOLFO, A LA CABEZA DE LA INVESTIGACION ASTRONOMICA

CASTELGANDOLFO, 23.—Un numeroso grupo de las Congregaciones Marianas de San Luis Gonzaga de Barcelona participó en la nutrida audiencia general concedida el sábado por Su San-

tidad el Papa. Otro de los grupos destacados fué el de los sacerdotes que han intervenido en el "Ciclo por un mundo mejor", a quienes encabezaba el director del mismo, Padre Lombardi. (Efe.)

CASTELGANDOLFO, 23.—Seis jesuitas hombres de ciencia, dirigidos por el Padre Daniel, tam-

bién de la Compañía de Jesús, y que durante la segunda guerra mundial colaboró con el Gobierno de los Estados Unidos en la localización de terremotos, trabajan actualmente en los laboratorios de la Escuela Vaticana, estudiando las estrellas y levantando mapas celestes. Cuentan con tres telescopios, a los que en breve se sumará uno de grandes dimensiones que está construyéndose en Inglaterra y que será de los mayores de Europa.

Muchas personas se cercioran al visitar el Observatorio Astronómico de Castlegandolfo de que la Iglesia, hoy como en tiempos pasados, es protectora y guía de las artes y de las ciencias.

Los citados sacerdotes están entregados al estudio de las estrellas variables, es decir, aquellas cuya temperatura y brillo cambian constantemente al variar la composición de los materiales que las integran. (Efe.)

PROFETA en su TIERRA



La provincia de Cádiz ha rendido homenaje a su hijo el escritor y poeta José María Pemán, con motivo de la representación en los festivales de España de su adaptación en verso del "Julio César", de Shakespeare. El agasajo fué organizado por el gobernador civil de la provincia, Illo César, de Shakespeare. El agasajo fué organizado por el veterano autor dramático puede sentirse "profeta en su tierra" (Foto Torreño)

GALLINA «GANGA»

PONE HUEVOS CON CUATRO YEMAS

YEPES (Toledo), 23.—En la granja avícola propiedad de don Antonio del Cerro Sánchez, "Elvira", una pollita de gallina, de unos cuatro meses, ha puesto, durante cinco días consecutivos, un huevo de cuatro yemas. Esta pollita anteriormente ha estado poniendo huevos de tres yemas. (Cifra.)

Todos los lunes:
SUPLEMENTO DEPORTIVO

CONFERENCIA DE PRENSA EN BUENOS AIRES



El ministro del Interior del Gobierno argentino, señor Oscar Albrieu, expone a los periodistas los detalles del supuesto complot contra la vida del Presidente Perón. (Foto Cifra.)

EL SILENCIOSO

Diganos la verdad

El alcalde de Corella



El sábado, Corella, por manos de su alcalde, Julio Asian, entregó a doña Carmen Polo de Franco el nombramiento de hija adoptiva y alcaldesa honoraria. La primera Dama española inauguró ese mismo día dos obras importantes en la carrera de progreso y mejora registrada por la ciudad a partir de la Liberación. Hablo con el hombre que lleva diez años en la Alcaldía y ha sido testigo y ejecutor directo de la progresiva evolución corellana...

—¿Desde cuándo eres alcalde de Corella?

—Desde el año 1945. Ahora hace diez años justos...

—¿Diferencias más notables entre la Corella que encontraste y la actual?

—En primer lugar, y en 1942, antes de tomar yo la Alcaldía, algo muy importante para nosotros: la inauguración del ferrocarril Soria-Castejón. Como todos los bienes que Corella recibió luego, nos vino por intermedio del entonces ministro secretario, don José Luis de Arrese, vecino ilustre de nuestra ciudad...

—¿Problemas que resolvió este ferrocarril?

—El de toda la zona industrial de por acá. En lugar de ir a facturar a los catorce kilómetros, se encontraban las estaciones dentro de la ciudad. Para inaugurar este ferrocarril vino a Corella el entonces ministro de Obras Públicas, don Alfonso Peña Boeuf.

—¿Mejoras durante tu mandato?

—El saneamiento e instalación de agua potable, inaugurados en 1949 por la esposa del jefe del Estado. Fue la primera visita de doña Carmen a Corella, y allí acreció la devoción que este pueblo sentía por ella...

—¿Quién realizó esa obra?

—La Mancomunidad de Aguas del Moncayo, entidad compuesta por 14 pueblos navarros. De ella soy presidente, y su capitalidad es Corella. Se han realizado obras que ya funcionan en ocho pueblos y nos quedan seis con proyecto aprobado en Obras Públicas...

—En esa primera visita, la esposa de Su Excelencia inauguró más realizaciones corellanas, ¿no es así?

—Ciertamente: el monumento a los Caídos y toda la urbanización de la calle de

damente realizados por ellos...

—¿Cuándo acordásteis nombrar alcaldesa honoraria a la esposa de Su Excelencia?

—Cinco días después de aquella visita, en que, por segunda vez, vino a Corella acompañando al Jefe del Estado. En la sesión celebrada el día 10 de diciembre de 1952 acordamos este nombramiento y el de hija adoptiva de la ciudad.

—¿Entretanto?

—El deseo del pueblo corellano por hacerle entrega solemne de estos nombramientos era unánime. En la visita de hoy, Corella ha cumplido una de las más grandes satisfacciones de su existencia histórica. Tenemos sólo dos alcaldesas honorarias: la Virgen del Villar, Patrona del pueblo, y doña Carmen Polo de Franco: "la máxima protección para Corella en el cielo y en la tierra".

—¿Estas obras inauguradas se incluyen entre las mejoras de vuestra ciudad, ¿son importantes?

—Muchísimo. La torre de la iglesia del Rosario, una de las más antiguas y bellas estaba derruída. Se ha levantado siguiendo un magnífico proyecto de Arrese y Bringas, toda de nueva fábrica y siguiendo el estilo mudéjar del templo. Nadie mejor que nuestra alcaldesa honoraria para inaugurar esta grandiosa obra, ya concluida. Como sabes, la esposa del Jefe del Estado ha inaugurado el magnífico parque de la ciudad y ha visitado las obras de la Casa Sindical, próxima a inaugurarse...

—¿Amplitud de este edificio?

—Es Casa Sindical Comarcal y albergará todas las Cooperativas de Vinos, Aceites, Sindicatos de Riego, Cooperativas de Frutos Hortícolas y Jefatura Local...

—¿Obras en marcha?

—El edificio de la Casa de Correos y Telégrafos, un magnífico cine-teatro, dedicado al gran músico corellano Blas de la Serna, y el grupo escolar conmemorativo, homenaje a los hermanos Sáenz de Heredia...

—¿Cuándo realizaréis estas obras?

—Todas podrán ser inauguradas dentro de unos tres o cuatro meses.

—¿Cuál es tu máxima aspiración como alcalde?

—Dotar a la ciudad de Industrias que absorban totalmente la población obrera y resuelvan su problema económico. Para esto, el Ayuntamiento ha logrado la instalación de una fábrica de conservas, importantísima, dando toda clase de facilidades: concesión de terrenos y condonación de impuestos. Aquí trabajarán unas cien mujeres y unos cien hombres...

—¿El problema más urgente que tienes planteado?

—Conseguir un pantano aguas arriba del Alhama, que regule el caudal, para poder disponer de aguas en los meses de estiaje. También la construcción de nuevas viviendas para resolver el problema de la gente humilde. Añade el proyecto de un Mercado de Abastos, a realizar el año próximo; el de Centros Rurales de Higiene o casas-habitación para médicos y, entre lo ya conseguido, la compra de un solar de 40 rodabas (unas cuatro hectáreas de terreno) para la instalación de un colegio noviciado de Padres del Sagrado Corazón y colegio de Segunda Enseñanza...

—¿Cuántos concejales tiene vuestro Ayuntamiento?

—Diez. Nueve y el alcalde.

—¿Unanimitad en las decisiones?

—Sí. Debido a que nuestra preocupación única y constante es de tipo social y enderezada a las mejoras de la ciudad. Contamos, para el éxito en todos nuestros anhelos, con la protección valiosa y alcaide de don José Luis de Arrese, alcalde honorario y primer corellano en todos los aspectos. El nos apoya y ayuda en todas nuestras tareas, y gracias a esta gran mediación Corella ha visto realizados sueños de mejora y progreso junto con aspiraciones cordiales tan altas como las visitas de Su Excelencia el jefe del Estado y su esposa.

—¿Visitas históricas e inolvidables, alcalde.

(Foto Mamegam.)

LA CASA, POR LA VENTANA



Nos referimos a la casa del Sindicato Patronal de Nantes, asaltada por los obreros metalúrgicos para imponer una subida de salarios. Papeles, muebles y máquinas de escribir fueron lanzados a la calle, como puede verse en la foto. Los patronos cerraron sus fábricas y el conflicto sigue en pie. (Foto Keystone-Nemes.)

ENTIERRO DE THOMAS MANN



El entierro del escritor Thomas Mann se celebró en Zurich con la mayor intimidad familiar. Asistió la hija del difunto premio Nóbel, que aparece en primer plano rodeada de familiares. (Foto Keystone-Nemes.)

Un método de examen clínico presentado a la Conferencia de Atomos para la Paz fué ideado ya en el año 50 por dos españoles

El "Disectron" de los señores Beato y Hernandez tiene los mismos fundamentos que el método del inglés Mayneord

En una crónica del extranjero publicada hace unos días por un querido colega madrileño, y en la que expone algunas de las novedades presentadas en la Conferencia de Ginebra sobre aplicaciones pacíficas de la energía atómica, nos habla de un trabajo presentado por el profesor inglés Mayneord sobre un aparato para examinar el interior del cuerpo humano por medio de rayos gamma. El método es considerado como una novedad, y ella, según el cronista, "no ha sido preconizada ni por Julio Verne". Pero esto no es rigurosamente exacto. En PUEBLO del día 22 de julio de 1950, es decir, hace cinco años, publicábamos una entrevista con los doctores españoles don Angel Beato y don José Antonio Hernandez, que en aquella fecha habían logrado y patentado un aparato al que denominaban "Disectron" con el que se conseguía realizar un examen clínico radiológico y por rayos gamma, y en el que, sin duda de ningún género, están ya presentes las ideas fundamentales que sirven de base al profesor Mayneord. Con el "Disectron" pueden observarse los tejidos más íntimos del organismo, así como también medirse la destrucción de las células cancerosas gracias a la concentración de los rayos sobre una zona precisa, lográndose radiografías sin que la placa se impregne directamente, puesto que se hace a través de un amplificador electrónico. Se localizan, por tanto, los rayos gamma que proceden del interior de los cuerpos; se reconstruyen punto por punto las imágenes de los órganos internos por intermedio de un amplificador electrónico; se realiza un contraste amplificado, y, en una palabra, se logran con él todas las exploraciones que ahora nos presentan en Ginebra como una novedad. Nadie es profeta en su tierra, pero... ahí queda constancia del esfuerzo realizado desde hace cinco años por dos investigadores españoles que se adelantaron "un poco" a métodos calificados hoy como revolucionadores de la ciencia.

AYUDA AL HOGAR

Muecos regionales. Velos. Encajes. Mantelerías. Toda clase de labores artesanas. Exposición y venta en la Sección Femenina de Falange. Alberto Aguilera, número 82. Ventura de la Vega, 2.

ANUNCIOS POR PALABRAS

LOS ANUNCIOS DE ESTA SECCIÓN PUEDEN REMITIRSE A PUBLICIDAD DE "PUEBLO" ESCRITOS A MAQUINA O CON LETRA CLARA, ADJUNDO SU IMPORTE, 1 PESETA POR PALABRA, MAS 0,50 DE TIMBRE EN SELLOS DE CORREO O EN PAPEL MONEDA

AUTOMOVILES

ESCUOLA España enseñanza conducción automóviles autorizada Carnets Alfonso XII. 68. J. MODERNO. Gasálvez, Visitados 33 compare. Paseo Marqués Zafra, 33

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino, Fuero carral 23.

MOTORES

URGENTE vender tres motores gasolina de 3/2, 5 y 7 HP. Un grupo de gasolina 3 HP. Precios de fábrica.

VARIOS

REPRESENTANTES necesitamos. Ciment Colón, 10. Murcia.

Tel. de PUEBLO: 256132

ENSEÑANZAS

BAILES. (Profesor particular.) Gaztambide, 26.

MUJERES MAS BELLAS CON LA ENERGIA ATOMICA

Un bombardeo de iones puede devolver la juventud perdida

LA PRINCESA RUSA ELENA SWIATOPOLK MIRSKA Y SU DINAMO ELECTRONICA



La princesa rusa Elena Swiatopolk Mirska... a una paciente—guapa paciente, ¡caramba!—con su "dinamo electrónica", rejuvenecedora por la energía atómica. (Foto Cifra.)

NO estamos muy seguros de que en la agenda de asuntos por tratar en las reuniones de "Átomos para la Paz", que se ha celebrado en Ginebra como un exponente de las posibilidades humanas en la utilización pacífica de la energía nuclear figure ningún orden del día sobre el uso de la energía atómica en los institutos de belleza femenina, pero, sin embargo, es una cuestión importantísima que afecta a millones de mujeres de la Tierra.

Sin bombo y platillos, sin grandes campañas publicitarias, ni "slogans" pegadizos, la energía atómica hace varios años que se utiliza para devolver la juventud y la curación de ciertos estados patológicos, tales como la depresión, fatiga, impotencia, parálisis infantil, etc., etc.

EL LABORATORIO DE BELLEZA DE LA PRINCESA MIRSKA

En la Vía Ariosto, de Milán, funciona un pequeño laboratorio atómico, sin vigilantes armados ni barreras metálicas, al alcance de cualquier

traseúnte, donde se utiliza la energía nuclear para hacer más bellas a las mujeres y devolverles la juventud perdida. Funciona allí un aparato complicado que denominan "dinamo electrónica", a base de ese U. 235 que tanto preocupa a los hombres de ciencia de Ginebra, y que maneja sabiamente la princesa rusa Elena Swiatopolk Mirska, descendiente de una noble familia diezmada por la revolución bolchevique.

La "dinamo electrónica" tiene la forma exterior de un inofensivo aparato emisor de rayos terapéuticos, pero su interior no lo conoce nadie, excepto la propia princesa y su inventor, un ingeniero ruso, también exiliado, que se llama Jack Nusabeum. El tratamiento rejuvenecedor se reduce a un "bombardeo de iones" que hace aumentar a voluntad la vitalidad de las células del cuerpo humano, con la consiguiente vitalización de los tejidos. Se afirma que el tratamiento atómico tiene una influencia decisiva sobre el sistema cardíaco-muscular y el metabolismo y las funciones neuropáticas.

La energía atómica, que no ha servido hasta ahora más que para asustar a la Humanidad con la amenaza de cataclismos y destrucciones, se nos ofrece ya como un afeite más de la cosmética moderna al servicio de la mujer, y lo que es mucho más importante, al servicio de la belleza femenina. La diferencia entre el bombardeo que usted puede sufrir voluntariamente en el laboratorio de la princesa Mirska y el que pudo sufrir en Hiroshima y Nagasaki hace diez años, resulta notable. Las consecuencias del último las está pagando un grupo de muchachas japonesas que han sufrido cerca de veinte operaciones en las clínicas norteamericanas estos días para recuperar parte nada más de su belleza perdida. Las consecuencias del primero, por el contrario, el rejuvenecimiento y la alegría de vivir con una nueva vitalidad.

A raíz de las explosiones terribles que desgarraron las dos ciudades japonesas, mártires de la experimentación bélica de la energía atómica, cierto profesor del Departamento de Investigaciones Físicas del Instituto de Tecnología de Cali-

fornia, anunciaba como una justificación y una disculpa de la bárbara utilización de la fuerza nuclear, que el mundo y la civilización ganarían extraordinariamente y que la Humanidad sería una sola y armoniosa comunidad de vecinos sobre la totalidad de la superficie del Globo terrestre por medio de las posibilidades pacíficas del U-235.

Diez años han tardado los hombres de ciencia de todos los países en ponerse de acuerdo para trabajar juntos y unificar sus esfuerzos para alcanzar la meta de ese mundo mejor...

Un mundo mejor, en el que, si son ciertas las posibilidades rejuvenecedoras y embellecedoras del invento que maneja la princesa Mirska en su clínica de la Vía Ariosto, de Milán, las mujeres serán emulas de Ninón de Lenclos, y los hombres los felices beneficiarios de tanta belleza.

Que ustedes lo vean.

José G. DE FERNANDO

está en la Unión Soviética sometido a tratamiento médico de una grave dolencia gástrica. (Efe.)

EN LAS ESCUELAS SOVIETICAS, EL COMUNISMO ACENTUA SU CARACTER ATEO

VIENA, 23.—A raíz de una declaración del Comité Central del partido comunista soviético, ha aparecido nuevamente en las escuelas de la U. R. S. S. el famoso libro antirreligioso que contiene el decálogo comunista. Su primer mandamiento es: "No olvidéis nunca que el clero, de cualquier confesión que sea, es siempre enemigo del Estado comunista. Si no sois ateos no podéis ser tampoco buenos comunistas ni buenos ciudadanos de la Unión Soviética." (Efe.)



No sabemos si la princesa rusa Mirska—de pie, con bata blanca—utiliza esta foto como propaganda de las posibilidades embellecedoras de su atómico instrumental, pero la chica de los ojos negros acredita cualquier producto con su belleza. (Foto Cifra.)

El secretario del partido comunista de Alemania Oriental, relevado

Al parecer, Ulbricht está enfermo y no ha sido "eliminado"

BERLIN, 23.—Walter Ulbricht, primer ministro adjunto de Alemania Oriental y jefe del partido comunista, ha sido relevado de su cargo de primer secretario del partido comunista de la zona oriental, según se ha anunciado hoy. El puesto de Ulbricht será cubierto por Karl Schirdewan, uno de los más destacados elementos comunistas de la Alemania Este.

Ulbricht no ha sido visto en público desde junio último. Tampoco se le vio cuando los máximos dirigentes soviéticos estuvieron en Berlín después de la Conferencia de Ginebra. Sin embargo, no se cree que Ulbricht haya sido eliminado del partido, sino más bien que se encuentra enfermo. Noticias no confirmadas dicen que Ulbricht

está en la Unión Soviética sometido a tratamiento médico de una grave dolencia gástrica. (Efe.)

EN LAS ESCUELAS SOVIETICAS, EL COMUNISMO ACENTUA SU CARACTER ATEO

VIENA, 23.—A raíz de una declaración del Comité Central del partido comunista soviético, ha aparecido nuevamente en las escuelas de la U. R. S. S. el famoso libro antirreligioso que contiene el decálogo comunista. Su primer mandamiento es: "No olvidéis nunca que el clero, de cualquier confesión que sea, es siempre enemigo del Estado comunista. Si no sois ateos no podéis ser tampoco buenos comunistas ni buenos ciudadanos de la Unión Soviética." (Efe.)

Los comunistas han penetrado más de 150 kilómetros en el interior de Laos

SAIGON, 23.—Los insurrectos "pathlao", dirigidos por los comunistas, han penetrado más de 150 kilómetros hacia el interior de Laos y amenaza con extender sus ataques a todo el país, según anuncia el mando militar laosino.

Se trata de un "movimiento de liberación" fundado por los rojos en Laos, y que hasta ahora había limitado su campo de operaciones a la provincia de Sa Neua, en la parte norte del Estado. (Efe.)

Nuevo incidente fronterizo en Gaza

TRES SOLDADOS EGIPCIOS MUERTOS Y OCHO HERIDOS

EL CAIRO, 23.—Oficialmente se anuncia que tres soldados egipcios resultaron muertos, y otros ocho heridos, al atacar una patrulla motorizada israelí una posición egipcia al este de Gaza. El ataque de dicha patrulla se vio apoyado por fuego de mortero desde una posición israelí cercana. La lucha duró dos horas y comenzó con un tiroteo de las tropas de Israel contra las líneas egipcias. Las fuerzas egipcias contestaron a la agresión y causaron bajas al adversario en número que no ha podido ser determinado, según dicha información.

Los observadores de las Naciones Unidas practican una investigación sobre el terreno. (Efe.)

Guy Bumpass, devuelto al mundo libre

ZONA DESMILITARIZADA DE COREA, 23.—El segundo teniente de las fuerzas aéreas de los Estados Unidos, Guy Bumpass, herido y con un vendaje en la cabeza, ha sido devuelto hoy al mundo libre después de una semana de cautiverio en territorio comunista. El joven teniente, herido cuando su avión de entrenamiento fue derribado por los comunistas exactamente hace una semana, ha sido traído a un punto de intercambio en la zona desmilitarizada por una ambulancia comunista.

