





EL DEBATE EN COLOMBIA

RAEMAEKERS

LOS ENSUEÑOS DEL FIDALGO

Hay en el Parlamento español un hidalgo gallego que toma la política en serio y cree que de las Cámaras pueden surgir iniciativas plausibles que reporten beneficios al país.

En ciertas ocasiones, cuando la enormidad que denuncia el orador es de aquellas que, por su calibre, casi no caben dentro del hemiciclo, se puede observar cómo alguno de los representantes de la Patria se distrae un segundo para mirar al Sr. Seoane con expresión de angustia, como diciéndole: "No insistas, ya sabemos que te sobra la razón; pero si nada podemos hacer: el jefe no nos autoriza para que opinemos respecto a este asunto."

Pero el Sr. Seoane, que todavía cree en la eficacia de las reclamaciones parlamentarias formuladas en términos discretos y corteses, llega hasta el fin y quiere sentir de lleno la satisfacción del deber cumplido.

Ayer nos hablaba el Sr. Seoane de un asunto que, por su trascendencia, mereció marco más completo y acabado que el de estos comentarios escritos a rusa pluma.

Estos cincuenta millones de duros representan una riqueza cuatro veces mayor, que se ha perdido lastimosamente, porque las Compañías extranjeras, que cobraron tan fabulosa cifra por conducir a nuestros emigrantes surten los buques de víveres en sus países y no en el nuestro.

Con cincuenta millones de duros habríamos podido construir una flota mercante que sería de las primeras de Europa; pudimos haber adquirido trasatlánticos que nada tuvieran que envidiar a los magníficos palacios fluyentes que poseen Inglaterra y Alemania.

Todo esto nos contaba hoy el señor D. Pedro Seoane, diputado hidalgo y patriota. Cuantos le oían le dieron la razón, menos uno.

El grupo del salón de conferencias, que se había formado alrededor del señor Seoane, se acordó un consiguiente ministerial, de plácido rostro y abultada panza.

—¿Qué, se miente? ¡Es cierto que se va a gastar? ¡Tendremos al fin ministro a Perico Borbolla?—inquirió el consuegro.

—Hablabamos de cómo España, sin ningún sacrificio, podría tener una flota mercante que jamás poseerá—le contestaron.

EN EL ALTO MAGDALENA

Después de embarcado el correo y repartido el pasaje entre el "Eugenia" y el "Caribe", partió este último, siguiéndole aquí a un centenar de metros. En el barco había muchos viajeros que discutían sobre si el "Eugenia" adelantaría al "Caribe" o si éste conservaría la delantera.

En este trayecto, el río, mucho más estrecho, se desliza entre montañas, algunas de las cuales parece que se van a desmenuzarse sobre el buque. La corriente es cada vez más impetuosa.

A eso de las once y media llegamos cerca del rápido ó chorro, como aquí le llaman, de «la Colombiana». El capitán pide más presión al maquinista, y el barco avanza rápidamente al principio, para ir perdiendo por momentos velocidad. Todos los viajeros nos acomodamos a las bordas para no perder detalle, y la tripulación va muy bien colocada, por si ocurre algún accidente.

A medida que el barco avanza hacia el chorro, le cuesta más trabajo navegar, y hay momentos en que no avanza, aunque al mirar la corriente rapidísima parece que anda mucho. Yo no comprendo cómo se puede navegar así, por grande que sea la potencia de las máquinas.

El momento más culminante es aquel en que se va navegando por un lomo de esos que a un lado y a otro tiene dos enormes peñascos, contra los cuales se estrellaría el barco si, en un solo momento, no vieran las máquinas a la corriente.

Una impresión muy curiosa se siente cuando se ve que el buque que va delante ha pasado ya el peligro que nosotros tenemos que arrostrar: es una especie de alegría y envidia á la vez.

Cerca de una hora, con las máquinas á toda presión, comienza el "Eugenia" para recorrer el mismo espacio que, bajando, recorre en cinco minutos.

Después del "Colombiana", pasamos con las mismas fatigas los rápidos del "Jaramillo" y del "Bischochuela", para encontrarnos dentro de la terrible corriente del "Gallinazo", al lado del cual son inofensivos los chorros restantes.

