



HOJA OFICIAL

DE LA PROVINCIA DE BARCELONA

EL PRODUCTO DE
 "HOJA OFICIAL"
 SE DESTINA ÍN-
 TEGRO A LA CASA
 PROVINCIAL DE
 ::: CARIDAD :::

Publicase los lunes por la mañana, en cumplimiento de lo dispuesto por R. O. de la Presidencia del Consejo de Ministros, de 1.º de enero de 1926

La Administración se halla autorizada para insertar, además de las disposiciones oficiales, noticias, informaciones, esquelas y anuncios particulares

ADMINISTRACIÓN : Casa Provincial de Caridad : Montalegre, núm. 5 : BARCELONA : Teléfono 24,770



D.^a Francisca Gras Bracons

Viuda de D. Guillermo Bas Aguilera

Falleció ayer, domingo, a la edad de 67 años

HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

E. P. D.

Sus hijos María, Enriqueta y Guillermo, hijos políticos Joaquín, Martí Rodés. y Juan Millat Cánaves, hija política Eterpanza Borrell Sensat, hermanas políticas, sobrinos, primos, demás parientes y las razones sociales **Construcciones Gaspar y J. Millat**, suplican una oración para el alma de la finada.

El entierro tendrá lugar hoy, lunes, a las tres de la tarde.

Casa mortuoria: Gerona, 4.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE.

F. C. METROPOLITANO DE BARCELONA, S. A.

(TRANSVERSAL)

Por acuerdo del Consejo de Administración se sacan a concurso las obras de prolongación de este Ferrocarril, desde la actual estación Bordeta hasta Hospitallet (primer tramo).

Las bases del concurso estarán de manifiesto en las Oficinas de esta Compañía, Ronda de Universidad, n.º 31, 3.º, 1.ª, de 4 a 6 de la tarde, hasta el día 20 del próximo mes de marzo, en cuya fecha quedará cerrada la admisión de proposiciones.

Barcelona, 22 de febrero de 1930

P. A. del C. de A.

El Gerente,

JAIME FANÉS



JOSÉ FLUVIÁ PADROSA

ABOGADO

HA FALLECIDO

confortado con los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica

(E. P. D.)

Sus afligidos : viuda Mercedes Martori, hijos José y Fernando, hermanos políticos Teresa Martori y José Borrás, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al entierro que se efectuará hoy, lunes, día 24, a las once de la mañana, para acompañar al cadáver a la Basílica de Nuestra Señora del Pino y de allí al Cementerio del Este.

Casa mortuoria : Plaza Nueva, 6 y 7, pral.

SIEMPRE JOVEN Y EN POCOS DIAS SIN

Canas



USANDO LA HIGIENICA PERFUMADA EFICAZ
AGUA DE COLONIA MISTERIOSA
 DE VENTA EN TODAS LAS PERFUMERIAS Y DROGUERIAS

HOJA OFICIAL se reparte a domicilio.

LA CURA RADICAL DEL ESTREÑIMIENTO

se obtiene sólo con la sopa alimenticia y vegetal del catedrático Dr. GEWECKE

Brotella

Tomando cada noche una sopa BROTELLA, se curarán sus intestinos y volverá a la normalidad

LUKUTATE IBERICA, S. L. Valencia, n.º 238, BARCELONA

De venta en las principales farmacias y centros de específicos. Folleto ilustrado gratis.

Renombrados Caramelos y Bombones

MARCA «SOL» (registrada). — De venta : En los principales establecimientos Confiterías y colmados de Barcelona, Madrid y provincias.

J. BERNABÉ - BARCELONA

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

CIA NACIONAL DE CREDITO, S. A.

DINERO SOBRE MERCANCIAS UNICAS OPERACIONES QUE REALIZA

"Warrants" Pignoración de mercancías a condiciones legales
 Préstamos sobre toda clase de mercancías depositadas en nuestros almacenes de Depósito Comercial, tejidos de toda clase, productos alimenticios y químicos, cereales coloniales, autos, muebles, maquinaria, etc., y en general sobre toda materia prima y todo género manufacturado El pago de nuestros préstamos se efectúa 48 horas después de entrada la mercancía en nuestros almacenes.

Horas de oficina : De 9:30 a 1 y de 3:30 a 7. Tel. 2.052. Agencia en Tarrasa : Galileo n.º 139 y 141. Domicilio social : BARCELONA, Vergara, 6

CHOCOLATES Y BOMBONES BUBI

EN TODOS LOS COLMADOS DE BARCELONA :: PROVEEDORES DE LA CASA DE CARIDAD Y MATERNIDAD

Virgen de Gracia, 1
 BARCELONA

EN DEFENSA DE LA BANCA ARNÚS

A propósito de la injuriosa campaña de que recientemente ha sido objeto la Banca Arnús, su director gerente, y a la vez miembro del Consejo Superior Bancario, don Francisco de P. Gambús Rusca, nos remite, para su inserción, las manifestaciones que hizo ante ese Consejo en la sesión celebrada en Madrid el día 19 del presente mes

Las explicaciones que tan amablemente me pide el señor Comisario Regio de la Banca privada y Presidente de este Consejo Superior Bancario respecto a las causas y efectos del insólito ataque que se ha dirigido estos días contra el crédito y prestigio de la Banca Arnús, con cuya dirección me honro y enorgullezco, me brindan la doble ocasión, que aprovecho gustoso, de cumplir un deber y satisfacer un deseo.

Hago esta manifestación sin ambages ni rodeos, tanto porque me cuesta disimular mis intenciones, como porque seguramente descubriría vuestra sagacidad mi propósito, sólo vacilante, ante el temor de abusar de la prestigiosa atención y benevolencia de este Consejo Superior Bancario, pero como la amistad tiene su fuero, a la que de tanto tiempo me honra y me a vosotros apelo, para que disculpéis la extensión de que adolecer puedan mis explicaciones.

Salvando la descortesía que nunca ha sido atributo de mi carácter, ni trato que merezca nuestro por todos conceptos dignísimo Presidente, quizás lo más heroico sería contestarse con aquel «facta non verba» que me tiene sugestionado desde cuando latinizaba y que marcaría una paralela a la actitud digna y serena adoptada por Banca Arnús, concretada en estas dos palabras: «calla y paga», cortundente réplica dada a los crédulos, recelosos y detractores que la tomaron por campo experimental.

Pero ha sido el hecho tan público, la finalidad tan notoria, los rumores tan alarmantes, la calumnia y la infamia tan redomadas y el estrago tan grande, que no puedo resignarme con aquel principio de derecho que acepta la evidencia inherente a la cosa como la mejor prueba, sino que, amparándome en que la defensa es de derecho natural y no sería ésta la primera vez que se confundiese la discreción con la cobardía, me considero obligado a romper el silencio con que podría suponerse envuelta la culpabilidad.

Con ello no pretendo satisfacer mi amor propio, que no justificaría la atención que os absorbo, y si tan sólo poner de manifiesto la verdad e instaurar de un modo definitivo la confianza y crédito que ha inspirado siempre la Banca Arnús en nuestra Patria y en el extranjero.

Considero, además, soy yo quien, y precisamente aquí, donde debo iniciar esta cruzada.

Yo, por exigirlo así mi doble calidad de Vocal de este Consejo y Director Gerente de la Banca Arnús, y precisamente aquí porque ello me da derecho a invocar aquel aforismo jurídico «las cosas solemnemente hechas hacen fe contra extraños», ya que estimo la máxima solemnidad manifestarme hoy ante el supremo organismo de la Banca, integrado por los dignísimos señores Comisario Regio, Subgobernador primero del Banco de España, Director del Banco Exterior, Delegado de las Cámaras de Comercio y genuinos representan-

tes de toda la Banca española, a quienes suplico me rectifiquen sobre la marcha cualquier error, confusión o inexactitud en que procuraré no incurrir.

Y no queriendo dormirme en el exordio, voy a entrar en materia.

La Banca Arnús, señores, ha sido objeto, durante los días transcurridos del presente mes, de una solapada y arteramente organizada campaña de difamación y calumnia, que se ha procurado difundir por todo Cataluña, España y extranjero, en forma de mi recuerdo hasta hoy no superada. Sus autores, con tenacidad digna de mejor causa, han utilizado el anónimo, el aviso telefónico y telegráfico, la visita personal de día y de noche, el auto y el tren para trasladarse a los pueblos de nuestra región y decir en voz baja, sabiendo muy bien sería repetido a voz en grito, que la Banca Arnús, para hacer frente a las resultancias de malos negocios, había pignorado los títulos depositados en custodia en sus Cajas y tenía que presentarse inminentemente en suspensión de pagos.

Estos falsos y alarmantes rumores los acogían con paroxismal credulidad, que ayudaba a propalarlos, los humildes y los poderosos, las personas sencillas y las ilustradas, los hombres de carrera y los de negocio, los profanos y los iniciados, y se comentaban sin reserva ni recato, en las peñas de los cafés, sociedades recreativas y círculos aristocráticos.

No han constituido excepción la Lonja y la Bolsa, donde, al igual que en nuestras plazas-mercados, se produjo tal zarambeque, que muchachas de las que van a la compra preguntaban si la Boquería se había convertido en un Mercado Bursátil, mientras empleados de Banca decían que la Bolsa se había colocado a la altura del Mercado de la Boquería.

Comprenderéis, señores, que cuando en una capital de la importancia de Barcelona tantos elementos se sitúan al margen del buen sentido, y cual manso rebaño apacientan en los fércos campos de la fantasía y del infundio, es natural que muchas cosas falsas aparezcan más probables que las verdaderas, y que al capitalista, de por sí miedoso, le entre el pánico, y prescindiendo del concepto que pueda merecerle la entidad señalada y quienes la representan y dirigen, se precipite a retirar sus fondos, haciendo con ello el juego de los sicofantas y provocando situaciones que si en nosotros no han resultado de funestas consecuencias, es fuerza reconocer pueden, en determinadas cosas y circunstancias, colocar en grave aprieto al establecimiento bancario más sólido y honradamente administrado.

Afortunadamente para todos, hemos demostrado que todavía hay en España establecimientos de crédito sentados sobre bases sólidas y que resisten sin titubeos, vacilaciones, ni auxilios, las más duras pruebas; he dicho afortunadamente, porque tengo

la seguridad de que todos los que me estáis honrando con vuestra atención tenéis en gran estima el prestigio de la clase, no siempre mantenido dignamente, y participáis de la íntima satisfacción que en estos instantes experimenta el más modesto de vosotros.

A este respecto, y siendo la gratitud planta que espontáneamente se da en mi corazón, quiero arrancar una flor y ofrecerla públicamente a mis estimados amigos y distinguidos compañeros de Consejo, los señores don Pablo de Garnica y don Alberto Carrión, Consejero Delegado y Director, respectivamente, del Banco Español de Crédito y Banco de Aragón, quienes, con un bello gesto de compañerismo, nos quisieron demostrar que los buenos amigos hacen como la sangre que acude a la herida sin esperar que la llamen, ofreciéndonos reiterada, categórica e incondicionalmente su valioso apoyo moral y material, que si no hemos utilizado, sabremos, no obstante, recordar y agradecer mientras vivamos.

Y puesto que de colegas hablo, entiendo llegada, también, la oportunidad de salir al paso a las insinuaciones con que parecen distraer sus ocios los militantes de ese ejército en pie de guerra que de tiempo inmemorial la humanidad tiene preparado para acudir en socorro del vencedor; haciendo constar no le creído y me costaría creer, aun siendo excepción los que vinieran a ofrecerse, haya dentro de los banqueros operantes en Barcelona elementos suicidas al punto de considerar la prosperidad propia contrapartida de la desgracia ajena, y, por lo tanto, tener arte ni parte en este agio, ya que si en el primer momento un pequeño sector, a pesar de su actitud siempre cortés, pudo, con su perplejidad, contribuir, no diré a alarmar al público, pero quizás sí a desorientarlo, sé muy bien respondía a medidas conservadoras, en este caso no justificadas, pero tampoco atribuibles a mala voluntad ni deseo de perjudicarnos.

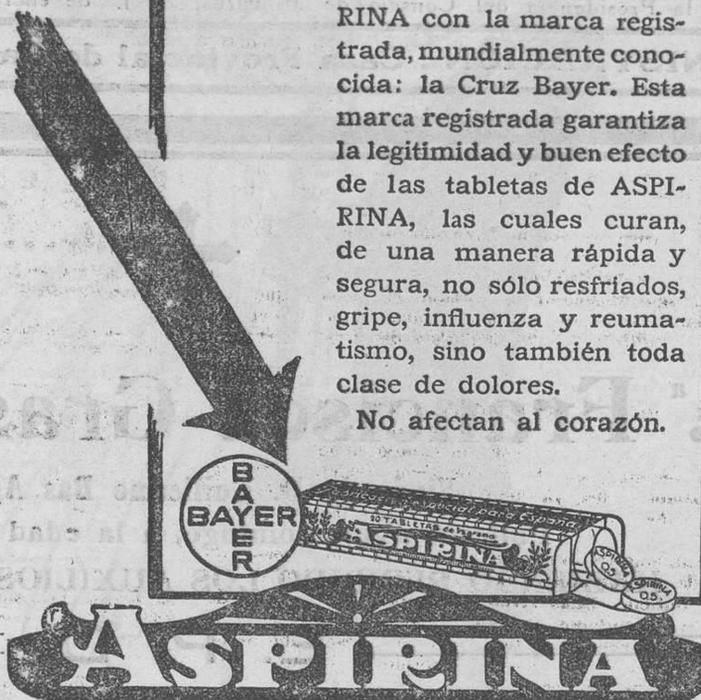
De todos modos, no dudo coincidiréis conmigo en que por dignidad y egoísmo debíamos desvanecer dudas y recelos, y solamente con este objeto, al enterarnos de que en algunos Bancos se había circulado la orden de suspender las remesas a nuestras sucursales y pedir desusadamente el reembolso de saldos, algunos de ellos inferiores a 1,000 pesetas, me apresuré a comunicarle por teléfono a toda la Banca de Barcelona podía pasar a cobrar inmediatamente en nuestras Cajas los saldos vencidos o por vencer que acreditasen de nuestras sucursales, pues estábamos dispuestos a pagárselos, comprobación a posteriori.

Debéis perdonarme, distinguidos colegas, la franqueza con que os hablo, no viendo en ella acrimonia ninguna y si tan sólo el fervido deseo de que la realidad, que en último término es la verdad de las cosas, haga luz sobre estas tinieblas de falsedad y calumnia en que alguien ha pre-

Este es el embalaje original

de las tabletas de ASPIRINA con la marca registrada, mundialmente conocida: la Cruz Bayer. Esta marca registrada garantiza la legitimidad y buen efecto de las tabletas de ASPIRINA, las cuales curan, de una manera rápida y segura, no sólo resfriados, gripe, influenza y reumatismo, sino también toda clase de dolores.

No afectan al corazón.



tendido envolver a Banca Arnús, la que no quiero pudiera recordarme algún día en justo reproche, aquel clásico aforismo «el que oportunamente no usa su derecho, impútese a sí mismo la pérdida o el daño».

Después de lo ocurrido, seguramente os preguntaréis vosotros, como me pregunto yo y se preguntan muchos, qué fundamento puede haber tenido esta campaña. ¿Excesivas inmovilizaciones, dificultades de tesorería, especulaciones, malos negocios que salpicar puedan al cuentacorrentista? Yo no los conozco. Por contra, puedo afirmar que quienes dirigen y conocen la Banca Arnús, lejos de impresionarse por estos rumores, no sólo dejaron de retirar sus fondos, sino que centralizaron en su cuenta corriente, donde todavía hoy los tienen, todos aquellos que pudieron disponer, en la seguridad de que la situación de la misma era próspera, sólida y de tal liquidez, que había de permitirle, como le permitió, entregar en el acto, incluso en horas inhábiles, no diremos los títulos depositados en custodia (contra lo cual sólo podían prevenirse quienes no nos conocen ni de vista), sino los títulos en cuenta de efectos, que en todo momento, como dicen claramente nuestros Balances y hemos podido probar ahora, han sido íntegra y escrupulosamente guardados en nuestras Cajas y los saldos de cuenta corriente en pesetas y moneda extranjera a la vista y a plazo que retiraron algunos de nuestros clientes,

contrastando con otros, cuyos nombres no olvidaremos, que hicieron suya nuestra causa.

Estos resultados se consiguieron teniendo abiertas de ocho de la mañana a ocho de la noche cinco ventanillas de pago, que pudimos alimentar con solo recurrir a lo que en mi argot calificaré de reservas tácticas y son todo el disponible que la Banca ha tenido estratégicamente situado, no siendo siquiera preciso movilizar las reservas técnicas, como la Cartera de Letras y Valores, ni llamar a las reservas contemplativas, por cuales entiendo a nuestros clientes deudores, ni acudir a las heroicas, de las que me considero relevado de hablar por existir el Registro de la Propiedad, que por su carácter público puede cualquier examinar.

Batidos en toda la línea nuestros detractores, quieren regatearnos la plena satisfacción del deber cumplido propalando la especie de que la Banca ha tenido que acudir en nuestro socorro; vosotros más que nadie sabéis la inexactitud de ese aserto, que hemos destruido obteniendo del Banco de España y de los Bancos de Barcelona contestación afirmativa al siguiente requerimiento notarial que les hicimos:

«Muy respetable Sr. mío: En mi calidad de Director Gerente de la Banca Arnús, Sucesora de Evaristo Arnús, fundada en 1846, le agradeceré tenga la amabilidad de manifestar al notario de esta

ciudad, don Luis Rufasta, quien le notificará la presente:

Ser cierto que la Banca Arnús no ha solicitado ni tiene efectuado en la entidad de su digna Dirección apertura de cuenta de crédito ni descuento de ninguna clase.

Agradecido de antemano a su atención, cúmpleme saludarle muy atentamente y repetirme de Vd. servidor y compañero.»

cuyo valor y significado salta a la vista.

Además, por si algo faltase, yo afirmo aquí, ante este Consejo Superior Bancario, quien puede desmentirme si no soy verídico, que hemos hecho frente a la situación con solo nuestros propios recursos, sin utilizar en absoluto ningún ofrecimiento ni auxilio de nadie.

Esta es la verdad de los hechos, que os he referido, quizás con exceso de detalles, porque estimo encierra el caso cierta moraleja que exige meditemos todos serenamente si ha llegado el momento de que la Banca procure evitar se repitan casos que puedan perjudicar seriamente la buena marcha de los negocios, la economía patria y la tranquilidad pública.

HOJA OFICIAL admite suscripciones para dentro y fuera de Barcelona.

PAPEL DE FUMAR LEGITIMO JEAN ROGER

75 hojas

125 hojas

PRODUCCIÓN NACIONAL

GRAN PREMIO

La mayor recompensa en la EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE BARCELONA DE 1929

Manufacturas JEAN, S. A.

Provenza, 319 - BARCELONA



20 céntimos

SOLIDARIDAD

Realmente hay una esencia de inmortalidad en la vida del hombre sobre la tierra.

Nadie está completamente solo en el mundo; las palabras y las acciones vibran y repercuten indefinidamente hasta el otro lado del sepulcro, en correlación de afinidad física y moral con los demás seres, aumentando o disminuyendo la suma de bien o de mal colectivo. El golpe dado por Caín a su hermano Abel aun resuena trágicamente en la conciencia de todos los hombres, en el cielo, en el abismo, en el mar y en las montañas. Momentos y centurias son un eco de momentos y centurias pasadas, y la vida es una tela inmensa que se va urdiendo desde el primer instante de la creación y cuyos hilos durarán hasta la consumación de los siglos.

Y cada átomo de tu ser, ¡oh, hombre!, a través de cambios y mutaciones, llevará siempre impresa la señal del esfuerzo muscular con el cual perpetraste el crimen o practicaste el bien, y tu conciencia te dirá al oído la parte que tomaste en el bien o el mal de tu vida y de la vida de todos. En esto tiene un eterno testimonio la responsabilidad humana.

Por eso hay algo de solemne y terrible en pensar que todo acto y toda palabra traen un eco de eternidad, como dijo el gran trágico inglés: «Children mag be strangled, but Deeds neber.»

Solidaridad, esto es: relación mutua de todos los seres en el mundo moral y en el mundo físico. La moral y la ética, la filosofía y la física tienen en esta tesis un campo inmenso de estudios y de experimentos, porque la conciencia universal es algo más que una palabra vana, ya que todos cooperamos al bien o al mal público, y todos somos cómplices de la felicidad o la desdicha de todos.

Dice un poeta americano que «el alma de las cosas somos nosotros». Atrevida y profunda es la afirmación, pero algo de real y muy íntimo contiene. Ellas viven su propia vida, pero, además, nosotros les infundimos una vida nueva. El mar, el cielo, las montañas, las estrellas, las flores, son para cada uno de nosotros lo que nuestra razón, nuestros sentidos y nuestro carácter particular quieren que sean.

«Cada cosa es del color del cristal con que se mira.»

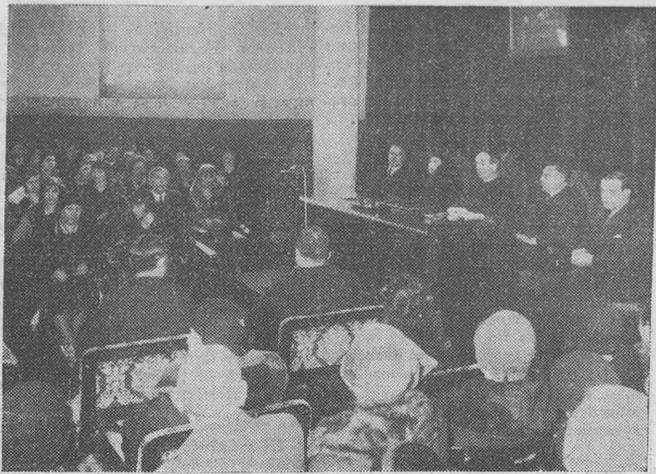
Ese cristal mágico que cambia el color, y los demás accidentes de la vida, es nuestro ojo mismo, o sea la manera especial con que vemos. El Greco alargaba sus figuras en el lienzo, porque una desviación de sus ojos las veía más largas de lo que naturalmente eran. Esta desviación de nuestros ojos, o de nuestra conciencia, o de nuestra razón, cambia, también, el aspecto físico de los seres o el aspecto moral de los actos.

