



# HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.708 1958

EDITADA POR LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

Red. y Admón.: Plaza Cataluña, 7, 3.º, 2.º - Tel. 31 51 04

## El ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, inaugura el Canal del Páramo

**FORMA PARTE DEL SISTEMA DE RIEGOS DEL PANTANO DE BARRIOS DE LUNA  
EL VALOR TOTAL DE LAS OBRAS DE ESTA EMPRESA ES DE UNOS  
OCHOCIENTOS MILLONES DE PESETAS**

León, 26. — El ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, que llegó anoche a esta capital, oyó misa, a las nueve de la mañana, en la catedral. Le acompañaban el director general de Obras Hidráulicas, señor Briones; el gobernador civil, la Junta de la Confederación Hidrográfica del Duero, alcalde y otras autoridades y personalidades.

Después emprendió el ministro el viaje a San Martín del Camino, deteniéndose en el Santuario de la Virgen del Camino para visitar las obras del nuevo templo y el Colegio Apostólico de los dominicos.

A continuación, en San Martín, se celebró la ceremonia de la inauguración del Canal del Páramo. A su llegada, el ministro fue recibido por el vecindario, que vitoreó al Jefe del Estado y al señor Vigón. — Cifra.

**Pantano de Barrios de Luna (León), 26. (Del enviado especial de CIFRA.) — España, se ha dicho, no será grande mientras una sola gota de agua de sus ríos se pierda inútilmente en el mar. Para hacer grande nuestra patria, como Franco quiere, el Ministerio de Obras Públicas está realizando, durante los últimos veinte años, una enorme labor. Y ahora empiezan a recogerse los frutos granados. Ayer fueron las Bardinas y los Monegros, con sus miles de hectáreas en regadío, y hoy es, en tierras leonesas, el Canal del Páramo, inaugurado en un plazo de tiempo que ha permitido robar dos años a la sequía y conseguir que dos cosechas lo sean de regadío en vez de secano.**

En su discurso, el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, ha precisado lo que estas nuevas obras significan, entre el aplauso de los pueblos que ven incrementada su riqueza de un

modo increíble. Por si todo ello fuera poco, las obras de regadío de esta cuenca del Duero son las más económicas de España, a causa de la favorable distribución pluviométrica y de sus vegas y a la facilidad de realizar determinadas obras.

La importancia económica de las obras que comentamos es de este orden: la producción triquera de la provincia de León por hectárea es de un valor de unas 2.000 pesetas al año. En regadío, la remolacha produce, en la misma zona, unas 37.000 pesetas; el valor de los terrenos, pues, se multiplica por diez. En cuanto a la producción de energía eléctrica, se acerca a los doscientos millones de kilovatios hora y precisamente aprovechables en el estiaje. Después, esta agua que ha rendido en los saltos de pie de presa energía eléctrica, tan necesaria para nuestro país y su industrialización, fecunda los terrenos y produce las mejoras que hemos visto aquí, acaso con frialdad numérica, pero que en la realidad supone la alegría de los hogares, la mejor sanidad de la zona y, en suma, una gran elevación del nivel de vida de los hombres de España.

Una especial característica aumenta el júbilo de esta inauguración. Cuando el ministro de Obras Públicas, general Vigón, abrió las compuertas de riego, juntamente la labor estatal, pensados todos en cómo se ha persuadido a los habitantes de la zona de la importancia que estas obras tienen para ellos individualmente y con qué generosidad y espíritu han aportado su esfuerzo. Primaron con tres millones de pesetas la obra si los plazos de terminación se reducen, y con su solo esfuerzo amplían, sin ayuda, desde que el pantano de Barrios de Luna se concluyó, 5.000 hectáreas de riego. Por otra parte, la comunidad de regantes ha obtenido ya del Ministerio, siempre atento a dar las mayores facilidades, el derecho de tanteo en la próxima subasta de obras del Canal de Santa María del Páramo, si el plazo de ejecución de éste les parece excesivo.

Como complemento de las tierras, ya ricas y féculas gracias al agua, un incipiente industrializador se ha comenzado como nueva fuente de trabajo y de riqueza. Dos fábricas de azúcar en Veguellina y La Bañeza, una tercera en León y otra en Carrizo de la Ribera son los primeros pasos. Esta última fábrica será tal vez la mayor de Europa en los tratamientos del lúpulo.

El valor total de todas las obras de esta magnífica empresa, una más de las que los desvelos del Caudillo han conseguido hacer realidad en el suelo de nuestra nación, es de unos 800 millones de pesetas, de la que el mayor volumen lo absorben las obras de la zona regable, con unos 400 millones de pesetas. El valor por hectárea, uno de los más bajos conseguidos, es de unas 13.000 pesetas.

### Discurso del señor Vigón al inaugurar el nuevo canal

Pantano de Barrios de Luna (León), 26. — El ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, en el acto inaugural del canal del Páramo, pronunció el siguiente discurso:

«Leoneses: No os habéis reunido hoy para escuchar bellas palabras, ni inflamadas arengas, ni problemáticas promesas. Habéis llegado aquí para contemplar de cerca una hermosa realidad, una realidad de la que a mí me complace subrayar con fuerte trazo dos rasgos que la caracterizan: la iniciativa del Estado y vuestra propia y valiosa colaboración.

De la iniciativa del Estado ha sido agente el Ministerio de Obras Públicas. Parece que su título sólo suscita imágenes mágicas de cálculos y materiales, de esfuerzos puramente mecánicos, de sudor, que, destilados gota a gota sobre materias inertes, pirámides de hierros y toneladas de hormigón, estarían condenados a la esterilidad si

otras manos más delicadamente humanas no llevaran aquellas obras al contacto con quienes habían de utilizarlas y ponerlas al servicio de la economía nacional.

Pero esta imagen dista bastante de ser exacta. El Ministerio de Obras Públicas tenía ya una larga ejecutoria de realizaciones, cuajadas al calor de un amor entrañable a nuestras tierras y a los hombres enraizados en ella.

Buen testimonio de este amor y de su eficacia son el pantano

### El ministro del Ejército, general Barroso, en Palma de Mallorca

Palma de Mallorca, 26. — El ministro del Ejército, teniente general don Antonio Barroso, oyó misa esta mañana en la capilla de Santa Ana, aneja a Capitanía General. Le acompañaban el capitán general de Baleares, señor Cuesta Monereo, generales de la guarnición y varios jefes militares.

Después recibió a la Junta directiva de la Hermandad de Alféreces Provisionales, con los que se despidió afablemente. — Cifra.

del Ebro, que ha permitido dar todo su rendimiento a los canales de Lodosa, Imperial y de Tauste; la mayor parte de los ríos del bajo Guadalquivir; los ríos de Sanjuez y del Jarama; los de la zona del Mijares y las veinte mil hectáreas del bajo Aragón; la regulación pasmosamente rentable de los ríos Turia y Júcar; los desvelos que le ganan el canal de Aragón y Cataluña y el de Urgel; la atención y el esfuerzo que están dedicando con desigual fortuna administrativa, pero con el mismo celo fervoroso, a los ríos del Jalón, a los del Najerilla y del Iregua, del Llobregat o del sistema Fluvia-Muga, por no aludir sino a una parte modesta de su ingente, exclusiva labor.

Ahora a los que han puesto su inteligencia, su tesón y su espíritu de servicio en esta obra que hoy inauguramos, y a mí que accidentalmente, pero no con menos devoción, con el mejor deseo y con unos restos de voluntad que, a falta de otras virtudes, si no me sirven para suplirlas, pueden valer a veces para disimular su ausencia, nos toca venir a esta tierra antigua, cargada de historia, para abrir, con mano que sería firme si la emoción no le prestara un inoportuno apoyo. (Pasa a la 2.ª pág.)

## Un grupo de «extranjeros» desembarca en Panamá con ánimo de invadirlo

**SE TRATA DE UN INTENTO DE DERRIBAR EL REGIMEN DEL PRESIDENTE LA GUARDIA**

Al parecer, los invasores proceden de Cuba



Londres. — Margot Fonteyn, esposa del doctor Roberto Arias, señalada como jefe del complot contra el Gobierno panameño, detenida en los primeros momentos y expulsada del país, ha llegado a Londres. En la foto figura acompañada de su madre, Mrs. Hokham, que acudió a recibirla al aeropuerto. — (Foto Cifra)

Panamá, 26. — Un grupo compuesto por unos 30 «extranjeros» desembarcó en la playa de Coronado, a unos 80 kilómetros de la entrada sudoccidental del canal de Panamá, e inmediatamente se adentraron en el país con ánimo de invadirlo, según anuncia un comunicado oficial del Gobierno panameño.

Los primeros rumores sobre la invasión se extendieron rápidamente por esta capital y señalaban que una fuerza rebelde había desembarcado en la costa panameña. Se dijo que el presidente La Guardia estaba considerando la situación con los miembros de su Gabinete y con los altos oficiales de la Guardia Nacional, en el palacio presidencial.

Desembarcan en Mandinga Una fuente digna de crédito informó a la agencia United Press Internacional que un grupo de rebeldes había desembarcado en Mandinga, pequeña localidad de la costa atlántica, cerca de la antigua rampa de aterrizaje de los aviones de combate norteamericanos.

Informes anteriores señalaban que el desembarco se había efectuado en la playa de Coronado.

### Confirmación oficial del desembarco

Un comunicado publicado a primera hora de la mañana, por el Gobierno, confirma que un grupo de unos 30 «extranjeros» desembarcó en la playa de Coronado, en la península de San Blas, ayer, y que inmediatamente inició un movimiento de invasión de este país.

El comunicado, publicado después de cuatro horas de reunión ministerial, reunión que terminó después de media noche, agrega que los invasores desembarcaron de un pequeño barco de unos 16'50 metros de eslora llamado «The Hawaii».

El Gobierno panameño lleva ya algunas semanas prediciendo una probable invasión realizada por «soldados de fortuna», de Cuba, y cuyo objeto sería derribar el régimen del presidente Ernesto La Guardia.

### Se les califica de «extranjeros»

El comunicado facilitado por el Gobierno panameño califica a los invasores de «al parecer, extranjeros», y sitúa el lugar del desembarco en playa Coronado. Afirma que inmediatamente des-

PRIMAVERA...  
SILLONES JUNCO - MEDULA  
PARASOLES  
*Prefal*  
Cucurulla, n.º 9, final avenida Puerta del Angel

### CLAUSURA DE LAS TAREAS DEL CONSEJO SOCIAL



Madrid. — El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, con los ministros de Trabajo, Agricultura, Comercio e Información y Turismo, señores Sanz Orrio, Cánovas, Ullastres y Arias Salgado, durante el importante discurso que pronunció en la clausura del Consejo Social. — (Foto Cifra)

## 108.374 «GRANDES ELECTORES» ELIGIERON EL NUEVO SENADO DE LA V REPUBLICA FRANCESA

Los resultados de la votación confirman los pronósticos hechos

París, 26. — Los «grandes electores» de Francia — Colegio formado por 108.374 — acudieron hoy a las urnas para elegir el primer Senado de la V República.

Estas elecciones completan la renovación de las Instituciones francesas después de que la nueva Constitución quedó aprobada en el pasado septiembre.

Los senadores son elegidos por nueve años, y un tercio del Senado será renovado cada tres años. El nuevo Senado consta de 307 puestos, mientras que el anterior Consejo de la República era de 320. Gastón Monnerville, presidente del Consejo de la IV República, ha sido el primer nuevo senador declarado electo hoy. Ochenta y seis antiguos miembros del Parlamento derrotados en las elecciones de noviembre, tratarán de ocupar un puesto en el Senado, entre ellos el comunista Duclos. — EFE.

### Resultados oficiales

París, 26. — Los resultados oficiales finales de los 255 escaños del Senado muestran que la nueva Cámara estará dominada por los grupos que formaban la base de la IV República, ya que más tarde apoyaron la Constitución de De Gaulle.

El secretario de Estado, para el Interior, Maurice Bojanowski ha anunciado los siguientes resultados:

Partidos: Socialistas, antiguo Senado, 52; nuevo Senado, 48. Radicales, 47; ahora, 51. Unión Gaullista para la nueva República (UNR), antes, 29; ahora, 27. Republicanos Populares (MRP), 21; ahora, 29. Independientes, 80; ahora, 85. Comunistas, 16; ahora, 14. Izquierdistas, 0; ahora, 1.

No se conocen todavía los resultados de los 12 senadores elegidos por los departamentos y territorios de ultramar.

El nuevo Senado tendrá un total de 306 miembros después de la elección del próximo mes, de 31 senadores por Argelia y 2 por el Sahara. Además, los franceses residentes en el extranjero eligen a 6 senadores. — EFE.

### HALLAZGO DE UN RELOJ VIRTUOSO

Fue descubierto por un submarinista en el Golfo de Rosas, funcionando normalmente después de un año bajo el agua

Golfo de Rosas (Gerona). — La acción corrosiva del agua del mar y su agitación violenta durante todo un año no han sido suficientes para inutilizar un reloj de pulsera hallado por un submarinista en el fondo arenoso de una pequeña cala de esta costa.

Dicho reloj — que es del tipo sumergible y automático, de los empleados ahora por los aficionados al deporte submarino — lo había extraviado la primavera del pasado año un «hombre pez» mientras realizaba una excursión subacuática en aquel lugar. Ahora, con motivo de haberse sumergido otro aficionado en las mismas aguas fue descubierto, como queda dicho, el reloj en cuestión. Estaba en un fondo de arena fina, y se comprobó que sólo tenía el cristal ligeramente rayado. Vuelto el submarinista a la superficie, experimentó la sorpresa de que el reloj volvía a funcionar normalmente.

El reloj, que lleva inscrita la marca «FESTINA», mundialmente conocido por el reloj de la hora («H»), está siendo examinado por numerosos aficionados a la pesca submarina, que comprueban su perfecto estado de conservación, curioso hecho que se ha dado por primera vez en la historia de la relojería.

EN LA SEGUNDA PAGINA EL ARTICULO DE José M. Castro PROTAGONISTA TRANSFERIDO en la sección «Nuestros colaboradores»

Arte y Técnica  
**RELOJERIA**  
Paseo Gracia, 6  
**1.ª Comunión** SELECCION de RELOJES para 1.ª Comunión

# El ministro español de la Vivienda y el de la Construcción, de Francia, inauguran importantes obras en Valencia

Fue bendecida la barriada de la Virgen de la Fuensanta, así como otros grupos con un total de 1.406 viviendas

Los señores Arrese y Sudreau fueron aclamados por una gran muchedumbre

Valencia, 26. — Poco después de las once y media de la mañana, en un avión especial procedente de Madrid, llegaron al aeropuerto de Manises, el ministro francés de la Construcción, Pierre Sudreau; el ministro español de la Vivienda, don José Luis de Arrese; el señor Juaristi, inspector nacional de la Vivienda; el señor Mace, jefe general de la Construcción en Francia, y el señor George Hutin, prefecto de París.

Una compañía de Aviación, con banderas y bandas de gaiteros y de música, al mando del capitán Cacho, rindió honores a los ilustres visitantes, que tras las presentaciones a las autoridades valencianas, jefes y oficiales, así como al Cuerpo consular, representaciones oficiales y personalidades, revistaron a las tropas acompañadas del capitán general de Valencia, señor Ríos Capapé, y jefe accidental de la Tercera Región Aérea, general Muñáiz de Brea.

### Se inicia la comitiva

A las doce de la mañana, precedida por los motoristas de la guardia municipal, se inició la comitiva que, partiendo de la pista de Manises, se dirigió a la avenida de Castilla, donde se encuentra el grupo de viviendas de la Virgen de la Fuensanta. Numerosísimo público acogió con aplausos la llegada de los ministros y autoridades. Acto seguido los visitantes se situaron en la gran tribuna instalada, donde eran esperados por el prelado de la diócesis, doctor Olacocha, quien procedió seguidamente a la bendición de la nueva barriada de la Virgen de la Fuensanta, que consta de ochocientas viviendas, iglesia, tiendas, grupo escolar y otras instalaciones, que vienen a sustituir las edificaciones destruidas por las inundaciones de octubre de 1957. También han sido inaugurados los grupos de Valencia al Mar, con 446 viviendas; grupo Cardenal Benlloch, con 282, ambos en su primera fase, y en la Malvarrosa, con 456 viviendas, y el de la Virgen de la Merced, de Paterna, con 290, con un total de 2.406 viviendas.

### Palabras del alcalde

Prounció unas palabras el alcalde de Valencia, señor Rincón de Arellano, quien dijo que hoy es un día grande para los valencianos y un día de gratitud hacia el Caudillo Franco, que tanto se ha preocupado por Valencia y sus apremiantes necesidades. Se refirió luego el alcalde a la labor realizada por el señor Arrese al frente de su departamento ministerial y concretamente en favor de los valencianos.

Finalizando su discurso con vivas a Francia y a España, a Franco y a los ministros presentes, que fueron contestado con entusiasmo por todos los concurrentes.

### Discurso del gobernador

Seguidamente habló el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Rosada Cacho, quien entre otras cosas dijo que la realidad que estaban presenciando los concurrentes, era el resultado de una promesa cumplida. La promesa la hizo el Caudillo Franco desde el balcón de Capitanía General en aquellos días que siguieron a la catástrofe de octubre y la realidad ésta que ha sido posible con la decidida ayuda del señor Arrese. Expresó a éste la gratitud del pueblo valenciano y, con el presidente del Consejo Provincial de la Vivienda ofreció al ministro sus votos para seguir colaborando en esta gran obra, finalmente dio las gracias al ministro francés a quien expresó la bienvenida, en nombre de los valencianos y terminó con vivas a Francia, a España y a Franco.

### Habla el ministro español señor Arrese

Después hizo uso de la palabra el señor Arrese. Dijo que si extraordinaria había sido la riada, extraordinaria ha sido la tarea ordenada por el Caudillo para la reconstrucción. Destacó asimismo la figura del que fue director general de la Vivienda, don Vicente Morte, que inició el plan de construcción de los grupos que se inauguraban y terminó diciendo que si importante es la construcción de nuestros puentes y la majesta de nuestros jardines, más importante es la construcción de estos hogares donde habrá de presidir la solidaridad de la familia cristiana, tarea a la que presta gran atención nuestro Caudillo Franco. Cuando finalizaron los aplausos de la gran multitud se renovaron los vivas a Franco y a España.

A continuación fue descubierta una placa que rotula la plaza principal del núcleo urbano de las construcciones, y que lleva el nombre de la plaza de Murcia como recuerdo a la admirable ayuda prestada a Valencia por el pueblo murciano después de la riada.

En este acto estuvieron presentes el alcalde de Murcia y los miembros de la Corporación de la bella ciudad murciana.

Recorrieron los visitantes a continuación, mientras se disparaban fuegos de artificio, el interior de la iglesia mayor levantada en el grupo y colocada bajo la advocación de la Virgen de la Fuensanta.

### Inauguración de la Avenida de Francia

Después de la una de la tarde llegaron los visitantes al puerto, donde esperaban el cónsul general de Francia en Valencia, M. René Kollbarnert, acompañado de alto personal del Consulado. Los ministros y autoridades subieron al estrado que se había instalado en el edificio de Cofruna. Entre los numerosísimos asistentes figuraban una representación de la colonia francesa residente en Valencia que acogió la llegada de la comitiva francesa con entusiastas aplausos.

Tras unas palabras del alcalde de Valencia, quien manifestó la resonancia mundial de la catástrofe de octubre y citó a las muchas naciones que acudieron en su socorro, señaló la primera autoridad municipal como en lugar destacado, entre estas naciones, figuró Francia que supo forjar así unos lazos perennes de fraternidad, con los valencianos. Añadió que este acto de hoy servía para atar más esos lazos que unen a los dos países y dijo que a éstos no les separa hoy ningún problema puesto que tienen un destino común, en el nuevo mundo y en la nueva Europa.

El ministro de la Construcción de Francia, visiblemente emocionado pronunció unas palabras en francés. Se refirió a la significación del acto que se estaba celebrando y dijo que este era un exponente bien claro de los entrañables sentimientos que unen a los dos países vecinos. Finalizó su discurso el ministro francés dando vivas a Valencia, a España y a Francia.

A continuación, los ministros francés y español y las autoridades presidieron el descubrimiento de una lápida rotulada de la nueva avenida de Francia, entre la avenida del Puerto y la Avenida de Nazaret. La lápida, colocada frente a la Comandancia de Marina, consta de tres bellos huecos en relieve con los escudos de Francia, de España y de Valencia.

### En el barrio del Carmen

A las dos y media de la tarde, la comitiva se trasladó al

barrio del Carmen, el más afectado por las inundaciones de octubre.

El recibimiento que se tributó a las autoridades fue apoteósico. Las calles estaban adornadas con banderas y colgaduras y cercado todo el recorrido por grupos de valencianos y valencianas vestidos con el traje de la región.

Los ministros y autoridades se apearon de los coches a la entrada de la barriada e hicieron su recorrido a pie, siendo objeto de innumerables muestras de simpatía por parte del vecindario que aclamaba a los dos ministros a su paso.

Tras visitar la cooperativa de viviendas de la Santísima Cruz del barrio del Carmen, donde se dio a conocer a los ministros los planos del anteproyecto del nuevo barrio del Carmen, según ha de quedar cuando se efectúen las obras del plan de adopción, se trasladaron las autoridades a la residencia de la Angélica del Sagrado Corazón de Jesús, en donde los señores Arrese y Sudreau, asomados al balcón principal, recayente a la popularísima plaza del Carmen, recibieron el «buen día» que les fue impuesto por la fallera mayor señorita María del Carmen Colomer Casanova. El «buen día» como se sabe, es la máxima distinción que concede en Valencia la junta central fallera, cuyo presidente pronunció unas palabras. A continuación se dispararon fuegos de artificio y tracas como en las grandes solemnidades valencianas que fueron muy celebrados por el ministro francés, quien en todo su recorrido había sido obsequiado con esta típica manifestación de la ciudad del Turia.

Después de todos esos actos, los ministros y autoridades se trasladaron al Ayuntamiento, donde se celebró una comida en honor de los señores Arrese y Sudreau.

Por la tarde, los ministros asistieron a la novillada. — Cifra.

### Regreso a Madrid de los ministros

Valencia, 26. — El ministro francés de la Construcción, señor Sudreau, y el ministro español de la Vivienda, señor Arrese, acompañados del inspector nacional de la Vivienda, jefe general de la Construcción de Francia, M. Mace, y del prefecto de París, M. George Hutin, regresaron al aeropuerto de Manises a última hora de la tarde.

### Gratitud de M. Sudreau por las atenciones recibidas

Madrid, 26. — El ministro francés de la Construcción, M. Pierre Sudreau, que estos días es huésped del Gobierno español, ha recibido, a primera hora de la noche, a los periodistas, ante los que expresó su gratitud por las atenciones que recibe del Gobierno español, especialmente del ministro de la Vivienda y de sus colaboradores, durante su estancia en España.

Declaró el ministro francés de la Construcción que le había impresionado profundamente el sistema de financiación de las construcciones en España. No he podido estudiar detenidamente este sistema, pero es posible que sea más eficaz que el que utilizamos en Francia. Es un gran acierto del ministro señor Arrese destinar a fondo perdido parte de las cantidades que se emplean en construcción de viviendas.

Terminó el ministro insistiendo en la necesidad de celebrar contactos periódicamente entre los técnicos de la construcción de todos los países de Europa, ya que a todos afectan estos problemas de la misma manera. — Cifra.

## NUESTROS COLABORADORES

# Protagonista transferido

por José M.º Castro Calvo

UN rey sale de su reino; no sabemos las causas, desconocemos, igualmente, los propósitos. Parece que un rey, un príncipe que gobierna, diríamos mejor, no debe ignorar ni uno solo de los móviles de sus actos. Pero la verdad es que la fábula oculta estas cosas. El rey salió, quizá, en busca de aventuras; halló muchas más de las deseadas. Tan sorprendentes, que lo maravilloso intervino en ellas. Magia y anagnórisis, reconocimientos y atenuación, viejos recursos aristotélicos, son puestos en juego.

Y el rey vuelve, al fin, a su país. Andariego, harapiento, con la secreta amargura de bienes y placeres perdidos. Y no quiere que en su pueblo, allí donde cifó corona, sepan quién es. Su mujer, extraordinaria en virtudes y, sobre todo, en la fidelidad, es modélica en su amor por el esposo ausente; sólo desea ser constante y amar y criar a su hijo. En vano los pretendientes tañerán la rormine, harán llegar a sus oídos recuestas de amor. No las escuchará, no cederá a sus alocadas pretensiones. Tan sólo cuando concluya una tela que está tejiendo; una misteriosa tela que no acaba nunca; porque la reina, en la quietud de la noche, va desfilando el trabajo del día.

Y el rey llega pobre, abatido, al atrio del palacio. Nadie puede reconocerle; nadie quizá logrará descubrir a su depuesta majestad. Sólo un perro, tendido en un montón de estiércol; medio muerto, colmado de úlceras repugnantes, a donde acuden como las moscas, con la pesadez, casi letal, que las invade en los primeros fríos del otoño. Argos, que así se llama en atención a su extraordinaria vigilancia, reconoce y sabe que aquél es Ulises, rey de Itaca, y alza la cabeza, y todavía sus ojos despiden una luz de cariño y lealtad entre los párpados pitafiosos y aglutinados. Y mueve el rabo y, quizá, después muere gozoso de haber visto, por última vez, a su dueño. Encontramos el relato en el padre Homero.

Un escritor moderno, de pluma ágil y firme, fija la mirada — honda, trascendente, humana — en su tierra; en la tierra que él ha amado tanto, que la lleva en el alma, sin poderlo evitar. Nos presenta una fábula de sencillo asunto. Un campesino pobre tiene un hijo con un defecto en la boca. Casi no se percibe de lejos; el labio superior, hendido desde nacimiento, parece como si el niño llevase una flor. Es el niño de la flor en la boca. Y los padres, que al fin, por mucha poesía que pongan en el cariño hacia el hijo, no logran vencer y superar lo que ellos creen imperfección, deciden llevarlo a la ciudad y que le operen. Eso es

todo; pero, pero hondo, terriblemente engarzado a la vida. Alrededor de los personajes cruzan los cielos color manzana, se escucha el canto de los pájaros, alguno que otro se limpia el pico en los alambres del teléfono, en aquella teoría poética que corre por el recuadro de las ventanillas de los coches de tercera, entre campos soleados y tierras secas y polvorientas. Los envuelve una poesía que es lucha, miseria, mientras ellos no saben sino resignarse, casi con estolicismo. Un paso más y hubieran sido místicos, si no a lo cristiano, quizá con el peso fatalista de los árabes.

El niño muere en la operación, entre olores de manzanas agrias del clorofórmico y focos de quillero, y la luz destelante hace mucho más duro el dolor de este hombre en la retirada. Y cuando regresa, no con palabras, sino con los signos mudos y silenciosos al menor reproche, es a la esposa a quien comunica cuanto ha pasado. Y hay también un perro miserable, medio muerto, y el dolor se centra en él. Todavía sin fuerzas, pretende erguirse, y alzando la cabeza sobre el horizonte, lanza ese sollozo agorero de las desgracias. En él renace el protagonista. Desde ese momento, lo es todo: niño, hombre, mujer, tierra... Su llanto vale por cualquier elegía. Después, como si quisiera borrar el maleficio y traer la luz de una sonrisa, todavía las orejas tiesas, lanza un ladrido optimista y, sentado sobre las patas traseras, barre azoradamente el suelo con el rabo. Mientras el hombre, por haber sufrido mucho al amo, descarga su escopeta sobre el perro. Desesperado, ha querido matar al mismo dolor. Y el pueblo, siempre amigo de buscar los más absurdos seriales en las cosas sencillas, inculpa y maldice al hombre por haber llevado a la ciudad a su hijo para hacerlo desaparecer.

José María Castillo Navarro, escritor destacadísimo en nuestras letras contemporáneas, ha escrito en «El niño de la flor en la boca», una de las novelas mejores, con gran estilo, inimitable elegancia; pero más pensada y sentida, dominando todos los posibles recursos. Nadie podrá dejar de reconocerle como maestro de la expresión dolorida y fuerte de la vida; lo cual quiere decir que ha dado en uno de los blancos perennes del corazón humano. Ha renacido, así, la novela corta, de tanta tradición en las letras españolas, demostrando que en límites reducidos cabe la intensidad y relieve de los personajes y la acción, y la más variada temática puede plantearse siempre que se domine la agilidad del estilo y la fuerza creadora.

# Discurso del ministro de Obras Públicas en la inauguración del Canal del Páramo

(Viene de la 1.ª pág.)

portuno temblor, un capítulo nuevo y prometedor de su vida.

Hace ya ocho años que a poco más de cincuenta kilómetros de aquí, el pantano de Barrios de Luna está recogiendo agua que estos socorralos veían correr luego hacia otras tierras hermanas para fecundarlas o para perderse en el viejo cauce de vuestro río, entre sombras de leyenda y ecos de bravos lancas caballerescos, después de haber rendido un caudal poderoso de energía al ingenio de la técnica hidroeléctrica. Hubiera sido imperdonable error perderlo. Vuestros brazos, rendidos a la desesperada vigilia de siglos, aguardaban entretanto cada día de la clemencia del cielo limosna de una lluvia, casi nunca suficiente ni puntual.

### El plan de redención

Pero vinieron entonces estos hombres que integran la Confederación Hidrográfica del Duero. Traían el encargo de estudiar lo que pudiera ser vuestra redención. El plan lo había concebido el Ministerio de Obras Públicas. Ellos venían a tratar con mano segura el proyecto y a efectuarlo luego. Para vosotros son conocidos los nombres de estos brillantes ingenieros de Caminos: don Antonio del Corral, don Benito Jiménez Aparicio, don Nicolás Albertos, don Luis Díaz Caneja, don Luis de Llanos y Silveira, don Mariano Palancar, don Angel Dominguez Gil, y de los ayudantes de Obras Públicas don Mariano Mateos y don Manuel Riñón. Hoy, con estos hombres, que casi os sueñan familiares como vuestro propio paisaje, han venido otros compañeros suyos de los Cuerpos de Obras Públicas y he querido venir yo también para celebrar con vosotros y con ellos este día en el que el tan deseado canal del Páramo inicia su carrera de servicio.

Vosotros visteis comenzar hace ya cuatro años estas obras, que no debían estar en condiciones de ser utilizadas antes de 1961. Para entonces pensaba tener en regadío, por medio de este canal y de las obras complementarias, unas 25.000 hectáreas. Pero nadie se hubiera permitido soñar con abreviar los plazos. Hoy, dos años antes de lo previsto, quedan en condiciones de ser pródigamente regadas diez mil de aquellas hectáreas. No importa decir que no se trata, aunque lo parezca, de otro milagro. De otro milagro, digo, porque hace un par de semanas yo he visto a millares de campesinos navarros y aragoneses pasmados ante una obra mucho más costosa y más dura que ésta, aclamando fervorosamente al Caudillo, bajo cuya mano y por cuyo deseo este género de milagros se realizan. Son milagros de la técnica, milagros del tesón, milagros sobre todo de la voluntad. Una voluntad en la que, como decía al principio, confluyeron vuestro esfuerzo y el esfuerzo del Ministerio de

Obras Públicas, por mano de su Dirección General de Obras Públicas, de la Confederación Hidrográfica del Duero.

### Ejemplo de sacrificio y sagacidad

A los veinte kilómetros del canal hubieran ido abriendo surco penosamente las modestas consignaciones presupuestarias si vuestra impaciencia y vuestro inteligente desprendimiento no hubieran acudido a estimular la celeridad de la obra a costa de un considerable sacrificio pecuniario. A mí me conmueve hondamente pensar que los tres millones de pesetas de que os desprendisteis y del millón largo que habéis adelantado, representa quizá el sudor de generaciones, las fatigas y las inclemencias de los días agotadores y de las noches infinitas, más de zozobra y de inquietud que de descanso. Por eso quiero ofrecer a todos los españoles este ejemplo, que lo es tanto de sacrificio como de sagacidad. Buen ejemplo el que dais, como cumple a las gentes de esta raza, que debieran tomar para sí los que todo quieren esperar de la Providencia, del Estado, del esfuerzo ajeno y de la potencia misteriosa que atribuyen a su propio lastimero clamor.

### Otras diez mil hectáreas el próximo año

Este caudal de voluntad, esta vocación de trabajo y esta generosidad entusiasta son prendas de vuestra futura eficacia de regantes. Y no entendería bien el Estado lo que le importa si no os ayudase a serlo en

la plenitud de las posibilidades que ofrece vuestro río. Y tampoco entendería bien sus propios intereses, porque son éstas obras cuya rentabilidad estaría favorecida por su relativamente escaso coste. Relativa, pero también excepcionalmente escaso. A mí me complace poder decir que el coste para el Estado de estos regadíos es del orden de las tres mil pesetas por hectárea. Vosotros sabéis bien lo que esto significa comparado con la revalorización de estas tierras, y no os voy a echar mezinquamente la cuenta en esta ocasión de lo que con ello ganáis. Lo que sí quiero decir, como expresión de mi convencimiento de aquella conveniencia del Estado, es que hace muy pocos días he aprobado el plan de puesta en riego acelerado de la zona regable del pantano de Barrios de Luna. Y quiero añadir que no omitiré esfuerzo para tratar de realizarlo puntualmente. Si llegara a cumplirlo el Ministerio que hoy regento — y pido a Nuestra Señora Santa María del Páramo que lo permita —, en el año corriente se pondrán en riego otras diez mil hectáreas, en el año 1960 seis mil, en el 1961 otras diez mil, para lograr lo cual están ya en trámite de suabasta los trozos primero y segundo del canal de Santa María y sus redes de acequias, por valor de cerca de veintitrés millones de pesetas; en 1962 quedarán terminadas once mil hectáreas y con las trece mil que se pondrán en riego en 1963, quedará, Dios mediante, cumplido el programa de sesenta mil hectáreas propuesto y esta zona del Orbió radicalmente transformada.



EL MUY ILUSTRE SEÑOR

Don Carlos de Travy y de Vedruna, de Códol y de Cruylles-Peratallada

ABOGADO

Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa doña Ana Campá Calaff; hijos Madre San Carlos y Madre Santa Ana María (religiosas del Niño Jesús), don Ramón y don Carlos; hermanas, hermanas políticas, sobrinos, primos, demás familia y las señoras Rosario Turpi y Pilar Solá, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida les suplico le tributen un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir a la casa mortuoria, Plaza de Tetuán, 10, 2.ª, mañana martes, a las once y media, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Olegario y de allí al cementerio del Sud-este. NO SE ADMITE CORONAS NO SE INVITA PARTICULARMENTE



EL ILUSTRE SEÑOR

# Don Federico Armenter de Monasterio

Profesor mercantil, Presidente de la Sociedad Astronómica de España y América, Miembro de la Comisión Nacional de Astronomía, Socio de honor de la Sociedad Astronómica de México, Miembro de la Sociedad Astronómica de Francia, Vocal de la sociedad de los «Amigos de la Ciudad», Vocal de la Ilustre sociedad de «San Federico», Colaborador de «La Vanguardia», Radio Barcelona, etc.

Ha fallecido después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos: esposa María Luisa Escudero Camarasa, hijos Carlos, María Elena, María Pilar y Jorge, hijos políticos Matilde Noy, Domingo Castells Golons y Angeles Ramos; nietos, hermano, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás familiares, tienen el sentimiento de comunicar a cuantos fueron sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida y les ruegan una oración por su alma y se sirvan asistir a la casa mortuoria, calle Muntaner, n.º 356, mañana martes, a las once y media, para acompañar el cadáver a la iglesia parroquial de San Ildefonso y de allí a su última morada. NO SE INVITA PARTICULARMENTE

**TORNEROS** especializados en el TORMO con nuestro curso por correspondencia de MAESTRO TORNERO

OTROS CURSOS DE MECANICA

- MAESTRO FRESADOR DE LINEANTE MECANICO
- ENCARGADO MECANICO MECANICO DE AUTOMOVILES
- TÉCNICO MECANICO MECANICO EN MOTORES

SOLICITA FOLLETO GRATUITO C.E.A.C. ARAGON 477 DPT. 104 BARCELONA

PANORAMA INTERNACIONAL

INTENSA ACTIVIDAD DIPLOMATICA EN EL ESTE Y EN EL OESTE

Los negociadores preparan sus posiciones y sus planes. - Hacia una nueva situación de derecho en el centro de Europa. - Difícil misión de Christian Herter, el sucesor de Foster Dulles. - Francia ha elegido el Senado. - El petróleo del Oriente Medio

A dos semanas de plazo del comienzo de la conferencia Este-Oeste de ministros de Asuntos Exteriores, ambos bandos realizan una intensa actividad diplomática preparatoria. De parte soviética, en sentido ofensivo, iniciada mediante el envío de una nota a los Gobiernos de Bonn y Washington, acusandoles de que el rearme atómico de Alemania es una tentativa de torpedear las negociaciones de Ginebra, y convocando para hoy a los países signatarios del pacto de Varsovia a fin de celebrar una reunión en dicha capital, a la que asistirán también representantes del Gobierno de Pekín.

Por parte de los occidentales, rechazando enérgicamente la referida nota — de «pura hipocresía» la califica el portavoz norteamericano White— y organizando la reunión de los ministros del grupo, que ha de comenzar pasado mañana en París, de dos o tres días de duración.

La conferencia de Varsovia tiene por objeto preparar las baterías comunistas de la propaganda, dar la impresión de que existe la dirección colegiada en los asuntos internacionales, e introducir a la China roja en los asuntos europeos.

La conferencia de París persigue el objetivo de reducir o suprimir las divergencias que subsisten en el campo occidental, acerca de la creación de una zona desmilitarizada y «desnuclearizada» en el centro de Europa, el destino de Berlín y la reunificación alemana.

HACIA UN NUEVO ORDEN POLITICO EN EUROPA

Sobre tres asuntos fundamentales, es discutirá en principio la negociación de Ginebra: el anuncio hecho el 25 de noviembre de 1958 por Kruchev, de transferir los derechos soviéticos en la administración cuatripartita de Berlín al Gobierno alemán comunista de Pancov; sobre la propuesta del mismo de unificar a Alemania mediante la confederación de la República Federal con la República Popular Democrática (comunista) en igualdad de derechos; y sobre el desarme y neutralización de Alemania occidental, sugerido asimismo por el Gobierno de Moscú. La gestión tendrá, por tanto, un origen soviético; serán discutidas las cuestiones suscitadas por Kruchev bajo la coacción de su ultimátum a las potencias occidentales.

Estas no se han limitado esta vez a rechazar el emplazamiento a que las somete su adversario, sino que acceden a discutir contrapropuestas que no son una negativa, sino una aceptación con condiciones y nuevos matices. Y como ha sucedido en cuantas ocasiones hubo en los últimos años alguna reunión internacional importante, la Unión Soviética se anticipa lanzando una campaña de propaganda. Ahora mediante la nota aludida al principio.