Bajó del coche y caminó por sí solo hacia un pequeño grupo de oficiales de las Naciones Unidas que le estaba esperando.

Unos minutos más tarde los comunistas entregaron un ferozo de madera que contenía los restos del capitán Charles Brown, que resultó muerto al ser derribado el avión, casi en el mismo sitio donde hoy se ha efectuado la entrega del piloto vivo y del cadáver del capitán. (Efe.)

Para vivir más vaya usted a Colombia

Algunas semanas después de haberse anunciado el descubrimiento en Carlagena de un extraordinario hombre, borrachín, gran bebedor y gran fumador, el indio Javier Pereira, que es probablemente el hombre más viejo del mundo, ya que se cree que tiene por lo menos ciento cincuenta años, he aquí que en una provincia relativamente próxima, la de Narino, acaba de encontrarse a su émula femenina, una vieja india de largos cabellos de una blancura inmaculada, con el rostro absolutamente cubierto de arrugas, llamada Carmen Tovar, y que tiene por lo menos ciento treinta y cuatro años.

Ninguna duda puede existir sobre la edad de Carmen Tovar. Su acta de bautismo figura en los registros de su parroquia natal, que es la del pequeño pueblo de Imues, donde nació en 1821, y donde ha vivido su larga vida, dura, pero tranquila, sin alejarse jamás de allí.

En cambio, Javier Pereira, que es sordo y analfabeto, que es, sin embargo, un buen charlatán y que recuerda muchas cosas, no está registrado en ninguna parroquia. Su memoria no flaquea. En cambio, Carmen Tovar es una amnésica.

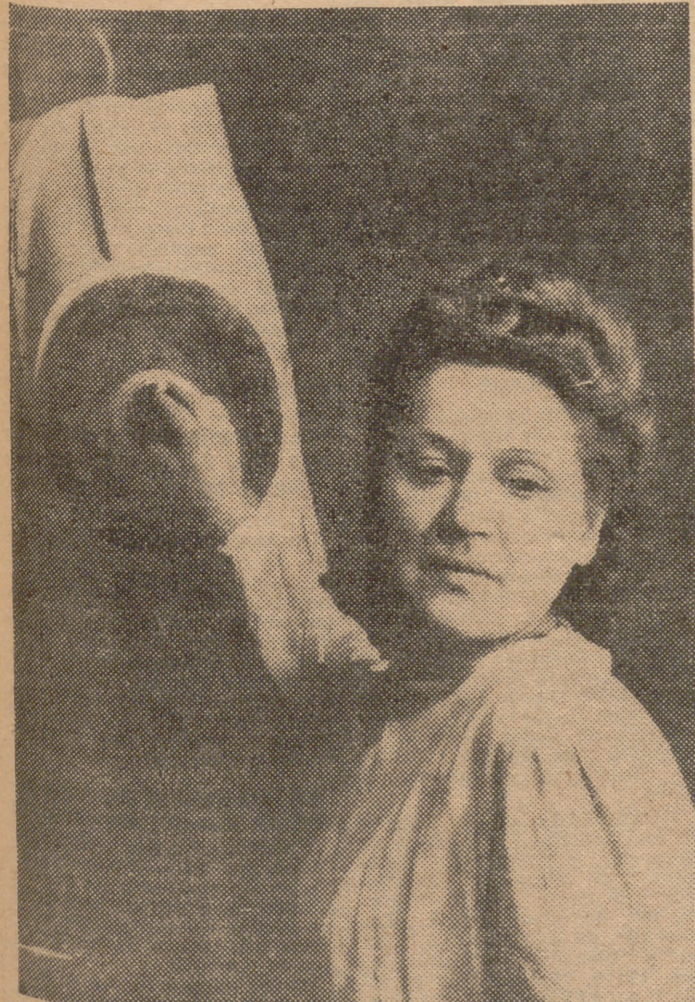
Interrogada sobre ciertos acontecimientos históricos que se han desarrollado en su región entre 1830 y 1930, y especialmente durante su juventud, acontecimientos lo suficientemente sonados, tales como la guerra de los 1.000 días, famosa en los anales de toda Colombia, esta mujer sólo ha dado respuestas incoherentes sobre ciertas batallas reñidas "en el cielo" a las que, según ella, asistió. Pero podemos preguntarnos si esto no es el fruto de una confusión ocurrida en su espíritu, con el paso del tiempo, entre algunos de sus recuerdos de juventud y la Guerra de los Angeles, de la Escritura. Porque Carmen Tovar es extremadamente piadosa, y a pesar de su gran edad acude todos los domingos, regularmente, a la iglesia.

A diferencia de Javier Pereira, cuya vida fue igualmente dura, pero agitada y dispada, pues fue soldado, policía y mendigo, Carmen Tovar ha llevado siempre una existencia ejemplar. Ha trabajado durante toda su vida y continúa haciéndolo. Se queja de que no es muy fuerte, pero ello no le impide tener en el más perfecto orden la pequeña casa en que vive sola. Todavía puede hilar, sentada a la puerta, y es esta pequeña

industria la que le permite vivir y atender a sus gastos modestísimos.

Casada muy joven, tuvo seis hijos, de los que dos hijas viven todavía en el pueblo. También ellas son más que centenarias. Su descendencia puede calcularse en varias docenas de nietos, biznietos y tataranietos. Así, gracias a la solidaridad familiar de los indios, que es muy grande, Carmen Tovar podría dejar de trabajar, pero se niega categóricamente a ello. No quiere deber nada a nadie y este puede ser tal vez el secreto de su extraordinaria longevidad. Claro está que su "colega", Pereira, no ha dado golpe en su vida...

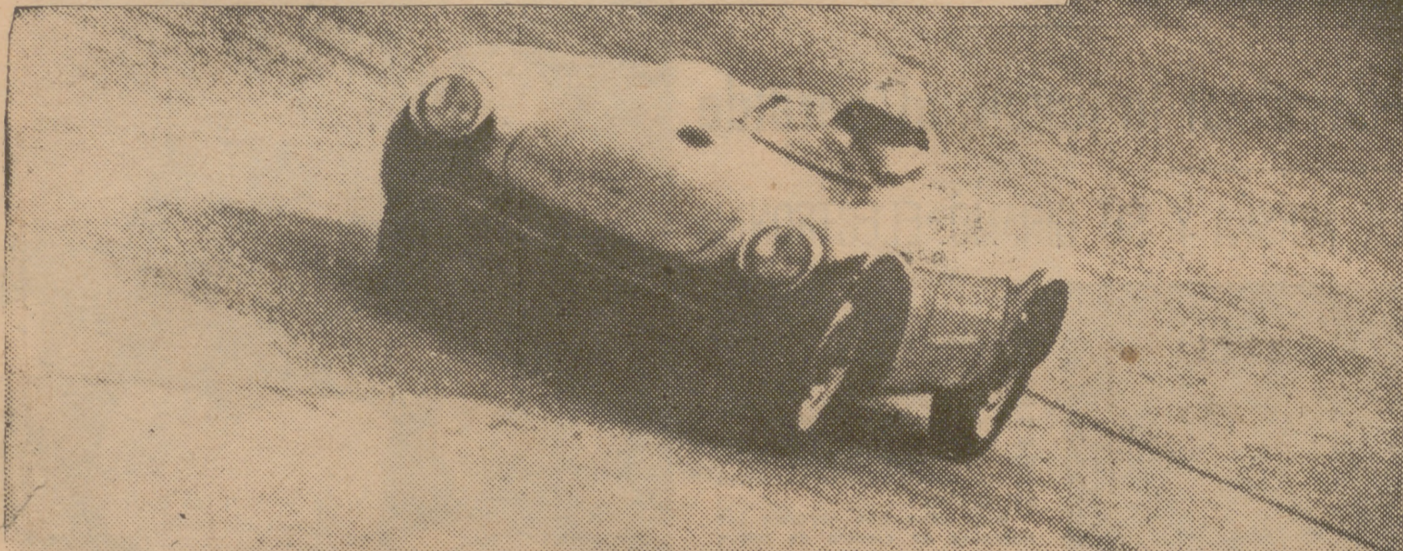
Lo mismo que Javier Pereira, Carmen Tovar será cuidadosamente examinada por una comisión de médicos nombrada especialmente al efecto. Se tomará nota rigurosa, sobre todo, de su régimen alimenticio y de sus costumbres. La existencia de dos personas de tan avanzada edad en una misma región puede ser que no constituya una mera coincidencia que merezca la pena estudiar para descubrir si es posible el secreto de vivir muchos años.



La princesa Mirska manejando su aparato atómico en un tratamiento de belleza femenina en su clínica de la Vía Ariosto. (Foto Cifra.)

Deportes

MUNDO DEPORTIVO



El "Porsche" de Annie Bousquet, como un auténtico bólido terrestre, se desliza por la pista del circuito a 245 kilómetros por hora.

LA TRAGEDIA DE ANNIE BOUSQUET

Terminó en el hospital su récord de velocidad automovilista

La velocidad automovilista ha estado a punto de costar otra vida en aras de un record estos últimos días: la vida de Annie Bousquet, "campeona" francesa del volante que, sobre la pista del autódromo de Monthlery, atacaba con éxito la marca

récord que debía batir oficialmente. **UN RECORD QUE PUDO COSTARLE LA VIDA** En presencia de M. Massonnet, encargado del control y registro del intento de

para poner a punto el motor de la máquina, pidió la señal de partida oficial para establecer el récord. La prueba es abundante en peligros, pese a la relativa seguridad que siempre ofrecen los autódromos—circuitos cerrados—en intentos de esta clase y con servicios de socorro siempre a punto, peligros derivados de la velocidad misma y del poco peso del coche pequeño y ligero para rodar a cerca de 250 kilómetros por hora.

del volante y la gasolina, como el torero echa de menos el traje de luces y las tardes de gloria... y Annie Bousquet sólo ha sufrido una cornada leve. José García de FERNANDO

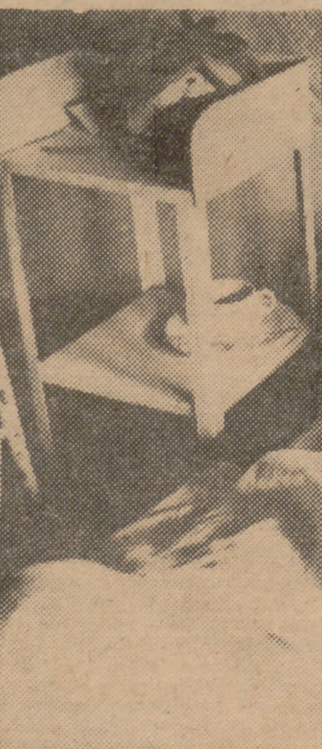


Annie Bousquet se ajusta el casco en la cabina de su bólido, dispuesta a batir el récord femenino de velocidad a la hora en coches de sport de 1.500 c. c.

Internacional de velocidad para coches deportivos de 1.500 c. c.

Annie Bousquet, rubia y menuda de ojos azules, después de varias pruebas y ensayos de entrenamiento con un "Porsche" alemán modelo de "sport", especialmente preparado para el intento, se lanzó confiada a batir el récord de velocidad de los 50 kilómetros y las 50 millas el pasado jueves 18 de agosto. En las pruebas preliminares ella comprobó dos veces como su coche rebasaba la cifra del récord, que es de 223,520 kilómetros por hora, y había preparado concienzudamente su ritmo de marcha, basado en un tiempo oscilante entre los 40 segundos y los 40 segundos y tres quintos para cada vuelta al autódromo, que mide 2,548 kilómetros de longitud. Este ritmo de marcha le permitiría establecer una velocidad media mínima de 230 kilómetros-hora, superior en seis kilómetros y medio al record mundial.

récord por parte del Automóvil Club de Francia y del cronometrador oficial, Pastre, la audaz piloto de carrera tomó el volante de su pequeño bólido a las seis quince horas de la mañana del jueves y, después de varias vueltas al autódromo



En el Hospital de Arpañón, horas después del trágico accidente que pudo costarle la vida, Annie Bousquet sonríe todavía. Junto a su casco depositado en la mesa de noche, pero promete no volver a intentar récords

Fue en la vuelta número 28 al autódromo, cuando marchaba lanzada a 245 kilómetros por hora y llevaba cubiertos 71,344 kilómetros de recorrido, faltándole apenas nueve kilómetros para completar las 50 millas, cuando sobrevino el fatal accidente, que pudo costarle la vida. Un reventón de uno de los neumáticos hizo volcar el coche y Annie Bousquet salió despedida del vehículo, que fue a chocar contra una de las paredes del circuito. Trasladada la conductora inmediatamente al Hospital de Arpañón, solamente se le apreciaron fracturas de la mano derecha y del peroné izquierdo. Probablemente fue lo menos que pudo pasar en un accidente de esta clase de 245 kilómetros por hora.

La "marca" de velocidad a la hora para coches de "sport" de 1.500 c. c. quedó sin batir en Monthlery, mientras la rubia y menuda Annie, en la cama del hospital, hacía promesa de abandonar los intentos de récord para dedicarse a correr solamente en "rallies". Pero con los automóviles de carreras pasa algo parecido a los toros. Después de haber saboreado el triunfo, los pilotos sienten la llamada

del volante y la gasolina, como el torero echa de menos el traje de luces y las tardes de gloria... y Annie Bousquet sólo ha sufrido una cornada leve.

José García de FERNANDO

EL BALANDRO "CANUTO IV" se adjudica la segunda regata del Campeonato Nacional de "snipes"

LAZARO GARCIA ganó la etapa de ayer del Campeonato Ciclista de Educación y Descanso. GOYOAGA, vencedor en la prueba "Inauguración" del Concurso Hípico de Gijón

CICLISMO

CAMPEONATO CICLISTA DE EDUCACION Y DESCANSO

LUGO, 22.—A las nueve menos cuarto de la noche comenzaron a llegar los corredores que participan en el Campeonato Nacional de Ciclismo de la Obra de Educación y Descanso, que cubrieron la etapa Orense-Lugo. La prueba fue muy penosa, por el gran calor reinante durante toda la jornada. Venció Lázaro García, de Oviedo, en 3 horas 6 minutos 20 segundos, a un medio de 32 kilómetros por hora. Segundo, Ángel Rodríguez, de Oviedo, con tres minutos más que el vencedor; tercero, Molina, de Castellón, y cuarto, Antonio Carrera, de Palma de Mallorca. Una funcionaria de la Delegación Sindical entregó al vencedor un ramo de flores, y los primeros clasificados recibieron trofeos donados por las jerarquías que se encontraban en la tribuna de la meta. (Afil.)

REGATAS

TRIUNFO DE "CANUTO IV", DE MALAGA

SANTANDER, 22.—La segunda prueba de las regatas correspondientes al campeonato de España de "snipes" ha sido ganada por el balandro "Canuto IV", de Málaga, en 1-09-25. La distancia recorrida fue de 5,5 millas. A continuación se clasificaron: 2, "Sarama II", de Bilbao, 1-11-23; 3, "Vigota", de Santander, 1-11-43; 4, "Albatros V", de Barcelona, 1-12-02; 5, "María", de Coruña, 1-13-26; 6, "Ferrol", de El Ferrol del Caudillo, 1-33-41; 7, "Tere", de Santander, 1-13-54; 8, "Badarablar", de Cádiz, 1-14-25; 9, "Aquilón", de Murcia, 1-14-32; 10, "Esperanza", de Málaga, 1-15-04.

Clasificación general después de esta prueba: 1, "Vigota", de Santander, 9 puntos; 2, "Esperanza", de Málaga, y "Badarablar", de Cádiz, 11; 3, "Sarama II", de Bilbao, 12; 4, "Canuto IV", de Málaga, 14; 5, "Jaiye" y "Binigain", de Mahón, los dos, 17; 6, "Ferrol", del Ferrol del Caudillo, 18; 7, "Albatros V", de Barcelona, y "Lusisi", de Málaga, 19; 8, "Ninfa", de Barcelona, 23; 9, "Ventoso",

del Ferrol del Caudillo, 24; 10, "Aquilón", de Murcia, 27.

HIPICA

GOYOAGA, SOBRE "FAHNENKONING", GANÓ LA PRUEBA "INAUGURACION" DE GIJÓN

GIJÓN, 22.—En el Hipódromo de las Mestas comenzó esta tarde el XIV Concurso Hípico Nacional. Se corrió la prueba "Inauguración". Ganó Goyoaga, sobre "Fahnenkoning", que empleó un tiempo de 11 segundos 3/5, sin faltas. En segundo lugar se clasificó "Cardinal Robe", montado por el comandante Domínguez Manjón, y en tercero, "Flamear", montado por el teniente Sanz Crespo. (Afil.)

FUTBOL

SOLAMENTE SIETE JUGADORES DEL VALENCIA HAN COMENZADO LOS ENTRENAMIENTOS

VALENCIA, 22.—Los jugadores del Valencia han comenzado sus entrenamientos, pero solamente lo han efectuado siete, ya que los que han tomado parte en la excursión a Venezuela tienen concedido descanso. Los que han concurrido hoy han sido Badenes, Quique, Paquito, Otero, que estaba cedido al Langreano; Antón, que procede del Español; Castro y Florentino. (Afil.)

POR 4-0 VENCIO EL SANTANDER AL DEPORTIVO CERVERA

CERVERA DEL PISUERGA (Palencia), 22.—Un equipo del Racing de Santander ha vencido al Club Deportivo Cervera, en el transcurso de un partido celebrado con motivo de las fiestas locales, por 4-0. En las mismas fiestas se celebró un concurso de tiro al plato, el X Carlos Ruiz, cuya copa de ganador conquistó el señor Fontcureda, de Aguilar de Campoo.

Inglaterra busca mejorar su fútbol. Es natural, dados los reveses sufridos en los últimos años. Pero hasta ahora no ha encontrado las verdaderas causas de su declive o el por qué no salen jugadores de análoga valía a los viejos ya retirados. La reciente declaración de Stanley Rous respecto al proyecto de crear una Primera División muy reducida en número, pero mejor en calidad, está basada en el criterio económico, pues propone pagar más a los jugadores, como premio y como incentivo. Se lleve o no esto a cabo, es indudable que la organización administrativa inglesa—tantas veces puesta como ejemplo—está en vías de rectificación, porque empieza a considerarse "insuficiente". Y es que en el orden profesional, ganar mucho puede traer malas consecuencias, pero ganar poco se traduce casi siempre en falta de rendimiento. Esto lo saben en todas partes, pero aún quedan personas que se reservan para ellas los buenos sueldos, organizando una economía "estrecha" para los demás. Y en algún lugar hacen algo más curioso todavía: que es pagar bien a los que están a sus ordenes, pero disimularlo, para presumir de espíritu.

El Valencia no ha ganado "la pequeña Copa del Mundo", que es ese torneo que se juega en Caracas todos los años, pero ha quedado en segundo lugar y ha causado excelente impresión. Esto es importante, porque no siempre se puede ganar. Empató, además, con el campeón Sao Paulo, y esto ya indica nivel análogo. Hay que felicitar, pues, al Valencia por su campaña, aunque sea con el retraso con que uno lo hace. Pero he leído recientemente algo sobre su juego allí, y satisface saber que Pasieguito y Puchades se han portado como bravos, y que ha gustado el delantero centro Vila, el rubio ex barcelonista, que está dando en el Valencia un resultado superior al de su etapa en el Club azulgrana. Ya me dijo un valenciano a fin de la temporada pasada que le había gustado el juego de Vila. Pronto ha de de confirmarse esta impresión.

El Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas prepara para esta temporada un nuevo y gran salón de esgrutinios en su nueva casa. Las obras van a buen ritmo, GILERA

Ray "Sugar" Robinson, el bailarín de Detroit



Visita Europa, vence y hace ALARDE DE SIBARITISMO

GRAN VICTORIA SOBRE VILLEMMAIN en nueve asaltos

JACQUES GODDET, director de «L'Equipe», LE LLAMA "MESIAS DEL BOXEO"

8

GANA EL CAMPEONATO MUNDIAL DEL "WELTER" Y LO DEJA

Habíamos dicho antes que Ray había abandonado el peso "welter". Efectivamente, así fue; pero no quiso dejar la corona de su división sin pelear. Su adversario, título en juego, fue Charley Fusari, un italoamericano que había venido "pegando". También hay que hacer un apartado antes de comentar esta pelea. La radio americana estaba realizando, en la época en que se iba a celebrar el combate—agosto de 1950—, una activa campaña de propaganda contra el cáncer. El locutor Winchel toma contacto con Gainsford. Gainsford recuerda que a Ray se le ha tachado a veces de mel patriota por "aquello" de su enfermedad cuando embarcó su regimiento para África, por lo que aprovecha magníficamente la oportunidad. Aquella noche, toda la cadena de emisoras norteamericana propalaba a todo el mundo que en el combate que se disputaría entre Ray "Sugar" Robinson y Charley Fusari todos los ingresos del campeón, excepto un dólar, que sería la simbólica bolsa que cobraría el poseedor del título, pasarían a manos de la Asociación de la Lucha contra el Cáncer. Tal desprendimiento originó una amplia corriente de simpatía hacia el campeón, que en la noche del 9 de agosto se enfrentaba a Fusari en una anodina pelea, donde el aspirante coartado por el temor que tenía al formidable negro, no supo buscar la gloria de una victoria sobre un campeón que no quería arriesgar nada. Ganó Robinson por puntos, y hubo comentarios para todos los gustos en diarios y revistas americanas, entre los que no faltaban alusiones a la bolsa exigida del campeón, como diciendo: "¿Cómo se iba a pagar de veras por un dólar? ¡Vamos, hombre, venga!"

