

# La Escuela en Acción

## PROGRAMAS ESCOLARES REVISADOS PARA 1930-31

**QUÉ ES UN PROGRAMA ESCOLAR Y CÓMO SE REDACTA.**—El programa escolar de una asignatura es como si dijéramos el plan de enseñanza de la misma, puesto que comprende la serie metódica de temas en que se desenvuelve. En algunos países el Gobierno redacta programas que sirven de tipo para mostrar la extensión y carácter que debe darse a cada materia. En España debe formar el Maestro estos programas conforme a la extensión que ha de dar a la asignatura y el método que se propone seguir en su desarrollo.

Los programas se redactan en forma *rectilínea*, es decir, desarrollando toda la materia en una serie de lecciones que abrazarán la asignatura desde el principio al fin; o en forma *cíclica*, haciendo un programa para cada uno de los grados o ciclos que comprende la Escuela. La primera forma, como se ve, es propia de la Escuela unitaria; la segunda, de la Escuela graduada.

El programa de la Escuela unitaria lo hace el Maestro; el de la Escuela graduada debe hacerlo el Director, de acuerdo con cada uno de los Maestros de Sección, para que haya correlación y unidad en el desarrollo de cada materia. La redacción de los programas no ofrece dificultades para los Maestros, mas no estará demás hacer aquí algunas advertencias que faciliten su trabajo.

En primer lugar, el programa ha de presentarse con sencillez y limitado a los puntos esenciales de cada lección. Los programas largos y difíciles se quedan sin desenvolver o a medio estudiar, produciendo en los alumnos desanimación y pesadumbre. Conviene, sin embargo, que sean detallados y que se modifiquen siempre que el Maestro lo juzgue conveniente, pues en la vida de la Escuela suelen presentarse a veces circunstancias accidentales, pero decisivas, que hacen alterar los planes.

Para la redacción de un programa han de

tenerse en cuenta el número de alumnos y su estado cultural, la importancia de la materia y sus puntos de conexión con las demás asignaturas de la Escuela. Los programas deben redactarse o revisarse todos los años al empezar el curso, haciendo las modificaciones convenientes o afirmándose en ellos.

En la redacción de los programas debe poner el Maestro un especial cuidado. Basta considerar que los programas muestran el camino que ha de seguirse en el desenvolvimiento de cada asignatura; que los programas sintetizan los sistemas, métodos, formas y procedimientos de la enseñanza; que establecen el orden, señalan los límites, dan la norma, evitan deficiencias y rutinas: vienen a ser como el norte que marca el derrotero para llevar a buen puerto la enseñanza.

Bueno es advertir, sin embargo, que en los programas no conviene descender a pormenores y detalles nimios. Lo que en el programa se pide, aunque detallado, debe ser la cantidad mínima de la materia, solamente los puntos esenciales, dejando los accidentes para la enseñanza ocasional, que, acomodándose a las circunstancias, ha de aprovechar el Maestro.

Pero no puede prescindirse, al redactar un programa, de adaptarlo a las necesidades locales, a las cosas propias de las profesiones más comunes, a las producciones mismas del país. La enseñanza escolar ha de tener distinto carácter en un pueblo industrial que en otro agrícola, y el programa ha de acomodarse a ese carácter.

**MATERIAS DE ENSEÑANZA.**—Por el Real decreto de 26 de octubre de 1901 se dispone que la Primera enseñanza pública se considere dividida en tres grados: de párvulos, elemental y superior, y que comprenda las asignaturas siguientes:

1.ª Doctrina Cristiana, con nociones de Historia Sagrada.



- 2.ª Lengua castellana, que comprende: Lectura, Escritura y Gramática.
- 3.ª Aritmética.
- 4.ª Geografía e Historia.
- 5.ª Rudimentos de Derecho.
- 6.ª Nociones de Geometría.
- 7.ª Nociones de Ciencias Físicas, Químicas y Naturales.
- 8.ª Nociones de Fisiología e Higiene.
- 9.ª Dibujo.
10. Canto.
11. Trabajos manuales.
12. Ejercicios corporales.

El mismo Decreto dispone que cada uno de los tres grados en que se divide la primera enseñanza pública abrace todas las materias indicadas, distinguiéndose únicamente por la amplitud del programa, por el carácter pedagógico y por la duración de los ejercicios.

Como las materias son muchas y corto el tiempo de que se dispone en realidad para desenvolverlas, ha habido necesidad de desarrollar los programas en orden cíclico.

Quiere decir, que se disponen los programas en cursos concéntricos, para que los niños vayan adquiriendo gradualmente los conocimientos en tal forma, que los alumnos de un grado, clase o sección, hagan desde un principio, no una parte de la asignatura, sino la asignatura entera, bien que con mayor extensión e intensidad en cada curso. Así, pues, el primer año se estudiará la materia solamente en los principios fundamentales y en términos reducidos; el segundo año, partiendo de los conocimientos del primer grado, se afirmarán las primeras nociones adquiridas y se llevará paralela y gradualmente el desarrollo de las materias que determina el programa; el tercer año, se ensanchará el radio de acción, ampliando el programa y haciéndolo más rico en pormenores y detalles.

Se comprenden fácilmente las ventajas de este sistema: los niños se inician desde el primer curso en todos los puntos capitales de cada materia, bien que sin pasar de los límites a que por su edad y desarrollo intelectual deben contraerse. La enseñanza en cada curso es un repaso de la anterior y una ampliación prudente, en armonía con el progresivo desarrollo intelectual; se repite cada año la enseñanza de la misma materia, pero profundizándola cada vez más y presentándola desde un punto de vista nuevo. Así no se dará el caso de que si un niño deja la Escuela al segundo año, por ejemplo, conozca sólo los preliminares de cada asignatura,

sino que con mayor o menor extensión, en cualquier día que deje la Escuela, salga sabiendo el programa de la asignatura todo entero, bien que con distinta intensidad y extensión.

**CONCENTRACIÓN DE LAS MATERIAS DE ENSEÑANZA.**—A los niños de nuestras Escuelas fatiga, sin duda, el número y diversidad de las materias de enseñanza. Y como no se puede pensar en suprimir ninguna, porque todas se juzgan necesarias en los mil aspectos de la vida, se ha pensado en agrupar las más afines para reducirlas a pocos núcleos, con objeto de que puedan ser mejor atendidas y enseñadas. Tal es el propósito y el origen de lo que se llama «enseñanza concéntrica».

Se hace la concentración en una clase cuando las diversas materias del programa están estrechamente relacionadas unas con otras y se establecen íntimos lazos entre ellas. Así, en la enseñanza de la Religión se establecen relaciones entre la Doctrina Cristiana y la Historia Sagrada; en la enseñanza de la Lengua castellana tómate como base la Escritura; como medio, la Lectura, y como complemento, el lenguaje y la Gramática; la Geografía se asocia con la Historia y el Derecho, estableciendo relaciones entre el tiempo, el lugar y la vida de los hombres; la Aritmética y la Geometría forman el grupo matemático, que se complementa con el Dibujo lineal, y se constituye otro grupo con las Ciencias físicas, químicas y naturales, Fisiología e Higiene, que se hermanan fácilmente. De este modo vienen a formar todas las materias del programa cinco grupos; ya que el Canto, el Trabajo manual y los Ejercicios corporales suelen tener una forma aislada y carácter distinto de las demás materias propiamente de enseñanza escolar, aunque en muchas ocasiones se relacionan con ellas.

Los programas que ofrecemos a nuestros compañeros, no como un modelo, sino como una base para que ellos formulen y redacten los suyos, son cíclicos y concéntricos. En ellos los conocimientos van ensanchándose paralelamente y las materias de enseñanza se concentran en cinco grupos, dentro de la mayor sencillez posible.

Van divididos en los tres grados clásicos de inferior, medio y superior, o primero, segundo y tercer grado; pero el Maestro puede adaptarlos fácilmente a la Escuela unitaria, formando tres grados con las distintas secciones en que tenga la Escuela dividida,



y no ha de serle tampoco difícil adaptarlos a la Escuela de mayor número de grados, organizando la Escuela en clases paralelas o ampliando la unitaria en los grados superiores, con enseñanzas complementarias, pues las Escuelas de más de tres grados suelen tener un carácter especial, tanto por su organización como por los medios de que disponen.

Téngase en cuenta, de todos modos, al acomodarlos particularmente cada Maestro a su Escuela:

1.º Que los programas, como instrumento didáctico de adaptación, han de ajustarse lo más posible a la niñez y al medio.

2.º Que abrazarán las asignaturas por completo, y además de comunicar conocimientos se dispondrán en forma de hacer penetrar en el alma del niño el afán del tra-

bajo y la aspiración al perfeccionamiento individual y colectivo.

3.º Que en el desarrollo de las materias han de conservarse siempre las condiciones de claridad, sencillez y unidad científica, en correlación con las cosas prácticas que el niño vive.

4.º Que deben buscarse en cada asignatura los puntos esenciales que puedan atraer más intensamente la atención del niño, constituyendo así centros de interés o de asociación de ideas, alrededor de los cuales girarán los conocimientos secundarios.

5.º Que los programas no deben ser nunca normas rígidas e invariables: la ciencia recorre un camino de sorpresas y renovaciones, y la enseñanza escolar debe seguir estos adelantos y acomodarse a ellos.

## DOCTRINA CRISTIANA E HISTORIA SAGRADA

### PRIMER GRADO O INFERIOR

1. Significación del nombre de cristiano. ¿Cuándo es bien usar de la señal de la cruz?

Ejercicios prácticos de signar y santiguar.

2. ¿Cuáles son las principales obligaciones del cristiano?

¿Para qué fin fué criado el hombre? ¿Cómo se sirve a Dios más principalmente?

3. ¿Quién es Dios? ¿Este Dios es una persona sola? ¿Cuáles son estas personas? ¿Son, por ventura, tres dioses?

Pruebas de la existencia de Dios. ¿Qué cosa es fe? ¿Por qué debemos creer las cosas que la fe nos enseña?

4. ¿Quién es Cristo? ¿Por qué, siendo Dios, se hizo hombre? ¿Por qué quiso morir?

La resurrección de Jesús. Su ascensión a los cielos.

¿Qué quiere decir que Jesucristo está sentado a la diestra de Dios Padre?

5. Recitar el Padrenuestro. ¿Qué cosa es orar? ¿Por qué nos enseñó el Señor a llamarle Padre? ¿Por qué decimos Padre nuestro? ¿Dónde está Dios nuestro Padre? Y Cristo, en cuanto hombre, ¿dónde está?

6. ¿Quién es la Virgen Santísima? Recitar el Ave María y la Salve. Aprender la décima «Bendita sea tu pureza».

7. Recitar los Mandamientos de la Ley de Dios.

¿A cuántos pueden reducirse los Mandamientos de la Ley de Dios?

Mandamientos de la Santa Madre Iglesia. ¿Qué representa la misa?

8. Recitar las obras de Misericordia. Explicar lo que significa la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo y cómo la celebran los cristianos. Repaso de lo anterior.

9. ¿Cuántos son los Sacramentos de la Santa Madre Iglesia? Recitarlos.

¿Por qué sacramento se nos hace cristianos? ¿Cuál es la forma del bautismo? ¿Qué cosa es confirmación?

10. ¿Cuántas cosas son necesarias para hacer una buena confesión? ¿De cuántos modos es la contrición? ¿Qué debe hacer el que ha caído en pecado mortal?

Recitar la *Confesión* y el *Acto de contrición general*. Repaso de lo anterior.

11. ¿Cuántas cosas se necesitan para hacer una buena confesión? ¿Qué cosa es comunión? ¿Qué se nos da en este manjar tan divino?

Disposiciones que se requieren para comulgar dignamente.

12. Virtudes teologales y cardinales. Pecados capitales y virtudes opuestas. Ejemplos.

13. ¿Quién ha hecho el mundo? ¿En cuántos días creó Dios el mundo? Creación del hombre. Adán y Eva en el Paraíso terrenal.

La tentación y la caída. ¿De qué modo castigó Dios a Adán y a Eva?

14. Sucinta historia de Caín y Abel. Perversión de los hombres. Diluvio universal.



Repaso de los preliminares de la Doctrina Cristiana y el credo.

15. En quién se conservó la ley natural después del diluvio? Sucinta historia de los patriarcas Abraham, Isaac y Jacob.

16. R. ferir la historia de José. Los israelitas en Egipto. Moisés. El viaje por el desierto; el monte Sinaí y la Ley escrita. Los sacrificios.

Repaso de las oraciones, los Mandamientos de la Ley de Dios y de la Iglesia y las Obras de Misericordia.

17. Entrada de los israelitas en la tierra de Canaán. Paso del Jordán. Conquista de Jericó.

Gobierno de los jueces. ¿Cuáles fueron los más notables? Los tres primeros reyes de Israel: Saúl, David y Salomón.

18. El cisma de Samaria y los profetas. Cautividad de Babilonia. Daniel y sus compañeros.

Repaso de los Sacramentos de la Santa Madre Iglesia, de la Confesión general y Acto de contrición.

19. Los judíos después del cautiverio. Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo. Su vida, pasión y muerte.

20. La Resurrección y ascensión de Jesús a los cielos. ¿Cuándo ha de venir Jesucristo a este mundo?

Venida del Espíritu Santo sobre los Apóstoles. Fundación de la Iglesia. Repaso de las lecciones de Historia Sagrada.

Repaso de lo anterior.

## SEGUNDO GRADO O GRADO MEDIO

1. Declaración de la Doctrina Cristiana. ¿Eres cristiano? ¿Qué quiere decir cristiano? ¿Quién es Cristo? ¿Por qué se llama Cristo? ¿Qué doctrina nos enseñó? ¿Cuántas partes tiene la Doctrina Cristiana?

2. ¿Cuál es la insignia o señal del cristiano? ¿Cómo usamos de la cruz?

Signar y santiguar. Cuándo y cómo deberemos hacer uso de la señal de la cruz.

3. Obligaciones del cristiano. Obras de fe, esperanza y caridad.

Atributos de Dios. ¿Cómo es Dios Todopoderoso? ¿Cómo es Criador? ¿Cómo es Salvador? ¿Cómo es glorificador?

4. ¿Cuál de las tres divinas personas se hizo hombre? ¿Quién es Jesucristo? ¿Para qué se hizo hombre?

¿Cuál es el infierno a que bajó Nuestro Señor Jesucristo? ¿Cómo resucitó?

Fundación de la Iglesia. Notas de la ver-

dadera Iglesia. La comunión de los santos.

5. El Padrenuestro: explicación del preludio. Peticiones que comprende el Padrenuestro. ¿Con qué orden están dispuestas y qué se pide en ellas? Declaración de las siete peticiones.

6. ¿Qué otras oraciones tenemos además de las del Padrenuestro? ¿Cuál de las oraciones es la mejor y por qué? ¿Cuáles son las condiciones de la buena oración?

Sobre el Avemaría y la Salve. Reverencia que debemos a las imágenes y reliquias de los santos.

7. Mandamientos de la Ley de Dios. Explicación sumaria de los Mandamientos de la Ley de Dios. Mandamientos de la Santa Madre Iglesia

8. Explicación de los Mandamientos de la Santa Madre Iglesia.

Recitar las Obras de Misericordia, Repaso de la Doctrina Cristiana estudiada en los meses anteriores. Natividad de Nuestro Señor Jesucristo.

9. Sacramentos de la Santa Madre Iglesia. ¿Quién los instituyó? ¿De qué manera nos justifican?

Explicación detallada de los Sacramentos de la Santa Madre Iglesia, deteniéndose particularmente en los de la penitencia y comunión.

10. Recitar la confesión general y el acto de contrición. Repaso de lo anterior.

11. ¿Qué son las indulgencias y en qué virtud se nos conceden?

¿Qué es indulgencia plenaria?

12. ¿Cuáles son los enemigos del alma? ¿Cómo nos tientan? ¿Qué remedios tenemos contra ellos?

Explicación de los pecados capitales y sus virtudes opuestas.

Potencias del alma. Dones y frutos del Espíritu Santo. Bienaventuranzas.

13. Creación del mundo. Creación del hombre y su estado de inocencia. Angeles buenos y ángeles malos.

Adán y Eva en el Paraíso terrenal. Caída de nuestros primeros padres y promesa de un Redentor.