EE.UU. ESTRENAN MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

En la reunión de pasado mañana en París iniciará sus funciones como ministro de Asuntos Exteriores de Estados Unidos, Christian Herter — a quien los periódicos llaman ya «Chris», como a Eisenhower «Ike» o a Hammarskjöld «Mr. H» —. Herter, nacido en París, ha sido profesor universitario, periodista, político y diplomático. La tarea y la responsabilidad que echa sobre sus hombros es descomunal: Europa, África, Oriente cercano, Extremo Oriente, «guerra fría», guerra económica, guerra del espacio, desunión occidental frente al expansionismo insaciable del enemigo. A docenas los problemas graves y difíciles de abordar. Y todo eso internamente, por unos meses tan sólo, ya que el Presidente que le ha nombrado y el partido al que pertenece, es muy probable que no vuelvan al Poder tras de las elecciones del año que viene.

Sin embargo, es posible que Herter pueda, en el año y medio que tiene por delante, realizar una buena labor. ¡Es tan importante todo lo que tiene que afrontar!

LA V REPUBLICA FRANCESA COMPLETA SU ESTRUCTURA

Ayer los «grandes electores» franceses — concejales, diputados provinciales y consejeros generales — eligieron los 255 senadores que han de formar la Alta Cámara, con la cual se completa el sistema político creado bajo la presidencia del general De Gaulle, y conocido por «la V República».

A la hora en que escribimos esta nota desconocemos el resultado concreto que tuvo dicho comicio, pero se sabe que la personalidad de los candidatos jugó

un importante papel, y que el general De Gaulle dispondrá también de la gran mayoría de los senadores, si bien en la Cámara recién elegida la oposición tendrá más fuerza, debido no sólo a que contará proporcionalmente con mayor número de actas, sino también con personalidades de mayor relieve, que en la Asamblea.

EL PETROLEO DE ORIENTE MEDIO

Se ha celebrado en El Cairo una conferencia de países productores de petróleo, de la que ha estado ostensiblemente ausente el Irak. Este país excusó su inasistencia con el pretexto

de su antagonismo actual con el Gobierno egipcio del coronel Gamal Abdel Nasser. En realidad, no acudió porque no quiere que nadie se inmista en sus bienes ni tenga autoridad alguna para decidir lo que ha de hacer con su petróleo. ¡Extraña coincidencia! La actitud inhibitoria del general Kassem ha satisfecho en Londres y Moscú. El presidente de la Irak Petroleum Co. ha estado unos días en Bagdad, y de regreso a Londres ha hecho unas declaraciones optimistas, afirmando que se exagera mucho cuando se dice que los comunistas dominan en el Irak.

F. BARATECH

FIDEL CASTRO EN BOSTON

LE ESPERABAN MAS POLICIAS UNIFORMADOS QUE PERSONAS CIVILES En la Universidad de Harvard, trató de justificar las ejecuciones consumadas

Boston, 26. — El primer ministro de Cuba llegó a esta ciudad, dándose el raro espectáculo de ver que había más policías uniformados que personas civiles esperando a Fidel Castro.

Justifica las ejecuciones

El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, contestando a las críticas que se han dirigido contra las ejecuciones en su país, dijo que los Estados Unidos se habrían mostrado «más duros en el castigo que lo que lo hemos sido nosotros». «El mundo no sabe cuántos miles de personas fueron torturadas, muertas y asesinadas por la dictadura cubana», dijo Castro ante 10.000 personas que escuchaban sus palabras desde el «forum» al aire libre de la Escuela de Leyes de Harvard.

Cuba quiere crear la industria de armamento

La Habana, 26. — El Gobierno cubano ha dado los primeros pasos hacia la fundación de industrias nacionales productoras de armas y municiones. El presidente Urrutia ha nombrado una comisión para que estudie las industrias europeas similares.

Intento de rapto en Miami, de un ex senador

Miami, 26. — La policía revela que han sido detenidos dos sujetos acusados de preparar el rapto del ex senador cubano Masferrer, para que fuera juzgado como criminal de guerra en Cuba.

Avión obligado a aterrizar en Florida

Key West, 26. — Un hombre que fue alto oficial bajo el régimen de Fulgencio Batista, y tres miembros de su familia se apoderaron en vuelo de un avión y, amenazando al piloto con sus pistolas, le obligaron a realizar un aterrizaje de emergencia en este punto de Florida.

Las autoridades de inmigración han identificado al hombre en cuestión como Ceferino Nolesco Rodríguez, de 55 años de edad, ex comandante del Ejército cubano que se retiró el pasado mes de mayo antes de la caída del régimen de Batista.

Nolesco y su hijo, Sigfrido Antonio; la esposa de éste y un sobrino tomaron el avión en Veradero Beach (Cuba). Una vez en vuelo, la mujer sacó las pistolas que llevaba debajo de

las ropas y las entregó a los hombres. Estos encañonaron a los pasajeros, conminándoles a que permaneciesen tranquilos, y ordenaron al piloto que volase hacia Miami. El piloto advirtió a los hombres que le amenazaban que no podía aterrizar allí; llamó al aeropuerto internacional de Key West y pidió permiso para hacer un aterrizaje de emergencia. — EFE.

Llegada a Montreal

Montreal, 26. — El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha llegado a esta ciudad a las 6 y 52 minutos de la tarde (hora española), para realizar una visita de 12 horas al Canadá. — EFE.

Castro sale para el Canadá

Boston, 26. — El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha salido del aeropuerto de Logan, en esta ciudad, con destino a Montreal. — EFE.

Llegada a Montreal

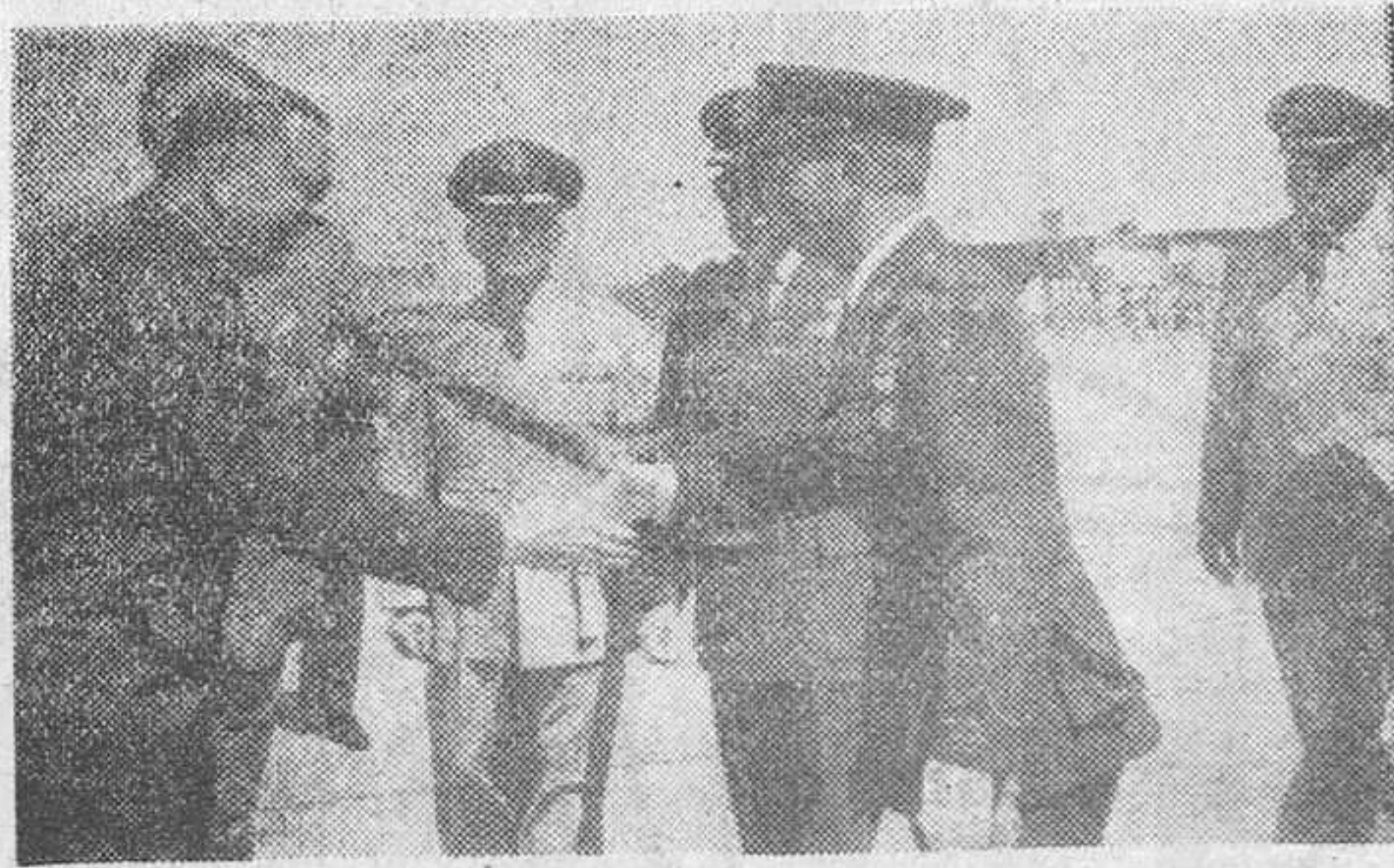
Montreal, 26. — El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, ha llegado a esta ciudad a las seis y cincuenta y dos minutos de la tarde (hora española), para realizar una visita de doce horas al Canadá. — EFE.

La Cámara Internacional de Comercio y el tráfico marítimo

Condena la discriminación de banderas

Washington, 26. — La Cámara Internacional de Comercio ha adoptado una resolución condenando la discriminación de pabellones en el tráfico marítimo. El texto de la misma dice: «La Cámara Internacional de Comercio, observando que más de las tres cuartas partes de los bienes intercambiados en el comercio internacional son transportados por mar, expresa la vital importancia que para el mundo tiene un eficiente y económico transporte marítimo, y reafirma que todas las fórmulas de transportes por banderas actúan en contra del libre flujo del comercio internacional y del mejor uso del marino; y que si la flota mercante no se halla en condiciones de obrar en libre competencia, no podrá aportar su plena participación al desarrollo del comercio mundial. Dirige un llamamiento a todos los gobiernos para que revisen sus políticas marítimas a la luz de estas consideraciones.»

LLEGA A MADRID EL SECRETARIO DEL DEPARTAMENTO DE LAS FUERZAS AEREAS NORTEAMERICANAS



Madrid. — Un momento de la llegada al aeródromo de Torrejón de Ardoz del secretario del Departamento de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, Mr. James H. Douglas, quien fue recibido por el ministro del Aire español, teniente general Rodríguez y Díaz de Lecea y otras personalidades. — (Foto Cifra)

NOTICIAS DEL EXTRANJERO

NO HAY NOVIO PARA MARGARITA. — El diario londinense «The People» desmiente los rumores de un posible noviazgo entre la princesa Margarita y el príncipe Henry de Hesse.

OTRO OBJETO EN EL ESPACIO. — En las cercanías de Pretoria, los técnicos de la base de proyectiles dicen que el objeto visto en el espacio y que lanzaba llamaradas, visto por los pasajeros de un avión, puede ser el «Discoverer II».

GASPAR CASSADO SE CASA. — Un hermano del célebre violoncelista español Gaspar Cassado ha confirmado la boda del notable músico con la pianista japonesa, católica, Crieko Harna, ceremonia que se realizará en Siena, el 9 del próximo mes.

MUERE UN JOVEN VIENES. Un joven vienes ha resultado muerto y cuatro más gravemente heridos al estallar una granada en el Polígono militar de tiro de Doellesheim, donde los muchachos habían penetrado clandestinamente.

LAS MISTERIOSAS MUERTES DE AREZZO. — Las autoridades están investigando las misteriosas muertes producidas en el Hospital de Arezzo en el curso de las últimas veinticuatro horas, al efectuar seis transfusiones de sangre a niños menores de un año.

PARA CONVERTIR EN POTABLE EL AGUA DEL MAR. El Gobierno norteamericano espera poder convertir el agua salada del mar en potable, al coste de un dólar cada mil galones de agua. Van a construirse cinco plantas experimentales dedicadas a este fin.

LA CIUDAD «ANA FRANK». El P. Pire, dominico y Premio Nobel de la Paz, ha anunciado que la primera piedra de la nueva ciudad-refugio «Ana Frank», en Wuppertal, será colocada el 31 del próximo mayo.

El avión inglés desaparecido llevaba equipio secreto

Se perdió cerca de la frontera ruso-turca

Londres, 26. — Un portavoz del Ministerio de Suministros Británicos ha declarado que el avión de carga inglés que desapareció el jueves cerca de la frontera ruso-turca transportaba equipo secreto para el centro de proyectiles de Woomera, en Australia.

El portavoz, sin embargo, se negó a precisar más la naturaleza de la carga que llevaba el «Tudor» desaparecido. Viajaban a bordo de dicho avión doce hombres. — EFE.

Moscú no sabe nada

Londres, 26. — Las autoridades rusas comunicaron a la Embajada inglesa en Moscú que no saben nada de la suerte que haya podido correr el avión inglés desaparecido el jueves cuando volaba cerca de la frontera turco-soviética. — EFE.

Muley Hassan, en Alejandría

Alejandría, 26. — El príncipe heredero de Marruecos, Muley Hassan, ha llegado por vía aérea a esta ciudad, procedente de Damasco, para dar por terminada su visita, de dos días de duración, a la región norte de la República Árabe Unida. — EFE.

En el XXX aniversario de la Exposición Internacional

El homenaje a Carlos Buigas Evidentemente los barceloneses estamos en deuda con Carlos Buigas. Ahora que van a cumplirse treinta años de la celebración del magno Certamen, parece ser que va a rendirse un homenaje de admiración y gratitud al mago de las fuentes luminosas, al artífice de los juegos de agua y luz, que fueron la admiración y el asombro del mundo entero.

Carlos Buigas ha triunfado, además, en París, en Lisboa y en Ciudad Trujillo, con fantásticas realizaciones de teatros de agua y luz que han consolidado su prestigio y su talento creador.

Y, ahora, parece ser que Barcelona va a cumplir la deuda de gratitud contraída con Carlos Buigas.

Encabezada con la firma de don Pedro Gual Villalbí, ministro y presidente de nuestro Ateneo, seguida de otras también prestigiosas, ha sido elevada al Ayuntamiento una instancia, en la que se solicita la Medalla de Oro de la Ciudad para Carlos Buigas, que le sería impuesta en el Parque de Montjuich, marco maravilloso de su triunfo, con motivo de cumplirse el treinta aniversario de la Exposición Internacional, o durante la celebración de nuestra Feria de Muestras.

Es de esperar que la instancia sea tomada en consideración y que se lleve a cabo este homenaje tan merecido y por tanto tiempo dilatado.

Nuestra adhesión modesta y sincera no habrá de faltar.



NUESTRAS ALAS Y NUESTRAS VELAS

El cuerpo quisiera muchas veces ser como el espíritu: ala o vela, para volar y deslizarse. Podemos conseguirlo ahora, en la cura primaveral. ENO aligera el organismo, le quita peso y proporciona una saludable sensación de ingravidez y flexibilidad que nos convierte en ave o en velero.

“SAL DE FRUTA” ENO

REGULA Y ENTONA EL ORGANISMO

LABORATORIO FEDERICO BONET, S. A.

La invasión de Panamá

(Viene de la 1.ª pág.)

los ocupantes del barco eran extranjeros».

El comunicado informa que el prefecto de las islas de San Blas, Bredie Benavides, realizó una inspección preliminar del lugar del desembarco y encontró al «Hawaaii» en la playa. La zona está ocupada por una densa jungla, con altas montañas, y en ella abundan serpientes boas y corales.

Se preveía una invasión de Cuba

El pasado jueves, el Gobierno dijo que había obtenido información indicando que una fuerza de 500 hombres, procedentes de Cuba, tenían prevista una invasión, pero que fue detenida por el Gobierno cubano, por la Organización de Estados Americanos y por la intervención de las repúblicas vecinas. El portavoz panameño declinó decir si era creencia gubernamental que el grupo desembarcado formaba parte del gran grupo que proyectaba la invasión.

Aunque el desembarco se llevó a cabo el sábado por la mañana; al parecer, la noticia no llegó a conocimiento del Gobierno hasta ese mismo día, por la noche. Entonces, el Presidente, los miembros de su Gobierno y los jefes de la Guardia Nacional, se reunieron urgentemente en conferencia. — EFE.

El Gobierno exhorta a la calma alertada

Panamá, 26. — El Gobierno declara que «está dispuesto a suprimir cualquier incursión en el territorio de la patria» y pi-

de a la población que mantenga la calma pero que esté alerta. La zona donde se ha producido «la invasión» está cubierta por una espesa jungla y cortada por elevados riscos y precipicios. Es una región de grandes lluvias y no tiene carreteras. — EFE.

No permitirán la extradición de la bailarina inglesa

Londres, 26. — Inglaterra no permitirá la extradición de la bailarina Margot Fonteyn en el caso de que Panamá la solicite, según declaró hoy un portavoz del Foreign Office. — EFE.

Fuerzas del Gobierno capturan a tres revolucionarios

Panamá, 26. — La guardia nacional ha capturado a tres miembros de la fuerza revolucionaria de invasión desembarcada en una desolada playa, rodeada de jungla, de la costa panameña del Atlántico.

El ministro de Justicia, José D. Bazán, dice que los prisioneros han manifestado a las autoridades que «habían sido enviados por Fidel Castro para liberar Panamá».

Bazán ha manifestado en una conferencia de prensa que una patrulla de la guardia nacional había avistado a unos sesenta hombres en la playa de Santa Isabel, zona de la península de San Blas.

Los rebeldes capturados iban armados con pistolas y dos de ellos llevaban pasaporte cubano. El tercero lo llevaba panameño. Sus nombres son: Alberto Betancourt y Antonio Blanco Puente, cubanos, y Guillermo González, panameño. — EFE.



SASTRERIA - CONFECCIONES LENCERIA - CAMISERIA GENEROS DE PUNTO

OBSEQUIAMOS CON ALBUMES Y DEVOCIONARIOS

CASA VILARDELL

# REGIONALES

## SOLEMNES ACTOS EN VICH EN HONOR DE SANTA JOAQUINA VEDRUNA DE MAS

El nuncio de Su Santidad ofició un pontifical al que asistió el cardenal de Tarragona

Entre los prelados asistentes figuraban el arzobispo-obispo de Barcelona y el doctor Jubany

Vich, 26. — La ciudad ha vivido unas jornadas de alta exaltación religiosa con motivo de los actos organizados en honor de la nueva Santa Joaquina Vedruna de Mas, que han culminado en la tarde de hoy con la magna procesión desde la Catedral, donde ha estado expuesto estos días el cuerpo de la Santa, hasta la Casa Madre del Instituto de Hermanas Carmelitas de la Caridad, donde ha sido devuelto.

Desde la llegada, ayer por la noche del nuncio de Su Santidad en España, monseñor Hildebrando Antoniutti, quien ha oficiado todos los actos religiosos y del cardenal arzobispo de Tarragona, doctor don Benjamín de Arriba y Castro, a quienes la ciudad recibió entre vitores y gran fervor, Vich ha mostrado gran animación siendo decenas de millares de personas que han presenciado la procesión hoy. Todas las calles estaban engalanadas y en los balcones y ventanas de las casas se mostraba el retrato de Santa Joaquina.

Uno de los actos de mayor devoción ha sido la misa de comunión rezada por el cardenal de Arriba y Castro, quien se la administró, por primera vez, a las alumnas del Colegio de las Carmelitas, pronunciando después una sentida y aleccionadora plática.

A continuación, en la Catedral hubo el solemne pontifical oficiado por monseñor Antoniutti, quien también predicó la homilía glosando la vida y los actos de santidad de la madre Vedruna. Al final impartió la bendición papal. En el trono situado al lado de la Epístola se sentó el cardenal de Arriba y Castro y en la presidencia eclesiástica estuvieron el obispo de Vich, doctor Masnou; arzobispo-obispo de Barcelona, doctor Modrego; de San Sebastián, doctor Font Andreu; Lérida, Del Pino Gómez; Astorga, doctor Castellort; Urgel, Iglesias; auxiliar de Barcelona, doctor Jubany, y de Colofón, doctor Solá.

Las autoridades civiles estuvieron presididas por el alcalde de la ciudad, señor Costa Velasco, que encabezaba al Ayuntamiento en Corporación. Se hallaban también las restantes autoridades locales y representaciones, entre las que se contaba la del alcalde de Barcelona.

En otra tribuna dispuesta al lado del Evangelio se hallaban la reverendísima madre general del Instituto, madre Ramona Castany de San José con el Consejo General en pleno, Consejos Provinciales y madres superiores de los Conventos de toda España, así como representaciones de los de Chile, Perú, Argentina, Venezuela y de la Misión de Araucanía. También se hallaban los familiares de la Santa por las ramas de Vedruna y de Mas.

Terminado el oficio la comitiva se trasladó al «Manso Escorial», que había sido propiedad de don Teodoro de Mas, esposo que fue de la Santa y donde aquella vivió de casada y de viuda y donde concibió la funda-

ción de su Instituto. Actualmente la casa se ha convertido en Museo de Recuerdos de Santa Joaquina Vedruna. Y en el «Manso Escorial» fue descubierta por el cardenal de Arriba y Castro una lápida conmemorativa.

### La procesión con los restos de la Santa

Por la tarde, se organizó la procesión con los restos de la Santa, que han estado expuestos durante esta semana en el altar mayor de la Catedral y que ahora vuelven a su emplazamiento definitivo en la capilla de la Casa Madre del Instituto en Vich. Acompañaron a los restos el nuncio, monseñor Antoniutti; cardenal Arriba y Castro y los obispos asistentes vestidos cada uno de ellos de los ornamentos sagrados de sus correspondientes dignidades.

En la procesión iban ocho artísticas carrozas escenificando diversas escenas de la vida de la Santa y construidas por los Colegios de la Orden en Manresa, Ripoll, Manlleu, Tarrasa y Vich. Acompañaba también el estandarte que presidió en Roma los actos de la canonización y detrás mismo iba la niña Asunción Jorj, que sanó milagrosamente merced a la intervención de la madre Vedruna. Segían los familiares de la Santa y cerraban el cortejo el Ayuntamiento flanqueado de guardias y maceros de gran gala y restantes autoridades.

Antes de la procesión hubo un acto en la Catedral en el que pronunció un sermón el obispo auxiliar de Barcelona, doctor Jubany. — Cifra.

### GRANOLLERS

Gran actividad en la preparación de las Ferias y Fiestas de la Ascensión

Granollers, 26. — Gran actividad reina en esta ciudad, donde se trabaja activamente en la preparación de las Ferias y Fiestas de la Ascensión, disponiendo, principalmente, los «stands» donde ha de exhibirse maquinaria y otros útiles agrícolas.

El programa de festejos abarca desde el día 29 de este mes al 7 de mayo, y el pregón será pronunciado, en un solemne acto, tal como ya estaba anunciado, por el presidente de la Diputación Provincial, marqués de Castell Florite.

Acto relevante será la III Semana de Cine Español, a la que han prometido su asistencia Sara Montiel, Carmen Sevilla, Ana Maricás, Alberto Closas, Antonio y José Luis Ozores, Jorge Mistral, Rubén Rojo y Fernando Fernán Gómez, que tan destacado papel tuvo en la edición del año anterior, así como otros destacados artistas. También es de destacar un desfile de carrozas alegóricas, presidida cada una de ellas por la «pubilla» del pueblo que la organice y proclamada por la Obra «Educación y Descanso», con

motivo de los Juegos Florales Sindicales.

Finalmente, en el aspecto deportivo, se organizarán diversas competiciones y, el día 3 de mayo se presentará en Granollers el paso de la Vuelta Ciclista a España. — Cifra.

### MARORELL

Las Ferias de Primavera

Martorell, 26. — Con gran animación y concurrencia, se han celebrado las Ferias de Primavera, con concursos exposición avícolas y ganaderos, bajo el patrocinio de la Diputación de la provincia, Cámara Oficial Sindical Agraria y la organización del Ayuntamiento y la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos. Por la mañana, tras de recorrer el amplio recinto de la Feria, y después de los fallos de los jurados, se ha procedido al reparto de copas y diplomas a los premiados, actos realizados bajo la presidencia del alcalde y jefe local, don José Bonastre; el jefe de los Servicios Provinciales de Ganadería, don Aniceto Puigdollers; vicepresidente de la Cámara Sindical Agraria, don Santiago Güell; jefe de los Servicios de Agricultura de la Diputación Provincial, don Enrique Corominas; jefe de los Servicios de Ganadería de la misma Entidad, don José Ferrer; presidente de la Hermandad Sindical, don Francisco Balaguer; secretario general de la Feria, don Juan Torres, y demás autoridades locales.

También se ha celebrado el V Concurso Regional de Sardanas, organizado por la Agrupación Sardanista Martorell de «Educación y Descanso», habiendo conseguido el primer premio la colla «Violetas del Bosch», de Barcelona.

Durante el día ha sido constante la afluencia de visitantes de los pueblos vecinos, pudiéndose decir que la celebración de estas ferias, cuyo origen se remonta al año 1422, nunca había alcanzado la brillantez y concurrencia de este año. — C.

### Actos populares en Montserrat

Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat, 26. — En la santa montaña de Montserrat ha habido hoy gran afluencia de peregrinos, verdadera concentración popular, organizada para conmemorar la bendición del nuevo altar mayor de la basílica montserratina y a los actos organizados por la Federación de Mutualidades.

En la basílica ha sido continua la afluencia de fieles durante toda la mañana, celebrándose misas en los distintos altares y repartiéndose centenares de comuniones. A las once de la mañana, en el altar mayor, ofició un solemne pontifical el abad del monasterio, don Aurelio M. Escarre, al que asistió en lugar preferente el cardenal Tisserant, decano del Sacro Colegio Cardenalicio. También, presidiendo la reverenda comunidad benedictina, estaban el abad Albareda, prefecto de la Biblioteca Vaticana, y el obispo de Libau, monseñor Urbss. La iglesia se hallaba atestada de fieles, interviniendo el pueblo en las partes corales del oficio.

A la salida, y después en el balcón principal de la abadía, el cardenal Tisserant impartió a los numerosos peregrinos que llenaban la amplia plaza, la bendición especial concedida por S. S. Juan XXIII para este día, que recibieron todos de rodillas. Los peregrinos, después, aplaudieron con gran entusiasmo al cardenal y vitorearon al mismo y al Papa.

Antes de retirarse el cardenal Tisserant, presenció desde el mismo balcón una actuación del «Orfeo Catalá», dirigido por el maestro Millet, y un breve recital de danzas regionales.

Después del oficio se celebró una misa organizada por los reuqués, que fue presidida por las infantas doña María Cristina y doña María Cecilia de Borbón Parma, acompañadas de varias jerarquías tradicionalistas. Asistieron muchos reuqués llegados de toda la región.

Por la tarde, con motivo de

las velas organizadas a Santa María, fue constante la afluencia de peregrinos a la basílica. — Cifra.

### GERONA FIGUERAS

Industrial, galardonado Figueras, 26. — El industrial de esta ciudad don Jaime Caritg Comas ha sido galardonado en el Salón Internacional de Inventores, en Bruselas, con la Medalla de Bronce, por su invento sobre automáticos luminosos de llamada. — Cifra.

### TARRAGONA

Sobre la creación del censo de tarraconenses ausentes

Hemos recibido de la Representación de Tarragona en Barcelona, con el ruego de su publicación, la siguiente nota:

«Ha llegado a conocimiento de esta Representación que diversas personas, residentes en Barcelona y procedentes de la capital u otras poblaciones de la provincia de Tarragona, no reciben las circulares informativas que periódicamente se remiten a los tarraconenses ausentes.

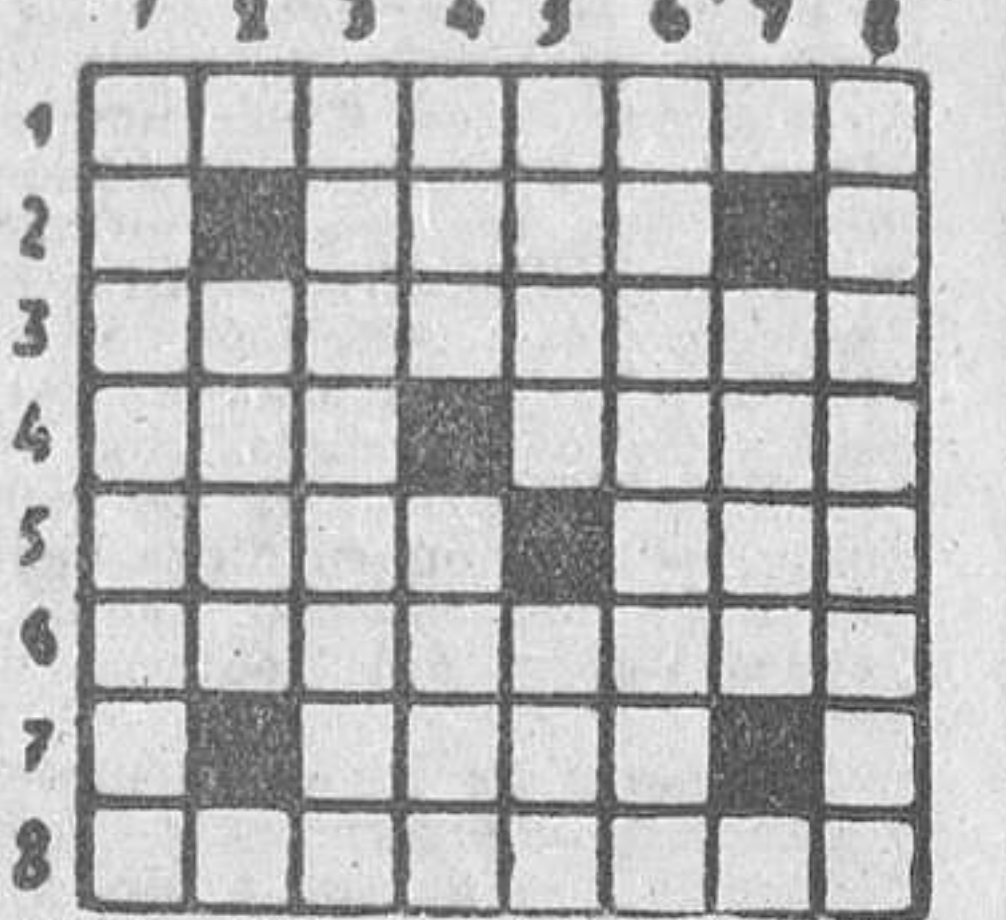
A todas ellas, y a las demás personas relacionadas por algún motivo con la provincia de Tarragona, se les participa que lo recibirán, siempre que formulen su inscripción en el «Censo de Tarraconenses Ausentes», centralizado en el Negociado de Cultura del Ayuntamiento de Tarragona, bastando para ello el envío de su nombre y domicilio al Ayuntamiento de Tarragona, o directamente al Apartado de Correos 9.037, de Barcelona. La inscripción es gratuita.

### CRUCIGRAMA

por GUERRINGO

HORIZONTALES. 1. — Partes...  
 2. — Poner alas.  
 3. — Carga que cabe en una galera de ruedas.  
 4. — Aquí. Ligar.  
 5. — Tierra baja y llana, cercada de montañas.  
 6. — Iberos.  
 7. — Título de honor o cargo anejo a un empleo.  
 8. — Le señales límites.

VERTICALES. 1. — Silicato aluminico magnésico.  
 2. — Al revés, espacio en la parte superior de los vehículos.  
 3. — Nombre dado en Filipinas a una madera incorruptible.  
 4. — Cerveza inglesa.  
 5. — Entregará. Plojo de las gallinas.  
 6. — Relativos a la gota.  
 7. — En las banderas, paralelogramo de color distinto al del fondo.  
 8. — Quisiera.



### SOLUCION AL CRUCIGRAMA DE LA SEMANA ANTERIOR

Horizontales. 1. — Soberana. 2. — Atún. 3. — Baratura. 4. — Asa. 5. — Data. 6. — Onerosos. 7. — Romi. 8. — Abanaco.

Verticales. 1. — Sobadora. 2. — Asa. 3. — Baratera. 4. — Eto. 5. — Ruta, omA. 6. — Arresis. 7. — Raso. 8. — Abadesa.

Libres del estreñimiento y se sentirá feliz

PURGO-LAXANTE VEGETAL QUE ESTIMULA LA ACCION NATURAL DEL INTESTINO

BRANDRETH las píldoras del bienestar

A TANTO SEGURO

BRU

MODELO B-100 P. V. P. 3.770 Ptas.

MODELO A-40 P. V. P. 3.680 Ptas.

MODELO B-50 P. V. P. 4.850 Ptas.

MODELO A-50 P. V. P. 4.380 Ptas.

MODELO A-100 P. V. P. 4.880 Ptas.

MODELO B-200 P. V. P. 7.165 Ptas.

MODELO A-200 P. V. P. 5.425 Ptas.

MOD. DUPLIX B-50 P. V. P. 12.800 Ptas.

No lo dude! Para Muebles y Decoración Juan Pallarols Consejo de Ciento 355 - Junto al Pº de Gracia -

ayer DOMINGO

NOTICIARIO LOCAL LA VUELTA A EUROPA EN UN DIA

FUE REALIZADA POR UN AVION «CARAVELLE» QUE TOMO COMO PASAJERA EN BARCELONA A «LA CHUNGA»

Para asistir a la fiesta patronal que celebrará hoy el Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat...

Para asistir a la fiesta patronal que celebrará hoy el Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat...

Para asistir a la fiesta patronal que celebrará hoy el Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat...

Para asistir a la fiesta patronal que celebrará hoy el Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat...

Para asistir a la fiesta patronal que celebrará hoy el Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat...

Para asistir a la fiesta patronal que celebrará hoy el Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat...

Para asistir a la fiesta patronal que celebrará hoy el Monasterio de Nuestra Señora de Montserrat...

Pese a su gran envergadura y sus cuarenta y tres toneladas de peso, el «Lorraine» avión de la serie «Caravelle» de la Air France...

Eramos muchos a esperar en el aeropuerto: la mayoría invitados y algún que otro curioso de estos que saben desde siempre que en los días festivos...

El «Lorraine» visitó ayer Barcelona, pero no va a volver en mucho tiempo, ya que enlazará París con Atenas, Roma, Estocolmo, Argel y Casablanca...

El camino de las estrellas Desde las siete horas, veinte minutos de la mañana, en que despegó del aeropuerto de Orly, París...

De Barcelona, como artista invitada fue «La Chunga», la extraordinaria bailarina gitana. A «La Chunga» la fueron a despedir sus familiares y el cuadro...

Mientras esperábamos el avión conversé con «La Chunga». Me dio la impresión de que no la impresionaba mucho la perspectiva de estar en cinco aeropuertos distintos en sólo medio día...



«La Chunga» contesta a las preguntas del periodista, mientras espera la llegada del avión. — (Foto Clifra)

ha convertido ya en una «vedette»...

Llega el «Caravelle»

El público, así, de un modo vago, es quizá demasiado curioso y se mete donde no debe. Sobre la pista donde debía venir el «Lorraine» después de aterrizar éramos mucha gente y los empleados del aeropuerto se veían y deseaban para apartarnos...

El «Caravelle» es de gran pureza de líneas y en el aire parece un verdadero cohete. Su estabilidad es tan perfecta que, según dicen, mientras aterriza puede tenerse una copa en la mano sin que se derrame el líquido que contenga...

Su capacidad es de un total de 156 plazas y está dotado de todas las comodidades. La seguridad de su vuelo aseguran que es excelente.

Las impresiones de un ruso

Entre los escritores de turismo llegados en el «Lorraine» para asistir al congreso de la F. I. J. E. T. en Madrid —las siglas quieren decir Federación...

Internacional de Periodistas y Escritores de Turismo— figuran cuatro polacos y un ruso, éste, enviado especial del periódico «Pravda», de Moscú, Vitali Borovski, que ya había estado anteriormente en España en 1956...

El señor Borovski dice que el viaje ha sido perfecto, aunque echando agua para su molino, asegura que los aviones rusos son más rápidos que el «Caravelle». No vamos a discutirlo y pasamos a hablar de su estancia en España y su misión de observador en la asamblea turística...

Según sus palabras, las emisiones dedicadas a ellos por Radio Nacional son oídas, aunque a veces con dificultad, por bastante gente

Despedida al «Lorraine»

Una hora o un poco más permaneció en «Lorraine» en nuestro aeropuerto. Después, con los pasajeros que continuaban en ruta y «La Chunga» y otros invitados que se agregaban, siguió viaje a Roma. Su despegue, buscando la vertical, fue precioso, brillando el fuselaje sobre un cielo uniforme de nubes claras...

José María CADENA

COMENTARIO

Dos resoluciones acertadas

Por nuestra primera autoridad civil se han hecho públicas dos resoluciones, demostrativas, una vez más, de la atención que don Felipe Acedo Colunga presta a cuantas cuestiones de interés público se suscitan en la esfera de su mando...

En cuanto a la circular que se refiere a los locales de espectáculos, basta señalar su sentido humano y comprensivo, sin menoscabo de la exactitud con que se advierte y recomienda a los propietarios de los mismos el cumplimiento de lo ordenado.

PASCUA

17 y 18 de mayo Poblet - Stas. Creus Guillerías - S'Agaró Excursiones en autopullman Viajes Iberia Ramblas, 130

FIGURAS DE ACTUALIDAD



Don Joaquín Buxó de Abaigar, marqués de Castell-Florite (Foto Pérez de Rozas)

El pasado viernes se cumplieron diez años de la toma de posesión de don Joaquín Buxó de Abaigar, marqués de Castell-Florite, de la presidencia de la Diputación Provincial. A lo largo de dos lustros, la gestión del señor Buxó se ha distinguido por la importancia y diversidad de las realizaciones emprendidas...

A las muchas felicitaciones que con tan grato motivo han llegado hasta el marqués de Castell-Florite, HOJA DEL LUNES suma las suyas más respetuosas y cordiales, haciendo votos por que el éxito siga acompañando su labor al frente de la Diputación Provincial de Barcelona.

LOS II JUEGOS FLORALES SINDICALES

Fallo del Jurado

Reunidos en el despacho de la Jefatura Provincial de la Obra Sindical «Educación y Descanso» de Barcelona, Via Layetana, 18, principal, el Jurado de los premios literarios de los II Juegos Florales Sindicales, compuesto por los señores presidente, don Luys Santa Marina; don José María Tavera; don Manuel Vela Giménez; don José Jurado Morales y don Rafael Manzano en su calidad de secretario, acuerdan el siguiente veredicto...

Otorgar la Flor Natural, sobre el tema: «Amor al Trabajo»; premio del Excelentísimo señor capitán general de la IV Región Militar, a la composición poética que lleva por título «Himno y coronación del Trabajo»; y por lema: «Laurel de fuegos».

Conceder la «Englantina», sobre el tema: «Idea de la Patria»; premio del excelentísimo señor gobernador civil de la provincia a la composición poética, en lengua vernácula, titulada: «A España»; y lema: «Et canto com t'estimo: en català».

