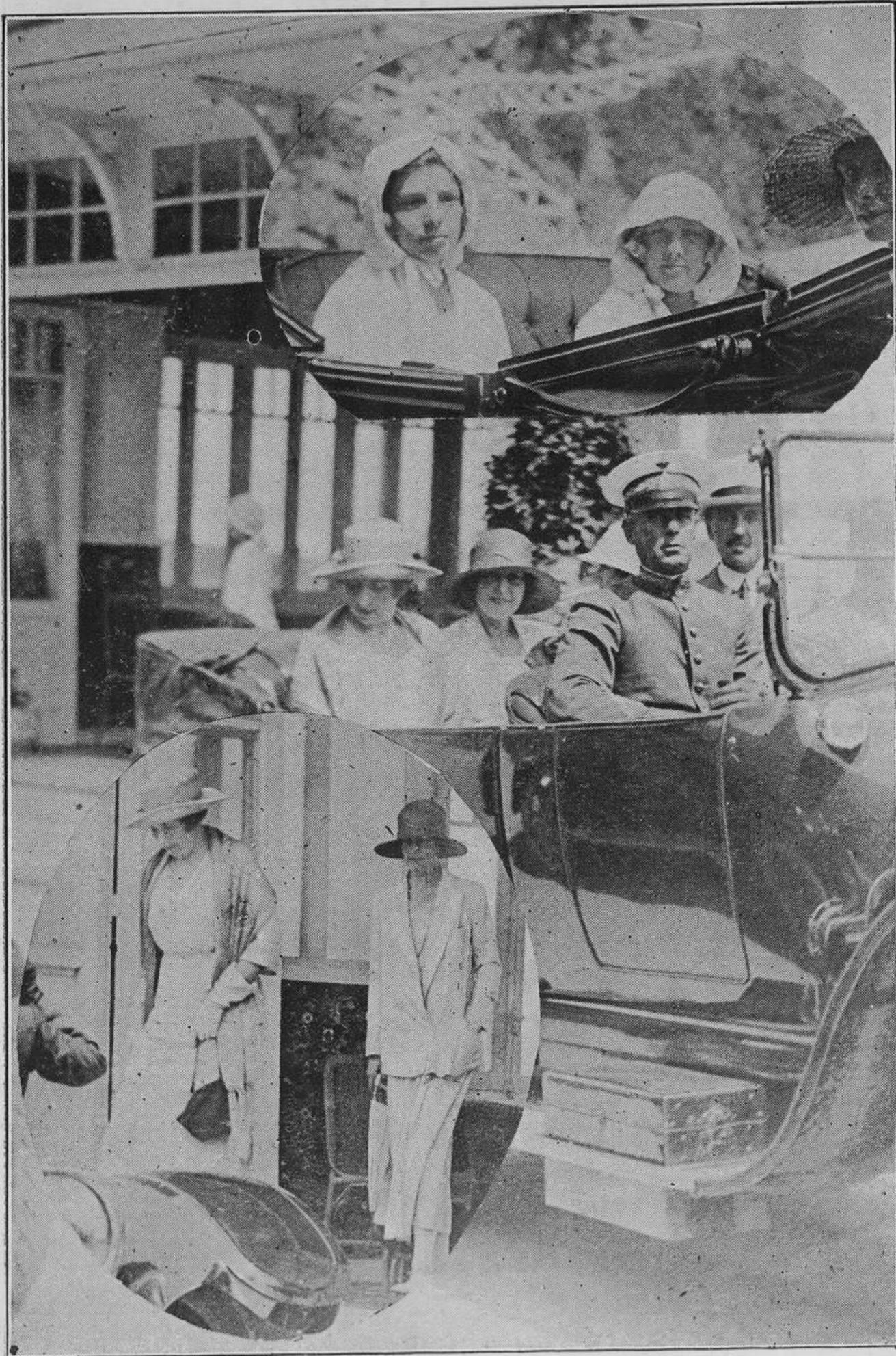


LA MONTAÑA



SARDINERO.—Personas de la Familia Real española.

SEPTIEMBRE 10 DE 1921.

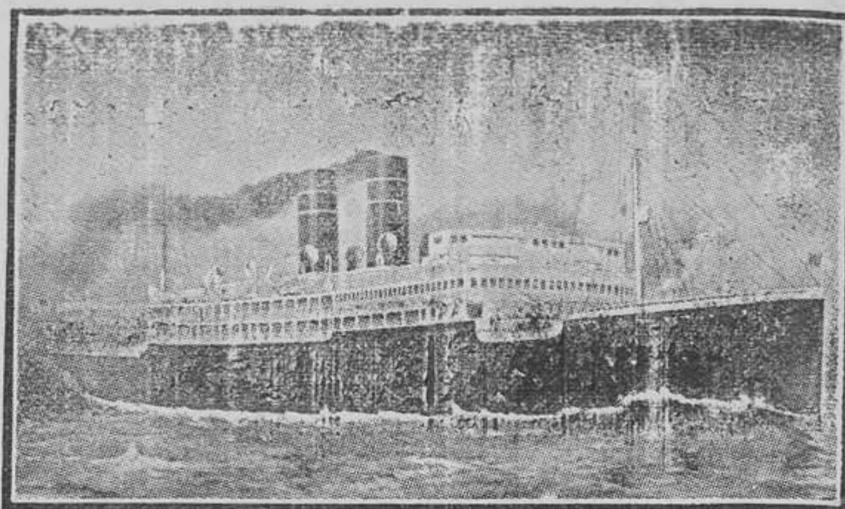
(Fot. Samot.)

M.E.C.D. 2017

NEW YORK AND CUBA MAIL STEAMSHIP COMPANY WARD LINE

Viajes especiales a varios puertos del
Norte de España

LOS RAPIDOS Y NUEVOS VAPORES AMERICANOS



VAPOR "ORIZABA" 14,000 TONELADAS

"ORIZABA" Y "SIBONEY"

Utilizados por el Gobierno Americano como Transportes Militares durante la guerra.

El vapor "SIBONEY" zarpará para CORUÑA Y SANTANDER sobre el día 13 de AGOSTO.

INTERMEDIA DE CAMARA: DESDE \$175.00 EN ADELANTE.

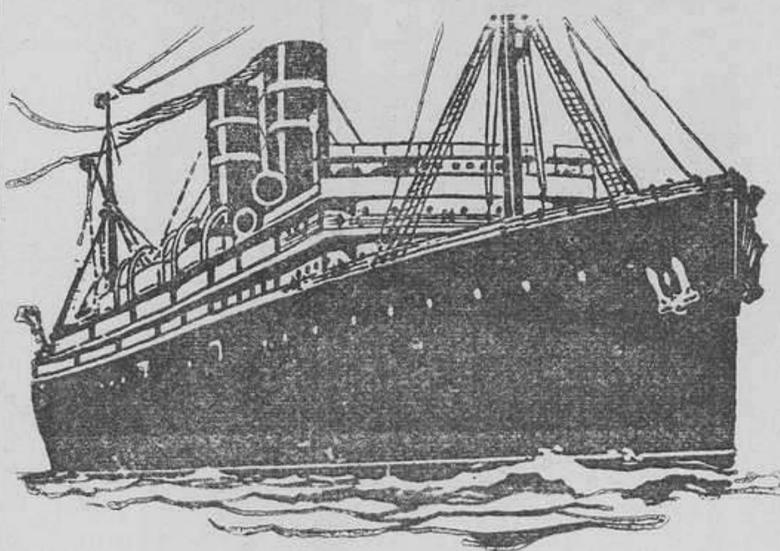
TERCERA CLASE: IGUAL A LAS DEMAS COMPAÑIAS.

Tienen capacidad para 1500 pasajeros de Tercera. Mucha seguridad en la travesía.

Para más informes y detalles, dirigirse a las siguientes oficinas: PRIMERA CLASE, PRADO 118. Tel. A-6154.

SEGUNDA Y TERCERA CLASE, Ríola 2. Teléfono A-0113.

Para CARGA, etc., Wm. HARRY SMITH, AGENTE GENERAL, Oficios, 24 y 26, HABANA.



LINEA de WARD

La Ruta Preferida

NEW YORK & CUBA MAIL S. S. CO.

LINEA DE VAPORES
AMERICANOS

SALIDAS PARA
NUEVA YORK

PRECIOS — DE — PASAJE

	PRIMERA	INTERMEDIA	SEGUNDA
New York. . . .	\$85.00 a \$100.00	\$ 64.00	\$ 43.00
Progreso. . . .	72.00 a 78.00	54.00	36.00
Veracruz. . . .	78.00 a 84.00	59.00	40.00
Tampico. . . .	78.00 a 84.00	59.00	40.00
Nassau.	40.00	30.00	20.00

Se expiden boletos directos a cualquier punto de los Estados Unidos y el Canada a precios ventajosos. Todos los precios incluyen comida y camarotes en los vapores.

DESPACHO DE PASAJES:

PRIMERA CLASE: Prado 118, Teléfono A-6154.

INTERMEDIA Y SEGUNDA CLASE: Muralla 2, Teléfono A-0113.

Wm. H. SMITH,
AGENTE GENERAL.

OFICIOS 24-26.
HABANA.

Unión Agrícola Industrial, S. A.

Compañía de Seguros Generales

CAPITAL: \$ 3.000,000.00

D. Laureano Falla Gutiérrez, Presidente.—General Gerardo Machado, Vice-Presidente.—Sr. Ricardo Cervera, Tesorero.—Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Secretario.—Sr. Manuel Gasset del Castillo, Director General.

CONSEJO DE ADMINISTRACION:

Sres. Laureano Falla Gutiérrez, General Gerardo Machado, Ricardo Cervera, Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Manuel Gasset del Castillo, Cándido Díaz Alvarez, Francisco Diego Madrazo, Enrique R. Margarit, Diego Bergaza, José García, Domingo Nazábal, Antonio Gasset.

S de Incendio.
E de Vida.
G
U de Accidentes del Trabajo.
R
O Marítimos de Mercancías
y de Cascos
S de Buques, de todas clases.

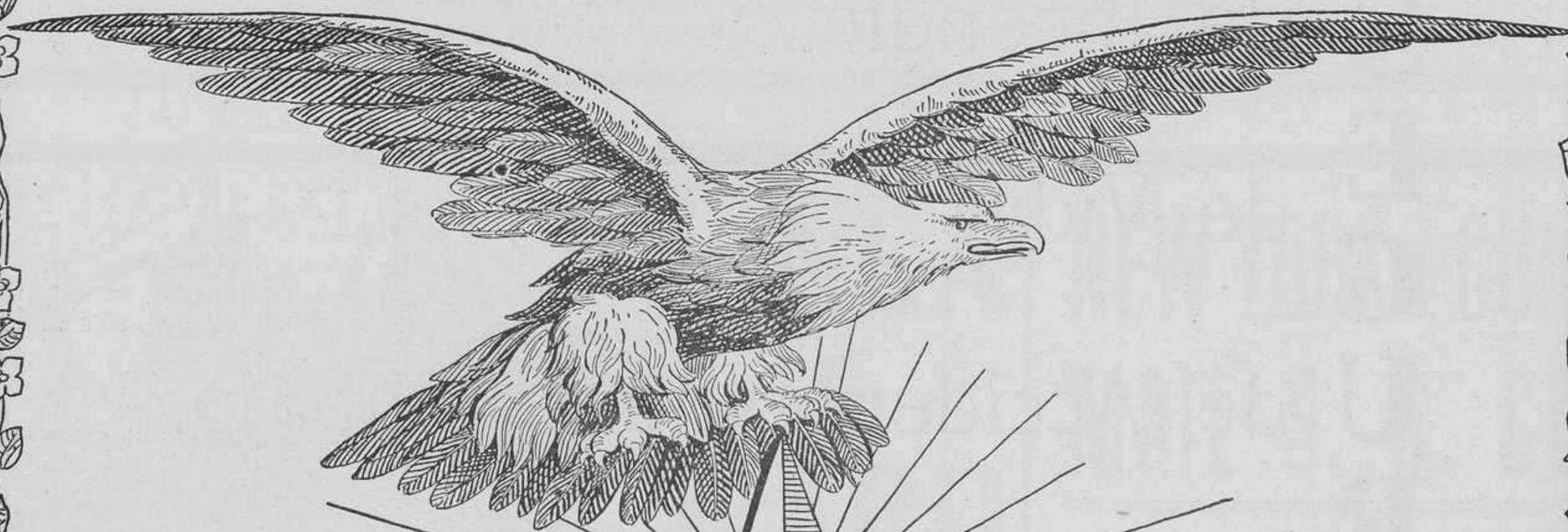
NOTA.—El seguro marítimo de mercancías lo realizaremos a los siguientes tipos: Mercancías de o para México o Estados Unidos, $\frac{1}{2}\%$. En las que se destinen o procedan de Europa, $\frac{3}{8}\%$.

OFICINAS:

Oficios número 22, altos, - Tel. A - 0202
HABANA

GRAN FABRICA DE SOMBREROS DE PAJILLA

INDEPENDIENTE



MARCA

REGISTRADA

J. BARQUIN & Co. S. en C.
ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL
MURALLA ESQUINA A AGUIAR. APARTADO 1234.

HABANA

LA MONTAÑA

REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTAÑESA.

Acogido a la franquicia postal é inscripto como correspondencia de 2ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR: BERNARDO SOLANA	PRECIOS DE SUSCRIPCION: EN LA HABANA, UN MES 80 Cts. INTERIOR, UN MES 80 Cts.	OFICINAS Y ADMINISTRACION: AMARGURA 44 TELEFONO A-8720
------------------------------	---	--

AÑO VI.

HABANA 10 DE SEPTIEMBRE DE 1921.

NUM. 25.

EL FUEGO DEL PATRIOTISMO.

(PARA "LA MONTAÑA").

Los sucesos del Riff han avivado en Santander, como en toda la provincia, el fuego del patriotismo... Cuando escribimos estas líneas se está celebrando en la ciudad la fiesta de la Bandera, patrocinada por Su Majestad la Reina, y se está recaudando dinero y más dinero, que se destinará a aliviar las fatigas de los soldados españoles que pelean en Africa y a contribuir al sostenimiento de los hospitales militares.

La Reina Doña Victoria pone el mayor empeño en que resulten productivos estos actos patrióticos, y en compañía de muy ilustres damas, trabaja cuanto puede para conseguir que el pueblo coopere al costoso esfuerzo que se tiene que imponer el Estado.

A sus manos han llegado muy importantes donativos, uno como de veinticinco mil pesetas, del ilustre marqués de Valdecilla, que no desaprovecha ninguna ocasión propicia para hacer el bien.

Fué brillantísima la fiesta de gala que el día 12 se celebró en el Gran Casino del Sardinero, para obtener recursos con destino a los soldados de Melilla.

“Era—dice un diario santanderino—como si el pueblo entero se agrupara en estos momentos junto a sus Reyes, siendo ellos el vivo símbolo de la Patria, que en horas amargas afronta serena y virilmente su destino.”

Tuvo la Reina un rasgo generoso y patriótico que conmovió hondamente a los espectadores y causará impresión profunda al ser conocido.

Se había representado el segundo acto del “As”, que tan admirablemente interpreta la compañía que actúa en el Casino.

Al cantarse la famosa “Madelón” y aparecer en escena la bandera española, el público puesto en pie, prorrumpió en atronadores aplausos y vivas a la Reina, al Rey, a España y al Ejército que duraron largo rato.

Su Majestad la Reina, de pie también y saludando al público estaba profundamente conmovida.