Ya es de noche, y como algunos señores, que por lo visto tienen prisa, juegan al capitán, éste se decide á probar un rec-

flector, á ver si, no obstante la oscuridad, puede pasarlo. Al Arzobispo de Cartagena, al Obispo de Santamaría y á mí, que vamos en un corro, no nos hace gracia la tentativa; pero no nos atrevemos á decir nada, juzgando que no hay que ejercer presión sobre el capitán en ningún sentido.

El amanecer tocó un día, y todo el mundo tuvo que levantarse. Á los pocos momentos parecía que ardía el buque; tal era el calor que producían las calderas á toda presión. Cuando todo estuvo preparado, partió el "Eugenia" hacia el enemigo. Yo me fui con el capitán á la torrecilla del práctico, donde, muy amablemente, me explicó el temible chorro que fíamos á atravesar. Una inmensa laja corta el río casi en su totalidad, y por encima de ella vierte el agua como en una presa.

Hay llagas que, por respeto á sí mismo, y por respeto á los demás, no deben mostrárselas los llagados. El asunto de algunas de las caricaturas es tan inmoral como repugnante. La grandeza del dolor se achaca cuando se traspasan determinados límites en la expresión del sufrimiento.

Por fortuna, los propósitos de los Imperios centrales, respecto á Bélgica, no son anexionistas; y, por otra parte, la adversidad siempre es fecunda, si sabe aprovecharse.

El tiempo se encargará de dar la razón al que la tenga en el litigio existente de acusaciones y disculpas entre Bélgica y Alemania.

Entretanto, no se olvide que, en cierto modo, quita la razón el no saber defenderla.

LOS SECRETARIOS DE AYUNTAMIENTO

LA SESION DE AYER

POR LA MAÑANA

Comenzaron ayer, en los amplios salones de las Escuelas de Aguirre, las sesiones ordinarias que habrán de celebrar los secretarios de los Ayuntamientos españoles, que acuden á la Asamblea convocada para estudiar e informar sobre la reglamentación de dichos funcionarios.

El acto dió principio á las diez, y lo presidió el secretario del Ayuntamiento de Valencia, Sr. Valdivielso, el cual pronunció breves palabras, para mostrarse gratamente impresionado por el ejemplo de civismo dado por los secretarios asamblearios.

Dióse lectura, en un telegrama del secretario del Ayuntamiento de Sanharco de Barrameda, en el que daba cuenta á la Asamblea de que llevaba dos meses de suspensión de empleo.

Comenzada la discusión del reglamento, en su totalidad, el secretario de Sarriá, Sans Buigas, que llevaba la representación de los secretarios catalanes, hizo una ligera exposición de las conclusiones adoptadas en la Asamblea de Barcelona y de la decisión, decidiendo que, aun cuando en el reglamento había motivos para el elogio, los había también para la censura.

Recogió rumores que se relacionaban con su puestos propietarios de los secretarios de Cataluña, y los rechazó, rotando, á los que propagaban semejantes especies, á que hablaban claro.

Continúa el Sr. Sans Buigas en el uso de la palabra, señalando su propósito de introducir algunas reformas en el reglamento; pero, aun cuando está conforme con la esencia (sueldos, inamovilidad, jubilaciones), cree que, en lo referente á las pensiones, son necesarias reformas ligeras.

Cree que debe concederse la permitida, para no dar lugar á la destitución por incompatibilidad de un secretario con el pueblo en que presta sus servicios, cuando esa incompatibilidad tiene origen en las luchas personales ó colectivas.

No está conforme con la constitución en provincias de Tribunales de aptitud, creyendo que deben ser regionales, y estima que los secretarios de los Ayuntamientos de Cataluña deben saber la lengua catalana.

El Sr. Ferrer opina que es inoportuna esta cuestión; pues á la Asamblea sólo cabía tener, sus aspiraciones reformistas, no exhortar.