15. Caim y Abel. Corrupción de los hombres. Familia de Noé Diluvio universal. Repaso de los artículos de la Fe.

15. Descendientes de Noé. Torre de Babel. La idolatría. Abraham; sus principales virtudes.

Narraciones de algunos episodios referentes a Isaac, Esaú y Jacob.

Historia de José. Los israelitas en Egipto.



Moisés; prodigios que obran ante Faraón para que deje su pueblo en libertad.

16. Celebración de la Pascua; paso del mar Rojo; promulgación de la Ley escrita.

Episodios del viaje por el desierto. Arca de la Alianza; sacrificios; sacerdotes. Repaso de las oraciones y Mandamientos.

17. La tierra de promisión; paso del Jordán, conquista de Jericó.

Gobierno de los jueces; la piadosa Ruth. Heli y sus hijos. Samuel.

18. Grandeza del pueblo de Israel en tiempo de David y de Salomón. División del reino.

Idolatría en el reino de Israel. Los profetas Elías y Eliseo. Historias de Tobías y Judit.

Cautiverio de Babilonia. Historia de Daniel. Repaso de los Sacramentos.

19. La vuelta del cautiverio. Judas Macabeo y sus hermanos.

Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo; episodios de su infancia.

Jesús en el desierto. San Juan Bautista; vocación de los Apóstoles; predicación de Jesucristo.

20. Pasión y muerte de Nuestro Señor Jesucristo. Resurrección y ascensión a los cielos.

Venida del Espíritu Santo. El símbolo de los Apóstoles. Fundación de la Iglesia.

Los primeros cristianos hasta Constantino. La vida monástica.

Repaso del Antiguo Testamento.

### TERCER GRADO O GRADO SUPERIOR

1. Dignidad del nombre cristiano. Consideraciones sobre Nuestro Señor Jesucristo como Salvador y Maestro.

¿Qué es la Doctrina Cristiana? ¿Cómo se divide? ¿Qué contiene cada una de sus partes?

2. ¿Cuáles son los enemigos del alma? ¿Qué virtud tiene la cruz contra ellos?

Lectura y explicación de algún trozo escogido sobre los principales puntos tratados.

3. Artículos de la fe. Declaración de los artículos que se refieren a la divinidad.

¿Basta la fe sola para salvarnos?

4. Explicación de los misterios que se refieren a la santa Humanidad de Nuestro Señor Jesucristo. Su nacimiento, vida, pasión y muerte.

Resurrección de Jesús y su ascensión a los cielos. ¿Cuándo ha de volver a este mundo?

¿Quién es la Iglesia? ¿Quién es el Papa?

¿Qué entendemos cuando decimos creo en la comunión de los santos?

5. ¿Quién nos enseñó y para qué la oración del Padre nuestro? ¿Cuántas maneras hay de orar? Condiciones principales de la oración. Explicaciones de las siete peticiones del Padrenuestro.

6. ¿Quién es Nuestra Señora la Virgen María? ¿Qué oraciones se dicen a Nuestra Señora? Explicación del Avemaría y la Salve. Oraciones que debemos a los ángeles y a los santos. Reverencias debidas a las imágenes y a las reliquias.

Lecturas y explicaciones. Recitado de poesías dedicadas a la Virgen María.

7. Explicación detallada de cada uno de los Mandamientos de la Ley de Dios.

Ejemplos sacados de la Historia Sagrada, para mejor comprenderlos.

8. Los Mandamientos de la Santa Madre Iglesia. La misa y el ayuno.

Obras de Misericordia; sus excelencias. Ejemplos históricos.

Lecturas y explicaciones de los puntos más importantes que se comprenden en los Mandamientos. Historias basadas en las Obras de Misericordia. Repaso de lo anterior.

9. Los Sacramentos y la gracia divina. Explicación detallada de los Sacramentos de la Santa Madre Iglesia.

Ejemplos históricos para mejor comprenderlos. Indulgencias y bulas.

10. Lectura y explicaciones pertinentes a los Sacramentos. Historia y ejemplos tomados de la vida práctica. Repaso de lo anterior.

11. Pecado y sus clases. ¿Cómo se perdonan los pecados?

Enemigos del alma. ¿Como nos incitan al pecado? ¿Qué medios tenemos para combatirlos?

Explicación de las virtudes cardinales y sus derivados.

12. Explicación de las potencias del alma, los frutos del Espíritu Santo y las bienaventuranzas.

Pruebas de la divinidad de la religión cristiana sacadas de las Sagradas Escrituras; los milagros, las profecías, los mártires y la rápida propagación del cristianismo. Lecturas y narraciones adecuadas.

13. Creación del mundo. Creación de los ángeles. Vida feliz de nuestros primeros padres en el Paraíso.

Caída de nuestros primeros padres; castigo de su pecado y promesa de un Salvador.

14. Caín y Abel; hijos de Dios e hijos



de los hombres. Patriarca antediluvianos.

Diluvio universal; testimonios que lo confirman. Lecturas y explicaciones relativas a la primera parte de la Doctrina Cristiana.

15. La torre de Babel; dispersión de los hombres.

Abraham; su carácter pacífico, su desinterés, su fe, su caridad, su obediencia a Dios. El sacrificio de Isaac y su significado.

Esau y Jacob. Jacob en casa de Labán. Vuelta de Jacob a la tierra de Canaán.

16. Los sueños de José. José vendido a los ismaelitas. Exaltación de José. Viaje de Jacob a Egipto. El paciente Job. Historia de Moisés; su nacimiento, su huida y vocación. Las diez plagas de Egipto.

Los israelitas en el desierto. Prodigios que se obraron. Promulgación de la Ley escrita. Muerte de Moisés.

Lectura y explicaciones sobre la segunda parte de la Doctrina Cristiana.

17. Entrada de los israelitas en la tierra de promisión.

Gobierno de los jueces. La piadosa Ruth. Helí y Samuel.

La monarquía; Saúl y el pastorcillo David. Muerte de Saúl.

Grandezas del pueblo de Israel en los reinados de David y Salomón.

18. División del reino. El reino de Israel hasta el cautiverio de Asiria. Elías, Eliseo, Jonás y Tobías.

El reino de Judá hasta el cautiverio de Babilonia. Ezequías y Judit. Jeremías y Ezequiel.

Lecturas y explicaciones relativas a la tercera parte de la Doctrina Cristiana.

19. Historia de Nuestro Señor Jesucristo. Anunciación, nacimiento; adoración de los pastores y de los reyes. Huida a Egipto.

Jesús tentado en el desierto. Vocación de los Apóstoles. Predicación de Jesús. Parábolas y milagros.

20. Pasión y muerte de Jesucristo. Institución de la Sagrada Eucaristía. Resurrección y ascensión gloriosa a los cielos. Venida del Espíritu Santo. Vida de los primeros cristianos. Vocación de los gentiles.

Libertad de la Iglesia en tiempo de Constantino.

Lecturas y explicaciones relativas a la cuarta parte de la Doctrina Cristiana.

## GRAMATICA, LECTURA Y ESCRITURA

### PRIMER GRADO

1. Lectura: Ejercicios gráficos preparatorios en el encerado. Ejercicios de pronunciación y descomposición de palabras en sílabas. Conocimiento de las vocales. Diptongos y triptongos.

Escritura: Trazado de líneas rectas, horizontales, verticales e inclinadas. Líneas paralelas. Copiar del encerado las cinco vocales escritas por el Maestro.

Gramática: Hablar; idioma o lengua. Nombre de la lengua que hablamos los españoles. Gramática castellana. Palabras, sílabas y letras. Alfabeto castellano. Letras vocales y consonantes.

2. En qué se distingue el hombre de los animales. Qué es hablar. La palabra y la idea. Cómo expresaremos la diferencia que hay entre idea y palabra.

Lengua castellana o española. Gramática castellana y cómo se divide.

3. Lectura: Sílabas directas formadas con letras labiales. Descomposición de palabras en que intervengan estas combinaciones. Sílabas directas con letras dentales. Lectura

de frases en que intervengan elementos conocidos.

Escritura: Escribir y copiar palabras y frases breves con elementos conocidos propuestos por el Maestro para los ejercicios de lectura y pronunciación.

4. Gramática: Oración gramatical. Cuántas son las partes de la oración. Cómo se dividen.

Nombre sustantivo, nombre común y nombre propio. Distinción y ejemplos. Género y número de los nombres. Ejercicios de invención y análisis.

5. Lectura: Lectura de toda clase de sílabas directas. Palabras y frases en que intervengan solamente elementos conocidos. Observaciones acerca del sonido de las letras *b* y *v*; *c*, *z* y *q*; *g* y *j*. Alfabeto de las letras mayúsculas.

Escritura: Copiar las frases propuestas por el Maestro en el encerado para los ejercicios de lectura. Escribir nombres propios de personas y de pueblos. Descomponer las palabras en sílabas. Escribir nombres de cosas y las cualidades que le convienen.

6. Gramática: Idea del adjetivo. Adjeti-



vos calificativos. Terminaciones que suelen tener los adjetivos. Género a que corresponden. Ejemplos y ejercicios.

Grados y significación de los adjetivos calificativos y cómo se forman los comparativos y superlativos.

Adjetivos determinativos. Numerales. Ejercicios de inversión y análisis.

7. Lectura: Lectura de sílabas inversas. Palabras y frases en que intervengan elementos conocidos. Sílabas compuestas. Frases de sentido moral e instructivo. Observaciones sobre el acento y el guión.

Escritura: Copiar las palabras y frases escritas por el Maestro en el encerado. Escribir sencillas proposiciones en que intervengan palabras propuestas por el Maestro. Escribir los nombres de los niños, de los días de la semana, de los meses, del año, etc.

8. Gramática: Idea del pronombre. División de los pronombres. Pronombres personales; sus clases y variantes.

Distinción de los pronombres demostrativos, positivos, relativos, interrogativos e indefinidos.

Artículo; sus clases y formas. Repaso; recitación de cuentecitos y poesías fáciles. Referir sucesos conocidos.

9. Lectura: Lectura de sílabas de contracción. Palabras y frases en que intervengan estos elementos. Combinaciones de sílabas de difícil lectura, Ejercicios. Lectura de frases y períodos cortos. Análisis del pensamiento que encierran estas frases y períodos.

Escritura: Copiar las palabras y frases escritas por el Maestro en el encerado para los ejercicios de lectura. Escribir relaciones de objetos que se tengan a la vista en la Escuela o que se recuerde haberlos visto en casa, en la calle, en el campo, etc. Escribir al dictado frases sencillas.

10. Gramática: Idea del verbo. Cómo o distinguimos de las demás partes de la oración. Verbos sustantivos y atributivos.

La conjugación. Sucinta idea de los modos, tiempos, números y personas.

Tiempos simples y sus desinencias; tiempos compuestos y su formación.

Ejercicios de conjugación de verbos regulares sencillos, como amar, cantar, temer, etcétera. Recitaciones breves en prosa y verso.

11. Lectura: Lectura corriente. Pequeños relatos de cosas conocidas en tipo de letra grueso. Conversación instructiva acerca de algunos párrafos para que el niño entienda lo leído y se acostumbre a pensar sobre lo que lee. Defectos de pronunciación, acentuación y tono.

Escritura: Escribir máximas morales deducidas de trozos leídos. Observaciones ortográficas acerca de algunas letras de escritura dudosa. Escribir relaciones de seres animales, vegetales y minerales. Formar frases en que se designen las cualidades de los seres. Ejercicio de copia y de dictado.

12. Gramática: Verbos regulares. Conjugación. Poner un ejemplo de verbos en sus formas regular e irregular.

Reglas generales acerca de las irregularidades de los verbos. Del participio y sus clases. Formas regulares e irregulares. Conjugación un verbo irregular en su forma regular y en la irregular o corriente.

Ejercicios de conversación sobre asuntos conocidos. Recitado de poesías y cuentecitos cortos. Hacer breves narraciones de sucesos presenciados. Ejercicios caligráficos.

13. Lectura corriente: Relaciones sencillas sobre cosas de que el niño pueda fácilmente darse cuenta. Ejercicios de conversación acerca de lo leído. Advertencias acerca del uso de los signos de puntuación. Significado de las palabras. Palabras sinónimas.

Escritura: Escribir máximas morales, preceptos higiénicos, apuntes instructivos dictados por el Maestro. Observaciones ortográficas acerca de algunas letras de escritura dudosa. Escribir en extracto una pequeña narración hecha por el Maestro.

14. Gramática: Del adverbio; sus clases. Modos adverbiales y modismos.

La preposición y cuáles son las preposiciones propias castellanas,

Conjunción; diferentes clases de conjunciones; ejemplos. Interjección; interjecciones más frecuentes. Principales figuras de dición. Ejercicios de conjugación y análisis.

15. Lectura corriente: Narraciones relativas a la familia, a casa y la Escuela. Ejercicios de conversación conducentes a que los niños se den cuenta de lo leído. Advertencias sobre los signos de puntuación. Significado de las palabras. Lectura expresiva.

Escritura: Escribir al dictado cartas sencillas de felicitación. Escribir lecciones breves, extractos, apuntes y problemas sencillos. Redactar cartas en que se dé noticia a un amigo ausente de un suceso familiar. Familias de palabras; raíz común y terminaciones.

16. Gramática: Idea de la concordancia. Concordancia de nombre y adjetivo y de nombre y verbo.

Idea del régimen. Distinción entre palabras regentes, regidas y medios de régimen.

Construcción gramatical. Oraciones sim-



ples y su clasificación. Hipérbaton, elipsis y pleonasma.

Ejercicios de conjugación y composición sencilla. Análisis.

17. Lectura corriente: Narraciones relativas a la Patria, al Mundo y el Universo. Los tres reinos de la Naturaleza. Advertencias relativas a la voz, tono, pausas, etc., para dar expresión y sentido a la lectura.

Escritura: Escribir el nombre del pueblo en que nos hallamos, de la provincia y de la capital de España. Escribir un pensamiento en honor de la patria. Escribir tres series de nombres de animales domésticos, de vegetales y de minerales. Inventar frases en que intervengan dichos nombres. Separar con un guión los elementos de palabras compuestas.

18. Gramática: La prosodia y su objeto. Formación de diptongos y triptongos. Clasificación de palabras por acento prosódico.

La Ortografía. Reglas sencillas para el uso de las letras mayúsculas. Ejemplos.

Ejercicios de conjugación de frases verbales. Análisis gramatical de períodos cortos. Recitación de poesías y trozos escogidos de nuestros buenos autores. Observaciones acerca del lenguaje y del pensamiento. Repaso de lo anterior.

Composiciones escritas sobre la bandera, el escudo nacional o algún grande hombre de la patria. Ejercicios de análisis.

19. Lectura: Lectura corriente y expresiva, en letra de tipo grueso y sobre asuntos familiares. Lectura de poesías sencillas con sentido y expresión. Signos efectivos; ¿qué indican al lector? Ejercicios prácticos.

Escritura: Escribir series de máximas morales, de preceptos higiénicos, de conocimientos útiles. Cartas familiares, de felicitación, de pésame, de asuntos varios. Copia y redacción de documentos frecuentes en la vida social. Problemas aritméticos, su indicación y razonamiento.

20. Gramática: Reglas para el buen uso de la *b* y *v*; de la *h* y de la *r*, etc. Ejercicios de dictado donde se haga aplicación de estas reglas.

Del acento ortográfico; palabras que deben llevarlo. Los signos de puntuación.

Ejercicios de conjugación con verbos irregulares, impersonales y defectivos. Análisis gramatical de las oraciones. Recitación de trozos, en prosa y verso, de buenos autores contemporáneos. Observaciones sobre la forma literaria y sentido de las composiciones.

Ejercicios de recitación, composición, análisis sobre obras de buenos autores contemporáneos.

## SEGUNDO GRADO O GRADO MEDIO

1. Gramática castellana. Partes en que se divide y cuál es el objeto de cada una de ellas. Palabra hablada y palabra escrita. División de la palabra en sílabas y de las sílabas en letras.

2. Alfabeto castellano y división de las letras por su sonido. Manejo del Diccionario. Ejercicios.

Lectura y escritura (1).

3. Proposición y sus elementos. Oración gramatical. Partes de la oración. División que de ellas se hace. Nombre o sustantivo. División del nombre en común y propio.

Otras divisiones del nombre por su origen, estructura y significado.