CARL "BOBO" OLSON

Tras su pelea con Fusari, última realizada en el "welter", como ya se ha dicho, Ray pelea contra el puertorriqueño Joe Basora, aquel a quien concedió un combate nulo en 1945. El isleño no resiste ni un solo minuto, pues al alcanzar los cincuenta segundos por un fenomenal derecho a la mandíbula, que lo pone K. O. sin que Ray se haya despedido ni haya recibido una sola caricia del adversario. Por cierto no cobra tampoco un céntimo, porque el promotor, que lo había demandado por incumplimiento de contrato, le muestra la nota de gastos, que aparece mayor que la bolsa convenida. En realidad, Robinson no hizo nada por ganar aquel dinero, ya que sólo cincuenta segundos de trabajo eran los que había precisado.

Tras abandonar invicto su título de "welter", Ray anuncia su primer viaje a Europa, viaje que hará rodeado de una serie inmensa de comodidades y con un séquito parecido al de un emperador chino o hindú. Pero antes de tomar el barco, un joven hawaiano, que ha hecho una campaña impresionante en Australia, ha llegado a los Estados Unidos. Cuenta el tal Olson con una victoria sobre Dave Sands, que habría de fallecer después, no a consecuencia de la pelea, sin demostrar cuánta calidad llevaba en sus puños. Ray recibe a Olson en el ring la noche del 26 de octubre, diez días después de haber palizado rotundamente, también con el título en juego, al espectacular Joe Rindome. Nada ha podido para el hawaiano de Harlem dentro del peso medio. Va a intentarlo Olson.

La pelea es salvajemente disputada. El hawaiano es muy bueno, y consigue algunos buenos impactos sobre Ray. Este va dominando al "challenger", pero no es pelea fácil... hasta el dozavo round. Allí, la izquierda de Ray, con su extraordinario poder, ha encontrado sitio donde hacer daño. Olson recibe el impacto plenamente y se desploma sobre el tapiz. Cuando el árbitro inicia la cuenta, Ray se va despacio a su rincón, sin darse prisa. Sabe que ha tocado bien y duro. Así es: Carl "Bobo" Olson no siente el fatídico "out"... porque está dormido.

Es su primera derrota por fuera de combate, y precisamente ahora va a enfrentarse con el título en juego..., en poder de Olson. ¿Curioso, ¿no?

Europa oye y habla de la nueva maravilla de Eban. Europa ansía conocer tanta verdad. Gainsford no rechaza ninguna oferta de aparecer las calidades sensacionales del mejor "fighter" del peso medio del momento... y de muchos años. Por eso Ray y séquito, que desde los lujos transatlánticos "Ile de France", que, en diez días, pondrá al campeón mundial de todo el mundo—Jake La Mo: a es del otro mundo, y a la Comisión de Boxeo del Estado de Nueva York ha decidido que ambos cam-



peones se enfrenten entre sí el 14 de febrero, y en Chicago—en París.

EN PARIS

El viaje lo ha organizado el propio Ray. A París llegan él y su esposa, el matrimonio Gainsford, el secretario particular del campeón, dos de sus entrenadores, su profesor de golf y su peluquero personal. Como servicio han llevado a... ¡dos blancos! Se diría que Ray, negro, quiere vengar simbólicamente la humillación de sus antiguos hermanos de raza, que nacían hijos de sirvientes y, al correr de los años, se convertían en padres de sirvientes. Esta vez es blanco el chófer de Ray y es blanca la doncella particular de mistress Robinson. El sibaritismo del campeón se pone de manifiesto en este detalle.

Paris lo recibe como a un ídolo. Paris le aclama como a un héroe. Paris, días después, se le rendiría como a un conquistador. Ray "Sugar" Robinson se "mete" en el bolsillo a Francia en pleno, cuando, recibido en audiencia especial por M. y Mme. Auriol, les hace entrega, con esa prodigalidad que le hiciera notable en el mundo, de un cheque por valor de diez mil dólares para la Lucha contra el Cáncer. Este gesto y otros más le granjean la admiración de todo el público, que acude a presenciar su pelea con Jean Stock al Palacio de los Deportes de la bella capital gala. Jean Stock cae destrozado ante la maravillosa esgrima y pegada del negro, a quien aclaman los franceses... y entretienen las francesas. Tras Stock cae el holandés Luc Van Dam; después de éste, el alemán Hans Stretz no resiste el poderoso derecho del campeón. Robert Villemain, recordando su hermosa pelea de Pennsylvania, le aguarda anhelante, recordando que aquella noche tumbó al campeón de un poderoso derecho a la mandíbula. Y Paris acude presuroso en las vísperas de Navidad—es exactamente el día 22 de diciembre—a ver cómo uno de sus mejores púgiles, uno de sus ídolos, disputa, por capacidad, un combate al titular mundial.

Pero lo real es que casi no hay pelea. Ray está más poderoso—ya con tranquilidad dentro del peso medio—que seis meses antes. Tras ocho asaltos de neta superioridad del "moreno", al iniciarse el noveno período, Ray surge de su rincón como una pantera. Se llega a Villemain, finta, ataca, baila, desconcierta al galo, que no acierta a contener la filtrante serie de golpes que le sacuden de derecha a izquierda, de arriba abajo... Villemain pretende refugiarse en el "infighting", pero Ray, poderoso y en forma, elude los "clinchs". Hasta que llegó lo inevitable. La derecha de Ray, como la coza de una mula, penetró por entre los brazos de Robert Villemain, y, cuando ya caía, duramente tocado, otra izquierda llegó a la cabeza del francés.

El K. O. fué tan sensacional y la exhibición tan perfecta, que hubo un periodista francés, nada menos que el director de "L'Equipe", que se desdizo en elogios al maravilloso esgrimidor negro. Tan asombrado se quedó, tan admirado estaba, que llegó a escribir que el mundo del boxeo estaba ante su mesías. Una barbaridad, en efecto, pero que se justifica si se tiene en cuenta que el señor Goddet ha visto en acción a muchísimos buenos púgiles y que no es precisamente un hombre que prodigue propros de esa clase.

Velas multicolores de todo el mundo esperan el campeonato mundial de "Snipes"

En las Baleares se construyen las mejores embarcaciones

SANTANDER. (Crónica de nuestro enviado especial.)—No todo en Santander son cursos de verano ni festivales. También la capital cántabra ha sabido convertirse en centro deportivo, y podemos asegurar que éste es uno de los lugares en que más competiciones deportivas se están llevando a cabo actualmente.

CAMPEONATOS MUNDIALES

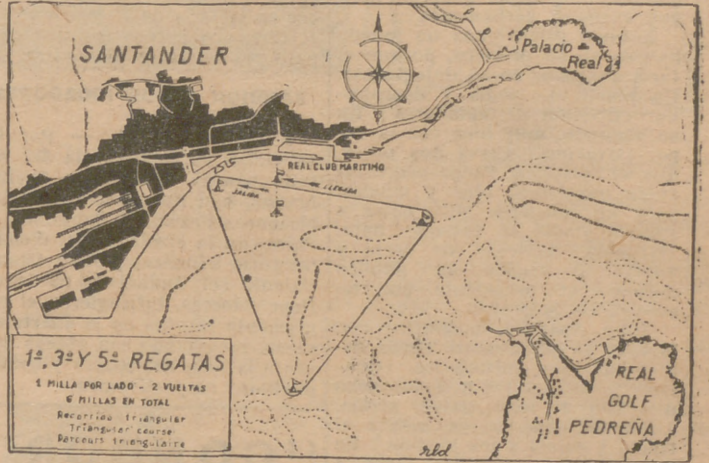
La bahía está decorada con los colores más modernos que se despachan en velas. El deporte de "snipe" es un lujo que se paga caro, como todos los deportes minoritarios. Por eso, al igual que el jinete quiere que sea su caballo el más lustroso, el deportista del mar tiene puesta toda su atención en el barco que le ha correspondido en suerte. Las mejores velas para el "snipe", que se modernizó hasta el punto de utilizarse ya la vela de nylon, que luce, si cabe, más que la de tela, que la clásica. Y los vientos no se oponen, porque estamos presenciando precisamente estos días como muchas embarcaciones "vestidas" a la última moda obtienen éxitos resonantes.

Ya hemos dicho en otro lugar de nuestro periódico el precio de una de estas embarcaciones. Oscila entre las veinticinco y las treinta mil pesetas. Acarrea consigo una serie de gastos constantes y el principal vicio del "snipe" es la coquetería de renovar la vela con frecuencia. Jamás puede parecer vieja esta embarcación. Siempre debe aparecer como recién construida, porque, incluso, ella misma se quita de en medio a los dos años de navegar.

Lo más florido de todos los países será lo que tendremos en nuestra bahía del 27 de agosto al 1 de septiembre, fechas en las que se celebrarán los campeonatos del mundo.

LAS BALEARES Y LOS "SNIPES"

El Sur y las Baleares dan el mayor porcentaje de deportistas dedicados a los "snipes". Según uno de los más expertos participantes en las pruebas, las mejores embarcaciones son de cons-



El diseño nos muestra el escenario de las regatas. Aquí, concretamente, el de la primera, tercera y quinta. Toda esta parte de la bahía aparece materialmente cubierta por velas multicolores pertenecientes a los "snipes" de todos los países participantes

trucción balear. Y su fabricante es también un destacado deportista, para que no se pueda decir aquello de que en casa del herrero, cuchillo de palo. Pero se nos asegura formalmente que los "snipes" mallorquines no son solamente los mejores de España, sino que constituyen las embarcaciones más eficientes del mundo. Y como hechos son amores, esperamos que los tableros que sostienen una de esas velas rojas, azules o blancas sean españoles, y hasta mallorquines... pero llegando primeros en el codiciado campeonato, para el que no se regateó el menor esfuerzo. Más de un cuarto de millón ha costado a los organizadores, porque la estancia y gastos de todos los participantes corren por cuenta de la organización.

para formar la clásica "rueda". Un cóctel en el Tenis Club. La influencia de nuestro amigo Pedro Chicote se extiende por el Cantábrico. El vino español—a base de champán, whiskys y otras bebidas exóticas—resultó animadísimo. Le hablamos de posible retirada de los vuelos al principio. No piensa en ella. Sin embargo si que retirará pronto su actual avioneta para cambiarla por otra de novísima construcción. Le hablamos de dinero, de esas cifras astronómicas que dicen que gana. El príncipe sonrió. Y hoy, con sus "snipes" aéreos comienza las exhibiciones en una playa santanderina. El príncipe está alegre y es feliz con sus vuelos.

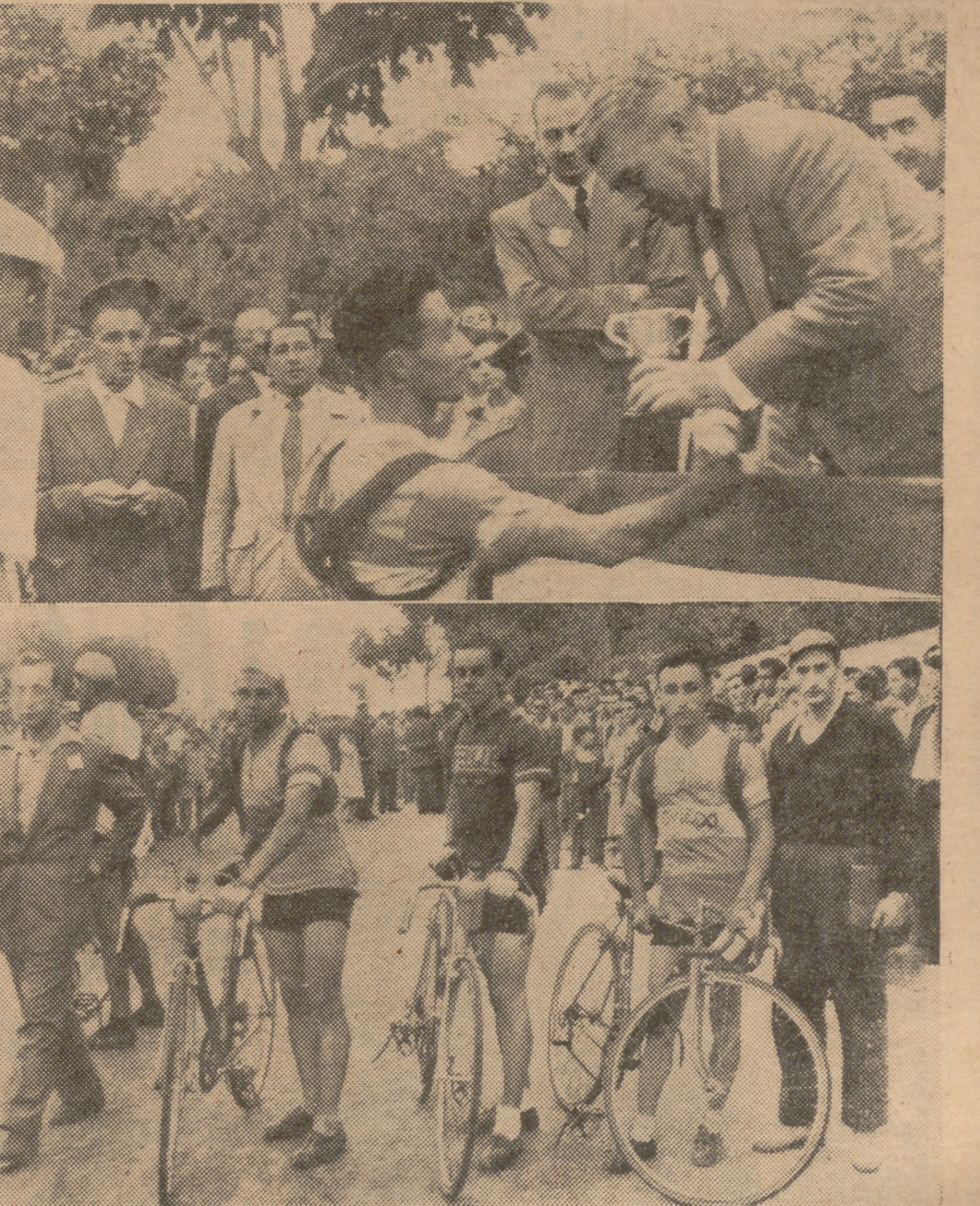
A. D. O.

"SNIPES" AEROS

Ayer llegó el príncipe Cantacuzeno. Dejó en las rías bajas gallegas su magnífico automóvil—que no sabemos si llegará aquí antes de que el príncipe se marche—, dejó allí el coche porque prefirió venir en avión.

Y como él es así de dinámico, convocó a la Prensa en el Tenis

Campeonato ciclista de Educación y Descanso



En la fotografía superior, don Tomás Pérez Lorente, alcalde de Vigo, felicita al ganador de la etapa contra reloj Caldas de Reyes-Vigo, Ramón Pazos, y le hace entrega de un trofeo. En el grabado inferior, los tres clasificados por regiones en el VIII Campeonato Nacional Ciclista de Educación y Descanso, a su llegada a Vigo

BUENA CORRIDA EN BILBAO

Festival taurino a beneficio de Rafael Sánchez Saco

BILBAO, 23. — Segunda de abono. Lleno. Tiempo espléndido. Seis toros de Atanasio Fernández, buenos en general, pero con excesiva cornamenta.

Antonio Bienvenida no puede lucirse en su primero, porque el toro, gazapón, no se deja torear. Un pinchazo, media y descabello. (División de opiniones.) En su segundo, muy bien con la capa. (Ovación.) Clava dos pares, que se aplauden. Faena magistral entre ovaciones, olés y música, para un pinchazo alto, entra a volapié y cae el estoque bajo. (Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo. El público abraza al presidente por no concederle la oreja.)

Julio Aparicio, magnífico con la capa en su primero. Faena espléndida, que entusiasma. (Ovación y música.) Un estoconazo que tira al toro patas arriba. (Ovación, dos orejas, vuelta al ruedo y salida a los medios.) En su segundo, magnífica faena a base de redondos y naturales templadísimo. (Ovación y música.) Dos pinchazos y una estocada. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Chicuelo II, en su primero, el peor lote y que acusa defecto de la vista, se deshace de varios pinchazos y descabello a la cuarta. (Silencio.) En el último torea por la derecha de forma impresionante. (Ovación.) Dos pinchazos, media y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo.) (Cifra.)

EXITO DE SANCHEZ Y CHICUELO III

TARAZONA DE LA MANCHA (Albacete), 23. — Cuatro novillos de Fermín Sanz, de Colmenar Viejo, para Tomás Sánchez Jiménez y Angel Jiménez (Chicuelo III).

Tomás Sánchez, ovación, dos orejas y vuelta al ruedo, en sus dos novillos.

Chicuelo III, ovación, dos orejas, rabo, dos vueltas y salida en su primero, y ovación, dos orejas, rabo y pata en el otro. Ambos diestros fueron paseados a hombros. (Cifra.)

FESTIVAL TAURINO EN CORDOBA

CORDOBA, 23. — Festival taurino a beneficio del novillero Rafael Sánchez Saco, imposibilitado de torear a consecuencia de una cogida que sufrió en Barcelona el año 1952.

Seis novillos de don Juan José de la Cruz y uno de Angel Lígero.

José María Martorell se lució con la capa; estocada (Ovación). Rafael Lagartijo, faena artística; pinchazo y media. (Palmas.) César Girón, admirable en banderillas; faena extraordinaria. (Oreja y rabo.)

Joselito Huertas, orejas y el rabo. Angel Martorell, silencio. Manolo Sánchez Saco, oreja. Manolo Cruz, aplaudido.

PEDRES Y CHAMACO MEJORAN

SAN SEBASTIAN, 23. — Los diestros Pedrés y Chamaco se encuentran muy mejorados de las heridas sufridas en la Plaza de Toros donostiarra. Pedrés se levantó esta mañana y conversó con Chamaco con gran animación. El albaceteño como normalmente y Chamaco también comenzó a ha-

cerlo en el día de hoy. El diestro de Albacete abandonará un día de estos la clínica marchará al campo a reponerse. Piensa reaparecer en la feria de Palencia el día 4. Chamaco parece ser que reaparecerá el 31 en Calahorra.

SANCION A DOS PICADORES

BARCELONA, 23. — Por su actuación en la novillada del sábado pasado en la Plaza de Las Arenas, han sido sancionados los picadores Francisco Cenfor de la Plaza, de la cuadrilla del diestro Gregorio Sánchez, y Juan Castro Valentí (el Andarín), de la de Pepe Cáceres. Infringieron el reglamento taurino en la suerte de varas, recargando con exceso durante la lidia del cuarto y quinto novillos, respectivamente.

"CONDOR"

Conservadoras y fábricas helado Hielo y eléctricas Santa María, 3, y Amor de Dios, 2



SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALES DE ESPAÑA

EXTREMADURA TRANSPORTES EXTREMADURA. - Calle Palencia, 29. 33-42-38 33-39-27



PLAZOS

MUEBLES, relojes, radios, neveras, bicicletas, motocicletas, joyería, trajes, etc. 24 meses plazo sin honor. Exposición y venta: DURAMAS Almirante, 16. 915341. Informes y muestras a domicilio.

MUEBLES

VEINTE MESES comedores, dormitorios, tresillos, muebles de encargo, casas completas. DURAMAS, Almirante, 16.

RELOJES

POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas. DURAMAS, Almirante, 16.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura

CONCURSO-SUBASTA PARA ADJUDICACION DE OBRAS DE READAPTACION DE LOCALES EN LA PLANTA BAJA DEL EDIFICIO C. N. S. DE MADRID, avenida de José Antonio, núm. 69. Por un presupuesto total de contrata de 145.977,40 pesetas (también en letra).