Se premia con la «Viola», premio del excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo-obispo de la diócesis, sobre el tema de «San José Artesano», a la poesía titulada: «Un hombre sencillo»; lema: «Deuda».

En los premios ordinarios para los trabajos en prosa se concede el premio de la Excelentísima Diputación de Barcelona, sobre «Los voluntarios catalanes en la guerra de Africa»; al ensayo que lleva por lema: «Al Africa; minyons».

El premio del excelentísimo señor alcalde presidente del Ayuntamiento de Barcelona, so-

bre el tema «Aportación de las regiones españolas a la grandeza de Cataluña. Las Casas Regionales» al trabajo que lleva por título «Provección».

Y por último, el premio del delegado provincial de Sindicatos, sobre el tema: «Los convenios colectivos en la productividad y en las relaciones humanas entre las empresas», al ensayo que lleva por lema: «Labor omnia vincit».

El Jurado hace constar una mención honorífica para el ensayo literario que lleva por título «Defensa», y asimismo al trabajo que lleva por lema «Colaboración».

También el Jurado quiere hacer público que al trabajo que lleva por lema: «Amor y trabajo», se presentó ilustrado con ocho ingenuas estampas acuarelladas debida a la niña de once años, hija del autor de la composición. El Jurado, aun saliendo de las Bases, ruega a la Obra «Educación y Descanso» obsequien a la pequeña artista con una caja de pinturas.

El Jurado afirma que la gran cantidad de trabajos y la profundidad histórica y social de los mismos, señalan de una manera irrefutable la capacidad intelectual de los trabajadores de la España de nuestro tiempo.

Barcelona 25 de abril de 1959. Por el Jurado, el secretario: Rafael Manzano.

El Departamento de Cultura y Arte de la O. S. Educación y Descanso, ruega al autor de la composición poética que lleva por título «A España»; lema: «Et canto com t'estimo: en català»; se presente con la máxima urgencia en Via Layetana, número 18, principal.

CASA TORRES

TEJIDOS NOVEDAD SEÑORA

Sedas - Algodones - Nylons - Schantung Lisos - Estampados - Brocados

PASEO DE GRACIA, 118

LA FEDERACION DE MUTUALIDADES DE CATALUÑA DIO PRINCIPIO A LOS FESTEJOS ANUNCIADOS

Don Esteban Doltra, primer premio del Concurso de Periodismo, por un artículo publicado en la HOJA DEL LUNES

Con motivo de la festividad de Nuestra Señora de Montserrat, Copatrona de las Mutualidades de Cataluña, la Federación de estas entidades inició el programa de los festejos anunciados con la recepción a directivos, asambleístas e invitados de honor y entrega de los premios del Concurso de Periodismo y Radio.

Ocuparon la presidencia don José Puig Roig, presidente de la Federación; doctor don César Apezteguía, inspector provincial de los Servicios Sanitarios de la provincia; doctor don Juan Mon Pascual, inspector general de Trabajo; don Enrique Ramos, vicesecretario de Obras Sindicales, y otras varias personalidades y miembros de la junta rectora de la Federación. Previas unas palabras de salutación del presidente don José Puig Roig, el vicesecretario general de la Federación, don Pedro Creuheras Terán, secretario del Concurso de Periodismo y Radio, dio lectura al acta del fallo del jurado calificador, que, por unanimidad, acordó otorgar:

Primer premio de periodismo, al artículo periodístico, original de Esteban Doltra, «Novísimo sistema de previsión y ahorro».

tema de previsión y ahorro», publicado en «Hoja del Lunes»; y el accésit de periodismo al artículo periodístico, original de Jorge Bonet-Rovira, «La previsión social a través del ahorro», publicado en «El Correo Catalán».

Primer premio de radio al guión radiofónico, original de Arturo Llopis, «Barcelona es bona...», transmitido por Radio Barcelona, y otro primer premio de radio al guión radiofónico, original de Federico Gallo Lacárcel y Pedro Espinosa Bravo, «Hoy para mañana», transmitido por Radio Nacional de España.

Todos los autores premiados recibieron de manos del presidente el galardón otorgado. Finalizado el acto, fue servido un delicado vino español.

Nuestro querido compañero, don Esteban Doltra, secretario de Redacción de HOJA DEL LUNES y director de la Asociación de la Prensa, ha ganado el primer premio para artículos periodísticos del concurso convocado por el «Día del ahorro», con su trabajo «Novísimo sistema de previsión y ahorro».

Al comunicar a nuestros lectores esta grata noticia, felicitamos y nos felicitamos, pues Doltra une a su limpia ejecutoria de periodista y de escritor la capacidad técnica y una honda cultura, puestas siempre de manifiesto a lo largo de una vocación presta al servicio de la verdad y de los altos ideales que dignifican la profesión y al periodista.

TELEVISION

Perfeccione su recepción instalando

ANTENA GOYMA Infanta Carlota, 118 Tel. 50-52-05

Firestone

INFORMA

en la carretera

en metas

en su propio hogar



Escuche todos los días, a las 8'05 de la tarde, nuestro programa retransmitido en cadena por RADIO BARCELONA

Cada incidencia, cada noticia, cada dato de interés de la Vuelta, ofrecidos y comentados por el equipo propio de locutores deportivos del

SERVICIO OFICIAL DE INFORMACION Firestone

¿Tiene usted aviso de que le será entregado el «SEAT 600»?

Practique antes con nuestro «SEAT 600» nuevo con profesor competente. Solicite hora y será recogido a domicilio.

Academia de Chóferes LA UNIVERSAL C/Granada, 40, (entre Girona y Bailén), Tel. 35-55-34

NYLOR

ZEISS

«Amor»

Rayoptio

OPTICAS FLORIT

MARCAS DE CONFIANZA

DIPUTACION, 262 - ARIBAU, 205

BARCELONA

adelgace

saboreando...

CARRUGAN



RELIGIOSAS

MONTSERRAT, ALTAR MAYOR DE CATALUÑA

El eminentísimo señor cardenal Eugenio Tisserant, decano del Sacro Colegio Cardenalicio, por delegación de Su Santidad el Papa Juan XXIII, consagró el pasado día de San Jorge el altar mayor de la basílica de Santa María de Montserrat...

Es Montserrat el altar mayor de Cataluña desde el cual y desde siglos se ofrece a Dios toda la vida espiritual de nuestro país...

Por todo ello, este nuevo altar consagrado por el cardenal Tisserant y labrado con piedra de la Santa Montaña constituye un símbolo y establece una realidad. Es la presencia ante el trono de la Madre de Dios de la maravillosa grandeza de esta montaña única en el mundo...

Y en la festividad de hoy, ante el trono de Santa María de Montserrat y sobre este nuevo altar mayor de Cataluña consagrado por el decano del Sacro Colegio Cardenalicio en nombre de Su Santidad el Papa Juan XXIII...

Misa por la paz

Mañana, martes, a las 20 horas, en la capilla de la residencia Lestonac (Aragón, 284), misa mensual del grupo de «Pax Christi».

Santos de hoy

Nuestra Señora de Montserrat, Santos Pedro Canisio, S. J.

cf. dr.; Tertuliano, Teófilo obs.; Anastasio, p.; Pedro Armengol, confesor; Antonio, ob.; Castor, Esteban, mártires, Zita, vg.

Cuarenta Horas

Continúan en la iglesia de las RR. Dardenas (Hospital, 69) y en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar (Casanova, 175).

VIDA SOCIAL

Boda. En la ermita de San Adolfo, de la villa de Olost de Llusanés, tuvo lugar el matrimonial enlace de la encantadora señorita Montserrat Aspeig Casals...

Petición de mano

A los señores don José Torrent Oliver y esposa doña Adeline Grau de Torrent les ha sido pedida la mano de su hija María Esperanza...

Natalicio

En la clínica Soler Roig y asistida por el doctor don Joaquín Jiménez de Anta, ha dado a luz felizmente a una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio...

Regreso

Han regresado de Luxemburgo el letrado don Agustín de Semir Rovira y su esposa doña Concepción Millán de Semir.

El señor Semir ha cursado en la Universidad Internacional de Ciencias Comparadas los estudios del segundo semestre de la Facultad Internacional de Derecho comparado.

DETECTIVES AZOR. Pza. Dr. Letamendi, 3 1.º. 2.º T. 21-10-28. Barcelona

Sepelio de los restos mortales de don Lorenzo Torres Falqués, hijo del maestro «Demón»

Ayer por la mañana se procedió a dar sepultura a los restos mortales de don Lorenzo Torres Falqués, hijo del popular compositor barcelonés, maestro «Demón».

El acto del sepelio constituyó una sentida manifestación de duelo, a la que se sumaron gran número de personalidades del mundo artístico barcelonés...

Los funerales para el eterno descanso del alma del extinto, se celebrarán mañana en la iglesia de Nuestra Señora de Pompeya a las diez y media.

Que el Señor acoja con misericordia el alma del finado, y reciban sus apenados deudos, especialmente su padre, el maestro «Demón», el testimonio de nuestra más sentida condolencia.

J. Palmer OPTICO BALMES. 135

Perdida sábado pulsera oro con medallas fecha nacimiento hijos. Gratificarán. General Mola, 46. 3.º. 1.º

MANUFACTURAS F. NADAL. CONSEJO DE CIENTO, 408. SELLOS DE GOMA - GRABADOS - ROTULOS. OBJETOS DE ESCRITORIO. APARATOS DE CONTROL.

HERNIADOS. Usad aparatos TORRENT sin tirantes, bultos ni molestias; por su gran comodidad, precisión y seguridad son siempre los preferidos. C. S. 6337. No compren nada sin antes visitarnos. CASA TORRENT, 13, Unión, 13, y 124, Rambla Cataluña, 124, principal (chafalán Córcega) BARCELONA

Don Juan Nogués Camps. Ha fallecido cristianamente (E. P. D.). Sus afligidos: esposa Juana Hijes Muñoz, hermanos políticos (presentes y ausentes), primos, sobrinos, demás familia y la razón social «Calzados Creus»...

Doña María de las Nieves Vila Soler. Vinda de José Ros Casanovas. Ha fallecido a los 81 años, habiendo recibido los SS. SS. y la B. A. (E. P. D.)...

Don Claudio Gomar Tudela. VIUDO DE DOÑA MONTSERRAT MASSES CASTELLA. Ha fallecido a la edad de 76 años, habiendo recibido los Auxilios Espirituales (E. P. D.)...

Doña María Azcona González. Falleció en la Paz del Señor, el día 17 del corriente, a la edad de 66 años (E. P. D.)...

Don Juan Davalillo Canela. APODEERADO DE «MONGUIÓ Y SCHARLAU, S. A.» E «INDUSTRIAS PABLO SCHARLAU, S. A.» Ha fallecido a los 66 años de edad...

Don Juan Crusafon Mutlló. VIUDO DE DOÑA TERESA GRIERA BADALS. Consejero-delegado del Banco de Sabadell. Falleció el día 23 de los corrientes...

Don José Serre Cassi. Viudo de Natalia Martí Vigo. Ha fallecido cristianamente a los 90 años de edad (E. P. D.)...

Don Juan Davalillo Canela. VIUDO DE DOÑA DOLORES PAGES BELTRAN. Ha fallecido a los 66 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)...

Don Juan Crusafon Mutlló. VIUDO DE DOÑA TERESA GRIERA BADALS. Miembro de la Muy Ilustre Junta de Obra de la Iglesia parroquial de la Santísima Trinidad. Falleció el día 23 de los corrientes...

D. Buenaventura Casanovas Robert. Falleció el día 25 de abril de 1959, a los 76 años, confortado con los AA. EE. (E. P. D.)...

Don Francisco Royo Val. SUBDIRECTOR GENERAL DEL BANCO HISPANO AMERICANO. Ha fallecido bajo el Manto del Pilar, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)...

Don Lorenzo Torres Falqués. Ha fallecido a los 34 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)...

Don Pedro Lombarte Ruiz. Ha fallecido a la edad de 69 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)...

Don Pedro Lombarte Ruiz. Ha fallecido a la edad de 69 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica (E. P. D.)...

### SAN LUQUESIO, PATRON DE LOS ENCANTISTAS Y AMBULANTES

El antiguo gremio barcelonés de los Encantistas y Ambulantes celebró ayer, en la parroquia mayor de Santa Ana, las fiestas de su santo patrón, San Luquesio, con las solemnes fun-

### La canonización de Santa Joaquina de Vedruna

Actos conmemorativos El pregón de los actos tendrá lugar en el Salón de Ciento del Ayuntamiento a las 19 horas de hoy, a cargo del cronista oficial de la ciudad, don Joaquín Ma-

ria de Nadal. Las reliquias de la santa consisten en el onefalo, guardado en precioso relicario, que se conserva en la casa generalicia de las Hermanas Carmelitas de la Caridad, en Madrid, y que ha sido traído expresamente a Barcelona con motivo de las fiestas de la canonización de la santa, dada la imposibilidad de trasladar sus sagrados restos, que se veneran en la casa madre de la Congregación, en la ciudad de Vich.

En la plaza de San Jaime se colocará un entarimado y un pequeño altar, donde se dejará por breves momentos la reliquia. El vicepresidente de la causa de canonización hará la solemne entrega de la misma al señor obispo auxiliar. Seguidamente se procederá a la procesión para llevar las reliquias a la santa iglesia catedral a fin de que puedan ser veneradas por todos los fieles durante los días de las fiestas. La Guardia Urbana abrirá la marcha y precederá a la comitiva la cruz alzada, tras la cual seguirá el mismo estandarte que figuró en la procesión que tuvo lugar en Roma en el acto de la canonización. Tras el estandarte una agrupación de familiares de la santa. Seguirán luego los seminaristas, que llevarán en andas las reliquias y entonarán el canto del tedéum en acción de gracias por la canonización. Formando cortejo a las sagradas reliquias irán las autoridades. Las niñas de los colegios de las Hermanas Carmelitas de la Caridad formarán cordón a lo largo del trayecto de la procesión que pasará desde la plaza de San Jaime por la calle del Obispo Iruñeta y avenida de la Catedral, hasta llegar a la gran escalinata de la fachada principal, por donde tendrá lugar la entrada solemne de las sagradas reliquias en la santa iglesia catedral.

Una vez dentro de la iglesia y cantado el oremus correspondiente al tedéum, se entonará el himno a la santa. La catedral permanecerá iluminada durante el solemne acto de la recepción de las reliquias.

ciones religiosas que efectúa anualmente, o sea una misa dedicada a honrar a sus muertos y un oficio solemne, celebrados por los Rdos. Pablo Galcerán, Joaquín Guillaumón y Gabriel Rosó. A ello se sumó, además, este año, el importante acontecimiento de inaugurar su nuevo local social en la calle de Santa Ana, al que precedió un vino de honor, ofrecido en los claustros de la citada parroquia mayor, acto al que estuvo presente la junta en pleno, con su presidente, don Jaime Papell, acompañado por el asesor social, don César Ruiz de Loizaga.

La bendición del nuevo local la llevó a efecto el P. Miguel Pujol, cura párroco de la parroquia mayor de Santa Ana, asistiendo al acto, en representación del capitán general de la IV región, el teniente coronel don Manuel Rabasa Doménech; el teniente de alcalde delegado de Abastos, don José Solano Latorre, entre otras varias personalidades. A los invitados les fue servido un vino de honor.

La comida de hermandad se celebró en el Parque de la Ciudadela, viéndose concurrir, al uso de la palabra el señor Papell, para resaltar la importancia del acontecimiento haciendo especial mención a la ayuda que habían encontrado en el señor Solano Latorre.

Le siguió en el uso de la palabra el jefe del Sindicato de Actividades Diversas, don Félix Fernández Casanova.

Y a continuación habló el señor Solano Latorre, el cual manifestó que se adhería plenamente al espíritu de los reunidos, cuya labor comprendía plenamente y estaba dispuesto a secundar. Hizo alusión al problema que presenta hoy la Feria de Bellcaire, debido a la nueva urbanización proyectada en la Plaza de las Glorias, reforma que torna urgente una solución que, prometió, trataría de darse, buscándose una nueva ubicación.

Fue muy aplaudido, lo mismo que los oradores anteriores.

### EL PUERTO

Tráfico normal

Llegaron durante el día de ayer al puerto de esta ciudad los siguientes buques:

De Palma de Mallorca, la motonave «Ciudad de Barcelona», portadora de carga, correspondencia y 251 pasajeros; de Mahón, la también motonave «Mallorca», con 143 pasajeros, de Arrecife de Lanzarote, con frutos canarios, el vapor «Esteve IV»; de Alicante, con carga general, el vapor «Cabo Sacratí»; del mismo puerto, con sal, el motovelero «Playa Alcánfar»; de Castellón, con carga diversa, el vapor «Benicasim»; y de Constanz, con carga en tránsito, el vapor griego «Mathia».

Salió por la noche el vapor «Ciudad de Barcelona» para Palma de Mallorca, con carga pasaje y el correo.

### Homenaje a Martí y Fiesta del Libro en la Academia de Taquígrafa

Ayer, por la mañana, tuvo lugar, en la Academia de Taquígrafa de Barcelona, el homenaje que anualmente rinde dicha entidad al creador de la taquígrafa española, Francisco de Paula Martí, y la celebración de la Fiesta del Libro.

En primer lugar, la señorita María Cinta Balagué, en un interesante y documentado resumen de la vida y obra de Martí, puso de manifiesto las grandes dotes que adornaban a éste y la importancia de su invento.

El presidente de la Comisión de Propaganda, don José Pardo, hizo la presentación de don Enrique Roig Masriera, quien habló seguidamente sobre «Poesía y Música de tiempos legendarios».

Empezó destacando la importancia de la música en la vida de los hombres primitivos y la dedicación de la Musicología al conocimiento de aquellas fuentes de valores desaparecidos, a base del estudio de todo lo relacionado con la arqueología, la historia y la esencia de la música. Expuso, con elevados conceptos, la contribución de la Poesía y las leyendas de épocas preríticas a la pervivencia de hechos maravillosos que el arte de los sonidos convierte a veces en símbolos y valiosas revelaciones. Se extiende en doctas explicaciones sobre los supuestos efectos sobrenaturales y las creencias del mundo metafísico de la antigüedad, ocupándose particularmente de la India y Grecia.

Deleitó al auditorio con escogidas piezas musicales de Sibelius y Chopin, sobre leyendas populares finlandesas y polacas; y con una referencia a los hechos heroicos y mágicos y encantamientos de amor que se recogen en rapsodias, baladas, poemas sinfónicos, «ballets» e innumerable música escenificada, y tras la última de sus ilustraciones musicales — «El Pájaro de fuego», de Stravinski — puso fin a su magnífica disertación, afirmando que a las inspiraciones de origen legendario se debe primordialmente el desarrollo de la vida poética de la Música.

Terminó el brillante acto con unas palabras del presidente de la entidad, don José Rius.

### CULTURALES

INSTITUTO FRANCES. — Hoy, a las 19'15 horas, M. René Demoris disertará sobre el tema «Baudelaire», y mañana, a la misma hora, M. R. Corbieres sobre el tema «Transformación de la región del Languedoc (utilización del Ródano)».

SCHOLA CORDIS IESU. — Hoy, a las 20 horas, en Schola Cordis Iesu (Lauria, 15, 3.º), don Antonio Pérez de Olaguer, director de «La Familia», disertará sobre el tema «Atención al sudeste de Asia: Filipinas».

CASA DE LAS CONGREGACIONES MARIANAS (Rosellón, 223). — Hoy, a las 20 horas, «El cristiano ante el misterio de la Historia», por el R. P. Eusebio Colomer, S. I.

### La festividad de San Marcos Evangelista

Los maestros zapateros honraron a su Santo Patrón

La antiquísima Cofradía de Maestros Zapateros, constituida a principios del siglo XIII, fiel a su tradicional y piadosa costumbre, ofreció ayer, en la capilla erigida en la Catedral basílica de nuestra ciudad en honor de su patrón San Marcos, un solemne oficio, durante el cual la capilla de música, compuesta de masa coral, acompañada de orquesta, interpretó la «Gran Misa Pontifical» del maestro Perossi. Cuido de la dirección el reverendo P. Domingo Cols. La oración sagrada corrió a cargo del capellán vicario de la Santa Iglesia Catedral, reverendo don Francisco Campreciós, quien, con elocuente y lúcida palabra, glosó la festividad.

La presidencia del acto la formaron don Antonio Ruiz Ramón, el coronel de Artillería, que ostentaba la representación del capitán general de la región; don José Cols, jefe del Sindicato Provincial de la Piel; don Juan Mon, por la Delegación Provincial de Trabajo; don Vicente Creus, promotor de la Cofradía de San Marcos, y don José García Cuevas, jefe del Grupo de Comercio de Calzado de Barcelona.

### COMUNIONES

Exposición de trabajos escolares en la Feria de Muestras

La Inspección de Enseñanza Primaria de Barcelona nos ruega consignemos que se complace en invitar a todas las escuelas primarias de la provincia de Barcelona, tanto nacionales como municipales, privadas, religiosas y de patronato, a preparar trabajos escolares que se habrán de presentar antes del día 20 del próximo mes de mayo en los lugares que se indicarán. Los trabajos seleccionados como de mayor mérito, concurrirán en la exposición escolar que se proyecta en la próxima XXVII Feria Oficial e Internacional de Muestras en Barcelona, gracias a la gentileza de su dirección que así quiere premiar el esfuerzo de los maestros y destacar la benemérita y callada obra del cotidiano «hacer» de la Escuela Primaria, verdadero baluarte de la Patria.

Al adquirir su COLCHON compruebe que lleva el MEDALLON de PLASTICO como garantía...

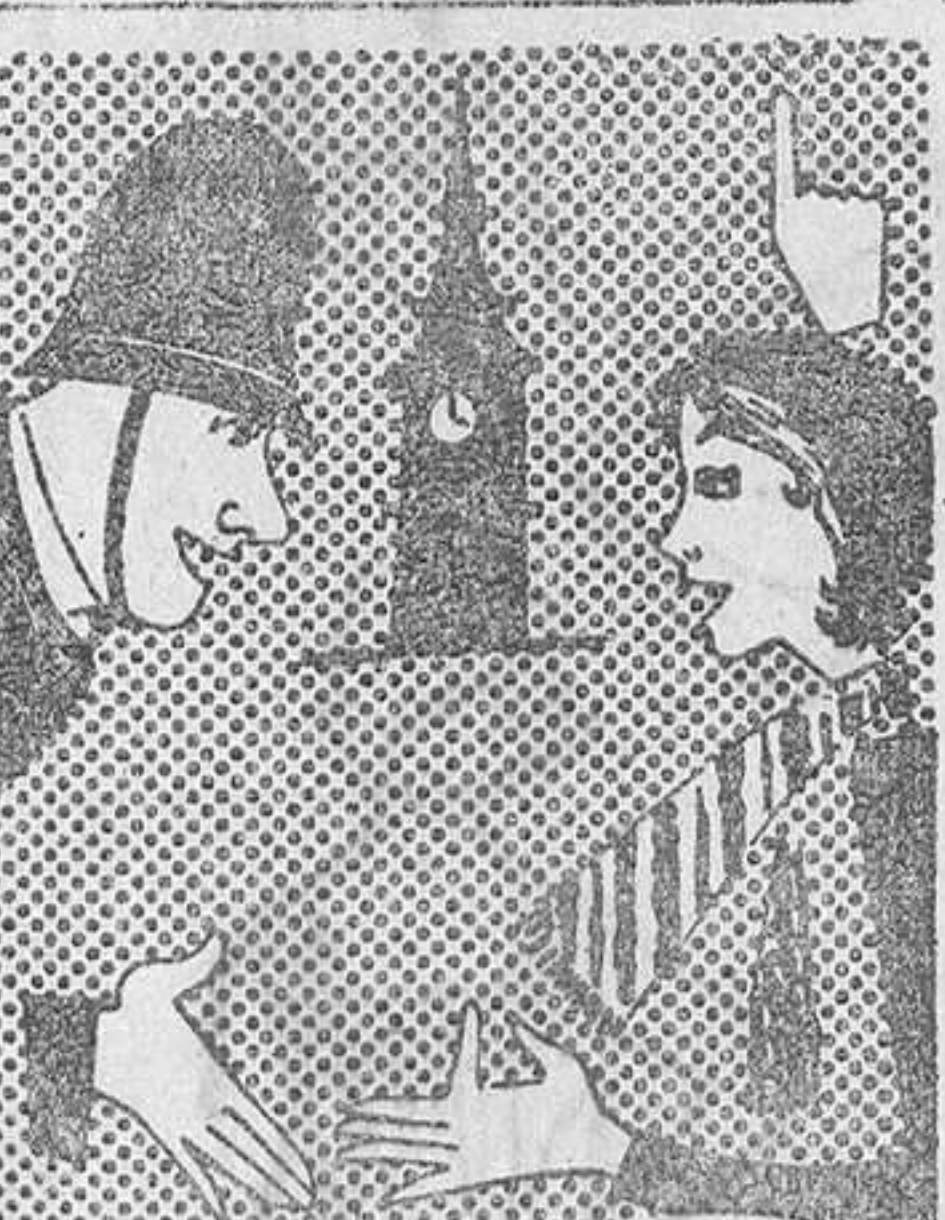


Muelles sin nudos



PÍDALO A SU PROVEEDOR... y si quiere lo mejor... pida un GRAN FLEX

ESPEJOS CRISTALES CAMALO A March 5 Tel. 21 81 55



INGLES Un alumno escribe: «...conozco muchos métodos de Inglés, pero éste es el más perfecto...» M. Cañal - MADRID

Usted dirá lo mismo si confía en CCC



APARTADO 100 - SAN SEBASTIAN DELEGACIONES: Av. de la Luz, 40 MADRID: Preciados, 11 - BARCELONA: Av. de la Luz, 40 AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Otros cursos CCC por correspondencia: FRANCÉS • ALEMÁN • INGLÉS (SUPERIOR) • FRANCÉS (SUPERIOR) • LATÍN • SOLFEO • ARMONÍA • DIBUJO • RADIO TÉCNICA • JUDO • MECANOGRAFÍA • TAQUIGRAFÍA • SECRETARIADO • REDACCIÓN COMERCIAL • CORRESPONSAL • CONTABILIDAD • CONTABLE • ADMINISTRADOR • CALCULO MERCANTIL • TRIBUTACION • CULTURA GENERAL • ORTOGRAFIA • PARA LA MUJER, CORTE Y CONFECCION

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON Envíenme información GRATIS sobre el curso o cursos de... NOMBRE... DOMICILIO... POBLACION... PROVINCIA... REMITASE A CCC-APARTADO, 108 1-20 SAN SEBASTIAN



Actualmente, Grandes y selectos surtidos en novedades de temporada. Precios limitados.

Para 1.ª COMUNION Toda clase de artículos indispensables para tal solemnidad

Uno de los muchos modelos de alta concepción exhibidos en los desfiles celebrados en el Salón de la Gran Terraza de nuestros Almacenes, los días 13, 14 y 15 últimos, confeccionado en tejido de algodón estampado.

27 de abril: Festividad de Nuestra Señora de Montserrat

Obsequie a sus amistades con pastas dulces y bombones LAURIA, 9

LA MORENETA - Tel. 22-30-41

DANONE advertisement featuring three illustrations of a child sitting on a Danone yogurt container. Text includes 'AGILIDAD', 'DANONE', 'YOGHOURT DANONE', 'Los Jerseys Martí - Martí', 'MEJORES MARCAS', 'MODELOS EXCLUSIVOS', 'Pasco de Gracia, 25-27'.



# LA BATALLA DEL NYLON

El Aguila garantiza la calidad de los artículos.  
 El Aguila devuelve en el acto el dinero, a quien no esté conforme con la compra... ¡mayor garantía imposible!

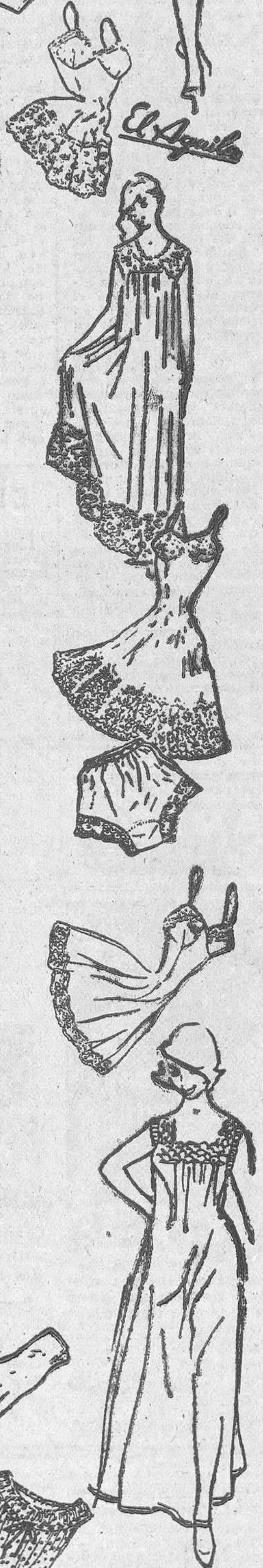
La Batalla del Nylon no es una rebaja disfrazada, ni un cebo ofreciendo media docena de artículos entre mil, sin rebajar.

La Batalla del Nylon es, vender TODOS los objetos de Nylon y Plástico a precios inferiores a su costo normal.

Tenemos contratadas 500.000 prendas por un valor superior a los 22 millones. Los fabricantes más importantes de toda España continúan trabajando día y noche confeccionando modelos exclusivos de última moda para la Batalla del Nylon.

Lea en anuncios sucesivos centenares de magníficas ofertas de la Batalla del Nylon.

Almacenes  
**El Aguila**





# DEPORTES

## El resultado más inesperado de la Copa fue el empate azulgrana ante el Murcia

### Español y Condal arrancaron sendos empates en Alicante y Vigo

#### Abultada victoria granadina ante el Elche y normalidad casi absoluta en los demás encuentros

### BARCELONA, 2 - MURCIA, 2

#### SORPRENDENTE DE JUEGO Y POTENCIA, EL MURCIA ESTUVO A PUNTO, INCLUSO, DE GANAR



Una bella estampa del partido de ayer, con acrobático remate de Martínez. Lo malo fue que la eficacia no estuvo a la altura de este magnífico momento. — (Foto Pérez de Rozas)

**UN EMPATE SORPRENDENTE**

Es difícil juzgar hasta qué punto habrán influido en el rendimiento de los jugadores azulgranas, los festejos y homenajes organizados con motivo de su brillante obtención del título de campeones de Liga, aunque el acto del sábado por la noche resulte, a todas luces, contraproducente y evidentemente perjudicial. Pero esto sería juzgar las cosas con la

ventaja de los hechos consumados e incluso podría interpretarse como el fácil hallazgo de una excusa acomodaticia. Por consiguiente, lo que interesa hacer constar es, ante todo, la sorpresa de ese empate cedido por los campeones ante un modesto equipo de Segunda División, no precisamente de los mejor clasificados, y en feudo propio.

Después de resistir quince partidos contra adversarios de Primera División, sin dejar escapar un solo punto...

táctica, enorme poder físico, mucho brío, bastante dureza y una ración inabarcable de entusiasmo.

Tácticamente, el Murcia planteó un encuentro de contraataque, muy bien servido por peones sin relumbrón pero de rendimiento perfecto. El retraso del extremo zurdo Méndez a la defensa, encargándose del marcaje de Tejada, no fue el preludio de un feroz cerrojo. Por el contrario, mientras el resto de jugadores se encargaba de su misión normal, teniendo en cuenta que el Murcia aplica a sus camisetas el mismo sistema

de numeración que hace Helenio Herrera con las suyas —el número 3 para el defensa central— el defensa izquierdo Chanco, cuya misión cumplía ya Méndez, pasaba a marcar ferozmente a Kubala, y entonces quedaba el volante izquierdo, Luna, con libertad de movimientos para situarse como medio centro, aplicando así el sistema tan en boga de buscar un eje al equipo, sobre el que hacer gravitar la elástica defensa y el rápido contraataque.

Pero esta táctica, que con variación de misiones según los números ya ha tenido enfrente otras veces el Barcelona, solucionando la papeleta con acierto, fue esta vez un escollo insalvable. No sólo porque los interiores murcianos dedicaron especial preferencia a la sujeción de los volantes azulgranas, sino también porque las otras virtudes que hemos señalado para el once levantino favorecían su propósito. Sólo con una impecable preparación física, un coraje extraordinario, aunado a la dureza que se hace respetar, y un entusiasmo a prueba de desmorralizaciones —de nada sirvió el encajar un primer gol con intervención de la desgracia— se puede intentar plantear un partido frente al Barcelona en la pizarra y llevarlo después a la práctica.

Y esto fue lo que hizo el Murcia, bien llevado de la mano de su entrenador, precisamente debutante en este encuentro, Oriola.

### Y LAS BARCELONISTAS

A propósito hemos dejado en segundo lugar las causas azulgranas del empate, porque por encima de toda otra reflexión, consideramos primordial el gran partido del Murcia como determinante del mismo. Pues bien, visto el encuentro desde el

### La gran sorpresa, en Barcelona

Forzosamente, hay que acudir al tópico. Y cuando empieza la Copa —aunque esto no sea así totalmente, pues ya es sabido que los equipos de Segunda División tienen ya disputada una eliminatoria— hay que echar mano de todos esos tópicos de la sorpresa, del enemigo pequeño y demás. Mucho más cuando viene el modesto Murcia al estadio azulgrana, y se lleva un suculento empate —para ellos, claro está, y sobre todo para la taquilla del próximo domingo en La Condomina— que nadie esperaba, pues la lógica anticipaba un triunfo claro y rotundo de los azulgranas.

Son pensar, sin duda, que a veces banquetes y verbenas también juegan al fútbol...

Los otros dos equipos catalanes arrancaron también sendos empates, pero de signo dispar al cedido por el Barcelona, ya que, al fin y al cabo, obteniéndolos en campos contrarios, permiten abrigar esperanzas de clasificación para después del partido de vuelta. Y conste que, por lo que respecta al Barcelona, seguiremos creyendo —al menos mientras la realidad no nos demuestre lo contrario el próximo domingo— que los campeones de Liga tienen equipo —en especial ahora que podrá cuidarlo más su entrenador— como para llevarse el triunfo de Murcia. Hazñas más difíciles ha realizado en la Liga.

Del resto de partidos poco hay que hablar. Sólo un Primera División de esta temporada, el Oviedo, fue derrotado, y aun éste por la mínima y en campo contrario. Los demás, o lograron claras victorias en campo contrario como Madrid y Atlético de Bilbao; o ventajas suficientes en el suyo, como Valencia, Betis, Atlético de Madrid y Zaragoza; o empates en feudo ajeno, totalmente satisfactorios.

En todo caso, habrá que considerar como poco decisivo el triunfo por la mínima de los canarios ante el Cádiz, o como inesperado, por la rotundidad del tanteo, el resultado de Granada, donde un promocionista de Primera goleó, con el tanteo más escandaloso de la jornada, al recién ascendido Elche.

Y tal vez sea esto último lo que nos sigue haciendo sospechar que los banquetes y verbenas —quizá, en el caso del Elche, los cohetes— también juegan al fútbol...

para sus gafas...

**GENERAL OPTICA**

BARCELONA | Provenza, 279 | MANRESA - Borne, 4  
Manso, 33-35

matiz local, hay que aplicar al Barcelona las mismas causas —o casi las mismas—, sólo que al revés...

En efecto, tácticamente, el Barcelona ideó bien el probar primero adelantar a Gracia, por si éste era de los jugadores que conservaban aún toda su potencialidad física, para dedicar después al hombre suelto, Flotats, al marcaje del interior derecho contrario, Manolet, para hacer menos difícil la tarea de sus volantes. Pero de la misma forma que la táctica murciana triunfó al estar apoyada en las condiciones físicas, la del Barcelona fracasó por no contar con ellas. El Barcelona fue, en este aspecto, pálido reflejo del brillante triunfador de la Liga. Y un Barcelona que en el recién finado campeonato ha conseguido batir todos los récords haciendo de la eficacia su arma preferente, con relegación a segundo plano de la brillantez, olvidada ésta y perdida aquella, tenía que bajar tan notoriamente como lo hizo. Porque, además, sin potencia física no es posible

el brío, y sin estas dos condiciones, todo entusiasmo —y conste que los jugadores azulgranas dieron la sensación de sacar fuerzas de flaqueza, llevados antes por la mente que por el músculo, con el gran defecto de que éste no acompañaba sus propósitos— para nada sirve.

Y si a tolo esto añaden ustedes los nervios, que en el extremo opuesto de la moral de victoria suelen apoderarse del equipo al que las cosas no salen bien, tendrán más que suficientemente explicado el porqué el Murcia obtuvo un empate y el

**Peligom**  
Lo pega todo



**CAUSAS MURCIANAS**

Buscando explicación a los hechos, hay que acudir en primer lugar a los motivos que, consecuencia del equipo murciano, forzaron el empate. Y aparece en seguida con absoluta diáfana claridad, para cualquier espectador imparcial, la presencia en el equipo de la Huerta, de unas virtudes que bien pueden explicar el resultado que, de otra forma, sería totalmente inexplicable.

El Murcia fue, en juicio global, un equipo con inteligente

### Estadio del Club de Fútbol Barcelona

Viernes próximo, 1.º de mayo, tarde, 5'15

Extraordinario partido Internacional en homenaje a los jugadores del C. de F. BARCELONA, campeones de Liga

### EVERTON - BARCELONA

(1.ª División Liga Inglesa)

#### PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

Localidad de Falco	Abon.	Públ.	Ptas.	100	(entr. incl.)
Tribuna Principal Delantera	»	»	40	100	»
Tribuna Principal Superior	»	»	40	100	»
Tribuna Baja Superior	»	»	40	100	»
Tribuna Baja Delantera	»	»	35	90	»
Tribuna Alta	»	»	30	80	»
Lateral Cubierta	»	»	30	70	»
Lateral Principal Delantera	»	»	25	60	»
Lateral Baja Delantera	»	»	25	60	»
Gol Cubierto	»	»	20	50	»
Gol Principal Delantera	»	»	25	60	»
Córner Bajo	»	»	25	60	»
Córner Principal Delantera	»	»	25	60	»
Córner Principal Superior	»	»	25	60	»
Reserva Preferente numerada	»	»	15	35	»
Entrada Preferente y entrada general de pie	»	»	—	20	»

ENTRADA DE SOCIO, 10 PESETAS

#### DESPACHO DE TAQUILLAJE

**PARA LOS SEÑORES ABONADOS A LOCALIDAD:** Desde hoy lunes hasta el miércoles, día 29, a las 21 horas, tendrán reservadas sus mismas localidades, siéndoles imprescindible presentar en taquillas sus correspondientes Carnets y Tarjetas de Abono vigentes, para el necesario control. A partir del jueves, tendrán derecho a la bonificación en localidad equivalente.