4. Accidentes gramaticales del nombre; formación del número, distinción del género, significado de los casos. Ejercicios.

5. Adjetivo; su división en calificativo y determinativo. Otras divisiones de los adjetivos.

Grados de significación de los adjetivos calificativos. Formar los comparativos y superlativos de nuestra lengua. Comparativos y superlativos irregulares.

6. Adjetivos determinativos; sus clases. Adjetivos numerales.

Artículo y su división en determinado e indeterminado. Formas que admiten uno y otro. Cuando se omite el artículo y cuándo se contrae. Ejercicios.

7. Pronombres. Diferentes clases de pronombres. Pronombres personales. Pronombres de primera, segunda y tercera persona. Variantes que admiten estos pronombres.

Pronombres demostrativos y posesivos; advertencias acerca de estos pronombres. Formas contractas y apocopadas.

8. Pronombres relativos. Cuántos son.

(1) Los ejercicios de lectura en el segundo y tercer grado han de hacerse alternativamente en cuentos morales, fábulas en prosa o verso, trozos escogidos de buenos autores y libros que traten de asuntos doctrinales o conocimientos útiles.

El ejercicio de lectura no ha de reducirse a un acto puramente mecánico; ha de pedirse un resumen oral de lo leído; se han de analizar los pensamientos y las palabras, y se ha de deducir alguna máxima moral o algún conocimiento útil para la vida.

La escritura puede consistir, según los casos, en ejercicios caligráficos, resúmenes de lecciones, convertir en monólogo una forma dialogada, escribir una carta, tomar un apunte o disponer en forma correcta los ejercicios gramaticales dictados por el Maestro. En todo caso conviene que vayan íntimamente relacionadas las lecciones de Gramática con los ejercicios de lectura, escritura y composición, para hacer la enseñanza simultánea.



Cuáles son sus accidentes. El relativo *que* como pronombre y como conjunción. Pronombres indeterminados. Ejercicios.

9. Verbo; diferentes clases de verbos. Conjugación; modos, tiempos, números y personas. Cuántos son y qué significan.

Conocimiento de los tiempos del verbo por su significación y su terminación.

10. Verbos irregulares. Como pueden calificarse los verbos irregulares. Práctica de la conjugación. Ejercicios.

11. Conjugación de verbos irregulares; advertencias sobre algunas irregularidades. Verbos de irregularidad común. Verbos de irregularidad propia.

12. Formas del infinitivo, gerundio y participio. Clases de participios. Verbos impersonales y defectivos. Formas reflexiva y pasiva. Ejercicios.

13. Partes invariables de la oración. Adverbios; clases de adverbios; modos adverbiales. Preposición; sus casos. Casos que rigen las preposiciones.

14. Conjunción; diferentes casos de conjunciones. Interjección y figuras de dicción. Ejercicios de análisis.

15. Sintaxis; sintaxis regular y figurada. Concordancia. Diferentes clases de concordancia. Observaciones sobre algunos casos particulares.

16. Régimen y cómo se verifica. Construcción gramatical. Estudios de las oraciones gramaticales. Figuras de construcción. Ejercicios de análisis.

17. Prosodia. Conocimientos prosódicos. Ortografía. Principios en que se funda.

18. Reglas para el uso de las letras mayúsculas. Reglas para el uso de las letras durosas y de los acentos. Signos de puntuación. Recitación y declamación de trozos escogidos para niños.

19. De la composición. Diferentes formas de composición, narración, descripción y cartas. Diferentes géneros de cartas; ejemplos.

20. Redacción de documentos oficiales y mercantiles de uso común en la vida.

Análisis gramatical; cómo debe hacerse el análisis gramatical de una frase. Ejemplos repetidos de análisis.

### TERCER GRADO

1. Sucinta historia de la lengua castellana o española y noticia de los autores más celebrados.

2. Gramática general y Gramática castellana. Partes en que se divide la Gramática.

ca. Oración gramatical, proposición y frase; comparación de estos términos. Proposición; distinción de sus elementos. Ejercicio de análisis lógico.

3. Nombre sustantivo. Divisiones y subdivisiones del nombre.

Accidentes gramaticales; género y número. La declinación y los casos.

4. Nombre adjetivo. Grados de significación de los calificativos. Adjetivos determinativos y sus diferentes clases.

Accidentes del adjetivo; forma neutra. Artículo, sus clases y formas. Recto uso y omisión del artículo. Ejercicios de análisis lógico.

5. Pronombre; su división. Pronombres personales; declinación de estos pronombres. El pronombre reflexivo *se*.

Pronombres demostrativos y posesivos. Cuándo deben considerarse como adjetivos. Formas contractas y apocopadas de estos pronombres.

6. Pronombres relativos; sus accidentes. Cómo deben usarse estos pronombres. Distintas significaciones de la palabra *que*. Advertencias sobre los pronombres indeterminados. Análisis de las partes declinables.

7. Verbo; divisiones del verbo y su distinción. Conjugación. Qué significa cada uno de sus modos. Significación y forma de cada tiempo. Empleo de las formas del pretérito perfecto de indicativo e imperfecto de subjuntivo.

8. Práctica de la conjugación de verbos regulares. Idem de verbos auxiliares.

Voz activa y voz pasiva. Conjugación de verbos transitivos en voz pasiva. Ejercicios de composición y análisis.

9. Verbos irregulares. Tiempos primitivos y tiempos derivados.

Advertencias acerca de los verbos irregulares de irregularidad común.

10. Verbos que tienen irregularidades propias. Conjugación de verbos pronominales, impersonales y defectivos.

Participio y su división. Usos del participio pasivo. Análisis de las partes variables.

11. Partes invariables de la oración. Del adverbio y sus clases. Advertencias sobre el uso de algunos adverbios. Preposición; su división en separables e inseparables. Relación que indican las preposiciones separables o propias.

12. Conjugación y sus clases. Interjección y figuras de dicción. Ejercicios de conjugación y análisis.

13. Sintaxis; sintaxis regular y figurada. Concordancia; clases de concordancia, cómo



se verifican y particularidades que conviene distinguir.

Régimen; régimen del nombre; régimen del verbo. Medios de régimen.

14. Construcción regular; principios en que se funda. Principales figuras de construcción.

Oración gramatical; su clasificación por la naturaleza del verbo, número de términos y medio de enlace. Análisis de las oraciones. Ejercicios.

15. Prosodia. Análisis prosódico de las palabras, sílabas y letras. Diptongos y triptongos.

Acento prosódico, cantidad, tono y armonía. Barbarismos prosódicos.

16. Ortografía; principios en que se funda. Reglas para el uso de las letras mayúsculas. Uso de las letras de escritura dudosa.

Reglas para el uso del acento escrito y

los signos auxiliares de la escritura. Ejercicios de composición y análisis.

17. Composición literaria. Invención, disposición y enumeración de los pensamientos.

Formas generales; narración, descripción y carta. Cualidades que requieren.

18. Reglas para escribir bien una carta; estilo de las cartas; modelos recomendables.

La lectura según el género de los escritores; reglas generales para leer en alta voz. Recitación de poesías y trozos selectos.

19. La obra literaria y el escritor. Preparación, modo de trabajar la obra; reglas de revisión y crítica.

Talento del escritor. ¿Cómo se adquiere el buen gusto?

20. Obras poéticas; su clasificación. Reglas de lectura y recitación de versos. Análisis lógico, gramatical y literario. Ejercicios de recitación, composición y análisis.

## ARITMÉTICA, GEOMETRÍA Y DIBUJO

### PRIMER GRADO

1. Contar de 1 a 10 los dedos de las manos. Escribir las diez cifras o guarismos. Contar en orden inverso de 10 a 1. Contar de dos en dos, directa e inversamente. Principales unidades de medida.

2. Cálculo mental y escrito, siempre que los números propuestos no excedan del 10. Contar monedas y expresar su valor. Ejercicios repetidos.

3. Cifras necesarias para escribir todos los números. Lugar que ocupan las unidades simples, las decenas y las centenas.

4. Cómo se escribe y lee un número de una, de dos y de tres cifras. Ejemplos repetidos.

5. Operaciones fundamentales. Adición.

Datos; signo y resultado. Cómo se procede en la suma. Prueba de la operación. Ejercicios de cálculo mental y escrito.

6. Problemas sencillos de uso frecuente. División del tiempo en años, meses, días y horas. División de la moneda. Aprender distancias y valores de cosas conocidas.

7. Multiplicar. Nombres de los términos de la multiplicación y del resultado. Signo de multiplicar.

Cuándo se hace una multiplicación. Relación entre la suma y la multiplicación.

8. Hacer multiplicaciones sencillas por

vía de suma, o sea repitiendo los sumandos. Tabla de multiplicar.

9. La resta o sustracción. Datos, signo y resultado. Cómo se debe proceder en la resta. Caso particular. Pruebas de la resta.

10. Ejercicios de cálculo mental y escrito. Problemas sencillos de uso frecuente. Problemas de recapitulación. Uso del metro y sus divisiones.

11. La división. Nombres de los términos de la división y del resultado. Signo de dividir.

Cómo se hace una división. A qué equivale esta operación.

12. Sacar la mitad, tercera, cuarta y quinta parte de números que sean divisibles, respectivamente, por 2, por 3, por 4 y por 5.

13. El sistema métrico, el metro, el litro, el gramo y la peseta.

Uso del metro cuadrado y del metro cúbico. Distinguir prácticamente cada una de estas medidas.

14. Nomenclatura del sistema métrico. Cómo se indican en el sistema métrico las decenas, centenas y millares. Ejemplos.

Cómo se indican las décimas, centésimas y milésimas. Cómo se escriben los números métricos. Ejemplos.

15. División. Datos, signo, resultado. División exacta e inexacta.

Casos que conviene distinguir. Cómo se



procede en cada uno de ellos. Prueba de la división.

16. Ejercicios de cálculo mental y escrito; problemas sencillos de uso frecuente. Manejo de medidas de capacidad. Problemas de recapitulación.

17. La Geometría. Representación de una línea. Clases de líneas; línea recta, línea curva y línea mixta.

Ejemplos de líneas rectas, curvas y mixtas en objetos que se hallen a la vista.

18. El ángulo. Dónde podemos tomar idea del ángulo. Lados y vértice del ángulo; valor de un ángulo y nombre de los ángulos.

Bisectriz de un ángulo. Ejercitarse en el trazado de líneas y ángulos.

Línea perpendicular y ángulo recto. Línea oblicua y ángulos obtuso y agudo; dónde hallaremos cada uno de estos ángulos. Líneas paralelas. Ejemplos comunes y conocidos de líneas paralelas.

Ejercicios de dibujo lineal.

19. Polígonos; lados necesarios para tener un polígono. Clasificación de los polígonos. Polígonos regulares e irregulares.

Distinguir diferentes clases de polígonos recortados en cartulina y ensayarse en dibujarlos sobre el encerado.

Circunferencia. Objetos que nos dan idea de una circunferencia; círculo.

Idea del radio y diámetro. Señalar el radio y el diámetro en las manecillas de un reloj.

Cómo divide el diámetro a la circunferencia y el círculo. Trazar circunferencias con el compás y con una cuerda en el encerado.

20. Dibujo libre con lapicero de objetos sencillos al alcance del niño.

Este ejercicio, que ha debido hacerse aprovechando ocasiones oportunas en todo el curso, debe intensificarse a medida que se va adquiriendo facilidad y gusto.

Dibújense, por ejemplo, frutas, flores, instrumentos y objetos usuales y hasta escenas vistas y observadas por los mismos niños.

Háganse ejercicios de dibujo lineal donde intervengan polígonos y circunferencias.

## SEGUNDO GRADO

1. Idea de magnitud, cantidad, unidad y número. Numeración y sus clases. Reglas generales de numeración.

2. Cálculo mental. Lectura y escritura. Números concretos. Unidades métricas.

Ejercicios y problemas sencillos.

3. Numeración de decimales. Adición y sustracción. Cálculo mental y escrito.

4. Problemas sencillos, con su indicación y razonamiento. Tabla de multiplicar. Invención de problemas sencillos y de cuestiones conocidas por los niños.

5. Multiplicación, signos, datos y resultado. Casos de la multiplicación y cómo se resuelven.

6. Multiplicación de números decimales. Abreviaciones más sencillas. Cálculo mental y escrito. Problemas de uso frecuente.

7. División, signo, datos y resultado. Cálculo de la cifra del cociente.

Casos que pueden distinguirse en la división y cómo se resuelven.

8. División de números decimales. Abreviaciones más sencillas. Idea de los quebrados comunes.

Cálculo mental o escrito. Problemas de uso frecuente en que intervengan varias operaciones.

9. Sistema métrico decimal. Unidades de medida. Múltiplos y submúltiplos.

Medidas de longitud. Múltiplos y divisiones del metro. Medidas itinerarias.

10. Medidas de capacidad y de peso. Múltiplos y divisores. Relaciones entre la longitud, la capacidad y el peso. Ejercicios y problemas graduados.

11. Sistema métrico decimal. Medidas de superficie y volumen. Particularidades que ofrecen en la formación de múltiplos y submúltiplos. Sistema monetario.

12. Conversión de unidades de uno a otro sistema. Tabla de equivalencias. Ejercicios y problemas graduados donde intervengan números métricos.

13. Números complejos e incomplejos. Reducción de números complejos a incomplejos y de incomplejos a complejos.

14. Suma y resta de números complejos. Multiplicación y división de números complejos reducidos a decimales. Cálculo de números complejos.

15. Idea de las razones y proporciones. Regla de tres simple y compuesta. Regla de interés y sus derivadas.

16. Resolución de esta clase de problemas por el procedimiento de reducción a la unidad.

Resolución razonada y análisis de esta clase de problemas.

17. Preliminares de la Geometría. Líneas y su división. Trazado de líneas perpendiculares paralelas.

18. Ángulos y su clasificación. Trazar ángulos iguales. Polígonos en general. Trián-



gulos y cuadriláteros. Trazar polígonos iguales. Áreas de los polígonos. Ejemplos.

De la circunferencia. Ejercicios de dibujo. Ejercicios y repaso de la Aritmética.

19. Polígonos. Clasificación de los polígonos.

Polígonos regulares e irregulares.

Dibujar a mano alzada diferentes clases de polígonos de tres, cuatro, cinco y seis lados.

20. Dibujo al natural Ejercicios de dibujo con lápices de colores.

Dibujo a pulso aplicado a diferentes lecciones de los programas escolares.

Copias y dibujos de memoria.

Trabajos de inventiva y colorido.

Dibujo lineal con instrumentos aplicado a las nociones del programa de Geometría.

### T R C E R G R A D O

1. Preliminares de la Aritmética. Reglas generales de numeración. Ejercicios y problemas.

2. Números decimales y sus propiedades. Cálculo mental y escrito. Repaso de la tabla de multiplicar. Manejo de pesas y medidas métricas.

3. Suma de números enteros y decimales. Propiedades de la adición. Resta de números enteros y decimales. Propiedades de la sustracción. Cálculo mental y escrito.

4. Problemas de uso común donde intervengan sumas y restas. Ejemplos repetidos.

5. Multiplicación de enteros y decimales. Casos que pueden ocurrir y cómo se resuelven. Abreviaciones de la multiplicación. Propiedades que conviene distinguir. Ejercicios de elevación a potencias.

6. Problemas de uso común donde intervengan varias operaciones. Ejemplos repetidos.

7. División de enteros y decimales. Casos que pueden ocurrir y cómo se resuelven. Abreviaciones de la división. Propiedades que conviene distinguir. Productos de varios factores.

8. Divisibilidad; números primos. Máximo común divisor y mínimo múltiplo común. Extracción de la raíz cuadrada. Problemas

de uso común donde intervengan varias operaciones.

9. Quebrados ordinarios; sus propiedades. Simplificación de quebrados. Reducción de quebrados a un común denominador.

10. Adición y sustracción de quebrados. Multiplicación y división de quebrados. Cálculo mental y escrito con números quebrados. Problemas.

11. Sistema métrico decimal. Fundamento y ventajas de este sistema. Medidas de longitud, de superficie y de volumen. Sus particularidades.

Medidas de capacidad y de peso. Sistema monetario.

12. Cálculo mental y escrito con los números métricos.

Relaciones que existen entre las diferentes pesas, medidas y monedas métricas.