En una sublime parábola del Evangelio se alude al *oculus nequam*, del siervo que no quería reconocer la generosidad de su señor. Y, ¿cómo debió ver el ojo malicioso y ruin de Sancho la figura sublime de Don Quijote? El hombre, pues, ve a su manera, y todos distintamente, las cosas que le rodean, dándoles un nuevo aspecto, formándolas a su antojo, según su instinto y según su conciencia, y haciendo en cada una de ellas, una nueva creación y una vida nueva. En este sentido es verdad que nosotros somos el alma de las cosas, y esta solidaridad de que hablábamos aparece, por lo tanto, demostrada en el mundo físico y en el mundo moral.

HUGO DE RIBACORZA



— Dicen que van a construir un automóvil capaz de correr a 500 por hora.
— ¡Qué atrocidad! Cada día vamos aprisa, a este paso no sé dónde llegaremos.



La presidencia del acto del homenaje a Mosén Jacinto Verdaguer en la Casa de la Prensa.

EXPOSICIÓN

Honrando a Verdaguer Sesión de Arte en la Casa de la Prensa

Según se había anunciado, celebróse ayer mañana, en la Casa de la Prensa, la sesión de Arte dedicada a honrar la memoria del genial autor de *La Atlántida* y *Canigó*, mosén Jacinto Verdaguer.

Los organizadores tuvieron el concurso del Orfeo Montserrat y de la actriz del teatro catalán Mercedes Nicolau, completando así el acto, de suyo interesante, en que nuestro estimado compañero en la prensa e ilustre literato don Luis Carlos Viada y Lluch leía la *Semblanza literaria* del gran poeta en cuyo honor se celebraba la sesión.

Fue presidida por monseñor Lisbona, quien sentó a sus lados al conferenciante y a la actriz Nicolau, ocupando otros sitios de honor los señores Viada y Lluch (don Mariano), Ribera Rovira, presidente de la Asociación de la Prensa diaria; Freixes Sauri, de la Asociación de Periodistas de Barcelona, representaciones de entidades docentes y literarias y buen número de señoras.

La revista *Mujeres Españolas* estuvo representada por la señora Gúdol de Sangenis.

El P. Lisbona abrió la sesión con breves y muy sentidas palabras de elogio al llorado poeta, señalando el significado del homenaje que se le rendía.

El señor Viada y Lluch (don L. C.) leyó en seguida su trabajo, que fue escuchado con todo cariño por el numeroso público que llenaba el salón de actos y las salas laterales adyacentes, apiñándose en las galerías.

Hizo una semblanza de Jacinto Verdaguer, llena de vida y copiosa en datos, aportando un conocimiento pleno de cómo se deslizó la vida desde los primeros años, estudiando su vocación religiosa, su vocación poética, su permanencia en el Seminario de Vich, sus ocupaciones durante el verano, su vida en el campo y su vena de inspiración poética hermanada con las labores agrícolas.

Presentó a Verdaguer como el campesino catalán, ataviado con el traje propio de éste, que recoge el premio extraordinario en los Juegos Florales de 1865, para verle después absorvido por la carrera eclesiástica, navegando en los barcos de la Compañía Transatlántica camino de América, con el propósito de hallar alivio a su dolencia, y más tarde, en la mansión del Marqués de Comillas como capellán, en el Palacio Episcopal de Vich y en el Santuario de Nuestra Señora de la Gleba.

Fue dando noticia de las obras que compuso, vertiendo magistralmente a la lengua castellana algunos fragmentos de ellos; para presentarlo en los últimos años de su vida, juzgando al poeta que «enamorado de la pobreza y el dolor, hasta el extremo de llamarlos locura santa, nos ha hecho respetar y aun amar, si no desear como él, el dolor y la pobreza».

El auditorio premió con prolongados aplausos el trabajo del señor Viada y Lluch.

En seguida, el Orfeo Montserrat, dirigido por el eminente maestro señor Pérez Moya, cantó *Psalm d'amor*, *Dalt del cel* y *Cançó de la Moreneta*, cosechando aplausos.

Luego, la actriz Mercedes Nicolau leyó con mucha naturalidad y nervio *La mort del rosinyol*, *La cegüeta*, *Amor de mare*, *D. Jaume en*

Sant Geroni y *Per què ploren les mares*, siendo aplaudidas todas las poesías.

Nuevamente cantó el Orfeo, siendo las piezas de esta vez *La Farigola*, *Santa Cecília*, *Entre flors* y *Virolai*, que merecieron, también, los aplausos del auditorio, estimando la labor de conjunto y la que particularmente realizaban los señores Pérez Moya, Tort y las señoritas Carulla, Pera y Pla.

Finalizó el acto con unas elegantes y floridas frases del P. Lisbona, al dar las gracias a cuantos habían tomado parte en el acto y señalar el valor de la aportación de cada uno, significando que no sabía si se había rendido un homenaje al insigne vate, cantor del Canigó en la Casa de la Prensa o si Verdaguer había tributado un homenaje a la Casa de la Prensa, que se alzaba en aquel Montjuich que tanto quería el poeta y que hubiere cantado ahora maravillosamente si viviera, admirando la grandeza de la Exposición.

Próxima llegada de una división naval inglesa

La división naval británica que tiene anunciada su llegada a nuestro puerto el día 26 del corriente se compone de las siguientes unidades: Buque portaaviones «Argus», comandante, Mr. C. C. Cameron (de 14,450 toneladas, diez cañones y seiscientos ochenta hombres).

Buque insignia de la quinta y sexta flotillas de destroyers de la escuadra del Atlántico, «Wallace», comandante, F. Elliot (de 1,750 toneladas, seis cañones y ciento setenta hombres); y los destroyers «Campbell», comandante, T. S. V. Philips (de 1,800 toneladas, seis cañones y ciento setenta y cinco hombres); «Valhalla», comandante, F. C. Bradley (1,325 toneladas, cuatro cañones y ciento treinta hombres); «Warwick», comandante, A. U. Willys; «Versatic», comandante F. S. Salmon; «Watchman», comandante, H. Chaney; «Whirlwind», comandante H. Gartside-Tippinge; «Vidette», comandante, R. B. Gossage; «Walpole», comandante, R. F. Jolly; «Westcott», comandante M. S. Spalding; «Westminster», comandante, T. F. A. Woysey; «Vortigern», comandante, G. B. Armer Parkes; «Velo», comandante, L. B. Whetstone; «Wimy», comandante, A. M. Sheffield; «Windsor», comandante, R. Kerr; «Wesser», comandante, R. F. B. Surnley, y «Wolfhound», comandante, S. V. Thomas (estos buques, todos gemelos, son de 1,300 toneladas, cuatro cañones y de 120 a 130 hombres, y «Tetrarch», comandante, G. N. Rolfe, de 1,065 toneladas, tres cañones y 120 hombres).

Pertenece esta flotilla a la serie D, y manda la división el capitán de navío Mr. C. A. Sarel.

Abandonará la flota nuestras aguas el día 6 de marzo próximo.

Los obreros empedradores no irán a la huelga

Los obreros pertenecientes al ramo de empedradores solicitaron oficialmente, el pasado día 16 del actual, la huelga por deferencias sugeridas con los patronos cuyo parotenia que llevarse a efecto hoy.

Felizmente, el conflicto ha quedado resuelto, ya que las representaciones patronales y obreras acataron el arbitraje del Comité paritario de Alfarería, de Barcelona, y en di-

NOTAS DE ARTE

José Llimona

Hablar del arte del gran escultor José Llimona, quien expone actualmente unas obras en el Salón Parés, es algo que impone respeto y prudencia.

De mí sé decir que siempre que se me ha presentado esa ocasión he sentido el temor de no llegar a saber expresar con letras de molde la profunda admiración que siento por las obras de ese maestro de la escultura moderna, porque la conceptó la expresión mal acabada, legítima y excelsa del arte moderno catalán, español y mundial.

Mi admirado amigo el gran experto de arte, Joaquín Folch y Torres, decía, en una crónica suya dedicada a José Llimona en 1924, que la escultura de los últimos años del siglo XIX produjo en Europa, aparte del caso Rodín, tres casos paralelos, hijos del mismo realismo humanista, que en el orden de la pintura engendra al pintor Millet. Esos tres casos fueron Bartholomé, en Francia; Meunier, en Bélgica, y Llimona, en Cataluña. Este humanismo artístico, que es una forma al praxitelismo moderno, no obtuvo hasta ahora en parte alguna esta conquista definitiva de la calidad.

La forma y la expresión ciertamente consiguieron estados gloriosos en obras culminantes, como el «Monumento a los muertos», de Bartholomé; el «Sembrador», de Meunier, pero la calidad de las obras de Llimona, no, y es cierto y exacto; la calidad, cuya expresión se ha perdido en muchas obras notables de otros artistas, y que el estilismo extranjero, sobre todo el germanismo en escultura, ha extirpado en las obras modernísimas, sólo ha sabido conservarlo en sus excelsas obras nuestro gran maestro José Llimona.

Por esa excelsa calidad los mármoles de Llimona tienen

algo de inmortal, porque las carnes de sus figuras palpitan y se siente correr la vida dentro de aquella materia definitiva, pétreo o mármora, que tiene epidermis por la que corre un soplo divino de vitalidad. Además, las obras de Llimona son las que me recuerdan con más fervor las inmortales obras del mejor tiempo en el arte griego, y sobre éstas hallo la impresión de más real humanismo, sino de mejor perfección técnica; y es porque nuestro gran maestro no ha participado jamás de las ideas perniciosas del estilismo moderno, con todas sus gracias decadentes. El maestro Llimona ha conservado y cultivado cada día más el gran dominio de la forma al extremo de hacer gala de ser un dibujante pulcro, académico si se quiere, pero en el más perfecto sentido, siendo tan admirables sus dibujos como sus esculturas. Sus obras escultóricas son, además, el resultado del gran conocimiento de la forma.

El estudio serio y definitivo de lo que vale nuestro gran maestro escultor está por hacer todavía. No seré yo quien a ello me atreva por el respeto a que aludí al principio; pero no debe dejarse para los que no hayan vivido y estudiado a su lado, porque no tendría el sabor que debe tener el estudio de ese gran maestro escultor de nuestros tiempos.

José Pujol

Con treinta y cinco obras de pintura se presenta José Pujol en la Sala Parés. La mayoría de ellas son impresiones de paisaje de la comarca de Olot. Afiliado en el estilo realista y naturalista, ese pintor parece saber todos los trucos del modernismo. Es posible que el estudio del natural sin prejuicios le lleve a la finalidad que desea.

ESTEBAN BATLLE

versas sesiones tenidas bajo la presidencia del ilustre presidente del mencionado Comité, don Buenaventura Sánchez Cañete, y demás miembros de dicho organismo, se logró un

convenio entre las partes, dándose como resuelta la huelga; y, por lo tanto, los obreros empedradores asistirán hoy, como de costumbre, al trabajo.



EXIJA LA SOLA EMPAQUETADA CON LA MARCA DE SOLVA
De venta en las buenas droguerías y establecimientos.

RELIGIOSAS

Santos del día

Matías, apóstol, y Modesto, obispo.

Cuarenta horas

Lunes y martes. — En la parroquia de Nuestra Señora del Carmen. (Horas de exposición: Se descubrirá S. D. M. a las ocho de la mañana, reservándose a las seis de la tarde.)

Miércoles, jueves, viernes y sábado. — En la iglesia de Santa Teresa. (Horas de exposición: Se descubrirá S. D. M. a las ocho de la mañana, reservándose a las seis de la tarde.)

Domingo. — En la Basílica de Santa María del Mar. (Se descubrirá S. D. M. a las seis de la mañana, reservándose a las siete y media de la tarde.)

Los obreros al Capitán general

La Comisión de obreros de La Hispano-Suiza, iniciadora de la suscripción para ofrecer al general Barrera las insignias de la medalla del Trabajo, ha recibido, desde la última lista, las nuevas adhesiones siguientes: operarios de las casas Rodríguez hermanos, J. Ribalta, José Castells, Restaurante Royal, Granja Royal, Granja Royal Oriente, Bar Canaletas, Cervecería Baviera, Nacional Pirelli, S. A. (Manresa), y Elizalde, S. A.

Además, la Comisión ha recibido, para el mismo objeto, un donativo particular de don Esteban Sala Cañadell.

BANCA NONELL. Valores - Cupones - Cambios. Rambla del Centro, 16

BANCA TUSQUETS, S. A. VALORES-CUPONES-CAMBIO. Rambla del Centro, núm. 9

La bronquitis crónica necesita un medicamento que facilite la expectoración, desinfecte y tonifique el aparato respiratorio. Estas son las propiedades de las PASTILLAS JUANOLA

GOPIO CANARIO "EL MOLINO". Gran alimento de fácil digerir. El reconstituyente alimenticio de los delicados de vientre y estómago. Venta en Comestibles, y Call, 22.

LAMPARAS DE COMEDOR. Salón Arañas de cristal, Lamparitas sobre mesa, gran surtido. José M. Trullols, Aviñó, 7 bis.

TABACOS HABANOS. CIGARRILLOS EGIPCIOS. Paseo de Gracia, 4 :-: Tel. 19905

CAMAS DORADAS y artículos p. jardín. Gran Exposición y único despacho de la Fábrica. 2, BALMES, 2

J. M. TERRÉS CAMALO S/C. Fab. de espejos, Cristales, molduras, marcos de todas clases. Precios baratísimos. Ausias March, 3 - Tel. 18155

PIANOS C. VIEGER. Bruch, 78 ptas. ALQUILER DESDE 8 mes.

NOTICIAS GENERALES

Artísticos Bailes de Máscaras. — Ante numerosa y distinguida concurrencia se celebró en el teatro Bosque el anunciado Baile azul, constituyendo un éxito para los organizadores el matiz de esplendor que han sabido apropiarse en los correspondientes premios a este baile, los que, al adjudicarse entre los muchos originales y distinguidos disfraces, han sido objeto de calurosos aplausos los señores Alarma (S.), Brunet, Planas y Valls, quienes, bajo la presidencia de don Santiago Rusiñol, con tanto acierto y brillantez vienen actuando en el Jurado de artistas. Ante la gran animación reinante para los próximos bailes, entre los diez premios para el día 1.º de marzo, Baile multicolor, figura un hermoso dormitorio para soltera y una espléndida gramola Odeón, expuestos en la calle de Salmorón, n.º 60.

Reinando gran interés para los restantes bailes, y siendo innumerable el pedido de localidades para los mismos, la Comisión organizadora ruega al público que, si desea obtenerlas, acuda lo más pronto posible a la Contaduría del teatro, en donde se expenden todos los días.

Pobre anciana! — En la Comisión de Beneficencia fué conducida ayer la anciana de setenta años llamada Antonia Blanch, la que encontraron en la Plaza de Urquinaona, desvanecida.

Nombramiento. — Nuestro particular amigo don José Guitart Buch ha sido nombrado administrador de la revista Caridad, que edita la Junta de Protección a la Infancia, en cuyo cargo le auguramos un feliz éxito, complaciéndonos en transmitirle cordial felicitación.

Siguen los atropellos. — En el Dispensario de San Martín auxiliaron ayer a Inés Martí, de sesenta años, por presentar contusión en la región antero externa del muslo izquierdo, la cual le fué causada en la Plaza de Font y Sagué, al atropellarle el auto B 37089.

Nuevo capellán del Orfanato Ribas. — Ha sido nombrado capellán del Orfanato Ribas de esta ciudad el reverendo licenciado don Juan Giralt Tuixans, oficial de la Curia de esta Diócesis.

Los de turno. — En el cuartelillo de Atarazanas fueron conducidos ayer dos individuos, de los cuales se ignora sus nombres, por padecer alcoholismo agudo.

Hospitalidad de Nuestra Señora de Lourdes. — Por acuerdo de la Junta, hoy, a las diez y media, se celebrará en la capilla del Santísimo Sacramento de la Santa Iglesia Catedral Basílica, un solemne funeral en sufragio del alma del reverendo don Antonio Romeu y Prat, presbitero, meritisimo delegado que fué de dicha Obra en Badalona.

Por querer saber la hora. — Por haber hurtado un reloj a un transeúnte, en la calle del Marqués del Duero, fué detenido y puesto a disposición del Juzgado, Luis Vera.

A Madrid. — Ayer salió para la Corte, don Andrés Gassó y Vidal, jefe provincial de Unión Patriótica.

Los bailes del Centro Aragonés. — Se pone en conocimiento de los señores socios de dicho Centro que los palcos y demás invitaciones que tienen encargadas para los próximos bailes de Carnaval, que se celebrarán en la platea del teatro Goya, pueden pasar a recogerlos a partir de hoy, lunes, en la Comisión de Festejos, de siete a ocho y media de la noche.

¿Para cuándo se guardan los bozales? — Por haberle mordido un perro fué auxiliado en el Dispensario de San Gervasio el niño Germán Polit, de cuatro años, de erosiones en la muñeca izquierda.

Baile de Máscaras Estudiantil. — Los estudiantes celebrarán su tradicional baile de máscaras que dedican a sus amigas las modistas y dependientas de Barcelona el próximo jueves, día 27, a las diez y media de la noche, en el local de la Izquierda del Ensanche (Aribau, número 21), otorgando valiosísimos premios a las máscaras que más se distingan por la hermosura y riqueza de su disfraz. Concediéndose, además, un premio extraordinario a la máscara que lleve un disfraz más apropiado al acto.

Otra víctima de los perros. — En el Dispensario de Casa Antúnez auxiliaron ayer a Mariano López, de veintidós años, de herida contusa en el pie derecho, ocasionada al morderle un perro en el Paseo de Colón.

Subasta. — El Monte de Piedad de la Virgen de la Esperanza, organismo de préstamos prendarios de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, pone en conocimiento del público la venta de los partidos de joyas, de vencimiento anterior al 1.º de diciembre de 1929, verificándose el día 6 de marzo, desde las nueve a las doce y media, en la sala de subastas que en el entresuelo de la casa de la Plaza de Junqueras, n.º 2, tiene instalada esta benéfica institución.

Delicados del higado tomad el Danone YOGHOURT

A NUESTROS ANUNCIANTES. Creemos oportuno advertir a nuestros anunciantes, para que estén prevenidos contra ciertos sujetos, los cuales, sorprendiendo la credulidad de aquéllos, y previas llamadas telefónicas, se presentan a domicilio para hacer efectivas facturas de anuncios. Nos parece conveniente decir a nuestros anunciantes, que en ningún caso deben prestar el menor crédito a tales procedimientos de cobro, y que no deben realizar pago alguno que no esté debidamente controlado por nuestra Administración.

Sesión científica. — El Instituto Médico Farmacéutico celebró su anunciada sesión científica, en la que el doctor don Juan B. Santiñá Bragulat disertó sobre «El tratamiento de la otitis media supurada crónica». Intervinieron en la discusión de tan interesante trabajo los doctores Sojo Pratdesaba, Noves Ubach y Mas Puig.

El propio Instituto celebrará la sesión inaugural del presente año académico, hoy, lunes, a las diez de la noche, en su local social (calle de santa Ana, n.º 28, 1.º). En dicha sesión, el señor secretario, doctor don José M.º de Ramón Escardó, leerá la memoria anual reglamentaria, y el doctor don José Agell Agell desarrollará el tema «Los antisépticos de la alimentación».

El estafador desconocido. — Branislara Banck denunció ayer, al Juzgado, que por un sujeto, al que desconoce, le fué estafada la cantidad de 5 ptas.

Por procurarse específicos. — Valentín Rodríguez fué denunciado al Juzgado de Guardia acusado de haber estafado cierta cantidad de específicos de farmacia.

CASA RUSA. De ambiente cosmopolita. Existen en Barcelona, nuestra hermosa ciudad, establecimientos de recreo, lujosos y aristocráticos embellecidos y ornados con gusto y riqueza. Casa Llibre, Maison Dorée, Grille Rom del Ritz, Bodega Andaluza, Granja Royal, pero una población tan bella y rica como la nuestra, frecuentada continuamente por turistas de todas las partes del mundo, acostumbrados a todos los gustos y a todos los ambientes, a las simpáticas «Cortes de nuits», de París, les faltaba algo. Todos estos establecimientos, muy lujosos, muy elegantes, carecen de un carácter de originalidad, tienen sólo el sello muy personal de la localidad. En Barcelona faltaba una casa que nos recuerde otros días y otras horas vividas alegremente mientras se apuraba el líquido oro de un espumoso en la sonora copa de fino cristal... Faltaba una casa donde encontremos un poco de todo lo que hemos vivido, de algo que deseamos vivir... Hoy tenemos un establecimiento que reúne un conjunto espléndido de riqueza y buen gusto en el más grato recogimiento íntimo; nos referimos a Casa Rusa. Diminuto salón, cubierto de hermosos tapices y sedas riquísimas. Sobre los rojos manteles, en unas mesas hermosas, fulguraban los magníficos objetos de plata, las distintas tonalidades de la amalgama de colores de unos faroles suspendidos... Los artistas, la música y el servicio son insuperables, gratos; que nos sugestionan y nos transportan lejos de la vulgaridad monótona y cotidiana. Más de una vez quise conocer Casa Rusa, pero la versión de distintas fantasías me hicieron desistir: Una consumación valía un dineral y una botella de champagne una fortuna... Una consumación vale lo que, corrientemente, vale en todos los demás establecimientos locales que carecen del ambiente y confort sui generis de esta casa. Una botella de champagne sólo cuesta 50 ptas, que es poco más o menos las que pagaríamos en otro sitio, sin las atracciones selectas de Casa Rusa. Para Barcelona, y especialmente para los barceloneses, todo se les antoja poco cuando se trata de su tierra, pero, doloroso es tener que reconocerlo, estamos aferrados a las viejas costumbres, sólo sabemos vivir y gozar de la vida cuando estamos lejos de todo

lo nuestro y a través de la frontera, donde a menudo vestimos el traje de etiqueta, esa «tenne» que tampoco está obligado para ir a Casa Rusa...

Rusos, turcos o griegos, los que se establecen así son cignos de los mejores elogios y de todo nuestro agradecimiento.

Confíemnos en que Casa Rusa no sea sola; que sea la primera, pero no la última casa que nos acerque a las bellas y lejanas ciudades cosmopolitas...