Todos los datos referentes a esta subasta figuran en el "Boletín Oficial del Estado" número 223, de 11 de agosto de 1955. El anuncio será satisfecho por el adjudicatario de estas obras.

La temporada de ópera de Bilbao, en Radio Nacional

PROGRAMA DE LAS TRANSMISIONES

A partir de hoy martes, día 23, y en colaboración con Radio Bilbao, Radio Nacional de España ofrecerá a sus oyentes todas las óperas de la temporada que estos días se desarrolla en Bilbao, organizada por la Asociación Bilbaína de Amigos de la Ópera. El programa de transmisiones es el siguiente:

Martes 23. — "Marrón", de Massenet.

Jueves 25. — "Norma", de Bellini.

Viernes 26. — "Cavalleria rusticana", de Mascagni, y "Elisir de amor", de Donizetti.

Sábado 27. — "Otelo", de Verdi.

Lunes 29. — "Nabucco", de Verdi.

Miércoles 31. — "Aida", de Verdi.

Sábado 3 de septiembre. — "La fuerza del destino", de Verdi.



BOLSA de Madrid

FIRMEZA AL COMIENZO DE LA SEMANA

Continúa el mercado de valores firme y bien entonado. Tales características han prevalecido en la sesión de apertura de esta tanda bursátil, que, prácticamente, es la última del mes corriente. Los diferentes corros del parquet registran un volumen de negocio ponderado y las cotizaciones se mantienen en sólida disposición, sin que fal-

ten focos alcistas destacados. Estos han sido: Seat, que, continuando su línea de mejoras, se ha hecho a 300, 298, 295, 292, 294, con alza de 24 enteros; Fasa, que consigue una subida de 15 puntos; Minas del Rif, con ocho, y Auxiliar de Ferrocarriles, que logra reaccionar y recupera sets enteros. También se han producido

otras interesantes revalorizaciones en Explosivos, Sallas, S.I. e Inmobiliaria Metropolitana, registrándose azas menos importantes y repeticiones en buen número de valores.

Al término de la jornada el mercado ha permanecido en postura de sostenimiento, dentro de un ambiente de calma.

| | Del día | Diferen | | Del día | Diferen |
|------------------------|---------|---------|------------------------|---------|---------|
| FONDOS PUBLICOS | | | Explosiv. 1950 | 98,25 | + 0,75 |
| Int. E. D. C. B. A. | 83 | = | Idem 1951 | 98,25 | = |
| Exterior E. | 101 | = | A. Hornos 1954 | 100 | = |
| Idem C. B. | 102 | = | Telefónica 1. | 94,25 | = |
| Idem 4 % A. | 100 | = | Idem 2. | 94 | = |
| Idem 3 % | 90,75 | = | Min. Peñarroya | 92,50 | + 0,50 |
| Idem abril 1952 | 99,25 | = | ACCIONES | | |
| Idem junio 1953 | 99,25 | = | Bancarias | | |
| Idem nov. 1951 | 100 | = | Créd. Ind. | 235 | + 1 |
| Idem julio 1951 | 93,50 | = | España | 800 | + 4 |
| C. Isabel II 5,30 % | 38,50 | = | Exterior | 498 | = |
| I. Colonización | 95 | + 0,25 | Hipotecario | 480 | = |
| Rec. Nacional | 97,50 | = | Central | 548 | + 2 |
| Renfe | 94,90 | + 0,30 | Esp. Crédito | 765 | + 5 |
| Puerto Sevilla | 81,75 | = | Gral. Comercio | 234 | = |
| Ayunt. 1923 | 81,50 | = | H. Americano | 557 | + 2 |
| Idem 1931 int. | 80 | = | Ibérico | 502 | + 4 |
| Idem Ensach. | 80,50 | + 0,50 | Merc. e Ind. | 295 | + 2 |
| Idem 1946 | 81 | + 0,75 | Pop. Español | 331 | = |
| Campa | 93,50 | = | Rural | 250 | + 1 |
| Céd. hip. A. | 87 | = | Eléctricas | | |
| Idem B. | 86 | + 0,25 | Viesgo | 218 | = |
| Idem C. | 87,25 | + 0,25 | Langreo ord. | 185 | + 1 |
| Idem 4 % exentas | 97,50 | + 0,25 | Idem pref. | 185 | + 1 |
| Idem interprov. | 99 | + 0,50 | Leonesas | 189 | = |
| OBLIGACIONES | | | R. Zaragoza | 193 | + 2 |
| H. Esp. filiales | 86,25 | = | Fenosa | 215 | + 1 |
| Idem 5,50 % | 83,50 | + 1 | Gallega | 138 | + 3 |
| Idem 6 % | 90 | + 0,25 | H. Cantábrico | 178 | + 1 |
| Chorro | 91 | = | Idem nuevas | 168 | = |
| Duero | 83,50 | = | Chorro | 126,50 | = |
| Alberche 5 % | 87 | = | Española | 229 | = |
| Nansa 5 % | 74 | = | Idem nuevas | 221 | = |
| SH 1. | 94 | + 0,25 | Iberd. nov. | 845 | = |
| Idem 3. | 98 | = | Idem ord. | 251 | + 1 |
| Idem 13. | 92 | = | Idem 3,50 % | 240 | = |
| U. E. Madrileña | 96 | + 1 | Idem 6 % nuevas | 234,50 | + 1 |
| Agromán | 98 | = | Idem 6 % nov. | 1.010 | + 5 |
| Crist. Esp. | 90 | = | Moncabril | 125,50 | + 0,50 |
| Campa bonos | 93,50 | = | Nansa | 138 | + 3 |
| Ind. Aragonesas | 96 | = | SH | 220 | = |
| Iber. Nitrógeno | 97 | = | Sevillana | 136 | + 1,25 |
| | | | U. E. Madrileña | 156 | + 0,50 |
| | | | Agricultura | | |
| | | | Rústicas | 111 | + 4 |
| | | | Alimentación | | |
| | | | El Águila | 580 | = |
| | | | Azuc. General | 151 | + 0,50 |
| | | | Ebro | 358 | + 2 |
| | | | Espectáculos | | |
| | | | Filmofono | 125 | = |
| | | | Construcción | | |
| | | | V. Valderrivas | 390 | + 5 |
| | | | Hidrociivil | 147 | + 0,25 |
| | | | Gral. Española | 86 | + 3 |
| | | | Dragnados | 219 | = |
| | | | Alcázar | 80 | + 0,50 |
| | | | Metropolitana | 192 | + 4 |
| | | | Urbis | 180 | = |
| | | | Urb. Metropol. | 615 | = |
| | | | Inv. Mobiliaria | | |
| | | | Gral. Inversiones | 159,50 | + 0,50 |
| | | | Ind. y Naveg. | 124 | = |

| | Del día | Diferen |
|---------------------------|---------|---------|
| Mineras | | |
| Rif | 674 | + 1 |
| Felguera | 301 | + 1 |
| Los Guindos | 300 | = |
| Ponferrada | 432 | + 1 |
| Monopolios | | |
| Campa | 232 | + 1 |
| Tabacalera | 205 | = |
| Nav. y Pesca | 209,50 | + 10 |
| C. Naval pref. | 85 | = |
| Nav. Levante | 170 | = |
| Papel y A. Gráficas | 189 | = |
| Pap. Reunidas | 189 | = |
| Químicas | | |
| I. Aragonesa | 192 | + 1 |
| Explosivos | 381 | + 1 |
| Hidro-Nitro | 165 | + 1 |
| Ibérica Nitrógeno | 210 | + 1 |
| Quím. Can. ord. | 392 | + 1 |
| Esp. Petróleos | 622 | + 1 |
| Quím. Norte | 293 | + 1 |
| Resinera | 125 | + 1 |
| Siderometalúrgicas | | |
| A. Hornos | 227,50 | + 1 |
| Aux. Ferroc. | 471 | + 1 |
| Boettcher | 104,50 | + 1 |
| C. Met. ord. | 182 | + 1 |
| Idem pref. | 182 | + 1 |
| I. Santa Bárbara | 180 | + 1 |
| Manuf. Met. ord. | 245,50 | + 1 |
| Mat. y Constr. | 194 | + 1 |
| Seat | 294 | + 1 |
| Fasa | 295 | + 1 |
| Telefonía y Radio | | |
| Marconi | 139 | + 1 |
| Telefónica | 280 | + 1 |
| Textiles | | |
| Caltas | 104 | + 1 |
| Fefasa | 293 | + 1 |
| Sniace | 370 | + 1 |
| Transportes | | |
| Metro Madrid | 173 | + 1 |
| Avlaco | 107 | + 1 |

Centro de Estudios Técnicos de Industrias Lácteas, S. L. (C. E. T. I. L.)

En cumplimiento de lo establecido en el artículo 86 de la vigente ley sobre Régimen Democrático de la Sociedades Anónimas se hace público que la Sociedad ha acordado trasladar el domicilio social de la plaza de Castaños, 3, a la calle de Montaña, números 25 y 27.

DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS

La D. N. S. convoca concurso público para adquisición de patentes y sobres con destino a los Talleres Industriales de la D. N. S. Francisco Rodríguez, 114. El pliego de condiciones que ha de regir dicho concurso recogerse en Oficialía Mayor, paseo del Prado, 18 y 20, Casa Social. Las proposiciones deberán presentarse en sobre cerrado y sellado, terminando el plazo de presentación el día 9 de septiembre de 1955, a las trece horas. Madrid, 17 de agosto de 1955.—El oficial mayor.



¡Antoñete!

El torero artista, genial, que los públicos piden entusiasmados para los mejores carteles de las mejores ferias





EL CASO de la BAILARINA y el CABALLO

Erle Stanley Gardner



—Las dos primeras veces, no; la última, sí.
 —¿Puede usted decirnos algo más?
 —Pues que después de haber visto a esa muchacha y hablado con ella un par de veces, el sargento Holcomb nos preguntó si creíamos que nos confundiríamos en caso de que la viésemos usando las mismas ropas que vestía Lois Fenton.

—¿Y qué contestaron ustedes?
 —Le dijimos que, a nuestro juicio, no habría posibilidad de que ocurriera tal cosa. El sargento Holcomb puso de relieve que la muchacha tenía un tipo muy semejante y que si se ponía idénticas ropas quizá cualquier testigo pudiese incurrir en la equivocación.

—¿Qué pasó después?
 —Nos llevó a un cuarto situado en el patio de los detenidos, y Cherie Chi-Chi caminó alrededor de nosotros. El sargento le pidió que anduviese como Lois Fenton, y ella lo hizo bastante bien.

—Veámos—dijo Mason de súbito—. ¿Hay alguna probabilidad de que esta Cherie Chi-Chi pudiese ser la muchacha que usted vió en el pasillo?
 Faulkner encendió un cigarrillo antes de responder:

—Ya estuve pensando en eso mismo.
 —Piense una vez más—le dijo Mason.

—En principio—declaró Faulkner—hubiese jurado que no. Sus rostros difieren bastante, aunque sus figuras sean muy parecidas y tengan el mismo aire. A decir verdad, yo aseguraría que la muchacha que vi en el corredor era Lois Fenton, pero...

—¡Comprendo!—dijo Mason—. Considerando la forma en que se desarrolló todo, es lógico que piense así. Usted contó con la oportunidad de familiarizarse con la apariencia de Cherie Chi-Chi cuando no iba vestida como Lois Fenton, y es natural que discorra que de haber querido pasar por Lois Fenton usted no habría caído en el engaño.

—Eso mismo piensa Sam Meeker—admitió Faulkner—, pero yo ahora tengo mis dudas. Si esa Cherie Chi-Chi fuese llevada ante el Tribunal vestida como la mujer que vi en el hotel, tal vez pudiese incurrir en una equivocación. No digo que incurriera, sino que tal vez podría incurrir.

—¿Cuándo la vió usted?
 —Más o menos, una media hora después de que el Tribunal cesó en sus funciones. El sargento Holcomb dijo que, a su juicio, la defensa trataría de tender alguna trampa, porque ya tenía experiencia de su astucia para sorprender a los testigos.

—¿Quedamos en que usted fué allí y vió a Cherie Chi-Chi vestida como si fuese Lois Fenton?
 —Justamente.

—¿Qué dijo usted?
 —En aquel momento le dije a Holcomb que no creía en la posibilidad de equivocarme, y Meeker añadió a su vez que le constaba no haber incurrido en error alguno; pero yo seguí pensando por mi cuenta.

—Le vió alguien venir aquí?
 —Tomé mis precauciones. Pensé que podrían vigilar mis pasos, y por eso traté de cerciorarme de que nadie me seguía.

—¡Perfectamente!—le dijo Mason—. Será mejor que se retire. Necesito reflexionar sobre lo que me ha dicho.

—¡Muy bien, señor Mason!—dijo Faulkner, quien seguidamente se despidió cordialmente. Cuando el personaje se hubo marchado, Mason se dirigió a Drake, diciéndole:

—Solicitaré de la acusación que presente a Cherie Chi-Chi.
 —¿Cuándo?
 —El Tribunal se reunirá mañana, a las diez. Un minuto más tarde podré gozar de los fuegos artificiales más hermosos que puedas soñar.

CAPITULO XX

El ujier anunció que la vista quedaba abierta, y el juez Donahue entonó la fórmula habitual:



—Señores: ¿se encuentran el Jurado y el acusado en la sala?
 —Así es—dijo Mason.
 —Así es—anunció Burger.
 Perry Mason se puso en pie.

—Señor juez: antes de reanudarse la vista desearía aludir a un hecho sobre el cual me gustaría llamar la atención del Tribunal. Me refiero a un testigo potencial para la defensa, a quien no hemos podido localizar a pesar de todos los esfuerzos realizados y...

—Déme el nombre de ese testigo—le interrumpió Burger—, infórmeme sobre lo que espera comprobar a través de su testimonio, y quizá pueda ayudarle.

—Su nombre es Irene Kilby—anunció Mason—, aunque profesionalmente actúa bajo el de Cherie Chi-Chi, habiéndose ocultado últimamente bajo un tercer nombre, el de Lois Fenton. Ha usado ropas

de idéntica apariencia a las que viste Lois Fenton, ha hecho apariciones con el nombre de esta última señora y ha tratado por todos los medios de dar a su figura un aspecto que permita confundirla con ella. Nos proponemos demostrar que esta testigo estuvo en el hotel Richmell la noche del asesinato, a eso de las dos y veinte de la madrugada.

—¿Y cómo se propone demostrarlo?
 —Por la propia testigo.
 —Sería interesante verle a usted intentarlo—dijo Burger.

—¡Lo haré una y otra vez! Esa mujer es un testigo material.

—¿Admite usted que ha sido mantenida oculta en circunstancias tales que yo no podía descubrir dónde se encontraba?—preguntó Mason.

—No tenemos la obligación de escribirle todos los días para informarle acerca de nuestras intenciones—replicó Burger—. Sostengo, señor juez, que esa mujer es una testigo material.

—¿Qué es lo que puede atestiguar?—preguntó Mason.

—Ciertos extremos que serán revelados, en el momento oportuno, cuando suba al estrado.

—¿Usted no ha pensado jamás en hacerla subir al estrado?
 —¡Se equivoca!

—Pues bien; entonces, llámela ahora—le dijo Mason.

—No tengo por qué hacerlo en este momento. Si ella puede atestiguar en favor de la acusación, que venga al estrado—insistió Mason con acento de desafío—, y así oiremos todos lo que tiene que decir. En cuanto usted haya terminado, la interrogaré como testigo de la defensa.

El juez Donahue miró interrogativamente al fiscal Hamilton Burger, y éste declaró:

—La testigo en cuestión vendrá cuando lo estime conveniente.

—¿Promete al Tribunal que la llevará al estrado de los testigos?—indagó el juez.

—Nada me obliga a semejante promesa.

—De todas formas, señor fiscal del distrito, si bien el orden de las pruebas corre ordinariamente de su cuenta, estimo que esa mujer es una testigo material para la acusación a quien la defensa desea interrogar; sería mucho mejor para usted hacerla subir al estrado, tomarle declaración y después dejarla disponible a fin de que la defensa la utilice en caso de que así lo desee.

—La defensa no desea utilizarla, señor juez. Se trata, sencillamente, de un pretexto.

—¿Deseo utilizarla?—insistió Mason.

—¿Qué se propone probar con su testimonio? Tal vez, si me lo explica, me allane a su deseo.

—Me propongo demostrar a través de esa testigo que fué ella la mujer que otro testigo identificó como la acusada, la mujer que estuvo en el hotel a las dos y veinte minutos de la madrugada.

—¡Eso es absurdo!—le dijo Burger—. Esos testigos se darían inmediata cuenta de que la mujer no era la acusada.

—¿Que venga al Tribunal!—dijo Mason—. Que venga vestida tal como estaba cuando fué arrestada, y al decir esto quiero expresar que viste ropas idénticas en corte, color y confección a las usadas por la acusada.

—¡Muy bien!—gruñó Burger—. Usted lo ha querido. La traeré ante el Tribunal y le daré todas las oportunidades que solicita. Señor juez, creo que en quince minutos podré satisfacer la petición de la defensa. La haré desfilarse frente a los testigos. En tretanto, tal vez ganemos tiempo llamando a otro testigo: Jasper Fenton. ¡Venga y preste juramento, señor Fenton!

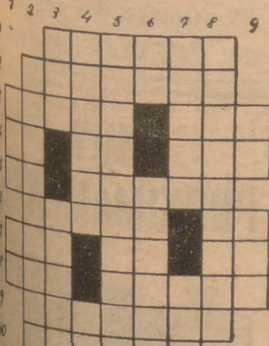
(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Bicho".)

HUMOR ♦ ENTRETENIMIENTO

Crucigrama

NUMERO 1.309



zia.—4: Cifra romana. Artículo. Estado anímico.—5: Conjunction. Agua.—6: Al revés, título que se da a los clérigos. Pronombre.—7: Dos. Símbolo químico. Forma del pronombre.—8: Nombre de letra. Vano, inútil.—9: Acometerá.—10: Concelio.

VERTICALES.—1: Río europeo. Nombre de letra.—2: Andarás.—3: En los huesos. Al revés, repeti.—4: Liguetas. Part. Irseparable.—5: Individuo que tiene horror a la luz.—6: Marchad. Imantad.—7: Sustancia de origen orgánico más o menos petrificado. Anillo.—8: Al revés, apuntárase.—9: Símbolo del sodio. Utilice.

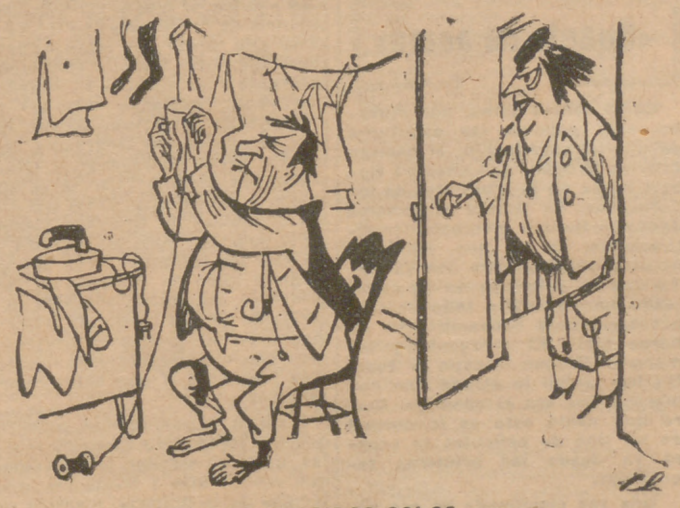
SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.308

HORIZONTALES.—1: Tocata.—2: Pelotas.—3: Final. Les.—4: As. So. Agá.—5: Ra. onarU.—6: Rocin. Ra. 7: Tam. Za. Ad.—8: Ele. adarA.—9: Agarena.—10: Sacase.

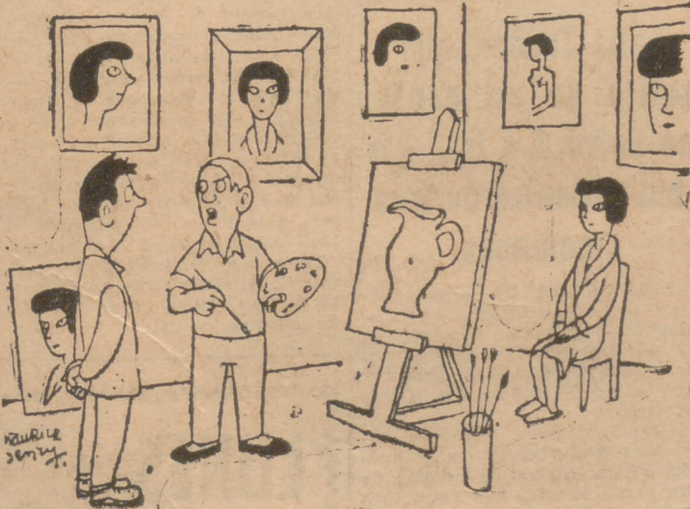
VERTICALES.—1: faR. Te.—2: Pi. sáralas.—3: Ten. Omega.—4: olasóC. aC.—5: Colonizará.—6: aT. Anades. 7: Talar. Ane.—8: Asegurará.—9: S. Ada.