13. Sistemas antiguos de medidas, pesas y monedas. Reducción de unidades del sistema antiguo al métrico, y viceversa. Cálculo de números complejos.

14. Ejercicios de adición, sustracción, multiplicación y división. Problemas en que intervengan esta clase de operaciones.

15. Razones y proporciones; sus propiedades. Regla de tres simple y compuesta. División de un número en partes proporcionales.

16. Problemas de interés, descuento y porcentaje con aplicación a la contabilidad comercial.

17. Líneas y ángulos; su clasificación y trazado; propiedades de la perpendicular.

Polígonos y su clasificación. Propiedades de los triángulos y cuadriláteros. Propiedades de la circunferencia.

18. Áreas de los polígonos y su aplicación a la agrimensura. Aplicación de estos conocimientos al dibujo natural y al geométrico.

19. Dibujo natural de objetos usuales.

Dibujo de animales y plantas.

Dibujo aplicado a diferentes lecciones de los programas escolares.

Combinaciones geométricas de diferentes clases, empleando el tiralíneas, la regla y el compás.

Ejercicios de perspectiva.

Dibujos y croquis de memoria.

Croquis y siluetas de escenas vistas o inventadas.



## GEOGRAFIA, HISTORIA DE ESPAÑA Y DERECHO

## PRIMER GRADO

1. Idea de la Geografía; partes que comprende. Utilidad del estudio de la Geografía.

Universo. Astros y su clasificación; estrellas y su división; constelaciones y nebulosas.

2. Sistema solar y astros que lo forman. El Sol y su constitución; movimientos. Los planetas principales. Los cometas.

La Tierra y la Luna astronómicamente consideradas; su tamaño; sus movimientos y consecuencias de los mismos. Los eclipses de Sol y Luna; cómo y cuándo se producen. Sistemas astronómicos.

Esfera armilar; globos y mapas. Longitudes y latitudes geográficas.

3. Constitución y accidentes físicos de la Tierra.

Parte sólida: continente, península e isla, montaña, colina, cordillera, meseta, desierto y volcán.

Parte líquida: océano, mar, golfo, puerto y estrecho; río, arroyo, manantial, lago y laguna.

Parte gaseosa: atmósfera y principales meteoros aéreos, acuosos y eléctricos.

4. El hombre; unidad de la especie humana; razas principales. Población total del globo. Las sociedades: pueblos, provincias, naciones. Gobierno, religión y lenguaje.

Signos convencionales en los mapas para representar los accidentes físicos. Señalar en los mapas los cursos de los ríos, dirección de las montañas, etc. Ensayo sobre el mapa de la provincia.

5. La atmósfera de la tierra; el viento, las nubes, las nieblas, la lluvia, la nieve y el granizo. Conversaciones y ejemplos. Las tormentas. Arco iris y sus colores: observación de estos fenómenos siempre que sea posible.

De quién descendemos todos los hombres; razas que se pueden considerar en la especie humana y dónde se hallan las principales razas. La familia, el pueblo, la provincia, la nación.

6. La religión. Cuál es la religión verdadera. Idioma o lengua; cuáles son los idiomas europeos que más se hablan.

El Gobierno. Cuándo se dice manárquico el Gobierno y cuándo republicano.

7. Descripción general de Asia; situación y límites; mares, golfos y estrechos; cordilleras y ríos; clima y producciones. Di-

visión política de Europa; principales Estados de Europa, Gobiernos y capitales. Sumaria descripción física y política de África y de América. Estudios sobre los mapas y viajes imaginarios.

Idea sumaria de Oceanía.

8. Partes del mundo; citar dónde se encuentran continentes y océanos; los picos más elevados de la Tierra; el mayor desierto, el río más caudaloso, la mayor isla. Señalarlos sobre mapas.

Europa; su extensión, población y principales naciones. Clasificación en grupos meridional, occidental, central y oriental; enumerar las de cada grupo y señalarlas en mapas.

9. España; cuáles son los límites de España; la extensión y población; los cabos más notables; las cordilleras principales; ríos más caudalosos de España; señalar todos esos accidentes sobre el mapa.

Religión, gobierno e idioma de los españoles. Regiones antiguas de España y qué provincias comprenden ahora cada una; señalar en el mapa las distintas provincias.

10. España; situación, límites, extensión y población. Determinación y contorno; cabos, cordilleras, vertientes y ríos. Clima y producciones. Trazar el mapa físico de España.

11. Organización civil; antiguas comarcas y provincias que comprende. Divisiones eclesiástica, judicial y académica. Vías de comunicación. Viajes imaginarios.

Trazar el mapa político de España.

12. Historia; primer pueblo que vino a establecerse en nuestra Península.

Los celtas; de dónde venían y qué regiones ocuparon. Dónde habitaron los celtíberos.

Los fenicios y los griegos; cuándo vinieron y quiénes llamaron a los cartagineses.

13. Guerra entre los romanos y los cartagineses. Alzamiento de los españoles. Indibil y Mandonio. Viriato. Resistencia de Numancia.

España después de sometida. Qué era España cuando Jesucristo vino al mundo; quién predicó el cristianismo y qué emperadores romanos nacieron en España. Hombres que ilustraron las letras y las ciencias, ciudades más célebres de aquel tiempo.

14. Invasión de los bárbaros en nuestra Península. Reyes más notables de los godos.



Elección de Wamba y causa de su renombre.

Cuándo se apoderaron los árabes de España. Derrota de Don Rodrigo y conducta de los árabes victoriosos. La civilización de los árabes.

Abderramán III se intitula califa. Ruina del califato. Los cristianos en Asturias, Aragón y Cataluña. Principales caudillos. Condado de Castilla.

15. La Reconquista relacionada con la Geografía. Cómo nacieron Asturias, León, Castilla, Navarra, Aragón y Cataluña. Hechos más culminantes de la Reconquista y hombres ilustres. La civilización en la Edad Media. Instituciones y descubrimientos.

Trazar mapas históricos y determinar en ellos los avances de la Reconquista. Repaso de la descripción de España. Excursiones y paseos escolares.

16. Reinado de los Reyes Católicos. Conquista de Granada. Descubrimiento de América. Unidad política y religiosa. Advenimiento de la Casa de Austria.

Hechos y personajes más notables de esta gloriosa época en España. Rápida decadencia.

Señalar en un mapa general o en el globo terrestre los dominios de España. Repaso de la Historia de la Edad Antigua.

17. Dinastía de la Casa de Borbón. La Historia de España en el siglo XVIII. Fernando VII. Guerra de la Independencia. Hechos notables; personajes ilustres.

Isabel II; luchas políticas; la Revolución; la República; la Restauración.

Desarrollo de la civilización en el siglo XIX.

La España contemporánea. Trazar el mapa de España con sus principales producciones.

18. El hombre en sociedad; el Derecho; en qué consiste y su necesidad.

Las leyes y su carácter obligatorio; las autoridades y sus atribuciones para imponer las leyes.

La familia; su constitución. Autoridad de los padres; deberes de los hijos; la patria potestad. La familia es la base de la sociedad; beneficios de la familia.

19. El Municipio y el Ayuntamiento; constitución del Ayuntamiento; servicios y funciones municipales; importancia del Municipio y beneficios que proporciona.

El Juzgado municipal; su objeto y sus funciones. Jueces de instrucción; el partido judicial.

20. La provincia y sus autoridades. El Gobernador civil; su nombramiento y atribuciones.

La Diputación provincial; su elección, su organización y sus funciones.

Las autoridades provinciales y su misión en la administración de justicia.

La nación y sus autoridades superiores. El Rey y sus Ministros; enumeración de éstos e indicación de los asuntos en que intervienen. Las Cortes; cómo se hacen y promulgan las leyes.

Deberes para con la nación; el servicio militar y las contribuciones; ejemplos de patriotismo. Repaso de la Geografía y la Historia.

## SEGUNDO GRADO

1. Geografía; definición; divisiones de la misma; utilidad de su estudio e indicaciones sumarias de su desarrollo.

Geografía astronómica; astros y su clasificación; estrellas y su división; constelaciones más conocidas observables desde la localidad; determinar la estrella polar; orientación.

Sistema solar y astros que lo forman. El Sol; distancia y volumen en relación con la Tierra. Partes que constituyen el Sol.

2. Los planetas; su clasificación y su número; satélites; movimientos de los planetas; idea de los cometas.

La Tierra; su figura y sus dimensiones; movimientos de la Tierra y sus consecuencias. Líneas y círculos de la esfera terrestre; polos, ecuador, meridianos, paralelos; las zonas terrestres. Orientación y puntos cardinales.

La Luna; tamaño y movimientos; las fases lunares y su explicación; eclipses de Sol y Luna; idea de cómo se producen.

3. La Tierra y su representación geográfica; mapas y sus clases; longitudes y latitudes geográficas; ejercicios sobre la esfera y sobre los mapas para determinar posiciones; elementos físicos de nuestro planeta.

4. Accidentes de la parte sólida: continentes, islas, etc., etc. Montañas, cordilleras, puertos, valles, etc., etc., indicando los más conocidos. Volcanes y terremotos.

La parte líquida: océanos y su posición sobre el mapa; mares, golfos, estrechos, etc. Movimientos de los mares. Aguas continentales; arroyos, ríos, lagos, etc., etc., indicando algunos conocidos de los niños y otros sobre el mapa.

La parte gaseosa o atmósfera; composición de ésta. Vientos, nubes, lluvias. Meteoros principales; tempestades, trueno, rayo, etcétera, etc. Los climas terrestres.

5. El hombre sobre la Tierra; origen del



hombre; razas principales; población de un país y su división en absoluta y relativa; datos de España.

6. El hombre en sociedad; familia, municipio, provincia, nación. Vínculos sociales; religiones e indicación de las principales. Lenguaje. El gobierno de los pueblos y sus formas principales. Clasificación de los pueblos por su cultura y por su poder económico y político.

7. Geografía descriptiva: las grandes divisiones del mundo. Descripción físico política de Asia, Africa y América, indicando emplazamientos, extensión y población; mares, golfos, estrechos, cordilleras, ríos y lagos principales y Estados en que se divide, señalando sobre mapas todos los datos posibles, especialmente de los países hispano-americanos. Colonias europeas en esas partes del Mundo.

Geografía descriptiva; nociones sumarias sobre la Oceanía. Europa: emplazamiento ventajoso e influencia civilizadora. Extensión y población; mares, golfos, etc. de Europa, islas, penínsulas, etc., etc.

Cordilleras, ríos y lagos principales. Clima y producciones. Estados o naciones principales; capitales y ciudades más importantes; ejercicios sobre el mapa.

8. España; límites, fronteras, extensión y población. Topografía de España; cordilleras, mesetas, ríos, canales y producciones más importantes.

Religión, idioma, cultura; organización política; provincial; gobierno. Divisiones eclesiástica, judicial, militar, académica, etc.

Vías de comunicación; viajes por España sobre los mapas, enumerando los datos más importantes de las regiones y ciudades por donde se pasa.

9. Primeros pobladores de España. Colonias fenicias, griegas y cartaginesas. Sagunto y segunda guerra púnica.

Los romanos; Viriato y Numancia luchando por la independencia. España bajo el Imperio. La civilización de la época romana. Los bárbaros del Norte; el reino visigodo.

Hechos más importantes durante la monarquía arriana. Leovigildo. Abjuración del arrianismo. Sucesores de Recaredo. Wamba.

10. Invasión de los árabes y causa que la motivaron. Don Rodrigo.

La civilización de España durante la dominación visigoda. Principio de la Reconquista. Don Pelayo.

Relacionar la Historia con la Geografía y trazar mapas históricos.

11. España musulmana. Rápida conquista. Grandeza del califato; su disolución.

Creación de las monarquías cristianas. Cómo fueron creciendo y uniéndose mediante matrimonios de príncipes.

Estado político y social de España durante la Edad Media.

12. Las Universidades, instituciones, costumbres. Hombres ilustres. Trazar mapas históricos y determinar en ellos los avances de la Reconquista.

13. Fin de la Reconquista. La unidad nacional. Descubrimiento de América.

Grandeza del reinado de los Reyes Católicos. Estado de la civilización; la imprenta.

14. Reinados de Carlos I y de Felipe II. Descubrimientos y conquistas de los españoles.

La decadencia en los últimos reyes de la Casa de Austria. Letras, artes y ciencias.

Repaso general de la Geografía descriptiva para estudiar nuestros descubrimientos y conquistas.

15. La dinastía borbónica. Guerra de Sucesión. Pérdida de Gibraltar.

Felipe V, Fernando VI, Carlos III y Carlos IV. Reformas políticas y sociales. Fernando VII. Guerra de la Independencia. La Constitución de Cádiz. Colonias españolas.

16. Isabel II. Luchas de partido. La Revolución. Amadeo.

La República. La Restauración.

El Código civil y la Constitución española. Descripción geográfica de la España contemporánea.

17. El Derecho y la nacionalidad; españoles y extranjeros; su diferente condición jurídica.

Derechos individuales; seguridad personal; inviolabilidad del domicilio y de la correspondencia; de propiedad; de elección de carrera; de publicidad, etc.

18. Potestad legislativa; el Senado y el Congreso; constitución y funciones. Prerrogativas de los senadores y diputados. Derecho electoral.

Potestad ejecutiva; el Rey, el Gobierno y los Ministros; sus funciones. El servicio militar y su organización.

Los impuestos, su necesidad e indicación de los principales.

19. Derecho civil; la familia, el matrimonio y la patria potestad. La tutela y sus formas.

Los bienes, la propiedad, la posesión, el usufructo y las servidumbres. Contratos y arrendamientos.



20. Testamentos; sus clases y condiciones. Legítima y mejoras. Derecho penal; delitos y responsabilidades. Procedimiento criminal y penal y sus clases.

Repaso de la Geografía y la Historia de España.

### TERCER GRADO

1. Geografía; definición y división; ciencias auxiliares; resumen histórico del desenvolvimiento geográfico.

Universo. Astros y su clasificación; estrellas y su división; constelaciones y nebulosas.

2. Sistema solar y astros que la forman. El Sol y su constitución; movimientos. Los planetas principales. Los cometas.

La Tierra y la Luna astronómicamente consideradas; su tamaño; sus movimientos y consecuencias de los mismos. Los eclipses de Sol y Luna; cómo y cuándo se producen. Sistemas astronómicos.

Esfera armilar; globos y mapas. Longitudes y latitudes geográficas.

Cronología; divisiones principales del tiempo. Calendario; su fundamento y sus reformas; cómputo eclesiástico.

3. Elementos físicos del globo terrestre. La parte seca; configuración horizontal y vertical; las épocas geológicas.

De las aguas: aguas marítimas y continentales; movimientos de los mares; acción de las aguas en las formaciones terrestres.

De la atmósfera: meteoros y sus clases. Climas físicos y causas que los modifican; influencias de los climas en la vida y distribución de plantas y animales; geografías botánica y zoológica.

4. El hombre sobre la Tierra; unidad de la especie humana. Razas principales; sus caracteres y repartición. Población absoluta y relativa en las distintas partes del globo. Adaptación del hombre a las condiciones geográficas; emigraciones; producciones, etcétera. Religiones y gobiernos.

5. Geografía descriptiva: Asia; emplazamiento, extensión, límites, mares, cordilleras, ríos; clima y producciones. Razas que la pueblan y Estados que forman. Poblaciones importantes: colonias europeas.

6. Estudio análogo de las de Africa y América, y especialmente de los pueblos hispanoamericanos.

La obra de España en el descubrimiento y colonización de América.

7. Descripción física de Europa. Contornos y relieves. Ríos y lagos. Descripción política de Europa. Grupo meridional de

raza latina. Grupo occidental de raza germánica. Grupo central de razas múltiples y grupo oriental de raza eslava. Trazar mapas particulares de los diversos países.

8. España; repaso y ampliación de lo estudiado en los grados anteriores. Comparación de España con las demás naciones europeas, en extensión, población, vías de comunicación, producciones, comercio, etcétera, etc. Trazado de mapas de España. Viajes reales o imaginarios por las distintas regiones españolas, señalando producciones, monumentos, hechos históricos gloriosos, etcétera, etc.

9. Descripción fisicopolítica del Asia. Emplazamiento. Descripción física. División política. Estados independientes. Posesiones y colonias europeas.