La gentilísima actriz Dionisia Lahera leyó una inspirada poesía de salutación a la Reina. Los versos, que acreditan de fácil poeta a su autor don Adrián Navas, fueron extraordinariamente aplaudidos y se repitieron los vítores a la Reina.

Su Majestad se desprendió de un magnífico broche (un lazo de brillantes con una perla en el centro) y lo envió al director de la Compañía para que lo subastase con objeto de destinar lo que se obtuviera a la suscripción en favor de los heridos y enfermos de Melilla.

Anselmo Fernández, muy afortunado e ingenioso en la subasta de la joya regia, cedió la rica presea a don Gerardo Meade, quien tras de reñida puja con los señores Bostolano y Marquet pagó por ella 32.000 pesetas.

El popularísimo actor—que obtuvo entusiásticas ovaciones—leyó la siguiente improvisación de Fernando Segura:

“I

Reina y señora, todo cariño, todo nobleza, todo bondad, ¡qué gran ejemplo le dais ahora,

Reina y señora,
a cuantos viven en la ciudad!

Para el soldado que nos defiende,
para los héroes os desprendéis
de vuestras joyas... y ahora ¡se vende
quizá la joya que más queréis!

II

Quizá la Reina da a nuestros soldados,
que al luchar y al morir cumplen la ley,
una joya que en días ya pasados,
le regaló su esposo, nuestro Rey!

III

Lloran las Reinas con los diamantes
y los diamantes y los brillantes
dicen pureza, dicen riqueza,
belleza dicen y fortaleza;
dicen grandeza, dicen amor,
que los tributos a la belleza y a la grandeza,
son los diamantes, las piedras flor.

Es este pueblo como un diamante,
duro en la lucha, siempre constante,
siempre grandioso, siempre leal.

Reina y señora, si en adelante
os hacen triste la vida Real,
lloremos lágrimas como un brillante,
que es puro, bello, fuerte, constante,
como las Reinas, este cristal.

IV

Somos, señora, valor e historia,
amor, paciencia, constancia, gloria...
Reinas Derrota no hay por acá.
Vos sois, ¡Victoria! ¡Reina Victoria!
¡Por vos, señora, se vencerá."

Mercedes Serós se hizo aplaudir frenéticamente en algunas canciones de su repertorio.

Levantó una tempestad de aplausos una inspirada y patriótica composición titulada "Sangre y oro" que es original del malogrado poeta Luis Iglesias la letra, y del maestro Dionisio Díaz la música. Estaba inédita y ha de cantarse mucho.

Irene Alba y Juan Bonafé pusieron en escena el entremés de los Quintero "La flor en el libro".

Los insuperables actores cómicos fueron justa y merecidamente aplaudidos.

Isabelita Ruiz, la gentil bailarina y aplaudida canzonetista Dora la Cordobesita pusieron brillante fin a la fiesta, que resultó espléndida por todos los conceptos.

Santander, pues, demuestra ahora, como siempre, cuán hondo y cuán sincero es su patriotismo. ¡Y cómo sentirán los montañeses que en Cuba residen, cómo sentirán que la crisis financiera porque pasan en la Isla los negocios, les impida asociarse a este movimiento patriótico con espléndidos donativos!...

Santander, 16 de Agosto de 1921.

UN MONTAÑÉS HEROICO.

El teniente coronel don Fernando Alvarez Corral.

Todos, todos los montañeses residentes de Cuba, tengan la edad que tengan, habrán conocido a este bizarro militar, hijo de la Montaña, o habrán oído hablar de él, o habrán leído algunos de sus trabajos literarios, con los cuales se han honrado las columnas de esta publicación repetidas veces.

Don Fernando Alvarez Corral ha muerto heroicamente en Monte Arruit, cumpliendo sus deberes militares. La noticia de esta dolorosa pérdida causó en Santander profunda impresión, como se la causará a todos los montañeses que en Cuba residen.

Alvarez Corral, a quien no se olvidará jamás en la Montaña, vivió durante algunos años en Santoña, siendo allí capitán, comandante y teniente coronel del regimiento de Andalucía.

Al marchar a Melilla su hijo Fernando, estudioso y distinguido oficial del Ejército, el señor Alvarez Corral solicitó su traslado a aquella plaza, y en Africa ha encontrado la muerte, en unos días en que los soldados españoles están dando pruebas de una insuperable abnegación, de un supremo heroísmo.

Don Fernando Alvarez Corral, además de ser un bizarro militar, era un escritor muy notable, un inspirado poeta, y quedan de él muchos valiosos trabajos literarios. Su carác-

ter afectuosísimo, su natural franqueza, su envidiable don de gentes, hicieron que fuera muy grande el número de sus amistades. Gozaba de sinceras simpatías en Santander, en Santoña y en cuantos lugares se le conocía y se le trataba. En las fiestas en que él tomaba activa parte daba siempre la nota de la jovialidad y del ingenio, como daba la de la lealtad y del cariño, en sus relaciones sociales.

Sentía por la carrera militar un gran entusiasmo y como a la Patria y al Ejército amaba con todo su corazón generosísimo, siempre inclinado hacia la abengación, a su apreciada familia, para la cual no puede haber en estos momentos tristesimos ningún consuelo. Andando el tiempo será el único lenitivo de su dolor el hecho de que la muerte de ser tan querido haya sido de las envidiables por lo gloriosa.

Descanse en la paz del Señor el alma heroica, albergue de los más puros amores del teniente coronel don Fernando Alvarez Corral, que ha muerto peleando, cumpliendo sus sagrados deberes, cuando, en la plenitud de su carrera brillantísima, aún podía haber prestado a la Patria durante algunos años servicios valiosísimos, como los que prestó en Cuba, a donde fué voluntariamente a defender los altos intereses de la Patria.

LA MONTAÑA envía a su distinguida familia el más sentido pésame.

LOS OBISPOS DE LA DIOCESIS DE SANTANDER.

Ilustrísimo señor doctor Fray don Felipe González Abarca.

Vió la primera luz el 4 de Noviembre de 1765 en Avilés, Diócesis de Oviedo, y vistió el hábito de la religión de la Merced en la provincia de Castilla.

En 22 de Julio de 1816 fué preconizado por Su Santidad el Papa Pío VII para el Obispado de Ibiza (Islas Baleares) habiendo recibido la consagración Episcopal en Madrid el 27 de Octubre y arribado a la Isla el 7 de Diciembre del propio año.

El 28 de septiembre de 1829 fué preconizado por Su Santidad el Papa Pío VIII para esta Diócesis de Santander, de la cual tomó posesión el 20 de Febrero de 1830. La gobernó por espacio de doce años, habiendo visitado todos sus pueblos y aldeas con celo verdaderamente pastoral, y distinguiéndose por su caridad para con los pobres, que miraban en él un padre compasivo.

Ocurrió su fallecimiento el 12 de Marzo de 1842.

La fiesta de la Bandera.

UNA gallarda prueba de caridad y de patriotismo, ha dado el pueblo santanderino respondiendo al llamamiento de la Reina Doña Victoria, en favor de los soldados que pelean en territorio africano.

Las más bellas señoritas, y las más distinguidas damas montañesas, cooperaron personalmente al mayor éxito de la fiesta de la Bandera, alcanzando un éxito completo.

El plan desarrollado por las gentiles muchachas, para obtener fondos con destino a las tropas heridas o enfermas en la guerra, fué el mismo de otros años en la fiesta de la Flor.

En distintos barrios de la población se instalaron mesas petitorias, agregándose a cada una de éstas un grupo de muchachas bonitas encargadas de postular entre el público.

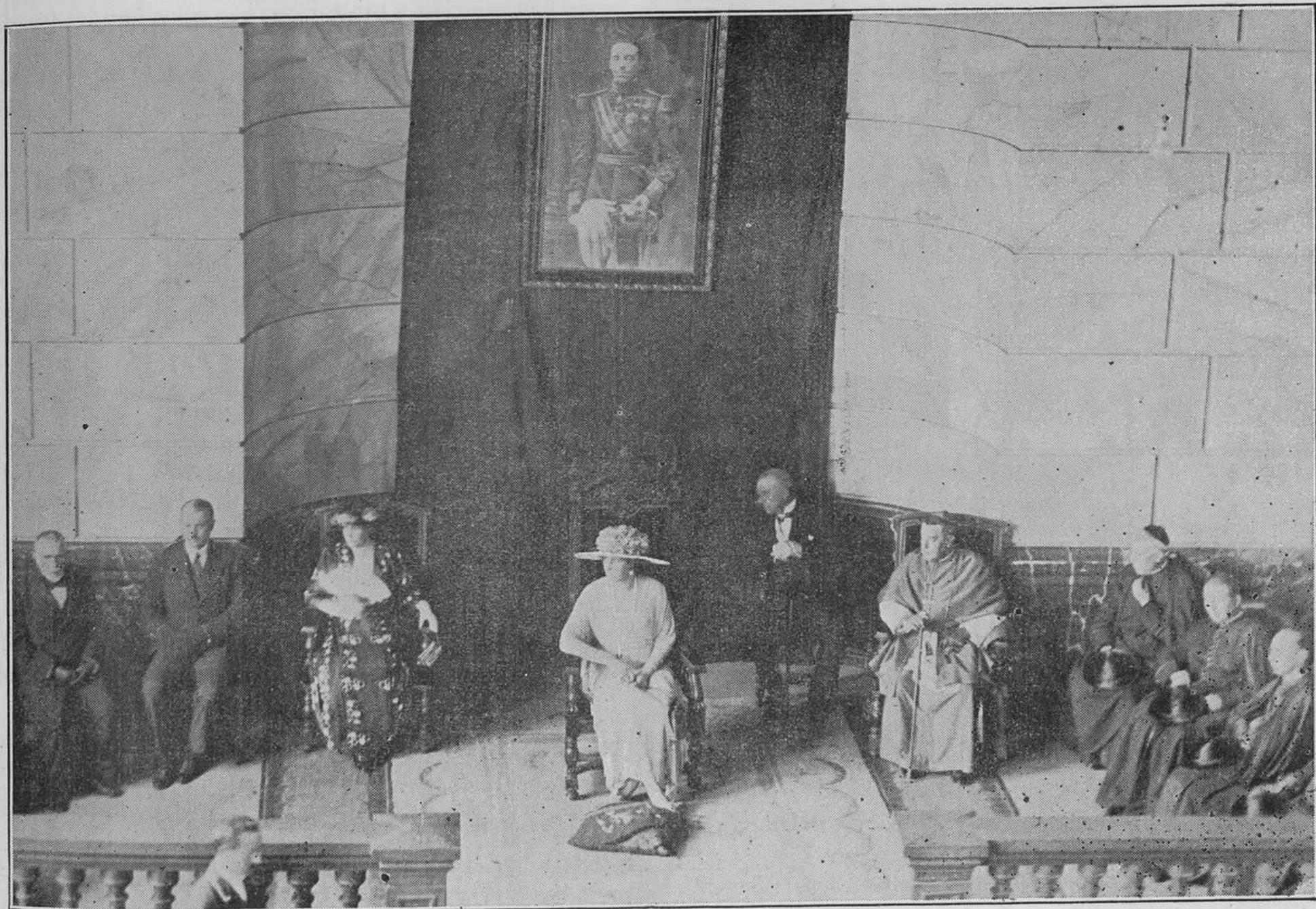
fué asaltado por las señoritas, cubriéndole de banderas y flores.

El público, en las calles más concurridas, vitoreó a la Reina.

También recorrieron los puestos, el Príncipe de Asturias, y su hermano el Infante don Jaime, haciendo muchos donativos.

Las simpáticas postulantes dieron una nota de alegría en la ciudad, correspondiendo a esta el pueblo con su bello gesto de generosidad.

A cambio de una sonrisa de tanta divina muchacha, era natural que los transeuntes se rindiesen sin protesta, entregando todo el dinero que llevaban en sus bolsillos.



SANTANDER.—S. M. la Reina Doña Victoria, presidiendo una solemnidad pedagógica en el Instituto, acompañada de las autoridades. (Fot. Samot).

¡Si serían bellas, que el sol, un poco avergonzado, se ocultó entre las nubes al comenzar las hostilidades con las primeras horas del día, no dando señales de vida en toda la jornada!

El asalto fué general, y no quedó transeunte que antes del medio día no se entregase a discreción, vaciando sus bolsillos en las huchas que con la insignia de la Cruz Roja, llevaban las aguerridas y entusiastas postulantes, a cambio de alguna banderita nacional.

Hubo rasgos muy simpáticos.

El de la Reina Doña Victoria, recorriendo los puestos para enterarse de la marcha de la recaudación.

En muchos lugares, el automóvil de la gentil Soberana

No faltaron donativos de importancia.

La duquesa de Santa Elena, hizo uno de 25.000 pesetas, que no se agregó a la recaudación.

Un íntimo del exmatador de toros Ricardo Torres (Bombita), que veraneaba en el Sardinero, entregó en nombre de éste 500 pesetas.

El Obispo de la Diócesis, doctor Plaza, entregó otras 500 pesetas.

Entre lo recolectado en la fiesta de la Bandera y los donativos de sociedades y particulares, la suscripción iniciada por la Reina asciende a más de 150,000 pesetas.

Aparte de esta recaudación, que no puede ser más brillan-

te, se ha abierto otra suscripción para obsequiar a los soldados del Regimiento de Infantería de Andalucía, de guarnición en Santoña, y en cuyas filas hay muchos montañeses, y a los escuadrones de Talavera, que embarcarán aquí uno de estos días, alcanzando la suscripción a 11,000 pesetas y gran cantidad de efectos, que se distribuirán entre las tropas.

Más donativos.

En la oficina establecida por la Reina Doña Victoria, en su Palacio de la Magdalena, se reciben estos días, con destino a los soldados de Marruecos, muchos e importantes donativos.

En metálico se han recibido:

De los marqueses de Mina, 2,500 pesetas; 2,000 de los condes de la Maza; 1,096 de un día de haber del personal del ramo de Aduanas; 2,500 de los marqueses de Hinojares; 5,000 del Banco de Santander, y otras muchas cantidades que harían interminable esta lista de donativos.

Todos los almacenes de droguería, de tejidos y de otros efectos han enviado a Palacio gasas, vendas, ropas de uso personal y otros muchos efectos, que serán enviados al Ejército.

También Torrelavega celebra la fiesta.

Torrelavega, la laboriosa ciudad, ha contribuido también a la regia iniciativa celebrando la fiesta de la Flor, cuyos productos se destinan al mismo patriótico fin.

Bellas señoritas postularon por las calles, obteniendo una magnífica recaudación.

No faltaron donativos espléndidos.

Por una florecilla de trapo rojo entregó a una encantadora señorita mil pesetas, el distinguido caballero don Alfredo Vallejo.

Donativos también espléndidos los hicieron el marqués de Pidal, conde de Torreanaz y otros distinguidos veraneantes.

El total de lo recaudado en la patriótica fiesta nos es desconocido.

En Reinosa.

La fiesta de la Bandera en Reinosa, donde postularon distinguidas jóvenes, ha debido dar satisfactorio resultado, a juzgar por la animación que hubo en las calles de la villa durante la cuestación.

El Paseo de Cupido fué el lugar designado para cuartel general de las simpáticas postulantes.

Para aumentar los ingresos del festival, los ferroviarios organizaron una becerrada en Salces, que resultó muy animada.

Siguen los ofrecimientos.

Se repiten los generosos ofrecimientos, dando con esto la ciudad un ejemplo de caridad y de patriotismo digno de loa.