**Lugar y horas de despacho:** Exclusivamente en el LOCAL DEL CLUB, desde las 9'30 hasta las 21 horas, sin interrupción.

#### PARA EL PUBLICO

En el LOCAL DEL CLUB, las mismas horas antes indicadas, y en el PABELLON DEL DEPORTE, de 9'30 a 12'30 y de 16 a 21.

En el LOCAL SECCIONES DEPORTIVAS (Bruch, números 166-168), sólo por las tardes, de 6 a 9. Jueves, de 5 a 8.

#### NOTAS IMPORTANTES

Para este partido, no ha lugar al descuento de la entrada en el precio de las localidades para los SOCIOS NO ABONADOS.

EN EL ESTADIO SERA RIGUROSAMENTE EXIGIDA LA PRESENTACION CONJUNTA DE LA ENTRADA DE SOCIO CON EL CARNET CORRESPONDIENTE.

EL TAQUILLAJE PARA ESTE PARTIDO ESTA SEÑALADO CON EL NUMERO 37 DE CONTROL.

### QUINIELAS ANULADAS

La Delegación Provincial del Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas hace público que, de acuerdo con las Normas Reglamentarias han sido anulados los boletos de la serie B y los de las TF, T y TO que se indican, que pudieran tener adheridos sellos con los siguientes números, y que corresponden a la jornada de ayer:

#### BOLETOS DE DOS COLUMNAS

TF-1.279.667	5.059.801	6.391.093	7.148.569
2.765.822	5.834.000	6.731.871	7.148.570
3.818.101	6.142.980	6.877.381	7.148.571

#### BOLETOS DE SEIS COLUMNAS

T-258.735	TO-261.235	TO-266.235
-----------	------------	------------

### Copa de S. E. el Generalísimo

Dieciséisavos de final (ida)

Barcelona - Murcia	2-2
Hércules - Español	1-1
Celta - Condal	2-2
Extremadura - Madrid	0-5
Eldense - At. Bilbao	0-3
Valencia - Córdoba	4-0
Betis - Tenerife	6-1
At. Madrid - Basconia	5-1
Coruña - Oviedo	1-0
Indauchu - Sevilla	2-2
Gijón - Valladolid	2-0
Granada - Eliche	8-1
Zaragoza - Levante	3-0
Las Palmas - Cádiz	2-1
Badajoz - Osasuna	0-0
Plus Ultra - R. Sociedad	1-1

### LA QUINIELA

Betis - Tenerife	1
Extremadura - Madrid	2
Coruña - Oviedo	1
Valencia - Córdoba	1
Indauchu - Sevilla	x
Barcelona - Murcia	x
Celta - Condal	x
Gijón - Valladolid	1
Las Palmas - Cádiz	1
Hércules - Español	x
Granada - Eliche	1
Eldense - At. Bilbao	2
Zaragoza - Levante	1
Badajoz - Osasuna	x

VERMUT



Nº 2 BIS

**Lambretta**

nuevas

VENTAS - CAMBIOS - FACILIDADES

**Auto Intercambio**

VIA LAYETANA, 142 Tel. 275375 BARCELONA  
(ENTRE ARAGON y VALENCIA)

DELE GUSTO AL PALADAR  
SABOREE EL EXQUISITO  
**GRAN LICOR ESTOMACAL**  
**BONET**  
PRESTIGIO Y CALIDAD DESDE 1862



Fídale en bares, cafés, restaurantes y establecimientos similares, o a su proveedor de bebidas selectas

Barcelona no supo lograr no ya la amplia victoria que lógicamente debió haber cosechado, sino ni siquiera un mínimo resultado favorable...

**VIDAL FIGUEA VISITANTE**

Dicen que Osterreicher, el técnico madrileño, estaba en el campo siguiendo los pasos a Vidal, el volante murciano. De ser así, una vez más demostraría el Madrid su vista-tras los jugadores que prometen. Porque Vidal, al menos a juzgar por este partido, más que promesa, es ya una auténtica realidad. Con un juego impetuoso, avasallador, pero que no se basó sólo en sus facultades físicas, sino también en la visión del juego y en unas envidiables condiciones técnicas. Vidal fue la figura del partido y elemento destacado en las filas murcianas. En las que, amén del homogéneo conjunto que nos ofreció, cabe citar también la excelente labor del guardameta García, la segura acción del central Arnaiz, la labor rectora de Luna, la impetuosidad —excesivamente broncea, eso sí— del ariete Ucelay y la inteligente y eficaz tarea de Cortés.

Sin que los demás, ni mucho menos, desmerecieran en la comparación, ofreciendo así la imagen conjunta de un equipo que, realmente, sorprendió en todos los órdenes.

Lo malo fue que los más sorprendidos fueran los propios barcelonistas...

**MAL PARTIDO AZUL-GRANA**

El reverso de la medalla fue el Barcelona. Explicados ya sus defectos globales, es lógico suponer que éstos se reflejaron en el rendimiento individual de los componentes del equipo.

Ramallets, con muchos nervios por lo mal defendido que estaba, salvó pequeños errores anteriores con un parón, en el último minuto, que evitó la derrota. Mal Flotats, cuya escasa estatura no es la más adecuada para enfrentarse a un equipo de las características del murciano; regulares apenas, Rodri, empeñado en un difícil y duro choque personal con Ucelay y García, al que vimos también por bajo de su regularidad; faeta primordial de su juego. En la media, Segarra y Gensana, aun batallando mucho y poniendo a contribución todo su entusiasmo —fue, sin duda, la línea menos eficaz del equipo— adolecieron del mismo defecto de todo el equipo: esa falta de facultades físicas que hacia a los murcianos llegar siempre antes al balón. Y en la delantera, los poquitos y aislados detalles de calidad de una línea cuajada de figuras, quedaron totalmente borradas por su inoperante tarea de intentar, por alto y por el centro —con lo que facilitaban la labor defensiva del adversario—, abrir camino hacia el marco de García. Y el camino estaba demasiado erizado de dificultades para un quinteto deslavazado, sin conjunción entre sus componentes y sin calidad individual en cada uno de ellos. Y, por si fuera poco la lesión de Cazor, que acabó con el elemento de quien más esperaba el público... aunque fuera el que menos rindió.

**EL PARTIDO Y EL ARBITRO**

El Barcelona, acaso confiado en sus propias fuerzas o consciente de su debilidad, que le obligaba a dosificar el esfuerzo,

comenzó el encuentro a tren moderado. A pesar de lo cual, llegó el primer gol, a los 10 minutos, en un saque de banda de Tejada, tras el que Chanco, al intentar cortar el avance de Kubala, que le acosaba, despejó o intentó dar el balón a su guardameta con tan escasa fortuna, que marcó el primer gol barcelonista. Sin desmorilizarse por ello, los murcianos continuaron batallando bravamente, y a los 25 minutos, un centro de Vidal, escapado a la derecha aprovechando el hueco que había dejado el adelantado García, lo remató magníficamente de cabeza Mesones, y el empate llegó al marcador. Jugadas de peligro para ambas metas, con desvíos a córner de García en disparo de Suárez y de Ramallets, en tiro de Aznar, siguieron a continuación. Y a los 33 minutos, un centro de García permitió a Martínez, saltando más que García, enviar el balón a las mallas de fuerte testarazo: 2-1 en el descanso, pero sin demasiada tranquilidad...

Y, en efecto, se confirmaron los temores pesimistas. El Barcelona no encontraba hueco para ampliar el tanteo, y el Murcia, en cambio, aprovechando la equivocación del árbitro cuando a los 11 minutos señalaba al revés una falta de Ucelay a Rodri dentro del área, y tirando el indirecto retrasando el balón, el tiro de Vidal, repelido por Ramallets, permitió a Luna, desde cerca, establecer el empate que sería ya definitivo. De nada valieron, en efecto, los esfuerzos barcelonistas que trajeron consigo unos momentos de emotivo agobio sobre el marco murciano, destacando el rechace de Arnaiz bajo los postes, con García ya batido. Ni tampoco, afortunadamente, el fuerte disparo de Manolet, a dos minutos del final, porque Ramallets en extraordinario plongeón, logró rozar la pelota y desviarla a córner.

Pero el susto no lo evitó nadie...

Queda por enjuiciar la actuación del árbitro. El señor Caballero tuvo menos errores de los que el público le echó en cara, protestándole, pero tuvo, en cambio, algunos de bulio. El principal —después que ya antes señalara también al revés, un encontronazo de los mismos jugadores— cuando en entrada en falta de Ucelay a Rodri originó el gol del empate.

Que, no obstante, hemos de considerar justo. El Murcia, al fin y al cabo, lo mereció.

**J. GARCIA CASTELL**

**BARCELONA:** Ramallets, Flotats, Rodri, García, Segarra, Gensana, Tejada, Kubala, Martínez Suárez y Cazor.

**MURCIA:** García, Aznar, Arnaiz, Chanco, Vidal, Luna, Mesones, Manolet, Ucelay, Cortés y Méndez.

**Aprenda a conducir con SEAT 600**

**ACADEMIA CHOFERES CATALUNA**

TRAFALGAR, 4 (Rascacielos) Teléfonos 31-95-22 y 26-77-65

**Para todas las PEÑAS DEPORTIVAS**

Bonificación de precio con presentación carnet correspondiente

**OPINIONES DESPUES DEL ENCUENTRO**

Orizaola, entrenador del Murcia y que debutaba como tal en este partido, nos da su impresión del mismo:

—Ante un enemigo como el Barcelona—quizá el mejor equipo del mundo en estos momentos—hemos conseguido lo que nadie ha logrado esta temporada, empatar en su campo y ponerle nervioso por el resultado. El Barcelona quizá no rindió lo que puede, pero nuestros jugadores sujetaron bien a los contrarios y el partido salió del modo estudiado, en el cual era factible se produjera el empate.

—¿Cómo espera usted el partido del domingo?

—Con temor. El Barcelona es capaz de ganar en cualquier campo, y, por tanto, tomaré mis precauciones.

—¿Qué le faltó hoy al Barcelona?

—Quizá un poco de combatividad, producida por exceso de confianza y de agasajos, de lo que nosotros nos hemos aprovechado.

Helenio Herrera nos cita las causas del sorprendente empate:

—Hemos jugado bastante mal. En primer lugar, porque el Murcia se ha mostrado como buen equipo, con gran moral, y ha hecho quizá el mejor partido de mucho tiempo. Después, la relajación de nuestros jugadores por el esfuerzo de la lucha por el título, cosa hasta cierto punto natural, y el exceso de confianza y de agasajos de estos últimos días.

—¿El arbitraje...?

—Ya recordarán ustedes el día del Betis. Pues hoy sólo tengo que señalar que la falta que dio origen al empate fue una obstrucción de Ucelay a Rodri y el árbitro la pitó al revés, lo mismo que la jugada anterior en el centro del campo.

—Cazor parece que tiene esguince, lo que le descarta de dos a tres semanas. ¿Quién le substituirá?

—No tengo pensado nada. Lo que siento es no tener otro extremo.

—¿El próximo domingo en Murcia...?

—Pues volver a jugar una final, como en los últimos partidos de la Liga, y como no hoy mal que por bien no venga, esto nos ha servido de aviso para no salir confiados y a por la victoria. Soy optimista, porque el Barcelona lo permite, aunque el del Murcia es un campo difícil y tiene un buen equipo.

—Tejada, ¿por qué se produjo el empate?

—Nosotros jugamos demasiado tranquilos y ellos han hecho un partido que si siempre jugaran igual...

—¿Animado para el partido de vuelta?

—No creo que repitan el partido de hoy, y además nosotros tampoco lo repetiremos. Así que hay que ir a ganar.

Suárez cree que la causa del resultado fue el exceso de confianza:

—Sólo saliendo al campo no se ganan los partidos

—¿La culpa?

—De todos. Si cuando se gana el mérito es de todos, cuando no, lo mismo.

—¿Juegas un poco nervioso últimamente por las protestas del público?

—No. Estoy acostumbrado desde el primer día a ser discutido.

—¿Qué pasará en Murcia?

—No creo que allí les salga el mismo partido que aquí; pero aunque les saliera, hay que ganar sea como sea para seguir en la Copa.

El mismo Cazor nos dice en qué consiste su lesión:

—Esguince.

—¿Mucho tiempo?

—Dos o tres semanas.

Rodri enjuicia la falta que dio origen al segundo gol del Murcia:

—En ésta y en la pitada anteriormente, fue Ucelay quien cometió la falta. Aún tengo la señal al echar su pierna atrás, y, en cambio, el árbitro pitó al contrario. Pero esto no le quiere quitar méritos al Murcia, que jugó muy bien.

—¿Optimista con respecto al resultado de la eliminatoria?

—Sí, porque si ellos empataron aquí, nosotros podemos muy bien ganar allí.

MANUEL PULIDO

Mañana martes, campo C. D. TARRASA Noche a las 10

Gran partido de fútbol

**REAL MURCIA-C. D. TARRASA** (reforzado)

A las 9, preliminar hockey sobre hierba

C. D. TARRASA C. D. EGARA

**HERCULES, 1 - ESPAÑOL, 1**

**UN GOL PRIMERO CONCEDIDO Y DESPUES ANULADO PRIVO AL ESPAÑOL DE LA VICTORIA**

Alicante, 26. (Especial para HOJA DEL LUNES).— A los 22 minutos del primer tiempo un saque libre indirecto contra el portero alicantino es sacado por Ribera, quien cede el esférico a Aguirre, quien al percatarse de la posición del portero alicantino tira por la parte opuesta, logrando el primer gol de la tarde.

A los 24 minutos, Serrano, interior herculano, en jugada personal de tiro raso hace inútil la espectacular estrada de Vicente.

A los 26 minutos del primer tiempo el defensa central Navarro sufre una caída resultando lesionado. Se le retira del terreno de juego en camilla y no reaparece. Sufre rotura de ligamentos, en la pierna. Minutos después se lesiona Chale al pretender entrar con el balón en la puerta y chocar con Vicente. A pesar de que Chale sigue jugando su presencia es simbólica.

Bien podemos decir que el Español no ha querido ganar hoy en el terreno alicantino. Y lo afirmamos de una forma contundente, ya que durante el primer tiempo se confió de tal forma después del gol de Aguirre, que la presencia de los españoles fue en plana de vedette, es decir, que estimar su sola presencia en el campo iba a darles un triunfo sobre el Hércules. Este pensamiento, por lo que en otro sentido cabe también hacer cabales de si el Español hizo un partido de conveniencia con miras al encuentro de vuelta en Sarría. Es decir, un encuentro con ribetes de comercial, ya que hoy ha dado pruebas de su gran capacidad futbolística, ha desperdiciado una victoria que pudo lograr de forma en el primer tiempo. Porque además luchó contra un endable Hércules, promocionario en Segunda, y que luchó con sólo nueve jugadores.

El Español, durante la primera fase, hizo un juego tranquilo, con gran serenidad, y alarde de un tecnicismo que envolvía el Hércules al límite de hacerlo pasar por el ridículo. Todo el Español funcionó perfectamente, pero sin malgastar energías, sin ir a por el balón, ni disputar jugadas con el adversario simplemente llevando la acción de una forma mecánica. Ciertamente, el Hércules, en la tarde de hoy, carecía de una media volante firme, ya que saltaron sobre el césped dos elementos juveniles en plan de ensayos. Y, naturalmente, los grandes interiores Ribera y Aguirre hallaron enormes facilidades en sus respectivas demarcaciones, ofreciendo verdaderas filigranas en su juego, sobre todo Aguirre, que ha exhibido hoy un juego de verdadera artesanía, con una labor deslumbrante y rematando con frecuencia a la puerta alicantina, si bien sus tiros fueron detenidos por el guardameta unas veces y otras se estrellaron en los largueros y no tuvieron el fruto de tan brillante actuación. En el segundo tiempo, a los 15 minutos, se produjo una jugada brillantísima a cargo de Aguirre, que situado en plan de extremo derecha bombeó sobre puerta, empalmado Muñoz para marcar. A pesar de que el árbitro concedió el tanto, como quiera que el linier había señalado fuera de juego, se levantó una ola de protestas, y finalmente el árbitro aceptó la decisión del linier y anuló el gol, por lo que las protestas entonces fueron del Español. Cuatro minutos más tarde, en una arrancada esporádica del Hércules y por mediación de su interior Serrano, culminó en un tiro potente que hizo inútil la palomita de Vicente. Con el empate el Español se dio cuenta que se le había perdido la confianza y que le sería difícil remontar al Hércules, que ante su público se batía a la desesperada. Y aun cuando el Español se empleó a fondo en esta última fase del encuentro, todos los hombres herculanos, metidos en el área chica, defendieron a capa y espada un empate que les parecía una proeza.

Digno de mención fue el juego desarrollado por el Español en estos momentos y sobre todo las veloces internadas de Torres y el juego sereno y cerebral de Ribera, así como el derroche de facultades de Aguirre. Sobre el marco alicantino se registró un auténtico juego que ya fue inútil.

Al Español le perdió la confianza y tuvo que conformarse con un empate, resultado precario, deplorable desde el punto de vista barcelonés, ya que la hinchada debe aceptar este resultado como un ofrecimiento de gato por libre.

Por el Español destacaron en primer lugar Aguirre, el mejor hombre sobre el terreno de juego. Después Torres y Ribera. El ariete Ruiz se movió bien pero en el terreno de nadie sin querer acercarse mucho al marco adversario. Discretos la actuación de Muñoz. Cumplieron los medios volantes. Bajo el marco poco trabajo tuvo Vicente. En la defensa el mejor Bartoli, siguiendo en méritos Dauder. Cumplió también Argilés. Por el Hércules sólo cabe mencionar la voluntad colec-

tiva. Ya verán dentro de siete días, en Barcelona, como este Hércules no es tan fiero como su nombre indica.

HERCULES: Ramírez, Campaneta, Navarro, Ventura, Toro, José Juan, Angelillo, Cortés, Chalo, Serrano y Martín.

ESPAÑOL: Vicente, Argilés, Bartoli, Dauder, Vilches, Sastré, Muñoz, Ribera, Ruiz, Aguirre y Torres.

(A última hora, el entrenador

Marcelo tuvo que variar la alineación prevista, ya que Gámez, en el entrenamiento celebrado en el campo de la Viña se resintió de una vieja lesión).

Dirigió el encuentro, con muchos errores, el colegiado señor Mosquera, que siguió el juego desde lejos incurriendo por esta circunstancia en decisiones arbitrarias.

LOS GOLES

**A LOS ADJUDICATARIOS DE «SEAT 600»**

**AVISO**

Antes de que le sea entregado su «SEAT 600» solicite practicar con uno nuevo igual al que usted recibirá aprovechando la oportunidad que le ofrece

**ACADEMIA DE CHOFERES CATALUNA**

TRAFALGAR, 4 Teléfonos: 31-95-22 y 26-77-65

Solicite su hora para ser recogido a domicilio

**OPINIONES TRAS EL PARTIDO**

A pesar del empate en los vestuarios españoles el ambiente es de tranquilidad y no se exterioriza el característico júbilo de las tardes triunfales. La plena seguridad de eliminar al Hércules en la segunda tanda es absoluta y las declaraciones ofrecen una tónica sin pena ni gloria. Incluso nos pareció entrever en ciertos jugadores blancuzcos algo de ironía con respecto a la jornada de hoy.

Por ejemplo, al interrogar a Torres sus palabras destilaban cierto sarcasmo. Por que le tocó en suerte un defensa brusco mucho más duro que Dauder, mucho más violento que el jugador, es decir Campaneta y Torres muy olímpicamente afirmó lo siguiente:

—El defensa que me ha marcado es una joya en nobleza.

—¿Has tenido preocupación por el resultado?

—En ningún momento. Hemos sido superiores de punta a punta del partido.

—¿Qué le ha parecido el Hércules?

Y, Torres, guiñando el ojo, contesta.

—Un buen conjunto, un potente conjunto.

El mister tan correcto como siempre hace un aparte para conversar con nosotros:

—Simplemente, un partido de Copa.

—¿Le ha parecido duro?

—Excesivamente.

—¿Qué le ha ocurrido al Español?

—Pues que se han batido de una forma confiada.

—¿Usted cree que hubo algún factor que motivó que el encuentro se jugara con esta tónica de dureza.

—No hay más que un culpable. El árbitro. Debí ser más enérgico. ¿Quiere que le diga más? Nos ha perjudicado con el gol anulado a Muñoz y por añadidura ha dado válido el tanto del Hércules que era un clarísimo fuera de juego.

—¿Cuál es su opinión con respecto al Hércules?

—Que ha jugado muy poco.

**FLECHA BLANCA**

**LUCHA PRICE**

JUEVES, 30 DE ABRIL A las 10'45 noche ECHEVARRIA-GUTI TONY OLIVER - BENGOCHEA II

**Benito Galán-Blasco**

**RETO DE**

**Gustavo a Castilla**

El jugador del C. F. Barcelona EVARISTO hará entrega de un trofeo al vencedor

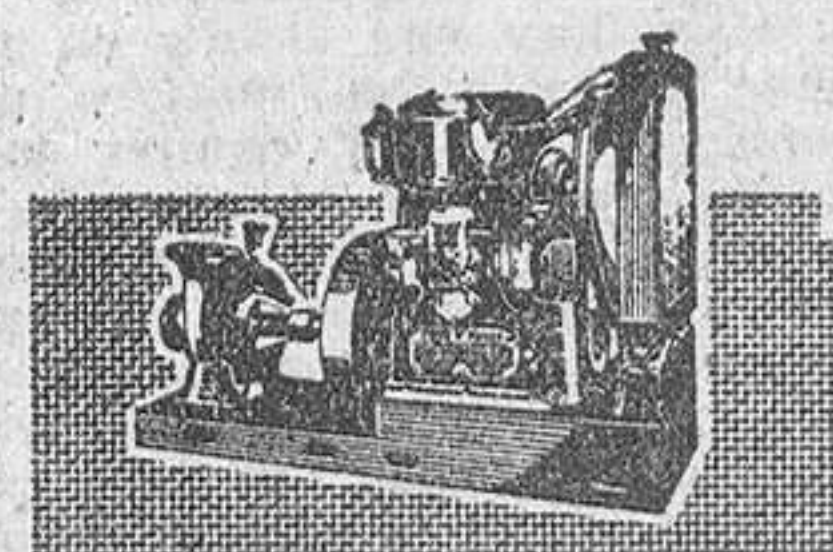
**Bengoechea** — campeón mundial

**Don Ciclone**

el idolo venezolano

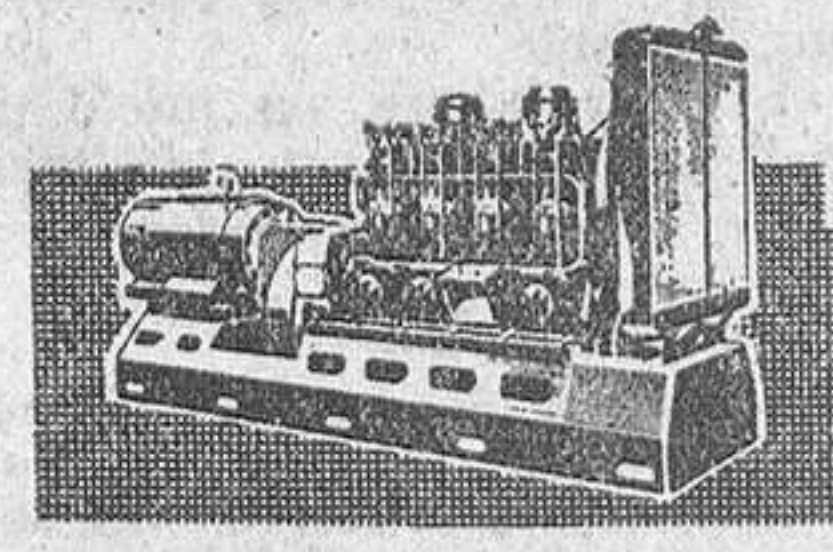
**MOTORES DIESEL MATAACAS**

**EL MEJOR DIESEL PARA CADA CASO**



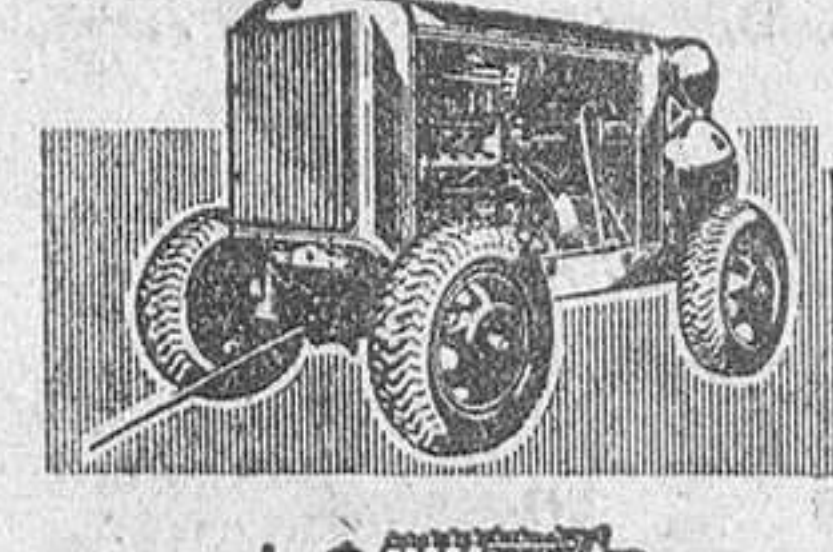
**AGRICULTURA**

Motobombas fijas y móviles para toda clase de riegos. Motores para accionamiento de maquinaria agrícola.



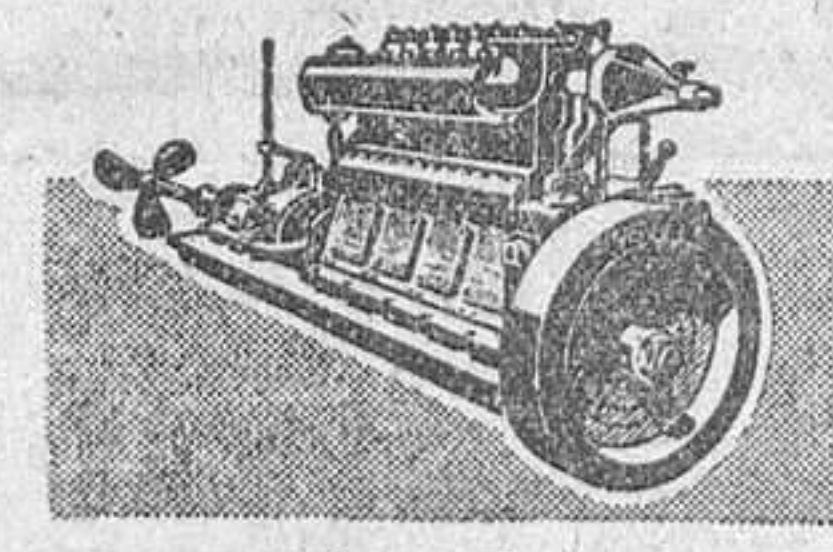
**INDUSTRIA**

Grupos electrógenos. Potencias hasta 250 CV. Motores para accionamiento diversos.



**MINERIA**

Motocompresores fijos y móviles. Motores para accionamiento, y Grupos Auxiliares.



**MARINA**

Motores marinos para toda clase de embarcaciones de pesca y recreo. Grupos Auxiliares para buques de pequeño y gran tonelaje.

Extensa gama de pequeñas a grandes potencias

SOLICITEN INFORMACION SIN COMPROMISO ALGUNO

**MOTORES DIESEL MATAACAS**  
ROSELLON, 288 TEL. 36 33 00 BARCELONA

**PISOS EN PASEO MARAGALL**

TRES DORMITORIOS, COMEDOR, BAÑO Y TERRAZA 125.000 PTAS. + BANCO

VISIBLES TODO EL DIA AUTOBUS, METRO, Y TRANVIA AVENIDA BORBON, 9 Y 11

**CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS, S. A.**

ENRIQUE GRANADOS, 135, 4. (De 6 a 8)

**SEGURIDAD EN LA SOLDADURA DE LOS METALES SOLO CON**

Placas LA CALDA para caldear fierros y aceros  
Granulado UNISOL-M para sierras y metales  
Pastas ETANSOL al estaño para diversos usos  
Polvos BRASOL desoxidantes para autógenos  
Varillas GENASOL de hierro, bronce y aluminio  
Polvos GENASOL-E al estaño todas aleaciones  
Polvo y granulado CEMENTOL no venenosos  
Metal SIGMA antifricción, todas aplicaciones  
Cementos DUROL de hierro, latón y aluminio

**PASTA DE CALDEAR**

Se venden en ALMACENES de FERRETERIA y MAQUINARIA

CELTA DE VIGO, 2 - CONDAL, 2

SUPERIOR AL CELTA EN EL SEGUNDO TIEMPO, EL CONDAL PUDO GANAR

Vigo, 26. (Especial para HOJA DEL LUNES).—El Condal logró sacar un valioso empate en su primer partido de eliminatoria con el Celta y a punto estuvo de conseguir el triunfo si consideramos sus posibilidades durante el segundo tiempo, en que se mostró claramente superior al equipo local, y en el que su extremo izquierdo malogró la mejor oportunidad de la tarde al enviar un balón por encima del travesaño, cuando se encontraba solo ante la portería bañada. De todos modos el resultado, a juzgar por el juego desarrollado por los dos equipos, puede considerarse como justo. Supo plantear bien el encuentro el equipo condalista y sus hombres sin destacar demasiado unos de otros, en un cuadro muy parejo. Llegaron al Celta muchas veces por la calle de la amargura, sobre todo después de que el equipo de casa se había alentado en el marcador, que le daban una ventaja muy considerable para el partido de vuelta en Las Cortes. Juego ligado, preferentemente en corto, de apoyo a la jugada y al compañero, procurando siempre llevar el balón a ras del césped, fue la característica más acusada del Condal. Sus jugadores no exhibieron gran velocidad, es cierto, pues acompañaron su juego a un ritmo retardado, sin duda pensando en un corto marcador para el partido de Las Cortes, pues si lució en ellos una agradable técnica. Además, sus cuatro delanteros, o a veces tres, puesto que el extremo derecho y en ocasiones el interior del mismo se retrasaron para apoyar a los medios, se movieron con habilidad y sentido del desmarque.

Si el partido se definiera sin analizarlo profundamente habría que reconocer en el Celta un dominio acusado sobre su adversario durante el primer tiempo, en el que Tucho, Bayo y Marín ensayaron el tiro a gol con bastante prodigalidad y al quinteto delantero de casa, se le presentaron oportunidades de marcar algún gol más, que el solitario logrado en esta fase. Jugando peor en la segunda parte lograron el dos cero, con un discutible gol, y desde este momento acabó todo lo bueno del Celta para el Condal, lanzado ya abiertamente al ataque, e imponerse netamente sobre el terreno.

En el Celta no hubo un solo jugador que hiciera méritos para el destaque, pues el buen comienzo de la delantera se transformó luego en una ineptitud casi absoluta y a este tenor naufragaron los medios volantes, mientras que la defensa se mostró fallona y bastante insegura, lo mismo que el guardaventa.

Por el Condal sobresalió el buen juego de Sampedro y de Corsín, éste sobre todo en su labor de ataque con Moya, en tono algo menor. Los demás muy acertables, tirando a bueno, destacando en la defensa la firmeza de Navarro y luciendo en varias intervenciones el guardaventa a quien no se le puede culpar de ninguno de los goles. En resumen con un equipo que cuenta con un noventa

de posibilidades para salir adelante en la Copa.

El comentario mejor del partido lo hizo el público, a la terminación, cuando tributó una gran ovación al Condal, al saludar sus jugadores desde el centro del terreno en contraste con los silbidos que acompañaron a los jugadores locales.

CONDAL: Serles, Payás, Navarro, García, Corsín, Moya, Pinto, Florit, Julián, Sampedro y Beltrán.

CELTA: Manolín, Pinocho, Villar, Garbayo, Albino, De la Torre, Pintos, Marín, Gómez, Bayo y Tucho.

El arbitraje del colegiado del Centro, señor Marrón, con algunos errores, especialmente en la

jugada que motivó el segundo gol local.

Al descanso se llegó con un gol a cero a favor del Celta, marcado a los 34 minutos por Tucho. Al cuarto de hora del segundo tiempo un centro largo de Marín lo recogió Tucho, y sin ser acosado por nadie marcó con toda facilidad el segundo gol. Los jugadores del Condal protestaron alaradamente el gol por estimar que había sido precedido de fuera de juego, ya que el juez de línea levantó el banderín señalando la falta. Un minuto después, un rápido avance del Condal es coronado con hábil remate de cabeza de Beltrán, que vale el primer gol del Condal. Y a los 25 minutos Sampedro estableció el empate.

Canódromo LORETO. TODOS LOS DIAS, TARDE: EMOCIONANTES CARRERAS DE GALGOS. Carreras NOCTURNAS a las 10'30, el jueves, los sábados y vísperas festivas, MATINALES: Domingos y festivos, a las 10'30

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

Ante todo, deseo hacer constar la gentileza tenida por el doctor García Cugat, para el corresponsal de la Hoja del Lunes de Barcelona, al requerir su presencia en una de las dependencias de Balaidos. Ya en ella el citado doctor, nos dijo: —Ruego a usted diga que ofrecemos este magnífico resultado a nuestros queridos paisanos y como una nota más de alegría que añadir a la festividad de Nuestra Virgen de Montserrat que se celebra mañana. Los muchachos han puesto el máximo esfuerzo pensando en la fiesta de la Patrona de Cataluña.

Seguidamente hablamos con el delegado del Condal, señor González, ya que el equipo catalán no tiene entrenador. Nos dio su impresión así: —Ha sido un buen partido de Copa en el que todos los jugadores han luchado hasta el final. El empate a dos tantos lo considero como un justo resultado.

—¿Nada que oponer al segundo gol del Celta? —Desde luego ha sido un gol ilegal, por cuanto el juez de línea levantó el banderín indicando el fuera de juego. Esto lo apreciamos claramente y algunos de nuestros jugadores se quedaron parados.

—¿El Condal ha jugado como en anteriores encuentros?

—Juega bastante más que lo que ha hecho en Balaidos con ser buena su actuación. El equipo está en un magnífico momento de juego y de moral.

Después del encuentro en un hotel de la ciudad abordamos a Luis Miró que no tenía muchas ganas de hablar por la floja actuación del Celta durante la segunda parte: —Es una pena lo que ocurre. Un partido que estábamos ganando con dos goles de ventaja y termina con empate. Falta espíritu de lucha en algunos jugadores.

—¿No estaban visiblemente agotados algunos jugadores del Celta? —A nadie he visto totalmente agotado. Lo que sucede es que creyeron que con el dos a cero ya estaba todo resuelto y ahora pagamos las consecuencias.

—¿Está decidida la eliminatoria? —Hay jugar el segundo partido y esperamos que rueden mejor las cosas.

JAIME REPARAZ

PERCEBES GORDOS

últimos días temporada. OSTRAS, ALMEJAS, CENTOLLOS, GAMBAS, CAMARONES, Bigaras, etc. RIA DE AROSA Muntaner, 41 (esquina Diputación)

OTROS PARTIDOS DE COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

Extremadura, 0 - R. Madrid, 5

Almendralejo, 26. — Gran lleno en el campo local, por la oportunidad de ver al Madrid, que era la primera vez que jugaba aquí, por lo que los capitanes de ambos equipos se intercambiaron banderines. Como indica el resultado, el dominio fue completo del Real Madrid, que jugó maravillosamente y dejó jugar también a sus contrarios, seguro de que no representaba ningún peligro para su meta.

El primer tanto se produjo a los 35 minutos de juego en tiro de Mateo que el defensa derecho extremeño Lolito, al intentar despejar, introdujo en su propia portería. Un minuto después Lesmes, de fuerte chut, consiguió el segundo, de penalty. El tercero se produce a los 43 minutos, en tiro de Puskas, muy fuerte.

Después del descanso, Eugenio sustituye a Rovira en la puerta extremeña, por encontrarse, al parecer, indisputado. En un avance local, Lesmes detiene el balón con el codo, pero el árbitro no señala ninguna falta y el público protesta. A los 30 minutos, un pase de Di Stéfano a Joséfo dio ocasión a éste de conseguir el cuarto tanto madrildista, y finalmente, a los 41 minutos, Di Stéfano, en una escapada individual, consiguió el quinto.

Pese a la superioridad madrileña, el Extremadura no se dio por vencido en ningún momento y acosó frecuentemente la meta forastera, aunque sin resultado práctico. Buena actuación del árbitro señor Blanco Pérez.

EXTREMADURA. — Rovira (Eugenio), Lolito, Infantes, Blandón, Vecino, Cardó, Thuaní, Juanín, Jiménez, Julián y Benito.

REAL MADRID. — Domínguez, Marquitos, Sanlamaría, Lesmes, Ramos, Ruiz, Joséfo, Mateo, Di Stéfano, Puskas y Herrera. — Alfíl.

At. Madrid, 5 - Basconia, 1

Madrid, 26. — Tras la inicial igualdad, el Basconia no fue enemigo para el Atlético de Madrid. El primer tiempo finalizó con empate a uno, al emparejarse la calidad de los locales con el entusiasmo y brio de los vizcaínos. Marcaron Peiró, a los 15 minutos, y Pascual, a los 32. En el segundo periodo la superioridad local fue abrumadora. A los 4 minutos, en

pehal por falta a Rivas, marcó el segundo gol Agustín; a los 7, Rivas logró el tercero; a los 25, el mismo jugador el cuarto, y a los 41, Rivilla el quinto.

Discreto partido el del Atlético, mientras en el Basconia destacaban Santos, Pascual y Fede.

Martorell arbitró con acierto y los equipos fueron:

AT. MADRID. — Medinabeytia, Rivilla, Mendiondo, Alvarito, Callejo, Calleja, Miguel, Rivas, Agustín, Peiró y Collar.

BASCONIA. — Olivares, Larrea, Altamira, Arbula, Santos, Gaztelu, Beascochea, Rodríguez, Barrera, Fede y Pascual. — Alfíl.

Valencia, 4 - Córdoba, 0

Valencia, 26. — Juego de poca calidad con dominio del Valencia, especialmente por el empuje de sus medios y delanteros. A los 17 minutos marca Ricardo el primer gol. A los 41 minutos, en falta cordobesa en el área, Tercero lanzó el penal fuera. Con 1-0 se llegó al descanso. En la segunda parte el equipo local se lanzó en tromba y logró asegurar el tanto con otros tres goles, marcados a los 17 minutos por Ricardo; a los 30 por Fuertes, y a los 35 por Egea. El Valencia desaprovechó otro penal, a los 42 minutos, tirado por Sendra y parado por el portero.

Arbitró bien Rey. Destacaron Tercero, Mañó y Sendra por el Valencia, y en el Córdoba todos bastante flojos.

VALENCIA. — Goyo, Piquer, Mestres, Sendra, Sócrates, Egea, Mañó, Fuertes, Ricardo, Tercero y Domínguez.