ANTONIO SALA DIEZ

LITERARIAS. Un nuevo libro de Hugo Wast

«LUCÍA MIRANDA». El feliz autor de La casa de los Cuervos nos ha ofrecido una nueva novela, una novela buena, de trama exquisita, basada en un acontecimiento histórico de la conquista de América.

La extensísima labor realizada por Hugo Wast, el novelista por excelencia, no necesita ciertamente de frases laudatorias ni de mayores encomios que puedan añadir un valor más a su destacada figura, y por ello basta simplemente manifestar que se trata de Lucía Miranda, que es una buena novela, una más que añadir a la extensa colección debida a la pluma del mismo autor.

Pero, con todo, este nuevo libro del gran escritor argentino contiene un factor de importancia suma que nos hace sentir por Lucía Miranda un cariño mayor que a sus otras obras, cuyos asuntos, todos, han sabido cautivar a cual más a sus numerosos lectores. Este valor es simplemente el ambiente del libro: ambiente documentado, escrito con cariño; ambiente nuestro...

Ambiente nuestro, sí. De aquellas épocas lejanas de la España poderosa de Carlos I; de las épocas de conquista que reviven en nuestras mentes las gestas gloriosas de aquellos hombres de hierro que con un puñado de compañeros y sobre débiles embarcaciones iban a la conquista de nuevos lauros que añadir a la gloriosa Historia Hispana y que habían de dar crecimiento a un Nuevo Mundo pujante y esplendoroso.

No debe causar sorpresa esta estimación por Lucía Miranda. A un argumento interesantísimo, suma el valor insustituible del fondo histórico. El escritor en esta ocasión se ha superado a sí mismo, o, por mejor decir, nos ha ofrecido el fruto de su larga experiencia como novelista y de sus prolíficos estudios sobre el ambiente de la época, del tumultuoso siglo XVI. La descripción de los personajes de su novela, de las pasiones que les embargan y que arrastran a los nobles aventureros a las más bajas empresas; la relación de los sentimientos que agitan a los salvajes timbúes, de su rey noble y apasionado, y, sobre todo, la sublime fiera, aunada a los más delicados sentimientos de la protagonista de la novela de Lucía Miranda—fiel estampa de las mujeres españolas creadoras de una raza—todo, absolutamente todo, ha sido pintado con mano maestra...

J. M. H. Y.

EXPOSICIÓN

Sesión de cine en el Palacio de Proyecciones

Ayer mañana, a las diez, se celebró en el Palacio de Proyecciones una interesante sesión de cine, especialmente dedicada a los niños de las escuelas nacionales.

Buque con turistas

Rindiendo su segundo viaje turístico llegó ayer el transatlántico «France».

Procedía de Nueva York y conducía a su bordo cuatrocientos diez expedicionarios norteamericanos, quienes desembarcaron para visitar la ciudad y la Exposición.

El «France» no pudo entrar en el puerto a causa de su calado (33 pies), efectuándose el desembarco con los medios del buque y con los remolcadores.

Hoy, a las cuatro de la tarde, seguirá su viaje de placer para dirigirse a Argel, desde donde regresará a Nueva York.

DE SOCIEDAD

A propósito del baile de máscaras que se celebrará en el Hotel Oriente el próximo domingo, por la noche

Según noticias que hemos podido recoger, este lucido baile está llamado a ser uno de los más celebrados de este año.

Promete verse concurrencia, ya que todas las mesas del amplio salón de té del Hotel Oriente están ya comprometidas, salvo algunas que, por indecisiones de última hora, tal vez queden disponibles antes de la celebración.

Por su parte, la comisión de Los nietos del Zorro, que cuida de la parte artística, tiene grandes proyectos para la decoración del local, y demostración de ello es las invitaciones elegantísimas que ha repartido profusamente.

The Record Jazz, la orquestina que amenizará este baile, ha combinado un excelente programa, cuya lista no transcribimos por no extendernos demasiado.

En oportuna fecha daremos cuenta de la celebración de esta distinguida fiesta que promete verse favorecida por nuestra mejor sociedad.

Hijos de F. Mas Sardá

BANQUEROS. Rambla del Centro, 1 (Frente al Gran Teatro Liceo)

NEGOCIAMOS LOS CUPONES VENCIMIENTO 1.º MARZO

MUEBLES PARA OFICINAS. B. FANLO Jovellanos, 1-T. 15255

THE Y ELIXIR VIADIN - 19. Purificante - Desinfectante. San Pedro Mártir, 44

CALPY FABRICA DE ARTICULOS DE PIEL. Bolsos, monederos, tarjeteros. PRECIO FIJO. Venta al por mayor al consumidor. Salmerón, 239 (junto a P. Lesseps)

Método ASUERO: Puerta del Angel, 36

Bañeras Cardona: Vergara, 1

ALMORRANAS - Cura radical. CARDONER-R.S. Pedro 30 De 3 a 5

S. Verdager. Bañeras, Lavabos, Waters, etc. Ronda Universidad, 9

MUEBLES FINOS Y DE LUJO A PLAZOS. 14, Calle del Carmen, núm. 14

TORRE. Se alquila con espléndido jardín, cuarto de baño y water, situada en la Avenida de la República Argentina, núm. 180. Razón: Calle Montalegre, núm. 5

LUIS INFESTA AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA COLEGIADO. Plaza de Cataluña, 17. :-: Teléfono 16605. Interviene compra-venta de valores al contado y a plazos, y giros, préstamos, créditos y descuento de cupones.

Mañana se efectuará la renovaci3n de Diputaciones y Ayuntamientos.

Todavía no se sabe el nombre de las personalidades designadas para la Presidencia de la Diputaci3n y Alcaldía.

Con arreglo a lo dispuesto en el último Real decreto sobre la constituci3n de nuevos Ayuntamientos, el de nuestra ciudad, probablemente estar4 formado por los siguientes señores:

- Mayores contribuyentes: Señores Salvador Sam4 Torrents, Andr4s Gil Guardiola, Carlos Casades C3dols, Juan Pich y Pon, Ram3n God3 Lallana, Marim Casals Galcerán, Juan Torras Puig, Pablo Font Valls, Jaime Jim3nez Sánchez, Juan Coma Cros, Roberto Robert Suris, Ram3n Juli4 Rold3s, Juan Vilad3t Oliva, Antonio Casol Civi, Francisco Lacambra Lacambra, Jos3 Balcells Cortada, Manuel de Sivatte Llopart, Euterio Chico S4nchez, Rafael Morat3 Senesteva, Enrique Juli4 Vil4, Pedro Salisachs Gen3, Francisco Rocamora Pi, Laureano Moreno Morcillo, Jos3 Dom3nech de Berque, Francisco Pons Pla, Luis Rocamora Pi, Hermenegildo Marsal Pons, Jaime R4fols Mata, Carlos Girona Fern4ndez, Juan F4bregas Soler, Jos3 Mongal Nogu3s e Ignacio Coll Portabella.

- Por sufragio: Distrito I. — Señores Trius, Rocha, Blanqu3 y Palau. Distrito II. — Señores Puig y Esteve, Xicoy, Barb3y y Rom3. Distrito III. — Señores Marti-

- nez Domingo, Mayn3s y Nicolau d'Olwer. Distrito IV. — Señores Blajot, Rull y Coll y Rod3s. Distrito V. — Señores Roure, Companys y Capdevila. Distrito VI. — Señores Degollada, Brem3n y Guarro. Distrito VII. — Señores Tom4s, Gabarr3 y Olivella. Distrito VIII. — Señores Nonell, Sabater y Jord4. Distrito IX. — Señores Cararach, Iglesias (V.) y Nav3s. Distrito X. — Señores Escol4, Massot y Santamaría.

La Diputaci3n provincial quedar4 formada por los siguientes señores:

Ex diputados: Señores Puig y Cadafalch, Vall3s y Pujals, Grañ3, Fradera, Jansana, Guanyabens, Andreu, Valls y Taberner y Soler y Puigdollers, y probablemente el señor Bertr4n y Coma. Los diputados corporativos ser4n los siguientes: C4mara de la Industria, señor Oliva; C4mara Agrícola, don Santiago de Riba; Colegio de M3dicos, señor García Tornel; Colegio de Abogados, don Alberto Bastardas; Econ3mica Barcelonesa de Amigos del Pa3s, señor Gil; C4mara de la Propiedad, señor Mas Yebra; C4mara de Comercio, señor Escalas; y C4mara Minera, Conde de Pign3s.

Donativo a la Biblioteca de la Diputaci3n

Ha estado en el Palacio de la Diputaci3n don Juan Terradas a despedirse del Conde del Montseny.

Desde largos aÑos dicho seÑor viene entregando a la Biblioteca de la Diputaci3n documentos hist3ricos y ejemplares curiosos de obras antiguas.

El seÑor Terradas no ha querido despedir al presidente sin darle una nueva prueba del cariño que siente por la Biblioteca expresada, entreg4ndole una copiosa documentaci3n con comprobantes completísimos de los gastos que ocasion3 la guerra de la Independencia en el territorio del Vall3s, junto con otras muchas notas hist3ricas del mayor inter3s. As4, entre tantas, pueden citarse las relaciones de los voluntarios que operaron en la susodicha comarca; relaciones referentes a los subsidios de las escuadras de CataluÑa, heridos de los hospitales, municiones, etc. etc. Todo ello procede de la familia de don Narciso de Sans, que fu3 tesorero de la Junta de Defensa.

El Conde del Montseny agradece esta delicadeza, rogando al seÑor Terradas persista en su noble empeño.

En favor de los presos pobres

El Patronato de Presos Adultos Pobres, Obra de la Sociedad de San Vicente de Paul (San Severo, n.º 6), tiene apremiante necesidad de solicitar el auxilio de los ciudadanos de Barcelona.

Hace pocos d4as di3 el Patronato cuenta de su actuaci3n en 1929, pero sosteni3ndose casi exclusivamente de subscripciones y donativos, si escasean éstos, la situaci3n del Patronato resulta extraordinariamente dif4cil.

Se adeudan m4s de 1.500 ptas. de pan, infinidad de bonos de restaurante y una importante factura de ropa, y de no recibirse pronto los solicitados donativos, el Patronato tendr4 que dejar abandonadas a gran n3mero de familias de presos a las que socorre y quedar4 paralizada la labor que realiza en favor de los presos y de los liberados.

El Patronato espera que no le abandonar4n los buenos barceloneses.

Duod3cimo festival del Real Colegio de las Escuelas Pías de San Ant3n

Cooperando al esplendor de los festejos que se han organizado con motivo de las Bodas de Plata de la Congregaci3n Mayor, la Secci3n dram4tica de las clases nocturnas, ayer, con su espl3ndido programa teatral, se apunt3 un 3xito m4s a los m3ltiples que tiene conseguidos bajo la direcci3n de los seÑores PardiÑas y Muns.

A pesar de que el sainete Un mori resuscit3 es flojo en su totalidad, los actores seÑores Salcedo, Cairol, Babi, Forest, Garc4 y Piqu3 supieron darle el lustre y realce suficientes para arrancar del p3blico la hilaridad y el aplauso sinceramente merecido. La representaci3n estuvo natural, espont4nea y realista.

El clon de la fiesta, donde los c3micos destacaron sobresalientemente fu3 en el drama Com les di3ves, obra s3lida, maciza, de nervio y vibraci3n, en la cual pudieron dar rienda suelta a su temperamento y vis c3mica todos los actores. El seÑor Mart4nez, en su papel de Hereu, estuvo impecable en la dicci3n, en las frases psicol3gicas del loco apasionado por el juego, arrancando del p3blico el aplauso repetido en los finales de su vehemente, impetuosa y exigente declamaci3n. La encarnaci3n del Jordi por el seÑor Planas, insuperable; facilidad, prontitud, agilidad en los mutuos cambios exigidos por las m4s diversas impresiones psíquicas a que le obligan las pasiones exaltadas del Hereu, con-

trastadas con el amor y afecto singular del Avi Cisco, que en labios del seÑor Babi toma una realidad tan v4vida y sugestiva, que el p3blico, fascinado, se ve transportado de pena y de dolor. El seÑor Ripoll3s, en la encarnaci3n de Silvestre, prototipo del vampiro social, del par4sito que vive cual chup3foro de la sacia de los incautos y d3biles, supo inspirar tal serenidad y sangre fraa a su verbo que logr3 personificar al corruptor del acaudalado que nunca conoci3 de las riquezas el valor.

El seÑor Salcedo, actuando de mono, estuvo chispeante a ratos y valiente ante los imperialismos y pujos de Amo, que con harta frecuencia, salian iracundos y destemplados del Hereu.

Los seÑores Piqu3 y Garc4, en sus respectivos papeles de Ros3s y Metge, as4 como los Mossos seÑores Forest, Cairol y otros que sentimos no recordar estuvieron acertadísimos.

Durante los entreactos, la Orquesta Prats ejecut3 varias obras de su repertorio, siendo aplaudida por el p3blico.

CARNAVAL

Condiciones y observaciones para la circulaci3n de carruajes en la Rúa

1.ª La Rúa se celebrar4 en el Pase3 de Gracia, el domingo de Carnaval, d4a 2 de marzo, desde las once a las catorce, y desde las diez y seis a las veintid3s, y continuando el domingo siguiente, d4a 9, llamado domingo de Piñata, de las diez y seis a las veinte horas.

2.ª La entrada y salida de carruajes en el Pase3 de Gracia deber4 hacerse precisamente por los arroyos laterales de dicho paseo y por cualquiera de las calles que al mismo afluyen, con excepci3n de las calles de Cortes y Caspe y Ronda.

3.ª S3lo podr4n circular por la Rúa los veh4culos adornados y dispuestos a colaborar al realce de la fiesta.

4.ª Queda prohibida la circulaci3n de veh4culos de dos ruedas, a excepci3n de los matriculados como coches de lujo o que lleven llantas de goma; los que deban de ser retirados no tendr4n derecho a reclamaci3n alguna.

5.ª La Rúa desfilar4 por los tres arroyos del Pase3 de Gracia solamente por la tarde del domingo de Carnaval.

6.ª El domingo de Carnaval, por la tarde, durante la Rúa, no podr4 cruzarse el Pase3 de Gracia; los veh4culos, para trasladarse de una parte a otra de la ciudad que queda dividida por dicho paseo, deber4n seguir por la Plaza de CataluÑa, calles de Vergara y Balmes o por la Rambla de CataluÑa, Avenida de Alfonso XIII y Riera de San Miguel, los que suban por la izquierda de la ciudad; y por las calles de Claris, Santa Teresa y Ferrer de Blanes, los que suban por la derecha.

7.ª La circulaci3n de coches en la Rúa la indicarán guardias urbanos de caballería e infantería, cuyas disposiciones es preciso observar para la mayor comodidad y orden general.

Condiciones para la concesi3n de premios de los concursos de carrozas, coches y autom3viles y veh4culos industriales

1.ª Los concursantes que opten a los premios deber4n estar inscritos en la oficina de Ceremonial del Ayuntamiento, y durante la Rúa ostentar4n en lugar bien visible el correspondiente n3mero de inscripci3n.

2.ª Para optar a los premios de los concursos anunciados bastar4 acudir al Pase3 de Gracia la tarde del domingo, d4a 2; en igualdad de condiciones, se apreciar4 la circunstancia de haber concurrido maÑana y tarde.

3.ª El Jurado se reserva el derecho de impedir la entrada en el Pase3 de Gracia, o disponer sea retirado del mismo, el carruaje que considere atentatorio al buen gusto o al decoro p3blico.

4.ª Ser4 potestativo del Jurado, caso de declarar desierto alguno de los premios, dividir su importe, creando de nuevos o destinarlo a otras atenciones.

5.ª El Jurado estar4 situado en la tribuna levantada en el Pase3 de Gracia, cruce con la Avenida de Alfonso III.

6.ª El fallo del Jurado tendr4 lugar el d4a 2 (domingo de Carnaval), y se har4 p3blico por medio de la prensa.

El baile de máscaras del Sindicato Profesional de Periodistas

Pronto se cerrar4 el plazo de inscripci3n para los concursos de belleza

Se halla ya casi ultimado el programa del baile de máscaras que el Sindicato Profesional de Periodistas celebrar4 el d4a 1.º de marzo en el teatro Goya, a beneficio de su Montepío y de su Cooperativa de Casas Baratas.

El ilustre escen3grafo seÑor Alarina est4 trabajando sin descanso en la preparaci3n de «El baile azul», espect4culo que llamar4 poderosamente la atenci3n.

Otro de los mayores atractivos de la fiesta ser4 el concurso de belleza para proclamar la «Reina de la Barcelona de Noche». Las gentiles concursantes desfilar4n por la platea del teatro, y el p3blico, por sufragio directo, elegir4 a la que haya de ostentar el t4tulo de Reina.

La Comisi3n organizadora, en su deseo de que el fallo se ajuste a la m4s estricta justicia, ha acordado que sea el p3blico mismo el que actúe de Jurado.

Habr4, adem4s, concursos de piernas, de peinados, de mantones y de disfraces.

Las seÑoritas que deseen tomar parte en los concursos de belleza deber4n cuanto antes remitir sus fotografías y seÑas personales al local social del Sindicato Profesional de Periodistas (Fernando, n.º 5, y Arolas, n.º 16), pues pronto quedar4 cerrado el plazo de inscripci3n.

El baile de máscaras popular de los dependientes de ultramarinos

Adem4s de los dos bailes de máscaras que en s4bados sucesivos celebrar4 la Uni3n Ultramarina en su local social, tambi3n, siguiendo la costumbre de aÑos anteriores, en el sal3n Bohemia tendr4 efecto, en la noche del cl4sico lunes de Carnaval, d4a 3 de marzo, el popular baile de los dependientes de ultramarinos, a beneficio del Montepío de la citada entidad.

Estar4 dicho sal3n espl3ndidamente adornado e iluminado, y se otorgar4n veinte valiosos premios a las máscaras que mejor y m4s artísticamente luzcan sus disfraces.

Estará dicho sal3n espl3ndidamente adornado e iluminado, y se otorgar4n veinte valiosos premios a las máscaras que mejor y m4s artísticamente luzcan sus disfraces.

Festivales Aurigemma

Es tema preferente de conversaci3n el Certamen infantil de trajes Aurigemma que tradicionalmente se organiza en el teatro Novedades para la tarde del jueves Lardero, y que constituye una de las fiestas mundanas de mayor relieve.

Podemos decir con merecido elogio de nuestra tradici3n que dicho Certamen y el renombrado baile de Máscaras Par3 e Travesti del jueves Lardero, as4 como el baile Multicolor del s4bado de Carnaval, son quiz4 la única nota de abolengo que nos resta de lo que fu3 en alg3n tiempo el t4pico y famoso Carnaval barcelon3s.

Un pergamino para el Bar3n de Viver

Por iniciativa del concejal seÑor Juncadella (don Emilio) se est4 confeccionando un artístico pergamino que, conteniendo las firmas de todos los tenientes de alcalde y concejales, ser4 ofrecido al Bar3n de Viver como muestra de adhesi3n y simpatía.

El acto de la entrega tendr4 lugar seguramente el pr3ximo mes de marzo.

¡APOPLÉTICOS!

Tomad ANTI-APOPLÉTICO BERDAGUER

Evita y cura apopleja (teridura), parálisis, arterioesclerosis, &

Genealogía de Cervantes

En el Lectorium Men3ndez y Pelayo di3 ayer, domingo, y anunciada conferencia sobre «Genealogía de Cervantes», el presidente de la nueva entidad Amigos de Cervantes, don J. Suñ3n Benantes.

Empez3 el orador por referirse a las varias ciudades que se disputan el honor de ser cuna del gran ingenio computense, para deducir que, seg3n sus profundos estudios en la materia, la verdadera ciudad natal de nuestro primer escritor fu3 Lucena, en Sevilla, ya que en su archivo parroquial consta una partida de bautismo auténtica, donde se nombra a Cervantes con sus dos apellidos de Cervantes Saavedra, lo que no ocurre con la de Alcalá. En este caso, los padres de Cervantes hubieran sido don Blas Cervantes y doña Catalina L3pez.

El disertante pas3 luego a examinar el origen de la familia Cervantes, que sitúa en un hermano pol3tico del rey de Sicilia don Fadrique, contándose por este orden entre los ascendientes de nuestro ingenio los reyes don Manuel de Portugal y don Alfonso II de Nápoles. El abuelo de Cervantes, don Inigo L3pez, fu3 capitán de uno de los tercios que en Italia pelearon contra Carlos, rey de los franceses. Al terminarse la guerra entre dicho príncipe y don Fernando el Cat3lico, por la paz de Granada, en virtud de la cual qued3 por el rey de Francia la Italia septentrional y para el de EspaÑa la meridional, don Inigo se retir3 a Lucena, donde su hija segúnda, doña Catalina, cas3 con el padre de Cervantes, don Blas, ilustre y valeroso hidalgo, descendiente de una de las m4s linajudas familias de Andalucía.

El origen casi italiano de Cervantes determinaron en él un gran conocimiento de aquel pa3s y el uso muy frecuente de los italianismos, como se observa en todas sus obras, y el recuerdo del nombre de su madre pudo influir en la elecci3n de esposa, que tambi3n se llam3 Catalina, inc3cio éste que confirma las apreciaciones del disertante.

La conferencia, muy documentada y repleta de sabia erudici3n, fu3 cariñosamente aplaudida por el selecto auditorio.

Hoy se efectuar4 la vista de una causa por homicidio

Hoy tendr4 lugar, en la secci3n segunda de esta Audiencia, la vista de la causa segúnda contra Bernab3 Bar3n Jodar, acusado de homicidio en la persona de Jos3 Fern4ndez Herrero.

El fiscal afirma en sus conclusiones que la noche del 24 de junio de 1924, Luis Fern4ndez, acompaÑado de su mujer, estaba cantando coplas, sentado a la puerta de su casa, Pirineos, n.º 104 (Santa Coloma de Graman3t).

Acert3 a pasar el hoy procesado, que hab4 sido amigo de Fern4ndez, y como aqu3l se burl3 del canto, discutieron y salieron desafiados, en cuyo momento Bar3n, con un palo que llevaba, le di3 tal golpe en la cabeza al Fern4ndez, que le ocasion3 lesiones de tal gravedad, que muri3 a los cinco d4as.

El fiscal pide para el autor del hecho doce aÑos de prisi3n y 20.000 pesetas de indemnizaci3n.