Los Bomberos Municipales, con su jefe señor Cabrillo, se han ofrecido al Alcalde para actuar como camilleros en el caso de que el Hotel Real sea transformado en Sanatorio para heridos o enfermos procedentes del Ejército.

Las Hermanas de la Caridad, se han ofrecido a la Diputación para cualquier misión que se las confíe en España o en Marruecos.

Todo el personal médico y de practicantes del Hospital, y hasta el capellán de este centro benéfico se han puesto a disposición del Gobierno, por si son necesarios sus servicios.

El conocido doctor en medicina, don Rufino Pelayo, se ha ofrecido a prestar servicio donde se le ordene.

El señor Pelayo, concejal actualmente de nuestro municipio, luchó voluntario en Cuba, en sustitución de un joven sostén de numerosa familia, a quien había correspondido incorporarse al ejército expedicionario, llevando su desinterés al extremo de renunciar a los beneficios que disfrutaba por haber pagado su padre el servicio militar.

Se han ofrecido a prestar servicio a los heridos y enfermos de Melilla, doña Teresa Zapino, viuda de Revilla, y doña Raimunda Ruiz, de Torrelavega, con las señoritas santederinas María Luisa Abarca, Carmen de la Vega Montenegro, Rosa Villanueva, Julia Mac-Gregor, María de los Angeles Puig, Lolita Va'cárcel, María del Moral, Amalia Fernández, Sofía González y Mercedes Río.

La Reina ha agradecido y elogiado como se merece este rasgo de caridad.

Un acuerdo patriótico.

El Ayuntamiento de Camargo ha tomado, en una de sus últimas reuniones, el siguiente patriótico acuerdo:

“Dirigir al Gobierno de Su Majestad el testimonio de fervorosa adhesión al patriótico entusiasmo que refleja el país, que tiene plena confianza en que nuestro Ejército liquidará en debida forma el incidente ocurrido en Marruecos; que de los fondos municipales se entreguen 50 pesetas a las familias de los mozos que con este motivo sean llamados al ejército de Africa o sirvan actualmente en él, y hacer cortés invitación a todas las entidades patronales del Ayuntamiento, invocando su bien probado patriotismo, para que presten su auxilio en la mayor medida posible a las familias de aquellos de sus obreros que en cumplimiento del honroso deber para con la Patria, sean llamados a filas.”

El Rey en Santander.

Coincidiendo con la fiesta de la Bandera ha regresado a Santander el Rey, haciendo el viaje en automóvil acompañado del general Milans del Bochs, y del duque de Miranda.

En Palacio saludaron al Monarca, las autoridades, siendo recibido en la escalinata central de la regia residencia, por la Reina, el Príncipe de Asturias, los infantitos, el infante don Fernando, y alto personal palatino.

Don Alfonso permanecerá pocos días en Santander, anunciándose su regreso a Madrid, tan pronto que embarquen las fuerzas expedicionarias para Melilla, las que serán despedidas por el Rey.

Este acto revestirá grandiosidad patriótica, y a él se asociará todo el pueblo de Santander.

A LIEBANA.

Liébana amada ¿quién hay de tus hijos
si no en valde tan santo nombre ostenta;
que sus ojos en tí no tenga fijos,
y tus penas por tuyas no las cuenta?

Ninguno, que si Dios te creó hermosa
y te vistió de galas y de flores;
hijos te da de mente luminosa,
de noble corazón, puros amores,



Todos para tu bien habrán de unirse
con los preciosos lazos del amor,
y ante dificultades no rendirse.

¡Cuán bellos horizontes van a abrirse!
por la bendita Cruz del Redentor
raudal de gracias llegue a tí a vestirse

UNA LEBANIEGA.

Cómo se honra a los indianos en España.

Al Ateneo Obrero de Villaviciosa corresponde el honor de ser la primera corporación de España donde ha nacido y se ha dado forma a la elevada idea de hacer un homenaje a los indianos, rehabilitando el buen nombre de estos hijos del trabajo, de estos hombres de espíritu aventurero, que en la infancia dejaron el hogar paterno, marchando a América, donde tras largos años de noble y dura lucha, consiguieron reunir honores y fortuna para la Madre patria.

El más elevado de los deberes, el deber de la gratitud, ha movido a los iniciadores de este patriótico homenaje, a enaltecer la personalidad del indiano, al que deben todas las regiones de España y muy particularmente Asturias, Galicia y la Montaña, una parte, la más importante, seguramente de su cultura y de su progreso.

Es la población campesina la que más íntimamente ha

domingo último constituye una efemérides de las más interesantes de su historia.

Todo ha sido júbilo, en este homenaje a los indianos, hasta el tiempo se asoció a las fiestas celebradas, y el sol puso una nota de alegría en las calles de la villa, llenas de animación y de vida.

Todas las casas de Villaviciosa aparecieron cubiertas de flores y coladuras, destacándose en estas los colores patrios.

Y no podía ser otra cosa.

El homenaje, a pesar de tener organización local, estaba inspirado por un sentimiento que palpita en el ánimo de todos los españoles, y ha sido Villaviciosa la que le ha recogido, dándole vida, honrándose, honrando a los que supieron hacer de América una prolongación de la Patria.



TORRES.—Los lunes del lavadero.

(Fot. H. F. Plata).

cosechado los beneficios sembrados en estas tres regiones españolas por los indianos, y a la generosidad de estos hombres templados en el trabajo, débense todos o casi todos los centros de enseñanza, las casas de beneficencia y hospitales; los caminos, carreteras, los servicios de conducción de aguas, y hasta los templos de nuestras aldeas.

El Ateneo Obrero de Villaviciosa se ha anticipado al cumplimiento de un deber que todos teníamos olvidado, organizando este homenaje, al que *El Cantábrico* se ha asociado, pues no en balde Asturias y la Montaña son provincias hermanas, idénticas por sentimientos e intereses que nos son comunes, y unidos por lazos espirituales que no pueden olvidarse.

El marco elegido para este simpático homenaje, no ha podido ser ni más bello, ni más espléndido

Para la pintoresca y encantadora villa astur, la fecha del

Las personalidades más salientes de la provincia hermana, las autoridades, y algunos centenares de indianos, se reunieron el domingo en Villaviciosa, honrando los actos que comprendía el programa de homenaje, el diputado a Cortes don Nicanor de las Alas Pumariño, el conde del Rivero, hijo de aquél gran periodista fundador del paladín español en la prensa cubana *Diario de la Marina*.

Imposible recoger en estas breves notas una reseña, siquiera rápida, de cuantos actos se celebraron en la simpática villa asturiana, a los que asistimos invitados por la directiva del Ateneo.

Comenzaron las fiestas del homenaje con una misa solemne en la iglesia parroquial en recuerdo y por el descanso de aquéllos que rindieron su vida en América.

Más tarde se procedió al descubrimiento de la artística lápida de la "Avenida de Nicolás Rivero", acto al que con-



currieron con las autoridades numerosos invitados y enorme muchedumbre.

Al descorrerse la cortina que cubría la lápida, el diputado a Cortes señor Alas Pumariño, pronunció un elocuente y patriótico discurso, recordando la labor de españolismo, realizada en Cuba, antes y después de nuestra dominación, por el fundador del *Diario de la Marina*, cuya memoria perpetuaba Villaviciosa, dando su nombre a una de sus mejores avenidas.

Hay un detalle interesante en este acto. La lápida que ha de perpetuar en la villa el nombre del ilustre periodista, ha sido colocada en la casa donde descansó por vez primera en España, el Emperador Carlos V, edificio que actualmente está transformado en morada particular; la del caballero alcarreño señor Somolinos.

Constituyó una nota simpática la distribución de premios a los alumnos del Ateneo, al final de cuyo acto, el director de *La Prensa*, de Gijón, y a la vez catedrático, don Antonio Camacho, pronunció un bello discurso acerca de los sentimientos espirituales que unen a las repúblicas de habla castellana, con España, y el vate asturiano señor Concha, leyó un interesante trabajo poético de sabor regional.

La fabada, mejor fuera llamarle banquete, porque honores de banquete tuvo, se dió en el edificio que tiene en construcción el Ateneo Obrero, engalanado con las enseñas nacionales de todas las repúblicas de América, y en el centro la bandera española.

Bellas señoritas ataviadas con el traje típico de asturiana, fueron las encargadas de servir a los cuatrocientos comensales, que asistieron a la fabada, haciendo también los honores de la mesa, el entusiasta astur, alma del homenaje, don Luis Gutiérrez, y algunos otros señores de la directiva del Ateneo.

Terminado el banquete de fraternidad hispano-americana, se leyeron algunas poesías, se pronunciaron discursos que enaltecieron a la personalidad del indiano y hubo des-

bordamiento de júbilo y alegría, que terminó con vivas a Asturias, a América y a España.

Después, todos los asistentes al banquete, visitaron la fábrica de sidra "El Gaitero", uno de los centros industriales más importantes de la región y de España, donde fueron delicadamente obsequiados por los propietarios. La generosidad de estos fabricantes se manifestó con motivo del homenaje, regalando toda la sidra que se escanció en el banquete y en la jira por la pintoresca ría.

También Laredo se dispone a celebrar con entusiasmo la fiesta del "indiano" y "El día de América".

El programa de fiestas está ya acordado, y las fechas serán las del 21, 22 y 23 del corriente.

Entre otros actos, se celebrarán:

Misa de campaña oficiada por el ilustrísimo señor Obispo de Santander.—Gran procesión cívica.—Homenaje a las banderas americanas.—Apología del acto por el excelentísimo señor Francos Rodríguez.—Veladas teatrales.—Premio al indiano más anciano y al más benefactor.—Excursiones marítimas.—Grandes verbenas.—Restaurant al aire libre con platos típicos americanos.

Este programa se detalla en otros, de mano, que también se han empezado a distribuir por toda la provincia.

El "Día del Indiano" y el "Homenaje a América" van a ser dos acontecimientos cuyo relato, cuya mención se incorporará a la historia, muy honrosa para toda la provincia, de la villa de Laredo.

A ellos procuraremos asistir, como asistimos a los celebrados en la espléndida villa asturiana, para que los lectores de LA MONTAÑA tengan detallada información de estos homenajes, que han de constituir la base de otros actos de mayor importancia y transcendencia para los pueblos de habla castellana.

Santander, Agosto de 1921.

DE VERANEO.

A las chicas de Pérez Menéndez,
que allá en Alicante
cultivan la nuez,

y la venden en dulce tan rico
que aquél que lo compra
no vuelve otra vez.

A los hijos de Rubio Godínez,
que explotan en Vigo
dos mil años ha
un alcohol, que ni huele, ni arde,
ni sirve absoluta-
mente para "ná".

A los tíos de Ruiz Cacharrito,
que en Cuenca poseen
depósito atroz
de un arroz que aseguran que es bueno,
y no hay quien le compre
ni un kilo de arroz.

A las nietas de Vázquez Regúlez,
que anuncian conservas
de atún, en Irún,
y las tienen tan bien conservadas
que dudan las gentes
si existe el atún.

A los padres de López Verdoso,
que tienen un circo
montado en Jaén,
y se ocupan no más de hacer planchas
los chicos, la madre,
y el padre también.

A los novios de las de Furciámez,
con ellas llegados
ayer de Gijón,
con doscientas pesetas, seis loros,
catorce diviosos
y un perro pachón.

A los ricos señores de Trúpita,
que apenas casados
en Cangas de Onís
se marcharon a Francia, y han vuelto
dejando encargado
un niño en París,
y a otros muchos (que no he de citaros
por falta de apuntes
que no pude hacer),
por parejas, o sueltos, o en grupos
he visto estos días
aquí en Santander.

El por qué, ni lo sé ni me importa.

Doy cuenta exactísima
de su aparición,

y después de pensarlo bastante
a mi mismo me hago
esta reflexión:

Encajarse hasta aquí desde sitios
que están tan distantes
en nuestro país,
como Cuenca, Gijón, Irún, Vigo,
Jaén, Alicante
y Cangas de Onís,
sólo prueba (o yo soy un tarugo)
que aquí en la Montaña
lo pasan muy bien,
y se vienen andando andandito,
o en moto, o en auto,
o en burro o en tren.

Es decir, que muchísimos somos
los que hasta volando
queremos venir.

¡Ponte tonta, si quieres, "tierruca"
que tienes derecho
para presumir!

ANGEL CAAMAÑO,
(El Barquero).

Enrique Menéndez y Pelayo.

NUESTRA amistad con este pulcro, castizo y delicado ingenio, con este gran poeta nuestro, gloria de la literatura "montañesa" y justo orgullo de las letras castellanas, no ha de "desviar" nuestra pluma de inclinarla hacia viles elogios, muchas veces no merecidos, y otras, exagerados y no justificados. Profesamos—le profesaron todas las personas cultas de la provincia—un afecto entrañable a este eximio poeta, que fué, además, el "vir bonus" que, para nosotros constituye el principal de sus méritos, pues personas que hagan buenos versos no faltan, pero no abundan tanto los que a la miel sabrosa de unos buenos versos y unas correctísimas prosas, saben unir una modesta y ejemplar vida y se adornan, además, con todas las virtudes. Y este es el caso de nuestro Enrique Menéndez. Es decir, se les admira mucho, muchísimo; pero se les "quiere" más aún. Su talento no reconoció émulos; pero su bondad no tuvo tantos competidores. Si fuéramos a decir lo que "sentimos" y "sabemos" acerca de este poeta, "de casa", de este maestro de todos nosotros, de este varón insigne en letras y bondades, no terminaríamos nunca. Pero el principal homenaje que nuestra admiración puede tributarle, no le falta ni le faltará jamás: saber y recitar de memoria, en las grandes tristezas del alma, algunas de sus más bellas poesías; poesías que, cuando el habla castellana vuelva a alcanzar más altos vuelos y torne a ser lo que fué, aprenderán, para deleite suyo y regalo de extraños de memoria, nuestros hijos y nietos, y añadirán por todo comentario admirativo: "Así pensó, así sintió, así dijo aquél ilustre poeta, hijo de nuestra tierra. Así "soñaba" y "medicaba" aquél gran corazón, que es, sin disputa una de nuestras más grandes admiraciones, uno de nuestros orgullos más justificados...