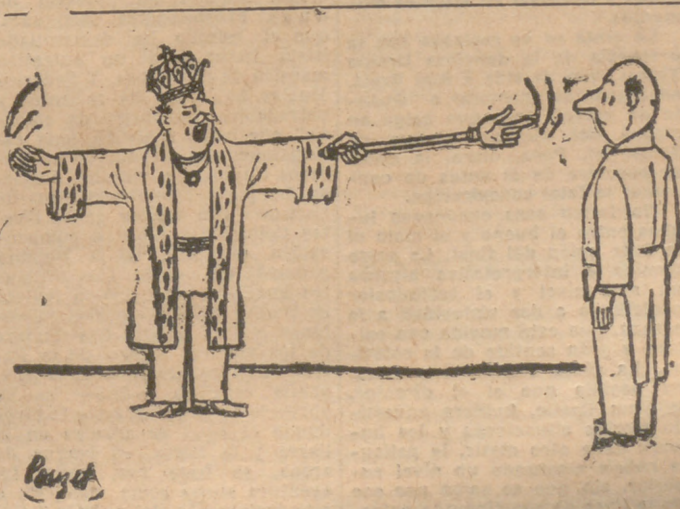
—Una mesa para uno y comida para dos.



LOS MARIDOS SOLOS
—¡Así se hace! Mientras que yo me abrazaba en una playa mi marido se divierte como un imbécil.



—Ahora intento hacerla otra vez...



—¡Una trucha así!

HOY Suplemento internacional TODOS LOS JUEVES EN PUEBLO

Los Interinos

ROXY B

"HEIDI"

Los temas infantiles se han reducido de tal manera que, a excepción de los films de Walt Disney, no hay media docena de películas que se dediquen exclusivamente a los niños.

La aparición de esta cinta, proyectada ayer en Madrid, responde de un modo perfecto a la necesidad de buen cine, con calidad literaria y artística, que padece esa gran masa que es la gente menuda.

No hace falta recurrir a las consabidas luchas entre indios y blancos, o viceversa, para que los chicos se emocionen y vibren ante un grato ambiente de tranquilidad sin cursilerías ni concesiones fáciles.

Con la sencilla historia de "Heidi", esa pequeña aldeana trasplantada a la ciudad sobre el fondo maravilloso de los Alpes, ha logrado Luigi Comencini una soberbia estampa pictórica, basada simplemente en un cuento para niños. Hay que destacar la labor de Pierre Frischknecht, que ha demostrado con su cámara el espléndido paisaje suizo, con unos contrastes tan acusados como la subida de los niños al lago.

Elsbeth Sigmund hace una interpretación magistral de la pequeña Heidi, con una variedad de maticos sorprendentes y una fisonomía expresiva que realiza sus condiciones de buena actriz.

Isa Gunther hace una Clara perfecta, aunque resulta demasiado crecida. Heinrich Gretler incorpora al papel de Abuelo Al-Ochi una fuerza de gran valor expresivo, y resulta una caracterización logradísima del viejo pastor suizo.

Los demás intérpretes realizan una atinada labor, aunque ciertos personajes, como Dete, que protagoniza Elsie Attenhofer, resulten un poco envarados y con cierta reminiscencia teatral.

La música, ayudada de las canciones alemanas, ambienta esta pequeña y sencilla historia, tan profundamente germánica, que responde perfectamente a la narración de Johanna Spyri.

La calidad literaria y artística de "Heidi" nos hacen sugerir a los productores y directores que vuelvan los ojos a esas "pequeñas obras maestras" de la literatura infantil y abandonen ese repertorio de indios, gánsters y demás "valientes" matarifes, que ya están demasiado gastados.

Y no es sólo para los niños, porque estamos seguros de que "Heidi", cine limpio y sencillo, logrará la aprobación plena y el entusiasmo de los mayores.

INTERINO

REAL CINEMA

«Guante de acero»

Como tantas otras, nos muestra esta película las aventuras de un fiel espadachín, el capitán Charles Wogan, que encarna Robert Stack en la Inglaterra de los Estuardos. Su lealtad al príncipe Jaime le lleva a inverosímiles situaciones, de las que, como es natural, sale siempre con suerte. Ya que el guionista no ha regateado en depararle todo el azar necesario para convertirle en un héroe fácil. El arrogante y temerario Wogan escapa a todo. No hay quien le atrape por numeroso que sea el enemigo. Claro que como esto es lo normal en tal tipo de películas se espera ya desde las primeras secuencias.

Una vez clasificada en ese género que el lector conoce puede afirmarse que está bien realizada y que entretiene siempre, llegando a interesar en muchos momentos.

La cinta se ve realizada con la presencia de la deliciosa Ursula Thiess, que da vida a Ann Brett, encargada de enamorar a "Guante de acero" para que caiga en manos del malvado duque de Somersfield. Pero, claro, la chica se enamora de él antes de consumar la fatal conspiración.

No faltan esas enconadas luchas entre el bueno y el malo ni la feliz unión del final. La parte técnica e interpretativa alcanza un alto nivel y el technicolor contribuye a dar vistosidad a la escena, que está movida con soltura y gran sentido de la estética. La cinta cumple sus fines. Es posible que si el director, William Castle, hubiera advertido ciertas situaciones y les hubiera dado otro matiz, la película habría alcanzado un nivel superior, sin que se salga por eso de la línea de ese cine que entretenía.

INTERINO

ESPECTACULOS

FESTIVAL DE PUNTA UMBRIA

EL ACTO EN LA RABIDA



Después de un animado coloquio en el campo de tenis de Punta Umbria, con la intervención de Rosita Yarza y José María Seoane, acerca de la felicidad conyugal, más cuando en el quehacer artístico Romeo, Otelo y Don Juan conforman temporalmente al actor —con esa temporalidad larga, en función de tarde y noche, exigida en el teatro español—, y de una aglisisima intervención de María Rivas en diestro sortear de preguntas intencionadas y agudos impactos de respuestas de sulfúrica, la Semana Cinematográfica celebró su "sesión académica".

—¡Llamémosle así!— en el Monasterio de la Rábida. Acompañando a los semanistas se desplazó de Huelva un numeroso público, al que se unieron los alumnos de la Universidad de Verano, que desde los arcos superiores del Patio Mudéjar rindieron homenaje a su modo, a su simpático modo, cantando coplillas y aplaudiendo con juvenil fervor. El acto rezaba en los programas, tenía por objeto testimoniar al actor portugués Antonio Vilar la admiración y simpatía de todos por su interpretación de Cristóbal Colón en la película "Alba de América". Ya con las últimas luces de la tarde y todo de estrellas en los postereros actuantes, la sesión inolvidable se desarrolló sin variaciones en el programa previsto, pero con una significación mucho más honda de la que todos esperábamos.

Habló primeramente nuestro querido compañero Federico Muelas, quizá el escritor joven actual que conoce más a fondo los problemas de la oratoria, maestro en el buen decir y, más aún, en la eficacia de la sugestión verbal. En Muelas se da el caso singular del orador integral, en posesión de unas excepcionales facultades, que el estudio ha desarrollado hasta hacer de él un auténtico maestro de la palabra. Y Federico Muelas habló de los recientes y entrañables "mensajes de retorno" que había conocido, muy especialmente la ofrenda de los Estados Unidos y el vibrante discurso del poeta colombiano Eduardo Carranza, con ocasión de las Fiestas Colombianas últimas, compensación espiritual de la siembra generosa de España. Con brillantes imágenes describió la belleza de Huelva y los escenarios colombianos, palma abierta o alcáncara de los mejores sueños de la Patria. "El apretado puño de la geografía española —dijo— se va abriendo al llegar a estos lugares donde el agua se adentra en la tierra y la tierra, en lengua de arena, se hace casi agua. La aventura surge como respuesta a esta insinuación del paisaje." Señaló la prioridad del arte en el "mensaje de retorno", aun en las

épocas de mayor olvido para esos lugares. Exaltó la personalidad de Antonio Vilar y la pervivencia de la creación artística en las nuevas conciencias, tanto más en el caso del cine, sugestionador de multitudes. Hizo un llamamiento a los directores españoles para que den expresión en sus creaciones a estas ansias circundantes. Finalmente, lanzó la sugestión de que se haga a la Virgen de la Cinta, Patrona de Huelva, Patrona a su vez de la cinematografía española.

Adriano del Valle, el gran poeta y director de "Primer Plano", leyó un magnífico poema. Adriano, verdadero orfebre del idioma, ha cincelado con primor estos versos, donde se canta una empresa patria comprendida en toda la amplitud de la aportación española. A su maestría une el poeta en esta ocasión la íntima penetración con figuras y escenarios. Hijo de estas tierras, Adriano del Valle transmuta en imágenes y metáforas de una impresionante belleza el denso contenido emocional que su fidelidad a la tierra suya y de los suyos le dicta. El poema, totalmente antológico.

Antonio Vilar cerró el acto con frases de emocionada gratitud. Hizo notar su preocupación y meticulosidad en el estudio de los papeles que se le encomendaban, y pidió se acreciese el tesoro de la Rábida con recuerdos de Portugal, la nación hermana de España en la Descubierta.

El acto constituyó un nuevo triunfo de la organización. Hasta las estrellas miraban a los semanistas con mayor fiereza desde el gigante astrolabio del cielo cuando en la noche volvían a Punta Umbria.

G. DE LA PUERTA

LA IDEAL HEROINA DE FOLLETIN, EN «TORMENTO»

Yvonne Sanson es, sin ningún género de dudas, la ideal heroína de folletín. Su espléndida belleza, unida a una sensibilidad fuera de serie. El director Raffaele Matarazzo le ha brindado

Lana Turner, que sufrió un accidente, no volverá a trabajar hasta dentro de tres semanas

HOLLYWOOD, 23.—Lana Turner, que recientemente sufrió conmoción cerebral al caerse en el baño, no volverá a trabajar en los estudios de la 20th Century-Fox hasta dentro de dos o tres semanas.

Otra actriz, Pier Angeli, se encuentra perfectamente después del alumbramiento de un niño. Se abrigaron temores con respecto a eso a consecuencia de un fractura de pelvis sufrida en marzo en un accidente de aviación. (Efe.)

co, fué leído, declamado, por el autor con la originalidad y reciedumbre que le caracterizan. Las palabras, las estrofas, tenían aleteos de gaviotas o restallar de velas combatidas por el huracán; ansias de horizontes o desmayos cuando la desventura se ceba con el héroe. Pero la grandeza de la empresa, el latido poderoso del genio racial, empuja poderosamente el verso, que es un apasionado canto a la universalidad del genio español. El poema termina con una estrofa dedicada a Antonio Vilar, plena de generosidad y de ingenio.

Felipe Jiménez de Sandoval leyó unas bellísimas cuartillas, señalando el olvido de los directores para con los escritores auténticos. "Soy —dijo— uno de los mil y pico de escritores con verdadera conciencia de la tarea del que vive de la creación literaria a quien no se le ha hecho jamás una sola sugestión por los dirigentes del cinema..." Señaló la importancia de la labor cinematográfica cuando se le confieren las dimensiones que exige. Estaba previsto que leyese alguno de los capítulos de su "Cristóbal Colón", magnífico estudio de la personalidad singular del almirante, y el autor había escogido aquel en el que estudia la contribución de las gentes de Huelva al Descubrimiento. Pero cuando Jiménez de Sandoval intervino, la noche había cerrado completamente, lo que daba realce a las actuaciones de los oradores en la belleza del lugar, rodeados por la respetuosa atención de los asistentes. El orador terminó su feliz intervención señalando la presencia de Portugal en el acto con Antonio Vilar y con el cónsul general del país hermano en Sevilla.

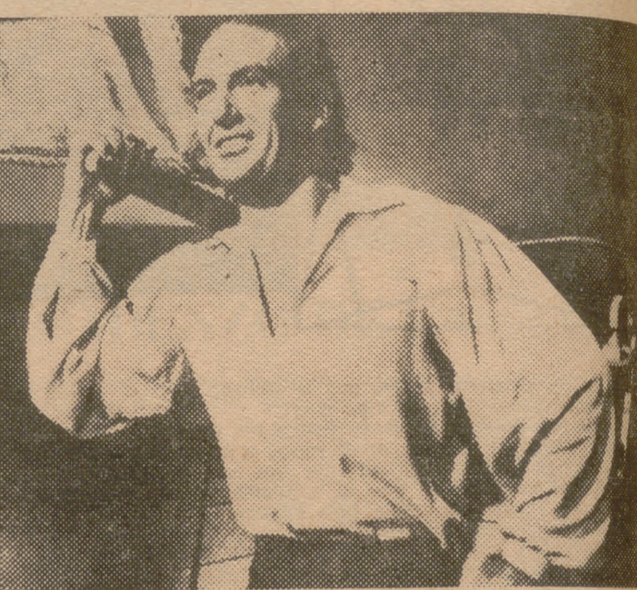
El alcalde de Huelva, Antonio Segovia, habló a continuación para agradecer a la cinematografía nacional la atención concedida a estas tierras al reunirse actores, directores y críticos con verdaderos deseos de intercambio de propósitos y superación. Señaló como dolorosamente Huelva, poseedora de tantas bellezas y recuerdos, y sobre todo, los lugares colombinos, fueron siempre desafiados, al extremo de que Vilar no conocía la Rábida hasta este momento. Se dirigió con preferencia a los directores pidiendo fidelidad a los hechos y a los lugares. Y terminó su elocuente discurso ofreciendo, como alcalde de Huelva y representante de la Real Sociedad Colombina, su ayuda a cualquier intento artístico de verdadera trascendencia.

Antonio Vilar cerró el acto con frases de emocionada gratitud. Hizo notar su preocupación y meticulosidad en el estudio de los papeles que se le encomendaban, y pidió se acreciese el tesoro de la Rábida con recuerdos de Portugal, la nación hermana de España en la Descubierta.

El acto constituyó un nuevo triunfo de la organización. Hasta las estrellas miraban a los semanistas con mayor fiereza desde el gigante astrolabio del cielo cuando en la noche volvían a Punta Umbria.

G. DE LA PUERTA

Gran éxito de "GUANTES DE ACERO" en el REAL CINEMA



Ayer, lunes, presentada por Procines, S. A., se estrenó en la pantalla triunfal de Madrid, la del elegante y refrigerado Real Cinema, la grandiosa creación, en color por technicolor, del director William Castle, "Guante de acero", protagonizada por Robert Stack y Ursula Thiess. He aquí un fotograma de este impresionante film de aventuras de la edad de oro.

JON WHITELEY, CONTRIBUCION DE ESCOCIA PARA HOLLYWOOD

Se dice que el extinto Lionel Barrymore acostumbraba a advertir a los jóvenes con aspiraciones de seguir la carrera histriónica, cuando éstos pedían sus sabios consejos, que nunca aceptarían partes al lado de "acaparadores" de escenas, tales como los niños y los perros.

Naturalmente, es seguro que Barrymore no esperaba que tomara su consejo demasiado en serio, ya que él mismo varias veces compartió el lienzo con notables niños actores, tales como Jackie Cooper, Freddie Bartholomew, Mickey Rooney y Margaret O'Brien.

Entre los astros que han hecho caso omiso de esta regla en recientes películas, podemos mencionar a Stewart Granger, quien comparte honores en numerosas escenas de la cinta Mentro-Goldwyn-Mayer "El tesoro de Barbarroja", con un encantador y talentoso niño de diez años, de origen escocés, llamado John Whiteley, premiado recientemente por la Academia. Otros, en esta película de aventuras en CinemaScope, a colores y con Sonido Estereofónico Perspectiva, que gira en torno a contrabandistas ingleses en el siglo XVII, son Viveca Lindfors, George Sanders y Joan Greenwood, pero la historia se centra más bien en torno a la amistad existente entre Granger y el pequeño Whiteley.

Si es que a Granger le hizo mala o no la presencia del chico en sus escenas, tendrá que ser decidido por los mismos aficionados al cine cuando vean "El tesoro de Barbarroja". Por lo pronto, podemos decir que los dos actores se hicieron muy buenos amigos y pasaron momentos muy agradables antes y durante la filmación, habiéndose despedido Jon de Granger con verdadero pesar al partir para su hogar, en Escocia.

Cuando Jon llegó a Hollywood, Granger lo invitó como huésped a su casa. Juntos descansaron en torno a la piscina, nadaron y fueron a dar paseos, montaron a caballo y jugaron con un tren eléctrico que Granger compró como obsequio para el niño.

—Disfruté inmensamente de su compañía —dijo Granger más tarde, y siguió diciendo:— Y creo que nuestra amistad ayudó al buen éxito del film, ya que, según el guión, llegamos a ser excelentes amigos. Pero en cuanto a hacerlo sentir en casa en esta tierra extraña, no fué ningún problema. Todo le pareció sumamente natural, y se acostumbró pronto a los usos de aquí, a excepción de que no dejó de observar que los automóviles iban por el lado contrario de las calles y carreteras, pues como es bien sabido, en Inglaterra van por la izquierda.

AMBICIOSA EMPRESA

Samuel Goldwyn ha emprendido el rodaje de una de las producciones más costosas de su larga carrera en el campo cinematográfico.

Se trata de una versión en CinemaScope de la opereta "Guys and Dolls", que tendrá como protagonistas a Marion Brandt, Jean Simmons, Frank Sinatra y Vivian Blaine, y que costará a Goldwyn cinco millones de dólares.

"Guys and Dolls", basada en una novela corta de Damon Runyon que se titulaba "El idilio de la señorita Brown", fué primeramente representada en los teatros de Broadway. Se estrenó en 1950, con Robert Alda, Isabel Bleyer, Sam Levene y Vivian Blaine, y fue aclamada por los críticos como una de las mejores comedias musicales jamás conocidas. Se interpretó en Nueva York durante tres años consecutivos.

La adaptación para la pantalla de "Guys and Dolls" ha sido escrita por Joseph L. Mankiewicz, quien se ha encargado al mismo tiempo de dirigir la película. Mientras que el guión permanece fiel a la estructura original del argumento, el diálogo se enriquece con brillantes frases muy características de Mankiewicz. Puede decirse que hay una carcajada en cada línea.

La historia se desarrolla en torno a cuatro personajes principales: Sara (Jean Simmons), Nathan Detroit (Frank Sinatra) y S. K. Masterson (Marion Brandt).

La película se está filmando en color Eastman y CinemaScope y será distribuida por la Metro-Goldwyn-Mayer. Esta circunstancia vuelve a reunir a Goldwyn con la Compañía que él mismo fundara en 1924, cuando la organización Goldwyn Pictures se fusionó con la Metro y otras compañías productoras de películas.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

MUY PROXIMAMENTE

LA SIRENA DE LAS AGUAS VERDES

ROBERT RUSSELL

GILBERT RICHARD ROLAND EGAN NELSON

DIRECTOR JOHN STURGES

SUPERSCOPE

LUNES SUPLEMENTO DEPORTIVO de PUEBLO

LUZI CAMARAI ACCIONI...

HOY SE IMPRESIONA EL PRIMER CELULOIDE DE "LA GATA"

A Aurora Bautista le inquieta estar lejos del plató

Esta tarde se impresionarán los primeros celuloides de la producción española "La Gata", bajo la dirección de Margarita Alexandre y Rafael Torrecillas.

Con este motivo, Nervión Films ofreció ayer una copa de vino español en los Estudios Chamartín, a la que asistieron, entre otros, Aurora Bautista, Nani Fernández y Pepe Nieto.

El plató, a falta de los últimos toques, representa la casa de "la Gata", una hembra andaluza enamorada a la brava de Jorge Mistral, que, como se sabe, es el personaje central masculino.

El decorado es obra de Alarcón, que, además, es el ambientador de la película—me explica un entendido—. Y en esta primera instalación puede apreciarse que ha pretendido salirse de lo corriente...

Numerosos soles artificiales esperan el comienzo del rodaje para ser encendidos. Las sillas de los directores permanecen vacías, porque ambos están atendiendo a sus invitados.

Saludo a Rafael Torrecillas, que ofrece una copa de champaña a Margarita.

—¿Qué es lo más difícil de dirigir en este guión?