La romería de S. Med4n

En conmemoraci3n del primer centenario de la fundaci3n de las Collas para la Romería de San Med4n, la Colla Libertad Graciense ha destinado 200 ptas. para atenciones de la ermita, las que, de com3n acuerdo con el reverendo cura párroco de San Cugat, se han destinado para la construcci3n de dos artísticos bancos, atendiendo una de las muchas necesidades que m4s falta hac4a, cuyos bancos ser4n instalados para que puedan ser utilizados el d4a de la pr3xima romería.

Tambi3n para testimoniar el primer siglo de las Collas, ésta est4 haciendo importantes preparativos para organizar su comitiva, que, sin duda, llamar4 altamente la atenci3n.

Catálogo de Prensa de EspaÑa 1930

Editado por la Casa Rudolf Mosse Ib3rica, S. A., hemos recibido el Catálogo de Prensa de EspaÑa 1930, con Ap3ndice para Portugal.

Esta publicaci3n, única en su g3nero en EspaÑa, aparte del esmero con que est4 editada, constituye, por lo que se puede apreciar, un elemento utilísimo para el Comercio y la Industria, puesto que contiene todos los peri3dicos y revistas de EspaÑa y un escogido resumen de Portugal, con sus correspondientes tarifas de publicidad.

Debemos hacer constar, en su elogio, que en la empresa no ha presidido otro m3vil que el de proporcionar gratuitamente al comerciante o industrial que lo necesite un c3mulo de datos inapreciables para cuando tengan que planear sus campaÑas de publicidad; necesidad que cada d4a se hace m4s constante en virtud de las exigencias comerciales.

Desde estas columnas felicitamos a la Casa Rudolf Mosse Ib3rica, S. A., por su loable esfuerzo, y hacemos constar que dicho esfuerzo es uno de los varios que le han hecho acreedora a que la Exposici3n Internacional de Barcelona le concediese el Gran Premio y Medalla de Oro en recompensa a sus m3todos de publicidad.

MUSICALES

Sala Mozart

Siguiendo la serie de conciertos dedicados a sus socios protectores, di3 ayer, en la indicada Sala, el tercer de los del presente curso la Asociaci3n Filarm3nica de Mandolinistas.

Una vez m4s qued3 patentizada la valía de la agrupaci3n, de la que es alma y director el maestro Félix de Santos. Director y orquesta recogieron los sinceros y merecidos aplausos de la selecta concurrencia que llenaba por completo el local.

La parte media del programa corri3 a cargo del notable violinista Ricardo Abell3 y del pianista acompaÑante Pablo J. Bartuli. En todas las piezas que el primero de ellos interpret3, y cuya ejecuci3n puso a prueba su capacidad artística y la digitalidad y precisi3n que tales obras requieren, demostr3 el dominio del instrumento que cultiva.

Fu3 objeto de una cariÑosa y prolongada ovaci3n, que comparti3 tambi3n el acompaÑante seÑor Bartuli.

J. CAYERO VALDES

El Comit3 Regulador de la Industria algodonera

Se nos ruega la inserci3n del siguiente telegrama que se ha remitido al presidente del Consejo y al ministro de Economía Nacional:

«Mancomunidad Fabricantes Tejidos, en nombre varios centenares industriales exportadores, ruega Vuestreza que al revisar obra legislativa sobre regulaci3n industria y creaci3n Comit3s se tenga en cuenta graves perjuicios podr4n derivarse de la supresi3n Comit3 Regulador industria algodonera, cuya subsistencia, adaptada necesidades momento, es indispensable para fomentar exportaci3n, que evita crisis industria algodonera, da trabajo a muchos obreros y convierte en algo pr4ctico relaciones hispanoamericanas.—Jos3 M.ª Casanovas, presidente»

El servicio meteorol3gico de la Diputaci3n Provincial

El Servicio Meteorol3gico de la Diputaci3n provincial acaba de publicar el n.º 42 de sus Notas de Estudio, que comprende un resumen de don Gabriel Campo sobre los sondeos de la atm3sfera libre efectuados en dicho Servicio con globos pilotos durante el aÑo 1928.

En este trabajo se da para cada sondeo la direcci3n y velocidad del viento a diversas altitudes, la altura de los plafones de nubes cuando han podido determinarse y las rosas normales de vientos hasta 5 kil3metros de altitud.

Cierra el fascículo una relaci3n de las nuevas estaciones pluviométricas instaladas por la Diputaci3n provincial durante el aÑo 1928, y un noticioso bibliogr4fico referente a publicaciones recibidas en intercambio, que demuestra la vasta red de relaciones científicas de nuestro Servicio Meteorol3gico.

REGIONALES

VILLANUEVA Y GELTRÚ

Entre el elemento joven de la sociedad coral La Uni3n Villanovesa reina gran entusiasmo para el Baile de Mantones que ha de celebrarse en dicha sociedad el pr3ximo martes, d4a 25 del actual. Las seÑoritas que tomen parte en el aludido baile ser4n obsequiadas con un bonito regalo, y, adem4s, entre ellas se sortear4n tres magníficos objetos de arte. No dudamos que ha de alcanzar un 3xito para los seÑores organizadores.

—Los obreros de la compaÑa de ferrocarriles de M. Z. A. de ésta dirigieron un telegrama al general Berenguer adhiri3ndose a la compaÑa iniciada para la supresi3n del impuesto de utilidades sobre los salarios, habi3ndoles contestado el jefe del Gobierno que trasladar4 el ruego al ministro de Hacienda.

—Desde hace unos d4as, la temperatura se muestra muy fría. —Corresponsal.

MILLARES DE ENFERMOS DEL EST3MAGO SE HAN CURADO CON EL MANISAN (Simple) que combate, al mismo tiempo, la obesidad, estreñimiento y todas las infecciones gastrointestinales. Dep3sito: Baja de San Pedro, n3mero 32. Venta en farmacias y Centros de especílicos.

CINEMATOGRAFICAS

Los estrenos de la semana

COLISEUM. — Nada hay que añadir a *Los pecados de los padres*, de la Paramount, más que es una película interpretada por Emil Jannings, el coloso de la pantalla. No es esta película, ni con mucho, de la misma talla de *El patriota*, de feliz recordación, sino simplemente una cinta cuyo personaje principal es de una psicología más sencilla, sin que esto quiera quitar méritos a la admirable labor del protagonista. Todos sabemos que una interpretación de Jannings es humana antes que nada, y que por esto sólo ya atrae sobre sí la atención del público. La cinta en sí es, pues, una película más de Jannings, en la que las más encontradas pasiones prestan al gran actor magníficos planos para lucir las excelencias de su arte. El conjunto, perfecto, sobresaliendo Barry Norton en su corto papel — de hijo, eje de la trama —; bien Ruth Chatterton y Lean Arthur.

KURSAAL Y CATALUÑA. — Collen Moore ofreció en esta última semana una nueva y deliciosa comedia perteneciente a la First National. La película no es más que una agradable comedia, en la que la mencionada actriz halla campo para divertir largamente al espectador en las innumerables escenas tragicómicas que se suceden en el marco de un hotel de los bajos fondos de Nueva York. En su labor, la segunda discretamente Antonio Moreno.

Completaba el programa la película de la Bib *Un beso a cuenta*, interpretada por Dina Gralla, comedia pasable, un tanto incongruente, pero sazónada por la gracia exquisita de su protagonista. Notamos la influencia alemana en la película, así como también la de la casa distribuidora (la misma de la Ufa) en la redacción de los títulos, lo que dió innegable valor a la película.

CAPITOL Y LIDO. — La Universal nos obsequió con *El primer amor*, cuyas principales partes corrieron a cargo de Dorothy Gulliver y George Lewis. Película estudiantil, del mismo género que la serie de la temporada anterior, cortas, que no ofrecen nada de particular, como no sea el empeño que parecen tener los productores de allende el Atlántico en demostrarnos que en sus ciudades universitarias, antes que el estudio, se antepone la cultura física. Porque, de otro modo, se nos puede decir — a juzgar por la mayoría de dichas cintas —, ¿cuándo estudian? Completaba el programa el

film de la Renacimiento Films *El barbero de Sevilla*, basada en la obra de Beaumarchais, y que tiene como intérprete a Arlette Marchal y a B. Van Buren. Excelente fotografía y feliz actuación. El ambiente español de la época, visto bajo el prisma francés.

PARIS. — La pasada semana estrenaron *El hijo del bandido*, perteneciente a la F. B. O., y dieron *La España de hoy*, que se estrenó hace pocas semanas en el Liceo.

FEMINA. — *Orquídeas salvajes*, de la M. G. M., tiene ante todo el valor de tres primerísimas figuras: Greta Garbo, Lewis Stone y Nils Asther, esta última de menos valor si se quiere, dado lo que hasta ahora le hemos visto hacer. En esta ocasión la actriz sueca, deja de lado aquel amañamiento de mal gusto que en algunas ocasiones le hemos visto, y nos ofrece indudablemente una actuación excelente en esta cinta. Ante todo es más humana y más mujer, aunque con ello se resienta su «vampirismo» profesional. Y a fe que salen ganando con ello, para ventaja nuestra, que ya comenzábamos a creer que sólo la veríamos en sus terribles actuaciones trágicas. Lewis Stone, magnífico, como siempre — y conste que con éste, como siempre, debe sumarse su inimitable actuación del *Patriota* —. Nils Asther bien, asimismo, aun cuando la brillante actuación de sus compañeros le eclipse un poco. A nuestro juicio esta película es la mejor de Greta Garbo. Veremos ahora la opinión del público.

Kursaal y Cataluña

HOY, LUNES, ESTRENO de

LOCA PASIÓN

por LILY DAMITA

De las exclusivas A. TORRES

RIALTO. — Una producción nacional ha sido la base del programa

En vista del BRILLANTE EXITO

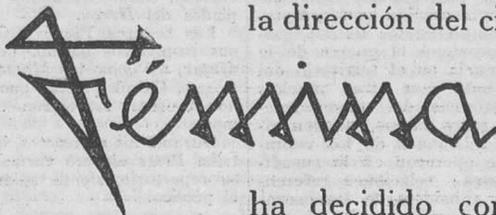
obtenido por

GRETA GARBO

EN

ORQUIDEAS SALVAJES

la dirección del cine



ha decidido conti-

nuar la producción de este hermoso film, a fin de permitir a todo el público admirar la versión sonora que **SOLO** se proyectará en el **FEMINA**

PRODUCCIÓN

METRO - GOLDWYN - MAYER

PROXIMAMENTE

HOLLYWOOD REVUE

de este salón. *Fabricante de suicidios*, interpretada por «Pitouto» y Blanquita Suárez, y dirigida por nuestro particular amigo Francisco Elias. Al valor de la cinta hay que sumar el factor de que ha sido filmada en su totalidad en esta capital. El público la acogió favorablemente, celebrando las situaciones y trucos de la cinta, así como los epígrafes, redactados con notable gracia. Completaba el programa, *La mujer divorciada*.

TIVOLI. — El viernes se estrenó *El mundo al revés*, de la Fox, en la que intervienen Lily Damita, Victor Mac Laglen y Edmund Lowe. *Santiago Español*.

UN FILM EXCEPCIONAL. — La prensa de Norte América y la de Inglaterra han dedicado a *Hollywood Revue* los más calurosos elogios.

Alaban en ella, los críticos, no solamente la parte espectacular, que ha sido calificada de inimitable, sino que, en un plan superior si cabe, conceden a la música una extraordinaria importancia. No en vano los productores se han asegurado el concurso de los mejores compositores de jazz americanos.

Pero, donde culmina la admiración de todo el mundo, es en la parte cómica del espectáculo. Comedia fina, comedia bufa, comedia sentimental, dosificada en todo el espectáculo. Para dar una ligera idea de lo que en esta revista representa la parte cómica, citaremos solamente los si-

guientes artistas: Buster Keaton, Stan Laurel y Oliver Hardy, Karl Dane y Georges K. Arthur. Todos ellos interpretan números donde su talento de excepcionales cómicos encuentra motivo de lucimiento.

LA GUERRA ANGLAMERICANA. — No se trata de la eterna rivalidad naval motivo de tantas conferencias y discusiones internacionales. Es algo más modesto el motivo, pero también de importancia trascendente.

Así como a la botadura de cada acorazado inglés, los Estados Unidos han correspondido lanzando otro de mayor tonelaje, en el campo del film han adoptado en Londres este procedimiento guerrero.

Frente a los grandes éxitos americanos, Inglaterra ha correspondido poniendo en pie de trabajo y batalla a sus galerías. Con todos los honores ha sido lanzado al mercado *Crimen legal*. La prensa inglesa, toda ella dice que con esta obra se asegura la primacía del film inglés.

No tardaremos en juzgar esta obra en España. La actividad de Cinematográfica Almira promete llevarla pronto a nuestros salones.

RADIOTELEFONÍA

Programa para hoy

Unión Radio Barcelona E. A. J. 1 (349'20 m.)

11 horas: Campanadas horarias de la Catedral. Parte del servicio meteorológico. — 13 h.: Emisión de sobremesa. Cierre Bolsín. Sexteto Radio. Información teatral y noticiario cinematográfico. Información de la Exposición y de actualidad. — 17.30 h.: Trío Iberia. — 18 h.: Cotizaciones. Mercados internacionales. Perfiles

célebres. — 18.10 h.: Trío Iberia. Noticias de prensa. — 20.30 horas: Análisis químico de los astros. — 21 h.: Campanadas horarias de la Catedral. Parte meteorológico. Cotizaciones, Monedas y Valores. — 21.05 h.: La semana cómica por Montero. — 21.20 h.: Orquesta de la Estación. — 21.30 h.: Concierto a cargo del Orfeo de Sans. — 22 horas: Noticias de prensa. — 22.05 h.: Sardanas.

TODA CLASE DE ACCESORIOS RADIO VIVOMIR Cortes, 620 (frente Coliseum)

Steinite
Marca americana de fama mundial
Radio y Fonoeléctrica de Calidad
PLATONEXIDO - Diputación 175-18

AGUA DE ROCALLAURA
El manantial más rico del mundo. Si usted padece de Albuminuria, Litiasis úrica (mal de piedra), Bronquitis parenquimatosas, Nefritis crónica, se curará radicalmente con
AGUA DE ROCALLAURA
Se expende en botellas de litro y medio litro y en garrafones de ocho litros.
Distribuidores generales:
FORTUNY, S. A.
C. Hospital, 32, y Salmerón, 133

«Hoja Oficial» permite el control de su tiraje.

BANCA MARSANS, S. A.

VALORES - CUPONES - GIROS - CAMBIO

Rambla de Canaletas, 2 y 4 BARCELONA

NEGOCIAMOS LOS CUPONES
Vencimiento 1.º de marzo próximo
(Mientras su líquido importe nos sea conocido)

GIROS DE VIAJE en dollars y libras
Pagaderos en cualquier Banco de todas las plazas del mundo y de aceptación corriente en los Hoteles y Grandes Almacenes

CÁMARA ACORAZADA
con compartimientos de alquiler desde 22 pesetas anuales

Dirección telegráfica: MARSANSBANK Apartado de Correos n.º 1
Teléfono 16552

VIAJES MARSANS, S. A.

BILLETES DE FERROCARRIL
PASAJES MARÍTIMOS Y AEREO
EXCURSIONES

HOY: CAPITOL Y LIDO

ESTRENO DEL FILM MÁS SENSACIONAL DE ESTA TEMPORADA



por el coloso RICHARD TALMADGE

El Artrismo - Reuma - Gota Ciática sólo se combaten eficazmente tomando
Manisán contra el reuma núm. 3
DE ÉXITO SIN IGUAL
Depósito: Baja de San Pedro, n.º 32
Venta en farmacias y Centros de específicos



TIVOLI CONTINÚA EL ÉXITO CLAMOROSO

EL MUNDO AL REVÉS
Victor Mc. Laglen - Lily Damita - Edmund Lowe
10 HORAS DE RISA!
PRODUCCION FOX SONORA

AVISO: Por la tarde, sesión continua de 4 a 8, rigiendo los precios económicos acostumbrados en estas sesiones.

COÑAC VALDESPINO "F. L. B." Y "EXTRA"

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte
BOTTLE Makers - Barcelona
BORDON LINCOLN
COGNAC VALDESPINO

TAURINAS

EN LA MONUMENTAL

Aldeano demuestra que es un buen matador; Camará actúa de «Charlot», y Cantimplas gusta

Seis de Surga para dichos tres diestros (primero y tercero, debutantes) A las cuatro menos cuarto.

Con buen sol y no menos buen frío; con magnífica entrada en la solanera y flojita en la sombra, se lidiaron ayer los seis buenos mozos que han pasado el invierno en los corrales de nuestra Plaza y que, como no podía por menos de ocurrir, dada la procedencia y su larga estancia sin ver campo, salieron mansos, aunque sin malas ideas. Topones, atropelladores, si hubiesen sido marrajos. Camará, Civil, Mestres, Madriles y Curro Prieto no hubiesen escapado de pasar por las sabias manos del doctor Viñas. Toros hechos, con pitones y arrobos, a los que había que llegarles, esperarles y mandarles, a los que no se podía dudar a riesgo del empujón o la colada asustante. Cumplieron con los caballos, sin excederse, y más bien acosándoles y saliéndose sueltos al sentir el hierro. Y vamos a lo que pasó.

PRIMERO. N.º 18, «Coladero», negro zaino, cornalón, grandote, bastote, feote. Aldeano se aprieta lo posible, sujetando al toro. (Palmas.) Retardando, recibe tres trastazos malos de confianza. En quites: voluntad a cargo de Aldeano y Cantimplas. Camará oye pitos en lo poco y malo que ejecuta.

Como pueden banderillean los muchachos, pues el toro está nervioso e incierto y tira a coger.

Se apodera de las tablas, y ahí va Aldeano, valiente y enterado, y le machetea eficazmente. Un peón le alegra, pero a este ciprés no hay música que le despegue de las tablas. Entra a matar, recto, dejando el estoque contrario y saliendo enfrontado y derribado, acudiendo Camará al quite, oportunamente. (Ovación a

ambos diestros.) Con la misma recitividad entra a por uvas y receta una, casi entera, también contraria, que se ovaciona. Descabella a la primera y se repite el ovacionamiento y hasta hay quien pide el orejamen. (Pitos generales al toro y más ovación, vuelta y salida a los medios del torero de Gandía.)

SEGUNDO. «Ventachica», número 61, negro, bien puesto y cebado. El tancredo Joaquín Valls intenta el experimento de la estatura, pero la salida lenta y desaborida del toro le impide verificarlo. Se retira y hasta otra.

El bicho parece reparado de la visual y da varios sustos a Civil y Mestres. Camará no hace nada. Porque el astado no le deja y porque él no sabe. Recibe el toro cuatro puyazos, los cuatro muy buenos. (Aplausos a los piqueros.) En quites, Cantimplas, Mestres y Civil le espabilan con tres pares colosales. (Ovación a ambos.)

Treinta capotazos preceden a la desdichada y sin substancia labor del diestro. Aplaudimos a un aeroplano que da tres ceñidas vueltas al ruedo. Lo otro, lo que ocurre en el ruedo, no interesa. Un golletazo, echándose fuera, y dos descabellos. (Pitos.)

TERCERO. «Extranjero», n.º 50, cárdeno meano, amorrillado, gordo, con regulares defensas y que dobla bien. Cantimplas le para en tres verónicas superiores, que se jalean decididamente. Igualmente se hace en el quite, en que se ajusta mucho.

Albert pone una buena vara y, con tres más, que toma tardeando, y saliéndose suelto, termina el acto. En él vemos la lidia concienzuda de Cantimplas y los saltos charlotescos de Camará, que regocijan a las masas. Cantimplas farolea y recorta de rodillas, muy bien. (Aplausos.) Toma palos el matador, aunque el burl no está para frulitos. Deja un palo, prepara muy bien y alegremente el segundo par, pero el animalito le ha dado por escarbar, buscando sin duda el tesoro de los Incas. Se arranca por fin y deja un par colosal, que se ovaciona. Cierra Curro Prieto, después de darnos un

susto más que regular. El toro llega escarabón y atropellador.

Rabioso y decidido, va al bicho, le da varios medios pases valientes y con conocimiento de causa, que se ovacionan. Entrando como una vela, media en lo alto, aplaudida calurosamente. Varios pases buenos sin perderle la cara y sabiendo lo que se hace, un pinchazo arriba, con fe. (Palmas.) Otro. (Palmas.) Media, haciéndolo todo el torero. Dos descabellos. (Muchas palmas.)

CUARTO. N.º 57, «Bombardo», cárdeno claro, precioso de tipo y que parece doblar bien. Aldeano no nos gusta con el capote. ¡Otra vez será! Tomó el bicho cuatro puyazos, con derribo. En la segunda, cae Madriles en descubierto; sobre el toro, llevándose al toro Cantimplas a cuerpo limpio. (Ovación merecida.) Camará hace el ridículo, protestando al público. Es banderilleado pronto y bien.

Aldeano brinda a toda la Plaza. Da varios pases sin fijeza, que no se agradecen por ser equivocados. Ese toro debió torrearlo en los medios. Entra a matar sin cuadrar al toro y lo tumba de una estocada muy buena, que no se aplaude, por amor de la faena, que defraudó.

QUINTO. N.º 46, «Villatario», negro, hondo, amorrillado y con dos pitones. Además embiste como si estuviese torreado, dando dos sustos a Mestres, de los que duran un semestre. (Protestas del soberano, que pide la sustitución, a lo que no se accede, continuando la bronca toda la lidia.) El astado demuestra ser lidiabile, huyendo de todo y de todos.

Toma, a puro acaso, tres varas. Civil deja un buen par y un palo en una pata. Su compañero cumple. El toro no permite bromas. No lo comprende así Camará, y, demostrando la ignorancia supina que le domina, organiza un bonito número de circo alrededor del ruedo, que provoca la hilaridad de los concurrentes. Echándose fuera, una sangría leve y leve. Nuevos saltos; otro pinchacillo perdiendo los avíos; otro, con el brazo suelto (pitos); rueda peonil; otro, yéndose del mundo (más pitos); otro (ya no quedan pitos); dos descabellos. Un ¡ah! prolongado, y a otra cosa.