Africa. Descripción física. División política. Estados tributarios. Posesiones y colonias.

10. América. Emplazamiento. Descripción física. División política. Descripción de los principales Estados de América.

Descripción fisicopolítica de Oceanía. Parte continental y parte insular. Trazar mapas generales.

11. Historia de España; con epíto y división. Colonización fenobelénica. Dominación cartaginesa. España romana. Conquista y dominación. Estado social. Monumentos y hombres célebres. Paseos escolares; estudio de un monumento.

España visigoda. Monarquía arriana. Leovigildo y Recaredo. Adjuración del arrianismo. Sucesores de Recaredo. Wamba. Decadencia de la monarquía visigoda. La invasión de los árabes.

12. Estado social de España en esta época. Los concilios de Toledo. Causas que pudieron influir en la rápida conquista de España por los árabes. Trazado de mapas históricos.

13. España musulmana. Primeros emires. Emirato independiente. Califato de Córdoba. Rebeliones y anárquicos. Civilización árabe.

Creación de las primeras monarquías cristianas. Hechos de armas célebres.

14. La civilización en los primeros siglos de la Reconquista. Los fueros.

Desarrollo de los reinos cristianos; su tendencia a la unidad. Instituciones políticas y sociales de la Edad Media.

La legislación, el arte, la literatura. Costumbres, trajes y armas. El Renacimiento. Los Reyes Católicos.

La unidad nacional y política. Descubrimiento de América. Guerras de Italia.



## PROGRAMAS ESCOLARES

### GEOGRAFIA, HISTORIA DE ESPAÑA Y DERECHO

#### TERCER GRADO

15. La dinastía austriaca. Guerras entre Carlos I y Francisco I.

Esplendor y grandeza de la monarquía española. Hombres ilustres.

16. Hechos más señalados en los reinados de Felipe II, Felipe III y Felipe IV.

Rápida decadencia de la Casa de Austria. Trazados de mapas históricos.

17. Felipe V de España. Guerra de Sucesión. Tratado de Utrech y sus consecuencias.

Fernando VI; mejoras interiores.

Carlos III; crítica de los hechos principales de su reinado; mejoras interiores.

Carlos IV; batalla de Trafalgar.

18. Fernando VII; guerra de la Independencia; alianza con Inglaterra; batallas memorables.

Isabel II; los partidos políticos; guerra civil; guerra de Africa; desarrollo intelectual.

La Revolución de septiembre y sus consecuencias; Amadeo I; República española.

Afonso XII. Historia de la España contemporánea.

19. El Derecho; su definición y divisiones. Concepto del Derecho político, del administrativo, del penal, del civil, del mercantil, etc.

Derecho político. La constitución del Estado explicada. Leyes de imprenta, de asociación y de reunión.

El sufragio y sus clases; sufragio universal y restringido; directo e indirecto. El sufragio en España; ley electoral; elecciones de senadores y de diputados. Organización, atribuciones y funcionamiento de las Cámaras.

Derecho administrativo; organización del Poder ejecutivo. Enumeración de los diferentes Ministerios y funciones de cada uno; organización de la Hacienda y de las fuerzas de mar y tierra.

20. Derecho penal; delitos y su clasificación. Principales delitos contra las personas, contra la propiedad, contra el Estado, etcétera. Quiénes son responsables de los delitos.

Las penas; su carácter y su clasificación; enumeración de las principales. Indicaciones sobre el procedimiento judicial; denuncias, querrelas, pruebas, sumarios, procesos, juicio oral, etc.

Derecho civil, repaso y ampliación de lo dicho en el grado anterior sobre las personas.

La propiedad; sus formas y modificaciones; modo de adquirirlas; las obligaciones y los contratos; condiciones jurídicas de validez; enumeración de las más comunes; la Ley Hipotecaria.

Derecho mercantil; quiénes son comerciantes y sus clases; la letra de cambio y otros documentos comerciales; quiebras y suspensiones de pagos.

### CIENCIAS FISICAS, FISILOGÍA E HIGIENE

#### PRIMER GRADO

1. Cuerpos: sus tres estados (sólido, líquido y gaseoso). Propiedades que definen cada estado; cambio de estado. Propiedades de la materia (extensión, impenetrabilidad, divisibilidad, porosidad e inercia).

El movimiento y sus clases; velocidad. Movimiento uniforme y problemas. Las fuerzas; composición de fuerzas; equilibrio.

2. Máquinas; la palanca y sus aplicaciones. El peso de los cuerpos y su causa. Balanzas y romanas; el kilogramo.

El péndulo; en qué consiste. Movimiento pendular y su aplicación a los relojes.

3. Los líquidos y sus caracteres. Presiones de los líquidos; presiones en el mar a distintas profundidades. Vasos comunicantes; experiencias.

Fuentes, surtidores; servicio de agua en las poblaciones. Principio de Arquímedes y cómo se le enuncia; ejemplos de cuerpos flotantes.

La navegación y su importancia.

4. Los gases y sus caracteres. Presión atmosférica; barómetros. Meteoros aéreos; viento y sus causas. Beneficios de los vientos. Indicaciones del barómetro.

Cuerpos que suben en la atmósfera; chimeneas. Globos y navegación aérea.



5. Sonido; ejemplos de sonido; causa física. Propagación del sonido; reflexión del sonido; aplicaciones.

6. La luz; clasificación de los cuerpos en relación con la luz. Propagación de la luz. Reflexión de la luz; espejos; cuerpos iluminados. Refracción de la luz; lentes, microscopios, anteojos, gemelos, etc.

7. El calor; dilatación de los cuerpos. Temperatura y termómetros. Cambios de estado; fusión, solidificación, vaporización, licuación y disolución. Meteoros acuosos; nubes, lluvia, nieve, granizo, rocío y escarcha. Máquina de vapor; partes principales; clasificación de las máquinas.

8. Electricidad; cómo se produce. Flúidos positivo y negativo. Máquinas eléctricas; partes principales. Meteoros eléctricos; descargas eléctricas. Relámpagos, rayos, pararrayos y sus partes.

Corriente eléctrica; semejanza con las corrientes líquidas. Dirección de la corriente. Pilas eléctricas.

9. El agua; su análisis; su composición. Agua destilada; aguas potables. Precauciones con el agua en tiempo de epidemias. El hidrógeno; su obtención y propiedades. El oxígeno; cómo se le obtiene. Importancia del hidrógeno y el oxígeno.

El aire y cuerpos que lo componen. El nitrógeno y sus propiedades. La combustión; en qué consiste; cuerpos combustibles y comburentes.

10. El carbono; sus propiedades y sus clases; gas carbónico y sus aplicaciones. Hidrocarburos; composición y propiedades. Enumeración de algunos hidrocarburos de uso frecuente. Azúcares. Origen de la glucosa y la sacarosa. Qué es la fermentación y gas que se desprende en ella. Los alcoholes.

Azufre, fósforo y cloro; idea de estos cuerpos. Combinación química; ácidos, bases y sales. Los metales; propiedades principales. Enumeración de algunos metales usuales.

11. Los minerales; propiedades generales y su división; la sal común; composición y propiedades. Los nitros; propiedades y aplicaciones. La caliza, el yeso y la fosforita; su importancia.

Los carbones minerales; grafito, antracita, hulla y turba. La sílice y la arcilla; variedades y aplicaciones: alfarería y cerámica. La tierra vegetal o de labor; componentes principales; objeto de las labores agrícolas.

12. Minerales metálicos; de hierro, de plomo, de mercurio, de cobre, de plata, etc. y provincias españolas que los producen.

Las rocas; su división; rocas principales. Volcanes, terremotos y fósiles; su importancia. Constitución de la Tierra; cómo se explica la formación de nuestro planeta.

13. Las plantas y sus órganos. La raíz; constitución, forma y funciones. Clases de raíz. El tallo; sus partes. Influencia de la luz sobre el tallo. Clase de tallos; división de las plantas. Las hojas; partes de una hoja; clases y nombres de las hojas; la clorofila.

Alimentación de las plantas; qué toman del suelo y qué del aire. Alimentos principales de las plantas; origen de los distintos alimentos de las plantas; propiedades de las leguminosas. Los abonos, su función y cuáles son los principales.

14. La savia vegetal y la circulación de las plantas. Las flores; estudio de los distintos órganos de una flor completa. El fruto; la semilla y la germinación. Enumeración de las plantas medicinales y parásitas; plantas industriales y plantas alimenticias.

15. Zoología, los animales; caracteres que los diferencian; órganos y funciones principales. Los crustáceos y los arácnidos; caracteres y enumeración de los más conocidos.

Los insectos; caracteres y metamorfosis. Citar algunos insectos. Estudio especial de las abejas y del gusano de seda. Los moluscos y los peces; caracteres y especies más usuales. Los anfibios y los reptiles; caracteres y especies.

16. Las aves; caracteres y familias principales. Beneficios de las aves; las aves domésticas.

Los mamíferos y sus caracteres generales; citar algunas familias de mamíferos. Mamíferos domésticos y sus productos. Mamíferos domésticos de trabajo. Beneficios generales de los mamíferos.

17. Partes del cuerpo humano; enumeración de las más importantes. Órganos y aparatos. Enumeración de los principales aparatos.

Qué es la fisiología. Aparato digestivo; órganos que lo componen. Principales actos de la digestión desde la masticación a la absorción intestinal.

La sangre, su composición y sus funciones. Sangre arterial y venosa. Aparato circulatorio; órganos principales y cómo funcionan. La circulación; el pulso.

La respiración y el aparato respiratorio; órganos principales. Transformación de la sangre en los pulmones. Cómo se vicia el aire por la respiración.

Las secreciones. La orina y los riñones. El



sudor, la piel; sus partes y funciones. La limpieza.

18. Los huesos; el esqueleto. Partes del esqueleto y principales huesos de cada una; para qué sirven los huesos; articulaciones.

Los músculos; para qué sirven; propiedad de los músculos. Músculos de las piernas; cómo producen el movimiento. El ejercicio desarrolla los músculos.

El sistema nervioso; para qué sirve. Partes principales del sistema nervioso: el encéfalo, medula espinal, nervios y gran simpático; sus funciones. Los sentidos corporales; órganos de la vista, del oído y del tacto; elementos principales de todo sentido.

19. Los alimentos; sus clases y propiedades. Elementos de una alimentación sana. Los alimentos completos; la leche, el pan y los huevos; composición y propiedades.

20. Las bebidas; su necesidad; cuál es la bebida necesaria. Otras bebidas. Las bebidas alcohólicas y los daños que producen. La comida higiénica; su composición.

La piel; sus funciones. Limpieza. Los baños y sus efectos cuando son fríos, templados o calientes. Los vestidos; materias de los vestidos y sus propiedades. Condiciones de los vestidos. El calzado.

El ejercicio y sus efectos. Desarrollo de los órganos con el ejercicio. El trabajo y la holgazanería. La gimnasia y dónde debe hacerse. Los juegos.

Los sentidos corporales; reglas higiénicas para conservar y desarrollar los distintos sentidos.

## SEGUNDO GRADO

1. Física y su objeto. Cuerpos y sus estados; moléculas; explicación de los estados de los cuerpos. Propiedades de la materia; ejemplos notables. La elasticidad y la inercia.

El movimiento y las fuerzas; clases de fuerzas y elementos que se estudian en ellas. El movimiento, sus clases; problemas.

2. Máquinas; la palanca y sus géneros; leyes de la palanca; otras máquinas.

El peso: balanzas, básculas y romanas; condiciones de una buena balanza. Gravedad y caída de los cuerpos. Movimiento de los cuerpos al caer; problemas. El equilibrio, sus clases y sus condiciones mecánicas.

3. Los líquidos; el principio de Pascal y la prensa hidráulica. Los vasos comunicantes; sus leyes y aplicaciones. Presiones de los líquidos.

El principio de Arquímedes; experiencias

que lo comprueban. Peso específico de los cuerpos; cómo se determina. Los aerómetros. Los cuerpos flotantes.

4. Los gases. Peso del aire; experiencias de Torricelli e invención del barómetro. Peso del aire sobre una persona.

Las bombas y sus clases. Sifones y pipetas. La máquina neumática y sus aplicaciones. El principio de Arquímedes aplicado a los gases; los globos. Los aeroplanos.

El sonido; movimiento vibratorio. Propiedades del sonido (intensidad, tono y timbre). Propagación del sonido; reflexión, eco y resonancia. El fonógrafo.

5. La luz, la sombra y la penumbra. Fotómetros y para qué sirven. Velocidad y propagación de la luz. Reflexión de la luz y ley de la reflexión.

Espejos y sus aplicaciones. Refracción de la luz, lentes y sus clases. Aparatos de óptica. Descomposición de la luz; los colores; el espectro; el arco iris.

6. El calor y sus efectos. La dilatación y los termómetros. Escalas termométricas. La fusión y sus leyes. Solidificación, disolución, ebullición y evaporación; estudio de estos cambios.

La destilación, alambiques. Humedad atmosférica; definición precisa; factores de la humedad; higrómetros. La lluvia y los pluviómetros.

La conductibilidad de los cuerpos para el calor; aplicaciones. Máquinas de vapor; fuerza expansiva del vapor de agua.

Explicación de las partes fundamentales de una máquina. Locomotoras locomóviles, automóviles.

7. Electricidad. Leyes de las atracciones y de las repulsiones eléctricas; electros copios. Electrización por influencia; máquinas eléctricas. Corrientes eléctricas; elementos de una pila eléctrica. Algunas pilas conocidas; descomposición de los cuerpos por la corriente eléctrica.

8. Los imanes; atracciones y repulsiones entre ellos. Agujas magnéticas e imantación. Descripción de un electroíra y sus aplicaciones. El telégrafo y sus partes. Telégrafo escritor de Morse; alfabeto.

9. Química y su objeto. Fenómenos químicos; ejemplos. Cuerpos simples y compuestos. Nomenclatura química; reglas y ejemplos.

El agua; composición; clases de agua y ensayos de la misma. Estudio y obtención del hidrógeno y el oxígeno.

El aire; composición. Combustión de los cuerpos en el aire. Estudio y obtención del



litrógeno. El azufre; propiedades, obtención y algunos compuestos. El fósforo y el cloro; propiedades y aplicaciones.

10. El carbono y sus variedades principales. Importancia del carbono. Anhídrido carbónico e hidrocarburo. Azúcares y féculas; obtención y propiedades. Alcoholes.

Metales; sus propiedades y aplicaciones. Estudio del hierro, del cinc, del estaño, del mercurio, del plomo, del cobre, de la plata y el oro.

11. Seres naturales. Historia Natural y partes que comprende. Minerales o piedras; sus caracteres. La caliza; su composición y variedades. Cal viva, cal hidráulica y cementos. El yeso.

La sílice; caracteres y especies minerales que forma. Arena, vidrio y cristal. Los feldespatos; caracteres y variedades. Las arcillas; porcelana, loza, etc.

Minerales metálicos principales que se crían en España. (Repaso de las lecciones dedicadas en diciembre a los metales.)

12. Carbones minerales; variedades principales; sus caracteres y aplicaciones. Constitución de nuestro planeta. Las rocas y la tierra de labor; ensayos elementales de la tierra de labor.

13. Botánica; su objeto. Partes principales de toda planta; la raíz, el tallo y las hojas. Funciones de nutrición de las plantas; absorción, radicular, circulación, respiración y reducción clorofílica.

Aplicaciones agrícolas; labores, abonos, fórmulas de abonos, injertos, acodos y estacas.

La flor y sus partes; estudio de cada una; la fecundación y el fruto, semilla y germinación.

14. Clasificación de las plantas; algas y hongos; ejemplo de éstos que producen enfermedades. Caracteres y ejemplos de plantas coníferas, gramíneas, palmeras, liliáceas, amentáceas, solanáceas, oleáceas, labiadas, curcubitáceas, compuestas, rosáceas, leguminosas, crucíferas, ampelídeas, auranciáceas, etcétera.

15. Zoología, su objeto. Caracteres de los animales y clasificación; grupos principales. Caracteres y ejemplos de los infusorios, espongiarios y pólipos.

16. Los gusanos; la solitaria; lombrices intestinales, triquina y sanguijuela. Los crustáceos y arácnidos; especies más conocidas. Los insectos; clases principales y ejemplos. Los moluscos. Peces; grupos y especies más conocidas. Anfibios y reptiles. Idea de los grupos principales de aves. Los mamíferos

y sus familias. El hombre; idea de las razas humanas.