Le llama la atención la presidencia, y se da origen á un debate sobre los atributos de los secretarios de Cataluña en bono ó pro; debate en cuyo transcurso se menciona una fogosa oración del Sr. Lon y Albareda, que excita á los interesados á que denuncien su actitud, ya que el pensamiento esencial de la Asamblea debe cristalizar en aspiraciones nacionales y en el amor á España.

El orador es muy aplaudido. Los secretarios de Ayerbe y de Hueusa, señores Ferrer y Monteban, secundados por algunos otros aragoneses, presentaron una proposición, en la que dicen: "Los secretarios que suscriben piden á la Asamblea: 1.º Declarar que ha visto con satisfacción la actuación del Sr. Lon y Albareda; 2.º Que el secretario acepta gratamente el reglamento dado por el Gobierno; y 3.º Que la Asamblea entienda que las modificaciones que introducen sean un programa mínimo y sin exclusivismos de ningún género."

EXPOSICION CLAUSURADA

Ha sido prohibida gubernativamente, y cerrada, la Exposición de caricaturas que, en la calle del Príncipe, número 1, organizó el dibujante holandés Raemaekers.

El Gobierno ha cumplido con su obligación y el inexcusable acuerdo prohibitivo nos releva de entrar en cierto linaje de consideraciones.

Limitémosnos á lamentar la falta de tacto del artista holandés y de sus consejeros.

El insulto nunca será un argumento ni un arma licita á los caballeros cuando proceden conscientemente.

En España, además, siempre resultan, á la larga, en absoluto contraproducentes.

Los organizadores de la Exposición han podido deducirlo de los comentarios de la mayoría de los visitantes.

Erán más los que se indignaban que no los que se admiraban.

Los añadidos, en general, y los hijos de la admiración y dolorida Bélgica, en especial, se equivocan al recurrir á semejantes procedimientos, ó autorizarlos, ó no impedirlos, si pueden.

Lo que prueba demasiado, no prueba nada. El desahucero brutal sólo en el vulgo hace molla.

Hay llagas que, por respeto á sí mismo, y por respeto á los demás, no deben mostrárselas los llagados. El asunto de algunas de las caricaturas es tan inmoral como repugnante.

La grandeza del dolor se achaca cuando se traspasan determinados límites en la expresión del sufrimiento.

Por fortuna, los propósitos de los Imperios centrales, respecto á Bélgica, no son anexionistas; y, por otra parte, la adversidad siempre es fecunda, si sabe aprovecharse.

El tiempo se encargará de dar la razón al que la tenga en el litigio existente de acusaciones y disculpas entre Bélgica y Alemania.

Entretanto, no se olvide que, en cierto modo, quita la razón el no saber defenderla.

IMPRESIONES

A los ochenta y ocho años ha muerto, en París, el marqués Carlos Juan Melchor de Vogüe.

Diplomático, arqueólogo é historiador, el marqués de Vogüe era: decano del Instituto, miembro de la Academia Francesa, de la Academia de Inscripciones, de la Academia de Agricultura, del Círculo de la Unión, del Círculo de la Unión Artística, de la Asociación Artística de aficionados y del Jockey-Club, presidente de la Cruz Roja y de la Asociación de Agricultores franceses y comendador de la Legión de Honor.

Representó á Francia en Constantinopla y en Viena. Sus obras principales son: «Miscelánea de arquitectura oriental, de la arquitectura civil y religiosa en Siria, en la India y en la Tierra Santa», «Los sucesos de Siria», «Anarquías habituales de Jerusalén», «El templo de Jerusalén», «Ensayo sobre la topografía de la Ciudad Santa», «La arquitectura civil y religiosa desde el siglo I al VII en la Siria central», «Miscelánea de arqueología oriental, inscripciones semíticas», «Villares», según su correspondencia y documentos inéditos; «Memorias de Villars» y «El duque de Borgoña y el duque de Beauvillier».

La familia de Vogüe figura en Francia desde el siglo XII. El marqués Carlos Juan Melchor contra-jo nupcias dos veces, y tuvo nueve hijos. Aunque en el orden político reconoció, en 1871, á la república, y hasta la sirvió diplomáticamente, siempre profesó ideas ortodoxas y se mostró siempre enemigo del régimen parlamentario.