SEXTO. N.º 34, «Delgadito», cárdeno obscuro, desarrollado de armas. También le hace feos a los ca-

potes. Cantimplas le da varios lances, apretándose lo posible. Es de noche, se organizan las luminarias por los tendidos, y la empresa, que no repara en gastos, da la luz.

Saliéndose suelto y dando coces, recibe el «Delgadito» tres trastazos bajos. El tercio de risa corre a cargo de Camará. Sus compañeros cumplen, sin hacer el «Charlot».

Cantimplas, demostrando su voluntad, aunque no hay toro, toma los palos, dejando un par discreto; otro, de poder a poder, enorme. (Ovación.) Salta el espontáneo de rigor, al que se llevan los guardias, después de dar dos pases. El público se mete con Curro Prieto por quitarle la muleta al tal. ¿Cuándo se acabará esto tan indigno? Cantimplas cierra con un par caído. Brinda luego al público y se dobla bien con el bicho, estirándose cuando puede, dándole la lidia requerida. (Aplausos.) A toro quedado, un pinchazo, sin pasar el fielado. Otro, mejor. Una buena estocada algo contraria. Cinco descabellos. Nos vamos ateridos, fastidiados y aburridos.

Para concretar y en dos palabras: Aldeano demostró poca soltura en los dos primeros tercios y decisión y estilo de buen matador de toros.

Camará, desprovisto de la apariencia de valiente con que se nos mostrara antaño, no pudo estar peor. Excepto el quite que hemos apuntado, su intervención desdichadísima toda la tarde provocó la guasa y la ira, mitad y mitad. Tiene ese chico de torero lo que ni portera de panderetología.

Lo único que vimos de torero, lo mejor hecho, lo hizo Cantimplas, que demostró estar enterado y que, con ganado más fino, seguramente sacaría a relucir lo que ayer no pudo. Duró la cosa dos horas y cuarto.

El público, dando una incomprendible prueba de poca cordura, se metió con el peón Curro Prieto, que, al retirar al capitalista, no hizo otra cosa que cumplir con su deber y con el Reglamento. Y ya que tanto se invoca la letra de éste cuando el que paga se cree en su derecho, debe este mismo pagano hacerle respetar cuando así sea su deber.

DON EDUARDO

Ante la temporada lírica del Nuevo

A título de prefacio

Oígo una voz que grita: «—La terra és moval!... Meva!...» Y un hombre inicia el mutis por lateral derecha. Es el baritono Fonoll que acaba de interpretar una escena de La legió d'honor, obra que inaugura el próximo miércoles la temporada lírica del Nuevo.

El popular director, José Llimona, hace las advertencias que considera oportunas para que la obra salga bordada. Es un trabajo de titán. Pero Llimona, que entiende de estas cosas, es incansable. Advierte a Cosín. Indica a la Valor algún detalle inapreciable. La Marco procura sacar todo el partido posible de su papel. A la tiple Esteve le hace repetir las escenas; pero, al final, Llimona se sale con la suya. Todos son fieles intérpretes de los personajes que crean.

Victor Mora, que desde un rincón del escenario contempla su obra, no omite frase alguna de reproche. En su rostro se ve marcada la huella de la satisfacción. Incluso el tenor Rosich busca la frase, del director de escena para poner en su papel todo su temperamento artístico.

Contemplan el ensayo Freixas, Fernández y Xuclá, que aguardan su turno. El maestro Ezpeita discute con Caparrós. ¿Qué hablarán los maestros?... La exquisita tiple Mercedes Llimona estudia con avidez un papel que acaban de entregarle. El tenor Goula hace algunos gorgoritos, y, de pronto, brotan de su garganta algunos compases de Los de Aragón y Claveles. ¿Cuánta gente en actividad!... Y, ¿quién es el general de este ejército?... ¡Gabriel Camarasa!...

¿Quién es Camarasa?... La incógnita va a desfilarse un joven alto, de tez morena, que sonríe diabólicamente al contemplar cómo ensaya el cuerpo de baile. Es el secretario particular de ese hombre de teatro. Se llama Pastor. Es de origen boliviano, patria donde Camarasa está considerado como el primer empresario que ha pisado aquellas repúblicas.

—Dime, Pastor, ¿cuántas cosas no ha llevado a la práctica el hombre que te tiene a su servicio?... —¡No me hables!... Ha hecho,

lo que nadie puede hacer. En Bolivia fundó el Teatro de la Princesa, del que es actual propietario, y que inauguró la compañía Guerrero-Mendoza. Por aquel escenario ha desfilado lo mejor del mundo.

—¿Habrá lamentado su ausencia?...

—Es peor aún. La han sentido de corazón. Camarasa es catalán de pura cepa. Pero como hacía tantos años que estaba en mi tierra, todos lo consideraban como hijo del país.

—¿Un hombre como hay pocos!...

—Puedes decirlo. Es el empresario a quien las sociedades benéficas de Bolivia han nombrado socio honorario por las funciones que en favor de hospitales y asilos ha organizado en su teatro. Y para que veas que no exagero, aquí tienes unos recortes de periódicos que hablan de la labor de Camarasa en mi patria.

—Efectivamente. ¿No pueden ser más explícitos en elogios!... Y dime, ¿crees en el triunfo ahora que se encuentra en su país?...

—¡Ya lo creo!... Camarasa es un técnico del teatro. Conoce música. Sabe todo lo que puede dar un personaje en escena. ¡Ojo clínico como si dijéramos!... Creo que en Barcelona sabrán premiar sus méritos lo mismo que en mi país.

—He visto que se aparta de las rutinas de siempre...

—Aguarda. Que las sorpresas que reserva para la temporada que se avecina van a ser de órdago. Prepara cosas verdaderamente sensacionales.

—¿No puedes indicarme nada de lo que se trama?...

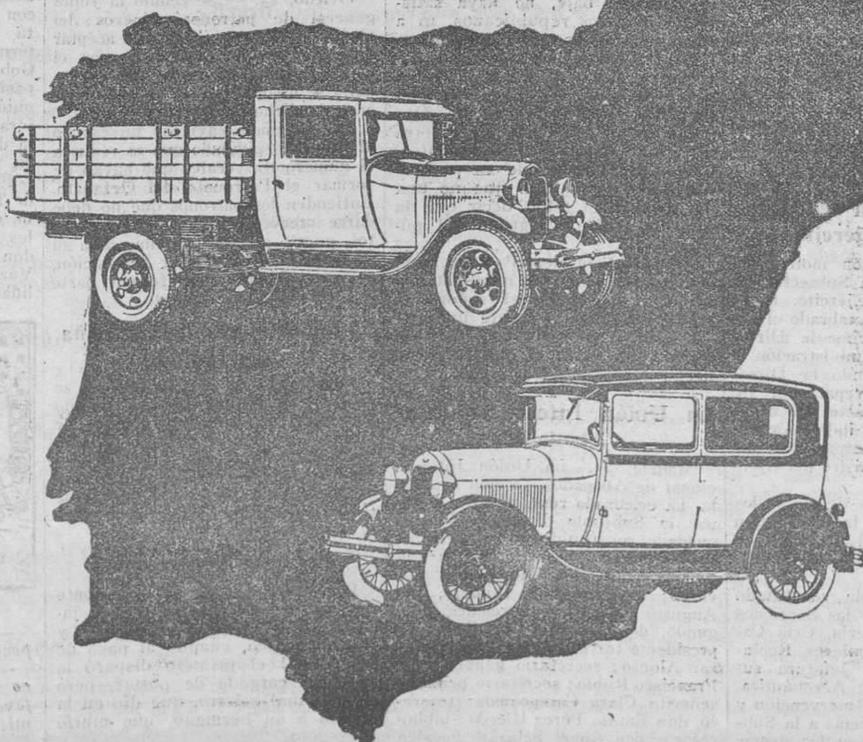
—Imposible. Me está vedado decir este secreto. No obstante, puedes afirmar rotundamente que Camarasa es el dueño absoluto de su voluntad, y que cuando se empeña en una cosa, no da su brazo a torcer para nada ni por nadie.

—Siendo así, creo que va a triunfar por derecho propio. Tenías razón cuando me dijiste que hasta la fecha no habíamos visto un empresario como ese. ¿Lo que se dice un verdadero empresario!...

—Y agradeciendo la deferencia del interrogado, me despido deseándole en la árdua labor que empieza, un lisonjero triunfo.

MANUEL ZARAGOZA

LA FORD MOTOR IBERICA ES UNA EMPRESA ESPAÑOLA



La Ford Motor Ibérica y a la creciente actividad de su fábrica en Barcelona, se debe gran parte del actual florecimiento de la industria del automóvil en España.

La Ford Motor Ibérica no es una mera importadora de autos extranjeros, sino que importando las piezas, monta y termina sus coches y camiones en Barcelona, los vende en toda España y aún exporta a Portugal, África del Norte e Italia.

Son españoles la casi totalidad de sus 500 empleados de oficinas y obreros. Gran parte de su capital es español y en España quedan los beneficios del vendedor y en gran proporción los del fabricante. Los impuestos y derechos de Aduana que se pagan al Tesoro español representan una cifra considerable.

Así el 58% de lo que el comprador de un Ford paga queda en España.

La otra parte queda reducida al mínimo indispensable para que Ford pueda extender sobre ella el crédito y el prestigio mundial de su nombre.



COCHES Y CAMIONES
TRACCIÓN EN AUTOMÓVILES
HORDSON LINCOLN
Ford Motor Ibérica - Barcelona

Por esto afirmamos que la Ford Motor Ibérica es de derecho y de hecho una empresa Española.

INFORMACIÓN NACIONAL

MADRID

Disposiciones de la «Gaceta». - Banquete en honor del Ministro del Trabajo. - Melquiades Alvarez, presidente de la sección Española de la Unión Internacional de Abogados

Lo que publica la «Gaceta»

Madrid, 23. — En la *Gaceta* aparece una Real orden disponiendo que mientras se reorganicen en este Ministerio los servicios y centros dependientes de la Secretaría general de Asuntos Exteriores, se designa al secretario general don Emilio Palacios para la delegación, despacho y firma de los asuntos en que viene interviniendo.

Otra, designando agregado de la nación en Santiago de Chile y legaciones de Bolivia, Méjico y Ecuador, a don Luis Madariaga, teniente coronel de Estado Mayor.

Para la Embajada de la nación de Washington y legaciones en Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua y Costa Rica, a don Joaquín Planells Riera, comandante de Artillería.

Para las Embajadas en Francia, Bélgica y las legaciones de Holanda y Suiza, don José Ungria, teniente coronel de Estado Mayor.

Otro, disponiendo cese en el cargo de consejero militar en la Embajada de nuestra nación en Santiago de Chile y las legaciones de Bolivia, Méjico y El Ecuador, a don Luis Antelo Roso, comandante de Caballería.

También publica la *Gaceta* el Decreto de realización del Ministerio del Ejército, y nombrando subsecretario del mismo, al general Goded.

Por una Real orden se dispone que, con relación a los mozos que perdieron su derecho, por reincidir en la falta de pago de las anualidades que se comprometieron a satisfacer para el servicio militar, residentes en Nueva York (Estados Unidos) y Córdoba (Argentina), de acuerdo con lo informado por el Consejo Supremo del Ejército y Marina, la ampliación que establece la Real orden comprende a los individuos que cesaron en lo referente a los beneficios del Real decreto por reincidencia en la falta de pago de cuotas anuales, siempre que concurra la condición de residir, en 26 de octubre de 1927, en los países en que tienen aplicación, y abonar, de una sola vez, además de las cuotas iniciales, las correspondientes al año 1928 y el importe de la anualidad del año 1929 y siguiente, hasta la hora inclusive en que presenten la petición, bien entendido que no se computará para este abono las cantidades anteriormente satisfechas y que llevaban entregadas cuando cesaron por falta de pago en el disfrute de los beneficios.

Banquete al ministro del Trabajo

Madrid, 23. — La sección española de la Asociación del Progreso Social y los que fueron funcionarios del Instituto de Reformas Sociales, han dado un banquete al ministro del Trabajo, ofreciendo la comida el señor Vizconde de Eza.

Hicieron uso de la palabra los señores Gascón y Marín, Adolfo Posada y el señor Sangro.

Asistieron al banquete, entre otras personalidades, los señores Argente, Conde de Lizárraga, Marfil, Iranzo, Rodríguez de Viguri, Conde de Altea, Elorrieta y Posada.

Manifestaciones del ministro de Economía

Madrid, 23. — El ministro de Economía, respecto a un artículo que publicó *El Debate*, ha desmentido algunas de sus afirmaciones sobre el trigo exótico.

Ha dicho el señor Wais que no solamente eran inexactas, sino que es absolutamente imposible importar trigo exótico, pues no concediéndose las bonificaciones, el precio del trigo importado resulta prohibitivo, ya que las 21 ptas. oro de los derechos arancelarios hay que añadir los gastos de flete, descarga, etc., que elevan el precio alrededor de una cantidad aproximada de 40 ptas.

También ha dicho el ministro que, con referencia al trigo de los Estados Unidos, Manitoba e Iardvinter, también será imposible la importación.

Aunque estos trigos tienen mucho más rendimiento y producen harina selecta, por el precio que los mismos tienen en el mercado, y más aún por la diferencia del cambio, no es posible hacer operaciones con el mismo.

El ministro de Economía dictará en los primeros días de la semana entrante una disposición que afecta a las bonificaciones.

Nuevo director de «El Imparcial»

Madrid, 23. — Ha sido nombrado director de *El Imparcial*, por haber cesado el señor Atienza, que ha sido nombrado gobernador de Córdoba, don Luis Masó, que formaba parte de la Junta de la Sociedad de *El Imparcial*.

Sobre altos cargos

Madrid, 23. — Se cree casi seguro que si el señor Palacios no es nombrado definitivamente subsecretario de Estado, será nombrado embajador de España en el Vaticano, en substitución del señor Marqués de Magaz. También parece ser que el Gobierno ha resuelto nombrar gobernador del Banco de Crédito Local al señor Rodríguez de Viguri.

Sobre el nuevo ministro de Instrucción pública

Madrid, 23. — Aunque no se sabe definitivamente quien ocupará la cartera de Instrucción pública, se cree que si el señor Menéndez Pidal no acepta, será ofrecido el cargo a don Eloy Gullón. Asimismo, se cree que mañana quedará ultimado el nombramiento.

Madrid, 1; Real Sociedad de San Sebastián, 1

Madrid, 23. — Con tiempo bueno se ha celebrado el anunciado partido de Campeonato de Liga entre los equipos del Real Madrid y Real Sociedad de San Sebastián. El encuentro se celebró en el campo de Chamartín.

A las órdenes de Navas, los equipos se alinearon así:

Real Sociedad. — Izaguirre, Illundain, Zaldúa, Orcolada, Marculeta, Munguía, Mariscal, Ayezarán, Cholin, Bienzobas y Yurrita.
Real Madrid. — Vidal, Morera, Quesada, Prats, Esparza, Peña, Izazcano, Cominges, Rubio, Gale y Olaso.

A los once minutos, Rubio coge un balón atrasado, y después de doblar a todos los realistas, pasa el balón a Cominges, que está en completo off-side. Este recoge la pelota y bate a Izaguirre, logrando el primero y único tanto para el Madrid. Navas no ve el off-side, por lo que se gana una gran pita.

A los catorce minutos avanza Marculeta, que, de un tiro cruzado, bate al portero contrario, consiguiendo el gol del empate.

Con este resultado, y después de un partido bastante soso, terminó el encuentro. Por el Madrid se destacaron el portero, Quesada, Morera y Cominges. Por la Real Sociedad, Cholin y Marculeta.

El árbitro fué objeto de grandes muestras de desagrado.

Dos accidentes

Madrid, 23. — En el km. 22 de la carretera de San Luis de Estremada, la moto que conducía Jesús Sánchez, de cuarenta y dos años, empleado, que llevaba en el soporte a su hijo Francisco, de trece años, al tomar una curva volcó. Ambos resultaron heridos de pronóstico grave. Después de ser asistidos en el pueblo de Lueches, fueron trasladados a Madrid.

— Al saltar del tope de un tranvía un joven que representa unos veinte años de edad, tuvo la desgracia de caer, siendo atropellado por un tranvía que conducía Luis Guillén. En gravísimo estado fué conducido al Hospital.

El juez que procesó al señor Alba se justifica

Madrid, 23. — El juez señor Rodríguez Alvarez, por el que se ha pedido, por el Colegio de Abogados, el procesamiento por su actuación en el proceso contra el señor Alba, ha hecho las siguientes declaraciones a un periodista.

Ya he leído que se ha pedido mi procesamiento, pero tengo la seguridad de que no me he emocionado. Si se quiere revisar mi actuación, y ésta se hace sin apremios ni precipitaciones, lejos de producirme contrariedad o disgusto me congratularía de tal resolución. Yo he procedido siempre rectamente, y buena prueba de ello es que el Supremo dejó sin efecto la sanción que se me impusiera, al revisar el procesamiento acordado por mí. Me atuve a la Ley, y a ella ajusté todos mis actos, como lo hubiera demostrado si se me hubiese permitido contestar a la carta que don César Alba dirigió al jefe del Gobierno hace pocos días y publicó la prensa. La posición que ocupé y el cargo que desempeñé me impiden replicar a los cargos que reiteradamente se me han hecho. Pero, repito, que pueden examinar, si lo desean, mi conducta en éste como en cualquier otro asunto, siempre que no procedan con ligereza, y yo lo celebraré, porque representaría la completa justificación de cuanto hice.

Una niña de treinta y siete días muere asfixiada en la cama

Madrid, 23. — Ayer mañana, don Carlos Mataix Aracil, catedrático de la Escuela de Ingenieros Industriales, salió de su domicilio a la hora acostumbrada y se dirigió a la Escuela.

Cuando ya estaba en clase se presentó uno de sus hijos para darle cuenta, con las precauciones debidas, de que en su domicilio había ocurrido una tremenda desgracia.

El señor Mataix Aracil regresó rápidamente a la calle de Fuencarral, 131, que es donde vive, y se enteró de que una hija suya, de treinta y siete días, llamada Rosa Mataix Plana, había fallecido.

Lo ocurrido fué que durmiendo la niña con el ama que la criaba, durante la noche, por exceso de cuidado, la abrigaron tanto, que la ropa le impidió la respiración, o que en algún movimiento que hizo la pequeña quedó en postura que no la dejó respirar, y murió por asfixia.

El Juzgado de guardia, que lo era el del distrito de Palacio, se personó en el domicilio donde ocurrió el hecho, y después de realizar las diligencias correspondientes, ordenó el traslado del cadáver al Depósito judicial.

La reorganización del Ministerio del Ejército

Madrid, 23. — Con motivo del restablecimiento de la Subsecretaría del Ministerio del Ejército, cargo para el que ha sido nombrado el general Goded, se suprime la Dirección General de Administración e Instrucción, subsistiendo la Dirección General de Preparación de Campaña, por el carácter de organismo técnico, y con independencia de la Subsecretaría, despachando directamente con el ministro del Ejército.

De esta Dirección se desglosan los asuntos referentes a la Instrucción y Administración del Ejército en tiempo de paz, que pasan al Ministerio.

El Ministerio queda constituido por la Subsecretaría y las Secciones de Infantería, Caballería, Cria Caballar, Artillería, Ingenieros, Reclutamiento Instrucción, Jefatura superior del Servicio de Aeronáutica, Intendencia general e Intervención y Sanidad, quedando afectas a la Subsecretaría la Asesoría y los demás

Negociados y servicios que no dependan de sección determinada.

La Dirección General de Preparación de Campaña, en su nueva modalidad, atenderá a la organización y preparación del Ejército para la guerra y estudio de los planes de operaciones, defensa, movilización y grandes maniobras, correspondiendo igualmente el señalar las características de armas y materias de todas clases que debe utilizar el Ejército, redactar los reglamentos y cuanto se refiera a la técnica militar o utilización del Ejército en la guerra.

Será su jefe un general de división, y de las Secciones, generales de brigada o coroneles. La citada Dirección tendrá, además, a su cargo todo lo que se refiere a organización y movilización, operaciones, abastecimientos y servicios.

La Jefatura del Servicio militar de ferrocarriles y Depósito geográfico e histórico del Ejército dependerán de la citada Dirección, así como los asuntos que afecten al personal y servicios del Cuerpo de Estado Mayor.

Las iniciativas de esta Dirección serán sometidas directamente al ministro, que, en caso de aprobarlas, las enviará a la Subsecretaría para que se redacten las órdenes correspondientes.

La actual Dirección superior técnica de la industria militar oficial formará parte, transitoriamente, del Ejército, hasta que se le dé nueva organización.

La adquisición de armamentos, municiones y material de guerra de toda clase se hará teniendo en cuenta el plan de necesidades calculado por la Dirección general de preparación en campaña.

El ministro queda facultado para dictar las normas para el cumplimiento de este Decreto-ley.

Revista de prensa

Madrid, 23. — A. B. C., hablando de la restitución de los derechos individuales, dice que sabe que el total restablecimiento de la Constitución no se hará hasta tanto se convoque elecciones parlamentarias. Dice que no es necesario este trámite para que el país recobre sus derechos oportunos desde el momento que el Gobierno lo estime oportuno, cuanto antes mejor. A este efecto, aboga para que sean restablecidos prontamente los derechos individuales, que son fundamentales en una Constitución y representa, por consiguiente, la reparación más obligada.

El Imparcial, tratando de los actos que se han de celebrar en el Teatro de la Zarzuela, dice que aunque ignora el pensamiento del señor Sánchez Guerra, y aunque éste hable como monárquico, republicano, constitucional, constituyente o como partidario de la depuración de responsabilidades o como creador de nuevos sistemas o métodos políticos, teme mucho que cuando el telón de la Zarzuela baje, no haya satisfecho ni a los republicanos, ni a los monárquicos, ni a los liberales, ni a los conservadores, y deeseo de evitar el día 28 la repetición de esta crítica, prefiere adelantarse en el ejercicio de ésta e invitar al señor Sánchez Guerra a que revise sus pensamientos. Termina diciendo que es preferible decir esto ahora que no una vez bajado el telón decir que la obra no fué del agrado del público.

El Socialista describe un largo comentario sobre las manifestaciones que ha hecho el señor Lerroux referente al frente único.

También comenta las declaraciones que sobre el particular ha hecho Marcelino Domingo.