—Creo que todo lo taurino... por no caer en lo de siempre. Hay escenas que constituyen un auténtico reportaje del toro. Su nacimiento, cría, selección, doma, lidia... Pero esto es sólo accesorio, y no constituye, ni mucho menos, el tema central del film.

—¿Dibújeme a grandes rasgos el argumento.

—César Fernández Ardavin ha creado unos personajes auténticos... Se desarrolla la acción en Andalucía. Y allí se tomarán los escenarios en seguida.

En un aparte, Nani Fernández, la feliz intérprete de "Los últimos de Filipinas", charla animadamente con Pepe Nieto.

—Encarno en la película a Carmen, una muchacha del campo—me explica—que va detrás de Jorge... Y que se enfrenta con "la Gata".

—¿Y cómo es Carmen?

—Una mujer retadora, desafiante, humana... Cantará algo en esta ocasión, ¿verdad?

—¿Crea que sí. Pero muy breve.

—¿Cuál es el papel de Pepe Nieto?

—Da vida al padre de Aurora Bautista, de "la Gata". Y es un granjero distinguido, algo gruñón, pero justo... ¡Bueno, eso es mejor que se lo explique él!

—El padre de Aurora en la película tiene dos problemas—aclara Pepe—. El de que su hija no vaya con un hombre como no sea capaz de alzar... y el de que se cae por los suelos... Y al final terminan torreados.

—¿Si fuera el director, ¿cómo resolvería la última secuencia de este personaje?

—Avanzando solo y despacio, caminando de un cortijo, en medio del campo, hacia un amanecer, para contar sus penas a los toques.

—¿Aparece una criatura deliciosa.

—La teta de Lina Stein, la actriz que ha trabajado en varias películas españolas: "Servicio en el mar", "Balarrasa", "Revolución", "Alta costura".

—¿Es elegantísima y tiene mucho talento. Habla el español con un acento que la hace aún más interesante.

—Últimamente he trabajado en televisión de Hamburgo, realizando comedias directas... Después de eso, es bastante más difícil que el teatro... porque no hay... ¿cómo se dice?... ¡puntuación!

—¿Con un ademán gracioso, me explicó que, a pesar de que pasa temporadas enteras en el teatro, no ha tenido oportunidad de ver una verbena por dentro.

—Por fin, llega Aurora Bautista. Los chicos del "flash" provocan una tormenta con sus descargas. Los readidos homenaje a "la Gata".

—¿Crea que me va muy bien el trabajo. Yo soy una chica muy joven... ¿En su vida particular o en el teatro?



Aurora Bautista sonríe, acompañada de los directores de "La Gata", Margarita Alexandre y Rafael Torrecillas, en un rincón del "plató". (Foto Guillén.)

grupo a otro, como si el chismorreo particular tuviese un eco especial. —Creo que está presupuestada en nueve millones de pesetas... —Además, es la primera producción española en CinemaScope. Unos estudios por dentro siempre tienen algo de plámide profanada, de secreto entre bastidores... Por eso, al salir anoche, sentí la misma sensación que cuando era niño y abría las tripas al caballo de cartón para ver lo que tenía dentro...

Julio CAMARERO

Richard Egan

El contrato de Richard Egan, rival de Tyrone Power cerca de Susan Hayward en "Caravana hacia el Sur", acaba de ser renovado. En 1956 deberá rodar tres producciones en CinemaScope. Estrella del CinemaScope, una vez terminado el rodaje de "Sábado trágico" (Violent Saturday), Richard Egan es actualmente quien da la réplica a Dana Wynter en "The View From Pompey's Head".

¿Va a divorciarse Ingrid Bergman?

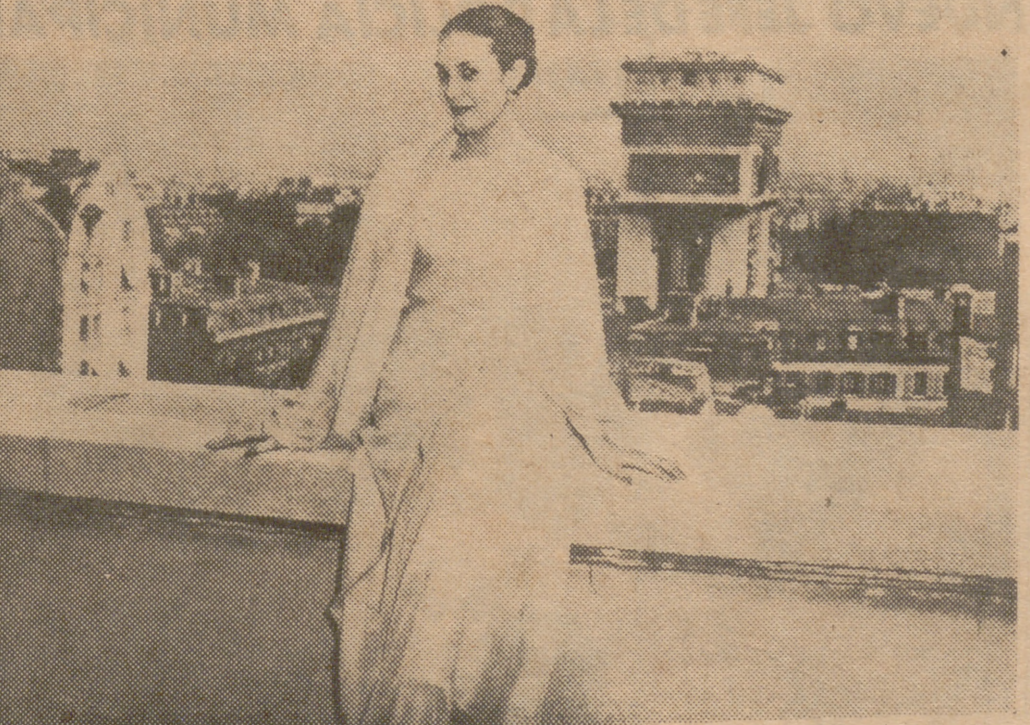
La historia de un idilio que resiste firme a todas las presiones

PARIS. (Crónica especial para la agencia Fiel, por Luis Martín.) El rumor de que Ingrid Bergman y Roberto Rossellini va a separarse ha corrido por toda Europa en la semana pasada. Hubiera sido éste el sensacional final de una novela de pasión que dura más de lo que los públicos americanos están habituados a tolerar. Sin embargo, después de lo asegurado que la separación entre Ingrid y Roberto iba a ser exclusivamente profesional y no amorosa; Ingrid va a París a rodar con Jean Renoir. Roberto Rossellini se va a rodar a la India. La que parece definitivamente rota es la alianza artística entre

Ingrid Bergman y el director italiano, alianza que en la pantalla no se ha mostrado todo lo fecunda que se podría esperar. En el matrimonio Rossellini comienza una nueva vida. Siempre habían declarado que jamás trabajarían el uno sin el otro. Ingrid había rehusado contratos muy ventajosos por el hecho de que su marido no figuraba como director. Ahora viene la excepción con Jean Renoir, pero con el consentimiento de Rossellini, que considera al viejo director francés como su padre espiritual. Antes de salir para París, donde Rossellini piensa rodar también, éste declaró amargamente a un periodista italiano: "Nosotros

dos no tenemos ya nada que hacer en Italia." La crisis del cine italiano nos empuja fuera de las fronteras de su país, en el que sus últimas películas: "Europa 51" y "Viaje por Italia" no han sido bien comprendidas. Es evidente que tras de su matrimonio, Ingrid ha colocado su carrera artística en un segundo plano. Según todos los que la han visitado en su piso de la calle Bruno Buozzi, Ingrid es el prototipo de mujer serena, feliz y dichosa. Sus hijos, el mayor de los cuales tiene ahora cinco años, constituyen para ella su única dicha. Rodar con su marido le permitía hasta ahora no perder el contacto con sus hijos, y así el trabajo no se convertía en absorbente.

ANNA, SOBRE PARIS



Diecinueve años envueltos en vaporosas telas, los que resalta sobre el cielo—no siempre ha de ser bajo los puentes—de París, la actriz India de cine Anna Kashfi. Ella, con Spencer Tracy y Robert Wagner, está filmando "La montaña en Chamonix", en los Alpes franceses. Durante un descanso del rodaje, Anna, visitó París y se retrata sobre uno de sus panoramas. (Foto, Ortiz.)

CARTELERA DE MADRID CARTELERA DE MADRID

TEATROS
Funciones para mañana
ALCAZAR.—(Revistas Clemente.) 7, 15 y 11: La monda. (Alegría refrigerada.) Butaca de entresuelo, 15 ptas.
CALDERON.—(39-13-33, Cía. lírica Astarloa, Caballer.) 7: El santo de la Isidra y Los Claveles. 11: Las golondrinas.
CIRCO PRICE.—(Refrigerado. 21-63-19.) 7-11: Altas variedades. Circuitos Carcellé. ¡Exitazo! ¡Ole! Madrid, con la famosa Marifé de Triana, Camilín, Carmen Mora, Niño Orihuela, Pepe Malrena y la colaboración extraordinaria de Manolito Díaz, etc. (Apto todos públicos.) Localidades desde 4 ptas.
FUENCARRAL.—(Cía. lírica. Dirección: Eladio Cuevas.) 7 y 11: Luisa Fernanda. Butaca, 15 ptas.
INFANTA ISABEL.—Jueves primero septiembre inauguración temporada con las 479 y 480 representaciones de La ratonera, de Agatha Christie. ¡El mayor éxito del teatro policíaco! (Actualmente, 1.800 representaciones en Londres.)
LATINA.—7-11: Circuitos Carcellé. Tomás Antequera, Diana Márquez, Pedrito Rico, Blendy Blandy, Juanito Osuna, Purita Esmeralda y la colaboración especial de Conchita Bautista. Butaca, 15 ptas.
MADRID.—(21-56-94. Refrigerado.) 7-11: Nuevo y gran programa de altas variedades. Apto todos públicos. Butacas, 4 a 20 ptas.
MARAVILLAS.—(Cía. Antonio Soto, Adela González.) 7, 15-11: Viva Alcorcón, que es mi pueblo. Butaca, 10 ptas.
REINA VICTORIA.—(Compañía Martín, Sabatini, con María Arias y Mariano Azaña.) 7, 15-11: Lo que hablan las mujeres (hermanos Quintero).
CINES
(SESIONES NUMERADAS)
Amaya.—Cita en Honduras.
Benilure.—Garú-Garú.
Bulevar.—Cita en Honduras.
CALLAO.—(Refrigerado.) 7-11: Pan, amor y... celos (Vittorio de Sica, Gina Lollobrigida).
Carlos III.—Contrabando.
GRAN VIA.—(Refrigerado.) 7-11: El salvaje (Charlton Heston). Otro adelanto de temporada. Technicolor. Tolerada.
LOPE DE VEGA.—(Refrigerado. 22-20-81.) 7-11: El triunfo de Buffalo Bill (Charlton Heston). Technicolor. Tolerada.
Luchana.—Garú-Garú.
Palacio de la Prensa.—Historias de la radio.
PAZ.—(Refrigerado.) 7-11: El jardín del diablo (Gary Cooper, Susan Hayward, Richard Widmark). Tolerada. CinemaScope. Technicolor. Primer reestreno exclusivo.
Pompeya.—Esta es la noche. Princesa.—Prueba heroica.
PROGRESO.—7 y 11: Alarma en la flota (Eleanora Rossi Drago, Pierre Cressoy). Tolerado. Proyecciones—Alarma en la flota.
REAL CINEMA.—(Refrigerado.) 7-11: Guante de acero (Robert Stack). Technicolor, emocionante. Tolerada.
REX.—(Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Tormento (Amadeo Nazzari-Yvonne Sanson).
Roxly A.—Contrabando.
Roxly B.—Heidi.
UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Hasta el fin del tiempo (Robert Mitchum, Dorothy MacGuire).
(SESION CONTINUA)
ALBA.—(27-07-85. Reformado. Selecto.) Continua 10 mañana: El tren expreso. La condesa Alexandrina.
Albarrán.—Relato criminal y El guardián del paraíso.
Alicá.—Tarzán y la cazadora y Sigüente mi camino.
Alcantara.—Canción de cuna y El Coyote.
Alexandra.—Gardenia azul y El tren expreso.
Alhambra.—Tras el Sol Naciente y Bombres.
América.—Tres eran tres y Nieves traidoras, con fin de fiesta.
Aragón.—La guerra de los mundos y Tres eran tres.
Argel.—Reportaje sensacional y El tren expreso.
Astoria.—Llama un desconocido y La reina virgen.
Astur.—Lo que nunca muere y El hijo de Rostro Pálido.
Avenida (Vallecas).—Baboon en la jungla y El hidalgo de los mares.
Ayala.—Leyenda de una voz y Tío Willie.
Azul.—Chantaje criminal y El tesoro del condor de oro.
Becerra.—Nube de sangre y Magnolia.
Bellas Artes.—Prueba heroica.
Bellas Vistas.—Angelito negro y Aeropuerto.
Bellón.—Cómo le conocí y Arenas Benavente.—Trigo y esmeralda y Hogar, dulce hogar.
Bilbao.—Prueba heroica.
Carretas.—Cargamento clandestino y Secuestro.
Castilla.—La casa encantada y Alma en tinieblas.
Cervantes.—Los tres alegres compañeros e Intriga en Venecia.
Colón.—El enigma de otro mundo y Qué vida ésta.
Covadonga.—El conde de Montecristo y ¡Hagan juego!
Cristal.—Reportaje sensacional y Ciudad en sombras.
Chamartín.—La patrulla del coronel Jackson y Angelito negro.
Chamartín.—Puccini y Cañas y barro.
Chiki.—Cerco de fuego y Agente federal X-678.
Chueca.—Hasta el fin del tiempo. Delicias.—Todo es posible en Granada y El lobo de la Silla.
Do-Re.—El idolo de barro y Pan, amor y fantasía.
Elcano.—Mi hijo John y Raíces profundas.
España.—Cómicos y La ley del silencio.
Espronceda.—Historia de un corazón y Escuela de vagabundos.
Europa.—La patrulla y Ultimátum.
Excelsior.—Casa de locos y La reina virgen.
Felipe II.—Lo que el viento se llevó.
Figaro.—Yo ame a un asesino y Destinos de mujer.
Flor.—Almas en lucha y La reina de Saba.
Florida.—Cagliostro y El hundimiento del Titanic.
Frutos.—Las vacaciones de mister Bulot y Alas de fuego.
Galileo.—Travesía peligrosa y El tren expreso.
Goya (Vallecas).—La guerra de los mundos y La fugitiva del Canadá.
Granada.—Peter Pan y Barco sin rumbo.
Iberia.—Castañuelas y Pena penitencia, pena.
Ibiza.—Un caballero andaluz y Amor sobre ruedas.
Imperial.—Los cuentos de Hoffmann y Vacaciones en Roma.
Infantas.—Peligros de juventud.
Iris.—El millonario y El honor del capitán Lex.
Lavapiés.—Bajo el cielo de España y El hombre tranquilo.
Lepanto.—La ley del Norte y Trágica obsesión.
López de Hoyos.—La huella conduce a Berlín y El hidalgo.
Luzarreta.—El grito acusador y La ventana.
María Cristina.—Se busca una mujer y Malasia.
Metropolitano.—Hotel Sahara y Peligros de juventud.
Montecarlo.—Más fuerte que la ley y Americanos en Montecarlo.
Montera.—Cumbres doradas y El último baluarte.
Montija.—Juegos prohibidos y Cada vida es un mundo.
MONUMENTAL CINEMA.—Continua 6: El capitán King (Tyronne Power). CinemaScope Technicolor de lujo. Autorizada.
Mundial.—La rubia fenómeno y Me quiero casar contigo.
Narvéz.—Historia de un corazón y Escuela de vagabundos.
Odeón.—Bandera negra y Prueba heroica.
Olimpia.—Paralelo 38 y El prisionero de Zenda.
Orsa.—El temible Robin Hood y Tío Willie.
Palace Cinema.—Esta es la noche.
Palacio del Cine.—Travesía peligrosa y El tren expreso.
PANORAMA.—(Refrigerado.) 10 mañana: Alarma en la flota (Pierre Cressoy). Tolerada.
Pavón.—La laguna negra y Peligros de juventud.
Peñalver.—Peligros de juventud.
Peño.—Puccini y Cañas y barro.
Pizarro.—La reina de Saba y Un disparo en la mañana.
Playel.—Quinto continente y Cumbres doradas.
Postas.—Puccini y Cañas y barro.
Príncipe Alfonso.—Retorno al paraíso y Julio César.
Quevedo.—Estambul y La mujer y el monstruo.
Roma.—El rey de los mares y Perdóname.
SAINZ DE BARANDA.—(Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36-01-26.) Continua 4: El tren expreso. Alas de fuego.
Salamanca.—Despacio, forastero y Las zapatillas rojas.
SAN CARLOS.—5: Hasta el fin del tiempo (Dorothy MacGuire, Robert Mitchum).
SOL.—(Refrigerado.) 10 mañana: Tres enamoradas, Mogambo (technicolor; Ava Gardner, Clark Gable).
Tetuán.—El manantial y El retorno de los hermanos corsos.
Urquijo.—El manantial y El tren expreso.
Usara.—Cantando bajo la lluvia y Sor Angélica.
Vallehermoso.—Historia de un corazón y Escuela de vagabundos.
Velázquez.—El hundimiento del "Titanic" y Sin conciencia.
Vergara.—Prueba heroica.
Victoria.—Historia de un corazón y Escuela de vagabundos.
Voy.—El cuarto hombre y Donde comienzan los pantanos.
Cinema X.—La reina virgen y Cantando bajo la lluvia.
SALAS DE FIESTAS
FONTORIA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.
MOULIN ROUGE.—La sala más típica y alegre de Madrid. Noche, incluida consumición, 25 pesetas. (Tribulete, 16; teléfono 28-01-62.)
OTROS ESPECTACULOS
PLAYA DE MADRID.—Autobuses, final Princesa.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

Ovaciones y emoción desbordada, resumen de la reaparición de Hans von Benda

Los chicos de la Paloma, de Madrid, se han llevado los tres primeros premios del concurso de "Figuras en la arena"



Expectación, principalmente por parte de los pequeñajos, ante el concurso de figuras en la arena. Aquí vemos a uno de los concursantes en acción. Centenares de ojos estuvieron pendientes del resultado del concurso. (Foto Mazo.)

SANTANDER. (Crónica de nuestro enviado especial.)—A pesar de que se haya utilizado el siempre eficaz tópico de que "ni los más viejos de la comarca recuerdan..." puedo decir que yo sí recuerdo ovaciones tan grandes como las que se le tributaron a Hans von Benda en su reaparición en Santander al frente de la Orquesta de Cámara de Berlín. Varias ovaciones iguales. La primera, cuando, al frente de sus músicos alemanes, hizo el gran músico su primera gira por España. La segunda, cuando volvió, ya al frente de huestes españolas. Ovaciones así, en un momento en que la ponderación no es nuestra principal virtud, superabundante. Ovaciones tan sinceras, no existen.

Eran las manos rudas de los pescadores las que aplaudían. Eran los más selectos aficionados a la música los que daban bravos. El triunfo fue absoluto. Von Benda traía consigo —como magistralmente apuntó en las notas de un programa Víctor de la Serna— el renacer de la cultura, del espíritu alemán. Von Benda, ya más viejo, ya casi cansado, ya más sereno, ya más sentido incluso ante el atril..., traía muchas cosas para nosotros. Y su grato recuerdo era la más importante.

VON BENDA, A LA PLAYA

Cuando Von Benda nos citó a los periodistas, a las diez de la mañana, en el hotel en donde se hospeda, nos hicimos cruces. Ni nosotros, simples oyentes; ni mucho menos el que ha dirigido, somos capaces jamás de esos desparfarros de mañana. Pero mi estupefacto amigo y compañero Manuel Castellanos nos sacó de nuestra perplejidad: "No olvidemos que el maestro es ante todo un disciplinado alemán." Definición exacta. Y el retraso fue nuestro, naturalmente.

Salí con su esposa camino del Sardinero. Trajes y toallas de baño muy chillones. Ahora nos parece más juvenil que antes. Habla español casi perfectamente. Ese casi le da encanto a su léxico. Su esposa lo habla como nosotros. Saludos previos y comienza el diálogo:

—¿Panorama actual del arte musical en su país?

—En la parte occidental, la vida musical es normal. Existen las mismas orquestas que tuvieron renombre en otras épocas, y la ayuda estatal se ha hecho notar eficazmente. Lo de hoy es hijo de lo de ayer.

—¿Evoluciona la música alemana?