CORDOBA. — Vicente, Navarro, González, Vila, Costa, Artime, Guillamón, Olsen, Mena, López y Soriano. — Alfíl.

Granada, 8 - Elche, 1

Granada, 26. — El motor del encuentro ha sido Benavidez, que ha hecho un partido soberbio. La actuación del Elche ha evidenciado la enorme diferencia entre las dos categorías. Al minuto de empezar, Arsenio logró el primer gol, pero el Elche empató a los 23 minutos por medio de Pahuet. Un minuto después Mauri logró el segundo y, cerca del descanso, Loren el tercero. En la segunda mitad el Granada barrió materialmente al Elche, al conseguir otros cinco goles. Al minuto marcó Arsenio; a los 20, Mauri; a los 26, el mismo jugador consigue el sexto; a los 36, Loren y a los 41, Benavidez, en el gol más espectacular. A los 32 minutos, en entronazo con Carranza, se lesionó Navarro y tuvo que ser sustituido por Isidro.

GRANADA. — Piris, Vicente, Larrabetti, Pellejero, Cata, Vilches, Arsenio, Carranza, Loren, Benavidez y Mauri.

ELCHE. — Navarro (Isidro), Gómez, González, Riquelme, Quirant, Rodríguez, Guerrero, Sánchez, César, Outerlo y Pahuet. — Alfíl.

Gijón, 2 - Valladolid, 0

Gijón, 26. — Ligero dominio de los vallisoletanos al principio, para imponerse después el Gijón, que logró su primer gol a los 23 minutos, a pase profundo de Badenes a Iborra, permitiendo a éste tirar rasero batiendo a Benegas. En la segunda mitad, el Valladolid salió a la defensiva, pero a los 15 minutos Alvarez logró el segundo gol local. Intentó después reaccionar el Valladolid, pero sin profundidad.

Destacaron por el Gijón, Alvarez, Vera y Ortiz y a ratos Rodríguez II. El Valladolid tuvo una actuación muy decepcionante y sólo merece destacarse a Tini, Matito, García y Pereda.

Mal arbitraje de Zariquiegui.

GIJON. — Vera, Pellicer, Castañer, Ortiz, Emilio, Cerrillo, Rodríguez, Iborra, Alvarez, Badenes y Rodríguez II.

VALLADOLID. — Benegas, Pontóni, Tini, Matito, Lesmes, Gómez, Ramírez, Pereda, Mirlo, García y Peiró. — Alfíl.

Coruña, 1 - Oviedo, 0

La Coruña, 26. — El Oviedo tuvo la suerte y el colegiado a su favor, ya que Birigay dejó pasar cuantas faltas se cometieron en el área asturiana, con la natural indignación y protesta de los espectadores. A los 21 minutos, en un lío ante la meta asturiana, una defensa cometió penal que no se señaló. Con empate a cero se llegó al descanso.

En la segunda mitad, los locales salieron a fuerte tren, pero los oveteros aguantaron bien y realizaron buenos contraataques conducidos por Sánchez Lage. En pleno dominio del Deportivo se lanzó una falta contra el Oviedo, haciéndolo Moll, y el rechace Tojo de la defensa lo aprovechó Sobrin para obtener de cabeza el único gol.

CORUNA. — Rafa, Juan Francisco, Anca, Collar, Moll, Rabadán, Manchón, Amancio, Sobri, Vigo y Veloso.

OVIEDO. — Barea, Margil, Alarcón, Laurín, Sánchez, Casamitjana, Sendé, Sánchez Lage, Artabe, Lalo y Amarilla. — Alfíl.

Indauchu, 2 - Sevilla, 2

Bilbao, 26. — Superior técnica individual y de conjunto del Sevilla, que el Indauchu contrarrestó con entusiasmo. El primero en marcar fue el Sevilla, por medio de Agüero, a los 29 minutos. En la segunda parte, el Indauchu empató a los 15 minutos por medio de Barrera. Reaccionó el Sevilla y marcó Payá el segundo gol a los 19 minutos, estableciendo el definitivo empate, a los 34, Jones.

El Indauchu realizó buen juego, destacando Ibarreche, Bastida, Isasi, Urija y Jones. Por el Sevilla merecen ser destacados Cobo, Santín, Agüero y Diéguez.

González Echevarría realizó un arbitraje muy protestado por entender el público que favorecía a los sevillanos.

INDAUCHU. — Ibarreche, Azcueta, Celayeta, Isasi, Bastida, Urija, Sasia, Gojenuri, Jones, Barrera y Aizpuru.

SEVILLA. — Cobo, Romero, Santín, Ruiz Sosa, Herrero, Achucarro, Agüero, Diéguez, Pepillo, Antoniet y Payá. — Alfíl.

Badajoz, 0 - Osasuna, 0

Badajoz, 26. — El partido se desarrolló a fuerte tren y con buenas jugadas de ambas delanteras, y los respectivos cuarteos defensivos se emplearon con gran seguridad. Se jugó con mucha nobleza y nervio por los dos bandos. A los 12 minutos, al tirarse a los pies de Areta, se lesionó el portero local, sustituyéndolo Rafa, que en sus primeras intervenciones acusó gran nerviosismo, sin que supiera aprovecharse de ello el Osasuna.

Por el Badajoz destacaron García Sánchez, Luzán, Bolao y Adelarido, y por el Osasuna, Ciauriz, los dos extremos y Areta.

Arbitro, señor Gómez.

OSASUNA. — Eusebio, Egaña, Zubiaurre, Pachín, Ciauriz, Glaría, Recalde, Cerdán, Areta, Aramión y Ruiz.

BADAJOZ. — García Sánchez (Rafa), Luzán, Rousou, Galín, Bolea, Blas, Cuesta, Cedrés, Adelarido, Vitaller y Requena. — Alfíl.

Zaragoza, 3 - Levante, 0

Zaragoza, 26. — El Zaragoza resolvió el encuentro en la primera parte, ejerciendo un dominio constante sobre su contrincante. No obstante, el partido resultó aburrido por el escaso juego, llegando en algunos momentos a cansar al público. El Levante, por su parte, jugó una táctica defensiva, manteniéndose casi completamente replegado, con sólo algunas escapadas.

El primer tanto lo consiguió Vila al rematar de cabeza una falta lanzada por José Luis. El segundo vino a los 30 minutos, en jugada similar: José Luis sacó un golpe indirecto, y Murillo recoge el balón y remata a la red. En la segunda parte el juego decayó, resultando muy aburrido. El único gol de este tiempo lo obtuvo Murillo a los 39 minutos en un barullo ante la meta levantina.

El señor Gardeazábal estuvo bien en su arbitraje.

ZARAGOZA. — Las Heras, Torres, Cortizo, Estragués, Rodolfo, José Luis, Gausí, Wilson, Mauro, Murillo y Vila.

LEVANTE. — Candi, Torres, Marañón, Camarasa, Areta, Martijano, Monchito, Herrero, Esparza, Folch y Espeji. — Alfíl.

Las Palmas, 2 - Cádiz, 1

Las Palmas, 26. — Los gaditanos, que jugaron con camiseta rojiblanca por coincidir sus colores con los del equipo canario, adoptaron precauciones defensivas tan pronto comenzó el encuentro. Con los jugadores retrasados, pudo mantenerse imbatido hasta el minuto 34, en que el Las Palmas consiguió su primer tanto por mediación de Larraz. Tres minutos después se produjo el segundo gol canario, por obra del delantero centro local, Ricardo, que remató de cabeza un magnífico centro de Macario. A partir de este momento, con un 2 a 0 a su favor, el equipo del Las Palmas comenzó a sesear y el Cádiz, en un ataque inocente, consiguió el gol que disminuía la diferencia. Un balón del que debió apoderarse tranquilamente Pepin se lo arrebató Bolea y Moreno, que seguía la jugada, consiguió llevarlo a la red. Era en el minuto 42.

Lo que pasó en el segundo tiempo es un fenómeno raro del fútbol. Los jugadores canarios no hicieron más que cometer torpezas, dando una pobre sensación de preparación física y peor juego, adueñándose el Cádiz de las riendas del partido. No obstante, no supo sacar provecho de este dominio, y se llegó al final sin que se marcara tanto alguno.

El árbitro señor Plaza tuvo una actuación discreta.

LAS PALMAS. — Pepin, Anbricio, Marcial, Beneyto, Beltrán, Samba, Larraz, Felo, Ricardo, Silva y Macario.

CADIZ. — García Ojeda, Pavá, Schwart, Pílongo, García Verdugo, García, Arcas, Bolea, Aloy, Moreno y Bueno. — Alfíl.

Alquile su traje de etiqueta

hecho a su medida exacta SASTRERIA VAZQUEZ GERONA, 100



No le gusta su trabajo actual?

En poco tiempo, sin necesidad de conocimientos especiales, puede Ud. cambiar de trabajo. Puede abrirse un nuevo camino que le proporcionará un jornal o sueldo mayor, un trabajo agradable, las mejores colocaciones y empleos. Le ofrecemos una solución rápida, fácil y segura. Elija la rama que más le guste: la mecánica, la construcción, el dibujo. Conviértase en un especialista, en un TECNICO DIPLOMADO en cualquiera de estas ramas, estudiando en su propia casa una sola hora diaria, las fáciles y agradables lecciones, ilustradas con innumerables dibujos y fotografías, del CURSO POR CORRESPONDENCIA que más le guste y le interese:

Cursos de DIBUJO

- Delineante General. Precio: 50 ptas. al mes. Dibujo Artístico. Precio: 50 ptas. al mes. Dibujo Publicitario. Precio: 50 ptas. al mes. Dibujo Comercial. Precio: 50 ptas. al mes. Dibujo Humorístico. Precio: 50 ptas. al mes. Dibujo de Figurinas. Precio: 50 ptas. al mes. Técnico Rotulista. Precio: 40 ptas. al mes. Pintor Rotulista. Precio: 40 ptas. al mes.

Cursos de CONSTRUCCION

- Maestro Albañil. Precio: 40 ptas. al mes. Técnico en Construcción. Precio: 40 ptas. al mes. Técnico Carpintero. Precio: 40 ptas. al mes. Hormigón Armado. Precio: 40 ptas. al mes. Topografía. Precio: 40 ptas. al mes. Carpintería. Precio: 40 ptas. al mes. Ebanistería. Precio: 40 ptas. al mes. Decoración. Precio: 50 ptas. al mes. Pintor Decorador. Precio: 50 ptas. al mes. Aparejador. Precio: 50 ptas. al mes. Delineante en Construcción. Precio: 50 ptas. al mes.

Cursos de MECANICA

- Delineante Mecánico. Precio: 50 ptas. al mes. Mecánico de Automóviles. Precio: 40 ptas. al mes. Motores Diesel y Gasolina. Precio: 50 ptas. al mes. Técnico Mecánico. Precio: 40 ptas. al mes. Encargado Mecánico. Precio: 40 ptas. al mes. GRATIS y sin compromiso solicite folleto explicativo a CEAC - ARAGON, 472 - S.Y - BARCELONA



UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se compromete!

Me interesa folleto de los Cursos. Don: \_\_\_\_\_ Domicilio: \_\_\_\_\_ Población: \_\_\_\_\_ Provincia: \_\_\_\_\_ CEAC - ARAGON, 472 S.Y BARCELONA

Advertisement for Franz Romaná motorcycles. Includes images of a motorcycle and a motorcar. Text: 'Franz ROMANÁ le cambiará su moto vieja por una nueva'. 'HURACAN'. 'ALMOGAVARES, 122'. 'Teléfono 2675 53'.

Eldense, 0 -

At. Bilbao, 3

Elda, 26. — El encuentro fue en general de escasa calidad por ambos bandos, que no prodigaron sus tiros a puerta. Después de un cuarto de hora de tanteo, se impone el juego forastero, y a los 21 minutos, Mauri se interna y de un gran disparo consigue el primer gol atlético. Este tanto hace que los bilbaínos se empleen más a fondo, pero sin resultado positivo, llegando al descanso con la victoria mínima bilbaína.

Se reanuda el juego, que prosigue con las mismas características de dominio vizcaíno. De un soberbio disparo, Mauri consigue el segundo tanto, a los 4 minutos. Con el resultado asegurado para los vascos, el juego pierde vistosidad. Arteché fue el autor del último tanto, al aprovechar un pase de Aguirre, cuando se llevaban jugados 40 minutos.

El arbitraje del señor Ruiz Casassola no tuvo complicaciones, por la corrección de ambos equipos.

ELDENSE. — Mateos, Doris, Marco, Eparza, Andrés, Grande, Foncho, Hicieza, Mundo, Enguadanos y Manso.

AT. BILBAO. — Carmelo, Orue, Rentería, Mauri, Etxura, Maguregui, Arteché, Aguirre, Zorniguetta, Alonso y Gainza. — Alfíl.

HOTEL EUROPA ECONOMICO Y CENTRICO Boquería, 12

R. Betis, 6 - Tenerife, 1

Sevilla, 26. — Encuentro entretenido e interesante a pesar de que pronto se vio que los locales iban a encontrar un enemigo fácil. El Betis, en efecto, se ha mostrado muy superior a los tinerfeños, sin que haya habido necesidad de emplearse a fondo para vencerlos.

Los cuatro tantos conseguidos en la primera parte fueron todos obra de Vila, delantero centro bético que se mostró muy incisivo y voluntarioso. El primero lo marcó a los 5 minutos, al rematar de cabeza un buen servicio de Isidro. Diez minutos después, marcó el segundo en forma similar. El tercero vino a los 18 m., después de un regate espectacular de varios defensas, y por último, a los 33 minutos, marcó el cuarto, al aprovechar un rechace flojo del guardameta tinerfeño.

Aunque mejoró el Tenerife su actuación en la segunda parte, nada pudo hacer para cambiar el rumbo del partido. En el primer minuto Bosch marcaba el quinto tanto local, y el sexto, Del Sol poco después. El tanto del honor forastero lo marcó Antonio, en jugada personal. El arbitraje del señor Asensi, excelente.

BETIS. — Menéndez, Portu, Rica, Areta, Isidro, Valderas, Casañas Asa, Vila, Bosch y Del Sol.

TENERIFE. — Santi, Felipe, Pérez Andreu, Villar, García, Paden Tomás, Julio, Antonio, Herrera y Anto. — Alfíl.

PARTIDO DE HOMENAJE A LOS CAMPEONES DEL VI GRUPO DE TERCERA DIVISION

El Sans venció al Badalona por 4 a 1



El conjunto de la U. D. de Sans, que tan brillantemente se ha proclamado campeón del Grupo VI de la Tercera División (Foto J. Claret Font)

Con varios actos está celebrando la U. D. de Sans su magnífico triunfo en la recién terminada Liga. Los aficionados quisieron rendir ayer homenaje a los componentes del equipo y el viejo terreno de la calle de Galileo registró una buena entrada, celebrándose un preliminar entre juveniles, partido de baloncesto femenino, suelta de palomas de la Sociedad Colombófila de Sans, actuación de la banda «La Flor de Sans», desfile de jugadores que eran portadores de la bandera oficial del club y su presidente, señor Estrada, salió al terreno de juego a felicitar a los jugadores, entre los aplausos del público, que quiso así premiar su magnífica labor en el pasado Campeonato de Liga.

El encuentro de fútbol fue de guante blanco, como ya puede suponer el lector y se presentó un partido entretenido, siendo el equipo local el dominador casi todo el transcurso del mismo. La primera parte terminó con 2-0, marcados por Tomás, a los 27 minutos, y por Ignacio, a los 36, y en la segunda parte, con muchos cambios de jugadores por ambos bandos, fue como la anterior marcando los tantos, a los 14 minutos, Hermoso; a los 19, Torrents por el Badalona y Polo consiguió el cuarto del Sans a los 30 minutos. Bien el árbitro, señor Florensa y los equipos iniciales fueron:

SANS. — Ballester, Farré, Seras, Castells, Ignacio, Agramunt, Comas, Bonvehí, Juvell, Tomás y Polo. BADALONA. — Camprubí, Santaeulalia, Boada, Queralt, Argüés, Navarro, Grau, Bertolí, Torrents I, Muñoz y Martí.

Finalizado el encuentro, el entrenador, señor Sopena, a nuestro requerimiento, nos dice que el triunfo se ha conseguido por la voluntad puesta en todo momento por los jugadores, el apoyo de la directiva y de los socios, a todos los cuales está muy agradecido. Si bien nos consta por nuestra parte que su «mano» ha hecho posible el lograr tan preciado galardón. El capitán del equipo, Farré, con su proverbial amabilidad dice que lleva cinco temporadas jugando

con el Sans sin ninguna lesión y tiene confianza en ascender a Segunda División, considerando al Mallorca como enemigo difícil pero no imbatible, dando gracias a la afición por el apoyo prestado. Y, finalmente, Alberto, que su lesión ya está curada y puede, si el entrenador lo ordena, alinearse ante el Mallorca para lograr el ascenso, siendo este su afán, porque el público sansense se lo merece por el apoyo prestado en todo momento y que nosotros de antemano les decimos no le ba de faltar, para conseguir el ascenso a Segunda División, que por su historia y merecimientos consideramos tiene muy merecido.

V. Tomás APARICI

En partido amistoso, el Sabadell venció al Tarrasa, por 3-1

Sabadell, 26. — Encuentro amistoso el jugado por ambos equipos a efectos de rellenar la temporada. Al mismo tiempo, sirvió para efectuar pruebas con vistas a la próxima. El equipo local fue en todo momento superior, ya que llegó al descanso con un rotundo 3 a 0 a su favor. El Tarrasa, como los locales, no se empleó tampoco a fondo, ya que únicamente se trataba de un partido de entreno.

Los goles fueron marcados a los 6, 13 y 17 minutos por Orive, siendo Franch el autor del gol de los visitantes a los 20 minutos del segundo tiempo.

El colegiado, señor Oliva, tuvo una actuación sin complicaciones. SABADELL: Parcet (Pifol), Grau, Datsira, Rovira, Roca (Grau II), Vilar (Girbau), Mañquez (Lalsala), Parés (Pagés), Xanín

PELOTA NACIONAL

Baleares, semifinalista del Campeonato de España de aficionados

Cataluña venció a Burgos en pala corta y mano por parejas, y perdió en mano individual

En la mañana de ayer, en la cancha del Frontón Principal Palacio, se celebró el partido de promoción a esta punta para designar el cuarto semifinalista del Campeonato de España de aficionados, que se celebrará en San Sebastián, entre las parejas de Baleares y Castilla.

El partido ha sido en sí anodino, puesto que los de las Islas Baleares han dominado a los castellanos, aunque ni unos ni otros han efectuado jugadas brillantes, salvándose de la «quemá» el delantero mallorquín Estalladas, y sólo regular Sastre, mientras que Zulueta y Del Rey no convencieron.

Se empató en los tantos 1, 2, 6 y 9, y a partir de entonces Baleares fue dominando, finalizando el encuentro con 40 tantos a favor de éstos, mientras la pareja de Castilla quedaba en 30. El partido ha durado exactamente 47 minutos.

Completaron la matinal los siguientes partidos a esta punta a cargo de los socios del Club Vasconia. Matesanz IV - Mirapeix II vencieron a Mirapeix I - Teruel por 35 a 29; Vidella II - Riviere fueron batidos por Matesanz II - Pedragosa II por 35 a 35, y Luis Amat, después de dominar en las dos primeras decenas, fueron batidos, por 33 a 35, por F. Puivert - Rezola «Chimela».

EFESI

Burgos, 26. — Esta mañana, en la cancha de la zona deportiva del General Yagüe, se celebró la última jornada del Torneo de Liga de Federaciones (Campeonato de España de aficionados), entre las representaciones de Cataluña y Burgos, en las modalidades de pala corta, mano individual y por parejas.

La pareja catalana de pala corta, integrada por Alujas II - Gombau, se clasificó para las semifinales al vencer a los burgaleses Urcelay - Gordizu por 40 tantos a 19. En mano individual, el burgalés Iruarte venció a Chiquito de Cenicero (Cataluña) por 18 tantos a 9, y en mano por parejas, Díaz - Narro, de Cataluña, vencen a los burgaleses Ureta - Zurdo de Quintanar por 22 tantos a 11.

Después de esta jornada, Burgos queda clasificada para las semifinales en mano individual, mientras Cataluña no clasifica ninguna representación en la modalidad manista. — C.

HOCKEY SOBRE PATINES

Campeonato de Cataluña PRIMERA DIVISION XXIX jornada

Table with 2 columns: Team Name and Score. Includes Arrahona - Sardañola 1-3, Universitario - Natación Reus 4-3, Coma Cros - Tarrasa 6-1, Villanueva - Barcelona 2-6, Igualada - Español 5-2, Lista Azul - Gerona 6-2, Reus Deportivo - Voltregá 7-4, Noya - Barcino 4-1.

Puntuación: Voltregá, 47 puntos; Arrahona, 43; Español, 41; Reus Deportivo, 36; Coma Cros e Igualada, 30; Tarrasa y Barcelona, 29; Villanueva y Barcino, 28; Universitario, 27; Sardañola, 26; Lista Azul, 23; Noya, 21; Natación Reus, 17 y Gerona, 8 puntos.

Todo ha quedado definitivamente resuelto en el Campeonato de Cataluña que el próximo domingo cerrará sus puertas. Resuelto el título de campeón desde hace tiempo, al igual que el último clasificado, con descenso a segunda, hoy los tres promocionistas, subcampeón y tercero han quedado invariablemente designados.

Con las derrotas del Voltregá, Arrahona y Español, esta es la posición definitiva de los tres conjuntos que, en unión del campeón de Castilla, disputarán la Copa de S. E. el Generalísimo.

En cuanto a la promoción, Lista Azul, Noya y Natación Reus serán los que la jugarán. La posible duda del tercer puesto ha quedado resuelta con la meritoria victoria del Sardañola en Sabadell, a costa del subcampeón.

Queda pues, una última jornada de trámite para enterrar un campeonato más, que concluye, muy emocionante, para concluir, por su resolución anticipada, casi inadvertido.

Y a esperar el Campeonato de España, para ver la «revancha» entre los tres punteros de la temporada. Así como la promoción, para conocer los nuevos — o viejos — primeros de la próxima edición.

EL BARCELONA, CAMPEON DE CATALUNA DE AFICIONADOS, AL VENCER AL CERVELLO POR 1-0



Los componentes del equipo de aficionados del C. de F. Barcelona, con su entrenador señor Rabasa, que han conquistado el título de campeones regionales de su categoría, al vencer en la final al Cervelló. — (Foto Pérez de Rozas)

Con gran asistencia de público se celebró este interesante encuentro definitivo para decidir el título de la categoría de aficionados.

El campo del paseo de Fabra y Puig registró un lleno a rebosar y sus asistentes salieron en general complacidos, viendo el equipo del C. F. Barcelona, que demostró una técnica más depurada que sus rivales, los cuales ofrecieron, no obstante, una gran voluntad.

El primer tiempo el dominio fue alterno y en los primeros momentos causaron más sensación de peligro los avances del equipo del Cervelló, para, a medida que transcurría el mismo, irse imponiendo los azulgranas, que desperdiciaron tres magníficas ocasiones para poner en movimiento el marcador, llegando al descanso con empate a cero.

Iniciado el juego, en el segundo período se caracterizó por una fuerte presión azulgrana, con acoso constante a la meta defendida por Miralles, y en el minuto cinco Hernández aprovecha un formidable barullo que se produce en la meta cervellonense para conseguir el primer y único gol de todo el encuentro. El resto del mismo decrece en calidad y aun en emoción, pues parece como si los vencedores se conformaran con esta ventaja mínima y, por otra parte, los vencidos no dan la sensación de peligrosidad del primer período, terminando el encuentro

(Crulls), Orive, Casavias (Martinet).

TARRASA: Sanfeliu, José Carlos, Esport, Epl, Segarra, Giménez, Alfonso (Chelo), Fonseca, Franch (Ruiz) y Manel (Tomás). — J.C.E.

Homenaje a Segarra en el Círculo Barcelonista

Era tarde, a las siete y media, el Círculo Barcelonista dedica un homenaje al capitán del equipo del C. de F. Barcelona, don Juan Segarra, por su regular y acertada actuación en el Campeonato de Liga. Han prometido su asistencia los jugadores, entrenador y junta directiva del club.

BALONMANO Campeonato nacional Granollers, 30 - Calvo Sotelo, 7

Granollers, 26. — En encuentro correspondiente al Campeonato de España de balonmano en sala, División de Honor, el C. B. Granollers ha vencido al Calvo Sotelo, de Zaragoza, por 30 tantos a 7. Al descanso se llegó con el resultado de 13 a 3.

Los jugadores maños se mostraron muy inferiores en técnica al Granollers, así como en malas condiciones físicas, ya que solamente realizaron el viaje a Cataluña, para jugar dos partidos, con siete jugadores.

Arbitró el valenciano Algarra, y a sus órdenes los equipos se alinearon así:

GRANOLLERS. — Font (Castellá), Cabrera, Pregoná (3), Casajuana (1), Fontdevila (6), Viaña (9), Muntané (2), Garriga (5), García (3) y Oliveras (1).

CALVO SOTELO. — Sánchez II (1) (Manzano), Gil, Ubeda (1), Sánchez (1), Pamplona (1), Mallén (3) y Sancho.

BOXEO Derrota de Bobby Ros, en Las Palmas

Las Palmas, 26. — Con gran expectación se ha celebrado el combate de boxeo entre Bobby Ros, campeón de España, y el canario Lelo Suárez, que el año pasado conquistó el título nacional de aficionados. La actuación de Bobby Ros no fue brillante, viéndose desbordado en varias ocasiones por el boxeador canario, que hizo un asalto final muy movido, partiendo una ceja al catalán. La victoria, por puntos, correspondió al canario, que fue paseado a hombros después de recibir la copa de la ciudad, donada por el Ayuntamiento, que se disputaba en este combate. — Alfíl.

TROFEO GENERAL MOSCARDO RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

Table with 2 columns: Team Name and Score. Gava - Puigreig 6-2, Sallent - Samboyano 3-1.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Gava 1 1 0 0 6 2 2, Sallent 1 1 0 0 3 1 2, Manresa 0 0 0 0 0 0 0, Hospitalet 0 0 0 0 0 0 0, Samboyano 1 0 0 1 1 3 0, Puigreig 1 0 0 1 2 6 0.

Table with 2 columns: Team Name and Score. La Cava - Tortosa 2-1, Lérica - Rapitense 5-1.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Lérica 1 1 0 0 5 1 2, La Cava 1 1 0 0 2 1 2, Tortosa 1 0 0 1 1 2 0, Rapitense 1 0 0 1 1 5 0.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Mataró - Granollers 5-3, Figueras - Guixols 3-2.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Mataró 1 1 0 0 5 3 2, Figueras 1 1 0 0 3 2 2, Bañolas 0 0 0 0 0 0 0, Guixols 1 0 0 1 2 3 0, Granollers 1 0 0 1 3 5 0.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Moncada - Fabra Coats 3-3, San Andrés - Vich 5-1.

Table with 2 columns: Team Name and Score. San Andrés 1 1 0 0 5 1 2, Fabra Coats 1 0 1 0 3 3 1, Moncada 1 0 1 0 3 3 1, Manlleu 0 0 0 0 0 0 0, Vich 1 0 0 1 1 5 0.

Table with 2 columns: Team Name and Score. San Cugat - Mercantil 2-2, Artiguense - Adrianense 2-1.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Artiguense 1 1 0 0 2 1 2, Mercantil 1 0 1 0 2 2 1, San Cugat 1 0 1 0 2 2 1, Adrianense 1 0 0 1 1 2 0.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Gramanet - Europa 0-1, San Martín - Horta 8-2.

Table with 2 columns: Team Name and Score. Europa 1 1 0 0 1 0 2, San Martín 1 1 0 0 3 2 2, Iberia 0 0 0 0 0 0 0, Pueblo Seco 0 0 0 0 0 0 0, Horta 1 0 0 1 2 8 0, Gramanet 1 0 0 1 0 1 0.

Advertisement for Lambretta scooter, featuring an image of the scooter and text: 'MOTOR CENTRAL', 'Lambretta', 'VENTAS EN ESPAÑA', 'Serveta, S.L.', 'Comercial Lambretta', 'BARCELONA, Generalísimo, 500 - Tel. 27.9975'.

FUERZAS DE CHOQUE CONTRA LA INTEMPERIE

Large advertisement for Sherwin-Williams paints. Includes images of Poly-Tex and SWP paint cans, and text: 'La pintura es la que en primer lugar recibe el impacto de los elementos. Por ello de su calidad y resistencia depende la conservación de los materiales que protege.', 'POLY-TEX PINTURA DE LATEX PARA MAMPOSTERIA', 'SWP PINTURA DE ACEITE PARA LA MADERA', 'protegen las superficies pintadas y no permiten infiltraciones, conservándolas permanentemente nuevas.', 'PINTURAS SHERWIN-WILLIAMS'.

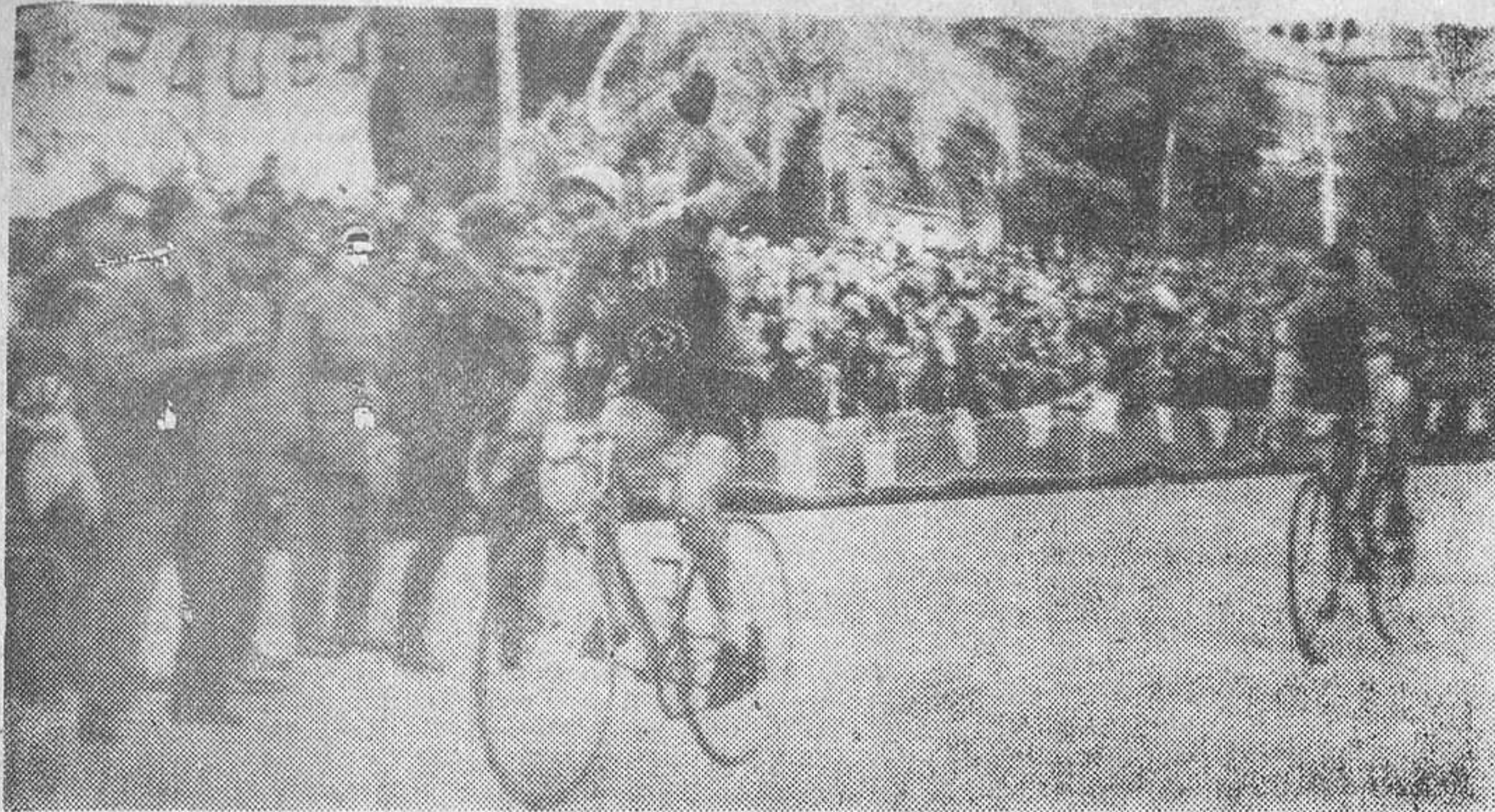
Advertisement for paint distributors. Includes images of paint cans and text: 'DISTRIBUIDORES: CAÑARDO Y TOMAS, JAIME GRIFE JUNYENT, MARTIN Y VILAJOANA S.R.C., IBERICA DE DISTRIBUCION S.A. (IDISA), ALBERCH, S.A.', 'Paseo de Fabra y Puig, 29 - 31, Pedro IV, 207, c/Sans, 227, Trafalgar, 80, Av. Alfonso XIII, 605, Tel. 25 41 57, Tels. 25 86 22 y 26 78 88, Tel. 39 07 04, Tel. 22 03 77, Tel. 80 13 65, BADALONA'.

Advertisement for Pibernat scales. Includes an image of a scale and text: 'PIBERNAT', 'BASCULAS PARA GRANDES', 'BASCULAS DE TODOS SISTEMAS', 'PRECIOS DE FABRICA', 'PARLAMENTO, 9 y 11 - BARCELONA'.

CICLISMO

Magnífica victoria de Vicente Iturat en la III etapa de la Vuelta a España

KARMANY SE MANTIENE LIDER DE LA CLASIFICACION GENERAL, SEGUIDO DE CAMPILLO Y SEGU



Vicente Iturat saluda satisfecho con la mano, al cruzar la meta en Sevilla, seguido del belga Van Looveren. — (Telefoto Cifra)

Sevilla, 26. — (Crónica especial del enviado de Alfíl, B. Sáenz de Sicilia). — Vicente Iturat ha echado por tierra uno de los dos propósitos que para la etapa de hoy...

La Carlota, es decir, a muy pocos kilómetros del puerto de tercera categoría, ya se había registrado una variación en la posición de la cabeza...

imposible a las estrellas cualquier intento de despegue, pues que como ayer la vigilancia entre sí era rigurosa.

Cuando el juez de salida lanzaba la orden de partir hacia Sevilla, el Faema español Mas partió como una flecha, despegándose unos 300 metros del resto de los corredores...

Poco antes, Bahamontes había pinchado, posible motivo de que su intento de despegarse en la bajada quedara frustrado...

La entrada en el circuito la realizó en primer término la representación belga, pero en la vuelta...

La decisiva Iturat, que muy corramente se había dejado llevar, pisó el acelerador, dejando clavados a los de Van Looy y llevándose tras sí a Baens.

CLASIFICACIONES OFICIALES

- Clasificación de la etapa Córdoba-Sevilla, de 162 kms. Promedio: 38,005 kms/h. 1. Iturat (Licor 43), 3-58-39; 2. Van Looveren (Belgica-Faema), 3-59-09; 3. Baens (Francia-Peugeot), 3-59-39; 4. Sorgelos (Belgica-Faema), id.; 5. Everaert (Francia-Germiniani), 3-59-41; 6. Segú (Kas), id.; 7. Vloeberg (Belgica-Faema), id.; 8. Couvreur (Belgica-Faema), id.; 9. Bover (Licor 43), 4-03-01; 10. Pineira (Kas), id.; 11. Suárez (Licor 43), id.; 12. A. Barrutia (Boxing), id.; 13. Boni (Italia mixto), id.; 14. Caldeano (Faema-España), id.; 15. Bui (Italia), id.; 16. Bauvin (Francia-Germiniani), id.; 17. Davoz (Boxing), id.; 18. Van Genechen (Francia-Peugeot), id.; 19. Fantini (Italia), id.; 20. Riviere (Francia-Germiniani), id.; 21. Plaza (Francia-Peugeot), id.; 22. Mas (Faema-España), id.; 23. Talamillo (Boxing), id.; 24. Cardoso (Portugal), id.; 25. Rubí (Francia-Peugeot), id. hasta 28 clasificados.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA 3.ª ETAPA

- (promed. hasta hoy, 39,370 kms/h.) 1. Karmany, 12-46-06; 2. Campillo, 12-47-46; 3. Segú, 12-47-46; 4. Van Looveren, 12-48-59; 5. Baens, 12-49-23; 6. Sörgelos, 12-50-45; 7. Van Looy, 12-51-46; 8. Cruz, 12-52-05; 9. Suárez, 12-52-15; 10. Riviere, 12-52-36; 11. Bahamontes, 12-52-41; 12. Vloeberg, 12-53-04; 13. Adriensens, 12-53-05; 14. Robinson, 12-53-36; 15. Iturat, 12-53-38; 16. Bui, 12-53-41; 17. Escóla, 12-53-45; 18. Otano, 12-54-20; 19. Boni, 12-54-41; 20. Gismont, id.; 21. Couvreur, id.; 22. Caballo, 12-54-53; 23. Ranucci, 12-54-59; 24. Everaert, 12-55-01; 25. Aspuru, 12-55-03; 26. Bauvin, 12-55-06; 27. Batista, 12-55-08; 28. Ferreira, 12-55-08; 29. Collette, 12-55-09; 30. Rohrbach, id.; 31. Nicolo, 12-56-01; 32. Mansaneque, 12-56-08; 33. Caldeano, 12-56-10; 34. Moreno, 12-56-10; 35. Gómez del Moral, 12-56-10; 36. Pineira, 12-56-20; hasta 38 clasificados.

MARTINI Premios: 195.500 Ptas. 1.º Karmany 2.º Campillo 3.º Segú

CLASIFICACION POR EQUIPOS DE LA ETAPA CORDOBA-SEVILLA

- 1. Belgica-Faema, 11-56-29; 2. Licor 43, 12-04-41; 3. Peugeot-Francia, 12-05-41; 4. Francia-Germiniani, 12-05-43; 5. Kas, 12-05-43; 6. Boxing, 12-09-03; 7. Italia, id.; 8. Faema-España, id.; 9. Portugal, id.

CLASIFICACION GENERAL POR EQUIPOS DESPUES DE LA ETAPA DE HOY

- 1. Kas, 38-25-36; 2. Belgica-Faema, 38-31-30; 3. Francia-Peugeot, 38-37-08; 4. España-Faema, 38-40-22; 5. Licor 43, 38-38-36; 6. Francia-Germiniani, 38-41-23; 7. Italia-Mixto, 38-43-08; 8. Portugal, 38-45-11; 9. Boxing, 38-52-23

CLASIFICACION DEL PREMIO DE LA MONTAÑA, ALFO DEL ESPINO (Tercera Categoría)

- 1. Cardoso, 4 puntos; 2. Bahamontes, 3; 3. Van Genechen, 2; 4. Pacheco, 1. — Alfíl.