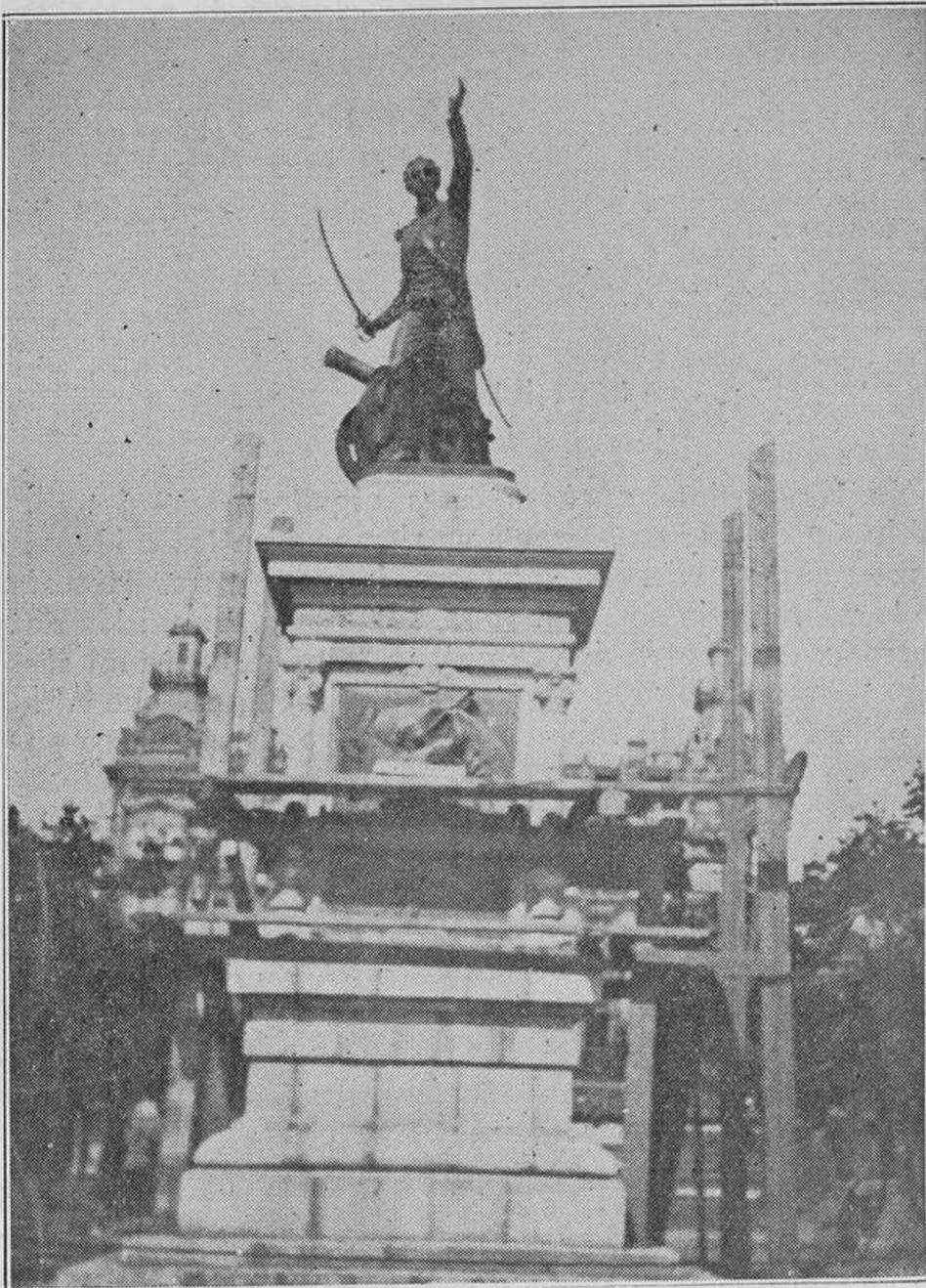
—Si el objeto de este libro—dice el señor Bonilla San Martín, celoso y coloso admirador de nuestro poeta,—no fuese únicamente, la personalidad y vida literaria de don Marcelino Menéndez Pelayo, yo trataría aquí, con la extensión que merecen, de los escritos de su hermano don Enrique, porque, por más de un concepto, han de figurar honrosísimamente en la historia de nuestras letras, cuando se escriba con la amplitud e imparcialidad que estas obras deben escribirse.

Y si tal hiciera, claro es que estudiaría con la debida atención sus poesías líricas, de inspiración delicada y sentimental... sus producciones dramáticas y novelescas, de castiza factura y profunda intención moral, sus artículos festivos y de costumbres, de galana prosa y artístico gracejo. Pero, aunque a algunos pueda parecerles extraño, me detendría, con especial complacencia en el volumen: "Interiores", serie de cuadros literarios, publicada en 1910.

No conozco nada, en nuestra literatura contemporánea, que supere en su género a esas íntimas y exquisitas expansiones de un espíritu recogido y modesto, "que ningún placer siente con tanta intensidad como el placer de lo habitual, de lo cotidiano, de lo ordenado" que sabe sacar a la vida su jugo poético, sin temor de que a semejante poesía puedan faltarle materia ni alimento, "puesto que todo lo espera no de este ni del otro estilo de vivir, sino del paso de la vida, de su esencia misma y de sus accidentes."

Leed aquella deliciosa "Apología del rincón" desde el cual, "mirando al claro de la ventana, se ven pasar los hombres y las cosas, ávidos de ser iluminados un momento"; aquella delicada descripción de "La tapia florida", que calma, con el homenaje de sus humildes parietarias, la ambición del poeta; la narración penetrante en "Un Alto, del mis-

terio de las horas en que el alma" se entra adentro a recorrer sus estancias secretas, sus recónditos jardines; el relato de las cosas vistas, cuando estudiante, una "tarde de domingo" en su casa de la calle de Valverde, en Madrid, casa "que tiene, como a vida, una fachada, al Desengaño"; los "pequeños poemas" en prosa, "Voces que no suenan", "Vidas grises," "Luna Llena", la bondadosa ironía de "Lo apacible," y decirme si no experimentáis el sedante influjo de lo florido, y no reconocéis con el autor los encantos de la paz y del silencio, en medio de los cuales "cobran voz y relieve



SANTANDER.—La estatua de Velarde, días antes de terminarse los trabajos para su colocación en la Plaza de la Libertad.

las cosas menudas, las cosas humildes, que son para ciertos espíritus las reinas de las cosas."

Así fué Enrique Menéndez, por quien su hermano sentía un afecto entrañable, demostrado en mil ocasiones. Y si queréis ver cómo le respondió al primero, reparad en aquella encantadora y cariñosa alusión con que termina el cuadro de "La criada vieja", en los mencionados "Interiores":

LA TAPIA FLORIDA.

¡Qué bien sienta la belleza a los humildes!

He aquí que mi tapia, la humilde tapia de mi huerto, ha echado flores.

¿De dónde nacieron? No se ve un puñado de tierra de donde puedan tomar sus jugos. Yo, al menos, no diviso más que las piedras y las plantas. ¿Y qué? Será que estas

flores que planta Dios no necesitan tierra, como las que plantamos los hombres y a veces no salen.

En toda la extensión de su borde alto aparece la tapia de mi huerto coronada de unos penachos blancos y rojos. Y más abajo, en lo lleno del muro, se ven a distintas alturas otros penachos iguales que parecen trepar y querer llegar a la cumbre.

Nada hay en el mundo de lo inanimado que menos lo parezca que las flores. ¿Quién, alguna vez, no las creyó con alma? Viendo a estas humildes parietarias cómo se estremecen, tocadas del manso vientecillo que ahora juega por el jardín, ¿quién no las ha de creer capaces de contento, ufanas de vivir, satisfechas de alegrar la vista y el ánimo del solitario que las contempla?

Uno de los encantos, no el menor, de estas flores es que no se pueden coger; no hay quien alcance a donde están. Hay que contentarse con mirarlas de abajo, repitiendo la copla aquella:

“Un imposible adoro,
como discreto,
que lo posible sólo
lo aman los necios.”

Yo las prefiero a todas estas orgullosas del jardín. ¿Qué harán de más en brotar a su tiempo, con los cuidados que me cuestan de jardinero y riego, inertos y trasplantes? Pero la pobre tapia no estaba obligada a esto. Su misión no era otra que decir al vecino de al lado “alto ahí”, y a mí decirme “eh, amigo, ¿dónde va usted?” Y he aquí, que además echa flores. No sabe ella lo que yo le agradezco su atención.

En uso de mi derecho, yo me paso largos ratos mirando a esta tapia. Es seguro que los aficionados a estar consigo tendrán un lugar predilecto para estas entrevistas. Unos se aguardarán en su rincón del jardín; otros en un ángulo de un gabinete, siempre en el mismo diván, la misma butaca; otros al extremo de un paseo... Pues yo en una ventana, frente a esta tapia.

Contra ella echo mis pensamientos y los recojo, y los vuelvo a lanzar, como quien juega a la pelota. En las juntas de sus piedras guardo a veces, como avaro, alguno que no quiero llevar sobre mí. Otras veces, en días de sequedad mental, parece que de entre esos huecos salta a lo mejor una idea: yo voy y la cazo. Otras veces, en fin, no sale más que una lagartija, que para nada me sirve.

Como a todas las cosas a que miramos mucho, llegamos a darle un alma que no tienen, incluso a los ojos de una mujer, yo se la he dado a la tapia de mi huerto. Y he llegado a creer firmemente que esto de haber echado flores es una fineza que me hace como si llena de piedad, hubiera dicho: “Ea, haya primavera para todos: hasta para tí.”

Así es que la he cobrado verdadera estimación: no quiero ocultarlo. ¿A quién no le agrada poder ensanchar su heredad? A mí; pues no podría sufrir que esta tapia se alejara.

En este correr de la vida, muchas veces se pregunta uno, o mejor dicho, le pregunta a uno su propia soberbia: Y tú ¿qué haces ahí oscuro y solo? ¿Por qué no has de aspirar al lugar de esos otros, que son ensalzados, que logran aplausos, que gozan en todo su sabor la vida?” Y mirando yo a esa tapia, se me ocurre a mí responder: ¿Que qué hago en mi soledad? Pues esto: ver cómo en mi honor las tapias echan flores...

(“Interiores”).

ANIMA SOLA.

Un alma me tocó, tierna y doliente,
en el reparto que el Señor hiciera:
la piedad es su mansa compañera
y es el amor su natural ambiente.

Su vaso llena en la apartada fuente
que mana de unos sauces a la vera,
donde a su musa silenciosa espera
de humilde arreo y apacible frente.

No la busquéis donde en reñidos duelos
la ambición y el poder lucran su palma,
tinta en sangre, mordida por los celos;

buscadla de algún bosque entre la calma
a la hora en que envían a los cielos
la flor su aroma y su oración el alma.

EL CIPRES.

Hay un ciprés en el jardín vecino,
negro como la imagen de la pena,
al que más de una vez la luna llena
a dar aspecto de fantasma vino.

En torno suyo el gusto peregrino
transforma sin cesar la agreste escena:
donde ayer hubo césped, hoy arena;
lo que era bosque ayer hoy es camino.

¡Sólo él resiste a la común mudanza!...
Yo, cuando del vivir siento la herida,
miro al ciprés y calmo mis lamentos,

pensando que, memoria y esperanza,
algo crece en el huerto de mi vida
que no abaten los hombres ni los vientos.

EN EL CANTIL.

¡Cómo se te parecen, alma mía,
estas olas que mueren a mis pasos:
siempre vagando tristes, siempre inquietas,
sin saber para qué!

En las áureas mañanas del estío,
de limpio cielo y poderoso sol,
tal vez cantan amores, y su canto
más de un alma arrulló.

Mas llegan luego los tremendos días,
y en alzando su voz la tempestad,
nadie a escuchar se para los lamentos
del alma ni del mar...

Esperemos en Dios, que nunca falta,
y volvamos, oh mar!, hoy como ayer;
tú a estrellarte en las rocas, yo en la vida,
que El sabrá para qué.

(Del libro “Cancionero de la vida quieta”).

ENRIQUE MENÉNDEZ Y PELAYO.

SAGRA DEL RIO.

Con éxito que es mayor cada día, en el teatro Martí, está actuando esta genial canzonetista, actriz del couplet, como dice en los carteles, y maga de la tonadilla, como nos decía un nuestro amigo, crítico excelente y justiciero, después de haberla visto y oído el día de su debut.

Es en efecto, Sagra del Río, una artista que, cual astro de primera magnitud, brilla con luz propia. Además del encanto de su juventud y de la sugestión de su belleza, atrae y cautiva a los espectadores por la estética de un arte que ella sublimiza con ingenuidad adorable, con gracia exquisita y con gusto delicado.

Montañesa al fin, pues Sagra del Río, nació en Reinosa, la pintoresca villa campurriana, parece como si la amada región que tanto añoramos hubiera querido hacerla depositaria y heraldo de la hermosura de que es pródiga, y dar a sus canciones, con el arte de que es asiento, el donaire de que hace gala.

Desde estas columnas enviamos a nuestra bella conterránea el aplauso que deseamos la acompañe en su brillante tournée, y ojalá que sus exhibiciones sean una no interrumpida sucesión de lisonjeros éxitos para que su alma de artista se vea siempre halagada por el favor y el mimo del público que la admira y consagra estrella de estrellas.

MODESTO EMILIO.

Habana, 2, IX 921.



Sagra del Río, aplaudida canzonetista.

Cancionero.- ¡Pandereta y castañuelas!

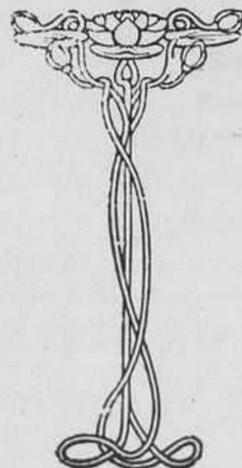
(INEDITOS).

No publiques tu riqueza;
con la mujer, sé cortés;
y verás como te aplaude
hasta quien piense al revés.

Las mujeres en la playa
salen del agua tapadas;
y cuando van por la calle
gozan yendo destapadas.

Quisiera tener un barco
que hiciera la travesía,
entre Cuba y Peña Mouro,
en menos que dura un día.

Cuanto más avanzo en años
más claro estoy comprendiendo,
que entre un amigo y un gato
prefiero el gato... ¡durmiendo!



Tuve una novia en Cabarga,
preciosa como una estrella;
pero por ser lengua larga
tuve que reñir con ella.

Chiquilla de quince abriles:
me tienen más que chiflado
tu manera de quererme...
y tu genio endemoniado.

Tengo dos novias en pleito
que me quieren con locura;
Una dice: ¡A casarnos!
Y otra: ¡Que nos case el cura!

Los cantares españoles
no los hacen los poetas;
débense a las españolas
que tañen la pandereta.

¡OLÉ, "SALERRO"!

LAS ESTACIONES.

(PARA "LA MONTAÑA").

Invierno.

La nieve cae silente sobre la selva yerta
y sus blancas y puras partículas heladas
semejan el sudario de una princesa muerta
que sucumbió de amores en un palacio de Hadas.

La aguja bizantina de la ignota capilla
del pueblo—que reposa bajo el manto armiñado—
se cubre coquetona con su blanca mantilla
y el río hecho un espejo la copia enamorado.

Cesó la blanca nieve de posarse en el suelo,
surgiendo incandescente el dios Astro en el cielo
y entonces los tejados comienzan a llorar.

Son lágrimas brillantes que van formando perlas,
son lágrimas heladas...y el pobre, solo al velas,
comienza entre estertores agónicos a orar.

Primavera.

La noche huyó cobarde. Allá en las lejanías
la claridad difusa del bello sol que asoma
entre el azul celeste, baña las paramías
y sus rayos dorados bruñendo van la loma.

Los pájaros preludian bucólicas sonatas,
las fuentes goglotean sus cánticos divinos
y el río murmurando entre las verdes matas,
entona bulliciosos cantares peregrinos.

Es que la Primavera resurge con sus flores
y trae a nuestros lares idílicos amores
que a nuestras almas de ilotas quieren embalsamar.

Es que llegó la hora que el labrador ansía
y espera confiado la grata profecía
que a su granero exhausto benigna ha de colmar.



Verano.

Los trigos van dorándose con el fuego sagrado
que el rey de los planetas reparte generoso
y la amapola surge con su terno encarnado
cual flámula triunfante de aspecto belicoso.

El segador requiere simbólica guadaña
y empieza sudoroso las mieses a cortar,
hasta que la campana que mora en la espadaña
el Angelus seráfico comienza a musitar...