—En Alemania, como sucede en todos los países, la lucha por la evolución es enorme. Los críticos son los que defienden la música nueva, y puedo decir que incluso sostienen una auténtica lucha contra el público para hacerle comprender la novedad. Quizá los melómanos jóvenes se adaptan mejor a las nuevas tendencias, pero el público sigue prefiriendo el clásico.

—¿Y el "jazz"?

—También tiene un gran ambiente. Una parte de él —nunca su concepción— se toma en serio en mi país. Todas las emisoras necesitan de esta música, pero

con el "jazz" sucede exactamente igual que con el clásico. Algunas cosas son muy buenas, y millones son malísimas. Nuestras emisoras necesitan un cuarto de millón de estas piezas modernas para sus programas, y le doy el porcentaje mínimo.

ESPAÑA Y ALEMANIA

Von Benda aboga por un mayor intercambio musical entre su país y España, porque allí interesa evidentemente lo nuestro. Hasta el punto de que Falla tiene el mismo éxito que Beethoven en cuanto a conciertos que se dan a base de esos dos grandes genios musicales.

—Yo me he llevado grandes recuerdos de España. Con mis músicos llegué a ser, más que un amigo, un familiar. Mi mayor emoción de mi regreso a España han sido los abrazos que me dieron los componentes de la Orquesta Nacional.

LOS MADRILEÑOS GANAN

Extraoficialmente, y con mucha parsimonia, para no disgustar a los otros chicos, se nos comunicó el resultado del concurso de figuras en la arena: los tres primeros premios, para tres niños madrileños que el Ayuntamiento tiene veraneando a cuerpo de rey en las playas montañosas.

Una dama de Eloehe tan impecable como la permite la arena es la que se llevó el premio. El autor resultó ser José Antonio García, un chico simpático de once años cumplidos y con el primero de bachillerato aprobado con inmejorables calificaciones.

Estando veraneando en Alicante—nos dice el nuevo campeón de esta original especialidad—nos llevaron a visitar Eloehe. Allí vi la reproducción de la "Dama" y me quedó tan grabada, que hoy se me ocurrió hacerla y... ¿sabe usted si me darán algún premio?

LOS NIÑOS DE LA PALOMA

Nada menos que veintitrés madrileños castizos tomaron parte en la primera fase de la competición. Forman parte de los 70 que la Institución Virgen de la Paloma, del Ayuntamiento de Madrid, ha enviado a veranear a Santander. Nosotros los vemos llegar cada día en su autocar al Sardinero, segunda playa. Se desnudan en la arena y guardan las ropas formando una amplia circunferencia. Juegan, se cansan de jugar. Unas vacaciones largas, que se extienden desde el 23 de julio hasta el 10 de septiembre. Manuel Millán, un joven profesor, nos va informando de la vida que hacen estos chicos en Santander. Viven en una magnífica residencia y juegan constantemente, sin preocuparse de sus tareas. ¡Largo es el invierno y sus respectivos cursos!

Todos los lunes:
SUPLEMENTO DEPORTIVO

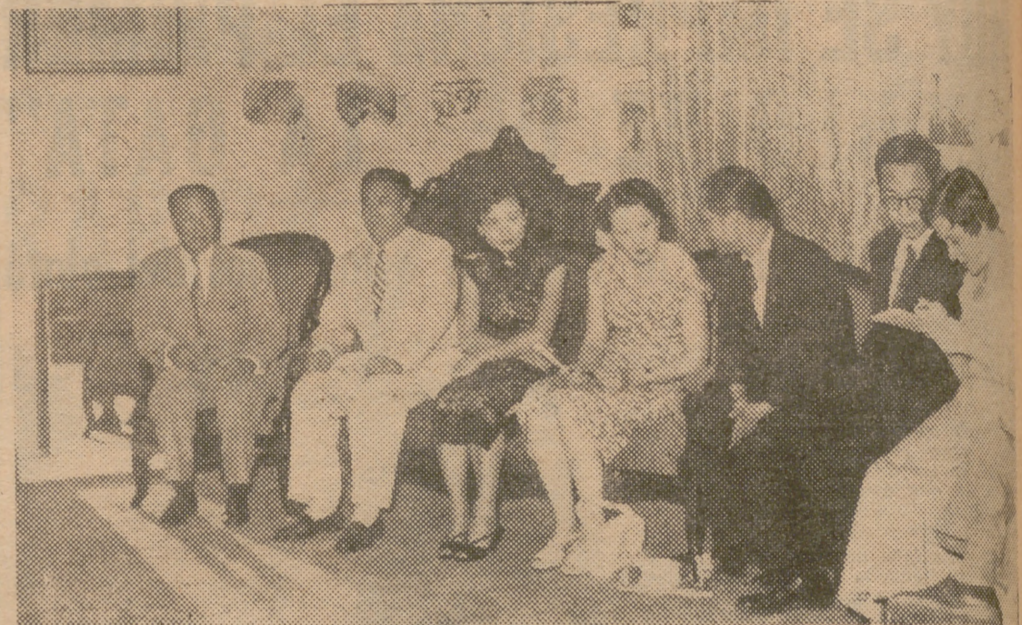
Otros cien chicos de la misma institución veranean en Alicante. Son los que sacan peores notas. Y los más remolones acuden a Cercedilla, junto a los demás chicos. Esta colonia está compuesta por ciento cincuenta alumnos. Y ahí tienen ustedes, madrileños, a "nuestros" chicos cosechando triunfos un poco a la chita callando, tan silenciosamente como poco tiempo dura la pequeña gloria de lograr una aproximación al Arte en la arena. Vimos llorar a un chiquitín porque la subida de la marea le destruyó su obra.

DUCHA Y TURISTAS

No es oro todo lo que reluce, y aquí, madrileños, estamos pasando también nuestro calor. Claro que con el mar a la vuelta de cualquier esquina para posibles desquites. Y un mar apacible y francamente delicioso. Lo que llueve cada día más es el elemento de turistas. ¿Saben de aquellos ridículos pantaloncillos cortos que llamaban la atención puestos en los hombres? Pues aquí los estamos viendo en desgarbadas mujeres de chiste de Mena o Azcona. Palabra. Bueno, y que se llevan todo lo que huele a español. Incluso hemos visto en los escaparates un ajedrez en el que las figuras son matadores de toros, los peones equivalen a los monosabios, y las torres, flamencas a lo Lola Flores. Excusado es decir que resulta ridículo, porque equivale a hacer matemática la fiesta nacional.

Antonio D. OLANO

MISION JUVENIL DE CHINA, EN MADRID



En la Embajada de China se celebró ayer tarde una rueda de Prensa con la Misión Juvenil de China que visita actualmente España. Asistieron el embajador y otras personalidades, que hicieron votos por el afianzamiento de los lazos de amistad que ligan a las juventudes chinas y españolas. (Foto Torremocha.)

EL TIEMPO

El Servicio Meteorológico Nacional dice:

Ha continuado el régimen tormentoso. A primera hora de la mañana se produjeron chubascos y tormentas en la Ibérica y Centro.

Tiempo probable. — Persistirá la actividad tormentosa en los sistemas montañosos y mesetas del interior. En Galicia, aumento progresivo de la nubosidad y lluvia a partir de las últimas horas de la noche. Este empeoramiento se extenderá posteriormente a la cuenca del Duero.

Temperaturas extremas de España.—Máxima, 40 grados, en Sevilla, y mínima, 15 grados, en Soria, Ciudad Real, Albacete y Cuenca.

Hoy, en Madrid: 19,6 grados, a las siete de la mañana, y 28,0 grados, a las trece horas.

"La juventud es la más firme esperanza del mundo en su lucha contra el comunismo"

Manifestaciones de los miembros de la Comisión china que visita España

Con motivo de la estancia en España de una Comisión de la juventud china de la República de Formosa, se ha celebrado una conferencia de Prensa en la Embajada de China en Madrid. Presidió el acto el embajador, Yu Tsune-Chi, quien presentó a los seis miembros de la Comisión, que permanecerán en España unas tres semanas.

"España y Formosa—declara el embajador—son los países más representativos en la lucha contra el comunismo, y el generalísimo Chan-Kai-Chek y el Caudillo Franco, los dos hombres más representativos en esa lucha."

A las preguntas de los periodistas dijo que de la conferencia chinoyanqui que actualmente celebra en Ginebra no es posible que salga nada por la mala fe de los comunistas, y que lo mejor que puede suceder es que no se entiendan, pues de llegar a algún acuerdo, éste siempre favorecerá a los planes comunistas.

Seguidamente, el presidente de la Comisión de las juventudes chinas dirigió la palabra y manifestó que vienen en misión de buena voluntad para estrechar los lazos de amistad entre la juventud de Formosa y la española.

"La juventud—agregó—es la más firme esperanza del mundo en su lucha contra el comunismo."

En su estancia en España han sido recibidos por numerosas autoridades y han visitado un gran número de centros. Todo lo que han visto les ha causado una gran impresión, y al regresar a su patria harán un cumplido elogio. Lo que más les ha impresionado es la magnífica organización que regenta la vida española.

Otra gran aportación a la serie de nuestros folletines

La emocionante y original novela de Richard Ellington "El cadáver que habló"

Otra gran aportación a la serie de nuestros folletines

Un cadáver que se balancea en una mecadora y arroja mensajes por una ventana, una bella joven desaparecida como por arte de magia en una céntrica calle; unas varitas chinas dotadas de terribles propiedades. Y, además, el rojo fantasma del asesinato. Todo esto enfrenta al detective privado Steve Drake con la más increíble cadena de misterios que pudiera concebirse.

Lo que parece sobrenatural y perteneciente a un trasmundo de brujería halla luego solución lógica y asombrosa en la incomparable novela de RICHARD ELLINGTON "EL CADAVER QUE HABLO"—la estupenda narración que seguirá en la serie de nuestros folletines a "EL CASO DE LA BAILARINA Y SU CABALLO", de ERLE STANLEY GARDNER, cuyo fin está muy próximo—, que consagra a su autor como uno de los maestros del género. Seleccionada por "CRIME CLUB", la ha dado a conocer en España la prestigiosa colección "EL BUHO", y gracias a la gentileza de la gran editorial barcelonesa "PLANETA" podemos nosotros ofrecerla a los lectores de PUEBLO.

Dentro de muy pocos días, en estas columnas, "EL CADAVER QUE HABLO", de RICHARD ELLINGTON, ilustrada, como de costumbre, por el magnífico dibujante CHAUSA, y cuya lectura sorprende, inquieto y cautiva.

NUEVO JEFE DE LA POLICIA MUNICIPAL



Ayer se celebró en la Jefatura de Policía Municipal el acto de dar posesión de su cargo al nuevo jefe de la Policía Municipal, el teniente coronel de Infantería don Joaquín Nicasio Montero. Presidió el acto el alcalde de Madrid, conde de Mayalde. En el acto pronunciaron unas palabras el alcalde y el señor Nicasio Montero. (Foto Ruiz.)

VISITA AL MONASTERIO DEL ESCORIAL Y A CUELAGAMUROS

SAN LORENZO DEL ESCORIAL, 23.—El embajador en España de la China nacionalista, James Yu Tsung Chieh, y la Misión de buena voluntad de las Juventudes de su país, presidida por Chuan-Kai Yeng, han llegado a este Real Sitio, acompañados del secretario nacional del Servicio Exterior del Movimiento, don Fernando Fuentes, y del sujeto provincial, señor B. B. B. B.

Fueron recibidos en la parroquia principal del Monasterio por el alcalde en funciones, quien los acompañó en su recorrido. Ante la tumba del fundador de Escorial, los visitantes fueron depositados una corona de flores con cintas negras, en las que se leía: "A José Antonio Primo de Rivera, la Delegación Juvenil de la República de China." Recorrieron después la basílica, claustros y panteones, demostrando en todo momento el mayor interés.

Terminada esta visita, emprendieron viaje a Cuélagamuros donde con todo detenimiento contemplaron las obras que se realizan en el Valle de los Caídos. (Cifra.)

AYUDA AL HOGAR

Venta de labores de artesanía. Dibujos y colores autóctonos. Ventura de la Vega, 2. Alberto Aguilera, 32. Sección Femenina de Falange.

ARCO de CUCHILLEROS



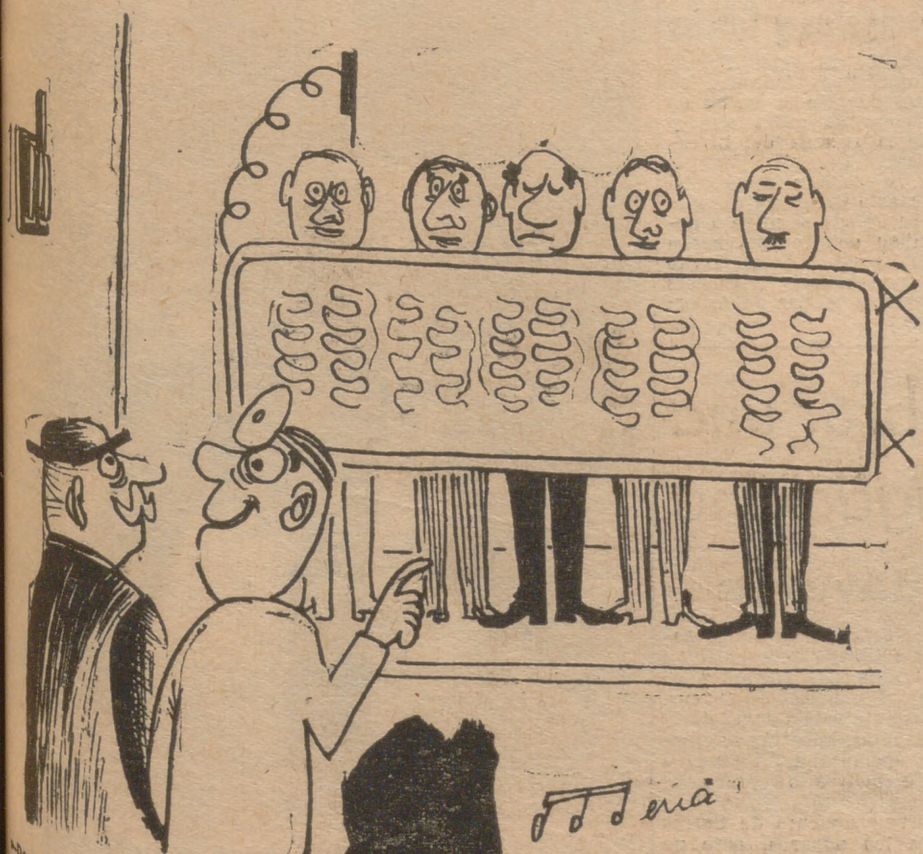
Más neuróticos... no

Nos ha caído usted simpático, desconocido comunicante. Dice usted que la barahunda horripante que soportan los vecinos del tramo de la calle de Serrano comprendido entre las plazas de la República Argentina y de El Salvador es capaz de alterar el sistema nervioso mejor tensado... ¡Ah!, pues eso es lo que no. Nosotros no podemos permitir que a nadie se le altere el sistema nervioso y caiga en la red de los dolores neuróticos reales. Vamos a ver qué es lo que usted solicita. Bien poca cosa para un director de la Empresa Municipal de Transportes. Que éste ordene que los autobuses que van de retornado, entre once y doce de la noche, utilicen la avenida del Doctor Arce en lugar de continuar por Serrano, calle ya en exceso transitada por trolebuses, autobuses y tranvías, con todo su corte de humos, etc. Pues muy bien. No creemos que la cosa sea difícil, tratándose de persona tan comprensiva como el director de la Empresa Municipal de Transportes. Creemos que éste ya tiene una carta con tal petición, pero nosotros la apoyamos por parecernos de sentido común que los autobuses en retornado sigan la ruta en cuestión, ya que la avenida del Doctor Arce es la primera que encuentran al bordear la plaza de la República Argentina; porque ganan algo de terreno; porque siendo una calle aún en edificación habitada hay un menor riesgo de accidentes, en fin, porque todas son ventajas. Ya está usted comunicado, mi distinguido comunicante, y le ruego que no me olvide más intervenciones en nombre del sistema nervioso. España ha, como en esta ocasión, lo que se pida sea razonable y beneficiando a muchos y dañando a nadie. ¿Estamos?

R. ORTEGA LISSON

los lunes: SUPLEMENTO DEPORTIVO

RAYOS X, por Mena



hemos instalado pantalla panorámica, hacemos las radiografías en serie.

MARTES DE MADRID

por Julio TRENAS

CONTRATO LEONINO

No es ninguna novedad decir que la vida de escritor es dura. Sin embargo, dentro de su dureza, lo que pudiéramos decir parte comercial de su labor se humaniza poco a poco. De un lado, los concursos, que con sus premios han comenzado a dar valor a la obra literaria y de otro el propio orgullo del literato que le impide deprimirse, aunque su existencia personal no constituya precisamente un lecho de rosas. El escritor de libro serio y en serio, pues, no está mal. Pero queda una zona, si no con tanta categoría literaria, por lo menos digna de ser respetada en cuanto a su faceta de producción y trabajo. Es ésta de las pequeñas novelas de aventuras o detectivescas. Todos esos nombres extranjeros con los que aparecen firmados tales relatos—algunos de ellos prueba de imaginación, acción y singulares dotes narrativas—no son más que seudónimos bajo los cuales se amparan para poder publicar modestos escritores nacionales. Pero lo malo, en algunas ocasiones, no es el seudónimo únicamente, sino la transacción que el autor realiza con su obra. He visto uno de estos contratos y, sin escrúpulo alguno, puede calificarse de "leonino". Según él, por la cantidad de "mil" pesetas, el autor cede al editor "todos los derechos de su obra, pudiendo—el editor, se entiende—cortarla, a la garla o modificar el original, de acuerdo con el autor; reeditarla tantas veces como se agote, ceder el original o las ediciones; ceder los derechos de traducción a lenguas extranjeras, adaptar la obra para el teatro, el guión cinematográfico o radiofónico y publicarla en fragmentos o capítulos sueltos".

Todo esto, señores, ¡por mil pesetas!, que pagan el esfuerzo de llenar con un argumento y prosa ochenta o setenta folios a máquina. Por muy mala que sea la novela, ese esfuerzo no está retribuido en modo alguno. Máxime si se considera el éxito que, por su baratura y difusión, alcanzan estos relatos. Yo me pregunto si, de verdad, pueden hacerse, dentro de un campo de consideración al que escribe, contratos de esta clase. ¿Por qué no—y brindo la idea al Instituto del Libro—exigir para el libro la supervisión de una entidad que, si no aumentará la cifra de los mismos, evitase, por lo menos, ese despojo total de la obra que el escritor sufre por medio del contrato leonino?

BIOGRAFIA DE ANIBAL

Luis Antonio de Vega, el ilustre novelista, sigue detectando la semana literaria, pero no desde Madrid. Luis Antonio tiene en proyecto, hace mucho tiempo, escribir una biografía de Anibal.

Para ordenar documentación, ambientarse y sustraerse a las atenciones sociales que Madrid obliga a cumplir, Luis Antonio se ha recluido en el convento de los Padres Blancos de Cartago. Allí, él y Anibal, frente a frente, surgirá la soñada biografía.

JOTA PARA UN SOLTERO

Estos días hubo fiestas y regocijos en Corella, con motivo de la visita de la esposa del Jefe del Estado. La víspera de ese día, la rindalla popular, integrada por hombres de campo y trabajo, recorrió las calles. Había jotas improvisadas para todos los gustos y personas. Al gobernador de Pamplona, don Carlos Arias Navarro, hombre joven, soltero, que goza generales simpatías en la provincia, le dedicaron las siguiente:

"Es nuestro gobernador persona de gran talento. Mira tú si será listo que se conserva soltero."

EL CONCURSO DE LOS AMANTES

El pasado sábado se cerró el plazo de admisión de originales en el concurso floral, convocado por el Ayuntamiento de Teruel y el Instituto de Estudios Turulentinos, para conmemorar el centenario del descubrimiento de las momias de los Amantes. La flor natural está dotada con diez mil pesetas y premiará un "Canto al amor y a la muerte", con libertad de metro y rima. Me dicen que no concurren demasiados poetas, porque la convocatoria, con el despiste veraniego, se les escapó a muchos. Y me dicen asimismo que algunos de éstos, de los influyentes y con crédito floral, están intentando la concesión de una prórroga. ¿Por qué no dársela?