CLASIFICACION GENERAL DEL PREMIO DE LA MONTAÑA DESPUES DE LA III ETAPA

- 1. Cardoso, 6 puntos; 2. Guardiola, 4; 3. Bahamontes, 4; 4. Vidaurreta, 3; 5. Van Genechen, 2; 6. Pacheco, 1.

CLASIFICACION POR PUNTOS «MAILLOT VERDE»

- 1. Van Looveren, 15 puntos; 2. Sorgelos, 13; 3. Baens, 27; 4. Segú, 29; 5. Suárez, 37; 6. Karmany, 41; 7. Iturat, 50; 8. Bui, 57. — Alfíl.

ATLETISMO

MIGUEL NAVARRO, DEL R. C. D. ESPAÑOL, GANO EL CAMPEONATO NACIONAL DE MARATHON

Mejoró en 6 minutos su propia marca del año anterior

Valencia, 26. — El atleta catalán Miguel Navarro, del Español, de Barcelona, se ha clasificado campeón de España de Marathon, estableciendo una nueva marca en la distancia de 42.196 kms. Gana por tercera vez este campeonato, mejorando su propia marca.

- 5. Jesús Gameta (Zaragoza), 3 h. 04 m. 25 s. 3-10; 6. J. M. Navarro (Barcelona), 3 h. 05 m. 06 s. 8-10; 7. Mariano Martín (Madrid), 3 h. 28 m. 13 s. 8-10; 8. José Calabuig (Valencia), 3 h. 34 m. 01 s. 6-10; 9. Antonio Gómez (Zaragoza), 3 h. 36 m. 25 s. 8-10; 10. Santiago Alegre (Tarragona), 3 h. 42 m. 04 s. 2-10.

CLASIFICACION POR EQUIPOS

- 1. Barcelona, 7 puntos. 2. Zaragoza, 14 puntos. Con su victoria, Navarro ha conseguido un éxito de valor internacional, ya que mejora en seis minutos la marca obtenida en la prueba del año anterior.

JOSE RIBAS, DEL C. D. TARRASA, NUEVO CAMPEON DE ESPAÑA DE MARCHA GRAN FONDO

El F. C. Barcelona, ganó por equipos

Con salida y llegada en el Palacio Municipal de los Deportes, se disputó en la mañana de ayer, con un recorrido llano por el bajo Llobregat y por la autopista de Castelldefels, el Campeonato de España de marcha atlética sobre 50 kilómetros, con la victoria del egarense José Ribas, que llegó destacado a la meta.

a su más directo rival, moral ya de por sí precaria en el ánimo de Aparici, que optó por abandonar cuando faltaban 11 kilómetros para llegar a la meta, y llevaba una desventaja de más de un cuarto de hora de retraso sobre Ribas.

Indiscutiblemente Ribas fue el mejor hombre de la carrera, el que se presentó mejor preparado y con disposición para la dura prueba, y por consiguiente fue el ganador. Su lucha en los 30 Km. primeros con el hasta ayer campeón, Pascual Aparici puso de manifiesto su preparación, llevada conienzudamente. Tanto Aparici como Ribas pasaron ya desde la salida para hacerse con la cabeza de la carrera, y mientras el primero lo logró en el principio de la carrera, el segundo tuvo arrestos para alejarse y pasarlo con potencia tal, que incluso le ganó la moral

La clasificación oficial fue: 1. José Ribas (C. D. Tarrasa), 4 h. 45 m. 0 s. 2-10; 2. José Planas (C. F. Barcelona), 5 h. 19 m. 22 s. 4-10; 3. Manuel Gracia (id.), 5 h. 30 m. 31 s. 6-10; 4. Antonio Ponce de León (C. G. Barcelonés), 5 h. 35 m. 44 s. 2-10; 5. Jaime Corderas (C. F. Barcelona), 5 h. 38 m. 45 s.

En la meta de Regada, situada en la recta de la avenida de la Reina María Cristina, de la Exposición, se hallaba congregado un buen número de aficionados, que, con su aplauso, homenajearon a los Regados tanto en primer lugar como en sucesivos lugares por la gesta realizada de efectuar y terminar tan dura y difícil prueba.

III Trofeo San Jorge en La Coruña

La Coruña, 26. — En el campo de Riazor se ha disputado el tercer trofeo San Jorge, donado por la Diputación de Barcelona bajo control de la Federación Coruñesa, participando atletas de esta capital, Ferrol, Santiago y Lugo. Por equipos venció La Coruña. José L. García, de Santiago, batió la marca gallega de los cien metros en 10 m. 3 s. En los mil metros venció Manuel Rodríguez en 2-41. Lorenzo Martínez, lanzamiento de martillo, alcanzó los 80 metros. — Alfíl.

TENIS

Finalizó el VIII Concurso Nacional abierto, de La Salud

Se disputaron ayer por la mañana, en el Club Tenis de La Salud, las últimas finales de su VIII Concurso Nacional abierto que quedó brillantemente clausurado. Como es sabido, en las pruebas masculinas del mismo habían triunfado Alberto Arilla, como ganador del I Trofeo Salvador Viada «in memoriam», y Andrés Gimeno, emparejado con aquél, en individual y en el doble, respectivamente. Los partidos últimamente jugados y sus resultados han sido éstos: Final individual damas: Pilar Barril vence a Peggy Templer por 6-0 y 6-3. Final damas (consolación): Rosita Hockemeyer vence a María Isabel López por 5-7, 6-3 y 7-5. Final caballeros (consolación): Esteban Lovrics vence a Jorge Jassó por 2-6, 6-0 y 7-5. Una vez terminadas las pruebas, se procedió en el Club Tenis de La Salud al reparto de premios, que efectuaron el marqués de Cabanes, acompañado por los directivos de la entidad, señores Soler, Cortadas, Carreras, Badrinas, Plass y juez árbitro, señor Rojas, quedando así concluido este I ciclo de tenis, que con una gran fiesta deportiva se ha celebrado en aquéllas pistas.

Asimismo procedió al reparto de premios a los ganadores de los Concursos sociales de Tenis con ventajas de pintura, dibujo y fotografía artística y deportiva, ajedrez y de bridge por parejas.



ESTO LE OCURRE... POR NO USAR LA FUNDA Kora Plast LA FUNDA PROTECTORA POR EXCELENCIA DEL CORAZON (DISCO) DE LOS COCHES J. CAMPS CONCESSIONARIO EXCLUSIVO CAVINCKEL 18 S. 7. 600 De venta en los mejores establecimientos del ramo

MONTESA EXPORTA. Sea Vd. usuario de una motocicleta que ya circula por todo el mundo. Fabricada por PERMANYER, S.A. Barcelona. AGENCIA OFICIAL Ruta. RECAMBIOS Córcega, 315 Tel. 28-28-75. TALLERES Córcega, 305 Tel. 28-23-82.

TRANVIAS DE BARCELONA SOCIEDAD ANÓNIMA AVISO Con la debida autorización del Excmo. Ayuntamiento, a partir del día 1.º de mayo próximo, el servicio de tranvías (Bruch - Plaza Virrey Amat) quedará prolongado por calle del DR. PI Y MOLIST y PASEO DE VERDUN, hasta la PLAZA DE LLUCHMAJOR. LA DIRECCION.

# BALONCESTO

## La A. D. Antorchas, de Lérida, fué vencida por la U. E. de Santiago de Chile

Lérida, 26. — En el Palacio Municipal de Deportes se ha celebrado un encuentro interregional de baloncesto entre los equipos Unión Española de Santiago de Chile y la Agrupación Deportiva Antorchas, venciendo el equipo chileno por 87-50.

Arbitraron los señores Gómez y García.

Unión Española de Santiago de Chile. — Donoso (30), Navarrete (15), Jaray (9), Garay, Trompou (15), Salamanca, Vidal (2), Torres (7), Vinaroso y Sibila (8).

Antorchas. — Boixadera (23), Garrido (4), Puigdevall I (4), Puigdevall II (10), Cruz (4), Mateo (1), Valderrama (1), Rodríguez, López, Borda y Matamala.

La primera parte finalizó con el resultado de 39-25. — Aifil.

# BILLAR

## EL BELGA WAFFLARD SE PROCLAMO CAMPEON DE EUROPA AL CUADRO 47-2

Murcia, 26. — El belga Wafflard se ha proclamado esta noche campeón de Europa de billar en el III Campeonato al cuadro 47-2, al vencer brillantemente al 26 veces campeón de Holanda y siete de Europa Van de Pool, cuya partida ha finalizado realizando aquí las 400 carambolas en cuatro entradas (éste ha sido el número menor de entradas registradas en este Campeonato) y con serie mayor de 209 carambolas. El holandés hizo 262 con tacada máxima de 122.

La clasificación final del Campeonato es la siguiente:

1. Campeón de Europa, Wafflard que ya ostentaba el título desde el pasado año. Ha hecho 2.800 carambolas en 62 tiradas, con serie mayor de 209, y 14 puntos.
2. Subcampeón de Europa, Ververst, que ya ostentaba el mismo título y ha hecho 2.526 carambolas en 80 tiradas, con serie mayor de

219 (la mejor del Campeonato) y 12 puntos.

3. Spielman, cuatro veces campeón de Alemania y dos subcampeón de Europa. Ha hecho 2.491 carambolas. Ocho puntos.

4. El holandés Van de Pool. Carambolas, 2.504. Ocho puntos.

5. Joaquín Domingo. Una vez campeón del mundo, cuatro veces subcampeón y cinco campeón de Europa. Hizo 2.114 carambolas. Seis puntos.

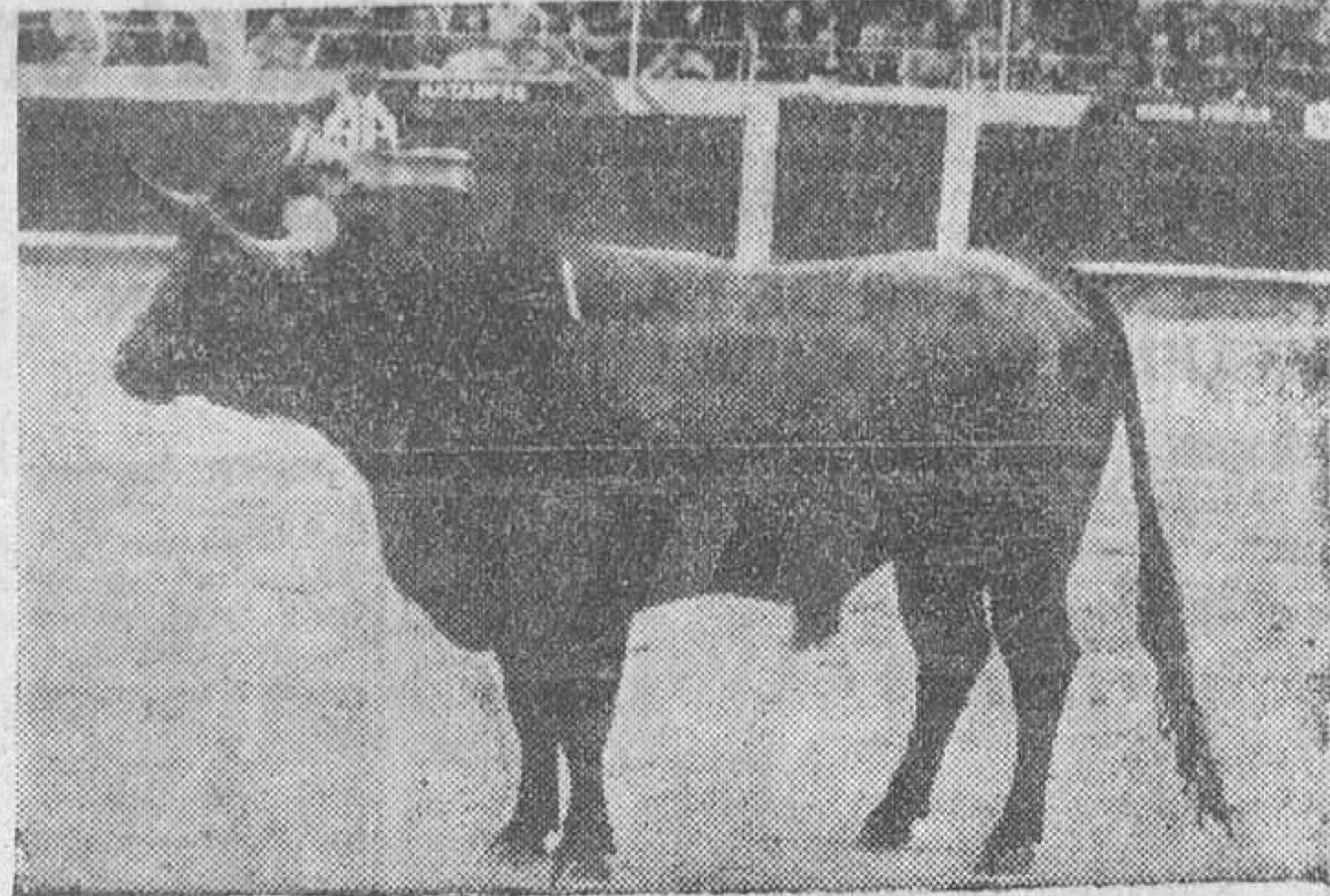
6. Grivaud, campeón de Francia, que ha hecho 1.845 carambolas. Seis puntos.

7. Gálvez Manzano, una vez campeón de Europa, actual subcampeón y varias veces campeón de España. Hizo 1.533 carambolas. Dos puntos.

8. El suizo Rosselet. 1.433 carambolas. Cero puntos.

A continuación fueron entregadas las copas a cada uno de los ocho participantes en el Campeonato, que fueron muy ovacionados. La Federación Murciana ha ofrecido una cena a los jugadores en el casino. — Aifil.

# TAURINAS



Un magnífico ejemplar de los seis toros lidiados ayer

## UNA CORRIDA DE «TOROS» Y UN TRIUNFO DE DIEGO PUERTA

PLAZA MONUMENTAL. — Cartel: Joaquín Bernadó, Fermín Murillo y Diego Puerta y seis toros de los Hijos de Pablo Romero, S. A.

el palo como el arte manda. Y el que no sepa hacer esto ni montar a caballo, que busque otro oficio.

Los toros bravos lucirán mucho más de esta manera, y si se consigue evitar que haya toreros a la derecha del picador, entre esto y aquello habremos corregido incalificables abusos que se venían cometiendo y se aficionará el público a una suerte que sistemáticamente rechazaba.

Ya lo vieron ustedes ayer: aunque los toros tuvieron aparato y romana, aunque empujaron con fuerza y derribaron, se les picó generalmente bien y el público disfrutó viendo cómo se arrancaban de lejos y se practicaba la suerte con un arte que la realzaba mucho.

Los señores hijos de don Felipe de Pablo Romero estaban en deuda con Barcelona. El año pasado no sirvieron una corrida que dejó mucho que desear; pero ahora se han desquitado cumplidamente. Irreprochablemente presentados los seis toros y con mucho respeto en la cabeza, la aparición de cada uno de ellos era saludada con una salva de aplausos y algunos con un «¡Ah!» de admiración. Además pelearon con bravura en el tercio de varas (en este aspecto flojeó algo el sexto) y tres de ellos—los tres primeros—llegaron a la muleta en condiciones inmejorables y se aplaudieron en el arrastre, sobre todo el tercero, «Cañero», entrepelado; que fue ovacionado (se le debió dar la vuelta al ruedo) y dio ocasión a que Diego Puerta, en apoteosis triunfal, hiciera bajar al mayoral para recibir los aplausos que merecidamente se tributaron a la divisa celeste y blanca. Ahí van los pesos: 520, 519, 454, 570, 600 y 590 kilogramos. Una corrida de toros, propiamente llamada así, pues si el referido toro tercero bajó de peso en relación con los otros, sus respetables defensas (¿pues y las del sexto?) habla que mirarlas despacio.

Joaquín Bernadó tomó de capa en crudos al primer toro y le sopló unas verónicas que fueron una bendición, y luego to-

reó en el primer quite con una finura y un temple, que no hubo más que pedir. Bravo y noble el astado, el mismo tono mantuvo el diestro en su faena de muleta, casi toda con la mano izquierda. Francamente superiores fueron todos los pases que dio, pero el primero, singularmente, se puede poner como modelo cuando se habla de pases naturales. La faena tuvo el sabor y el ritmo que tanto distingue a la manera de hacer de Bernadó, las ovaciones se sucedieron y fue una lástima que el estoque no redondeara labor tan exquisita, pues anotamos tres sangrías leves antes de la estocada, la cual tuvo el refréndo de un descabello a la primera. Salió animoso a pelear con el cuarto, un toro corniabierto, duro y con embestida corta, que es lo peor para intentar pararse y torear bonito. Hubo decisión innegable, pero no era fácil obtener lucimiento. Bernadó fue lastimado en un fortísimo derrote por alto. No se astustó por esto, sino que siguió con igual decisión. Mas hubo de pinchar tres veces, dejó luego una estocada atravesada, intentó varias veces el descabello y el toro dobló al sonar un aviso. Seguidamente se retiró a la enfermería, donde fue curado de un desgarramiento superficial en la región mentoniana que interesa piel y tejido celular, de pronóstico reservado.

Fermín Murillo toreó bien de capa a su primer enemigo y fue jaleado al verle pasar de muleta, dando unos pases largos y con mucho aguante, acompañando con ellos a la res en toda la extensión del engaño. Todavía iba por el mejor camino apetecible, pero al matar (malísimo estoque!) registramos un pinchazo, una estocada caída y un descabello a la tercera. El quinto toro, el de los seiscientos kilogramos, llegó tarde al final y tomó la muleta sin alegría, sin duda por su peso excesivo. No era posible correrle la mano como al otro, y Fermín tuvo el acierto de matarlo con media estocada delantera y tendenciosa.

El héroe de la tarde fue Diego Puerta. ¡Demonio con el crío y cómo se metió en el bolsillo a la gente! Saludó al tercero con una larga cambiada de rodillas que hizo vibrar al público. Y luego, al torear por verónicas, la plaza entera se hizo clamor y entusiasmo, que se mantuvo al verle intervenir en el primer quite. Y como luego realizó Bernadó uno muy fino, de estilo depurado, no hay que decir que las palmas hicieron blanco en el primer tercio. Bravo y noble el toro, como hemos dicho, Diego Puerta, retándolo con su voz infantil, lo toreó luego como los hombres, y al manejar el rojo engaño impuso en toda la plaza un hábito de arte, valor, verdad y alegría, que se desbordó el entusiasmo ante aquella faena tan primorosa y de tan amplio repertorio. Honduras y belleza hubo en cuanto hizo el muchacho, y en la culminación de la obra ejemplar llegó la estocada, cuya ejecución puso digno remate a tan brillante labor. ¡Porque hubo que ver cómo atacó el chiquillo! Gritos de admiración, dos orejas, vueltas al ruedo, etcétera. Alegría a raudales, vaya. El toro sexto fue el menos bravo de los seis y corto al final en sus arrancadas. No admitía una faena reluciente, pero Diego Puerta puso mucho valor en cuanto hizo. Pinchó dos veces y, finalmente, entrando a matar con mucho arrojo, metió una estocada muy buena y escuchó una larga ovación final.

Una gran corrida de toros por lo que al ganado se refiere. Parece ser que fue elegida por el mismo señor Balaña. Si es así, mezclemos para él un aplauso entre los muy justos dedicados a los señores Hijos de Pablo Romero, S. A. La deuda que éstos tenían con Barcelona ha quedado saldada.

Picando como se picó ayer, se recuperan las normas esenciales de la lidia.

También se banderilleó bien en general. Y en lo pertinente al trabajo de los subalternos de a pie, mencionemos el trabajo sobrio, preciso, magnífico del veterano David. Con un capotazo hace más que otros con ocho. Admirable.

Y el viernes próximo, día 1 de mayo, gran suceso taurino: hará su reaparición Pepe Luis Vázquez, que alternará con su hermano Manolo y Antonio Ordoñez, y se lidiarán toros de Benítez Cubero. «Esto, Inés, cillo se alaba», que dijo el clásico. DON VENTURA

La Serna en su tercera actuación en Valencia

Con un lleno absoluto y gran expectación consiguió triunfar nuevamente este joven, ídolo de la afición valenciana, que en su labor con el capote ya hizo sonar la música, y tras torear magistralmente con la muleta y matar de sendas estocadas, cortó las orejas y dio tres vueltas al ruedo, saliendo a hombros.

# CARRERAS DE PATINES

## JOSE A. GARCIA, CAMPEON DE CATALUÑA DE MEDIO FONDO, AL VENCER EN LA V SANTA COLOMA - GRANOLLERS - SANTA COLOMA

Con la disputa de la V Santa Coloma-Granollers-Santa Coloma, celebrada ayer por la mañana y en la cual estaba en litigio el campeón de Cataluña de medio fondo, de carreras de patines, que se adjudicó el corredor de «Peña Soera» José A. García, se inició la temporada de este deporte de patines por carretera.

Con puntualidad, Tito Mas dio la salida a los participantes para cubrir el primer sector de la prueba entre Santa Coloma y Granollers, en la cual tomaban parte los corredores de primera y segunda categoría y siendo el primer corredor en llegar a Granollers el vencedor de la prueba, José A. García. Después de un breve descanso, el teniente de alcalde de Gobernación de la ciudad vallesana, señor Ustrell, en representación del alcalde, dio la salida a los participantes para cubrir el segundo sector, en el cual llegó a la meta en primera posición Blas García de El Bonastris.

Todo Santa Coloma se agolpó ante la plaza del Ayuntamiento para presenciar la llegada de los corredores que, después de cubrir 47 kilómetros por carretera sobre patines iban llegando acusando el esfuerzo realizado.

La clasificación de la prueba fue la siguiente:

1. José A. García («Peña Solera»), 1 hora 52 minutos 40 segundos;
2. Blas García, 1-52-40 6/10;
3. V. Poch («Peña Solera»), 1-52-43;
4. J. Julián («I. Bonastris»), 1-52-47;
5. A. Llambrich, 1-53-33;
6. y campeón de Cataluña segunda categoría, P. Albert («Peña Solera»), 1-55-55, hasta 17 clasificados.

Por equipos: 1. «Peña Solera», 10 puntos; 2. «I. Bonastris», 11.

Clasificación tercera categoría: 1. Emilio Ribé («Peña Elvástica»), 58-12; 2. Diego («H. Olivetti»), 58-12; 3. R. Treserras, (Independiente), 58-16; y 4. J. Carat, 58-50. Por equipos: «H. Olivetti», 17 puntos.

## Segunda jornada del Festival Hípico Internacional

Ayer tarde se celebró en el Palacio Municipal de los Deportes la segunda jornada del Festival Hípico Internacional, que organiza el Club Hípico Barcelona con el patrocinio de Radio Nacional, se inició el sábado a favor de la campaña benéfica de dicha emisora. Esta segunda sesión resultó muy interesante por la brillante actuación de los participantes.

Se disputó en primer lugar la prueba Baraemo A, en dos mangas, con tiempo de 54 segundos y 11 obstáculos de 1'20 metros de altura. Participaron en la primera diez concursantes, resultando vencedora la señorita Cendra, montando a «Billa», con 0 puntos, 43 segundos y 8-10; el segundo lugar lo obtuvo el teniente Montesinos, con «Mitrado», con 0 puntos, 44 s. 8-10; tercero, el teniente Medina, con «Melifluo», con 4 puntos, 49 s. 8-10. La segunda manga la ganó el señor Camps con el caballo «Don Quiens», con 0 puntos, 42 s. 8-10; 2. M. Bertrand de Balandia (Francia), con «Bis», en 0 p., 44 s. 1-10; 3. señora Llorens, con «Bladya», en 0 p., 44 s. 9-10.

Seguidamente se disputó la copa Excmo. Capitán General de la IV Región, por eliminatorias, en diversas mangas. Se clasificaron finalistas la señora Llorens y el señor Camps, la primera con «Bladya» y el segundo con «Don Quiens». No obstante, esta última prueba definitiva no se celebró, ya que se retiró la señora Llorens por haberse resentido su montura de una antigua lesión, quedando automáticamente proclamado vencedor el señor Camps.

En plan de exhibición actuó el caballista de once años Alejandro Zembrano, y el «Carrousel» de la Guardia Urbana Montada.

Las pruebas fueron presenciadas por el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, acompañado del capitán general, teniente general Martín Alonso, del delegado regional de Educación Física y Deportes, señor Samaranch,

# NATACION

## LOS CAMPEONATOS REGIONALES DE INVIERNO, EN MANRESA

Manresa, 26. — En la piscina cubierta de esta ciudad se han celebrado con gran afluencia de público y excelente éxito deportivo, los II Campeonatos de Cataluña de Natación de Invierno, en el curso de los cuales se han mejorado todas las marcas establecidas en su primera edición, menos la de 200 metros libres, que ha sido igualada por Ródés.

100 metros libres masculinos: Roges, C. N. Barcelona, 1 m 1 s. Benito, C. E. Mediterráneo, 1-1-4/10.

100 metros libres femeninos: C. Santamaría, C. N. Barcelona, 1-16-12. Solé, C. N. Barcelona, 1-16-8.

100 metros braza masculinos: Alsina, C. N. Barcelona, 1-17-4; Casado, C. N. Mediterráneo, 1-21-3.

100 metros braza femeninos: Ana María Santamaría, C. N. Barcelona, 1-33-8; Armengol, C. N. Barcelona, 1-35.

100 metros espalda masculinos:

Bestit, C. N. Barcelona, 1-13; Casanovas, Reus Ploms, 1-17-2.

100 metros espalda femeninos: Esteban, C. N. Barcelona, 1-21-5; Bora, C. N. Montjuich, 1-28-1.

100 metros mariposa masculinos: Satorre, C. N. Barcelona, 1-11-8; Albertí, C. N. Barcelona, 1-14-2.

100 metros mariposa femeninos: Ramos, C. N. Montjuich, 1-27; Vilals C. N. Barcelona, 1-28-5.

200 metros libres masculinos: Ródés, C. N. Barcelona, 1-22-1; Benito, C. N. Mediterráneo, 1-22-8.

Relevos 4x100 libres femeninos: Club Natación Barcelona, 5-13-3.

Relevos 4x100 estilos masculinos: Club Natación Barcelona, 4-50-5; Club Natación Montjuich, 5-13-2.

## AUTOMOVILISMO Con gran éxito se celebró el I Rallye de Primavera, II Trofeo Dauphine

Sesenta y dos fueron los participantes que a partir de las 6'30 de la mañana tomaron la salida, en intervalos de un minuto, para tomar parte en este I Rallye de Primavera, en el cual se disputaba el II Trofeo «Dauphine», que lanzó el «Club de los Cuatro Cv.» el pasado año en una prueba automovilista de no tanta seriedad.

Las pruebas se han desarrollado con toda normalidad, según las instrucciones previstas y a través de los cuatro controles establecidos en San Feliu de Guixols, Besalú, Vich y Molins de Rey. Uno de los éxitos de la prueba ha sido que el «Club de los Cuatro Cv.», ha querido crear la prueba apta para todos, sin muchas complicaciones en los promedios y en los tramos de regularidad y slalom.

En Vich, los participantes estuvieron neutralizados durante una hora y media, a fin de permitir un ligero descanso a los participantes y al mismo tiempo que efectuaron allí su almuerzo. El slalom final se disputó en la Diagonal, en la cual se estacionó numeroso público para presenciar la prueba de habilidad final de los participantes.

El mejor tiempo empleado en el slalom ha sido de 45 minutos 48 segundos 5/10, de Juan Fernández, seguido de Francisco Anet con 48 m. 7 s., ambos en coche «Dauphine». El primer vehículo que llegó al control fue el número 4, formado por el equipo Joaquín Vidrielles-Yubert.

Tenemos que destacar la labor organizadora de los señores Boy, Castells, Sánchez Cano, Villanueva, Reynals, Vila y del presidente del «Club de los Cuatro Cv.», señor Cañequé, que con su entusiasmo han convertido este rallye en un gran éxito deportivo. — A. T.

# BEISBOL

## Concluyó la primera vuelta del Campeonato regional

Con una doble jornada en Montjuich, concluyó la primera vuelta del Campeonato de Cataluña de Beisbol en primera categoría. Se registraron los siguientes resultados:

Barcelona-Español 7-5

Picadero-Piratas TWA 20-3

Con estos resultados, la clasificación queda establecida del siguiente modo:

Picadero J. C.	5	0	65	14	8	
Hércules L. Corle	5	4	1	74	22	4
C. F. Barcelona	5	3	2	33	37	3
Piratas TWA	5	2	3	33	69	2
Pops Lloret	5	1	4	31	56	1
R. C. D. Español	5	0	5	15	53	0

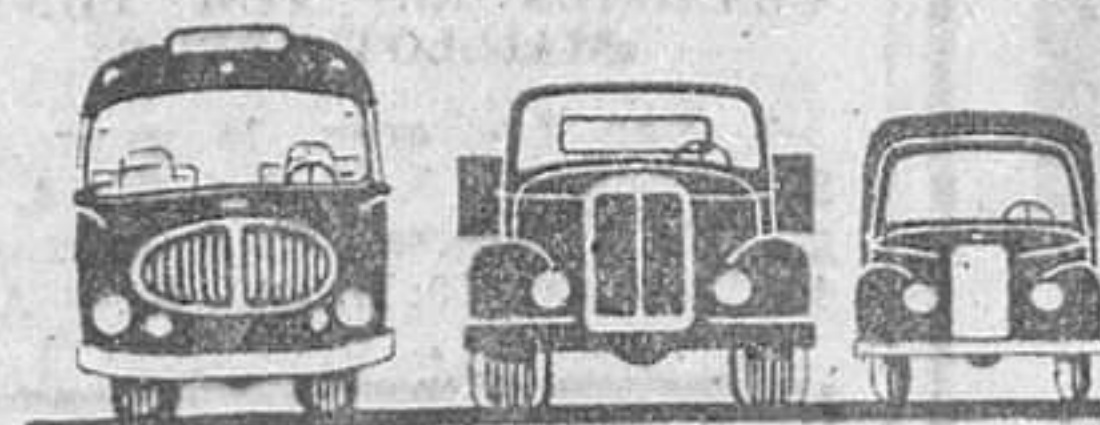
CANODROMO PABELLON AVDA. JOSE ANTONIO - LLANSA (PLAZA ESPAÑA)

Todos los días FORMIDABLES CARRERAS de GALGOS

Laborables: 5 tarde Domingos y festivos: 10'30 y 4'30



# FUERZA DIESEL



SOLUCION ESPAÑOLA PARA RESOLVER PROBLEMAS DE AUTOMOCION Y TRANSPORTE ... y, además, es un motor español!

DISTRIBUIDOR OFICIAL PARA CATALUÑA: DIMASA GERONA, 54 BARCELONA Tel. 256181

# VENTANAL DEL TURISMO

Desde hace algún tiempo acuden de todo el mundo numerosas caravanas de turistas que descubren ahora los maravillosos encantos de nuestra Patria. Les prende su sol incomparable, cuyas luces les deslumbran, como les pasman sus paisajes bellísimos, cuando no quedan prendidos en los mil y un encantos de esas regiones tan dispares, y llenas de propia personalidad, que forman el solar de nuestra España. Una España que, sin dejar de ser la de pandorreta que ellos aprendieron a imaginar, posee, de añadidura, unas características avasalladoras de variados matices que vienen a ser como pincladas asombrosas de un cuadro insuperable, tan pleno de contrastes como de atractivos sin par.

Pero que los extranjeros nos desconozcan, que de esta tierra nuestra tengan una visión especialmente propia, cuando no muy deformada, es cosa que todos podemos comprender. Lo que no resulta ya tan dispensable —y menos comprensible—

es que nosotros mismos, los que nacimos en este mosaico de maravillas que es el solar hispano, tengamos un desconocimiento más que absoluto de la mayoría de esos lugares tan bellos que están aireando los vóceros del turismo español con un éxito cada vez en mayor aumento.

Concretamente, en lo que a nuestra Cataluña se refiere, es hora de que quienes tenemos la dicha de morar en ella, sepamos mucho más de sus esplendorosas bellezas. Que nos deleitemos en la visita a todos esos lugares que, a la vera del mar o entre elevadas montañas, Dios nos concedió para halago de nuestros ojos y alegría del corazón. Es hora también de que, sin menospreciar lugares magníficos de allende nuestras fronteras o los archaisados de la propia tierra, nos asomemos a otros muchos que, absurdo parece, no hayamos aún aprendido a conocer.

Si muchos de nosotros —y no la minoría— debiéramos ya saber bastante más de nuestros parques nacionales, de esas montañas que rebosan encantos, de esas ciudades de nombres evocadores, orgullosas de sus palacios e iglesias; de esos monasterios semiolvidados y perdidos entre bosques; de esas grandes obras de ingeniería que son los embalses; de esos ríos y arroyos cantarines; de esas costas y playas, rebosantes de gente unas y solitarias otras...

Debieramos asomarnos mucho más —en temporadas adecuadas que no son sólo las de las vacaciones— a esta tierra nuestra y también conocer mejor las que nos son tan hermanas. ¡Cuántas maravillas descubriremos! Sobre todo los que moramos en la ciudad grande, con nuestra vida ceñida al ir y venir diario dentro del tranvía o del coche, tan saturados de civilización y diversiones encajonadas. Bueno sería que, de vez en cuando, nos sacudiéramos el polvo de los adoquines y los asfaltos para pensar que existen tierras más allá de los límites que circundan a la urbe portentosa.

HOJA DEL LUNES quiere aportar su granito de arena a una necesidad que presente imperiosa entre sus lectores, quizá como creciente reflejo de esos miles y miles de turistas que nos entran desde el exterior. Por eso abre aquí un ventanal al turismo. Un turismo que aun cuando se inicie exaltando lo bello de las tierras propias —estas nuestras catalanas—, no descuidará ni las que pueda haber allende del Ebro ni las de los más apartados lugares hispánicos asomados al Cantábrico y al Atlántico. Ni tampoco los que figuran tras los Pirineos ni en los Alpes o en los lejanos fiordos que bañan los mares del Norte.

Va a ser esta una información periódica con propio estilo, que HOJA DEL LUNES cree que tiene el deber de ofrecer ahora a sus lectores. Y que expondrá cumplidamente asesorada, con el buen propósito de que resulte de absoluta utilidad. De ahí que para la parte técnica, para la exposición y el posible desarrollo de ciertas facetas que puedan ser atractivas al público, haya requerido ayuda a maestros en el arte de organizar colectivas rutas turísticas, en esa difícil misión de tornar fáciles excursiones o viajes seductores, de modo que el ansioso conocedor de las cosas bellas no tenga otra obligación que la de subirse al autocar y dejarse llevar de la mano a contemplar lo que le presenten ante sus admirados ojos.

Esperamos acertar en el empeño.

«Conciertos Daniel» Domingo, 3 mayo, tarde  
PALACIO DE LA MUSICA

**UNICO CONCIERTO POR LA FAMOSA Orquesta de Cámara de Berlín**  
Director: Hans von Benda

Localidades: de 5 a 8, Admón.: PALACIO DE LA MUSICA

## MUSICA

### EXITO DEL «BALLET», EN EL LICEO

GRAN TEATRO DEL LICEO.— Continúa en su desarrollo con pleno éxito la temporada que la Compañía del London's Festival Ballet desarrolla en el Gran Teatro. Días tras días se suceden los estrenos y las nuevas presentaciones de las obras de repertorio, alcanzando el total benéfico del selecto y distinguido concurso que anima todos los días la platea, palcos y pisos del mismo.

En la pasada semana, resumiendo lo que hemos visto, podemos citar las repeticiones de la suite «Cascanueces», con música de Chalkowsky y coreografía de Lichine, en su mayor número de escenas; «Giselle», verdadera ópera sin palabras que, pese a su edad, contiene el suficiente interés para que constituya verdadera piedra de toque para juzgar la calidad de sus destacados intérpretes, y el «Paso a cuatro» sobre música de Cesare Pugni, montado por Antón Dolin. Los estrenos han sido «Concert», montado por David Lichine, sobre los conciertos para Oboe y Orquesta de Benedetto Marcello y el «Concerto grosso», de Vivaldi, cuyos tiempos, abreviados, constituyen la música inspiradora de un ballet sin argumento, en que se suceden las escenas de «solos», pasos a dos y conjuntos del más puro ballet clásico; y «Variations for four» en que, sobre música de Marguerite Keogh, instrumentada por Richard Temple Savage, Antón Dolin ha montado una serie de figuras para lucimiento de cuatro bailarines solistas.

Los intérpretes, cuyas cualidades ya hemos destacado en nuestra crónica de la pasada semana, han continuado en su franca carrera de éxitos personales, subrayados siempre con unánimes aplausos, y obsequio de flores a las estrellas femeninas, participando también de los primeros los disciplinados conjuntos. Prescindimos de citar nuevamente nombres, pues toda la Compañía se ha hecho acreedora una y otra vez al general elogio que viene subrayando el desarrollo de esta magnífica temporada de ballet.

En la velada del sábado, particularmente animada, realizó el distinguido ambiente de la sala la presencia en el palco de nuestro capitán general del excelentísimo señor ministro de la Gobernación, que elogió cumplidamente la calidad del espectáculo.

MARIA JOSE SIMO.—Esta destacada soprano barcelonesa, cuyas polifacéticas cualidades, apreciadas y elogiadas en cada una de sus intervenciones, alcanzan desde la ópera hasta la música religiosa, pasando por lo típicamente nacional, ofreció su concurso a una grata velada de la Federación de Sociedades regionales y provinciales, en Barcelona, celebrada en el Centro Aragonés. Presentada por el presidente del mismo, don Antonio Lázaro Irujo, María José Simó desarrolló un programa, amplio y variado de canciones típicas y populares de las distintas regiones españolas, que constituyeron un nuevo en su triunfante carrera de éxitos. También intervinieron, con singular realce, las secciones artísticas de las distintas Casas Regionales de nuestra ciudad, que fueron igualmente aplaudidas con

calor por el nutrido concurso que llenó la amplia sala de actos del Centro Aragonés.

Felicitemos nuevamente a María José Simó por este nuevo y franco éxito en su inintermitida carrera triunfal por España y el extranjero.

ALFREDO CAMPOLI.— Este excepcional violinista, cuya simpatía corre pareja con su sensacional virtuosismo, se presentó nuevamente en Barcelona, ante los miembros de la Asociación de Cultura Musical, obteniendo la misma entusiasta acogida de sus anteriores intervenciones en nuestras temporadas musicales. El arte de Campoli, ya de suyo perfecto en todas las facetas —mecanismo prodigioso, expresividad, dulzura de arco—, parece que se depura aún más a cada nueva actuación suya que nos es dado escuchar y así, en esta ocasión, las obras de Vitali, Turina y Dohnányi que componían el programa, alargado con repeticiones y extras, mereció en todos los momentos los calurosos aplausos que el auditorio le concedió mercedamente, compartidos por la pianista acompañante Daphne Iboti, muy correcta y expresiva en su labor.

Esta velada constituyó, pues, un nuevo éxito para la Asociación de Cultura Musical, cuyos conciertos hasta el fin de la temporada (Orquesta Lamoureux de París y el pianista Friederich Gulda) merecen la calificación de excepcionales.