La Unión Internacional de Abogados

Madrid, 23. — La Unión Internacional de Abogados, sección española, ha celebrado reunión para designar la Subjunta directiva, que ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente, don Melquiades Alvarez; vicepresidente primero, don Augusto García; vicepresidente segundo, don Antonio Duvolis; vicepresidente tercero, don Rafael Salazar Alonso; secretario general, don Francisco Rubio; secretario primero, señorita Clara Campoamor; tesoro, don Emilio Pérez Ulceda; bibliotecario, don Angel Salazar; vocales, en el acto,

don José M. Rodríguez de Rivera, don Emilio Cabrera, don Arturo Armenta y don Antonio López Ermida.

Se propuso al señor Melquiades Alvarez para que represente al Comité Nacional en París, votándose por unanimidad.

El primer congreso de la Asociación Internacional de Abogados se celebrará en Madrid, en la primera decena de julio.

Se designó en la reunión a varios vocales para que realicen la propaganda, en provincias, de los fi-

nes de la Asociación Internacional por la justicia, el derecho y los legítimos derechos de la toga.

El día del Presidente

Madrid, 23. — El general Berenguer oyó misa en la capilla del Ministerio del Ejército, y a la una dió un paseo por la población. Por la tarde estuvo en el campo con sus hijos, y regresó a las seis, hora en que se encerró en su despacho, donde estuvo trabajando.

PROVINCIAS

Notas de Sevilla: La concentración monárquica. - En honor de los estudiantes argentinos

Los rateros, a golpes con los guardias

Huelva, 23. — Dos guardias de Seguridad trataron de detener a Gonzalo García, Andrés Clemente y Leonardo González que acababan de salir de la cárcel de cumplir quincena. Parece que los guardias habían tenido una confidencia de que estos individuos trataban de dar un golpe, y al intervenir los representantes de la autoridad se resistieron los ladrones, y se estableció una lucha, de la cual resultaron heridos leves y contusos Leonardo, Clemente y los dos guardias.

Reserva de la R. Sociedad, 3; Equipo de toreros, 5

San Sebastián, 23. — En el partido celebrado hoy entre el reserva de la Real Sociedad y el Equipo de toreros, han resultado vencedores los toreros por 5 a 3.

Vino de honor en obsequio a los estudiantes argentinos

Sevilla, 23. — Los estudiantes sevillanos han obsequiado con un vino de honor a los alumnos de Arquitectura de la Argentina, brindándose por ambos países.

Se trata de organizar en los lugares colombinos una fiesta de los conquistadores, con participación de representantes extremeños.

Vuelco de una camioneta

Jaén, 23. — En Villanueva del Arzobispo un camión hizo volcar en la carretera de Albacete a una camioneta conducida por Francisco Rodríguez y ocupada por Andrés Cuadras Navarro y Mariano Segura Campos. El chofer quedó muerto y los otros sufrieron graves heridas.

Obsequio al nuevo gobernador de Ciudad Real

Málaga, 23. — Los redactores y colaboradores de *El Cronista* han acordado regalar a su director, don Eduardo León Serralvo, nombrado gobernador civil de Ciudad Real, un bastón de mando.

Nuevo aeródromo

Oviedo, 23. — El jefe superior de Aeronáutica ha enviado un oficio al alcalde de Llanera comunicándole que ha puesto a la firma del ministro una Real orden aceptando el campo con destino a aeródromo que ofrece dicho Ayuntamiento y disponiendo que se redacte la oportuna escritura.

Se dice que en fecha próxima se destinará a ese aeródromo una escuadrilla.

Hacia la creación del Orfanato Minero Asturiano en Oviedo

Oviedo, 23. — Se reunió la Junta general de patronos mineros del Orfanato Minero. Se acordó aceptar una proposición formulada por el Sindicato Minero, en la que se solicita se modifiquen las disposiciones creando dicho Orfanato.

Los patronos enviaron un escrito al Gobierno pidiendo que se reduzca el número de vocales que hayan de formar el Patronato del Orfanato. Entienden los patronos que no debe darse intervención a los Ayuntamientos, puesto que no contribuyen a su sostenimiento, y si a la Diputación, cuyo presidente debe formar parte del mencionado Patronato.

Se cae de lo alto de una Peña, matándose

Pamplona, 23. — En Zudaire se hallaba el vecino de este pueblo Constantino Ramírez Guebbe, de treinta y nueve años, casado, trabajando en Monte Aldaya, cuando tuvo la desgracia de caerse desde lo alto de una Peña que mide treinta metros, falleciendo instantáneamente.

Por una imprudencia

Pamplona, 23. — En un monte del distrito de Leoz cazaban jabalíes los hermanos Lorenzo y Arquelao Izo, cuando al paso de un animal el primero disparó la escopeta cargada de postas, pero con tal mal acierto, que dió en la cabeza a su hermano, que murió en el acto.

Accidentes marítimos

Ferrol, 23. — Cerca de Riveira se cayó de una embarcación al mar el marinero Ambrosio Pousa. En su auxilio acudieron los marineros Antonio González y Jesús Lastra, consiguiendo salvarle de una muerte segura.

Un muchacho de catorce años que se dedicaba a robar en las taquillas de los cines

Palma de Mallorca, 23. — Ha sido detenido un muchacho de catorce años que se había fugado de un Reformatorio y que se dedicaba ahora a robar en las taquillas de los cines, para lo cual se escondía durante la noche en el cine, violentaba luego las taquillas y desaparecía tranquilamente. Ha robado por este procedimiento en cuatro cines.

La concentración monárquica de Sevilla

Sevilla, 23. — Los elementos que componen la Concentración Monárquica de Sevilla han celebrado una reunión que ha tenido gran importancia, y en la que se nombró un Comité ejecutivo, del cual actuará como presidente el Marqués de Torrenueva, y como vocales, el Marqués de Aburto, don Adolfo Balbutin y don Tomás Ibarra.

La Concentración publicó un manifiesto, que dice que los problemas reales planteados actualmente exigen que todos los españoles de buena voluntad intervengan para la resolución de los mismos, teniendo presente que no hay castas de ciudadanos, sino que todos, de cualquier ideología y condición social, tienen el deber, en la medida de sus posibilidades, por obligación inexcusable, de actuar en la vida pública. Añade el manifiesto que es propósito de la Concentración actuar imparcial e intensamente en la administración municipal, base de la vida nacional y que más de cerca afecta a los ciudadanos.

Además — dice — es notorio que en Sevilla, por el esfuerzo realizado para su reforma y Exposición, su régimen fiscal ha llegado ya a un límite de elasticidad de las fuerzas contributivas de la producción y de la industria, y no surgió la protesta por ello a causa del régimen de Dictadura.

Después de otras consideraciones, termina manifestando: En resumen: como monárquicos constitucionales entendemos que los problemas de urgente resolución tienen que estar afectados por las conductas más que por las ideas que no sean fundamentales. Desea la actuación de todos en la vida provincial y municipal, procurando la unión de todos conforme con las anteriores indicaciones. Está dispuesta a yudar, en primer término, a todas las autoridades y Gobiernos que tengan por norma la pacificación de los espíritus y la unión de los ciudadanos, para mejorar la situación general del país y la de Sevilla, sin detener su progreso, pero con mejor ordenamiento.

Firman el manifiesto el Marqués de Torrenueva, el Marqués de Aburto, don Antonio Balbutin, don Carlos Cañal, don Ricardo Francos, don Agustín Vázquez, don Juan Vázquez de Puebla y otras personalidades.

— Mire, disculpeme; pero tengo las manos calentitas. Haga el favor de llevarlo al suelo usted mismo. (De Buen humor, Madrid)

POHO
China
EN TODAS LAS CASAS

Reuma
Catarros
Nasales
Bronquitis
Neuralgias
Asma Jaquecas
Torricolia Gata
Ciática Colicos
Menstruaciones
dolorosas Picaduras
y dolores en general.

VENTA EN FARMACIAS



HOMBRE CUMPLIDO.
— Sírvase usted leer este prospecto interesante...
— Mire, disculpeme; pero tengo las manos calentitas. Haga el favor de llevarlo al suelo usted mismo. (De Buen humor, Madrid)

INFORMACIÓN EXTRANJERA

El «Barcelona» fué vencido, en París, por 6 goals a 3. -- La afición parisina se ha desilusionado porque, aún perdiendo, el «Barcelona» ha hecho un mal partido, jugando catastróficamente la defensa. -- Detención de comunistas en el Brasil.

El juego en Tánger y Marráqués

Tánger, 23. — Se ha reunido el Consejo Superior de Turismo de la zona francesa, acordando estudiar la tolerancia del juego en Marráqués, ciudad a la que acude gran número de turistas.

La Prensa de Tánger plantea con este motivo la cuestión del juego, y dice debe estudiarse con relación a Tánger, porque éste puede ser uno de los medios que contrarresten la mala situación económica que atraviesa.

Un indígena hiere a puñaladas a su mujer porque le había dado un brebaje

Tánger, 23. — En Casablanca, un indígena que vivía separado de su mujer por haber tenido con ella frecuentes altercados motivados por los celos, la encontró ayer frente al cuartel de znavos y se abalanzó a ella y le dió de puñaladas. La mujer quedó en grave estado.

Intervino un centinela, y, como se revolvió el agresor, se vió obligado aquél a usar de la bayoneta, y lo hirió de alguna importancia con ella.

El agresor ha declarado en el hospital que procedió así porque su mujer le había hecho ingerir un brebaje.

Para vender acciones de una supuesta Sociedad

Nueva York, 23. — El Negociado de Valores del Estado ha dado las órdenes oportunas para prohibir determinadas clases de español que, según anunciaban los periódicos, se daban absolutamente gratis, por sospechar que estas clases se anunciaban para aprovecharse de la buena fe de los alumnos y venderles acciones de una supuesta Compañía de petróleos de Venezuela.

Según la información recogida por el Negociado de Valores del Estado, cuando los alumnos, a los que se había prometido la enseñanza gratuita del español, se encontraban reunidos en la clase, entraba un agente de negocios que intentaba convencerlos de la conveniencia de comprar acciones de la mencionada Compañía.

El arancel yanqui sobre las almendras

Washington, 23. — El Senado en su sesión de hoy, ha aprobado el mantenimiento de los derechos, ya elevados, que para las almendras establece el proyecto de ley relativo a las tarifas arancelarias remitido por la Cámara de Representantes, después de rechazar la petición de nuevos aumentos solicitada por los agricultores californianos.

Ha muerto el general peruano Benjamín Puento

Lima, 23. — Despachos procedentes de Quito anuncian la muerte del general de brigada del Ejército peruano Benjamín Puento.

El general había reingresado recientemente en el Ejército, de donde había sido expulsado por sus actividades de carácter revolucionario.

Para la construcción del túnel submarino que unirá a España con África

Nueva York, 23. — El señor Raúl J. Moranti, director de la compañía constructora del ferrocarril subterráneo de Nueva York, ha embarcado con dirección a España, donde va a tratar con los ingenieros oficiales de la construcción del proyectado túnel submarino que ha de unir España y África.

Desde Madrid marchará a Roma para someter a Mussolini un proyecto de ferrocarril subterráneo de la última capital citada.

Alguaciles implacables

Budapest, 23. — La severidad de los alguaciles encargados de la ejecución de un embargo en el café Oriental, de esta ciudad, ha sido la causa de que el dueño del establecimiento se suicidara disparándose un tiro de revólver en presencia de sus parroquianos.

Los alguaciles del Juzgado se dirigieron al dueño del café para decirle que, en virtud de un orden de embargo, iban a proceder a sellar las mesas y sillas del local para llevarse después.

Teodoro Koch, como se llamaba el dueño del café Oriental, les suplicó por todo lo que más quisieran en el mundo que aplazaran la diligencia durante una hora, porque el encargado se había ido a comer y volvería con el dinero necesario para pagar la deuda por la cual le iban a embargar. Los alguaciles del Juzgado dijeron que no le podían complacer porque ellos estaban acostumbrados a cumplir siempre estrictamente con su obligación.

Koch volvió a insistir diciendo que si el embargo se llevaba a cabo sería la ruina para toda su vida, puesto que sus parroquianos, que siempre le habían considerado como una persona honrada, dejarían de ir a su establecimiento, y que nunca podría sobrevivir a la vergüenza de ver cómo se embargaban los muebles a presencia de la gente que llenaba el café.

Pero los alguaciles, sin prestar atención a las palabras del dueño del café Oriental, empezaron a sellar, imperturbables, sillas y mesas, ante el asombro de todos los presentes.

Minutos después sonó una detonación, y Koch cayó mortalmente herido. Nadie pudo evitar el suicidio del dueño del establecimiento, que se había quedado arrinconado en un lado del mostrador.

El suicidio de Koch no hizo interrumpir a los alguaciles su desagradable tarea. Cuando ya habían cargado todos los muebles del café en un camión, apareció jadeante el encargado con el dinero necesario para retirar el embargo. Pero ya era demasiado tarde, por cuanto el infortunado Koch había dejado de existir.

Los parroquianos del café Oriental han lanzado graves acusaciones contra los alguaciles, cuyo exceso de severidad en el cumplimiento del deber ha sido la causa de la muerte del dueño del establecimiento embargado.

Comunistas detenidos en el Brasil

Londres, 23. — Telegrafian de Sao Paulo al Times que la Policía ha realizado un registro en el local que ocupa el cuartel general comunista de Porto Alegre, deteniendo a tres individuos, entre ellos un ruso, acusados de propaganda entre los militares y provocación a la desobediencia.

El nuevo presidente colombiano

Bogotá, 23. — Sólo falta por conocer los resultados de dos distritos electorales para completar los datos de las elecciones presidenciales celebradas últimamente.

Los resultados conocidos hasta ahora dan: 372,844 votos al candidato liberal, señor Olaya Herrera; 251,073, al conservador Guillermo Valencia; 212,572, a Vázquez Cobos, también conservador, y 416 al comunista Castrillón.

El candidato conservador señor Valencia ha manifestado que la victoria del señor Olaya Herrera es indiscutible.

El Barcelona derrotado en París por 6 a 3

París, 23. — El anunciado encuentro que había de jugar esta tarde en

París el equipo del Barcelona tuvo la virtud de movilizar a la afición parisina, y a la hora de comenzar el encuentro, más de quince mil espectadores se hallaban congregados en el Stadio Buffalo.

Se esperaba que el Barcelona vencería a la entente Red Star-Club Atlético de París, y la derrota del equipo catalán ha producido enorme sensación, y se puede decir que, con ello, ha sufrido un rudo golpe en la capital francesa el prestigio del fútbol hispano. La desilusión entre la afición parisina no hubiese sido tan grande si el Barcelona hubiese jugado, aun perdiendo, un gran encuentro, pero no ha sido así. En conjunto el equipo catalán ha hecho un mal partido, especialmente en los primeros cuarenta y cinco minutos de juego, en los cuales todo el equipo ha ido a la deriva y se ha dejado desbordar por la velocidad de los franceses. En la segunda parte ha mejorado algo el conjunto, pero sin dar el Barcelona tampoco la sensación de un gran equipo.

El portero Solá, al ver cómo le entraban en pocos minutos dos tantos, ha perdido por completo la serenidad, y durante todo el encuentro ha estado completamente inseguro, pero hay que reconocer que en ello ha tenido parte la defensa, formada por Bussot y Zabalo, que ha estado catastrófica.

La línea media del Barcelona, mal en conjunto; en especial las alas y bastante mejor el medio centro Arocha.

La mejor línea, la delantera, pero con exceso de regate, y faltándole en la hora decisiva, suerte, o quizás habilidad.

El equipo francés ha jugado con gran entusiasmo y rapidez, y al ver con que facilidad marcaba en escasos minutos dos tantos, se ha animado al darse cuenta que el enemigo que tenía en frente no era de la categoría que ellos se pensaban encontrar. Así es que el equipo francés, animado por su éxito inicial, ha hecho un buen partido y ha logrado marcar seis tantos, a decir verdad, sin gran dificultad.

El juego ha empezado atacando los catalanes, pero pronto el equipo parisien tomó la dirección del juego, y a los cinco minutos, los franceses lograron el primer gol. Un centro del exterior derecha fué rematado por su interior. Solá se lanzó a detener la pelota, pero el delantero del C. A. P., Roze, llegó antes que el portero y colocó la pelota en la red.

Este primer tanto entusiasmó extraordinariamente a los parisinos, que se lanzaron al ataque con ardor, jugando todos sus componentes con gran entusiasmo, y tres minutos después conseguían el segundo tanto, debido también a Roze.

Este segundo tanto fué acogido con una clamorosa ovación.

Los españoles reaccionan, y hay un avance del Barcelona, con fuerte chut de Goiburo I, que para muy bien el portero francés Thepot.

El equipo parisino sigue dominando, y se destacan, en su delantera, los jugadores Fenimore y Roze. En un ataque del equipo parisino, la pelota llega al delantero centro francés Pinel, que, rápidamente, burla a la defensa española y marca un tercer tanto a los doce minutos.

Este tanto también es acogido por el público con grandes muestras de entusiasmo, y la defensa española es silbada por el público, por su mala actuación.

Continúa presionando el equipo francés, y Pinel logra, a los veinte minutos, rematar un pase de Fenimore, marcando el cuarto tanto a favor de Francia.

Las muestras de entusiasmo del público se mezclan con fuertes silbidos dirigidos a los españoles.

Ante este catastrófico resultado, el equipo del Barcelona reacciona, y sus delanteros logran llegar hasta el área de peligro francesa, lanzando varios chuts, que detiene muy bien Thepot.

Hay un ataque, por el ala izquierda del Barcelona, que termina con un centro de Goiburo II, y Bestit, que se encuentra en posesión de la pelota, de un chut raso logra el primer gol para su equipo.

defensa del Barcelona están algo mejor, y logran desbaratar los ataques de los rápidos delanteros franceses.

Al final de esta primera parte los españoles vuelven a tomar la dirección del match, y cuando faltaban dos minutos escasos para terminar la misma, Goiburo I logra el segundo tanto para su equipo.

Después del descanso, el Barcelona empezó a jugar bien, y durante diez minutos hizo una exhibición notable, siendo aplaudido por el público.

En esta segunda parte el dominio se inclinó ligeramente por los españoles, pero la ventaja no se logró completar en goles gracias a la habilidad del guardameta francés, que logró detener varios chuts de Goiburo y Bestit.

Los parisinos tienen reacciones peligrosísimas, y el interior derecha, Monsalier, está a punto de conseguir el quinto gol, pero éste no tarda en llegar por mediación de Roze, que coloca el balón en la red española a los veinte minutos de esta segunda parte.

Nueva reacción francesa y nuevo avance, y Pinel logra marcar, poco después del quinto, el sexto gol a favor del equipo parisino.

Cuando faltaban diez minutos para terminar el encuentro, se tira un corner a favor del Barcelona, y su medio centro, Arocha, lo convierte en gol.

Estando el marcador 6 a 3, y faltando pocos minutos para terminar, reacciona el Barcelona, lanzándose todos sus elementos al ataque, pero sin conseguir hacer variar el tanteo, y con 6 a 3 a favor del Red Star-C. A. París, terminó el encuentro.

Lo arbitró M. Gerber, ex jugador de la Unión Sportiva Suiza.

El Barcelona alineó el siguiente equipo: Solá, Zabalo, Bussot, Pedrol, Arocha, Arnau (capitán del equipo), Diego, Goiburo I, Campabadal, Bestit y Goiburo II.

URODONAL
específico del reuma
de engorde en frasco
de triple cubita
para una cura completa.

ULTIMA HORA

CAMPEONATO NACIONAL DE CROS-COUNTRY

Clasificación general

- 1.º Ramos, Castilla.
- 2.º Peña.
- 3.º Oyabide.
- 4.º Reliegós.

Por equipos

- 1.º Vizcaya.
- 2.º Guipúzcoa.
- 3.º Castilla.
- 4.º Cataluña.

Juraron la bandera

Cartagena, 23. — Hoy han jurado la bandera en los Regimientos del 70 de Infantería y Artillería de Costa, habiendo revestido ambos actos gran solemnidad.

Jura de la bandera

Murcia, 23. — Esta mañana, en el cuartel de Infantería ha tenido lugar la jura por los reclutas de cuota, con asistencia de las autoridades civiles y militares y distinguida concurrencia.

Juraron, también, en su cuartel, los reclutas de Artillería.

Llegada del gobernador

Santander, 23. — En el correo de hoy, procedente de Madrid, llegó a esta capital el nuevo gobernador civil, don Juan Díaz Caneja.

Desde Torrelaguna vino acompañado de su hermano, don Emilio. Como no avisó previamente su llegada, le esperaban en la estación solamente el señor Santaló; el secretario del Gobierno, señor Dóriga, y los jefes de Vigilancia y Seguridad.

Durante la mañana de hoy saludaron al nuevo gobernador el señor obispo, el delegado de Hacienda, el

gobernador militar y otras distinguidas personalidades.

Corrida de beneficencia

Valencia, 23. — Celebróse hoy un festival benéfico organizado por la Asociación de Ferroviarios, dirigiendo la lidia Barrera, Martínez y Pastor. Fué un éxito económico y distraído, pues los lidiadores hi-

cieron las delicias del público y eclipsaron a muchos ases taurinos.

Desgracia sensible

Valencia, 23. — Esta tarde, a la salida de la estación, un tren, de los ferrocarriles económicos, atropelló a una niña de ocho años, llamada Vicenta Villaescusa, la que resultó muerta.

Las organizaciones del «Real Moto Club de Cataluña»

Otra prueba de regularidad por equipos, para el mes próximo

Se disputará bajo una reglamentación análoga a la que regaló la última manifestación de su género, salvo algunas modificaciones de detalle.

Una de estas modificaciones consiste en que en la próxima prueba sólo se establece una categoría, todos los equipos, cualquiera que sea su composición y cualesquiera que sean las cilindradas de las máquinas que los integran, deberán efectuar el mismo promedio. Todos deberán cubrir el itinerario a una velocidad media de 45 kilómetros por hora.

Otra particularidad del Reglamento es la aceptación en la ca-

rrera de coches hasta 1,500 cc. de cilindrada, tal como se hizo en la última prueba de regularidad sobre circuito y a promedio desconocido.

La prueba se desarrollará como de costumbre, en dos etapas.