Varias veces nos hemos ocupado de la literatura de Francia durante la guerra, y en especial del teatro. Recién hace más de un año la observación de que en las poblaciones no invadidas, en los hospitales y en la retaguardia, el público civil y el militar prefieren el género cómico al dramático, y las obras de asuntos ajenos á la lucha á las que desahucan incidentes ó concepciones bélicas.

Explicamos tales preferencias por la necesidad de sentir algunos momentos la obsesión de la trágica realidad, y añadimos, por último, que si los novelistas Bourget y Prevost han producido dos novelas de circunstancias, de género, ningún dramaturgo ha sobrepasado la mediocridad desde Agosto de 1914.

El notable crítico D. Manuel Bueno confirma recientemente desde París nuestras afirmaciones con estos párrafos: «Desde luego se puede asegurar que nada de lo que ahora se nos dice de la guerra en la escena recuerda la mentalidad de Esquilo ni la de Shakespeare.

Todo lo que hasta hoy hemos visto y oído es de un artefacto tan elemental y puero, que no vale siquiera la pena de perder el tiempo en comentarlos.

Concluyó el plazo del concurso del Real. Como todos lo previmos, no ha presentado nada ni un mal pliego.

Habría sido locura presentarlo, dadas las condiciones, especialmente de tiempo, que se fijaban en la tardía y disparatada convocatoria.

Según las noticias, á eso se tiraba: á que no hubiera concurrentes.

Como que se sospecha, y se sospechaba antes de abrirse el concurso, quién va á

mingo, Clavijo, y por la de su madre, á las de Genal y Larios. En 15 de Junio de 1916, S. M. el Rey Don Alfonso XIII le concedió la llave de gentilhombre, con ejercicio y servidumbre.

El finado, por su juventud, caballerosidad, bravura, como voluntario que fué á Melilla, y agradable trato, era estimado en los Círculos aristocráticos.

Descanse en paz el malogrado marqués de Vallecrosas y reciba su ilustre familia nuestro sincero pésame.

Han llegado á Madrid, procedentes de Navarra (Barcelona), los marqueses de Vilamediana.

NATALICIO La distinguida consorte de D. Baldo merc Campos, Casilda de Velasco y Fernández de los Ríos, ha dado á luz, con felicidad, una niña.

LOS LUNES DEL HOTEL RIZZ Anoche estuvo muy animada y concurrida la comida, como día de moda. Comieron allí el ministro de Hacienda, Sr. Alba, con el alcalde de Barcelona, marqués de Oltrerra.

Con el ministro de Suiza, Sr. Mengotti, el presidente del Senado, marqués de Alhucemas; el presidente de la Audiencia territorial, Sr. Ortega Morejón; el marqués viudo de Montejár y el secretario de la Legación de Suiza, Sr. Razenberger.

En el «hall», cerca de la «Diana cazadora», hubo una gran comedia de diplomáticos y políticos, despidiéndose del conde de la Legación del Brasil, señor Moreno d'Aragnao, que en breve partirá para Roma.

Con la condesa viuda de Hornachuelos, sus hijos, los marqueses de la Vega de Sagra, y los señores de Cantillo. Con los señores de Albéniz, el secretario de la Embajada de Francia y madame Brugger, y Mr. y Mrs. Walters.

En otras mesas vimos los duques de Arcos; marqueses de Argüeso, con su hija; los condes de Arge; los señores de Ceballos; los marqueses de Villamediana, los marqueses de Tenorio, el marqués de Squillache; D. Juan de la Cierba; el embajador de la Argentina, doctor Marcos Avellaneda; el consejero de la Legación de Bélgica, M. Le Jeune; el Sr. Sannazaro, de la Embajada de Italia; los señores de Gómez de Aram buro, Rodríguez Gullón, Valmaseda, Moreno Carbonero, Otto Jenquel, Ren Halphen, Enrique Casal, Fernando Castro y Pergamano.

Tanto en el comedor durante la comida, como en el «hall» al tomar el café, reinó gran animación, ayudado por los Bolli. Durante la comida, el «fox trot» Piccadilly, de Ramón L. Montenegro, fue varias veces repetido, por ser de tanto agrado para los que lo escuchaban.