Va tendiendo la noche su manto de tristeza,
cesó la última copla henchida de terneza
que dijo el agostero a su adorado amor

y el sueño más tranquilo,—ese rico tesoro
de la honradez, que vale mil veces más que el oro,—
embarga los sentidos del mozo de labor.

Otoño.

Llegó la sementera,—esa época pletórica
de sabia en que la tierra quiere fecundizar
y el labrador arroja sobre la tierra heroica,
fructífera y sagrada, mil granos al azar.

La tierra agradecida, recoge allá en su seno
el polen que ha de darla fe de fecundidad
y el grano de cebada, de trigo y de centeno,
va hinchándose al impulso de su maternidad.

El cielo va cubriéndose de nubes cenicientas,
el sol huye cobarde tras las lejanas cuestas
y muy silentemente comienza a diluviar.

Esa lluvia menuda que es signo de borrasca
trae goces, alegrías y dichas y esperanzas
al pobre por que viene sus hambres a aliviar.

R. MATEO GIL.

Minas de Barruelo, 1921.

VILLALAR.

A DON RUFINO PELAYO.

Ya que usted asistió espiritualmente a mi "velada" ¿qué menos pudieran hacer los organizadores de ella que enviarle para el acto de hoy, esta composición en los héroes inspirada?

F. IRIARTE.

La España legendaria, que con impulso ardiente
reconquistó su suelo en siglos de luchar
¿podía ante las águilas del Austria, humildemente
postrarse?... ¡No! Con gesto viril alzó la frente,
pero la fuerza odiosa venciola en Villalar.

¡Un cadalso... tres golpes... tres cabezas cortadas
por mano del verdugo castigando el valor
de aquellas almas nobles, ardientes, esforzadas,
que Libertad y Patria mirando mancilladas,
muriendo en el patíbulo, lograron prez y honor!

Cuatro siglos no bastan para estirpar la huella,
que con sus rojas letras su sangre nos legó...
A través de los siglos fulgura cual centella
la página gloriosa, trágicamente bella,
de aquellas tres cabezas, que un déspota segó.

España no lo olvida. Ciudades castellanas
loor para vosotras! Así... al enaltecer
esa memoria santa de libertades sanas,
no doblarán triunfantes fatídicas campanas.
¡Sus laureles no han muerto; podrán reverdecer!

Tiende el positivismo sus garras opresoras
matando en los cerebros, la gloria, el ideal...
Renace España y siente. ¡Redime al par que lloras!
¡Sé digna de los héroes que con fervor adoras!...
¡Sueña, vibra, resurge! ¡De tu marasmo sal!

Santander, 1921.

Don Florentino Vela.

Lleno de entusiasmos por su arriesgada carrera, este gran aviador santanderino dedicaba todo su afán, a servir a la Patria, lanzándose en los aviones a través de los aires. Cuando llegó a dominar la aviación aspiró a que sus habilidades fuesen conocidas por sus paisanos, como habrán éstos admirados a otro joven e intrépido aviador, a Joaquín Cayón, que ha hecho en los aires, sobre Santander, verdaderas maravillas. El pueblo santanderino puso también persistente empeño en ver y en aplaudir a Florentino Vela, y la alcaldía consiguió de sus jefes un permiso especial para que viniese volando de Madrid a Santander, con el fin de tomar parte en la semana de aviación, que ha terminado trágicamente.

En compañía de un soldado de la Escuela de Cuatro Vientos de Madrid, apellidado Domínguez, Florentino Vela, salió de la villa y corte y en un vuelo llegó a Burgos. Salieron los dos aviadores de Burgos para Santander, se perdieron entre la densa niebla y nada se ha vuelto a saber de ellos. Es ya indudable que han perecido trágicamente.

Se creyó, por consecuencia de la información de un "mendigo errante", que dijo que había visto en un barranco, allá por Selaya, un aeroplano destrozado y a sus dos tripulantes, uno sin dar señales de vida y otro lanzando quejidos lastimeros, que el aparato había caído a tierra. Pero el Castro de la Peña, lugar señalado por el mendigo, se ha recorrido en todas direcciones y no se ha hallado rastro de los aviadores.

Ahora se considera lo más probable que el avión haya caído al mar.

El paso del avión fué sentido en Cubas, el día 10, a poco más de las diez de la mañana. Casi a la misma hora se le sintió sobre Castanedo, Carriazo y otros pueblos de Rivamontán al Mar.

Indudablemente, Vela, que debía volar a gran altura y envuelto además por la niebla, según aseguran todos los informes, se perdió en el mar. Por esta causa no se le pudo distinguir desde ninguno de esos pueblos, pero se sintió su motor clara y distintamente.

Se puede seguir, pues, con toda facilidad la trayectoria del aparato, que desde las montañas de Pas, donde fué visto, vino siguiendo el curso del Miera hasta el Ayuntamiento de Rivamontán al Mar, por donde se internó mar adentro.

Circularon rumores por la ciudad de que los cadáveres



TETUAN.—El malogrado aviador santanderino don Florentino Vela, que en compañía de otro aviador militar, don V. Domínguez, pereció trágicamente al volar de Burgos a Santander.

de los dos aviadores habían sido hallados en San Pedro del Romeral, y también se dijo que el cadáver de Vela había aparecido en la costa, junto a Cabo Quintres. Ninguno de estos rumores se confirmó.

¡Descansen en paz las almas intrépidas del valiente aviador montañés y de su compañero de infortunio!

Y téngase muy en cuenta, para cuando se trate de organizar festejos aviatorios, esto que ha dicho *El Cantábrico*:

"La aviación "acrobática" debiéramos considerarla como una estéril profanación de un invento maravilloso, como una falta de respeto al difícil arte de volar. Y este interés con que contemplan los pueblos en masa los vuelos arriesgadísimos que tanto nos entretienen, no lo encontramos, con franqueza, digno de aplauso.

Ahora mismo los aviadores valerosos nos están haciendo muchísima falta en Marruecos. Ya los hay allí, pero son pocos. ¿Y no es una pena que un piloto aéreo, que puede prestar a la Patria grandes servicios, se desgracie por hacernos la merced de distraernos un poco con su habilidad, con su serenidad y con su valentía? Es heroico arriesgar la vida en defensa de los intereses de la Patria, y es sensible que se arriesgue para hacer pasar unos ratos de intensa emoción a unos cuantos miles de espectadores.

Siempre hemos considerado poco humano el cultivar la afición de toda distracción en que corra inminente peligro la vida de un semejante. Por necesidad, está bien que se ponga en grave riesgo la existencia. Por distracción, no se debiera consentir que se arriesgue la vida de los hombres."

Santander, 1921.

F.

ILUSION PERDIDA.

En el jardín de la ilusión
desde niño una flor cultivé
y al fin con mis cuidados logré
que del jardín fuese la mejor.

La quise y fuí su adorador,
ella en pago me jugó traición
haciendo, de su pureza en botón
dueño, a un tunante adulator.



Hoy marchita y sin candor
llora y sufre al ver su fin
ya en sus hojas no hay pudor,
ni alegría en el jardín
porque era ella la flor
que cultivaba para mí.

RASEC.

Agosto 20, 1921.

Impresiones de un viaje a Nueva York.

La mañana era espléndida. Mi esposa, mi mayor hijo Evelio, de 12 años, nuestros compañeros de viaje, mi amigo Domingo Fernández, su señora, su pequeño hijo Ovidio, y yo, nos trasladamos de la Machina en una lancha gasolinera hasta el vapor "México" atracado a los muelles de San José.

Multitud de viajeros había ya a su bordo, pues la hora de salida estaba próxima.

Después de dejar los maleteros nuestros equipajes en los camarotes que teníamos señalados, y después de examinar algunas de las dependencias de la nave, nos quedamos en cubierta, mirando desde las bordas, ya el hermoso panorama de la bahía; ya la animación de un grupo abigarrado de gentes que en el muelle de San José estaban apostadas frente al vapor; o ya la llegada de un remolcador con más de un centenar de chinos que también iban a embarcarse para Nueva York.

Ya estaban casi ultimados los preparativos de la marcha, cerradas y atornilladas las escotillas, recibidos los pasajeros, incluso hasta los chinos y sus equipajes, cuando una viajera, la señora de don Pablo Menocal, acudió en ruego al Capitán de que detuviera la salida del vapor, si ello era posible, mientras le traían de la Víbora las llaves de sus equipajes, que había dejado olvidadas en su hogar.

El Capitán, sin dar una negativa a dicha señora, pero no dispuesto por otra parte a contravenir la orden de la Casa Consignataria sobre la hora de la salida, contestó: —Saldremos dentro de media hora, y en ese tiempo... pueden llegar sus llaves.

Media hora después, 11 de la mañana, pitaron la sirena del vapor y las sirenas de dos remolcadores, dispuestos de fuertes y gruesos cables a zafar al "México" del muelle; soltó sus amarras este barco, levó el ancla, y empezaron a agitar rabiosamente el agua las hélices de los remolcadores, y el "México" comenzó a separarse despaciosamente del muelle a que estaba atracado.

Cuando se habría separado 10 o 12 metros; abriéndose paso entre la multitud que en tierra agitaba sus pañuelos en señal de despedida, apareció un sujeto, todo sofocado y sudoroso, el que con fuerte y certero impulso lanzó un pequeño bulto en dirección al vapor, cayendo con violento y metálico ruido a proa, en medio de la cubierta.

Eran las llaves de la señora de Menocal. Un minuto más de tardanza en llegar hubieran impedido tan agradable emoción a dicha señora, que se hallaba bastante contrariada por aquel olvido y el contratiempo consiguiente.

¿Qué decir de la salida gentil y majestuosa de tan gallarda nave hasta mar afuera, bajo el encanto de un cielo azul y brillante, sobre el lecho inerte de un mar tranquilo y terso como un espejo, y al arrullo de las caricias de una brisa tenue y fresca y frente a los panoramas que ofrece con sus modernos, artísticos y esbeltos edificios la Ciudad Simpática?

Verdaderamente, la entrada o salida del puerto de la Habana es de un efecto encantador.

Olvidaba decir a ustedes que a los pocos instantes de entrar a bordo, mi amigo Domingo y yo, mediante el pago de \$4.00 alquilamos al empleado de cubierta, sujeto muy sonriente, amable y servicial, cuatro sillones de viaje, que colocó a popa, en unión de los alquilados en igual condición a otros pasajeros.

William Hart, camarero de a bordo.

—Papá, dice mi hijo Evelio, ¿será verdad que el señor que nos alquiló los sillones es William Hart, el de las películas? He oído a unas señoritas que lo llaman así.

El parecido de dicho empleado con el famoso artista de renombre mundial es muy notable, y a ello se debe que los pasajeros que han hecho más de una travesía en el vapor "México" le llamen familiarmente William, a cuyo nombre sonrío y contesta satisfecho.

Es el empleado más popular a bordo, quizá porque está siempre a cubierta, en contacto constante con el pasaje de cámara, solícito y dispuesto a atender todas las solicitudes y encargos que le confían, particularmente las "ellas" del bello sexo; él sirve la comida a las damas que a causa del mareo no bajan al comedor; sirve también los refrescos que pidan a la cantina; él lleva por las noches la Victrola a popa para que la juventud baile y se divierta; y es por último el "tetero" de a bordo. Es decir el que sirve el té con galleticas al pasaje.

He olvidado consignar (y conste que esto no es un bombo para la Ward Line que no le necesita, ni me va a dar un quilo por ello) que el "México" es un hermoso vapor de 10,000 toneladas, de buenas condiciones marineras, al decir de algunos veteranos de su experta dotación que es al propio tiempo altamente respetuosa, amable y fina con el pasaje que conduce; reinan también en dicha nave, mucha limpieza, y bastante confort.

Pronto observé que en este viaje era el "México" así como un hotel flotante, de aspecto cosmopolita o internacional, dividido en 3 zonas o plantas. En la más baja, o sea en el sollado reinaba la República de Confucio; en el primer piso y en cubierta la Colonia Hispano-América, y más arriba, Yankilandia, pues la oficialidad entera tiene sus camarotes, y presta sus servicios, en lo que pudiéramos llamar la supercubierta del barco, lo que hace forjar la idea de los pasajeros, siquiera momentáneamente, que el barco navega sin oficialidad, ya que ésta no se hace visible, más que en el comedor, a las horas, no de la "frita", sino de las conservas, que son las que predominan en estos trasatlánticos.

Sin embargo, la ausencia de los oficiales a la vista de los pasajeros, inspira a éstos la confianza de que cada uno de aquéllos está a todas horas en su puesto.

(Continuará).

EVELIO BERNAL.



SOTO LA MARINA.—Una fuente.

(Fot. J. Gurtubay).

La grandeza de España para Menéndez y Pelayo.

Recibimos una carta, firmada por un montañés, que nos recuerda, encendiendo en nuestra memoria una vivísima luz, de un resplandor intenso, toda la gloria de un hombre insigne, de una inteligencia preclara, excelsa, cuya labor maravilló y siempre maravillará a todo el mundo civilizado. ¡Marcelino Menéndez y Pelayo! ¡Cuánta grandeza, en este nombre y en estos dos apellidos! ¡Cuánta gloria en ellos, para la Madre Montaña, para la amadísima tierra!

Se extinguió la existencia del gran polígrafo. Se lloró esta inmensa desgracia con lágrimas muy amargas. Habló la prensa mucho, muchísimo del autor de tantas obras geniales, asombro de la sabiduría, y al cabo, transcurridos unos pocos años, solo las gentes estudiosas se acuerdan con frecuencia "del sabio", del mágico prodigioso de la erudición y de la crítica.

Recientemente, al efectuarse en Madrid, en una academia, un solemne homenaje dedicado a la memoria del autor de "Los heterodoxos," alguien preguntó si va mucha gente a visitar el dormitorio y el despacho que ocupaba don Marcelino y que siguen tal y como los dejó la última vez que volvió de Madrid a Santander; y a esa pregunta contestó el señor encargado de conservar el recuerdo, que no, que no va mucha gente a visitar ese lugar, a donde se debiera ir como a un templo. Los años todo lo borran, incluso las impresiones de admiración y de asombro...

La carta a que nos referimos y que nos ha movido a escribir las anteriores consideraciones, dice así:

"El nobilísimo gesto de los diputados gallegos, pidiendo la grandeza de España para el título de Pardo Bazán, debe

movernos a los montañeses a reparar un olvido, que sólo corregido a tiempo puede sernos perdonado.

El apellido Menéndez Pelayo no ha sido rodeado de ese prestigio social. ¿Es que no lo merece? Mediten nuestros representantes en Cortes en esa grave injusticia. A ellos nos dirigimos esperando con ansia su decisión. Este momento en que verdaderamente se planea en el pensamiento de la opinión española el problema de aplicar la más alta recompensa social a los más altos merecimientos intelectuales de nuestra Patria, no puede ser desdeñado por nuestros representantes parlamentarios ni por nuestra prensa.

Invitamos a los periódicos montañeses a emprender una activísima campaña pidiendo un título con grandeza para uno de los más grandes cerebros de la edad presente, para el gran montañés Marcelino Menéndez y Pelayo.—*Un montañés.*"

No será esa grandeza de carácter nobiliario la que realce la figura del gran polígrafo, cuya verdadera grandeza nos fué legada a todos, como el mejor de los dones, en las páginas de sus libros. Pero sí se debe solicitar que el recuerdo del sabio insigne se una a todos aquellos, de un alto carácter patriótico, que forman la grandeza de la Grandeza, y por tanto, parte del tesoro de glorias de la Patria.