El itinerario de la mañana será: Barcelona, Sitges, Vendrell, Valls, Montblanc, Borjas Blancas y Lérida.

Por la tarde: Lérida, Tárrega, Cervera, Igualada, Esparraguera, Martorell, Molins de Rey y Barcelona.

En total, unos 320 kilómetros de rutas, en general, poco difíciles. El promedio exigido es de 45 kilómetros por hora.

BILLAR

Llegada del campeón de España y de los representantes de las naciones inscritas en el Campeonato del mundo

Ayer, domingo, a las nueve y veinticinco, por la estación del Norte llegó, procedente de Bilbao, nuestro campeón nacional, que viene a participar en el Campeonato del Mundo, a la partida libre, que debe jugarse en nuestra ciudad esta semana.

Fueron a recibirlo delegaciones de la Federación Catalana y Española y del Billar Club Barcelona.

Juan Butsón, el novel campeón de España, viene pletórico de facultades y deseos de conquistar el preciado título del Campeonato mundial y poder detentar el Trofeo de los Faraones.

A su vez, los campeones extranjeros llegaron a nuestra ciudad a las doce cuarenta y cinco, por la Estación de Francia.

Les recibieron, además de las Federaciones Nacional y Catalana, numerosos aficionados. Entre ellos vimos destacados elementos de nuestro mundo motorista, sin duda por creer que, junto con los campeones franceses, egipcio, belga y alemán, y los componentes de la Federación internacional de Billar, Mr. Avé y Lejeune, llegaba Mr. Faroux, que, además de haber sido campeón del mundo, es conocido automovilista en todos los centros deportivos europeos y americanos.

Saludamos desde estas columnas a los representantes enviados, y les deseamos el éxito más rotundo en esta competición.

Naciones participantes y jugadores inscritos

Egipto. — Edmond Soussa, actual campeón del mundo, título que ostenta desde 1927. El pasado año lo conquistó en el Cairo, clasificándose primero entre ocho participantes de indiscutible valía. Es uno de los más sólidos valores del billar internacional. Cuenta en su haber el record del mundo de promedio general que tiene establecido en 30,48.

Bélgica. — Teodoro Moons, campeón belga y del mundo al cuadro 45/2 desde 1925.

Alemania. — Max Meyer, su record de promedio general lo tiene establecido en 16,81, que obtuvo en Vichy en 1929. Es el más joven de los participantes en la presente competición.

Francia. — J. Albert.

Holanda. — Dommering y Verloop.

Portugal. — A. Ferrás, la incógnita de este Campeonato, y acaso la sorpresa.

Suiza. — J. Agassiz, el hombre

más conecedor de la técnica billarística de los participantes.

España. — J. Butsón y E. Vives. Campeón de España el primero y subcampeón el segundo, que detenta los records mundiales de promedio particular (55) y serie mayor (450); obtenidos en El Cairo el pasado año.

La lucha se presentará empuñada, y es difícil aventurar predicciones, pues las fuerzas se presentan igualadas y todos los campeones inscritos tienen de por sí suficientes cualidades para obtener el codiciado título.

En la tarde de ayer se celebró el sorteo entre el número de participantes, que por ser estos numerosos, se dividieron en dos grupos, siendo los integrantes de estos dos grupos los siguientes participantes:

Primer grupo

- 1.º, Soussa, de Egipto.
- 2.º, Moons, de Bélgica.
- 3.º, Tomm-Mering, de Holanda.
- 4.º, Meyer, de Alemania.
- 5.º, Werlop, de Holanda.

Segundo grupo

- 1.º, Vives, de España.
- 2.º, Butron, de España.
- 3.º, Albert, de Francia.
- 4.º, Agassiz, de Suiza.
- 5.º, Ferrás, de Portugal.

El orden de juego para mañana es el siguiente:

A las cuatro de la tarde

Tomm-Mering-Werloop, Albert-Agassiz.

A las siete de la tarde

Moons-Meyer, Butrom-Ferraz.

A las diez y media de la noche

Soussa, contra Tomm-Mering-Werloop. Vives, perdedor de Ferrás-Butrom.

HOJA OFICIAL
se vende en MADRID
a la una de la tarde de
cada lunes

PARA ELLO...
utilizamos los rápidos
y seguros aviones tri-
motores de servicio
diario

C. L. A. S. S.

INFORMACION DEPORTIVA

RESULTADOS

Table with 2 columns: Division (Primera, Segunda) and Results (e.g., R. Santander-Barcelona, 2-1)

FUTBOL

EL CAMPEONATO NACIONAL DE LA LIGA

Mala jornada futbolística para los representantes de nuestra región. El Athletic de Bilbao a la cabeza de la clasificación

PUNTUACIÓN

Table with 2 columns: Team and Points (Primera and Segunda división)

EN SANTANDER

Racing, 2 - Barcelona, 1 (Larrinaga) (García)

Santander, 23.-Con juego espléndido se ha jugado hoy el partido de Liga entre el Racing local y el Barcelona. A la hora de comenzar el encuentro había un gran lleno en el campo, y la afición confiaba en su equipo, que está demostrando que en su campo es gente.

A las órdenes de Steimbörn, se alinean los equipos:

Barcelona.—Uriach, Walter, Martí, Castillo, Guzmán, Carulla, Piera, Sastre, M. García, A. García y Parera.

Racing.—Joven, Pico, Mendaro, Hernández Baragaño, Torón, Santi, Loredo, Oscar, Larrinaga y Amós.

Desde los primeros momentos, el equipo catalán muestra mejor juego y técnica, por lo que empieza dominando, y durante buena parte del primer tiempo la característica es esta: dominio del equipo catalán, pero falta de rematadores. A los quince minutos, consigue el Barcelona el primer corner, que es tirado por Piera, sin consecuencias. A continuación los locales tiran dos corners casi seguidos. A los veintiséis minutos, un chut de García, que lo detiene el portero, pero el balón se le escapa de las manos, siendo el primer tanto. Protesta el público, sin que se sepa por qué.

Seguir dominando el equipo catalán, sin consecuencias en el marcador, y con el resultado de 1 a 0 a su favor termina el primer tiempo.

Empieza la segunda parte, y los santanderinos empiezan a jugar con

gas, dominando. Hay un avance de Loredo, a quien hace la defensa catalana un penalty, que el árbitro no pita.

Domina, sin lograr marcar tanto alguno, el Racing, y en vista de ello, Oscar pasa a medio centro, y Baragaño al centro de la línea delantera. El cambio da buen resultado, pues a los treinta y dos minutos de juego de esta segunda parte, Oscar pasa a Baragaño, éste a Loredo, que centra, y Larrinaga marca el empate.

A partir de este tanto se aplanan los catalanes, y a los cuarenta minutos logra el Santander el tanto de la victoria, Baragaño pasa a Santi, que centra, y de nuevo Larrinaga recoge el cuero, marcando el segundo para su equipo. El entusiasmo entre el público es indescriptible.

En los últimos minutos el Barcelona se lanza a un ataque desesperado, buscando afanosamente el empate, que no llega, y con la victoria del Racing, victoria que quita muchas probabilidades al Barcelona de conseguir por segunda vez el Campeonato de Liga, termina el partido.

El Barcelona jugó bien, y, en verdad, no mereció perder el partido. Un empate hubiera sido lo más justo. Uriach estuvo bien; el mejor, Walter; y la línea media fue lo mejor del equipo.

El Racing, con un entusiasmo loco. Los mejores, Hernández, Baragaño, Pico y Larrinaga. Steimbörn, regular.

EN BILBAO

Athletic, 6 - Español, 0 (Chirri, Iraragorri, Goroztiza (3), Unamuno)

Bilbao, 23.—A pesar de que se sabía en Bilbao que el equipo que representa el Español no era de cuidado para el líder de la primera Liga, el público llenó el campo, pues había deseos de aplaudir a los locales, por su espléndida victoria sobre los donostiarras.

Los catalanes fueron acogidos en el campo con algunas muestras de desagrado, pues el público no pasaba por el equipo enviado por la directiva españolista.

A las órdenes de Melcón, los equipos se forman así:

Español.—Aznar, De Mur, Sarasquete, Toni Juan, Larosa, Tena I, Prats, Broto, Zamoreta, Xifreu y Juvé.

Athletic.—Blasco, Careaga, Castellanos, Garizurueta, Urquiza, Roberto, Lafuente, Iraragorri, Unamuno, Chirri II y Goroztiza.

El Español, a pesar del equipo enviado, se defendió bastante bien, aunque empleando un juego bastante violento. Los locales tuvieron mayor dominio, que no pudo traducirse en tantos hasta avanzada la primera parte. A los treinta y tres minutos, avanza toda la línea delantera del Athletic, y Unamuno chuta, rechazando el larguero. Iraragorri, bien colocado, entra a todo gas, y marca el primero para los locales.

A los cuarenta y dos minutos, nuevo ordenado avance de los locales, y Goroztiza, que sigue siendo el mejor del Athletic, fusila el segundo.

Con este resultado termina el primer tiempo, que se ha tradu-

cido en ligero dominio del Athletic, buena defensa españolista y carencia absoluta de delantera de este equipo.

En el segundo tiempo, el dominio athletico es absoluto. A los siete minutos, Goroztiza avanza, centrando como él sabe, e Iraragorri, de buen chut, logra el tercero.

A los diez y seis minutos, Broto, que está jugando escandalosamente sucio, hace un penalty, al cortar un avance de Unamuno. Lo tira Chirri, y el castigo es el cuarto tanto athletico.

Poco después, Broto, que sigue jugando sucio, es expulsado del campo por el árbitro.

A los treinta y seis minutos, nuevo avance de Goroztiza, que se hace con el balón y llega hasta cerca del área, entrando. El centro es recogido por Iraragorri, que hoy llevaba pólvora en los pies, y marca el quinto.

Medio minuto después de este tanto, hay otro avance de Goroztiza, que corre de nuevo la línea como quiere. El centro esta vez es rematado de cabeza por Unamuno, y es el sexto goal athletico.

El Español, como hemos dicho, pudo defenderse en el primer tiempo, pero quedó completamente a merced del Athletic en el segundo. La defensa, bien, y los demás tan sólo regulares.

El Athletic hizo un partido bueno, y en la línea media no se notó la falta de Muguerza, pues Urquiza jugó muy bien en el medio centro.

El arbitraje de Melcón, regular.

EN EL GUINARDÓ

Europa, 1 - Arenas, 2 (Escrits) (Gurruchaga, Menchaca)

No tenía mucha trascendencia el match que jugaron ayer tarde en el Guinardó el Arenas y el equipo de Gracia; pero, a pesar de ello, el campo se llenó por completo, dado que era el único partido de envergadura que se jugaba en nuestra ciudad.

El Europa perdió una ocasión bien propicia de mejorar su puntuación al ser vencido por el once vasco: resultado anómalo si tenemos en cuenta que el propio once, catalán había logrado batir en campo adverso a su rival de ayer, y más extraordinario todavía dado que en casi todo el match el equipo graciense dominó a sus rivales; llegando en algunos momentos a un verdadero embotellamiento.

Nuevamente en el Guinardó, el equipo que desarrolló mejor juego salió vencedor de campo por la falta de efectividad de su delantera, que inició bien combinados avances, sin que llegara nunca a terminarlos con éxito. Por ello el dominio casi absoluto del Europa no pudo traducirse en algo esencial para ganar un partido, y que es marcar tantos.

El Arenas, que so nos presentaba como un once francamente recuperado, dió la sensación de que se trataba de un buen equipo, pero nada más. Se limitó a aprovechar sus escasas, pero no por ello menos peligrosas, incursiones a los dominios de Florenza, para lograr en pocos minutos dos tantos, cuando el Europa, en una primera parte excelente en que dominó por completo, no pudo tan siquiera marcar. Luego, sabidamente, replegó a su once frente al marco de Zarraonandía, y aguantó con aquella energía vasca la avalancha europea. Se sacaron una serie de corners contra el equipo azulgrana; el balón rozó repetidas veces los postes del Arenas, pero todo inútil. El equipo graciense perdió un partido que, con la diosa Fortuna a su favor, pudo y mereció ganar cumplidamente.

Vimos buen futbol sólo en la primera parte, corriendo a cargo del Europa, que dominó intensamente sin lograr marcar; porque en la segunda, apenas inaugurado el tanteador por el Europa, se em-

pezó a jugar duro por ambos onces, y la cosa tomó un cariz poco agradable. Primero, algún chispazo entre Layola y Gurruchaga, que, por falta de energía del árbitro, tomó proporciones alarmantes, para terminar con la agresión mutua de Alcoriza y Echevarría, que tuvieron que ser expulsados del campo y con una serie de fouls a cargo de la mayoría de los jugadores que deslucieron el partido.

Florenza, en la meta del Europa, cumplió como bueno: los tantos que le marcaron eran imparables. La defensa, bien, sobresaliendo la primera parte de Viñeras. Obiols fue el mejor de los medios. Layola, entusiasta, no tuvo la precisión de otros días. Y del delante hay que achacar a todos su falta de acierto ante la meta. Con todo, Gironés y Bestit fueron los mejores. Escrits condujo bien la línea en la primera parte, y legó un precioso gol. Y el ala izquierda cumplió dentro de sus posibilidades.

Sarraonandía tuvo una tarde excelente; con decir que fue uno de los factores que más contribuyó a la victoria del once arenero, está hecho su mejor elogio. Llantada superó en mucho a Careaga, en la defensa, y Cilaune, seguido a escasa distancia por Bilbao, destacaron en la media. En el delante, Saro, siempre peligroso, fue uno de los mejores del once. Secundáronle en un plano inferior los interiores, y los demás, regulares; hay que anotar un gol espléndido en el haber de Menchaca.

A las órdenes del castellano leonés Hernández Arces, que no tuvo la energía necesaria para reprimir el juego violento, los equipos se alinearon así:

Arenas Club de Guecho.—Zarraonandía, Llantada, Careaga, Cilaune, Urresti, Bilbao, Saro, Rivero, Gurruchaga, Menchaca y Echevarría.

C. D. Europa.—Florenza, Viñeras, Alcoriza, Obiols, Layola, Gámiz, Gironés, Bestit, Escrits, Giordia y Pellicé.

Apenas puesto el balón en juego, inicia su dominio el Europa, que saca tres corners a su favor, sin resultado por la enérgica de-

fensa del Arenas. Un pase de Escrits a Bestit da la sensación de peligro, pero el balón sale a k.k. Se saca otro corner contra el once vasco, que despeja Zarraonandía, quien, a su vez, detiene con estilo un centro peligroso de Gironés.

Reacciona el Arenas, y Echevarría centra un balón pelgoso, que Florenza evita en una salida, despijando el balón con los puñes, y a poco, otro centro del exterior izquierda, pone el esférico a los pies de Saro, quien, de cerca, chuta a las nubes, malogrando una excelente ocasión.

Poco a poco se acentúa la presión del Europa, que embotelló a su contrario, obligando al meta arenero a lucirse al detener varios schoots de la delantera europea; en una ocasión, envía a corner, en una estirada difícil, un chutazo de Gironés, deteniendo a continuación sendos remates de Giordia y Escrits.

Y después de un centro de Gironés, que Giordia remata de cabeza a k.k, fine el primer tiempo.

La segunda parte se inicia con dominio alterno, prisionando poco a poco el Europa: a los siete minutos, Gironés, cede a Escrits, y el delantero centro europeo manda una media vuelta colocada,

que bate por única vez a Zarraonandía, dando al Europa el primer tanto (1 a 0).

Ello motiva una furiosa reacción del Arenas, y a los doce minutos, Saro, en excelente avance, llega hasta cerca de la meta, cediendo el balón retrasado a Echevarría y éste a Gurruchaga, quien, de un schoot por alto de escasa distancia logra el empate a 1.

El tanto produce entusiasmo en las filas areneras, y el Europa se desmoraliza algo, y a los diez y ocho minutos, Saro centra pelgoso otra vez, despojando la defensa del Europa con apuros, pero Menchaca recoge el balón, y, desde lejos, manda un cañonazo que da la victoria a su equipo (2 a 1).

El Europa se crece, y a partir de entonces, el match se reduce a una desesperada defensa del Arenas ante el acoso cada vez mayor del equipo de Gracia, quien, a pesar de lograr varios corners a su favor, no puede batir a Zarraonandía, que se ve obligado a realizar varias paradas difíciles.

Poco antes de terminar, Alcoriza, el capitán europeo, se lía a puñetazos con Echevarría, siendo expulsados del campo, continuando la presión europea sin resultado práctico.—Loix.

EL TORNEO ELIMINATORIO DE LA SEGUNDA CATEGORÍA PREFERENTE

EN TARRASA

Tarrasa, 4; Athletic, 1

Después del encuentro de ayer, el Tarrasa ha quedado en posición magnífica para alcanzar un puesto en el Torneo de Clasificación. El partido desarrollado ayer frente al Athletic, de Sabadell, nos demuestra que se halla en espléndida forma para lograr su intento.

El dominio y las iniciativas de juego partieron casi siempre del once egarense, defendiéndose sus adversarios de las continuas acometidas del once rojo.

En el primer tiempo se marcó un gol, favorable al equipo local.

Al reanudarse el encuentro se consiguieron cuatro tantos, tres para el Tarrasa y uno para el once del Vallés.

Santillana (2), Lavilla (1) y Valls marcaron por el Tarrasa. Huerva, delantero centro del Athletic, consiguió el único tanto para su equipo.

El once vencedor estaba integrado por los siguientes jugadores: Ulldemolins, Vila, Bartomeu, Cadafalch, Santillana, Sebastián, Valls, Sanmartín, Canal, Lavilla y Calcina. El arbitraje de Aramburu, bueno.

EN PALAFRUGELL

Palafrugell, 2; Gracia, 0

Este encuentro del Torneo de eliminación fué de superioridad general en todo el encuentro.

Resultados de la tercera división de la Liga

Baracaldo-Gijón..... 2-3 S. Sagunto-Castellón..... 1-2

Advertisement for Cerebrino Mandri, featuring a drawing of a man and text: 'NO SUFRIR! Contra el dolor usado CEREBRINO MANDRI Cura todo dolor nervioso o reumático Nunca perjudica'



Un magnífico biocage del meta europeo, acosado por la delantera arenera. (Fot. Sagarra)

Advertisement for SASTRERIA MODELO, featuring the text: 'ÚLTIMOS DÍAS DE NUESTRAS REBAJAS EN ABRIGOS Y TRAJES CONFECCIONADOS SASTRERIA MODELO RAMBLA DE CANALETAS, 11'

«Hoja Oficial» tiene más lectores en un solo día que muchos diarios en toda la semana.

Si quiere enterarse de los acontecimientos del domingo, subscribase a HOJA OFICIAL.

TODOS LOS DEPORTES

En Natación, la señorita Bassols, batió el record de los 100 metros estilo libre.--Ramos, de Castilla, y por equipos, Vizcaya, se adjudicaron el XV Campeonato Nacional de "Cross".--La A. C. Montjuich y la U. S. de Sans, vencieron en la primera jornada del Torneo ciclista Interclubs.--El Tarrasa se proclamó campeón regional de Hockey. En Rugby, el Barcelona y University vencieron a la U. Samboyana y Olímpic, y el Sans y el Ateneo empataron, siendo este el resultado de la jornada de Campeonato.-- Los torneos de Fútbol.--Pelota Vasca, Boxeo, etc., etc.

PELOTA VASCA

En el Club Manista

Ante mucha expectación y entusiasmo y numerosa concurrencia que se congregó en el popular frontón de la calle de Amalia, se jugaron los cuatro partidos anunciados por los socios del club que encabeza estas líneas, y cuyo resultado es el siguiente:

A las diez de la mañana, y a 30 tantos, dió principio el primer partido entre Bravo y Remacha, rojos, que son vencidos por 10 tantos por los azules Sanjuán y Salador.

El segundo lo disputaron los entusiastas Lafuente y Almela II, rojos, llevándose de calle, ganando de 13 tantos de diferencia a los azules Sulver y Roca, que no se entendieron.

El tercero, de campeonato social, Miró y Muntané, rojos, pierden de 8 tantos ante los azules Iturbe y Roura.

En el último partido, Lavado y Marín son vencidos, de 12 tantos, por los azules Almela I y Cluules. — Guillamón.

EN EL BARCELONES

Concurso social

Primer partido, a cesta, a 40 tantos (tercera categoría). — Muñozgorri-Mas, rojos, 40 tantos; Escalá-Gimeno II, azules, 9.

La pareja vencedora jugó a placer, logrando una rotunda victoria.

Segundo partido, a mano, a 25 tantos. — Mabeel-Montón, rojos, 25 tantos; Casasas-Rosich, azules, 6.

Igualmente, lo mismo que el anterior, no hubo lucha, por la gran superioridad de los vencedores.

Tercer partido, a cesta, a 40 tantos (segunda categoría). — Lobo-Vallés, rojos, 26 tantos; Vázquez-Lloveras, azules, 40.

La pareja vencedora jugó el partido muy bien y muy seguros.

Cuarto partido, infantil, a cesta, a 35 tantos, de concurso. — Erdoza II-Salsamendi II, rojos, 34 tantos; Salsamendi III-Erdoza I, azules, 35.

Partido muy emocionante, siendo todo él completamente igualado, destacando la labor del pequeño gran Erdoza II, siendo el mejor de los cuatro, aun cuando no pudo conseguir la victoria, logrando la última igualada en el tanto 34.

De los vencedores, destacó la labor de Erdoza I, cumpliendo muy bien los dos Salsamendi.

EN EL VASCONIA

Concurso social

Por la mañana, y entre socios del club, se jugaron cuatro partidos de pelota, dos de cesta, pertenecientes al concurso social, uno de pala y otro de cesta.

Todos se jugaron a 40 tantos y dieron los siguientes resultados.

Los hermanos Escuderos son vencidos por Prada-Viladomiu por 40 a 19. (Partido de concurso.)

A pala contendieron Carreras-Iniguez, que resultaron vencedores de Iñarra-Lerrinaga, por 40-29.

Entre Valet-Arís y Bo (E.)-Berrondo se disputó el tercer encuentro y segundo de Concurso. Se adjudicaron la victoria estos últimos por 40 a 36, después de un match interesantísimo por el número de bellas jugadas y por lo igualado que transcurrió.

Finalmente, Recalde-Steeermann y Terrats-Giménez contendieron en un encuentro amistoso.