Los Bolli preparan grades conciertos durante la hora del te todos los lunes, miércoles y sábados. En Ritz no faltará más que los Bolli para estar completo, tanto las tardes como las noches harán las delicias del público.

La señora doña Luisa Semprún, viuda de Gallo, se ha instalado en el hotel que ha mandado construir en el paseo de la Castellana, núm. 50.

VESTIRSE DE LARGO El 19 del corriente se vestirá de largo por vez primera la bella señorita Isabel Rosillo.

EL MARQUES DE VALLE-CERRATO Y DE CASTRILLO En otro lugar de este número, nuestro querido compañero «Pley» se ocupa de la muerte del ilustre prócer, ocurrida ayer en Cuatro Vientos.

Don Lorenzo Fernández de Villavieja y Crooke había nacido en 1885. Era hijo primogénito de D. José F. de Villavieja y Corral, ya difunto, y de doña Emilia Crooke; soltero, y hermano de doña Emilia, de doña Josefa, marquesa de Marzáles, esposa de D. Leopoldo Larrios; de doña Margarita, que lo es de D. Manuel Gamero Cívico; de don José, heredero de los títulos; D. Enrique, D. Manuel, D. Luis y doña Isabel, y de la ya finada doña María Jesús.

Pertercele, por su padre, á las casas de San Lorenzo, Bendaña, Salar. Santo Do-

La Oficina Informativa de Enseñanza, Marqués de Cubas, 3, resuelve consultas, remite datos y proporciona toda clase de informes. Apartado 486.





DEL AYUNTAMIENTO

El empréstito municipal y unificación de deudas

La Junta de Asociados aprueba el proyecto

Presidida por el alcalde romiose ayer la Junta de Asociados del Ayuntamiento de Madrid, para discutir el empréstito municipal.

Ayuntamiento votará en contra del proyecto empréstito.

El vocal asociado Sr. Tisac abunda en estas mismas razones, y propone que en lugar del proyecto del alcalde se apruebe la creación de una Caja de amortización, con una consignación del presupuesto ordinario, a vía de ensayo.

El Sr. Besteiro habla después, para recordar en las mismas opiniones que sus compañeros socialistas, opuestas a la aprobación del proyecto.

Dice que con éste se pretende hacer un bonito negocio, en el que resultará el Ayuntamiento el único que pague y pierda, con la subsecuente lesión de los intereses del vecindario madrileño.

Creo que los concejales y asociados que aprueben un proyecto que se ha demostrado ser ruinoso para el Ayuntamiento lo harán, sin duda, guiados por el interés.

Varios concejales y asociados protestan de estas palabras, imponiendo silencio al alcalde.

Continúa el Sr. Besteiro su discurso, y termina diciendo que si es aprobado el proyecto de empréstito, se habrá prestado un gran servicio al vecindario madrileño.

El Sr. Cártes protesta de las palabras del concejal socialista, considerándolas como una coacción para las vocales asociadas.

Defiende el dictamen, y entiende que los que lo combaten son los que, en realidad, lesionan los intereses del Ayuntamiento de Madrid.

El Sr. Herrera habla en nombre de los conservadores, y se muestra conforme con la emisión del nuevo empréstito, que considera necesario, por no contar con dinero el Ayuntamiento para las obras que tiene que llevar a cabo.

El Sr. Aguilera, en nombre de la minoría republicana, dice votará en contra del proyecto, y explica las causas de su cambio de opinión, ya que en sesiones anteriores votaron en favor de él.

El alcalde pronuncia breves palabras para hacer resaltar su buena intención al redactar el proyecto presentado.

Por 55 votos contra 18, se aprueba el primer capítulo del proyecto.

Los socialistas presentan varias enmiendas a otros capítulos, y el alcalde les dice que la Junta no tiene más facultades que las de sancionar o revocar los acuerdos del Ayuntamiento; pero en ningún caso modificarlos.

El Sr. Largo Caballero protesta de esta afirmación, y dice que interpretará la ley a su gusto.

Se acuerda no aprobar ninguna enmienda, y acto seguido la Junta de Asociados sanciona, en votación nominal, el acuerdo del Ayuntamiento de aprobar el proyecto de empréstito y conversión de las deudas municipales.