Y quienes primero deben pedir el ingreso del insigne sabio en su comunidad de ilustres apellidos son los grandes de España, a quienes llenará de satisfacción que se les pueda considerar compañeros en grandeza de don Marcelino Menéndez y Pelayo.

F. S.

Santander, 1921.

Triste jornada.

Bastante tiempo ha que las campanas de la iglesia del pueblo se llevarán emitiendo sus sonidos tan extraños como lúgubres llegando débiles, a manera de rumor lejano, a aquella comarca vecina donde unos cuantos lugareños morasen; fuera en su primer tercio de la noche, tarde a extinguirse para comenzar el siguiente y a buen seguro que aquéllos después de sus faenas campesinas, ya recogidos en sus chozas descansaban de las fatigas que el día los había proporcionado, no sin advertir algunos de ellos aquella llamada, fúnebre, siniestra, del tañer del bronce.

Por un lado del villorrio aparece una fuente del preciado líquido que en su monótono susurrar íbase derramando en prolongado y grueso filamento por el caño ya oxidado en algunas partes por las inclemencias del tiempo, y en otras mellado por el proyectil piedra que a él lanzara la mano atrevidilla del chicuelo. Aquella regularidad en la caída del agua vino a ser interrumpida por el mozo más bizarro y apuesto de todos los que en la fiesta de la semana iban a reunirse al corro de bolos, ya disputándose el partido en este ejercicio, ora delante de la mozuca dándoles variados impulsos a sus extremidades al son del pito y el tamboril. Parapetado tras el inagotable pedestal y como abrazado a él hacía ensayos para dirigir el líquido a distintas direcciones, pues ansioso esperaba la llegada de su Maruja y recibirla con una broma inocente.

Favorecido por el argenteado planeta de la noche, vela

liriquizar por aquella calleja tortuosa con aire grácil salvando los inconvenientes del piso; mas a pesar de que los cántaros que portaba tendían así como a entorpecerla su marcha habitual llegó no obstante al lugar con que soñaba y cuál sería su asombro al verse rociado su rostro divino, impresionable y húmedos sus pechos turgentes. Ríese a mandíbula batiendo su amado que la quería más que a la niña de sus ojos, y ella poco satisfecha de la gracia le repudia por el momento con un mohín salpicado de encantos y seductores hechizos.

Los aullidos de un canino doméstico todo escuálido y enjuto querían llamar la atención de aquella pareja amorosa que en su idilio supremo lleno del más acicalado sentimentalismo, todo lo terrenal les era ajeno. Tal parecía que el animalito inconsciente deseaba despertarles de aquel sueño reparador y de fragante Panhatenaicon.

La persistencia de aquello que podía traducirse en quejido, el caminar lento pero ruidoso o de un escaso cortejo de personas encabezado por el irracional bichejo, les hizo volver del ensimismamiento en que se hallaban. Pónense en actitud expectiva, y ven allá cada vez más distante una mujer rigurosamente enlutada, sobre el rostro su diestra, asiendo el pañuelo, y una lamparilla que pendiera de la otra mano les servía de guía, su hombre va delante absorto también en la desgracia, con un ataúd debajo del brazo camino del cementerio lenta, muy lentamente.

GABRIEL DE LA MAZA Y LÓPEZ.

VIDA MONTAÑESA.

Dos mellizucos santanderinos.

LO CELEBRAMOS.—Nos comunica nuestro estimado paisano don Cayetano Pérez Mardones, que acaba de instalar en la casa Amargura número 19, altos, un espléndido servicio de comidas, a la altura de las mejores en su giro, donde a un precio reducido, encontrarán las personas del más refinado gusto cumplida satisfacción a sus apetitos exigentes.

El señor Pérez Mardones se propone hacerse de una clientela numerosa, nutrida por sus conterráneos, y a ese fin no escatimará sacrificios, haciendo figurar en los menús de mesa, aquellos platos propios de la tierra, que tanto gustan a los paisanos.

Celebramos la feliz iniciativa del laborioso amigo, deseándole un éxito en su negocio.

SOLICITUD.—Se desea saber el paradero de don Manuel Sarabia y Vega, de 54 años, natural de Escalante, Santander.

Lo solicita don Gregorio Lavín, para un asunto de familia.

Dirigirse a Sol 23, 2º, izquierda, Habana.

Se suplica la reproducción.

A NUESTROS LECTORES Y SUSCRIPTORES

Para corresponder de algún modo al constante favor que dispensan a nuestra Revista lectores y suscriptores, LA MONTAÑA, de acuerdo con su redactor-corresponsal en Santander, se encargará gratuitamente del despacho en España de todos aquellos asuntos de índole oficial o particular que se nos encomienden.

Para ello pueden dirigirse a nuestra administración o directamente a nuestro redactor don Ramón Martínez Pérez, redacción de "El Cantábrico", Santander.

NOTAS MERCANTILES.—Hemos recibido la siguiente circular, que con gusto transcribimos, deseando buen acierto en sus negocios a la nueva entidad comercial:

"Vueltas, Agosto 25 de 1921.

Tenemos el gusto de informarle que por escritura número 502 de esta misma fecha, otorgada ante el notario de Remedios, doctor Humberto Arnáez y Rodríguez, ha quedado constituida una sociedad en comandita que girará en esta plaza bajo la razón social de P. Cubría y Compañía, S. en C., estando formada por los señores don Pedro Cubría Bobis, don Antolín Cadelo y Bárcena y don Antonio Alvarez Morales, como gerentes y don Francisco Martínez Zalacain, como comanditario, siendo la nueva Compañía continuadora, sucesora y liquidadora de los negocios mercantiles de la de F. Martínez y Compañía, en los mismos establecimientos "El Gallo", de Vueltas, y "La Casa de hierro", de Camajuaní; haciéndose cargo de todos los créditos activos y pasivos de la extinguida sociedad e incluyendo los negocios particulares de nuestro comanditario don Francisco Martínez Zalacain."

A NUESTROS FAVORECEDORES.

Recordamos a las personas que deseen publicar fotografías de interés personal, que estamos gustosos en insertarlas en estas páginas; pero que es norma establecida, el abono del importe del grabado, que son tres pesos por fotografía.

En esas condiciones seguiremos atendiendo los deseos de los señores abonados y paisanos, que huelga decir estamos siempre dispuestos a complacer.



A María del Carmen
y Pepín Rodríguez Pedraja.

Dos almas, en dulce unión,
constantes en el querer,
fueron al altar a hacer
la primera comunión.

De la infancia los hechizos
gozan de grata armonía.
¡Nacieron el mismo día!
¡Son dos hermanos mellizos!

De la vida los aludes,
a quienes nacieron juntos
¿pondrán en distintos puntos,
en distintas latitudes?

¡Que no los separe Dios
porque perderán la calma!
Porque los dos son un alma,
¡un alma partida en dos!

FERNANDO SEGURA.

LAS REGATAS.

I

¿Qué tendrán los mozos,
los de la ribera,
que ya no descansan,
que ya no sosiegan,
y que apenas vuelven
de la ruda pesca,
la red abandonan,
cruzan la escollera,
y en la playa pasan
las tardes enteras
calafateando
la gentil trainera?
Cómo la despojan
de palos y velas,
carguillas y remos,
espartos y vergas,
y tabla por tabla
sin panel la dejan.

¿Qué tendrán las mozas
las de la ladera,
que ya no descansan,
que ya no sosiegan,
que ni al Corro salen
los días de fiesta?

II

Junto al yar mezquino
de ahogada vivienda,
y al amor de un fuego
que las sombras ciegan
y el intenso frío

de la noche hiela,
así le contaba
el niño a la vieja,
y así respondía
la anciana decrepita:
—Aprendí una cosa...
¿no sabe usted, abuela?,
que hoy en el Cabildo
dijo "Chumacera",
esi marinera
que to lo gobierna,
que pa que resulte
más lucía la fiesta
de Nuestra Señora
de las Mares Bellas,
ha acordao que haiga,
si la mar es muerta,
regatas a remu
de toas las traineras.

.....
Qué tiempos aquellos,
hiju de mis venas,
cuando yo era moza
y tu abuelo era
patrón de regatas
de la "Santa Elena"...

III

Qué heimoso es el día,
qué alegre la fiesta,
y qué regateo
el de las traineras.

Creció el oleaje
al son de marea,
y la brisa arranca
en su cima inquieta
de rizada espuma
nevadas guedejas.
Las olas crecieron
al son de marea,
y al hogar indómitas
sobre las arenas
semejan corceles
en loca carrera
con la crin al viento.
La luz es intensa.
Por los malecones
cruzó una redera,
que cantando iba
su amante promesa,
y así resonaba
la tonada lenta
de la alegre moza
bajo la arboleda
de ancianos nogales
y cagigas viejas:

"Si eres tú el abanderado
el día de las regatas,
de la boga de tu remo
yo seré la capitana."

JESÚS CANCIO.

Comillas, 1921.

MISTERIOS DEL DOLOR.

Cerca de los caminos tristes, muy tristes,
en mitad de los campos, abandonadas,
hay humildes casitas que se desploman
y en silencio sucumben a la nostalgia.

Acaso los que hicieron esos albergues
se han ido de su patria buscando patria;
acaso las viviendas están sin dueño
porque el lobo del Fisco mostró su zarpa.

Tal vez se convirtieron en sepulturas
al morir la familia, buena y honrada,
que con amor bendito cultivó el huerto
y sembró pasifloras junto a las tapias.

Hundiéndose los techos, muestran las vigas
cual costillaje roto que en polvo acaba;
las grietas de los muros fingen arrugas
que el cincel de los años tenaz ensancha.

Ya no mira a los cielos la chimenea,
que al empuje del viento cayó tronchada;
pero al fondo del pozo desciende el cielo
y con su paz bendice la paz del agua.

De los aleros rotos no cuelgan nidos,
ni en el hogar helado la lumbre canta,
ni en el corral ruinoso vibra el estruendo
con que el gallo pregoná la luz del alba.

Y al pasar los labriegos por el camino,
sin detener los ojos siguen su marcha,
y algunos se santiguan: casa sin dueño
es refugio propicio para fantasmas.

Pero también a veces torna la vida
a las pobres mansiones deshabitadas,

y, como jilguerillos, de los escombros
vuelan bandos de coplas en lengua extraña.

Y hay niños que retozan sobre la hierba,
y en la humosa cocina brillan fogatas,
y relucen calderos, y gruñen osos,
y hay fuego de cariño que teje danzas.

Es que en la casa triste buscó guarida
la tribu vagabunda, la caravana,
y la casa se alegra por una noche
para acoger al huésped que allí se ampara.

Luego, cuando en Oriente nace la aurora,
se van los peregrinos a otra comarca,
y un silencio de muerte llena el cobijo
y a tejer sus encajes vuelve la araña.

Y parece que entonces se ahondan las grietas
y que tiemblan dolientes las pasionarias;
hay tristezas que viven soñando coplas
y hay tristezas que mueren si las profanan.

.....
.....
En mitad de los campos de la existencia
y al borde de recuerdos sin esperanzas,
hay también muchas vidas que se derrumban
y el supremo descanso por dicha aguardan.

Y si a veces palpitan con alborozo
y albergan del ensueño la caravana,
prontamente se abisman en el olvido:

¡paz a las almas
que, al perder la ventura, viven muriendo...
cual las pobres casitas abandonadas!

M. R. BLANCO DE MONTE.

ECOS DE CANTABRIA.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER).

SANTANDER AL DIA.—El nublado político, seguido de una crisis relámpago, y de un nuevo planeamiento de la “cuestión de confianza” por el gabinete conservador, en la cámara regia, han privado a los santanderinos de contar ya entre sus huéspedes de verano, a la Familia Real española y a algunos miembros de la casa real inglesa.

El viaje de los Monarcas ha sido nuevamente aplazado, hasta que se solucione la situación política—que no tardará—por que los polílicos tenían preparados sus equipos de viaje, y la crisis, reteniéndoles en Madrid, les priva de sestar plácida y tranquilamente en las playas del Cantábrico.

En materia social seguimos lo mismo, esperando que patronos y obreros depongan su actitud de intransigencia, y se llegue a la ansiada solución.

Más que pleito económico, el que tiene paralizado a un sector muy importante de la industria montañesa, es litigio de dos colectividades, la Patronal, y la Federación de Sociedades Obreras, que están midiendo sus fuerzas con grave quebranto de muchos intereses.

Como llegan a diario los trenes atestados de forasteros, y en rigor podemos considerarnos en pleno verano, las gentes se dedican a repasar el programa de fiestas que se celebrarán durante la estación.

Algunas son interesances.

Además de las carreras de caballos, regatas y toros—siete corridas nada menos con lo mejor de la torería—se celebrarán grandes partidas de Polo en el campo de la Magdalena, en las que tomará parte el Rey, probablemente el Príncipe de Gales que fué invitado por Don Alfonso en su último viaje a Inglaterra, algunos personajes británicos, aristócratas que tomaron parte en los torneos ingleses, el marqués de Viana y otras personalidades españolas.

Para estas fiestas de la nobleza, se limitarán las invitaciones en la forma acostumbrada.

En la terraza del Casino, ha comenzado la temporada de conciertos, que constituye también uno de los alicientes más interesantes del veraneo, y por el escenario de aquel centro de recreos, como por el de Pereda, desfilarán durante la estación algunos elementos conocidos.

El programa de las elegantes fiestas que se celebrarán en el campo del Tennis, es muy interesante, comenzando la temporada el 11 de Agosto con la prueba individual, en la que se disputarán la Copa de S. M. la Reina, y terminando el 20 con el premio de la Sociedad.

Los árbitros de estos partidos serán: juez, don Eduardo Mazarrasa, con los adjuntos don Pedro Parra, don Antonio Lavín y don Juan Cabrero.

Añadan ustedes a este programa, una verbena aristocrática, a la que asistirá la Familia Real, y cuyos ingresos se destinarán a la Gota de Leche; la semana automovilista, los festivales deportivos que organiza la Atlética y otras muchas fiestas veraniegas, para sacar la consecuencia de que la temporada transcurrirá agradablemente.

¿QUE PASA EN LOS CORRALES?—Dos diarios santanderinos *El Diario Montañés* y *El Pueblo Cantábrico*, censuran duramente estos días al Gobernador civil, por su pasividad ante los sucesos que se vienen desarrollando en Los Corrales de Buelna, de los que dan cuenta en larga lista de atropellos y agresiones.