EL CUERVO DE LLORET

El año pasado, el poeta Lope Mateo, que veranea en un pueblecito catalán de Lloret, hizo un descubrimiento poético. El de un cuervo amaestrado que por allí había. Un artículo de Lope en "La Vanguardia" llevó la atención de todos hacia el pájaro. Y es más, el lírico tuvo que hacer unos versos, a los que puso música un compositor local y se convirtieron en un canto popular ya en Lloret. Este año, como digo, Lope ha vuelto a Lloret. Una de sus ilusiones era escribir sobre el cuervo de nuevo. Pero ha desistido. La bibliografía resulta tan abundante, que Lope, descubridor del filón literario, no tendría ya nada que escribir... Y es lo que él dice

—Mis queridos compañeros se han echado como cuervos sobre el tema.

El secretario de la Comisión Nacional de Productividad, a los Estados Unidos

Ha salido en avión con destino a los Estados Unidos el secretario general de la Comisión Nacional de Productividad, don Fermín de la Sierra, quien visitará a diversas Universidades y Escuelas Superiores norteamericanas relacionadas con la organización industrial.

Este viaje se realiza bajo los auspicios del Programa de Ayuda Técnica americana, desarrollado a través de la International Cooperation Administration (I. C. A.), organismo que sustituye a la F. O. A.

LIBROS

WERNER JUNGE: "BOLAHUN" ("UN MEDICO ENTRE LOS BRUJOS").—Editorial Aymá.—Barcelona, 1955.

Una de las más admirables series que brinda Aymá—la titulada "Los caminos de la vida" (hombres, tiempos y países) y que merece el calificativo de deliciosos—llega a su número catorce con la incorporación a su brillante acervo del libro de Werner Junge "Bolahun" ("Un médico entre los brujos"). Veamos, siquiera sea sucintamente, quién es el autor y lo que implica la obra. Médico de prestigio, hombre enamorado de la aventura, experto etnólogo y zoólogo a la vez que cazador, el alemán Werner Junge desplegó dos lustros de actividad, llena de peligros, en el corazón de la República de Liberia, en el África Occidental como doctor al frente de los hospitales de las misiones americanas de Bolahun y Cape Mount. Y el resultado de sus experiencias profesionales y de las incontables peripecias de que fuera testigo o protagonista ha cristalizado en un libro, ya de fama universal, que constituye el más apasionante reportaje con que pudiera soñar un periodista y cuyo interés rebasa a veces el de las mejores novelas de Rider Haggard que durante generaciones y generaciones deleitaban por igual a los jóvenes y a los adultos. En cada capítulo, escritos todos con un estilo ágil y un exacto sentido de la amenidad, halla el lector una sorpresa, aprende algo y sueña con el encanto de lo exótico, adentrándose en un mundo de realidades que se antojan audaz ficción imaginativa: la historia inquietante del cocodrilo sagrado que abandona humana y puntualmente las turbias aguas para actuar como juez supremo en la choza del jefe de la tribu; la cacería de elefantes en plena jungla, las ceremonias para la iniciación de las juventudes de ébano en los arcanos de la existencia y del amor, las campañas de la civilización contra las supersticiones seculares y absurdas y la magia negra de los hechiceros y el drama de las fechorías de la secta de los hombres leopardos, pródiga en sus horriblos asesinatos rituales. Con sus descripciones vividas y no exentas de humor, "Bolahun" es el más asombroso testimonio de la epopeya abnegada de un blanco entre remotas tribus de color, y no tolera interrupciones en su conocimiento, que absorbe y entusiasma. Piel y amorosamente traducido del alemán por Federico Armenter de Monasterio y Jesús Paluzie Bonell. Quince bellas ilustraciones y un mapajalanan su subyugador texto.

Adquisición de una finca para museo de la Academia de Bellas Artes de San Fernando

SERA INSTALADO EN LA CALLE DE LA ADUANA, NUMERO 8

Por el Ministerio de Educación Nacional ha sido aprobada la adquisición de una finca en la calle de la Aduana, número 8, contigua a la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, para instalación de su museo y ampliación de sus dependencias. También se han aprobado las obras de reparación en dicha Escuela, por un importe de pesetas 148.482,04.

El nuevo aeropuerto de Fuenterrabía será inaugurado hoy oficialmente por el ministro del Aire

Tendrá servicio permanente y podrán tomar tierra en él aparatos de veinticinco toneladas

Ha marchado a Fuenterrabía el ministro del Aire, teniente general González Gallarza, acompañado del director general de Aeropuertos, general Roa, y del secretario general del Ministerio, coronel Rodríguez Garmona.

El ministro inaugurará hoy el nuevo aeropuerto de Fuenterrabía, que está situado a 22 kilómetros de San Sebastián. Tiene una pista de 1.000 metros, prolongada por zonas de seguridad en sus cabeceras, que la alargan hasta 2.200 metros. Podrán tomar tierra aparatos de 25 toneladas de peso.

La construcción de la pista empezó el pasado 29 de julio, y se concluyó el 19 del corriente. Han sido seguidos procedimien-

tos de ejecución de obras de gran rendimiento.

El nuevo aeropuerto cuenta con ayudas a la navegación, radiobalizas, etc. Una edificación provisional está destinada al uso de los viajeros, hasta que definitivamente se terminen las obras de la estación.

El aeropuerto, es de carácter local, y será de servicio permanente. Su construcción ha estado a cargo de los servicios de obras de la cuarta región aérea, con la colaboración de los servicios y la maquinaria de construcción del aeropuerto de Barajas. Se tiene proyectado para la próxima primavera la continuación de las obras, que dejarán totalmente ultimado este nuevo aeropuerto.

NOTAS Y AVISOS DE LA CIUDAD

Información religiosa

Miércoles día 24.—Santos: Bartolomé, Tolomeo, Román, Aurea. Misa de San Bartolomé, color rojo.

EJERCICIOS ESPIRITUALES PARA SACERDOTES

En la Casa Cristo Rey, Puzuelo de Alarcón. (Informes, Santa Clara, 4, segundo, teléfono 226607, Madrid). Del domingo 18 septiembre (siete de la tarde), al sábado siguiente, por la tarde.

Avisos varios

PAGO DE HABERES PASIVOS

Los haberes pasivos correspondientes al mes actual se pagarán a partir del 1 de septiembre por el siguiente orden, de nueve de la mañana a una y media de la tarde, excepto el día 7, en el que el pago se verificará de diez a una.

Día 1, retirados; 2, jubilados; 3, Montepío Militar; 5, Montepío Civil; 6, altas, extranjero y último día de pago de todas las nóminas; 7, retenciones judiciales y administrativas.

CLASES GRATUITAS PARA OBREROS Y EMPLEADOS

Clases nocturnas gratuitas para obreros y empleados de dieciséis a treinta años. Clases diarias de ocho a diez de la noche, de cultura general (dos grupos) e idiomas (cuatro grupos). Informes e inscripciones: Juventud de Acción Católica de la parroquia de la Concepción, Serrano, 60, primero, teléfono 362853, del 1 al 15 de septiembre, de siete a diez de la noche. Plazas limitadas.

MOVIMIENTO DE COLONIAS INFANTILES

El 27, a las ocho de la mañana, regresará del Preventorio de La Sabinosa (Tarragona) la 159 expedición de colonias infantiles, que partió de esta capital el 25 de mayo. Se ruega a los familiares de los niños acudan al Patronato Nacional Antituberculoso a las nueve de la mañana, para recibir a los pequeños.

El 31, y en el correo de Barcelona, partirá la 164 expedición, compuesta por 100 niños, que van a ocupar las vacantes que han dejado los anteriores.

EXCURSION A ARANJUEZ

Acción Española de Palabra Cuita y Buenas Costumbres de Madrid realizará el próximo domingo, día 28, una excursión al Real Sitio de Aranjuez, en unión de los alumnos de las clases nocturnas gratuitas, que sostiene para obreros, y de sus afilidos simpatizantes. Para inscribirse, antes del día 25, en los locales de dicha Asociación, de nueve a diez de la noche.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 757.

Farmacias de guardia

Toledo, 129; plaza San Miguel, 8; Puerta de Moros, 2; Ave María, 26; paseo de las Delicias, 50; Nicolás Usera, núm. 137; paseo de Atocha, núm. 23; Jorge Juan, 67; Alcalde Sainz de Baranda, 9 (esquina a Narváez); Doctor Esguerra, 19; Alcalá, 64 (esquina a Aguirre); Huertas, núm. 17; Fortuny, 12; General Castaños, 13 (esquina a Génova); Velázquez, 43; Liria, 49; gloria Ruiz de Alda, 3; Pilar de Zaragoza, 36 (plaza San Cayetano); Martín Machío, 14 (Colonia Ibarrodo, Prosperidad); Raimundo Fernández Villaverde, 46; Gonzalo de Córdoba, 14; Almansa, 11; General Alvarez de Castro, 24; Fernández de la Hoz, 70; Marqués de Valdeiglesias, 6; Hortaleza, 84; plaza Espíritu Santo, 1 (esquina a Tesoro); Desengañado, 18; Carmen, 34; plaza Tirso de Molina, 18; Bravo Murillo, 207; Reina Victoria, núm. 50; Joaquín María López, 19; Galileo, 29; Isaac Peral, 38; Ilustración, 14; Reyes, 15; Vicente Barrio, 6 (final paseo Extremadura); avenida de La Habana, 76 (antes carretera de Chamartín); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Marcelina, 27 (Tetuán); carretera de Aragón, núm. 56; Rascón, 24 (antes San Isidro, Mataderos).

Número 90 de la "Gaceta de la Prensa Española"

Se ha publicado el número 90 de la "Gaceta de la Prensa Española", revista mensual de la Dirección General de Prensa, que contiene el siguiente sumario: "Prensa en el aire", por Antonio Sabater Mut, director de "Diario de Mallorca"; "La Prensa infantil y el Consejo de Salamanca", por Oscar Núñez Mayo; "La crítica cinematográfica en provincias", por Manuel Sellés; "Prensa española en Burdeos", por José Ramón Alberdi, S. J.; "La Prensa austríaca hace casi tres siglos", por J. A.; "Apuntes para una historia del periodismo en Asturias", por Jesús Ochoa; "Bibliografía periodística" y "Estadísticas de periodismo".

Además se publican las habituales secciones de Información profesional española, Concursos, Noticiario extranjero. Un día del mes en cuatro primeras páginas de periódicos y Movimiento de personal en las plantillas de Redacción, y la orden ministerial de Información y Turismo que establece normas para las publicaciones infantiles y juveniles.

Convocatoria de ingreso en la Estación Escuela Radio S. E. U.

Se convoca examen de ingreso en la Estación Escuela Nacional del Frente de Juventudes, Radio S. E. U., de Madrid, para seguir estudios de radiofonismo en las especialidades de locutores, actores, escritores, informadores, sincronizadores y sonorizadores radiofónicos, con arreglo al plan de estudios vigentes y a las normas reglamentarias expuestas en las oficinas de la emisora, Diego de León, 45, Madrid.



PROBLEMA DE ALTURA

Los tacones de Caialina y el hombro de su esposo

PASADENA (California).— Mary Catherine Montgomery, de diecinueve años, se lamenta oficialmente de que obtuvo la separación de su marido alegando que habiéndola pedido su esposo que recostase la cabeza en su hombro, ella no lo hizo por estar dicho hombre demasiado bajo, en vista de lo cual, él, enfurecido, le quitó los zapatos a la fuerza, les arrancó los tacones y los arrojó al fuego, diciendo: "Ahora estarás a mi altura." (Mapa.)

El vapor "ETELIA", embarrancado junto a Finisterre

Transportaba a Francia mineral procedente de Rusia

Pese al peligro, la tripulación se niega a abandonar el barco

LA CORUÑA, 23.—En las primeras horas de la tarde se captó por la radio costera de La Coruña una llamada de socorro del vapor puertorriqueño "Etelia", que se hallaba en posición 42 54 Norte y 09 17 Oeste. La radio costera coruñesa intentó establecer comunicación con el vapor "Etelia", pero no lo consiguió. Más tarde se supo que el vapor se encontraba embarrancado

en los bajos de La Carraca, en Finisterre, y con la bodega número 2 inundada. Toda la tripulación se halla a bordo, y el capitán está intentando salvar el buque, aunque se cree que no podrá lograrlo. Inmediatamente salió para aquel lugar el ayudante de Marina de Corcubión, y todo está dispuesto para realizar el salvamento de la tripulación, si no se pudiera conseguir el del barco. (Cifra.)

LLEGADA DE LOS NAUFRAGOS DEL "GUADARRAMA"

LAS PALMAS, 23.—Mañana llegarán algunos de los naufragos del mercante "Guadarrama", hundido recientemente, que conducía 200 toneladas de asfalto, embarcadas en Tenerife, y 80 toneladas de carga general, entre ellas una partida de chatarra valorada en 300.000 pesetas. Se calcula que entre las pérdidas del cargamento y la del buque, suponen unos seis millones. (Cifra.)

ACCION DE GRACIAS A LA VIRGEN DE LAS NIEVES

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 23.—Muchos familiares de los naufragos del "Guadarrama" residentes en la Isla de la Palma marcharon en peregrinación al santuario de la Virgen de las Nieves, Patrona de dicha Isla, para dar gracias por haber aparecido.

El gobernador civil, don Andrés Marín, dió cuenta telefónicamente al ministro de la Gobernación de que habían aparecido los tripulantes del "Guadarrama", ya que el ministro había estado en todo momento pendiente de las incidencias de esta odisea. (Cifra.)

CORCUBION (La Coruña), 23. El buque puertorriqueño "Etelia", de 5.000 a 6.000 toneladas de desplazamiento, embarrancó en la tarde de ayer en los bajos de La Carraca, a tres millas de Cabo Finisterre, cuando, procedente de Rusia, se dirigía con mineral a un puerto francés. No se conoce hasta ahora el número de tripulantes. Inmediatamente de tener noticias del accidente le fueron prestados auxilios por la Ayudantía de Marina de Corcubión. Los tripulantes se han negado a abandonar el barco y han solicitado el envío de un remolcador y bombas de achique. El sitio donde se encuentra es muy peligroso para la navegación, y el accidente sobrevino a consecuencia de la niebla intensa. (Cifra.)

50 días a la deriva en aguas del Atlántico

Odisea de una familia holandesa rescatada en su propio yate

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 23.—Un matrimonio holandés, Alberto Kootia, de cincuenta y cinco años de edad, y su esposa, Catjer, de cincuenta, así como un marinero español, Juan Enrique Morán, de cuarenta y dos, han sido rescatados cuando iban a bordo de un yate particular, después de haber pasado en su pequeña embarcación cincuenta días en el Atlántico, como resultado de averías en la maquinaria. Fueron recogidos en las proximidades de Puerto Fajardo por el yate "Magna II". Han manifestado que durante los últimos cinco días estuvieron sin alimentos y sin agua.

Kootia ha dicho que tenía un pequeño hotel en Holanda, donde consiguieron suficiente dinero para comprar la embarcación en Palma de Mallorca, de donde salieron el 15 de junio, rumbo a Australia. Proyectan, una vez reparadas las averías, continuar su viaje. (Efe.)

VEINTE MUERTOS al zozobrar una embarcación en el río Magdalena

Han sido extraídos siete cadáveres

BARRANQUILLA, 23.— Se calcula que unas veinte personas han perecido al zozobrar una embarcación en el río Magdalena, a unos diez kilómetros de la localidad de Magangué. Otros diez ocupantes de la embarcación lograron ponerse a salvo.

Hasta ahora han sido extraídos siete cadáveres, entre ellos los de dos niños. Se desconocen las causas del accidente, pues si bien algunos supervivientes coinciden en afirmar que la embarcación zozobró al desnivelarse la carga, otros

dicen que se debió a un remolcador que tiró de la embarcación inesperadamente. (Efe.)

ESTUVIERON TRES DIAS SEPULTADOS

LA HAYA, 23.—Los equipos de socorro han logrado hoy salvar a tres obreros que llevaban sepultados tres días en un pozo minero de Spakholzerhoide.

Los equipos tuvieron que practicar un túnel de más de 30 metros en la roca viva, en una ver-

dadera carrera contra reloj, para llegar a tiempo de socorrer a los sepultados. Las esposas y los hijos de los mineros no se movieron durante este tiempo de la boca de la mina, mientras se efectuaba la apertura del túnel a doscientos metros de profundidad.

Un derrumbamiento de tierras sepultó a los mineros, pero no llegó a cortar la comunicación telefónica, y gracias a esto pudieron los siniestrados comunicarse que se encontraban en buen estado. (Efe.)

SUCESOS

Dos criminales sorprendidos por la Policía

JORGE BASIL fué detenido en LA CORUÑA y Francisco Quintero recientemente en Logroño

Secundados por otros tres sujetos y dos mujeres hacían amistad con las víctimas para llevarlas de noche a lugares solitarios

Después les golpeaban en la cabeza con un bastón y los arrojaban al mar

LA CORUÑA, 23.—La Policía ha logrado localizar y detener a dos maleantes, autores de otros tantos crímenes cometidos en esta capital. Uno de ellos en la persona de Francisco Lozano Martínez, de setenta y cinco años, vecino de Pontevedra, cuyo cadáver apareció en la madrugada del 27 de diciembre pasado en aguas de La Polleza, en el puerto de La Coruña, y otro, de una víctima, sin identificar todavía, que apareció en la playa de Riazor el día 1 de julio último.

A Francisco Lozano le dió muerte Jorge Basil Marín, "El Gitano", de veintinueve años, soltero, natural de Dos Caminos (Bilbao), y este mismo individuo, detenido en La Coruña en unión de otro llamado Francisco Quintero Sánchez, de veintinueve años, soltero, vecino de esta capital, que ha sido detenido en Logroño, cometieron el asesinato de un hombre de unos cincuenta años aparecido en Riazor. De las declaraciones de este último sujeto se espera la identificación de la víctima.

Parece ser que la comisión de ambos delitos fué similar. Las víctimas salían de noche después de entablar conocimiento con los de-

tenidos y llevadas por éstos a lugares oscuros y solitarios, donde fueron golpeadas en la cabeza con un bastón y arrojadas posteriormente al mar. El móvil de los dos crímenes ha sido el robo.

Se sabe que a Francisco Lozano le quitaron 100 pesetas, y a la otra víctima, unas 400 pesetas. La Policía ha detenido, además, como complicados en los dos asesinatos a Rafael Balestrini Vilela, de dieciocho años; José Martínez Suárez, "Pepe Malcasado", de treinta y cuatro años; Pilar Teba González, "La Portuguesa", de cuarenta años, y María Perea González, "La Mugardeña", de veintiséis años, ambas de mala conducta, y Jorge Alvarez Pérez, de veintitrés años, soltero. (Cifra.)

APUNALA A UN JOVEN POR QUE TIRO PIEDRAS A SU TEJADO

GRANADA, 23.—En el barranco del Abogado se encontraba hablando con su novia y un hermano de ésta el joven de veinte años de edad Angel Laguna Mortó. En plan de juego, arrojaron unas piedras sobre el tejado de la casa del vecino Juan Ruiz Andrés, de sesenta y un años.

Este atacó a Angel Laguna con una navaja barbera y le infligió un corte en un brazo que le llegó hasta el hueso y otro en el tórax. Intervino una mujer llamada Piedad Pérez Moya para apaciguar a Juan, quien la empujó por el barranco y fué a parar al fondo. Angel Laguna y Piedad Pérez fueron trasladados al hospital, donde se encuentran en estado grave. (Cifra.)

LE AGREDIO CON UNA AGUJA

VALENCIA, 23.—José Domingo Cuervo, de veintidós años, ha resultado gravísimamente herido a consecuencia de una agresión que le hizo objeto Eleuterio Alexandre Pérez, de cincuenta años, con una aguja saquera. El herido fué llevado al Hospital Provincial. (Cifra.)

ROBO EN UNA ARMERIA DE LIVERPOOL

Los ladrones se apoderaron, durante la noche, de metralletas y fusiles

LIVERPOOL, 23.—La Policía anuncia que unos ladrones se apoderaron durante la noche de cierto número de metralletas y fusiles de la armería del Liverpool College.

No se ha dado a conocer el número exacto de armas desaparecidas. La Policía se niega a decir si en su opinión este hecho está relacionado con el asalto por los nacionalistas irlandeses al campamento militar de Arborfield. (Efe.)

NOTICIAS GRAFICAS



LO QUE PASA Guapa y elegante, la actriz Eunice Gayson iba de asistir al estreno de una película en el Odeon Theatre, de Londres. Y se comprenderá que los espectadores no vieran la película, pues los ojos de Eunice mantuvieron iluminada la sala. Un poco cursi resulta el pie, pero ¡caramba! con la Gayson. (Foto Cifra.)



ESTRANGULO A UNA MUJER Michael Queripel, acusado del asesinato de una señora de cuarenta y seis años, a quien estranguló en abril. En la foto aparece Queripel acompañado del comisario Leonard Crawford al salir del local del Gobierno. (Foto Cifra.)