El Sr. Morayta pide se haga contar en esta sesión los votos de cada concejal, y pide por no haber el número de asociados que previene el reglamento.

A las diez y cuarto de la madrugada se levanta la sesión.

El entierro de "Mazzantinito", A las tres de la tarde de ayer, según teníamos anunciado, tuvo lugar la conducción de los restos mortales del popular matador de toros madrileño Tomás Alarcón, Mazzantinito, desde la casa mortuoria al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El modesto ataúd que guardaba los restos del finado fué conducido a hombros de los individuos de la cuadrilla, y después colocado en el carro fúnebre, tirado por cuatro caballos.

Fueron depositadas sobre el féretro las cuatro coronas que a Mazzantinito fueron dedicadas por la hija de D. Vicente Martínez, Rodolfo Gaona, los ganaderos de Colmenar Viejo y Salerí II.

La manifestación de duelo fué realmente imponente, tomando parte en ella gente del pueblo, admiradora de la valentía y popularidad del difunto.

Presidieron el duelo D. José Alarcón, hermano de Mazzantinito, el mozo de espadas de éste y D. Gerardo Prieto.

Entre las personas que recordamos haber visto en la numerosa comitiva figuraban: Valentín Martín, Gaona, Celita, Cocherito de Bilbao, Belmonte, José Cecilia, Cantares; Iglesias, Agujetas, Gallardo, en su nombre y en el de Vicente Pastor, que se encuentra en Pítiro; Posada, Pepillo, Peluchito, Zurini, Juan Manuel Rodríguez, Pitiño, Algeteño, Pepito Reyes, José y Manuel García Aleas, Bafuelo, Doroteo, María, Antillero, Enrique Minguet, Peconamientos; Rubora, Claridades, Monto, Serrurra, Bonarillo, Cándido del Pozo, Alejandro Serrano, en su nombre y en representación de Vázquez y Alabáñez; Solerí I, Acdo. Chivotto de Bepña, Valencia, Punteret, Villa, Veneño chico, Rodolito, El Tio Campanita, Gaona, Rodríguez Vázquez, Broncista, Ildefonso Gómez Arganzán, Federico Rodríguez, Silveo, Rojillo, Moynado, Guerrero, Alava, Montes II, Povedora, Martillo, Casares, Punteret, Poco Casares, Pico, Chini, Bateria, Montoya, Currito Peña, Rogarín, Regino Velasco, Fiecro Yravez, Cornejo, Plaza, Maestro Revilla, Palomino, Moynito, Moreno, Campillo, Vicente Montes, Chafito, Francia, Broncista, Lapoullide Ebréres, Lorete, Félix Sanz, Antonio Sáez, Ostioito, Cortes, Heróderos de D. Vicente Martínez, Casarot, Cocherito de Madrid, Rubares, Carrión y muchos más.

Decábase en paz el documentado Mazzantinito, y se iba nuevamente a su familia nuestro sentido pésame.

SECCION DE RELIGIOSAS SANTORAL Y CULTOS

DIA 14.-MARTES

San Joséaf, Obispo y mártir; Santos Serapio y Filomeno, mártires; San Lorenzo, Obispo, y Santa Veneranda, virgen y mártir.

La Misa y Oficio divino son de San Joaquín, con rito doble y color encarnado.

Agradación Nocturna.—San Ignacio de Loyola. Por la intención de D. Valentín Beato.

Corte de la Muerte.—Del Destierro, en San Martín; de los Arquitectos, en San Sebastián.

Religiosa Gógoras (Cuarenta Horas).—Fiesta a San Serapio; a las ocho, Exposición de S. D. M.; a las diez, Misa solemne; por la tarde, a las cuatro y media, Vísperas solemnes, precediendo el Sr. García Rojo; Bendición y Reserva.

Religiosa de la Encarnación.—A las diez, Misa cantada.

Congregación de las Hijas de María del Sagrado Corazón de Jesús (Caballero de Gógoras, 40).

El jueves, 16 del corriente, a las diez y media de la mañana, se celebrará un funeral por las socias difuntas de la Congregación.