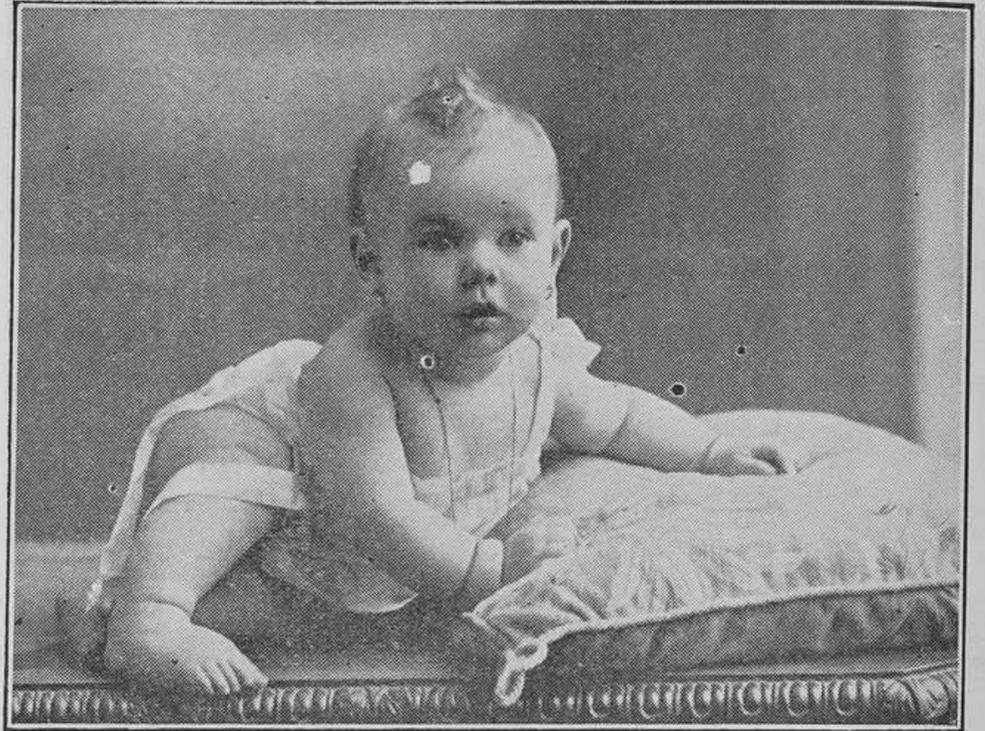
¿Qué ocurre en Los Corrales?, cabe preguntar...

Desde que se planteó la huelga última, y los elementos obreros intervinieron en la vida administrativa del Ayuntamiento, copando todos los puestos, y eligiéndose Alcalde a un socialista, los incidentes entre el personal afecto a los

propietarios de Las Forjas, y las autoridades y huelguistas han sido frecuentes, y aunque por fortuna ninguno de estos ha tenido consecuencias graves, se repiten de forma que es de temer algún día derivaciones desagradables.

El diario idóneo *La Atalaya*, quita toda importancia a estos incidentes, y afirma que toda la campaña de supuesto terrorismo, no tiene más finalidad que hacer que el Gobernador cometa una arbitrariedad, destituyendo al Ayuntamiento de Los Corrales, para que vuelva a imperar allí la política maurista.

Estas campañas en las que sale a la superficie el odio mutuo entre conservadores y mauristas, está siendo muy comentada por el público.



SANTANDER.—Hermosa y encantadora niña María, hija de nuestro conterráneo don Jesús Llama, segundo despensero del vapor “Alfonso XIII”.

LOS PESCADORES.—Los de la Sociedad de Mareantes de Nuestra Señora del Puerto, de Santoña, y Socorros Mutuos de San Martín, de Laredo, han constituido sus respectivas cooperativas, y se proponen establecer el seguro para la vejez, y defunción, así como la caja de ahorros.

La Junta de Reformas Sociales de la Provincia, que preside el Gobernador civil ha acogido favorablemente la petición de los pescadores de ambos cabildos, y acordó informar bien estas solicitudes, con objeto de que el Gobierno conceda a estas agrupaciones pescadoras los beneficios señalados por la ley.

LA CARIDAD BOICOTEADA.—Las luchas sociales que vienen desarrollándose en toda España, llevan a obreros y patronos a extremos de violencia censurables.

El pleito que se desarrolla en Santander entre la Patronal y el ramo de construcción, alcanza a la Asociación de La Caridad, por hacerse por los patronos las obras de arreglo de la Plaza de Toros.

Declarado el boicot obrero a la Plaza durante las corridas que dió el Kines, y que ocasionaron el fracaso de esta empresa, la presidencia de La Caridad se dirigió a los obreros pidiendo que levantasen el boicot a las corridas de la benéfica institución.

El acuerdo fué la más rotunda negativa.

Nuevamente, y ya en periodo casi puede decirse de corridas, La Caridad ha vuelto a insistir para que se levante el boicot, pero el directorio de las sociedades obreras no ha va-



riado de criterio, acordando unánimemente mantener el boicot, y castigar a todo obrero que asista a los toros, mientras esta medida no desaparezca.

Todos los extremos son censurables, y este acuerdo de los obreros, como arma de defensa, no creemos que sea el que mejores resultados dé a la lucha que mantienen desde hace tiempo.

LOS CONFLICTOS SOCIALES.—Otra vez, cuando Santander esperaba la solución de los conflictos obrero-patronales, han fracasado las gestiones de arreglo de la comisión mixta nombrada por el Ayuntamiento.

La noticia de esta prolongación del paro, ha causado en la ciudad penoso efecto.

Por si los conflictos fuesen pocos, se han declarado ahora en huelga, los obreros y empleados de la línea férrea de Castro a Treslaviña, originando este nuevo incidente la falta de seriedad de la empresa explotadora, que ha vuelto a quedar en descubierto en el pago de sus haberes y salarios al personal.

Además tenemos que señalar dos nuevas huelgas, la de los obreros que trabajan en la construcción de un muelle para las minas de Camargo, en el Astillero y la de los que trabajaban en la carretera de Bárcena Mayor (Cabuérniga).

Como puede verse, los conflictos obreros, por unas u otras causas, lejos de decrecer van en aumento, y eso que estamos en la época del año más abundante de trabajo.

LA SEMANA DE AVIACION.—Ha despertado interés en el público el acuerdo de organizar una semana de aviación en el Sardinero en Agosto próximo.

Tomarán parte en este festival, el piloto montañés Cayón, con su aparato, y una escuadrilla de hidr aviones del Cantábrico, tripulados por notables aviadores. Para dar mayor interés a la fiesta, la aviadora francesa Andrea Dlanche, se lanzará al espacio desde bastante altura, con un para caídas.

La semana de aviación se celebrará en el Sardinero, organizándola el Casino.

UN BANQUETE EN EL PALACIO EPISCOPAL.—En el Palacio episcopal se han roto los antiguos moldes, abriéndose las puertas al público.

El nuevo prelado, quien a diario pasea por la ciudad, conversando con gentes de todas clases sociales, ha dado un banquete en su residencia a las autoridades santanderinas, sentándose a la mesa del venerable sacerdote el Alcalde, los gobernadores civil y militar y otras de las primeras autoridades.

Durante el banquete, reinó entre los comensales la más franca cordialidad, hablándose de proyectos beneficiosos para Santander.

UNA FIESTA INTERESANTE.—Para mediados de Agosto se anuncia el festival del "Folk-lore" montañés, organizado por el Ateneo, y en él se distribuirán los premios que obtuvieron los concurrentes al certamen que la culta agrupación abrió para cantares, refranes y romances.

El acto revestirá gran solemnidad, habiendo sido invitados al mismo los Reyes.

El programa que constituirá tan interesante festival no está ultimado.

LA BOLISTICA MONTAÑESA.—Los partidarios del típico juego montañés, están de enhorabuena.

La Federación Montañesa, en la asamblea general que celebró el domingo, acordó organizar grandes partidos para jugarlos este verano en Torrelavega, y en los que tomarán parte los "ases" de la bolera.

De día en día adquiere más importancia en toda la provincia nuestro juego de bolos, gracias a la Bolística, por lo que no es de dudar que los partidos del campeonato resulten muy interesantes.

CRONICA DE SUCESOS.—La temporada de baños comienza a señalarse con sucesos desgraciados.

En Liérganes, bañándose en el río Miera, pereció ahogado el joven de 17 años Francisco Pérez, factor del ferrocarril de Ontañeda, e hijo del jefe de estación del Astillero.

También en el río Besaya, pereció ahogado bañándose, otro muchacho joven empleado en la fábrica de quesos "El Besaya", del pueblo de Santa Olalla, llamado Emilio Gutiérrez.

Las dos víctimas eran muy apreciadas por sus condiciones morales.

—No se sabe si debido a un accidente casual o a un suicidio, pereció ahogado en la dársena de Puerto Chico, un individuo llamado Jenaro Arce, viudo, vecino del Río de la Pila.

El cadáver de éste fué encontrado por el patrón de una embarcación de pesca, e identificado por un hermano de la víctima, quien ignoraba el suceso cuando el juzgado reclamó su presencia para que viese el cadáver.

—En el pueblo de Fresno riñeron los vecinos Benigno Soto Gutiérrez y Antonio García, propinándose algunos golpes.

Como ocurre con frecuencia en las aldeas, intervinieron en la cuestión las familias de los contendientes, y esto dió lugar a una sangrienta riña, en la que salieron a relucir toda clase de armas, desde la estaca y la piedra, hasta la pala de hierro y la pistola.

Cuando terminó la campal batalla, se vió que estaban heridos de más o menos gravedad Benigno y un hijo llamado Antonio, en la cabeza; Antonio García de dos balazos, uno en el muslo izquierdo y otro en el dedo índice del mismo lado, y la esposa de éste, que también tomó parte en la riña, resultó con un brazo fracturado. La guardia civil practicó algunas detenciones.

—Una correa de la trasmisión alcanzó en el curtido de Calzadas Altas de esta capital al joven obrero Angel Echevarría, volteándole y dándole tan terribles golpes, que fué recogido moribundo, con el brazo derecho completamente desprendido del cuerpo.

Un hermano de la víctima presenció la dolorosa desgracia.

El desventurado Angel, fué trasladado al Hospital de San Rafael, falleciendo pocos momentos después.

NOTAS SOCIALES.—Transcurre muy animada la vida social santanderina.

La lista de las personalidades que veranean en la provincia, y que han desfilado en estos últimos días por Santander es bastante extensa.

Recordamos entre otros muchos, al señor Maura (don Antonio), que como de costumbre pasa el verano en su finca de Solórzano.

El vicealmirante de la Armada, en situación de retiro, don José Barrasa, que veranea en sus posesiones de Castillo de Pedroso.

Los condes de Heredia Spínola, que son huéspedes de la Familia Real.

Conde de Torrénaz, y familia, que pasarán la temporada en Torrelavega.

El exministro señor Bergamín, y familia, y la del actual ministro señor Ordóñez, veranando en el Sardinero.

Director general de la Guardia civil, general Zubia, Ca-

pitán general de la Región, señor Orozco; Subdirector de orden público, señor de Juana; jefe del partido socialista, Pablo Iglesias y otros muchos que han pasado por Santander.

También es nuestro huésped el nuevo marqués de Villatorre, general del arma de Artillería.

Las reuniones en el Casino, y en las playas están animadísimas, concurriendo a ellas muchas familias aristocráticas que descansan aquí.

El capítulo de bodas y peticiones de mano es bastante abundante, figurando en éste las bodas siguientes:

Señorita María Mesones, con el pundonoroso capitán de infantería don Antonio Lamadrid, hijo del general del mismo arma don Ramiro Lamadrid; celebrada en la capilla de las Siervas de María.

—Señorita Juanita del Castillo, de Puente Arce, con don Sisenando Bustillo, que tuvo lugar en el pueblo de la desposada.

Señorita Mercedes Mantilla con el industrial don Leopoldo Rodríguez González, que se unieron en Reinoso.

Señorita María Peredo Vargas, con don Luis Sánchez Fotosans, que unieron sus destinos en el convento de Las Caldas.

—Fué pedida la mano de la encantadora señorita Esmeralda López, hija de la señora viuda de López, para el distinguido señor don Francisco Mier Rubin.

—Una manifestación de duelo ha constituido el entierro del niño Antolín López Peláez, sobrino del Prelado del mismo nombre y apellidos, que falleció cuando era el encanto y la esperanza de su señor padre, don Ramón, notario santanderino.

—En esta capital pagó su tributo a la muerte, la señorita Elvira Ceano-Vivas y Martínez, hermana del concejal de Santander, del mismo apellido, y del que fué segundo comandante del acorazado que visitó hace pocos meses el puerto habanero.

—Dejó de existir en Unquera, el joven doctor en Derecho, don Emilio Díaz Moreda, persona muy apreciada en la provincia.

—En Santoña falleció el respetable caballero don José Cerecedo Ezquerro, de conocida familia montañesa.

—Falleció en Renedo de Piélagos, la señora doña Josefa Escagedo, viuda de Castillo, y madre política del concejal del Ayuntamiento de Reinoso, don Dámaso Arenal.

LA MONTAÑA se asocia al dolor de estas familias, por tan sensibles pérdidas.

—En Barreda, donde estaba al frente de las escuelas Solvay, de aquella localidad, dejó de existir el culto profesor don Anastasio Modinos; en Valladolid pagó también su tributo a la muerte, el respetable caballero don Emilio Ortiz Abcín, muy apreciado en Santander donde pasaba largas temporadas; y en esta capital fallecieron, a los 64 años de edad, don Ricardo García Maza, y a los 76, don Tomás Pérez Ferreres, sargento retirado del cuerpo de carabineros.

Descansen en paz.

UNA EXCURSION A LOS PICOS.—Formando parte de una caravana de alpinistas santanderinos, hemos hecho esta semana una excursión a los elevados cachos de Peña Vieja, en los Picos de Europa, desde donde se domina el más soberbio panorama.

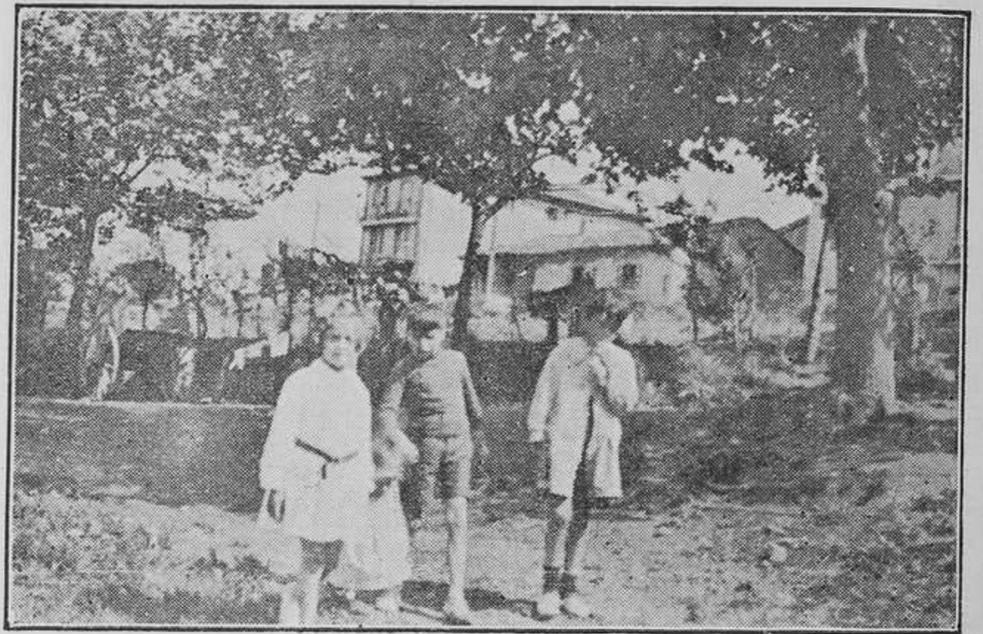
El número de excursionistas aficionados al alpinismo que actualmente visitan aquellos encantadores lugares que alguien denominó con el nombre de la Suiza española, es bastante crecido.

Y será mayor cada día, a medida que la Sociedad Picos de Europa, de la que es presidente honorario el Rey, y a la que pertenecen muchos lebaniegos entusiastas, den mayor impulso a sus proyectos.

Terminada la carretera que conduce desde Potes a Espinama, recorrido que hasta hace poco tiempo se hacía a caballo, los automóviles y coches pueden perfectamente llegar a este último punto, donde se han instalado alojamientos para alpinistas perfectamente servidos.