### Unico concierto por la Orquesta de Cámara de Berlín

La Orquesta de Cámara de Berlín, bajo la dirección del gran maestro Hans Von Benda, vuelve a presentarse al público filarmónico barcelonés, después de una ausencia de varias temporadas. Interés extraordinario ha despertado en nuestros medios musicales el único concierto que ofrecerá la Orquesta de Cámara de Berlín el próximo día tres de mayo, por la tarde, en el Palacio de la Música, en el que interpretará un programa altamente interesante. La Orquesta de Cámara de Berlín actuará también en la Asociación de Música de Reus y en Tarrasa, continuando después a Zaragoza, Madrid, etc. presentándose en esta nueva gira en Portugal.

### Recital de piano en la Universidad

Organizado por la Sección Musical del S.E.U., hoy, a las 19 horas, en el Aula Magna de la Universidad, tendrá lugar un recital de piano, a cargo de la eminente pianista americana Dorothy Simpson Smith, que, dada la categoría de dicha concertista promete ser muy interesante.

### Orquesta Municipal: Conciertos de primavera

El próximo viernes, día 8 de mayo, darán comienzo, en el Palacio de la Música, los tradicionales conciertos de primavera de la Orquesta Municipal de Barcelona. En esta ocasión, la serie se reducirá a tres conciertos, ya que una de las fechas previstas se ha cedido a la Orquesta Lamoureux, de París, atendiendo a un cordial espíritu de compañerismo.

En los programas de los tres conciertos anunciados (dirigidos por el maestro Toldrá, que acaba de conseguir señalados éxitos en Madrid y Montecarlo), destacan la participación de la gran violinista norteamericana Elaine Wellin; del ilustre pianista alemán Hans Richter-Haaser; de la gentil pianista María Luisa Colom (premio extraordinario del Conservatorio Superior Municipal), y de la prestigiosa Capilla Polifónica del F.A.D., que dirige el maestro Enrique Ribó. Entre las obras que se interpretarán, cabe señalar el estreno de la suite «Platero y yo» (premio «Juventudes Musicales»), de Angel Cerdá; las primeras audiciones del «Segundo concierto para piano y orquesta», de Bela Bartok.

**Casa del Médico**  
Viernes, 1.º de mayo, a las 6'30 tarde  
RECITAL POR LA PIANISTA BRASILEÑA  
**Anna Stella Schic**  
En programa: Bach, Haydn, Schumann, Granados, Ravel, Brahms, Villa-lobos

Localidades: Conserjería de la Casa del Médico

# SUCESOS

## Accidentes de la circulación

En el Hospital Clínico fueron asistidos de lesiones leves y reservadas, respectivamente, Isabel Pomar Atienza y Francisco Ferrer Ballester, a consecuencia del choque sufrido por el auto en que viajaban con otro, en la calle Marqués del Duero.

— Fue recogida en la calle Muntaner, en grave estado, una mujer que, según la documentación que llevaba, es Trinidad Núñez Peña. Quedó encamada en el Hospital Clínico. Parece ser que debió ser atropellada por algún vehículo que se dio a la fuga.

— Dos coches, en la calle Gerona, entraron en colisión. Resultó herido el conductor de uno de ellos, Ricardo Cluet Valdellós, cuyas heridas fueron calificadas de pronóstico reservado en el dispensario donde fue atendido de primera intención.

**Denuncias por estafas**  
Rafael Cuesta Narváez, de 50 años, denunció que hace unos días llegó de Málaga, con sus seis hijos, y ante la dificultad de encontrar alojamiento concertó con un individuo la venta de la barraca 22.375 de la montaña de Montjuich, por la cantidad de 11.500 pesetas, que entregó en el acto.

Pasados unos días se ha encontrado con un oficio del

Ayuntamiento de que dicha barraca iba a ser derruida, según acuerdo de la Corporación que ya se anunció a su antiguo propietario.

La policía hizo gestiones para la detención del antiguo dueño de la barraca que cobró el dinero y de un corredor que proporcionó el negocio, sin encontrarlos en la ciudad.

— Por el procedimiento de la «estampita» dos individuos lograron timar a Felipe Abad Gil la cantidad de 12.500 pesetas.

**Robos**  
El francés M. Jean Pierre Gidon denunció el robo de una maleta que tenía en su auto, aparcado en la calle Pintor Fortuny, que contenía ropas y efectos por valor de 250.000 francos.

— Al regresar a su casa de la calle Ardina, la jardinera Otilia Cabaleiro Laren se dio cuenta de que los ladrones habían penetrado en la misma, apoderándose de joyas por valor de unas diez mil pesetas.

**Dos heridos en riña**  
A consecuencia de una riña familiar, sostenida en un piso de la calle Unión, fueron atendidos de diversas lesiones Convaleciente Núñez López y Felipe Iniestas Manzanares.

Los causantes de dichas lesiones pasaron a presencia judicial.

# ANUNCIOS OFICIALES

## Sociedad Española de Construcción Naval

Junta General de Accionistas  
El Consejo de Administración convoca a los señores accionistas para celebrar Junta general el día 14 de mayo próximo, a las doce horas, en la Cámara de Comercio de Madrid, plaza de la Independencia, núm. 1.

Para caso de que la Junta no haya podido celebrarse, quedan convocados para el día siguiente, en los mismos sitio y hora.

Se someterá a la Junta la gestión del Consejo (Memoria, Balance y Cuentas del Ejercicio de 1958), modificación de los Estatutos (arts. 4, 5, 6, 14, 20, 28, 29 y ad. 1.º), y autorización al Consejo para posibles ampliaciones del capital, con arreglo al artículo noventa y seis de la Ley.

Para la concurrencia a la Junta se estará a lo dispuesto en los Estatutos, cuyo cumplimiento podrá realizarse en las Oficinas de la Sociedad o en cualquiera de los Bancos de Aragón, Bilbao, Central, Hispano Americano, Ibérico, Mercantil e Industrial, Santander y Urquijo y sus filiales, sucursales y agencias.

Madrid, 4 de abril de 1959. — Por el Consejo de Administración, El Secretario, J. de Aymeric.

## Sociedad General de Aguas de Barcelona

Sociedad Anónima  
Comunica a los señores accionistas que no habiéndose depositado número de acciones suficientes para poder celebrarse la Junta general ordinaria, tal como fue previsto en los anuncios convocatoria de los días 26 y 27 del pasado marzo, se celebrará de segunda convocatoria el día 30 del actual, a las 12 horas.

Barcelona, 25 de abril de 1959. — La Dirección.

## Fomento de Piedras y Mármoles, S. A.

Convocatoria de Junta general ordinaria  
De conformidad con lo dispuesto en el artículo 12 de los Estatutos Sociales y disposiciones legales vigentes, se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social (Cra. Ntra. Sra. de Port, núm. 344), en primera convocatoria, el día 13 del próximo mes de mayo, a las once horas, y en segunda convocatoria, el día 18 del mismo mes y a la misma hora, para la aprobación de la Memoria, Balance, Cuentas y distribución de beneficios del último ejercicio de 1958, y proveer al nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio del año 1959.

De no concurrir el número suficiente de acciones para que la Junta anunciada en primera convocatoria quede válidamente constituida, en evitación de posibles molestias a los señores accionistas, se publicará esta circunstancia en los periódicos de Barcelona del día 10 de mayo.

Para tener derecho de asistencia a la Junta será preciso cumplir con los requisitos expresados en los artículos 15 y 17 de los propios Estatutos, depositando los títulos o resguardos bancarios con cinco días de antelación en la Caja de la Sociedad o en los establecimientos bancarios de «Banca Mas Sardá» y «Banco Soler y Torra».

Barcelona, 23 de abril de 1959. — El Presidente del Consejo de Administración, Luis Piera Solanas.

PARA OFICINAS Y DESPACHOS  
**FANLO**  
NOVELLANOS

# AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

## CONCIERTOS DE PRIMAVERA DE LA ORQUESTA MUNICIPAL

Dirección: EDUARDO TOLDRA  
Viernes días 8, 22 y 29 de mayo, a las 22'30 horas  
PALACIO DE LA MUSICA

Viernes día 8. Primer Concierto  
BRAHMS: Segunda Sinfonía  
M. BRUCH: Concierto para violín  
Solista: ELAINE WELDON  
A. CERDA: Platero y yo (estreno)

Viernes día 22. Segundo Concierto  
COUPERIN-MILHAUD: Obertura y Allegro  
BACH: Suite núm. 3  
TURINA: Sinfonía Sevillana  
BARTOK: Conc. n.º 2 para piano (1.º aud.)  
Solista: HANS RICHTER-HAASER

Viernes día 29: Ultimo concierto  
BEETHOVEN: Coriolano (Obertura)  
BEETHOVEN: Concierto n.º 4 para piano  
Solista: MARIA LUISA COLOM  
VILLA-LOBOS: Concierto para guitarra (1.º aud.)  
Solista: ALIRIO DIAZ  
STRAVINSKY: Sinfonía de los Salmos  
CAPILLA CLASICA POLIFONICA DEL FAD

NOTA. — Abierto el abono desde hoy, día 27 de abril. Reservadas las localidades a los señores abonados a la última serie hasta el día 4 de mayo. Venta de abonos y localidades en las taquillas de la Administración del Palacio de la Música, todos los días laborables de 5 a 8 de la tarde.

## JAZZ SELECCION

DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA EN BARCELONA PRESENTA

## FESTIVAL ESPAÑOL DE JAZZ

tete montoliu y su cuarteto  
ricardo roda y su quinteto  
latin combo  
quinteto orteu-portugues

## BAJO EL PATROCINIO DE SAEF-CETRA

TEATRO CALDERON 3 MAYO 1959  
LOCALIDADES EN TAQUILLA - 11 mañana

AGENCIA DE VIAJES  
**FRAM**

**¡ELIJA SU MEJOR EXCURSION!**

**Puigcerdá - Font Romeu - Nuria**  
Pirineo pintoresco y lujoso de la Cerdaña  
3 días  
Salida: 16 de mayo

**De la Costa Brava al Pirineo**  
Playas, verdes paisajes y bello recorrido  
2 días  
Salida: 17 de mayo

**«La Patum» de Berga**  
Típica y ancestral tradición del Bergadán  
1 día  
Salida: 28 de mayo

**París y las más bellas rutas de Castilla**  
A través de los castillos del Loire y las playas cantábricas  
12 días  
Salidas: 20 julio, 3 y 18 agosto, 1 septiembre y 1 octubre

**Castilla típica y monumental**  
Lo mejor de la España antigua y moderna  
8 días  
Salidas: 15 junio, 15 julio y 15 septiembre

**Valle de Arán y Pirineo Aragonés**  
La «Suiza catalana» y el Alto Aragón  
5 días  
Salidas: 25 junio, 1 y 22 julio, 12 y 26 agosto y 2 septiembre

**Del Sena al Támesis**  
Las dos grandes urbes de París y Londres  
10 días  
Salida: Cada domingo

**Europarama**  
Espléndida visión de Europa  
20 días  
Salidas: 6 julio y 4 agosto

**Suiza y sus lagos**  
El más completo circuito en el país helvético  
10 días  
Salida: 14 de agosto

**VIAJES FRAM INTER LTDA.**  
Lauria, 64  
Teléfono 22-47-07  
BARCELONA

# CINES

## NOVEDADES DE LA SEMANA

Terence Rattigan y «Mesas separadas». - Quintín Durward y sus aventuras. - «Las noches de Cabiria» y «El cebo», premios San Jorge 1958

Más de una vez hemos dicho que, si el teatro es bueno, bienvenido sea al cine. Tal es el caso de «Mesas separadas», la excelente obra de Terence Rattigan — autor también de «El príncipe y la corista» y «Las modelos» —, que con singular maestría ha vertido al celuloide un director de amplias posibilidades, demostradas en otras ocasiones, como Delbert Mann.

«Mesas separadas» ofrece una excelente idea, cuyo desarrollo, aunque sea a través del limitado espacio propio de las obras teatrales, resulta de un vigor argumental y psicológico extraordinarios. Hay personajes humanos, muy bien trazados, y hay interés en cuanto sucede, con ser esto, quizá, menos importante que aquello. De esta forma, con una cámara que ha valorizado el fondo humano de la narración, y con la aportación de valores interpretativos realmente sorprendentes, como en los casos de Deborah Kerr, Wendy Hiller y David Niven, nos encontramos con una obra de relevante calidad.

El diálogo, bien vertido al cas-

tellano, es otra de las cualidades descolantes de «Mesas separadas», como corresponde a su origen, y resulta un aliciente más entre los muchos que ofrece la película a cuantos queremos, amén de pasar el rato agradable, interesarnos por cuestiones que realmente lo merezcan.

«Aventuras de Quintín Durward» no es otra cosa que una grandilocuente cinta de aventuras realizada sin parar en medios. La obra de sir Walter Scott, con los medios técnicos de Hollywood, que ha buscado ante todo la dedicación de la película a públicos infantiles, aderezándola con un tono irónico que es a veces lo mejor de la película, resulta así de mayor atractivo visual que argumental. Con todo, la sucesión de aventuras y la forma en que han sido narradas, con la escena culminante de la lucha en las campanas, cumple sobradamente su objetivo y con toda la aportación de convencionalismos, lugares co-

munes e ingenuidades está totalmente de acuerdo con ese espíritu infantil de toda la película.

Por tercera vez, pero cada año con una mayor significación en el ámbito artístico barcelonés, como se demostró con la numerosa y selecta concurrencia que llenó el salón adjunto al del Jurado, decorado con carteles y fotografías procedentes del archivo cinematográfico de Delmiro de Caralt, se han concedido en nuestra ciudad los Premios San Jorge de Cinematografía, feliz iniciativa de «Cine Forum» de Radio Nacional de España en Barcelona.

El Jurado, presidido por el delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, doctor Demetrio Ramos, estaba compuesto por los críticos cinematográficos de nuestra ciudad, y el resultado de sus votaciones fue el siguiente.

Clasificaciones generales. — Premio San Jorge a la mejor película estrenada en 1958: «Las noches de Cabiria»; Rosa de San Jorge a la mejor película espa-

### Los últimos estrenos

MESAS SEPARADAS (Windsor, 20-IV). Norteamericana. Dr. Delbert Mann. Con Deborah Kerr, Rita Hayworth, David Niven, Burt Lancaster y Wendy Hiller. Cepisca.

AVENTURAS DE QUINTÍN DURWARD (Alcazar y Borrás, 22-IV). Norteamericana. En Cinemascope y Eastmancolor. Dr. Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Kay Kendall, Robert Morley y Alec Guinness. Dipenta.

En la estrenada en el mismo año: «El cebo»; mejor sala exhibidora de Barcelona por la calidad media de su programación durante 1958: Cine Alexandra; mejor Cine Club de Cataluña, por su labor en 1958: «Cine Club Montecarlo»; mejor publicación periódica especializada: «Film Ideal».

Clasificación de películas nacionales. — Mención al mejor director: Ladislao Vajda, por su labor en «El cebo»; mención al mejor guión, el de la película «El cebo»; mención al mejor actor: Alberto Closas, por su trabajo en «Una muchachita de Valladolid»; mención a la mejor actriz: desierta; mención a la mejor fotografía: la de la película «El cebo».

Clasificación de films extranjeros. — Mención a la mejor película: «Las noches de Cabiria»; mención al mejor director: Federico Fellini, por su labor en «Las noches de Cabiria»; mención al mejor actor: Alec Guinness, por su trabajo en «El puente sobre el río Kwai»; mención a la mejor actriz: Giulietta Masina, por su trabajo en «Las noches de Cabiria»; y mención a la mejor fotografía: la del film «Mi tío».

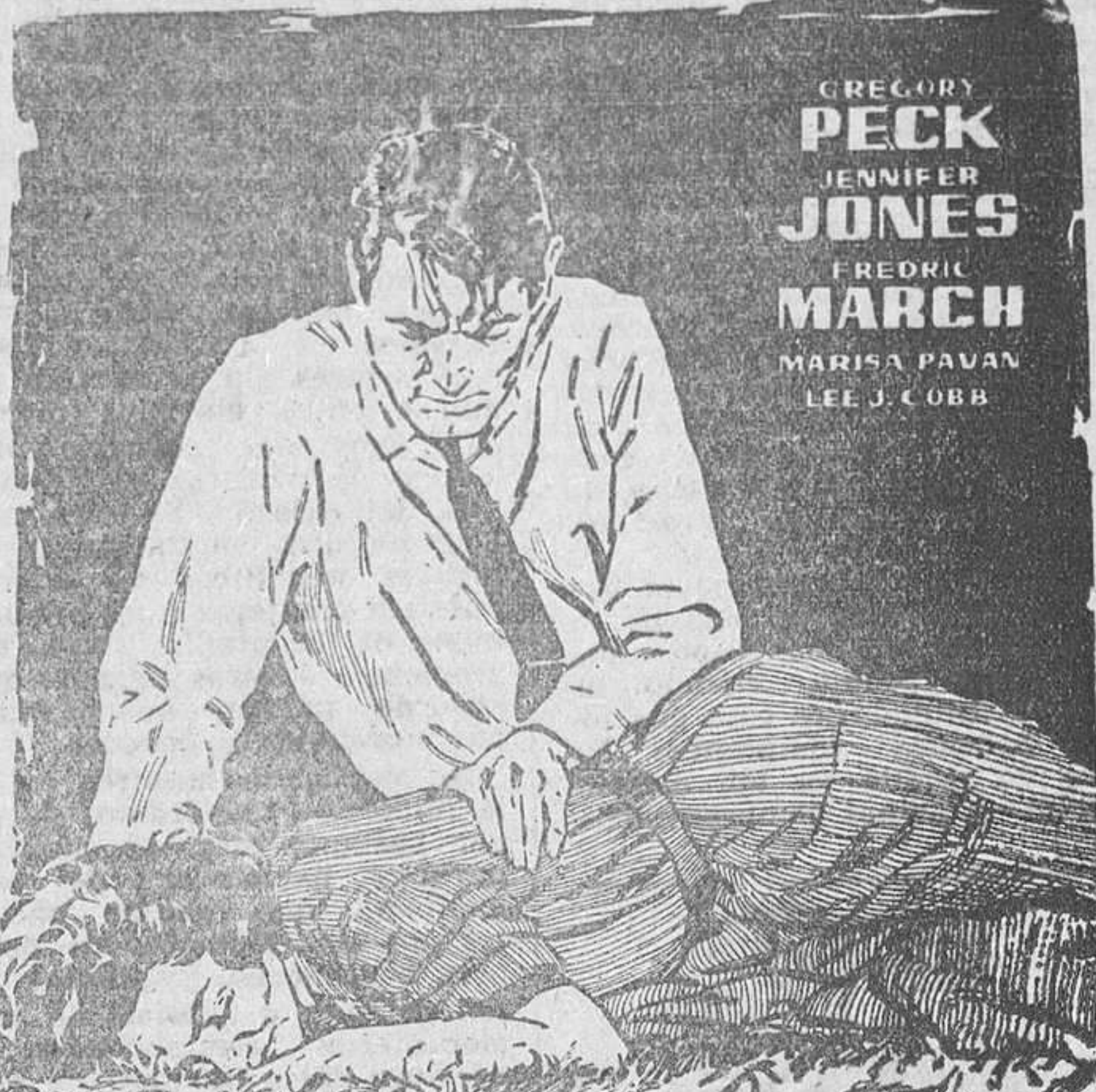
A resultar, al margen de los premios, pero íntimamente ligada con la importancia de los mismos, la feliz iniciativa de don Luis Ezcurrea, director de Radio Nacional en nuestra ciudad, de que Barcelona pueda celebrar un Festival Cinematográfico, para lo que ofreció el apoyo de la emisora. Esta iniciativa fue entusiastamente acogida por el presidente de la Asociación de la Prensa y crítico de «La Vanguardia», don Antonio Martínez Tomás, que brindó la colaboración de los periodistas barceloneses y obtuvo del doctor Demetrio Ramos, que cerró el acto, el más cordial aplauso. Adelante, pues...

CASTELL

## KURSAAL

Miércoles noche, 10'40 - Solemne estreno

Tenia secretos íntimos que temía compartir... su esposa, que no podía excluir de su corazón, y María, a la que no podía borrar de su pensamiento



GREGORY PECK  
JENNIFER JONES  
FREDRIC MARCH  
MARISA PAVAN  
LEE J. COBB

### El Hombre del Traje Gris

COLOR DE LUXE  
CINEMASCOPE  
SISTEMA ESTEREOSCOPICO MAGNETICO

DIRECTOR  
MINNALLY JOHNSON

ALGO INOLVIDABLE EN LA REALIZACION DE UN FILM QUE PRESTIGIA AL BUEN CINE NORTEAMERICANO

### PANTALLA PANORAMICA

(LA PRIMERA EN ESPAÑA)

Doble programa en Technicolor

#### HOGUERA DE ODIOS

Charlton Heston - Jack Palance

#### LILI

Leslie Caron - Mel Ferrer

Programa apto para todos.

Lido

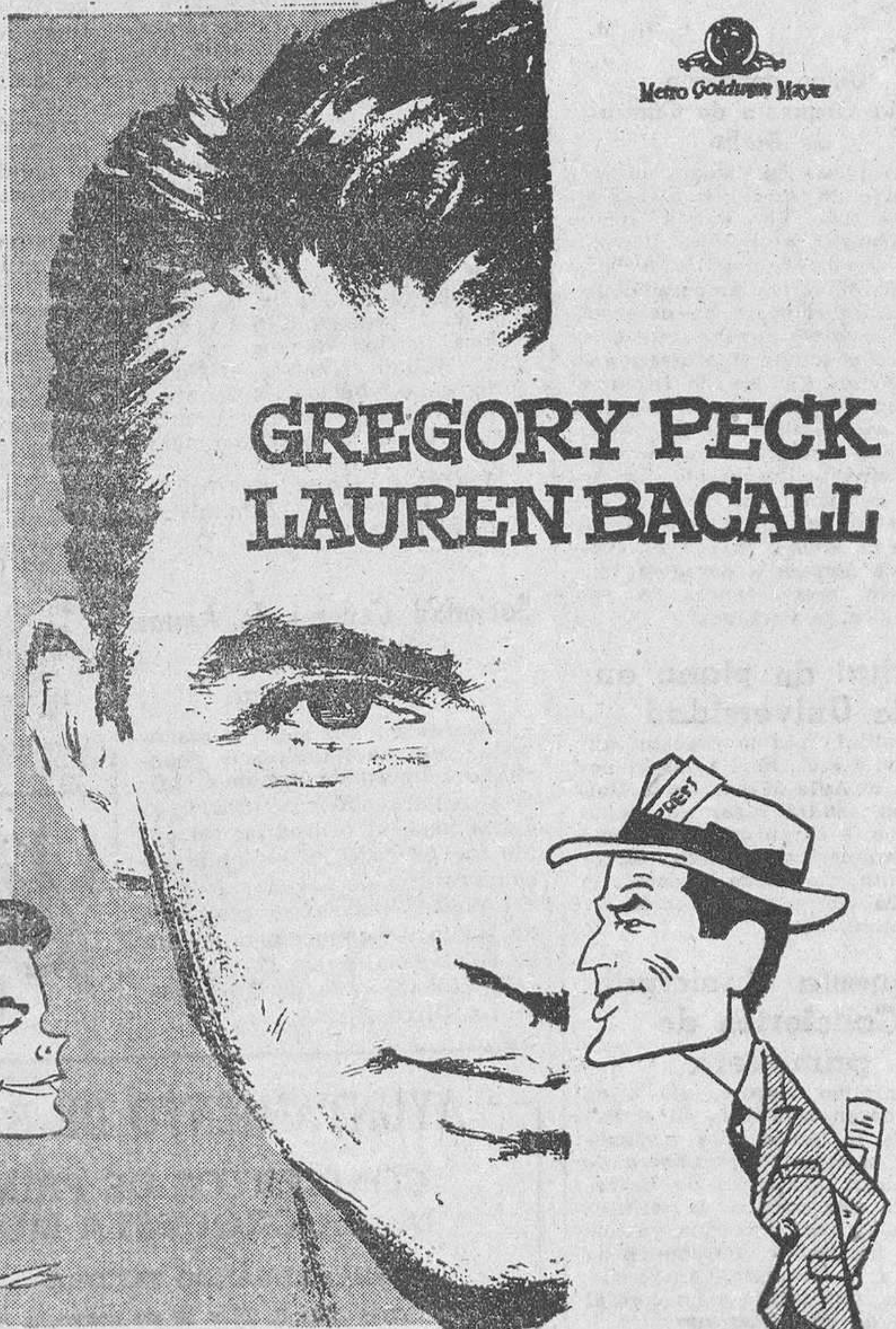
PASEO S. JUAN, 27  
TELEF. 26-49-14

¡Un ciclón en el mar Caribe es menos catastrófico que un arrebató de celos de Marila!


Hoy, a las 10,30, de la noche, en

# TIVOLI

los efectos de esta borrasca conyugal alcanzarán al público, sirviéndole de alegre comidilla para lo que resta de año



GREGORY PECK  
LAUREN BACALL



DOLORES CRAY

## MI DESCONFIADA ESPOSA

(DESIGNING WOMAN)

CINEMASCOPE DIRECTOR VINCENTE MINNELLI METROCOLOR

Frente a una esposa celosa, impulsiva, empuñando, además, unas afiladas tijeras... ¿qué haría usted?

### ¡CLAUDICAR HUMILDEMENTE!

Abierto el despacho de localidades  
¡Adquíralas con anticipación!

Autorizada para mayores

# VERGARA - DORADO

HOY ¡AMOR, PICARDIA Y ROMANTICISMO EN ESTRENO  
UNA MARAVILLA DEL CINE EN COLOR!

MARIANNE GERHARD  
HOLD • RIEDMANN



## LA PESCADORA DEL LAGO



DIRECTOR: HARALD REINL Producción: CONSTANTIN-FILM

Los poéticos y pintorescos escenarios del lago de Constanza son el deslumbrante telón de fondo de un asunto encantador, sentimental y divertido

En CONTINUACION de ESTRENO

La historia del célebre actor que hizo de su arte el vehículo de sus conquistas amorosas



REY SORA FILMS, presenta a  
VITTORIO GASSMAN en  
KEANE

ELONORA ROSSI DRAGO  
ANNA MARIA FERRERO

SOLO PARA MAYORES



### Noticiario Cinematográfico

Ha llegado a España, procedente de París, Mr. Charles P. Juroe, jefe de publicidad de «Paramount» para Europa y Oriente Medio. La visita del señor Juroe, que viaja acompañado de su bella esposa, obedece a su deseo de ponerse en contacto personal con la organización española de «Paramount», para poder establecer futuros planes de publicidad en nuestro país. Acudieron a recibirlos al aeropuerto de Muntadas el supervisor en España, señor Frank A. Siter, y señora, señor José Xaubet, apodado; señor Pedro Sauret, administrador; señor Valentín Feixas, gerente de sucursal, y señor Jorge Vendrell, del departamento de publicidad.

El señor Juroe tiene intención de visitar Madrid y otras ciudades de la península.

Ana María Olaria ha entrado en el cine por la puerta grande, como no podía menos que sucederle después de los clamorosos triunfos obtenidos en la escena lírica. Sus pasos cinematográficos los ha guiado Juan de Orduña al confiarle la interpretación del principal papel femenino de la película en Eastmancolor, que ha producido y dirigido para Cifesa.

«Música de ayer», un guión de los autores de «El último cuplé», Mas Guindal y Arozamena.

Con Ana María Olaria interpretan «Música de ayer» los galanes Armando Calvo y José Moreno, la actriz María Fernanda Ladrón de Guevara y las cantantes Irene Daina y Ninón Sevilla, y en las escenas líricas las voces de Enrique Sagi-Vela y Tomás Sánchez doblan a los dos primeros.

Esta película se estrenará hoy en los cines Montecarlo, Niza y Aristos.

«La pescadora del lago», realización de Harald Reinl, que Cifesa presentará hoy en los cines Vergara y Dorado, es un deslumbrante espectáculo en Eastmancolor, con tema de comedia neorromántica y fondos melódicos tomados del folklore de la región austro-helvéctica del lago de Constanza, que ha ofrecido a la hermosa «estrella» Marianne Hold su mejor ocasión artística al dar vida a una muchacha que es al propio tiempo tierna y temperamental, heroína de una historia de amor en rosa, que en los pintorescos personajes secundarios tiene un delicioso tono humorístico.

Nunca estuvo más justificado el

empleo del color que en «La pescadora del lago», film en el cual el paisaje tiene una importancia capital, puesto que toda la historia está impregnada de la belleza de este medio ambiente tranquilo y luminoso.

Con Marianne Hold, el rostro más hermoso del cine europeo, actúan el galán Gerard Riedmann, las gemelas Isa y Jutta Gunther y la pareja de carácter Joe Stockel y Annie Rosar, encabezando un conjunto modelo.

Después de haber recibido el homenaje de admiración y agrado de los públicos más exigentes del mundo, llega a nosotros una comedia excepcionalmente divertida: «Mi desconocida esposa», con Gregory Peck y Lauren Bacall y la colaboración de la encantadora Dolores Gray. Una exhibición deslumbrante de modelos femeninos prestan a este film un especial atractivo para la mujer, exhibición que sirve de pretexto para otras escenas de carácter festivo y desenfadado, en el que juegan los celos, el despecho y el amor.

Hoy noche tendrá lugar en el cine Tivoli el estreno de esta comedia, de la que se hablará largamente.

Jack Hawkins ha obtenido la admiración y el prestigio de que

goza en la actualidad por papeles de hombre difícil y casi odioso a la mayoría. Por ejemplo, en la película «El prisionero», en la que interpretaba el enemigo sin entrañas del cardenal (Alec Guinness) acusado de alta traición.

En «Un crimen por horas», Jack Hawkins tiene a su cargo la más simpática de las figuras. El personaje del comisario Gideon, que se enfrenta con una jornada de tremendos problemas sin perder su sentido del humor ni su humanidad.

Nacido en Londres, en 1910, Jack Hawkins actuó en el teatro con Lawrence Olivier con obras de Bernard Shaw y Shakespeare. Le veremos ahora en la pantalla en «Un crimen por horas», en Technicolor, película presentada por Chamarín Films, que mañana martes se estrenará en el cine Fémina.

Apartándose decididamente de los argumentos de pura ficción, de las historias más o menos manidas, folletinescas y melodramáticas, Julio Coll escribió, en colaboración con José Germán Hueli, un argumento que refleja una auténtica realidad social y unos seres arrancados de la vida misma. Este argumento se ha convertido en una película que está llamada a tener considerable éxito, y que se titula «Un vaso de whisky», con Rossana Podesta y Arturo Fernández en los papeles principales. «Un vaso de whisky» es la historia de esa fatalidad que cada cual lleva en sí mismo y que contagia a los demás. Producida para Este Films-Pefsa, será distribuida bajo el prestigioso sello Mundial Films, teniendo en el reparto, además de Rossana Podesta y Arturo Fernández, a Yelena Samarina, Jorge Rigaud, Marta Flores, Carlos Ladrón de Guevara, Armando Moreno y Carlos Mendí.

# MONTECARLO NIZA-ARISTOS

HOY NOCHE, SOLEMNE ESTRENO  
La única película que puede mejorar el insospechado sensacionalismo de «EL ULTIMO CUPLE»

**ANA MARIA OLARIA**  
ARMANDO CALVO JOSE MORENO



CON NINON SEVILLA  
IRENE DAINA Y  
M<sup>o</sup> F. LADRON DE GUEVARA



**MUSICA DE AYER**  
DIRECTOR Y PRODUCTOR:  
**JUAN DE ORDUNA**

Guión: MAS GUINDAL y AROZAMENA Foto: C. PANIAGUA

La voz maravillosa de ANA MARIA OLARIA en la más brillante antología de la música popular española

Autorizada mayores. — Se desp. con anticip. en Montecarlo  
Además, en NIZA y ARISTOS: «EL MARIDO»

## CAPITOL - METROPOL - BOSQUE

HOY LUNES, GRANDIOSO ESTRENO

¡RIASE! ¡LLORE DE RISA! ¡¡MUERA DESTERNILLANDOSE!!

Otra vez Eva... pero esta vez con 3 Adanes y en lugar de manzanas...  
¡¡¡10.000 toneladas de tomates!!!

Carmen Sevilla

**SECRETARIA PARA TODO**  
Eastmancolor



ANTONIO CASAL  
TONY LEBLANC  
CARMEN DE LIRIO  
ANTONIO GARISA  
FRANK LATIMORE

ARGUMENTO • GUIÓN RICARDO BLASCO • VICENTE LLOSA • ADAPTACION Y DIALOGOS MANUEL TAMAYO  
DIRECTOR IGNACIO F. IQUINO

¡Vaya tomate! La pícaro gracia de un galante equivoco provoca el conflicto matrimonial más divertido del siglo

Además, en CAPITOL y BOSQUE: «SEMIRAMIS, ESCLAVA Y REINA», con Rhonda Fleming

Programas autorizados para todos los públicos

## CINE PELAYO

A PARTIR DE HOY

EN SESION CONTINUA DESDE LAS 3'30 DE LA TARDE

¡VUELVE LA PELICULA ESPAÑOLA MAS DISCUTIDA DE ESTOS ULTIMOS TIEMPOS!



ROSSANA PODESTA-ARTURO FERNANDEZ

**UN VASO DE WHISKY**

DIRECTOR: JULIO COLL

ADEMAS

SANGRE CALIENTE  
CORNEL WILDE Y JANE RUSSELL  
PROGRAMA RIGUROSAMENTE NO APTO

### CRONICA DE ARTE

Genaro Lahueria, en La Pinacoteca

Si no nos traiciona la memoria, la última vez que el pintor Genaro Lahueria expuso en Barcelona lo hizo con una colección de oleos de temas africanos y de su Valencia natal. Ahora, el distinguido artista exhibe en La Pinacoteca su más reciente obra, fruto de su estancia en París. El concepto refinado del pintor, en el que el típico luminoso levantino hace acto de presencia con personales resonancias líricas, reñidas con toda explosiva exacerbación del color, informa su visión de esos característicos aspectos de la capital francesa —«Place de Tertre», «Rue Norvins», «Le Sacré Coeur», del barrio de Montmartre, por ejemplo—, donde la sensibilidad exquisita de Lahueria ha sabido plasmar todo el sabor y color, toda la gracia inconfundible de esos rincones urbanos de tan viejo prestigio literario y pictórico, con suaves acordes cromáticos y penetrante ajuste ambiental. Su delicado fraseo, de un impresionismo vibrátil e intimista, alcanza especiales sutilezas en «Plaza de la Concordia», de finísima entonación y sobrio lenguaje descriptivo, así como en «El Sena», cuyos maticados grises componen una emotiva estampa de eficaz simplicidad. El expositor completa su catálogo con algunos paisajes de su región y varios apuntes y dibujos, entre los que descuellan, por su frescor y agilidad narrativa, los que llevan los números 12, 13 y 15.

J. Escayola, en Sala Busquets

Cultivador, desde hace muchos años, de la pintura al gouache, vehículo, en sus manos, de extraordinaria flexibilidad descriptiva, vuelve Juan Escayola a la Sala Busquets con un nutrido repertorio de paisajes y marinas, tratados por aquel procedimiento. Aspectos diversos del Vallés, Plana de Vich y otras comarcas catalanas, integran la mayor parte de su producción expuesta, donde no faltan, como antes hemos indicado, marinas

**SALA BUSQUETS**

Paseo de Gracia, 98  
**J. ESCAYOLA**

**Galerías Augusta**  
Avda. Gím. Franco, 478  
**CARMEN VENTOSA**

**CASA DEL LIBRO**  
Ronda San Pedro, 3  
**MANUEL BAUZA**

**LA PINACOTECA**  
Paseo de Gracia, 34  
**Genaro Lahueria**

**DOCE CUADROS**  
Siglos XVII y XVIII

**SALA GASPAR**  
Cjo. de Ciento, 323

—Garraf, Mongat— y perspectivas urbanas de Barcelona y su puerto, temática ésta con la que el pintor iniciara sus exposiciones. Una vez más, Juan Escayola se muestra dominador experto de la fórmula pictórica adoptada para su paisajismo, por medio de la cual consigue reflejar con fluida dicción los accidentes topográficos y los efectos luminosos más apuestos. «Viejos árboles de Moncada», «La acequia de Gualba», «Camino viejo en La Verneda» y, por su logrado ambiente, «En el Paralelo» y el aspecto portuario n.º 19 —con unos diestros reflejos— destacan en el notable conjunto de esta muestra, en la que Escayola mantiene la tónica de su temperamento y personalidad artística, años tras año reafirmada.

Manuel Bauzá, en Casa del Libro

Acaso un poco prematuramente, este joven celebra su primera exposición. No le faltan aptitudes a Manuel Bauzá, que en su

extenso y desigual índice de pinturas —paisajes de Breda y de Riells del Fay, rincones del puerto de Barcelona y cuatro floreros—, acredita poseer un noble afán de pesquisa de la realidad circundante, que trata de apresar de un modo objetivo en sus variados accidentes y bajo luces distintas. Si, en su calidad de debutante, se presenta con modestia y sin otro propósito que ofrecernos las primicias de su obra, es evidente que ésta nos brinda algunos aciertos parciales, como su clara intención sintetizada y el logro del ambiente luminoso en sus motivos del puerto barcelonés, como en los números 1 y 11. En otros, en cambio, fallan determinados valores —los reflejos, por ejemplo— para cuya obtención se requiere una madurez en el oficio que Bauzá, no lo dudamos, adquirirá con el estudio y los años de trabajo que esperan a todo artista que aspire a expresar plásticamente sus emociones frente al natural.

E. F.

**SALA ROVIRA** **JUAN PADERN**  
Rambla Cataluña, 62  
**JAIMES** **JOSE TUR**  
Paseo Gracia, 64  
**VELASCO**, Sala de Arte - Rambla Cataluña, 87  
**F. RAFAEL SEGURA MONTFORTE**  
«Galerías de Arte» GRIFÉ & ESCODA, S. L.  
Avenida Generalísimo Franco, 484  
**CLAIRE BOURQUIN**

# TEATROS

Lances del amor clásico. - Los teatros hacen su agosto. - La picaresca en la comedia. - La nueva «vedette» del Cómic. - Pinuccia, la genial, nos recuerda al viejo payaso que conocimos. - El nombre «Crock» lo tomó del traje color de oro que se le procuró y presentó en las Arenas

El cuadro escénico del T.E.U. ha representado en el Candilejas «Las muñecas de Marcol» de Alvaro Cubillo de Aragón. Se trata, en síntesis, de una comedia en tono menor: discretos y celos, pugna entre dos hermanas. La brevedad de nuestro comentario no significa distracción ni desdén, pues nos de-

leitaron los versos en la primera parte. El enredo amoroso despierta los sentidos y sus lances los retienen vivos. El T.E.U. se apuntó otro tanto al representar esta obra del teatro clásico, y más de autor poco conocido del vulgo municipal y espeso, entre el que nos contamos. Puede perdonarse lo con-

ceptuoso de la época, como una gracia más. Voluntariosa la interpretación, destacando María Dolores y María Julia Díaz y Carmen Laura. Gracioso el decorado. Excelente la dirección de José María Loperena. Garbo y brio en los varones.