17. Fisiología; células y tejidos orgánicos. Organos y su clasificación.

Organos y funciones de nutrición.

Estudio del aparato digestivo en el hombre y modificaciones que ofrece en otros seres.

Actos físicos y químicos de la digestión.

18. La circulación y sus actos en el hombre y en los demás animales.

La respiración; estudio del aparato respiratorio en el hombre y modificaciones en otros animales.

Las secreciones; principales órganos secretorios. Asimilación y desasimilación.

19. Higiene. La piel, sus partes y funciones. Enfermedades de la piel.

Los baños. Estudio de las condiciones higiénicas de las habitaciones, los vestidos y el calzado.

20. El ejercicio; cuidados higiénicos de los sentidos corporales; de los niños, de los ancianos y de los enfermos.

## T R C E R O GRADO

1. Ciencias fisiconaturales: definición y contenido. Físicas; fenómenos físicos. Observaciones, experiencias y leyes.

Materia ponderable e imponderable. Propiedades de la materia ponderable; nonio, tornillo micrométrico, piezómetro, etc. La inercia; leyes y aplicaciones.

Movilidad y movimiento. Movimiento uniforme, velocidad y leyes de este movimiento. Movimiento uniformemente variado: sus leyes, problemas. Movimientos de rotación; velocidad y leyes.

Fuerzas y sus clases; ejemplos. Cualidades de las fuerzas y cómo se representan. Dinamómetros. Composición y descomposición de fuerzas. La fuerza centrífuga y sus leyes.

2. Máquinas: su concepto; ejemplos. Palancas, poleas, torno, plano inclinado, tornillo, etc.; leyes de equilibrio de estas máquinas. Principio de las velocidades virtuales.

La gravedad y sus efectos. Caída de los cuerpos; sus leyes. El peso y aparatos para medirlo. El equilibrio: sus clases y leyes. El péndulo; leyes y fórmula del movimiento pendular.

3. Hidromecánica; líquidos; principios de Pascal y sus aplicaciones. Vasos comunicantes; fenómenos capilares. Vena líquida. Pozos artesianos; surtidores. Principio de Ar-



químedes y sus aplicaciones; cuerpos flotantes; peso específico y método para obtenerlo.

Aerodinámica; peso del aire; barómetros y sus clases; meteoros aéreos y su causa. Bombas, sus clases y funcionamiento. Máquina neumática; manómetro; globos aerostáticos. Cálculo de la fuerza ascensional de un globo. Aeroplanos.

4. Fonología; el sonido; su velocidad y propiedades. La escala musical; reflexión del sonido y sus leyes; efectos. Análisis del sonido. Fonógrafo y gramófono.

Fotología; la luz; velocidad, intensidad y su medida. Naturaleza de la luz. Reflexión y sus leyes. Espejos planos y esféricos. Construcción de imágenes. Refracción de la luz y sus leyes; lentes. Sus clases y aplicaciones. Formación de imágenes en las lentes. Aparatos de óptica. Descomposición de la luz; análisis espectral. Interferencias.

5. Termología. El calor y su naturaleza física. Estudio de la dilatación; coeficientes lineal y cúbico; fórmulas. Termómetros.

Leyes y experiencias sobre los cambios de estado de los cuerpos. Higrometros y psicrometros. Propiedades del calor; conductibilidad, radiación y absorción; reflexión y refracción del calor.

Caloría; calor específico; equivalente mecánico del calor. Máquina de vapor. Motores de explosión. Calefacción.

6. Electrología; la electricidad; su origen y su naturaleza física. Fenómenos eléctricos.

Máquinas; condensadores; experiencias y leyes. Electricidad dinámica. Corrientes y pilas eléctricas más usadas; polarización y despolarizantes.

Acumuladores. Electrólisis. Unidades eléctricas más usadas. Imanes y brújulas. Fenómenos magnéticos y su naturaleza. Imanización.

Acciones mutuas entre imanes y corrientes; solenoides y galvanómetros.

7. Química; combinación y mezcla; afinidad. Fenómenos químicos y su clasificación; naturaleza de los fenómenos químicos. Leyes de las combinaciones; átomos; peso atómico y su determinación; clasificación de los cuerpos. Nomenclatura química, fórmulas literales y gráficas. Principales metaloides y metales.

8. Estudio de los metaloides monovalentes (hidrógeno, cloro, bromo, yodo, flúor); de los divalentes (oxígeno, azufre, selenio y telurio); de los trivalentes (nitrógeno, fósforo y arsénico), y de los tetravalentes (carbono

y selenio). Propiedades de estos cuerpos y principales compuestos de los mismos.

9. Indicación especial de los compuestos de carbono, hidrocarburos, alcoholes, aldehidos, ácidos, éteres, alcaloides y amidas; idea de estos grupos; sus propiedades y ejemplos más conocidos.

10. Metales; sus propiedades y clasificación. Aleaciones; metalurgia. Estudio de los principales metales; su obtención y sus compuestos (potasio, sodio y plata; calcio, magnesio, cinc, plomo, cobre, mercurio y hierro; oro, aluminio, estaño, platino y níquel).

11. Historia Natural; su contenido y su división. Diferenciación de los seres naturales. Reinos de la Naturaleza.

Geología; dimensiones y partes de la Tierra; acciones modificadoras de los distintos agentes naturales. Mineralogía; caracteres mineralógicos; sistemas cristalinos, peso específico, dureza, etc. Caracteres químicos; ensayos por la vía seca y por la vía húmeda. Clasificación de los minerales.

Tierras y piedras; estudio de la caliza, sal gema, fosforita, nitro o salitre, yeso, epsomita, sílice y silicatos; propiedades, especies y variedades principales de estos minerales.

12. Minerales metálicos: de hierro, de plata, de mercurio, de cinc y de estaño; especies, variedades y yacimientos en España. Combustibles no metálicos; carbones minerales, hidrocarburo y azufre. Piedras preciosas.

Rocas y cuáles son las más importantes. Geología histórica; fósiles; terrenos; eras geológicas; hipótesis más admitidas sobre la formación de la Tierra.

13. Biología; seres orgánicos; célula y tejidos. División de la biología. Botánica; su división; caracteres de los vegetales. Los tejidos vegetales.

Organografía; estudio de la raíz, del tallo, de la yema y hojas de las plantas; funciones de nutrición en los vegetales; aplicaciones.

Estudio de la flor, del fruto y de la semilla; funciones de reproducción vegetal; aplicaciones.

14. Clasificación de los vegetales y nomenclatura de los mismos.

Estudio de las talofitas (algas y hongos, líquenes y musgos); de las criptógamas vasculares y de los principales grupos de las fanerógamas.

Indicación de algunos productos vegetales importantes y de plantas medicinales, industriales y alimenticias.

15. Zoología; su contenido. Células y tejidos animales. Clasificación de los animales;



principales grupos que se establecen; protozoos, mesozoos y metazoos; caracteres de cada grupo.

Estudio de los principales grupos y especies de los infusorios, celentorios, equinodermos y gusanos.

16. Los artrópodos; caracteres y grupos, especies más conocidas de los crustáceos; arácnidos, miriápodos e insectos. Los moluscos; grupos y especies principales.

Los vertebrados y su clasificación. Los peces; caracteres, grupos y especies principales; la piscicultura. Estudio de los anfibios y reptiles. Las aves; caracteres, grupos principales y especies más notables. Los mamíferos; grupos más importantes y especies más conocidas. El hombre y la raza humana.

17. Fisiología; la salud y la enfermedad; necesidad de conocer nuestro organismo. Estudio del aparato digestivo y de sus actos diversos; del aparato circulatorio y de la circulación; del aparato respiratorio y de la respiración, indicando qué causas pueden perturbar estas funciones y enfermedades que se originan de ello. Las secreciones y su importancia orgánica. Secreciones principales.

Fisiología; estudio del esqueleto; constitución de los huesos y raquitismos. Estudio razonado del esqueleto humano. El sistema muscular; músculos principales y cómo funcionan. El sistema nervioso y sus partes principales; los nervios. Estudio de los órganos de la vista, oídos, tacto, olfato y gusto.

18. Higiene; su objeto. Estudio de los alimentos y bebidas más usados y de sus condiciones de salubridad; el alcoholismo; enfermedades producidas o transmitidas por los alimentos.

19. Funciones de relación. El esqueleto; sus partes y huesos principales en el hombre; indicaciones sobre el esqueleto en otros animales. El sistema muscular; estructura y propiedades de los músculos. Actitudes y locomoción. El sistema nervioso; estudio de este sistema en el hombre e indicaciones respecto al de otros animales. Estudio de los órganos del tacto, gusto, olfato, vista y oído. La voz humana. Las funciones de reproducción en los distintos animales.

Higiene; su concepto e importancia. División de la higiene. Estudio higiénico de la alimentación; composición y preparación de los alimentos; ración alimenticia. Las bebidas; reglas higiénicas.

20. Higiene; agentes físicoquímicos. El calor y su acción fisiológica. Modificaciones del calor; la calefacción; los vestidos y el

calzado. La luz y su importancia en la higiene. El aire; gases, polvo, microbios. Las habitaciones y sus condiciones higiénicas. Las secreciones; secreciones cutáneas; higiene de la piel. La higiene; su relación con las edades, los temperamentos y las profesiones.

Higiene pública; medidas colectivas necesarias en las grandes poblaciones; las grandes industrias en caso de epidemia, etc. Legislación sanitaria.



## TRABAJOS MANUALES

### PRIMER GRADO

Plegado de papel. Trazado por medio de dobleces, de líneas rectas y perpendiculares. Trazado de bisectriz de un ángulo y líneas paralelas.

Trazado de rectángulos. División de rectángulos en partes iguales. Trazado del cuadrado.

Construcción de rombos, romboides y trapecios. Construcción de triángulos. Construcción de exágonos y octógonos.

Construcción de objetos usuales, papele- ras, tarjeteras, sombreros de tres picos, rinconeras, bancos, molinetes, pajaritas, etc., etcétera.

Ejercicios preparatorios de entrelazado y trenzado.

Ejercicios de entretenimiento e instrucción con cajas de arquitectura, mapas recortados, etc., etc.

### SEGUNDO GRADO

Ejercicios de plegado y construcción de objetos usuales buscando en ellos la habilidad y el gusto.

Ejercicios de entrelazado y de plegado. Entrelazar una tira de papel entre otras dos. Entrelazado de cuatro y más tiras.

Construir objetos usuales derivados de estos ejercicios, cadenas sin fin, cuadros, marcos para retratos, etc.

Ejercicios de trazado con aplicación a objetos usuales.

Ejercicios de tejidos y recortados con aplicación a las figuras geométricas, animales y objetos diversos.

Modelado en barro y plastilina.

Ejercicios de picado con aplicaciones a grecas, flores y adornos.



Recortado y construcción de mapas geográficos.

Ejercicios diversos más complicados de copia e invención, con aplicaciones diversas.

Trabajos manuales de aplicación en las diversas enseñanzas escolares.

### TERCER GRADO

Trabajos manuales en cartón. Construcción de objetos usuales. Construcción de poliedros. Construcción de cajas prismáticas con diversas aplicaciones.

Demostraciones geométricas derivadas del cartonaje. Triángulos y cuadriláteros, polígonos estrellados. Relieves topográficos y geográficos.

Trabajos en alambre. Aplicaciones geométricas. Construcción de figuras planas y aplicación a objetos usuales. Soldaduras.

Trabajos en madera. Ejercicios de sierra y cepillo. Construcción de objetos sencillos y de aplicación.

Trabajos de marquetería.

Recortado de tabletas haciendo uso de la sierra. Ejercicios de encolado y clavado. Construcción de cajas, rinconeras y objetos útiles.

Reparación de muebles y enseres sencillos en el taller de carpintería.

Aplicaciones diversas de los trabajos de cartón, alambre y madera a la construcción de aparatos útiles en el uso de la vida.

Aplicaciones al material de enseñanza y a la práctica de las lecciones escolares.

Trabajos en modelado y ampliación de los ejecutados en los grados anteriores.



## CANTO

### PRIMER GRADO

Canciones aprendidas de oído.

Canciones de cuna y canciones populares.

Movimientos rítmicos acompañados de estas canciones.

### SEGUNDO GRADO

Repaso de los cantos del primer grado.

Cantos populares, religiosos y patrióticos.

Canto coral o colectivo.

Ejercicios de entonación.

### TERCER GRADO

Repetición de las canciones propias de los grados anteriores.

Cantos escolares de autores conocidos. Cantos regionales. Coros.

Iniciación en el conocimiento de las notas musicales. Tonos y compases.

Ejercicios de solfeo y canto para los niños más adelantados y de afición reconocida.

Canciones de moda tomadas de obras teatrales.

## LABORES

### PRIMER GRADO

Ejercicios de trabajos manuales en cañamazo, cuentas, papel picado y recortado con aplicación a las labores.

Cadenetas y punto de media,

### SEGUNDO GRADO

Ejercicios de costura en puños recortados.

Punto de costura y aplicaciones al zurcido y ribeteado sencillos.

Aplicación de estos conocimientos a la confección de ropa interior para niñas.

Iniciación en el bordado.

### TERCER GRADO

Ejercicios de costura y confección de prendas útiles. Crochet.

Trabajos de lencería y de punto de media con aplicaciones útiles.

Bordados de diferentes clases. Labores de adorno. Tapicería.

Matizado en seda. Bordado en colores.

Corte y confección de prendas usuales.

Bordados de malla y sus aplicaciones.

Labores diversas de utilidad y de adorno.



## EJERCICIOS CORPORALES

### PRIMER GRADO

Flexiones de cuerpo y marchas acompasadas para desarrollar armónicamente las diferentes partes del cuerpo humano.



Movimientos graduados que produzcan más bienestar que fatiga.

### SEGUNDO GRADO

Marchas, saltos y carreras al aire libre aprovechando las excursiones escolares.

Ejercicios gimnásticos sin aparatos en el patio de la Escuela cuando lo haya.

Ejercicios dentro de la Escuela al cambiar de clase.

### TERCER GRADO

Ejercicios gimnásticos con sencillos aparatos, cuando la Escuela disponga de ellos y de local apropiado.

Ejercicios gimnásticos y juegos al aire libre ordenados por el Maestro.

Labores del campo cuando se disponga de campo escolar.

Excursiones, marchas, saltos y carreras en el campo. Juegos de pelota y balompié.

# TRES libros indispensables en toda Escuela

## PRIMERAS LECTURAS

Obra propia para iniciar a los niños en la lectura y en el conocimiento de todas las materias de los programas escolares. Consta de 170 páginas.

EJEMPLAR, 1,25 PESETAS

## PRIMER GRADO

Contiene, tratadas por el mismo plan, las materias de *Primeras Lecturas*, ampliadas debidamente, hasta formar un volumen de más de 300 páginas, con grabados.

EJEMPLAR, 2,50 PESETAS

## SEGUNDO GRADO

En este libro, las materias han sido ampliadas, siguiendo un plan trazado de antemano, plan sometido a la aprobación y experiencia de ininidad de Maestros, llegando su desarrollo a alcanzar a 784 páginas con 396 grabados.

EJEMPLAR, 5,00 PESETAS

**MANUAL DEL MAESTRO**  
**5 PESETAS EJEMPLAR**



# La Escuela en Acción

## DOCTRINA CRISTIANA E HISTORIA SAGRADA

### PRIMER GRADO

**PROGRAMA.**—Significación del nombre de cristiano. ¿Cuándo es bien usar de la señal de la cruz?

**TEXTO.**—Véase: *Primeras Lecturas*, por D. Ezequiel Solana y D. Victoriano F. Ascarza.

**DEL NOMBRE DE CRISTIANO.**—Queridos niños: Vamos a empezar a estudiar la Doctrina Cristiana, la Doctrina de Cristo, que nos enseña a vivir en gracia de Dios en esta vida y a hacer méritos para gozar después la bienaventuranza eterna. Sed bien venidos a la Escuela, atended a lo que os digan vuestros Maestros, y procurad ser buenos cristianos.

¿Sabéis qué quiere decir cristiano? Cristiano quiere decir hombre de Cristo; es decir, hombre que tiene la fe de Jesucristo, que profesó en el bautismo y está ofrecido a su santo servicio.