El ascenso al puerto de Alivia, y al cazadero real, donde está instalada la caseta que sirve de refugio a Don Alfonso en sus cacerías, se hace ya con toda comodidad a caballo, y en fecha muy próxima quedará construido a pocos metros de la caseta el refugio que construye la sociedad Picos de Europa.

Esta proyecta, y seguramente dado el entusiasmo que despliega en esta labor lo conseguirá muy pronto, establecer



SANTANDER. Rincón del Paseo de Canalejas (antes Miranda).
(Fot. Gurtubay).

una línea de automóviles desde Potes a Espinama, única y exclusivamente para servicio de turistas.

Celebraremos que la simpática sociedad, de la que recibimos cariñosas atenciones durante nuestra rápida excursión a los Picos, dé cima pronto a sus planes, para que aquella parte de nuestra provincia, la más interesante y bella, sin duda, sea pronto lugar obligado, a donde afluían los turistas de todo el mundo, traduciéndose estas visitas en una fuente inagotable de beneficios para la región lebaniega.

LAS REGATAS.—Se ha publicado ya el programa del Real Club de Regatas para este verano, en las que tomarán parte las personas reales.

Según el programa las regatas serán las siguientes:

Martes 2 de Agosto.—Series de 8 y 10 metros, de 6 y 7, de 8,50 y de 6,50. Cada serie se disputará, respectivamente, las copas de la excelentísima Diputación, del excelentísimo Ayuntamiento, de Su Majestad la Reina Doña Victoria y de Su Majestad el Rey.

Los tiempos serán compensados. El recorrido será de ocho y media millas.

Miércoles, 3.—Premios en metálico. Recorrido, ocho y media millas.

Días 4 y 5.—Recorrido, siete y media millas. Copas de la Reina doña María Cristina, del infante don Carlos, de la marquesa de Manzanedo y copa de Santander.

Sábado, 6.—Recorrido, siete y media millas. Copas

del R. C. R., de la infanta doña Isabel y del marqués de Comillas.

Domingo, 7.—Se celebrará en este día el banquete de honor de los balandistas que hayan tomado parte en las regatas.

EL HOMENAJE DE LA BANDERA.—La prensa local ha comenzado la publicación de las listas de donativos para el regalo de la Bandera al regimiento de Infantería de Valencia.

En la primera lista figuran los círculos y sociedades locales, con donativos de relativa importancia.

En los comercios más importantes se han abierto también suscripciones para que puedan contribuir a este homenaje las clases populares.

Las damas santanderinas regalarán las sedas para la bandera y bordarán las armas de España y el nombre del Regimiento.

El programa para la entrega no está ultimado, pero se sabe que revestirá gran solemnidad, concurriendo comisiones de todos los regimientos de infantería de las distintas guarniciones, se levantarán tribunas en el lugar que se designe para este homenaje, al que será invitada la Familia Real, y se celebrarán algunas fiestas populares, obsequiándose con una comida extraordinaria a las fuerzas del Ejército.

EL NUEVO PRELADO.—Ha marchado a Burgos, para asistir a las fiestas del VII centenario de la Catedral, el Prelado de la diócesis don Juan Plaza.

Le acompaña el provisor de la diócesis de Calahorra, señor Goy.

El prelado santanderino lleva la misión de predicar en

la Catedral, y asistir a la consagración del Obispo auxiliar de Burgos.

UNA BUENA NOTICIA.—Han sido hasta ahora tan malas las noticias que envío en mis correspondencias, acerca de los conflictos sociales, que bien merece cerrar esta con una noticia buena, satisfactoria, y que el público santanderino ha acogido con júbilo.

Se trata de la solución de la huelga metalúrgica.

Las bases de arreglo de este conflicto han sido firmadas en la Alcaldía por patronos y obreros, comprendiéndose en éstas una indemnización de tres días de jornal a los obreros.

¡La verdad que es triste resultado sostener un litigio durante cuatro meses largos, los patronos, para perder muchos miles, quizás millones, de pesetas, y para alcanzar una miseria de reales, los obreros!

Aquí sí que puede parodiar la célebre frase, todo se ha perdido, menos el amor propio.

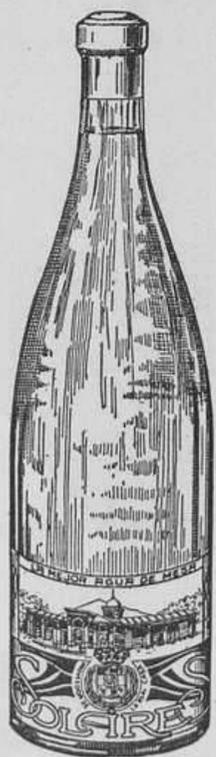
Pero, en fin, vaya lo malo por delante, y volvamos a la normalidad, que buena falta hace.

Los talleres de toda la provincia se han abierto reanudándose los trabajos.

Esperemos que en mi crónica próxima pueda comunicar igual noticia del conflicto del ramo de construcción, el que parece ser que entra también en el periodo de la normalidad.

Santander,
1921.

AGUA DE SOLARES



SANTANDER
(ESPAÑA)

LA MEJOR AGUA DE MESA

Premiada con diploma de honor y medallas de oro en todas las Exposiciones a que ha concurrido.

PIDANLA EN TODAS PARTES

Unicos importadores
y agentes generales en Cuba:

Obregón y Gómez

OFICIOS No. 86

TEL. M-3651

HABANA

AGENTES EN:

CARDENAS:

Obregón, Arenal y Cía.

SAGUA:

Nemesio Alvaré y Cía.

CIENFUEGOS:

Franco y Barrio

CAIBARIEN:

Amador Silvosa

CAMAGÜEY:

J. Martí y Cía., S. en C.

MANZANILLO:

Gómez y Cía., S. en C.

SANTIAGO DE CUBA:

J. Martí y Cía., S. en C.

MAQUINA DE ESCRIBIR
FOX PORTATIL

Unicos Representantes
para la Isla de Cuba
SOLANA Y COMPAÑIA
MERCADERES 22
TEL. A-1254 HABANA



PRECIOS DE SUSCRIPCION A LA REVISTA
"LA MONTAÑA"

En la Isla de Cuba..... 80 Cts. mes.
España..... 42 pesetas al año.
México, Filipinas, Estados Uni-
dos y Puerto Rico..... \$ 9.60 oro americano ,,
Otros países..... \$ 10.80 ,, ,,

Suscribase en la Administración, Amargura número 44
y en la Imprenta de Solana y Ca., Mercaderes 22.

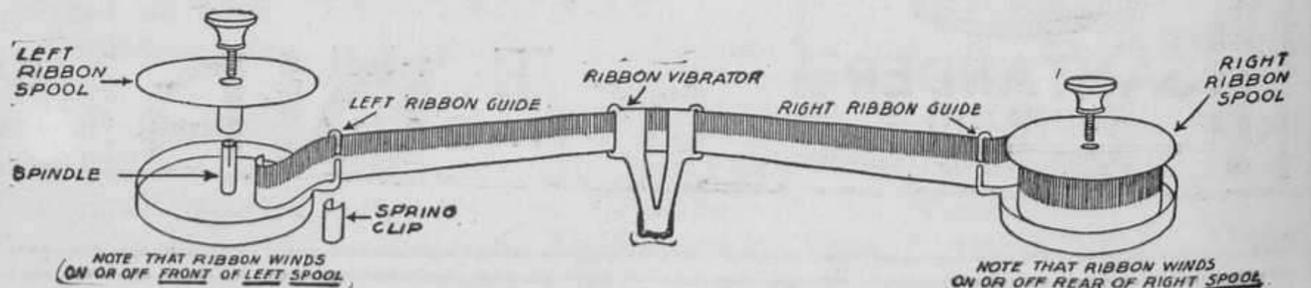
PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS

La Providencia

Benito Cortines
VIRTUDES 83 Y 85 TELEFONO A-4831
PRUEBE LAS GALLETAS DE ESTA CASA



SOLANA Y CA.
MERCADERES 22, HABANA
CINTAS PARA TODAS LAS
MARCAS DE MAQUINAS DE
ESCRIBIR



CANDIDO OBESO

ALMACEN DE TABACO

PRADO NUM. 121

Cable: "SOBECIO"

TELEFONO A-1552

HABANA

LA COLONIAL ESCALANTE CASTILLO Y Ca.

IMPORTADORES DE SEDERIA, QUINCALLA,
PAPELERIA, PERFUMERIA, TEJIDOS DE PUNTO
Y UNICOS RECEPTORES DE LA AFAMADA
PERFUMERIA

"Amor Vencedor"

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871. - TEL. A-3450

HABANA

PASTAS PARA SOPA

SEMOLA
y
TAPIOCA



IMPORTADORES
LANDERAS
CALLE y C^a
HABANA

DE VENTA
EN TODAS
LAS CASAS
DE VIVERES
DE LA ISLA

LA
FLOR DEL DIA

PIDAN NUESTRO PIMENTON

"LA GOLONDRINA"

Y VINO NAVARRO MARCA

"CEPA"

LLAMAS y RUIZ, S.en G.

IMPORTADORES DE VIVERES Y FORRAJE

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A-5140

HABANA

Botica *"San Agustín"*

Dr. C. A. MAZA

Amargura Número 44

MUEBLERIA Y
RASTRO CUBANO

CASA FUNDADA EN 1875
DE ISIDORO PELEA
GALIANO NUMERO 136
Frente a la Plaza del Vapor
TEL. A-4942. HABANA.

Pruebe pan especial

DE LA
PANADERIA LA CENTRAL

AGUACATE 74

CONFITERIA
"LA MARINA"

DE
DEMETRIO MAESTRE
TENIENTE REY No. 1
TELEFONO A-7172
HABANA

"LA REPUBLICA"

ALMACEN IMPORTADOR DE LOCERIA
Y CRISTALERIA

DE GOMEZ Y HNO.

A. de Italia 104.-Tel. A-1796.-HABANA.

Depositarios del Agua de "Gestona", reco-
mendada por los médicos para el estómago,
hígado e intestinos.

**ANASTASIO MAURI
GARAGE**

ACCESORIOS EN GENERAL
PARA AUTOMOVILES

ECONOMIA 48. HABANA.

"LA CRUZ VERDE"

POMAR, CHAO Y CA.

ALMACEN DE LOZA
DE TODAS CLASES
TELEFONO A-6548

Mercaderes 42. Habana.

OTERO & CA

ALMACENISTAS IMPORTADORES
DE FORRAJE

VILLEGAS No. 92

ENTRE TENIENTE REY Y MURALLA
Tel. A-7110. Apartado 1701.

Cable: JUANOTER.-HABANA



"EL CORREO"

SASTRERIA, CAMISERIA Y ARTICULOS
DE FANTASIA
DE

C. LAIN, S. EN C.

TENIENTE REY No. 2
TELEFONO M-3696
HABANA



GRAN TALLER DE BISELAR
LA FRANCIA

DE
Esperanza Sagastizabal de Pando

Fábrica de espejos y molduras para cuadros
Cristales y vidrios de todas clases.

MURALLA No. 109

TEL. A-5672. HABANA

"LA CORONA"

Monte 233
Teléfono A-9548

PELETERIAS

J. Gandarillas y Hnos.

"LA IMPERIAL"
Monte 29
Teléfono M-9022

"A. B. C."
Belascoain No. 61 1/2
Teléfono A-6748



"LA FOX"

FAMOSA MAQUINA DE ESCRIBIR



SANTIAGO RODRIGUEZ

ILLERA

ABOGADO

Teléfono A-6013

HABANA 104, altos, HABANA

"LA INDIA"

La más antigua de la República
Casa Importadora de Sombreros

DE

Arredondo, Pérez y Ca.

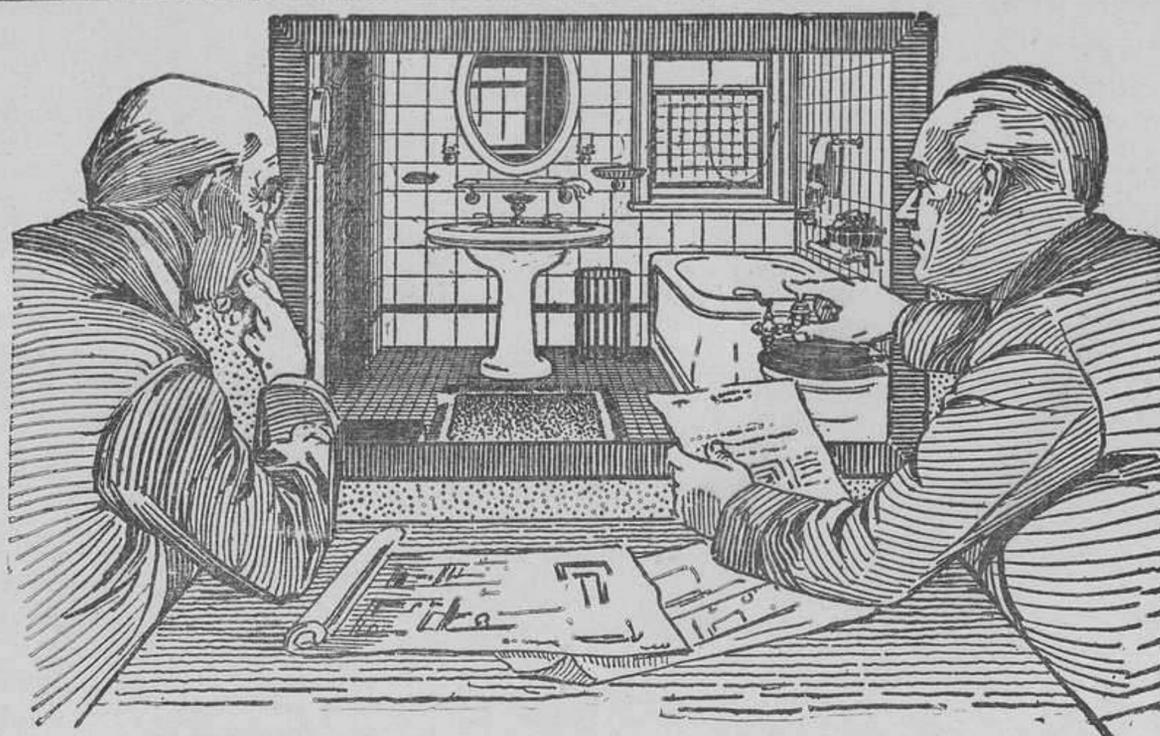
MURALLA, 113. TEL. A-3933.
HABANA

SOLANA Y CA.

MERCADERES 22 -TELEF. A-1254

ARTICULOS SANITARIOS "MOTT"

OFRECEMOS
EL MEJOR
SURTIDO
DE ESOS
ARTICULOS



MATERIALES
DE TODAS
CLASES
PARA LA
CONS-
TRUCCION

PIENSE EN SU CONVENIENCIA Y SE DECIDIRA POR LOS APARATOS "MOTT" QUE SON LOS MEJORES. VEALOS O PIDA CATALOGOS

Apartado 169

PONS Y CIA., S. EN C.
EGIDO 4 Y 6 - HABANA

Tels. { A-3131
A-4296

Botica SAN AGUSTIN

Dr. C. A. Maza

Amargura número 44



LO QUE LE
GUSTA AL CRIOLLO
UN CUARTO

TROPICAL NEGRA

IMP. Y ALMACEN DE PAPEL DE SOLANA Y Ca., MERCADERES 22.. HABANA
(CASA EDITORA DE ESTA REVISTA)