Me asomo al Comedia, al Calderón y al Barcelona, donde Aurora Bautista, Conchita Montes y Pepe Alfayate con «La gata», «Tía Mame» y «La mujer compuesta» están haciendo su agosto en abril. Los que dicen que el teatro muere, que vayan a cualquiera y verán lo que les cuesta adquirir un boleto. De todos. En el Apolo. «Tócame, Roque», de Muñoz Román, con la estupenda Queta Claver y Adrián Ortega, y el flamenco Paquito Díaz; Paco Martínez Soria con el éxito de la picaresca andante con moto en colaboración con Manolo Tarín.

En el Cómic, «Ritmos de Broadway» sigue detentando la atención de los jóvenes y de los hombres maduros, seducidos por los bailes. Se trata de una revista —ya lo dijimos— con cuadros de original escenografía y vestuario moderno impresionante, en la que el señor Gasa ha presentado esta semana a la «vedette» del cine y la televisión internacional Pinuccia Nava, italiana por más señas.

Pinuccia Nava, la figura debutante, por lo que se mueve, en todos los ritmos: baila, canta y salta, es el gozo que se derrama y contagia a la sala; diríase que son siete: en esta revista Pinuccia se desenvuelve con aire tan vertiginoso que los planos físicos de su figura menuda se funden y confunden perdiéndose en los anillos de las serpentinas; es la esencia y potencia de lo dinámico; haber dado con una «vedette» como Pinuccia, cómica por los cuatro costados, que además dice chistes apenas conocidos, es una suerte.

La artista es genial, armoniosa, polifacética. Advertimos que no la hemos visto a mayor proximidad que la fila siete. Pero lo sobresaliente de Pinuccia es la creación de «El Payaso». Pinuccia se presenta como un calco de Grock, el viejo payaso desaparecido. A propósito de este singularísimo clown, famoso en el mundo, Peret, el jefe de la claqué, ya en aquella época nos cuenta la presentación del agosto. Ocurrió que a las Arenas llegaron, pues, cuatro o cinco augustos, para actuar en dicha plaza, pero el designado a última hora se puso enfermo; se preguntó si alguien se atrevía a sustituirle, y Grock se atrevió; se le procuraron cinco o seis trajes, eligió uno, amarillo, se vistió rápido, se presentó en la pista y actuó con un éxito apoteósico.

«Ya sabes que el amarillo en catalán —añade Peret—, se dice «groc»; de ahí el nombre con que recorrió todos los caminos.» Esta es la pequeña historia de un nombre y gran recuerdo, que evoca Pinuccia, emocionando a Peret.

Nos sentimos transportados a aquellas noches del circo viejo con el viejo clown que llegamos a ver, de muchachos, una sola vez. Este número de Pinuccia vale por una función de circo con los augustos de otro tiempo.

Alejandro BELLVER

## LA CONCHA DEL APUNTAADOR

CANDILEJAS. — Mañana, presentación del espectáculo «Mimo y pantomima», procedente de París.

La empresa del Teatro Candilejas ha conseguido, después de varias gestiones, la actuación en Barcelona del espectáculo «Mimo y pantomima», procedente de París. Mañana, noche, se presentará en este teatro y por seis únicos días el espectáculo «Mimo y pantomima», con la figura María Escudero de la compañía de Marcel Marceau, dirección musical de De Linos y realización escénica de Lafleur.

Otro aliciente más que unir a «Mimo y pantomima» es el estreno mundial dentro del espectáculo de «Improvisaciones», que sobre temas de «jazz», promete ser una revolución tanto musical, como del difícil arte del mimo, además el estreno de la última pieza de Beckett «Acto sin palabras». Estos seis días de actuación serán prorrogables el próximo día 5, pues tiene que debutar en Milán.



ALEXIS. — La prisa, un problema de nuestro tiempo, tema de una comedia inolvidable.

Todos los días la Compañía «Ciudad de Barcelona», de la que son titulares Coralina Colom, Carmen

**GRAN TEATRO DEL LICEO**  
TEMPORADA DE PRIMAVERA  
**«LONDON'S FESTIVAL BALLET»**

Mañana martes, noche: **LAS SILFIDES - ROMEO Y JULIETA**, estreno en España - **ARLEQUINADA ETUDES**

Miércoles, noche: **GRADUATION BALL** (Baile de Cadetes) - **ARLEQUINADA - GISELLE** (dos actos)

Jueves, noche: **NAPOLI - ROMEO Y JULIETA ARLEQUINADA - GRADUATION BALL**

Molina, Salvador Escamilla, Luis Padrós, Luis Tarrau y Miguel Viadé, admirablemente secundados por Joaquín Nicolau, Salvador Sierra, Jorge Serrat y la simpática María del Carmen Llaño, representan con grandioso éxito la comedia de Eduardo Ciriaco, «Cuando las nubes cambian de nariz». Premio de Teatro de nuestro excelentísimo Ayuntamiento, con un montaje sensacional de Antonio Chic, a través del cual quedan patentes las desagradables consecuencias de esa fiebre que llamamos prisa. En breve esta extraordinaria comedia alcanzará la trescientas representación con cuyo motivo se está preparando un Fin de Fiesta que promete ser algo «fuera de serie».

¡HACIA LA 300 REPRESENTACIONES!

**CUANDO LAS NUBES CAMBIAN DE NARIZ**

de EDUARDO CIRIACO  
¡La comedia del PREMIO!

**CUANDO LAS NUBES CAMBIAN DE NARIZ**

de EDUARDO CIRIACO  
¡Se retransmitió por Radio!

**CUANDO LAS NUBES CAMBIAN DE NARIZ**

de EDUARDO CIRIACO  
¡Se dará por Televisión!

**CUANDO LAS NUBES CAMBIAN DE NARIZ**

de EDUARDO CIRIACO  
¡Se filmará a todo color! Pero... «en su propia salsa» sólo puede verse en el

**TEATRO Alexis**

interpretada por la Cía. Ciudad de Barcelona  
Titulares  
**CAROLINA COLOM SALVADOR ESCAMILLA CARMEN MOLINA LUIS PADROS LUIS TARRAU MIGUEL VIADE**  
Dirección: **ANTONIO CHIC**

**TEATRO Candilejas**

HOY LUNES, día 27 de abril  
Tarde, 18'15 (estudiantes) Noche, 22'45

**COMPANIA «CA' FOSCARI» DE VENECIA**  
**«LA COMMEDIA DEGLI ZANNI»**

Dirección: Giovanni Poli  
POR INICIATIVA DEL INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA DE BARCELONA

**TEATRO Candilejas**

Rbla. Cataluña, 26

Presenta, a partir de MAÑANA, NOCHE y por

**6 UNICOS días**  
el espectáculo procedente de París

**MIMO Y PANTOMIMA**  
con **MARÍA ESCUDERO**  
de la Compañía de **MARCEL MARCEAU**  
Dirección musical: **DE LINOS**  
Una realización escénica de: **LAFLEUR**

Con el ESTRENO MUNDIAL del ensayo «Improvisaciones»  
(Auténtica revolución en el ámbito del JAZZ)

Localidades a la venta Tel. 32-43-35

**Principal Palacio - Poliorama**  
**Avenida de la Luz**  
**DESDE HOY, LUNES**

En continuación de estreno presentan  
**LA OBRA MAS AMBICIOSA DEL CINE**  
¡Nada igual desde «Lo que el viento se llevó»!

**MGM PRESENTA**

**MONTGOMERY CLIFT**  
**ELIZABETH TAYLOR**  
**EVA MARIE SAINT**

**EL ARBOL DE LA VIDA**  
**NIGEL PATRICK - LEE MARVIN**  
**AGNES MOOREHEAD**  
DIRIGIDA POR EDWARD DIMITRYK - PRODUCCION POR DAVID LEWIS  
COPIAS POR TECHNICOLOR CINESCOPE  
FILMADA CON LA NUEVA CÁMARA M.G.M. 65mm. LA VENTANA DEL MUNDO

Impresionantes escenas de guerra...  
Fascinantes imágenes de una vida antigua y señorial...

COMPLETARA EL PROGRAMA EL FILM DE CORTO METRAJE  
**SANGRE ANDALUZA**  
**PACITA TOMAS y su Ballet**  
(No apto para mengres)

**ENFRIAMIENTOS GRIPE**  
Se combaten con **CEREBRINO MANDRI**

PRODUCTO NACIONAL DE FAMA MUNDIAL EFICAZ E INOFENSIVO

**NOVIOS**  
Dormitorios y comedores enjados a mitad de precio por obras  
C. GAVA, 35 (Sans)

**CORBATERAS**  
Se necesitan buenas corbateras trabajo asegurado y bien retribuido. Dirigirse a: **CORBATERAS MACORI, Calle Ripoll, 25**

**APOLO REVISTAS**  
**MUÑOZ ROMAN**  
Sensacional triunfo de  
**QUETA CLAVER**  
en  
**¡TÓCAME KOQUE**

con **ADRIAN ORTEGA y MANOLITO DIAZ**  
La revista del 1.000.000 de carcajadas

**FEMINA**  
Mañana martes, noche 10,40  
**ESTRENO EN ESPAÑA**  
**JOHN FORD:** En este film aborda una faceta totalmente nueva en su carrera de éxitos

**JACK HAWKINS**  
**DIANNE FOSTER**  
**UN CRIMEN POR HORA**

PRODUCCION Y DIRIGIDA POR **JOHN FORD**

Diez de la mañana... Soborno de un policía... Once de la mañana... Atraco a mano armada... Dos de la tarde... Un asesino... Tres y media... Asalto a una caja fuerte...

5 semanas de éxito y sigue el triunfo arrollador de Conchita Montes



Todos los días, tarde y noche, en el CALDERON

COMEDIA. — Dos últimas semanas de «La gata sobre el tejado de zinc...»

Por compromisos adquiridos con anterioridad, la eminente actriz Aurora Bautista, que tuvo especial deseo de ofrecer a Barcelona a las primicias en España de la importante obra del teatro mundial de hoy «La gata sobre el tejado de zinc...» de Tennessee Williams, actuará solamente hasta el día 10 del próximo mes de mayo...

brillante Aurora Bautista, en su máxima creación dramática, y al frente de su Compañía en la que tanto destaca el primer actor Antonio Prieto...

VICTORIA. — Próximo estreno de «¡OH... LA... LA...!» Después de los grandes éxitos que Barcelona recuerda y que han tenido por marco el bellissimo escenario del Victoria (totalmente

reformado), entre ellos citaremos las compañías de «Mágico Carroussel», Zori, Santos y Codeso, Lillian de Celis, Gila, Carmen de Lirio, Lolita Sevilla, etc. La Empresa de este teatro, bajo la dirección del dinámico José Bergadá, catador inteligente de todo lo que tiene alta categoría artística...

ROMEA. — El miércoles estreno de «El nas d'en Cyrano», de Tejedor, por Juan Capri.

Pasado mañana, miércoles, por la noche, se celebrará el segundo estreno de la temporada que está realizando Juan Capri en el ROMEA. «El nas d'en Cyrano», del celebrado y aplaudido autor Luis Te-

ROMEA EL NAS D'EN JUAN CYRANO CAPRI de LUIS TEJEDOR HOY Y MAÑANA, ULTIMAS de EL LLIBERTI

edor, es una comedia de carácter sentimental, emotiva y rebosante de humanidad, Juan Capri en su personaje del «Profesor Contreras» realiza una interpretación fuera de los tipos que habitualmente le hemos visto...

En el reparto intervienen el completo de la Compañía Titular Catalana a las órdenes del joven y experto director Francisco de A. Toboso. Los decorados han sido pintados por el escenógrafo Pou Vila.

Tratándose de un nuevo estreno de Capri, no hay que decir que reina mucho interés entre los aficionados y admiradores del popular actor por conocer esta nueva producción.

VICTORIA MIERCOLES día 29, Noche 10'45 ¡Sensacional acontecimiento! Espectáculos Bergadá presenta el ESTRENO en ESPAÑA de la PRODUCCION José M. Lasso 1959

¡OH... LA... LA! Letra de CASSEN - Música del Mtro. RAMON VIVES, con la super-vedette francesa NICOLE BLANCHERY El genial artista de las mil carcajadas CASSEN

COMICO MIERCOLES, día 29, noche, a las 10,45 Función extraordinaria en HOMENAJE de simpatía al C. de F. BARCELONA con asistencia de la totalidad del cuadro de jugadores y del Consejo directivo del glorioso Club CAMPEON DE LIGA 1958-1959

COMEDIA ¡2 ULTIMAS SEMANAS! de actuación de AURORA BAUTISTA Primer actor: ANTONIO PRIETO ANA M. MENDEZ, MARIA FRANCES RICARO ALPUENTE y la colaboración de RAFAEL ARCOS Director: JOSE LUIS ALONSO en la obra más importante del teatro mundial de hoy La Gata sobre el tejado de Zinc... (CAT ON A HOT TIN ROOF) DE TENNESSEE WILLIAMS

AVISO IMPORTANTE Por compromisos adquiridos con anterioridad, AURORA BAUTISTA, que ofreció a Barcelona por especial deseo suyo, las primicias en España de esta obra, terminará su brillante temporada el próximo DIA 10 DE MAYO, sin posible prórroga. Lo que se advierte para cuantos no hayan tenido ocasión de ver este éxito mundial por su magistral protagonista.

CARTELERA LICEO Tel. 22-46-92. LONDON'S FESTIVAL BALLET. MIERCOLES, día 29, a las 10'45 noche. ¡Sensacional acontecimiento! Espectáculos Bergadá presentan la producción Lasso 1959: ¡OH... LA... LA...! con Nicole Blanchery, Cassen, Mari Carmen Casas, Juan Pau, 12 Rodis Girls, Trio Baranton, bailarines, bailarinas, modelos, 50 artistas internacionales. Coreografía de Rugiero Angelotti. Decorados: Batlle y Villajoana. Vestuario: Derkas. Dirección musical: Mtro. Ramón Vives. Se despacha con siete días de anticipación. WINDSOR. Tel. 22-65-88. Tarde, a las 6'30; noche, 10'45. AMOR AL DICTADO, por Enrique Diosdado y la Cia. titular. (No apto.) CINES Salones de estreno ALCAZAR. Tel. 21-17-01. Hoy, 4'30 (continua) y 10'40: «Aventuras de Quintín Durward» (eastman-color), con Robert Taylor. (Apto para todos.) ALEXANDRA. Tarde, 4'30; noche, 10'45: «Ana de Brooklynn» en cinematógrafo (No apto.) ARADIA. Continua desde 3'45: «Ana de Brooklynn» y «Vacaciones en Italia» (No apto.) ARISTOS. Continua desde las 4: «El mundo es de las mujeres» y «Chantaje criminal». Noche, 9'30. Estreno «Música de ayer» y, además, «El marido». (No apto.) ASTORIA. Tarde, 4'45 y 6'50; noche, 10'40: «Los puentes de Tokio-Rio». (Apto.) ATLANTA. Continua desde 3'45: «Ana de Brooklynn» y «Vacaciones en Italia» (No apto.) ATLANTICO. Siempre apto. Continua 11 mañana. Selección de Dibujos: «Inventor moderno» (Donald), «A otro perro con ese hueso» (Pitoo), «Los dos mosqueteros» (Tom y Jerry) y «Fantasía gatuna». Estreno NO-DO. A y B («En el Estadio azulgrana»; entrega de la copa de Campeón al C. F. Barcelona». «Boda del príncipe Aki-Hito»; ceremonia, «Incidente en el desierto», «La Chunga torea», «Fidel Castro en EE. UU.» «Copa de Europa»; Madrid, 2; At. Madrid, 1». etcétera.) AVENIDA DE LA LUZ. Continua desde 11 mañana: «El árbol de la vida» (tecnicolor), con Montgomery Clift y Elizabeth Taylor, y «Sangre andaluza» (de corto metraje), con Pacita Tomás y su Ballet. (No apto.) BALIBIS. Programa técnico. Semana única: «Los vikingos» y «Esta es la noche». (No apto.) BORRAS. Continua: «Aventuras de Quintín Durward», en eastman-color, con Robert Taylor, y «Sangre en el asfalto», con Anthony Steel. (Apto para todos.) BOSQUE. Desde las 4: «Semiramis, esclava y reina» y «Secretaria para todos». (Apto.) CAPITOL. Desde 3'30: «Semiramis, esclava y reina» y «Secretaria para todos». (Apto.) CATALUNA. En exclusiva: «El ceceo» y «Agente secreto SZ...». (No apto.) JOLISEUM. Tarde, 3 (sesión continua); noche, 10'15 (numerada); NO-DO y «Gigantes», por Rock Hudson, Elizabeth Taylor y James Dean. (Apto.) Las proyecciones de «Gigantes» comenzarán a las 3'03, 6'28 y 10'38. CRISTINA. Tarde, 4'45 y 6'50; noche, a las 10'40: «Los puentes de Tokio-Rio». (Apto.) DORADO. «La pescadora del lago» y «Kean». (No apto.) EXCELSIOR. Programa técnico. Semana única: «Cita en Hong Kong» y «Cumbres doradas». (Apto.) FANTASIO. Tarde, 4'30; noche, a las 10'40: NO-DO y «El rey y yo». (Apto.) FEMINA. Tarde, 4'30 a 8'50; noche, 10'45: «El destino de Sissi». (Apto.) ¡Últimos días! KURSAL. Tarde, 4'30 a 8'55; noche, 10'40: «¿Dónde vas, Alfonso XII?». (Apto.) ¡Últimos días! MARYLAND. Programa técnico. 2.ª semana: «Conspiración de silencio» y «El ruseñor de las cumbres». (Apto.) METROPOL. Tarde, 4'45; noche, a las 10'30 (numerada): «Secretaria para todos». (Apto.) MONTECARLO. Tarde, continua de 4'40 a 8'40: «El mundo es de las mujeres». 10'40 (numerada), estreno: «Música de ayer». (No apto.) NIZA. Continua desde las 4: «El mundo es de las mujeres» y «Chantaje criminal». Noche, 9'30. Estreno de «Música de ayer» y, además, «El marido». (No apto.) NUEVO. Tel. 21-14-59. CINERAMA. Tarde, a las 6 y noche, 10'30 (numeradas). (Apto para menores.) Despacho para siete días. PARIS. Continua desde las 3'30: «Yo y el coronel» (estreno), «Fiebre de venganza» y NO-DO (No apto.) POLORAMA. Continua: «El árbol de la vida» (tecnicolor), con Montgomery Clift y Elizabeth Taylor, y «Sangre andaluza» (de corto metraje), con Pacita Tomás y su Ballet. (No apto.) PELAYO. Desde las 3'30: «Sangre caliente» y «Un vaso de whisky». (No apto.) PRINCIPAL PALACIO. Continua: «El árbol de la vida» (tecnicolor), con Montgomery Clift y Elizabeth Taylor, y «Sangre andaluza» (de corto metraje), con Pacita Tomás y sus Ballet. (No apto.) SAYON. Prensa animada. Apto. «Entrega especial», con J. Cotton y E. Bartok, Buster Keaton, Deportiva, Curiosidad. Estreno NO-DO, A y B, e Imágenes. Martes noche, vers. francesas. TIVOLI. Tel. 21-42-52. Hoy, tarde, de 4'15 a 8'30 (continua), ¡últimas proyecciones!: «Cruce de destinos», en eastman-color, con Ava Gardner y Stewart Granger. (No apto.) Noche, 10'30 (numerada). Estreno: «Mi desconfiada esposa», en metrocolor, con Gregory Peck y Lauren Bacall. (No apto.) VERGARA. Tel. 21-70-46. «Kean», por Vittorio Gassman, y «La pescadora del lago», por Marianne Hold. Ambas en eastman-color. (No apto.) WINDSOR PALACE. Tel. 28-44-28. Tarde, 4'30; noche, 10'30 (numerada): «Mesas separadas». (No apto.) Salones de reestreno ADRIANO. «Beau Brummel» y «Rapsodia». (No apto.) ALARCON. «Maternidad imposible» y «Las girls», en cinematógrafo. (No apto.) ALONDA. «El halcón de oro» y «Amor a reacción». (No apto.) AMERICA. «Los italianos están locos» y «Anastasia». (Apto.) ARENAS, LICEO, ALBENIZ y ALBORADA. «El tigre de Chamberis» y «Más allá de las lágrimas», en cinematógrafo. (No apto.) ARNAL. «Los italianos están locos» y «Anastasia». (No apto.) AVENIDA. «El cisne» y «Arenas de muerte». (No apto.) BOHEMIO y GALILEO. «Noches de París» y «La gran prueba». (No apto.) CENTRAL. «El conquistador de Mongolia», por John Wayne y Susan Hayward, y «David Crockett, rey de la frontera». (Apto.) CENTRICO. Tel. 21-52-00. «Orden de ejecución» y «Maternidad imposible». (No apto.) ERVANTES. «Viva lo imposible» y «Muchachas en vacaciones». (No apto.) INEMAR. Continua desde las 11. Estreno NO-DO, B. «Mientras Nueva York duerme» y «Amante necio». CONDAL. «Guardias de Roma», «Bus stop» y NO-DO. (No apto.) CHILE. «Anastasia» y «Cuando el valle se cubre de nieve». (Apto.) DELICIAS. «Orden de ejecución» y «El desafío». (No apto.) DIANA. «Rufufú» y «La bella Otero». (No apto.) DUCAL. «Orden de ejecución» y «Sucedió en Aden». EDEN. «Café de puertos» y «Viva lo imposible». (No apto.) EMPORIO. «Orden de ejecución» y «Las chicas de la Cruz Roja», en color. ESPAÑOL. «El cisne» y «Arenas de muerte». (No apto.) ESJAVA. «El tigre de Chamberis» y «La gran prueba». FLORIDA. «El puente sobre el río Kwaik» y «Ya tenemos coche». (Apto.) GRANVIA. «Bus stop» y «Guardias de Roma». (No apto.) GLOBIA. «La gran prueba» (tecnicolor) y «El tigre de Chamberis». (No apto.) GOYA. Semana única: «Los vikingos», en cinematógrafo, y «El amor de Don Juan». (No apto.) IRIS. «El cisne» y «El torero». (No apto.) LATINO. «La túnica sagrada» y «Demetrios y los gladiadores», ambas en cinematógrafo y technicolor. (Apto.) LIDO. Pantalla panorámica. «Hoguera de odios» y «Lili». (Apto.) MALDA. «Hablamos de amor» y «La guerra empieza en Cuba». (No apto.) MANILA. «Maternidad imposible» y «Amor a reacción» (color). (No apto.) MISTRAL. «Tú y yo» y «El coyote». (No apto.) MIRIA. «Bus stop» y «Guardias de Roma». (No apto.) MODERNO. «La bella Otero» y «Rufufú». (No apto.) MUNDIAL. «El halcón de oro» y «Amor a reacción». (No apto.) NURIA. «Bus stop» y «Guardias de Roma». (No apto.) ORIENTE. «Tempestad en el Nilo» y «Un castillo en el Tiro». (Programa apto.) PADRO. «Faldas a bordo» y «Teatro Apolo». PALACIO DEL CINEMA. «El puente sobre el río Kwaik» (5'35 y 10'45), en cinematógrafo, y «Ya tenemos coche» (3'45 y 8'25), ambas en color. (Apto.) PRINCESA. «Más allá de las lágrimas» (cinematógrafo y color) y «Orden de ejecución». (No apto.) PRINCIPAL (Gracia). «Hoy como ayer» y «La guerra empieza en Cuba». (No apto.) PROENZA. «Orden de ejecución» y «El desafío». PROYECCIONES. «El halcón de oro» y «Amor a reacción». (No apto.) RAMBLAS. «La taberna de Nueva Orleans» y «Anastasia». (Programa no apto.) REX. «Muchachas en vacaciones» y «Los italianos están locos». (No apto.) RIALTO. Estreno NO-DO, A. «Los italianos están locos» y «Muchachas en vacaciones». (No apto.) RONDAS. «La gran prueba» (tecnicolor) y «El tigre de Chamberis». (No apto.) ROXY. «El cisne» (tecnicolor) y «Torero». (No apto.) SELECCO (Gracia). «Huracán de emociones» y «La última vez que vi París». Altas variedades. (No apto.) TEUANA. «El halcón de oro» y «Amor a reacción». (No apto.) TRIANA. «Torero» y «El cisne», por Grace Kelly y Alec Guinness. (No apto.) VALLESPIR. «La gran prueba» y «Buenas noches, París». (Programa no apto.) VARIOS JARDINES PEDRALBES. Bar Restaurant. Música ballable. salones para fiestas, bodas, comuniones, etc. Carretera de Esplugas, núm. 47. Tel. 30-91-56. HOJA DEL LUNES DE BARCELONA Editada por la Asociación de la Prensa - Redac. y Administr.: Plaza Cataluña, 7. Tel. 31-51-04 BOLETIN DE SUSCRIPCION Don que vive en la calle de piso puerta se suscribe por un año. Barcelona, de de 1959. Firma Precio: 80 pesetas. HOJA DEL LUNES se confecciona e imprime en los talleres gráficos de LA VANGUARDIA

Me ha impresionado la lectura de «Vispera del odio», la novela de Concha Castroviejo que obtuvo el último premio «Elienda de Montcada»; es un relato áspero, duro, cruel, pero de una emoción humana que subyuga; no podemos dejar el libro de la mano; hemos de leer hasta la última página; el relato tira de nosotros y nos envuelve en una atmósfera de pasiones y violencias, a la que no somos capaces de abstraernos porque todo es real, vivo, auténtico y humano, profundamente humano, hasta cuando llega a lo inhumano; creo que nos hallamos ante una de las novelas españolas más importantes que se han publicado en los últimos veinte años; porque es importante, porque habrá de ser muy leída, conviene un conocimiento previo de su singularidad.

En esa novela de Concha Castroviejo el odio se impone sobre el amor; por más fuerte, más absorbente, tenaz y frenético; el amor es un frenesí, pero un frenesí que se puede aplacar, un ansia a la que se puede dar satisfacción; el odio, en cambio, es un frenesí que no halla sosiego; es como la sed que nos pro-

## LA VIDA SE CUENTA POR SEMANAS

### UNA INSACIABLE SED

duce la fiebre; una sed que atormenta porque es insaciable; cuando nos domina la fiebre soñamos con beber, beber; beber sin parar, a grifo abierto, absorbiendo el agua por la garganta y por todos los poros de la piel; el odio es así: una sed de enfermo, una sed de alma que se corrompe, que está destruyendo todas las virtudes que la sostenían para su salvación. Yo respeto el amor de la protagonista de «Vispera del odio» por su miliciano, aunque esa historia sentimental tenga en su comienzo apariencias de aventura fácil. Pero su odio, no; su odio me repugna y contra él levanto la protesta de mi conciencia de hombre. Esa mujer, la

protagonista de «Vispera del odio» llega a lo más vil, bárbaro y cruel. Para nada; para no saciar su odio jamás; para estar siempre en la vispera, porque nunca cree haber penetrado en toda la profundidad de su odio y de haberlo satisfecho. Ni siquiera le sirve de nada haber conseguido vengarse con los mayores refinamientos de una crueldad delirante. «A pesar de mi venganza — escribe — mi odio no pudo colmarse, está siempre en la vispera. No lo pude colmar, el odio, y no lo puedo arrancar de mí».

De eso se trata, de arrancar el odio de las raíces del alma, de no dejarle crecer en nuestro corazón. No será disculpa que nuestro odio tenga sus razones; todos tenemos motivos para odiar. Pero, ¿por qué añadir al mal que nos hacen el mal que, odiando, nos hacemos a nosotros mismos? Hay una victoria que jamás debemos ceder a nuestros enemigos: que nos envenenen el alma con el odio que inspiran. Ellos quizá merezcan el odio, mas, ¿mereceremos nosotros llevarlo en el alma?

LUIS MARSILLACH

## El túnel de Egaña ha sido perforado

Una las provincias de Burgos y Santander, en una longitud de 6.996 metros

Santander, 26. — El célebre túnel de la Engaña, máxima obra a realizar en el «E. C. Santander-Mediterráneo», ha sido perforado en la madrugada de hoy. El júbilo se hizo inconcebible cuando el capataz Millán, desde la boca norte, dio el último golpe a la débil pared que obstaculizaba el abrazo de dos provincias: Burgos y Santander, rubricando el esfuerzo titánico de más de setecientos hombres en ambas bocas. Estas dos provincias están unidas ahora por un túnel de 6.996 metros de longitud, el mayor túnel ferroviario de España.

La apertura oficial del mismo tendrá lugar el día primero de mayo, asistiendo autoridades eclesiásticas, civiles y militares de ambas provincias y personalidades que deseen sumarse y dar estado oficial al feliz término de esta gigantesca obra de tanta trascendencia para la montaña y España entera, pues el túnel era el principal obstáculo para proseguir las obras del ferrocarril Santander-Mediterráneo. — Cifra.

## CONSECUENCIAS DE LA DESVALORIZACION DE LA MONEDA ARGENTINA

Aumentan el doble las tarifas de Correos y Telégrafos

Buenos Aires, 26. — En virtud de la desvalorización del peso, las tarifas telegráficas, telefónicas y franqueo aéreo de cartas con el extranjero, serán elevadas al doble, a partir del mes próximo.

La tarifa ordinaria cablegráfica con España costaba 108,05 pesos mínimo de cinco palabras, con coste de 21,61 por cada nueva palabra, y se ha elevado a partir de mayo a 216 y 43 pesos, respectivamente.

Aumentan las reservas de divisas

El Banco Central informa que en la semana que terminó el 23

**GAZPACHO**  
BOLICHE - Diagonal, 508  
**FILETE CHAMPIÑONES**  
Cene con Televisión  
**GRANIZADO FRESAS**

de abril se habían puesto en circulación 771.000.000 de pesos en el país. Las reservas de divisas y oro alcanzan al final de la misma semana la cifra de 4.887.000.000 de pesos.

### Elecciones en la provincia de Mendoza

Para elegir doce diputados provinciales y noventa y dos concejales municipales, cinco partidos tratarán hoy de conseguir el apoyo de casi 400 mil electores, en la provincia de Mendoza, en las más importantes elecciones parciales que se celebran desde que Frondizi subió al poder el pasado año.

**El Ejército, apolítico**

En un discurso pronunciado ante los oficiales de la guarnición de Jujuy, el secretario de Guerra, general Solanas Pacheco, declaró que el Ejército no volverá a mezclarse nunca más en la política. — EFE.

### Séptimo festival Internacional de cine, en San Sebastián

San Sebastián, 26. — Del 11 al 20 de julio próximo tendrá lugar en esta capital el Séptimo Festival Internacional de Cine. Ha sido ya designado el Comité ejecutivo del certamen. — Cifra.

## EL SEÑOR ULLASTRES VISITÓ LA FERIA DE MUESTRAS DE SEVILLA

«Será permanente el aire que demos a nuestra economía, acorde con la europea»

Palabras del ministro de Comercio al Comité Ejecutivo

Sevilla, 26. — El ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, ha visitado hoy la II Feria Oficial y Nacional de Muestras. A la entrada del recinto fue recibido por el alcalde y el presidente del Comité ejecutivo del certamen, don Mariano Pérez de Ayala. Los restantes miembros de éste, el director técnico don Francisco Sánchez Apellaniz, autoridades y diversas personalidades. Acompañaban al ministro el director general de Comercio Exterior, señor Brosas y otros cargos del departamento.

El señor Ullastres recorrió detenidamente las distintas «stands» de la Feria, algunos de los cuales visitó. En el pabellón de exportadores de acoituna de verdeo, el ministro fue agasajado, recibiéndole el presidente del grupo don Juan Borrero Hortal. En este lugar el señor Ullastres mantuvo un amplio cambio de impresiones con los exportadores, tratándose en general de los problemas que afectan a la citada mercancía que, como es sabido, constituye una importante fuente de divisas, estudiándose asimismo las campañas de propaganda que se realizan en Europa y América del Norte.

La visita del señor Ullastres al recinto de la Feria duró más de dos horas. Más tarde le fue ofrecido un almuerzo en un céntrico hotel, al que asistieron el capitán general de la Región, don Antonio Castejón, el alcalde y presidente del Comité ejecutivo don Mariano Pérez de Ayala, el presidente de la Diputación marqués de Soto Hermoso y otras personalidades.

A los postres hizo el ofrecimiento el señor Pérez de Ayala, quien agradeció al ministro su desplazamiento a Sevilla, así como el interés siempre mostrado por los problemas que afectan a su competencia.

### Palabras del señor Ullastres

El ministro de Comercio pronunció unas palabras en las que dijo, entre otras cosas, que este año la Feria de Muestras sobrepasa en importancia a la del anterior. A darle a la Feria cada vez mayor contenido — añadió — trabajan ustedes con eficacia y hacen una evidente labor por la economía andaluza.

Hay que producir bien y mucho, y la alegría que ustedes ponen en ello es un signo alentador. Dijo después que la economía española tuvo acaso cierto individualismo, ciertas limitaciones y autonomía que hoy ya están fuera del quehacer general. Actualmente es necesario trabajar más en compañía. En este aspecto la economía debe entenderse como voluntad de unirnos al ritmo y desarrollo de las restantes. La economía española, y por tanto la andaluza, van a correr a un tiempo tan vivo, a un compás tan desusado, que les va a sorprender y ese aire que le demos a nuestra economía, acorde con la europea, será permanente.

Para ello son necesarios — sigue declarando el ministro — cimientos sólidos como una buena producción y ello lo hemos visto en Sevilla, en las factorías Elcano, por ejemplo. Sin duda son necesarios los máximos esfuerzos posibles en el campo de

### Homenaje en Ceuta a la Virgen de Montserrat

Ceuta, 26. — Los catalanes residentes en esta ciudad han dedicado diversos actos en honor de su patrona. Nuestra Señora de Montserrat. Por la mañana se celebraron solemnes cultos en honor de «la Moreneta» en el Santuario de Nuestra Señora de África, con intervención de la Capilla de música de la santa Iglesia Catedral, y se ofició una misa en la que el panegírico estuvo a cargo del padre Muñoz de Arenillas.

Luego se celebró un besamanos, entonándose el «Virelai» por el coro de fieles asistentes.

A la salida del templo, en la plaza de África hubo una exhibición de danzas bajo la dirección de don Ernesto Serrahima. Los danzantes interpretaron el «ball de bastons» y otros ritmos folklóricos. El recital terminó con una selecta interpretación de sardanas. Más tarde hubo comida de hermandad y un recital a cargo de los Coros de Clavé, dirigidos por el maestro Arbós.

### FIESTAS INFANTILES EN SU PROPIO DOMICILIO

Polichinelas, ilusionistas, ventrílocuos, payasos, musicales, etc., se los ofrece GIB

Rambla Canalejas, 129, pral. 1.º Teléfono 22-18-24

### Beatificación de la Hermana Elena Guerra

Fundó la Orden de Santa Zita Ciudad del Vaticano, 26. — Con el ceremonial acostumbrado se celebró esta mañana, en la Basílica de San Pedro, la beatificación de la Hermana Elena Guerra, fundadora de la Orden de Santa Zita.

Entre los millares de fieles asistentes figuraban unos noventa miembros de la Orden. S. S. el Papa descendió esta tarde a la Basílica para venerar a la nueva Beata, que nació en 1835 y murió en 1914, consagrando toda su vida a la Iglesia. Actualmente la Orden cuenta con más de cuarenta y cinco casas distribuidas por todo el mundo. — EFE.



AVDA. JOSÉ ANTONIO, 547 BARCELONA VALLESPIR, 36 (SABAD) TELEFONO 24 21 18 TELEFONO 39 20 14

### HOMENAJE A LOS JUGADORES DEL BARCELONA



Los brillantes actos organizados para agasajar a los campeones de Liga culminaron el pasado sábado con un banquete monstruo en el Palacio Nacional de Montjuich, al que asistieron más de mil comensales y presidieron con jugadores y directivos las representaciones de las autoridades civiles, militares y deportivas, y una verbena popular en el «Pueblo Español» que se vio muy lucida. En la fotografía aparece el momento, anterior al banquete, en que el presidente del Barcelona, don Francisco Miró-Sans, procede a imponer lazos a las banderas de las Peñas barcelonistas (Foto Pérez de Rozas)

## SABADO, DIA 2 DE MAYO ULTIMO DIA SEMANA GRANDE de Paños Juliá

...PARA USTED QUE ES CLIENTE ...PARA QUE USTED LO SEA

## CORTES TRAJE

CABALLERO Y SEÑORA

## Gran surtido para PRIMAVERA y 1.ª COMUNION

(Completo 3 metros)

300	325	350
375	400	450
PESETAS	PESETAS	PESETAS

NO ES UNA LIQUIDACION, ES UN OBSEQUIO DE

## Paños Juliá

PELAYO, 62 (plaza Cataluña)

JOYAS RAMBLA FLORES, 87 RELOJES  
**LA ACTIVA**  
REGALOS MONTSERRAT Y COMUNIONES PROMETIDA  
ANILLOS

### SEA VD. FUERTE Y BIEN FORMADO

Una vida de hombre fuerte al precio de unos minutos diarios

Compruebe el ejemplo de uno de nuestros alumnos, ambas fotografías corresponden a la misma persona y de una foto a otra hay un lapso de tiempo de 90 días (3 meses) solamente.



También Vd. puede adquirir la personalidad de obtener un cuerpo bien FORMADO, desarrollando al máximo sus FUERZAS FISICAS (hombros, BICEPS, PECTORALES, ABDOMINALES, PIERNAS) este cambio físico le proporcionará un carácter, ALEGRE, DINAMICO, VIRIL y un espíritu CLARO con una SALUD PERFECTA.

### SOLO 15 MINUTOS DIARIOS

Joven o viejo — flaco o gordo — alto o bajo. No importa su edad ni su físico, simplemente debe indicarnos el cuerpo que desee poseer. Luego concédanos tan solo 15 minutos diarios en su propio cuarto.

### ¡DECIDASE!

Solicitenos sin compromiso alguno catálogo informativo vistosamente ilustrado

Sistema de propagación PATENTADO **AMBOS SEXOS**

### «Sansón Institut»

Instituto Internacional de Cultura Física Apartado Correos 8047 - BARCELONA

Sr. Director: Envíame GRATIS y sin compromiso el BOLETO-OBSEQUIO y la información correspondiente de sus Métodos.

Nombre \_\_\_\_\_  
Calle \_\_\_\_\_  
Ciudad \_\_\_\_\_  
Provincia \_\_\_\_\_

POR GENTIL DEFERENCIA DE PROPAGACION OBSEQUIAMOS A TODOS LOS LECTORES DE ESPAÑA CON IMPORTANTES SORTEOS SIMPLEMENTE ENVIANDONOS SUS SEÑAS