Ser cristiano es la dignidad mayor del hombre y es el título de que más debe gloriarse.

El ser cristiano da al hombre un título divino, porque le hace hijo de Dios y heredero de su gloria.

De poco sirve que el hombre sea rico, que reciba en el mundo poder y honores, si no es cristiano.

Todos los bienes de la tierra son perecederos. Sólo el ser cristiano es lo que ennoblece, lo que eleva, lo que nos dispone para poseer como premio otra vida de venturanzas, que no ha de acabarse nunca, que ha de ser eterna.

Esta dignidad y esta gloria no la adquirimos por nuestros méritos ni por los bienes heredados de nuestros ascendientes, sino por la gracia de Dios.

Dios ha querido que fuéramos cristianos

y nunca podremos agradecer a Dios, como es debido, favor tan grande.

Nosotros nacimos en pecado. El pecado que se llama original y que recibimos todos los hombres heredado de nuestros primeros padres.

Pero Dios tuvo misericordia de nosotros, haciéndonos nacer en un país católico y de padres cristianos, y, en seguida de nacer, nos fué administrado el sacramento del bautismo, quedando de esta manera limpios del pecado original y hechos cristianos. ¿Qué gracias podremos dar por tan grande beneficio?

Al hacernos cristianos en la pila del bautismo, hemos prometido vivir unidos a Jesucristo, confesando y practicando su celestial doctrina; hemos prometido amar a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a nosotros mismos; nos hemos obligado a guardar los Mandamientos de la Ley de Dios y de la Iglesia, y a practicar las virtudes cristianas.

Para cumplir bien lo que hemos ofrecido es para lo que vamos a recibir en la Escuela las lecciones del Catecismo. Aprendedlas bien y procurad aprovecharlas.

**EJEMPLO: CONVERSIÓN DEL DUQUE DE GANDÍA.**—En la conversión del Duque de Gandía vemos cuán perecederos son los mayores bienes de este mundo, y cómo debemos procurarnos los del cielo.

Era Francisco de Borja, Duque de Gandía, uno de los nobles que habían merecido la más alta estimación de los reyes en la corte de España.

Fué encargado de conducir a Granada el cadáver de la emperatriz Isabel, donde había de dársele sepultura.

Para hacer entrega de los restos mortales de la emperatriz, hubo de abrirse la caja y dar fe de ellos.

Mas como estuvieran en parte descom-



puestos, el Duque exclamó derramando abundantes lágrimas:

—¿Dónde está aquella majestad que brillaba en su semblante?

Millares de hombres se hubieran tenido por felices con sólo oír una palabra de su boca, y ahora, abandonada de todos, va a ser pasto de gusanos.

¡Oh, qué vanas y deleznable son todas las cosas de esta vida!

Y no queriendo servir más a los grandes de la tierra, que han de morir, consagróse a Dios, sobrenatural y eterno, haciéndose jesuita.

Sus relevantes virtudes le elevaron a los altares, y aquel noble Duque de Gandía es conocido hoy con el nombre de *San Francisco de Borja*.

**LA SEÑAL DE LA CRUZ.**—Sabéis, queridos niños, que la señal del cristiano es la *Santa Cruz*

Por este signo los cristianos nos distinguimos de los que no lo son.

La señal de la Cruz la usamos los cristianos de dos modos distintos, es decir, signándonos y santiguándonos.

Nos signamos con el dedo pulgar de la mano derecha, teniendo la mano abierta o extendida y haciendo tres cruces: la primera en la frente, la segunda en la boca, la tercera en el pecho, y diciendo así:

(El Maestro se va signando al mismo tiempo que habla y hace que los niños le imiten.)

En la frente: *Por la señal de la santa Cruz.*

En la boca: *De nuestros enemigos.*

En el pecho: *Libranos, Señor, Dios nuestro.*

Se santigua con los dedos índice y de corazón de la mano derecha, haciendo una cruz larga desde la frente hasta los pechos y desde el hombro izquierdo hasta el derecho, invocando a la Santísima Trinidad en esta forma: *En el nombre del Padre, y del Hijo, y del Espíritu Santo. Amén.*

Y, finalmente, se besa la mano con la que se ha signado.



## SEGUNDO GRADO

**PROGRAMA.**—Declaración de la Doctrina Cristiana. ¿Eres cristiano? ¿Qué quiere decir cristiano? ¿Quién es Cristo? ¿Por qué se llama Cristo? ¿Qué doctrina nos enseñó? ¿Cuántas partes tiene la Doctrina Cristiana?

**TEXTO.**—Véase el *Catecismo* de la diócesis.

¿QUÉ QUIERE DECIR CRISTIANO?—En el curso anterior habéis estudiado sumariamente el *Catecismo* de la Doctrina Cristiana. En este curso habéis de estudiarlo con algo más de extensión y mayor fundamento para que mejor podáis cumplir vuestros deberes de cristianos.

Dijimos entonces que «cristiano» quiere decir hombre de Cristo. Y Jesucristo es el Hijo de Dios vivo que se hizo hombre por redimirnos y darnos ejemplo de vida.

¿Y debemos creer que Jesucristo es verdadero hijo de Dios? Debemos creerlo por multitud de razones.

Vamos a examinar, aunque sea muy ligeramente, algunas de ellas.

1.<sup>a</sup> *Su nacimiento.*—Se predijo algunos siglos antes por los profetas que Jesús nacería en Belén, después de salir el cetro de la casa de Judá; y, efectivamente, apenas sale el mando de la casa de Judá y se cumplen las setenta semanas de las profecías de Daniel, nace en Belén, la ciudad de David, el que había de ser Redentor del mundo.

2.<sup>a</sup> *Sus milagros.*—La vida de Jesús está llena de milagros, que prueban su divinidad. Dominó los elementos en la multiplicación de los panes y los peces, en la conversión del agua en vino y andando sobre las olas del mar; dominó la vida curando las enfermedades, resucitando a los muertos y, sobre todo, resucitándose a sí mismo después de estar tres días en el sepulcro.

3.<sup>a</sup> *Su doctrina y santidad.*—La excelencia de la doctrina de Jesús y la santidad de su vida son suficientes por sí solas para demostrar que dentro de aquella naturaleza humana resplandecía una persona divina, obradora de tales portentos.

Hemos dicho que Jesucristo se hizo hombre para redimirnos. Y, efectivamente, el pecado nos había privado de la gracia y amistad de Dios y hecho esclavos del demonio.

Mas siendo la ofensa infinita, por ser infinita la majestad ofendida, no había criatura capaz de reconciliarnos con Dios, y fué menester que el Hijo de Dios se hiciera hombre para redimirnos.

Añadimos que para darnos ejemplos de vida, y en efecto. El camino del cielo es áspero y dificultoso; necesitábamos una luz vivísima que nos iluminara, y Jesús vino a ser la luz del mundo; necesitábamos un guía que nos enseñara con su ejemplo, y Jesucris-



to fué el modelo que Dios propuso a los hombres para que enmendaran sus costumbres y dirigieran sus pasos al cielo, a fin de conseguir la gloria.

El nombre de Jesucristo se compone de Jesús, que quiere decir salvador, y Cristo, que quiere decir ungido; fué salvador de nuestro pecado y del cautiverio del demonio; y fué ungido porque recibió las gracias y dones del Espíritu Santo. Jesucristo, pues, es el Hijo de Dios vivo hecho hombre para librar a los hombres del pecado y conquistarles la gloria eterna.

**LA DOCTRINA CRISTIANA.**—Para conocer a Dios, servirle y vivir en santa paz, haciéndonos dignos de la bienaventuranza eterna, debemos creer todo lo que Dios ha revelado, orar reconociéndolo como Señor y pidiéndole mercedes; cumplir los Mandamientos que nos ha dado y recibir los Sacramentos que ha instituido para darnos su gracia.

Esto, que constituye la Doctrina Cristiana, se halla en el Catecismo dividido en cuatro partes, a saber: Credo, Padrenuestro, Mandamientos y Sacramentos.

Y para que mejor se grabe en vuestra memoria, dice el Maestro, voy a escribirlo en el encerado, y escribe en letra grande y clara: «La Doctrina Cristiana tiene cuatro partes: Credo, Padrenuestro, Mandamientos y Sacramentos».

Es fácil de entender todo esto: hemos de *creer*, porque sólo por la fe conocemos debidamente a Dios y lo que nos ha revelado de sus divinas perfecciones; hemos de *orar*, porque así es como se levanta el corazón a Dios pidiéndole mercedes; hemos de *obrar* o cumplir los Mandamientos, porque así practicaremos las virtudes y nos haremos dignos de su gloria; hemos de *recibir* los Sacramentos, porque así nos será concedida la divina gracia.

Todas las criaturas, aun las que carecen de razón, sirven a Dios a su manera. Por la ordenación divina brilla el sol, relucen las estrellas y produce la tierra árboles y plantas. ¿Podremos decir nosotros que cumplimos la voluntad de Dios si no observamos los preceptos que él quiere y manda que cumplamos?

**EJEMPLO: MARTIRIO DE TOMÁS MORO.**—Había nacido Tomás Moro en Londres en 1480, llegando a ser Gran Canciller de Inglaterra; pero cayó sobre él la ira de Enrique VIII, porque rehusó aprobar su separación de la Iglesia Católica.

Ni amenazas ni promesas doblegaron la constancia del digno Canciller.

Como último recurso fué su esposa a la cárcel y le pidió con lágrimas y suspiros que cediera a la voluntad del rey para salvar su vida, joven aún, y podría vivir muchos años felizmente.

—¿Y cuántos años, preguntó él, podré yo vivir todavía?

—Acaso más de veinte, replicó ella.

Tomás Moro exclamó:

—¿Por veinte años de vida habría de perder el cielo y condenarme a penas sin fin? Prefiero perderlo todo antes que mi eterna felicidad. Porque, dime: ¿De qué aprovecha al hombre gozar todo lo que hay en el mundo, si pierde su alma?

Y pasados algunaa meses de cárcel subió al patíbulo y entregó su vida con ejemplar fortaleza.

**EJERCICIOS.**—Háganse preguntas a los niños sobre los asuntos explicados.

Hágase que algún niño refiera el ejemplo citado del beato Tomás Moro, un tiempo Canciller de Inglaterra.

Hacer las explicaciones complementarias que se precisen.



## TERCER GRADO

**PROGRAMA.**—Dignidad del nombre cristiano. Consideraciones sobre Nuestro Señor Jesucristo como Salvador y Maestro.

**TEXTO.**—Véase el *Catecismo* de la diócesis y algún *Catecismo* explicado más extenso.

**AMPLIACIÓN DE LECCIONES.**—Los niños del tercer grado han recibido las nociones del *Catecismo* propias de los años anteriores. Tienen alguna instrucción que puede servir de base para ampliar las enseñanzas. Deben, pues, ampliarse las lecciones, no sólo con objeto de fortalecer la fe, sino para que sepan defenderla cuando de ello haya necesidad.

Hemos de hacer comprender a los niños que toda la Creación es un magnífico reflejo de las divinas perfecciones; pero entre todas las criaturas sólo el hombre es imagen de Dios, porque sólo el hombre ha sido criado a su imagen y semejanza.

Los dones naturales por los cuales decimos que el hombre es semejante a Dios, son



los dones de nuestro cuerpo; pero consisten especialmente en que el alma humana es un espíritu inmortal, dotado de sensibilidad, de entendimiento y de voluntad libre. Dios es espíritu, y también al hombre le ha concedido una alma a su imagen y semejanza, que eleva al hombre sobre todas las criaturas visibles. El alma está dotada de razón, que la permite distinguir la verdad del error; el alma está dotada de voluntad, que la permite amar lo bueno y verdadero para acercarse a Dios; el alma, en fin, es inmortal. ¡A qué gratitud nos obliga la concesión de estos dones!

Pero no es esto solo. Dios, al crear al hombre, le dió la gracia santificante que le eleva a cierta unión con la divina Naturaleza; le dotó de un claro conocimiento y le dió la ciencia del espíritu mostrándole el mal y el bien: le concedió un perfecto dominio de las bajas inclinaciones de los sentidos al imperio de la razón; le otorgó, en fin, como un alto don, que se alejase de él la muerte y toda miseria y dolor, y para que fuera dichoso le colocó en el Paraíso.

Dios concedió al hombre, al ser creado, todos estos bienes naturales y sobrenaturales para sí y para sus descendientes, bajo la condición de la obediencia, de la observación del precepto de no comer de la fruta del árbol prohibido. Pero, Satanás, envidioso, sin duda, de la felicidad de nuestros primeros padres, los tentó, induciéndolos a faltar al precepto divino, y, pecando, perdieron los dones sobrenaturales de que habían sido dotados, se debilitaron las facultades de su alma, fueron arrojados del Paraíso y quedaron reos de eterna condenación.

**JESUCRISTO, SALVADOR Y MAESTRO.**—Cristo, Hijo de Dios, infinitamente misericordioso, quiso sufrir y morir para satisfacer a la divina justicia por nuestros pecados, y por ese medio rescatarnos y salvarnos.

El hombre era incapaz de pagar la deuda del pecado que sobre los hombres pesaba, porque no podíamos dar una satisfacción equivalente a la ofensa cometida. Era la ofensa infinita en vista de la majestad infinita de Dios ofendido, y la satisfacción de parte de la persona que la ofreciera debía ser infinita. Por eso el Hijo de Dios, hecho hombre, cargó con nuestras culpas y sufrió las penas del pecado que nosotros debíamos a Dios, ofreciendo así entera satisfacción a la divina justicia. Y padeció tanto por nos

otros para que conociésemos mejor la malicia del pecado y las penas que merece, haciéndonosle aborrecer y evitar: así fuimos redimidos del pecado, y así Cristo nos libró de la muerte eterna, abriéndonos de nuevo las puertas del cielo. Jesús fué nuestro divino Salvador.

Pero el Hijo de Dios, que se hizo hombre, primeramente para poder morir por nosotros, se hizo también hombre para enseñarnos con sus palabras y su vida lo que debíamos creer, pedir y obrar para salvarnos.

Jesucristo fué quien nos enseñó a pedir a Dios con la confianza de hijos, cuando nos enseñó el Padrenuestro, oración por excelencia que contiene todo lo que puede desearse.

El mismo Jesucristo nos enseña también el camino de la patria celestial, cuando nos dice: «Ancha es la puerta y espacioso el camino que conduce a la perdición, y muchos son los que entran por él. Pero cuán angosta es la puerta y estrecho el camino que conduce a la vida y cuán pocos son los que le hallan. ¿Quiéres entrar en la vida eterna? Pues observa los Mandamientos.

Jesús, nuestro divino Maestro, no pone la felicidad en la posesión de las riquezas, ni en los honores, ni en el goce de los sentidos, sino en el generoso desprendimiento de todos estos mal llamados bienes.

En el sermón de la Montaña dijo: «Bienaventurados los pobres de espíritu, porque de ellos es el reino de los cielos... Bienaventurados los mansos... Bienaventurados los que lloran...» Ninguno de los grandes sabios entre los gentiles había hablado así. Y es porque la doctrina enseñada por Jesucristo era una doctrina bajada del cielo. ¿Quién ha expresado más hondamente el precepto de la caridad cuando nos dice: «Ama a Dios sobre todas las cosas y al prójimo como a tí mismo?» Jesucristo es verdaderamente nuestro divino Maestro.

**EJERCICIOS.**—Concluida la explicación por el Maestro, debe hacer preguntas a los niños sobre la materia explicada.

Debe hacer considerar algunas de las grandes verdades contenidas en su celestial doctrina.

Debe inspirar a los niños fervientes propósitos de cumplir los preceptos de la doctrina de Cristo para poder disfrutar aquí la paz, y la gloria, después, en el cielo,



## GRAMÁTICA, LECTURA Y ESCRITURA

## PRIMER GRADO

## Lectura

**PROGRAMA.**—Ejercicios gráficos preparatorios en el encerado. Ejercicios de pronunciación y descomposición de palabras en sílabas. Conocimiento de las vocales. Diftongos y triptongos.