Se suplica la más puntual asistencia, a fin de cumplir este deber de caridad.

(Este periódico se publica con censura eclesiástica.)

BANCO DE ESPAÑA

Desde el 15 del corriente se pagarán los intereses de la Deuda Amortizable al 5 por 100, de vencimiento de dicho día, a los portadores de talones de la Dirección general del ramo, hasta el número 1.125, y hasta el número 33 de los de títulos amortizados de dicha Deuda.

Los correspondientes a los números sucesivos se pagarán a medida que se reciban los avisos de la citada Dirección.

Asimismo se pagarán los intereses de igual vencimiento de dichos valores a los que los tengan depositados en este Banco.

Madrid, 13 de Noviembre de 1916.—El Secretario general, O. Blanco-Rico.

Teatro Infanta Isabel Teléfono 2.270

Compañía de comedias

Martes aristocráticos de tarde. Jueves sables de tarde.

Se están abanicando a estas tardes, que prometen estar brillantísimas, las familias más distinguidas de la sociedad.

Los precios para doce martes ó doce jueves son: Palcos plateas, sin entradas, pesetas 100. Idem entresuelas, sin entradas, 75.

Butacas, sin entrada, 12. Incluidos todos los impuestos.

El precio de entrada a localidad costará una peseta.

Observaciones: No se repetirá ninguna comedia en estas tardes de moda.

En este lindó teatro, hoy el preferido por la aristocracia, se estronarán las más hermosas comedias de Benavente, Alvarez Quintero, Linares Rivas, Martínez Sierra y las más divertidas de Paso y Abati Carlos Arnieches, Muñoz Seca, Asenjo y Torres del Álamo y otras prestigiosas firmas.

La contaduría está abierta de diez de la mañana a diez de la noche.

Hoy, martes, estreno de la comedia en tres actos, de D. José Ramos Martín,

Gabinete Ortopédico DE JERÓNIMO FARRÉ GAMELL

ORTOPÉDICO DE LA CLÍNICA DE NIÑOS DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE MADRID. HERNIUS (quebraduras) desviaciones torácicas y vertebrales, desviaciones de las rodillas, curvaturas de la tibia, tarsalgias de los adolescentes, pies equinus, varus y valgus, parálisis infantil, etc.

VELAS DE CERA CHOCOLATES QUINTÍN RUIZ DE GAONA VITORIA

Venta en Madrid: SATURNIO GARCIA San Bernardino, 18. (Dentíterea).

LA LAMPARA DE BRONCE

Máquinas para embutidos; batería de cocina, aparatos para alumbrado, caloríferos para alcohol y petróleo, calentapipas, filtros para agua, y otros artículos. CRUZ, 31 (antigua casa CAÑAS), y GATO, 2.

Acreditados talleres del escultor VICENTE TENA

Imágenes, altares y toda clase de carpintería religiosa. Actividad demostrada en los múltiples encargos, debido al numeroso e instruido personal PARA LA CORRESPONDENCIA, VICENTE TENA, escultor, VALENCIA

La Gran Vía

El acreditado taller de vidrio y fontanero de la calle de Hilario Peñazo, 1 (antes Carbón), que fue de D. José Martín y Díaz, hoy de Hilario Peñazo, se ha trasladado al Postigo de San Martín, número 7.

Oposiciones Ayuntamiento

De 40 presentados en el primer ejercicio, TREINTA Y OCHO aprobados. BARCO, 9 duplicado, Academia.

ESERCIAS

Perfumes. Productos químicos. Colorantes. Indefensivos. Vanilina en barra. Ernst Kallenberg. Universidad, 15 BARCELONA

Joyería EL SOL

PROVEEDOR DE LA REAL CASA Y UNICA OFICIAL DEL MINISTERIO DE LA GUERRA. Alhajas de todas clases y precios. Plán condiciones de venta. MAYOR, 49

Frutales de Aragón

En Daroca (Aragón). Arboles frutales y de adorno, rosales, etc. Pládan catális a su administrador en Daroca, y Alcalá, 30, 2.º.