**TEXTO.**—Véase *Cartilla de Lectura y Escritura*, por D. Ezequiel Solana.

**OBSERVACIONES.**—(Véase LA ESCUELA EN ACCIÓN, del curso anterior.)

En las primeras lecciones debemos realizar sencillos ejercicios de vocabulario, corrigiendo los defectos de pronunciación que tengan los niños, como aprender los nombres de los compañeros, de los objetos de la Escuela, etc., todo ello mediante juegos de lenguaje que desarrollan la memoria durante el período de iniciación; sobre todo, ejercicios de gimnástica labio linguo-dental, que tienen por objeto aprender a ejercitar los movimientos precisos de la lengua en la pronunciación de las vocales y consonantes.

Cuando ya los niños han aprendido las vocales y algunas consonantes, el Maestro escribe en el encerado, con letra grande y clara, una palabra, por ejemplo *mono*, y les invita a copiarla, después de haberla pronunciado.

Se hacen las correcciones necesarias, se repite la escritura tantas veces como sea necesario, se intercalan dibujos, se cuenta y se habla y, finalmente, se divide en sílabas y se estudian las letras de cada sílaba.

Se repite el ejercicio con palabras que tengan los mismos elementos: mamá, amo, mío, nene, mono; nana, nene, etc.

Antes de empezar los trabajos de cada día, el Maestro escribirá en el encerado la fecha, el pueblo y fecha, como *Zaragoza, sábado 6 de septiembre de 1930*, que los niños, bien o mal, copiarán en sus cuadernos.

**JUEGO.**—Clasificar varias palabras por una vocal determinada. Colocar en un grupo las palabras que tienen la letra *a*, en otro las que tienen la *e*, etc.

## Escritura

**PROGRAMA.**—Trazado de líneas rectas, horizontales, verticales e inclinadas. Líneas

paralelas. Copiar del encerado las cinco vocales escritas por el Maestro.

**OBSERVACIONES PEDAGÓGICAS.**—Se dibuja en el encerado una recta en diferentes direcciones, bastones, escaleras, sílabas, bancos, árboles, círculos, pájaros, etc., que los niños copiarán en sus cuadernos. Se habla y se comentan los dibujos y se hace que los niños inventen otros.

Después de varios de estos ejercicios se pasará a la escritura.

No hay inconveniente de que, al principio, copien los caracteres de tipo impreso, a condición de no exagerar mucho algunas letras.

(Véase LA ESCUELA EN ACCIÓN del curso anterior.)

## Gramática

**PROGRAMA.**—Hablar: idioma o lengua. Nombre de la lengua que hablamos los españoles. Gramática castellana. Palabras, sílabas y letras. Alfabeto castellano. Letras vocales y consonantes.

**TEXTO.**—Véase *Lecciones de Gramática castellana* (primer grado), por D. Ezequiel Solana.

**CONVERSACIÓN.**—¿En qué nación vives tú? ¿Cómo se llama a los que vivimos en España? ¿Qué idioma se habla en España? ¿Por qué se llama castellano? Otros idiomas o dialectos que se hablan en España. ¿Has oído hablar en gallego, asturiano, vasco, catalán o valenciano? ¿En qué idioma hablan los franceses? ¿Has oído hablar a algún francés? ¿En qué idioma hablan los portugueses? ¿Y los ingleses? ¿Y los alemanes? ¿Y los italianos? Dime los idiomas que se hablan más en el mundo.

¿Habla el loro y el gramófono? ¿Por qué no? Luego, pues, hablar es expresar los pensamientos por medio de palabras. ¿Qué es hablar? ¿Qué es escribir? ¿Qué hay que hacer antes de hablar?

Para hablar y escribir bien el castellano es necesario estudiar la Gramática castellana. Cada idioma tiene sus reglas especiales para hablar y escribir correctamente, reglas que constituyen la Gramática.

**DICTADO.**—Los niños buenos obedecen a sus padres y Maestros. Entre todos los miem-



*bro*s de una familia debe reinar la *unión*. El niño egoísta no tiene *amigos*. Ama a tus *padres* y *Maestros*.

**EJERCICIOS.**—1.º Contar las sílabas y decir el significado de las palabras subrayadas.

2.º Indicar si los nombres que siguen designan una persona, un animal o una cosa:

Escolar, reloj, libro, golondrina, perro, anciano, tigre, cuaderno, cebolla, muchacha, oreja, mujer, sol, mariposa, marino, navío, lápiz, capitán, balcón, cereza, león, serpiente, terraza, pluma, primo, vaso, caballo, niño, padre, zapato, hermano, ruiseñor, etcétera.

3.º Que los niños digan nombres de personas, animales y cosas.

4.º Decir tres nombres de

Metales, flores, árboles frutales, animales domésticos, fieras, pájaros, peces, insectos, reptiles, cuadrúpedos, días, meses, fiestas y prendas de vestir.

5.º Decir después de cada uno de los nombres expresados a continuación, si pertenece a un ser animado o inanimado:

Periódico, dinero, hoja, campanilla, ostra, zapatero, rana, barco, molino, pescador, mar, automóvil, caballo, calle, camino, tigre, agua, pluma, labrador, mar, águila, abuelo, etcétera.

**REDACCIÓN.**—Deberes del buen escolar.

**RECITACIÓN.**—Repítase la recitación de alguna de las poesías de los cursos anteriores.

**DESCRIPCIÓN DE LÁMINAS.**—*Lámina de un niño*: Diga el niño, delante de la lámina, las distintas partes del cuerpo, señalándolas una por una.

### ADIVINANZA

Dime, si lo sabes,  
qué cosa es aquella  
que te da en la cara  
y no puedes verla;  
que empuja sin manos  
y hace andar sin ruedas,  
que muge sin boca  
y marcha sin piernas.



## SEGUNDO GRADO

### Escritura

**DICTADO.**—Consideramos repetir que, alternando con los ejercicios de redacción y composición, han de realizarse, muy especialmente en los grados segundo y tercero, todo

lo más frecuentemente posible, ejercicios de dictado. Aunque daremos en este curso también modelos para este ejercicio, encontrarán nuestros compañeros en LA ESCUELA EN ACCIÓN del año anterior numerosos y variados modelos para seguir el dictado con eficacia.

Ténganse en cuenta las advertencias siguientes:

1.ª La escritura debe ser rápida, clara, corriente y cursiva, lo más airosa y artística posible, cuya orientación podrá encontrarse en nuestros Cuadernos de escritura rápida.

2.ª Los ejercicios de dictado han de ser frecuentes e interesantes, entresacados de los mejores escritores de nuestro idioma. No consideramos de eficacia los modelos preparados. Por el contrario, éstos deben ser vivos e instructivos.

3.ª El ejercicio para dictado debe ser corto, y siempre en relación con el desarrollo mental del niño.

4.ª Deben prepararse de antemano, como toda la labor escolar, explicando previamente el significado de las palabras y de las reglas ortográficas.

5.ª Para que entre por los ojos el conocimiento, se escribirán en el encerado las palabras de dudosa ortografía. Estas explicaciones previas fundamentan el conocimiento, y muchas veces inician interesantes ejercicios de lenguaje y de redacción.

6.ª Al principio debe dictarse palabra por palabra, después por grupos de palabras, y más tarde las oraciones; pero previamente preguntando, por ejemplo, por el número de sílabas, palabras, etc.

7.ª Al terminar el ejercicio, el Maestro leerá nuevamente el tema, y los niños irán corrigiendo las faltas que pudiera haber en los escritos.

8.ª La corrección puede hacerse de varios modos: individual o colectiva, por el Maestro o por los alumnos, aunque aconsejamos, siempre que sea posible, que se haga individual y por el Maestro, sobre todo al principio. Los primeros días se subrayará con lápiz o tinta de color la palabra mal escrita; después, haciendo una señal al final de la línea donde está la falta, y, por último, anotando el número de faltas al final del trabajo, para que en una nueva revisión el niño corrija el escrito.

9.ª A fin de animar y estimular al niño, conviene que en todos los ejercicios, al final, se escriba, en cifra, el número de faltas. De este modo, se hacen resaltar los progresos que se hacen.



*Gramática*

**PROGRAMA.** — Gramática castellana. Partes en que se divide y cuál es el objeto de cada una de ellas. Palabra hablada y palabra escrita. División de la palabra en sílabas y de las sílabas en letras.

**TEXTO.** — Véase *Lecciones de Gramática* (segundo grado), por D. Ezequiel Solana.

**NOCIONES GRAMATICALES.** — Siguiendo la orientación que dimos en el curso anterior, explíquese la parte del programa de esta semana.

**DICTADO.** — Dictar y comentar los párrafos siguientes:

**MATANZA DE RENOS**

«Por la noche regresamos al punto en que los cazadores habían desembarcado para recogerlos; la caza de renos fué una verdadera carnicería. Excuso decirte que los fusilaban sin piedad; cuando caía un reno muerto, venían los otros para examinarlo curiosamente, y ya puedes imaginarte lo que ocurría. Trajeron un cargamento y abandonaron muchos que se habrán comido las zorras azules.

Volvimos al mar y nos dirigimos a las islas de los Daneses, que tantos deseos teníamos de conocer, no sólo porque fueron el punto de partida del desgraciado Andrée, sino porque en la actualidad allí se prepara otra expedición que intentará llegar al Polo Norte en globo.

Por la mañana, al día siguiente, fondeamos en la bahía de Vigo, y encontramos un crucero holandés que fué más tarde nuestra providencia. Llevaba la misión de levantar un monumento a la memoria de una colonia holandesa que hace doscientos años se estableció en la isla y de la que todos sucumbieron, quedando sólo en tan lejanas islas los restos de aquellos desgraciados.»

**EJERCICIOS** — 1.º Subrayar los nombres del dictado y explicar su ortografía.

2.º Contestar a las siguientes preguntas:  
¿Qué es un vaso? ¿Qué es una copa?  
¿Qué es un plato? ¿Qué es una cazuela?  
¿Qué es una fuente? ¿Qué es un cubierto?  
¿Qué es una jarra? ¿Qué es la vajilla? ¿Qué es el mantel?

3.º Los niños dirán de qué palabras se derivan los siguientes nombres: Campesino (de campo), rosario, floresta, ciudadano, caballero, escribiente, montería, cuarentena, diario, periódico, dolencia, delantal, secreta-

rio, zapatilla, tortilla, mantilla, callejero, obrero, pañuelo, conocimiento, papelería, vidriero, pastel, cerilla, tejado, zapatero, paternidad, sombrero, etc.

4.º Formar frases en que entren las palabras siguientes: Gris, riendas, freno, severa, legumbres, fragante, infectan, insecto, elegir.

**REDACCIÓN.** — Conducta del escolar con sus camaradas.

Decid nombres de personas, de animales y cosas.

Indicar si los nombres que siguen son de personas, animales o cosas: Escolar, mesa, libro, yegua, niño, golondrina, perro, anciano, mercurio, servilleta, muchacho, tigre, sol, mujer, mariposa, marino, pluma, tío, león, cuna, primo, casa, bata, baño, agua, la brador, maestro, jardín, hermano, papel, zapato, padre, oreja, cuaderno, estudiante, ciudad, compás.

Decid diez nombres de objetos que se encuentren en la Escuela, otros diez en la casa y otros tantos en el campo.

**RECITACIÓN.** — Copiar, leer, comentar, aprender de memoria y recitar la siguiente fábula, de Teodoro Guerrero:

**PERLAS Y FANGO**

De codos en la muralla,  
Buscando la soledad,  
Un pobre desesperado  
Rompió de pronto a llorar.  
«Están abajo los hombres,  
Dice, y Dios arriba está.  
Amparo a los hombres pido,  
Sordos a la caridad:  
Elevo al cielo los ojos,  
Y aliento noble me da.  
Cuando inclino la cabeza,  
Doblado por el pesar  
Que me consume, mis lágrimas  
Al suelo rodando van.  
Cuando levanto la frente,  
Sin miedo a la tempestad,  
Ruedan altivas y caen  
Mis lágrimas en la mar...  
¡Ahl, ¿qué miro? ¡Dios es bueno!  
Cuando mis lágrimas van  
A la tierra, en sucio fango  
Las miro al punto cambiar.  
Pero las lágrimas puras  
Que el alma exhalando va,  
Se evaporan en el agua  
Y en perlas transforma el mar.



*Quando hay un pesar profundo,  
Acaso no halle consuelo  
Quien le busca en este mundo,  
Pero le encuentra en el cielo.*

ESTUDIO.—I. *Personajes*.—¿De quién se habla en esta fábula?

*Tiempo y lugar*.—¿Dónde y cuándo ocurrió el hecho?

II. *Palabras y acciones*.—¿Qué hizo el pobre desesperado? ¿Dónde estaba? ¿Qué dijo después?

III. *Resultado*.—¿Qué vió al final? ¿Qué nos enseña esta fábula?



## TERCER GRADO

### Gramática

PROGRAMA.—Sucinta historia de la lengua castellana y noticia de los autores más celebrados.

TEXTO.—Véase *Gramática y Literatura castellanas*, por D. Ezequiel Solana.

GRAMÁTICA.—Para estudiar la breve historia de la lengua castellana y las partes en que se divide la Gramática, véase LA ESCUELA EN ACCIÓN del curso anterior.

DICTADO.—Dictar y comentar los párrafos siguientes, de D. Pedro Alcántara García:

«En vez de destructores debéis ser cuidadosos con esos misteriosos seres que se llaman p'antas, que son, a la vez, «el alimento, el perfume y el adorno de la tierra». Siempre que podáis, plantad un árbol. No olvidéis que quien planta y cultiva un árbol, como el que taladra un pozo en medio de la estepa, o aplana y escalona la roca y lleva a ella la tierra vegetal y la hace producir, o puebla un lago de peces, o pone un dique a los mares, o diseca una marisma o una laguna pantanosa, purifica la atmósfera, beneficia el clima y agranda el suelo de la Patria.»

EJERCICIOS.—1.º Subrayar los nombres del dictado y estudiar su ortografía.

2.º Breve historia de la lengua castellana.

REDACCIÓN.—Un trabajo sobre lo que se haya hecho durante las vacaciones.

Decid después de cada uno de los nombres expresados a continuación, si es de ser animado o de ser inanimado:

Vaso, molino, caballo, gusano, hoja, árbol, molinero, barco, bandera, tigre, león,

camiao, ferrocarril, carte, pájaro, casa, pescador, vaca, automóvil, caja, río, águila, ostra, campanilla, maestro, comerciante, cuchara, grillo, mercurio, hierro, rana, camino, máquina, silla, etc

El alumno dirá:

Tres nombres de seres animados.

Tres de seres inanimados.

Contar las sílabas de las siguientes palabras y decid a qué grupo pertenecen por el número de sílabas:

Luz, cántaro, mapa, silla, kilogramo, Barcelona, Tajo, Andalucía, América, maestra, camisa, puente, ventana, acueducto, Alcántara, monarquía, Alemania, pelota, sal, salitre, vino, uva, pan, romance, castellano, historia, jilguero, escritura, coz, huerta, matorral, director, mes, letra, triciclo, aeroplano, fía, montaña, valle, simulacro, jardín, sol, luna, Ribadeo, etc.

RECITACIÓN.—Copiar, leer, comentar, aprender de memoria y recitar la siguiente poesía, de Gabriela Mistral:

### PLEGARIA POR EL NIDO

¡Dulce Señor, por un hermano pido,  
indefenso y hermoso: ¡por el nido!

Florece en su plumilla el trino;  
ensaya en su almohadita el vuelo.

¡Y el canto dice que es divino  
y el ala es cosa de los cislos!

Dulce tu brisa sea al mecerlo,  
dulce tu luna al platearlo,  
fuerte tu rama al sostenerlo,  
bello el rocío al enjorarlo.

De su conchita delicada  
tejida con hilacha rubia,  
desvía el vidrio de la helada  
y las guedejas de la lluvia;  
desvía el viento de ala brusca  
que lo dispersa a su caricia,  
y la mirada que lo busca,  
toda encendida de codicia...

Tú, que me afeas los martirios  
dados a tus criaturas finas:

al copo leve de los lirios  
y a las pequeñas clavelinas,  
guarda su forma con cariño  
y pálpala con emoción.

Tirita al viento como un niño;  
¡es parecido a un corazón!

CONVERSACIÓN.—¿Cómo se llama la autora de esta poesía? ¿Qué es un nido? ¿De qué está hecho el nido? ¿Por qué debemos proteger los nidos?