Placas del Sagrado Corazón

Propias para colocarse en las puertas de las casas. Precio: 25 céntimos. De venta en el kiosco de EL DEBATE, calle de Alcalá (frente a las Calatravas).

DELEGADOS DE PUBLICIDAD

En Madrid y provincias, a sueldo y comisión, se necesitan con buenas referencias. Diríjase a los señores PARDO y MARTIN. Corredora Alta de San Pablo, 21.

Academia Rogero-Camazón

Especial para el estudio de las carreras de Abogado y Filosofía y Letras. Directores: DR. JOSE ROGERO SANCHEZ DR. CLodomiro CAMAZON Alumnos internos y externos. Jacometrezo, 66, Pl. del Callao. Madrid.

SALAMANCA GABANES

sigue vendiendo los trajes y GABANES para caballero y niño, sin alterar los precios. Imperial, 22, y Toledo, 17.

LA FEDERACION NUESTRA SEÑORA DE LA VICTORIA

Mutualidades ESCOLARES de Madrid. facilita, a precio de propaganda, lo siguiente: «Noticias elementales de Mutualidad escolar», a 0,05 pesetas el ejemplar. «Reglamento popular de Mutualidades escolares», a 0,20 ídem ídem. «Libreta de ahorro inicial», a 0,05 ídem ídem. En el kiosco de EL DEBATE se expenden también sin recargo. Los pedidos para fuera satisfarán los gastos de franco.

LA PRENSA AGENCIA DE ANUNCIOS

GARMEN, 10 - Teléfono 123 - MADRID

EL DEBATE Redacción y Administración: Marqués de Cubas, 3, Madrid Teléfono 365. Apartado 486.

Table with subscription rates (PRECIOS DE SUSCRIPCION) and advertising rates (TARIFA DE PUBLICIDAD). Includes details for Madrid, Provincias, and other locations.

Servicios de la Compañía Transatlántica

LINEA DE BUENOS AIRES Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 6 para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2, y de Montevideo el 3.

Compre usted los discursos pronunciados por el Sr. Vázquez de Mella P. Zacañas Martínez D. Alejandro Pidal y Mon D. Angel Herrera

en la velada que organizó EL DEBATE para honrar la memoria del Sr. Menéndez y Pelayo, en el teatro de la Princesa. Precio: UNA PESETA De venta en el kiosco de EL DEBATE, calle de Alcalá.

La Pastoral del Primado

Todos los suscriptores y lectores de EL DEBATE que deseen adquirir la última y notable Pastoral del eminentísimo señor Cardenal Arzobispo de Toledo pueden dirigirse a la Administración de este diario, donde se les facilitará.

Los Tirolenses, EMPRESA ANUNCIADORA ROMANONES, 7 y 1

Anuncios breves y económicos

Various small advertisements including 'SERVICIO MANICURA', 'Juventud Maurista', 'BOISA DEL TRABAJO', 'Necesitan Trabajo', 'BACHILLER', 'Profesor acreditado', 'Pelucero', 'Damas de honor', 'Bolsa del Trabajo', 'Genipo Obrero Católico', 'Hay ofertas de trabajo', 'Gran Exposición de Novedades en Comedores, Lormiterios, Despachos, Sillería, etc.', 'Plaza del Angel, 10 :: THONET HERMANOS :: Teléfono 2.961'

MUEBLES THONET

AGUA MINERAL NATURAL Indiscutible superioridad sobre todos los purgantes, por ser ABSOLUTAMENTE NATURAL Curación de las enfermedades del aparato digestivo, del hígado y de la piel, con especialidad: congestión cerebral, bilis, herpes, escrófulas, vrices, erisipelas y especiales de la mujer. Uso interno y externo. MAS DE 60 AÑOS DE USO UNIVERSAL :: DEPÓSITO: JARDINES, 15, MADRID

LOECHES (LA MARGARITA) PARA BUENOS IMPRESOS Y SELLOS CAUCHO Encomienda, 20, duplicado. Anarado 171, Madrid.

MAQUINA DE ESCRIBIR :SMITH PREMIER: única que nunca fue superada PIDA UNA A PRUEBA. APARTADO 335. BARCELONA.