Fue un partido casi de «calle» para estos últimos, debido al poco acierto de sus adversarios. A la mitad del encuentro, Recalde realizó algunas jugadas meritorias, en las que destacaron algunas

«dos paredes», de cuya jugada es consumado maestro. El match llegó, pues, a ser interesante, pero finalmente, la gran jugada de Terrats se impuso y vencieron por 40 a 30.

En el Club Vasco, de Hospitalet

En el frontón de Hospitalet se jugaron los dos partidos anunciados, cuyo resultado es el siguiente:

A las cuatro de la tarde jugaron el primer partido de interclubs los hermanos López, rojos, del Club Manista, los que pierden de 14 tantos ante los del Club Vasco Luis y Otona, éstos azules.

En segundo partido, de interclubs, los hermanos Echaverrias, del Club Vasco, pierden, de 11 tantos de diferencia, entre los del Club Manista Tena y Roura, éstos azules. — GUILLAMON.

EN EL NOVEDADES

Ituarte - Berrondo II, rojos, 40; Echevarria-Eloia II-Celaya, azules, 30

Con un lleno enorme se celebró ayer tarde el anunciado partido en la bonita cancha de la calle de las Cortes, constituyendo un gran triunfo para la pareja roja, que lograron un partido formidable, llevando la ventaja en el tanteador durante todo el partido, logrando llevar 10 tantos de ventaja el trío en la segunda decena. Tras titánicos esfuerzos, logró acor'a: la distancia, llegando el tanteador 31 a 28. Pero, a partir de aquí, la pareja roja se impone de nuevo, llegando a la meta, o sea al 40, mientras sus adversarios sólo llegan al 30. La actuación de los vencedores fué enorme. Ituarte ya principia a jugar más sereno y seguro, viéndose actuar como un verdadero «as». Berrondo le acompañó sendamente. Del trío, Eloia II, fué el mejor, estando algo desahogado sus compañeros. — MANRESA.

EL PROXIMO SABADO Y EL DIA 8 EL «GRUPO DEPORTISTA» CELEBRARA DOS BAILES EN EL COLISEO POMPEYA

En el distinguido local del teatro Coliseo Pompeya, el Grupo Deportivo celebrará, el próximo sábado, a las diez y media de la noche, un lucido baile de mantones, en el cual se adjudicarán valiosos regalos a las señoritas que luzcan mejores mantones.

El día 8, o sea al siguiente sábado, dicho grupo celebrará el segundo baile, que será de gala.

A ambos festejos asistirán gran número de deportistas, entre los que se destacarán los «ases» del

fútbol, boxeo, atletismo y de las demás ramas del deporte.

Para adquirir entradas y localidades puede pasarse por la taquilla del mencionado teatro y por el Bar Izquierda del Ensanche, Aribau, n.º 21.

NATACION

La segunda jornada del concurso de atletismo - natación, en el C. N. Atléctic. El concurso de invierno y la prueba Kappel, en el C. N. Barcelona

En el C. N. Barcelona

En la piscina del C. N. Barcelona se celebró ayer por la mañana la primera jornada de la segunda vuelta del torneo social de invierno.

Los resultados fueron los siguientes:

Equipo A contra D, del grupo A

3 x 100 estilo:

1.º Equipo A. — Millet, Sans y Parés, en 4 m. 28 s. 4/10.

2.º Equipo D. — Nadal, Heidenreich y Palatchi, en 4 m. 36 s.

5 x 50 libre:

1.º Equipo A. — Millet, Toepfer, Sans, Parés y Schulz, en 2 m. 43 s. 1/10.

2.º Equipo D. — Rodés, Nadal, Palatchi, Mirosa y Valdés, en 2 m. 50 s.

WATER-POLO

Equipo D. — Rosés, Mirosa, Fontanet (S.), Palatchi, Artal II, Valdés y Rosell, 4 goles.

Equipo A. — Suñol, Nubiola, Reynals, Schulz, Toepfer, Felín y Millet, 4 goles.

Arbitró el señor Basté.

Puntuación:

Equipo A : 11 1/2 puntos.

Equipo D : 3 1/2 puntos.

Equipo A contra D, del grupo B

3 x 100 estilo:

1.º Sánchez, Zarzosa y Puig, en 4 m. 50 s.

2.º Gallés, Panisello y Arzuaga, en 4 m. 57 s.

5 x 50 libre:

1.º Equipo A. — Chevert, Carrasco, Padrós I, Padrós II y Pérez, en 3 m.

2.º Equipo D. — Alexandre, Xicota, Arzuaga, Isart y Calvis, en 3 m. 10 s.

WATER-POLO

Equipo A. — Molinari, Sánchez, Puig, Padrós (F.), Chevert, Zarzosa y Padrós, 1 gol.

Equipo D. — Xicota, Mas, Novell, Gallés, Alexandre, Isart y Mata, 3 goles.

Arbitró el señor Serriá.

Equipo A : 8 puntos.

Equipo D : 7 puntos.

QUINTA SESION DEL TORNEO FEMENINO PREMIO KAPPEL

A continuación del anterior, tuvieron lugar las pruebas correspondientes al torneo femenino Kappel cuyo desarrollo dió ocasión a que la señorita Basols batiera el record de los 100 metros, estilo libre, en forma magnífica, instituyendo dicha marca en 29 s. 2/10.

En la prueba destinada a infantiles, la señorita E. Soriano fué, también, la vencedora absoluta en los 50 metros (funal).

RESULTADOS TECNICOS

Prueba de los 100 metros, libres, con handicap

Primera serie. — 1.º, Nadal, en 1 m. 57 s. 9/10; 2.º, Vergé, en 1 m. 59 s. 8/10 (handicap, 2 s.); 3.º, Prieto, en 2 m. 1/10 (14 s.); 4.º, Flora Palatchi, en 2 m. 2 s. (2 s.), y 5.º, Granicher, en 2 m. 5 s. 5/10 (4 s.).

Segunda serie. — 1.º, Bassols, en 1 m. 29 s. 2/10 (handicap, 8 s.); 2.º, Aumacellas, en 1 m. 30 s. 1/10 (0 s.); 3.º, Vigo, en 1 m. 33 s. 3/10 (8 s.); 4.º, Pearson, en 1 m. 34 s. 2/10 (2 s.), y 5.º, Torrens, en 1 m. 35 s. (2 s.).

Quedan para la final del próximo domingo (100 metros), las señoritas Nadal, Vergé, Prieto, Aumacellas, Vigo y Bassols.

Prueba infantil femenina

Final de los 50 metros

1.º, E. Soriano, en 1 m. 6 s. (0 s.); 2.º, C. Soriano, en 1 m. 7 s. 3/10 (2 s.); 3.º, Lepage, en 1 m. 7 s. 8/10 (15 s.); 4.º, Massanella, en 1 m. 9 s. 3/10 (9 s.), y 5.º, Heidenreich, en 1 m. 14 s. (18 s.).

En el C. N. Atléctic

La segunda jornada del concurso de invierno que por sexta vez se celebra, organizado por el Club Natación Atléctic, tuvo lugar ayer por la mañana en aguas de este club y en la parte de playa habilitada convenientemente para las pruebas atléticas.

La clasificación general de puntuación que el domingo anterior designó como leader, en conjunto, de atletismo y natación al nadador-atleta T. Iañez, sufrió ayer una gran modificación, debido a que dicho competidor fué descalificado en la prueba de natación 100 metros over-sencillo, pasando a ocupar, por tal motivo, el séptimo lugar.

Esta reunión tuvo una perfecta organización, y los resultados y puntuación fué la siguiente:

Salto de altura, con impulso

1.º, J. Farrús, del Atléctic, 1'40 metros.

2.º, T. Iañez, del Atléctic, 1'35 metros.

3.º, J. Martínez, del Atléctic, 1'35 metros.

100 metros over-sencillo

1.º, F. Mestres, del Atléctic, en 1 m. 41 s.

2.º, A. Tabios, del Atléctic, en 1 m. 47 s. 4/5.

3.º, J. Martínez, del Atléctic, en 1 m. 48 s. 2/5.

CLASIFICACION GENERAL

1.º, J. Martínez, del Atléctic, 114 1/2 puntos.

2.º, J. Farrús, del Atléctic, 114 1/2 puntos.

3.º, H. Cruz, del Olímpic, 98 1/2 puntos.

4.º, A. Tabios, del Atléctic, 96 1/2 puntos.

5.º, M. Soler, del Atléctic, 96 1/2 puntos.

6.º, F. Mestres, del Atléctic, 94 1/2 puntos.

7.º, T. Iañez, del Atléctic, 93 puntos.

8.º, M. Soler, del Olímpic, 85 1/2 puntos.

9.º, A. Moya, del Atléctic, 83 puntos.

10.º, J. Castelló, del Atléctic, 58 puntos.

11.º, J. Mejías, del Atléctic, 52 1/2 puntos.

12.º, F. Reyes, del Atléctic, 49 1/2 puntos.

13.º, J. Manrubia, del Atléctic, 48 puntos.

14.º, P. Linares, del Olímpic, 31 1/2 puntos.

15.º, A. Andreu, del Atléctic, 28 puntos.

Enrique Gil, el entusiasta defensor del C. N. Atléctic, retorna de la Argentina

Hoy llegará a nuestra ciudad el entusiasta y batallador socio del C. N. Atléctic, Enrique Gil, el cual ha pasado una larga temporada en la Argentina.

Enrique Gil siempre se distinguió por su cariño al C. N. Atléctic, en el cual cooperó con todos sus entusiasmos, formando también parte del equipo de rugby, en el cual actuó como excelente jugador y capitaneó el mismo durante largo tiempo.

Sea bienvenido el amigo Gil, y deseamos que su estancia entre nosotros le sea muy cordial y placentero. — ZIX.

La revista

«Hispano-Suiza»

El portfollio del año de la marca nacional es un brillante reflejo de su prestigio

El último número de la revista Hispano Suiza resume todo el historial brillante de nuestra marca nacional; los triunfos de sus motores, los modelos de sus coches y la serie de efemérides que han marcado en la historia de la casa la marca de este año último.

A través de una presentación magnífica, del hojear de este álbum se desprende antes que nada el gran tono que dentro de la vida motorista internacional se otorga a nuestra marca.

El modelo 56, verdadero arquetipo del coche de clase actual, obra maestra de la ingeniería motorista, que preside las páginas de este álbum, impreso al lado de esta marca el sello de la más absoluta supremacía.

Los motores de aviación, con la larga estela de records; de raids, que han dejado este año sobre las listas oficiales, están recopilados en este álbum gesta por gesta y hazaña por hazaña.

Hispano Suiza es para los amantes del motorismo nacional algo muy grande. Mucho mayor de lo que quienes no están en un contacto directo con las cosas del motor suponen. Esta revista que es un jalón vivo de la historia de esta casa, debería llevar a los ojos de todos la convicción de que nuestra vieja marca es, hoy por hoy, en el mundo, algo así como el módulo de la calidad.

El homenaje a José Arévalo

Relación de nuevas adhesiones y cooperaciones que ha recibido la Comisión organizadora:

Federación Regional Centro, F. C. Barcelona, José Plantada, Antonio Salvá, Julio Vallmitjana, José Monjo, Comité de la Liga Amateur de Lérida de la F. C. de F. A., Arturo Mas Sar-

dá, Joaquín Montaner Martí, Club Deportivo Las Hilaturas, Arturo Matas, Juan Bruna Dandland, F. C. Apolo, de Badalona, Juan Manresa Soler, Tomás Martínez González, Pedro Roca Gual y Emilio Sagi-Barba.

En la próxima aportación serán consignadas las aportaciones recibidas de las entidades y particulares, que son en número creciente, las cuales son destinadas a la adquisición de la valiosa placa que será ofrendada a don José Arévalo el día de su homenaje, que, como hemos anunciado oportunamente, tendrá lugar el próximo día 12 de marzo en el salón de fiestas del Hotel Oriente.

Continúan admitiéndose adhesiones y cooperaciones en las oficinas de la Comisión organizadora: Vía Layetana, n.º 40, entresuelo, 2.º, todos los días 11-12 horas, de siete y media a nueve y media de la noche.

SINDICATO DE PERIODISTAS DEPORTIVOS

Habiéndose acordado por la Directiva del Sindicato que el carnet del año 1930 principie a regir a partir del próximo 1.º de marzo sin que existan por concepto alguno más prórrogas, se recuerda a los señores socios de este Sindicato que todavía no hayan enviado su fotografía lo efecten sin demora, pues para el «Ball dels Esports», que tendrá efecto el día 4 del próximo mes de marzo, sólo será válido el carnet del corriente año 1930.

El tesoro del Sindicato tiene a disposición de los señores socios los respectivos carnets, que pueden ser retirados todos los días, de seis y media a ocho de la noche, en la Plaza de Cataluña, n.º 3.

SASTRERÍA F. VEHILS VIDAL

7, Plaza de la Universidad, 7

Dirección: M. Pellicer

Recibida la primera colección de trajes para primavera COLORES NUEVOS



Un toque de atención

claro y potente despeja la vía y evita accidentes. Para conseguirlo monte en su coche la

BOCINA



Equipo Bosch, S. A.

Talleres Eléctricos

BARCELONA Mallorca, 267

ASMA - TOS - BRONQUITIS

Desaparecen radicalmente con el

Restaurador Manisán núm. 2

Depósito: Baja de San Pedro, n.º 32

Venta en farmacias y Centros de específicos



OPORTUNIDAD ÚNICA

Durante todo el mes de FEBRERO Grandes rebajas VERDAD

10 % DESCUENTO

en CAMISAS DE FRANELA, TRAJES INTERIORES DE ALGODÓN Y LANA, PULLOVERS, SUETERS, BUFANDAS, GUANTES, GABANES de LANA o CUERO, TRINCHERAS, BATAS, BATINES y demás artículos de

INVIERNO

Camiserías DEULOFEU

Pl. S. Jaime, 3-Cali, 30-Ram. Flores, 4

Teléf. 19873 Teléf. 19657

TROFEO «LA RAMBLA»

Los partidos de ayer

EN VILLANUEVA

Alumnos, 3; Martinec, 1

Después de una primera parte de dominio igualado, pero de mejor acierto en el tiro a gol de los martinenses, sin que por ello pudieran obtener tanto, debido a la gran actuación de Oliva, que paró lo imparables, se sucedió un segundo tiempo de juego magnífico por parte del equipo local, que dibujó constantemente sobre el terreno.

Finalizó el primer tiempo a o tantos. A los diez minutos de la segunda parte marcó el Martinec, por mediación de Xifré, y, seguidamente, los Alumnos consiguieron los tres tantos por obra de Peidró y Callao (2).

Los equipos, a las órdenes de Planell, que no estuvo en su acierto, se alinearon de la siguiente forma:

Alumnos. — Oliva, Roca, Pueyo, Bertrán, Altés, López, Bertrán, Callao, Peidró, Orlaria y Torras.

Martinec. — Codina, Bracons, Viñas, Climent, Pujals, Serrano, Creixells, Casas, Xifré, Morrajas y García. — VÍÑALLONGA.

EN MANRESA

Manresa, 1; San Andrés, 0

A los cinco minutos de haberse iniciado el partido, Serra logró el único tanto.

Después, poco juego de calidad, no muy limpio, y poca cosa más.

COPA BARCELONA

Los partidos de ayer

EN SANS

U. S. Sans, 3; Badalona, 3

En el único partido de la «Copa Barcelona», tras sesenta minutos de juego, se suspende el encuentro, intervinendo la policía y evolucionando la Guardia civil, debido a agresiones entre los jugadores e invasión del público del campo de juego.

El partido de ayer sólo duró sesenta minutos. La causa fué la agresión de Orriols a Roca, invadiendo entonces el público el terreno, intervinendo la guardia de Seguridad y Guardia civil montada para despejar el estadio. Finalmente, después de muchos dimes y diretes, el árbitro suspendió el partido, para no reanudarse, cuando se llevaban quince minutos del segundo tiempo.

CICLISMO

La primera jornada del Torneo Interclubs

En las pruebas disputadas por la A. C. Montjuich y la U. C. Bordeta, la primera obtuvo el «copo». La U. S. de Sans venció al Barcelona S. C. por cuatro victorias a una.

Esto fué, en resumen, el resultado de las competiciones entabladas entre los clubs citados, quienes realizaron una exhibición de casi todas las especialidades del ciclismo en pista.

La reunión dió comienzo con el encuentro Sans-Barcelona, cuyos colores estaban defendidos por Raventós, Benages, Hernández, Gabarró y Salvador, por el Sans, Sucarrat, Juliá, González, Rodríguez y Alonso, por el S. C. Barcelona, dando los siguientes resultados.

Carretera de persecución a la italiana: 1.º Equipo del Sans.

a no ser algunos incidentes derivados con motivo de jugarse poco a futbol.

Currous, Rantón, Martí, Delgado, Martí, Tort, Galobart, Pequeiro, Serra, Camisans y Balaguer, por el Mauresa.

Palau, López, Solé, Batet, Pascual, Inglés, Carpio, Besolí, Sanuy, Sánchez y Comas, por el San Andreu.

EN SAN BAUDILIO

Samboyano, 2; Sabadell, 1

Ayer, en el campo samboyano, con tiempo espléndido y numerosos espectadores, se celebró este encuentro, correspondiente al torneo «La Rambla».

Un partido de juego bueno y muy nivelado, salvo los cinco minutos últimos de la primera mitad, en que el Samboyano se impuso y marcó sus dos tantos por Cabrera y Abellonet.

El Sabadell logró el suyo a mediados de la segunda parte, de un free-kick chutado por Bertrán. A partir de este gol, los forasteros iniciaron una ofensiva, que se vio siempre contrarrestada, por lo que se vivió un torneo muy movido y de excelente desarrollo.

Espelta alineó los equipos de la siguiente forma:

Samboyano. — Marly, Lacal, López, Puig, Cifuentes, Elías, Guardia, Millán, Tarín, Cabrera, Abellonet y Castañera.

C. E. Sabadell. — Yosa, Morral, Roura, Salangueró, Costa, Gener, Sitges, Bertrán, Piazuelo, Sala y Quevedo. — TUR.

cante de la competición. En el segundo sprint, Hernández dobló al Iofe, sin puntuar. En el cuarto, todo el equipo sansense dobló a su adversario.

El encuentro cumbre lo disputaron la U. C. Bordeta y la Montjuich A. C., representados por los siguientes corredores:

A. C. Montjuich. — Rosés, Campamà, Tudela, Monreal y González.

U. C. Bordeta. — Vilagrasa, Burull, Comalosa, Alsina y García. Alcanzó todas las victorias la A. C. Montjuich, que patentó su superioridad, a pesar de no destacar ninguno de sus elementos, como lo hizo en la reunión pasada. El resultado fué:

Carretera de persecución a la italiana. — 1.º Equipo de Montjuich.

Velocidad. — 1.º González, de

la A. C. Montjuich, en las dos mangas. De Sprinter de la Bordeta U. C. actuó Alsina.

Persecución a la australiana. — 1.º Equipo de Montjuich, a la 12 vueltas.

Carretera individual de 60 vueltas. — Se desarrolló como la de los anteriores competidores, es decir, bajo la misma puntuación y número de sprints.

Primer sprint: Campamà, Burull, Monreal y Tudela.

Segundo sprint: Campamà, García, Monreal y Burull.

Tercer sprint: Monreal, Campamà, Burull y Rosés.

Cuarto sprint: Campamà, Rosés, Comalosa y Tudela.

Quinto sprint: Campamà, Burull, Monreal y Rosés.

Sexto sprint: González, Rosés, Campamà y Burull.

HOCKEY

EL TARRASA, CAMPEON DE CATALUÑA

Con la jornada de ayer terminó la lucha por la supremacía regional. Y lo interesante del caso es que aunque vimos en el terreno de juego a la mayoría de los componentes del once campeón, éstos sólo actuaban de espectadores, o sea ajenos a la lucha, pero no al resultado.

Barcelona. — Soteras, Cabrera, Bagaña, Agustí, Borrás, Ribas, Junqueras, Santos, Masana, Brull y Martínez.

Los gols han sido logrados, dos primeros, por mediación de Rodón, en un barullo, y Caralt (M.), en jugada personal, favorables al Polo; antes de finir el primer tiempo, Brull obtiene el primero para el Barcelona.

En la segunda parte se marcan dos gols, uno por equipo, obra de



Un magnífico avance del Barcelona en el partido celebrado con el Real Polo, en el campo de este último. (Fot. Sagarra)

Al vencer ayer el Polo al Barcelona se adjudicó el segundo lugar de la clasificación a un punto menos que el Tarrasa y a uno más que el Barcelona. Este solo hecho nos demuestra lo dura que ha sido la lucha y lo interesante de este Campeonato.

El Tarrasa, que renueva su título después de un lapso de tres años, ha realizado una buena campaña, pues, a pesar de su empate con el Barcelona en primera vuelta, y su derrota con el Polo, aunque este partido sea una anomalía, ha sabido afianzarse y cobrar ánimos para realizar una magnífica segunda vuelta que le ha valido el título. A los bravos muchachos egarenses nuestra más cordial enhorabuena. Sólo les recomendamos que carguen y piensen la responsabilidad que con el título han adquirido y sepan defenderlo honrosamente en las próximas luchas interregionales, y nos traigan el de campeones de España, del que tan orgullosos nos sentimos los catalanes.

Polo, 3; Barcelona, 2

Masip, que actuaba de árbitro, ha alineado los equipos como sigue:

Polo. — Castillo, Sópria, Cailá, Kamman, Goicoechea, Gracia, Rierola, Tarruella, Rodón, Caralt (V.) y Caralt (M.).

Rodón el del Polo y Santos por el Barcelona. — S. FERNÁNDEZ

Campeonato de segundos y terceros equipos

Segundos equipos Polo-Ciencia y Arte, 5-1. Terceros equipos Barcelona-Polo B, 4-2. Junior B-Junior A (este cede los puntos).

BASKET-BALL

Campeonato de Cataluña

En la jornada de ayer sólo se jugaron los encuentros que en su día fueron suspendidos a causa de la lluvia.

GRUPO A Primer equipo Juventud, 20; Layetá, 24. Segundo equipo Juventud, 14; Layetá, 23. GRUPO B Primer equipo Badalona, 12; Hilaturas, 12. Segundo equipo Badalona, 2; Hilaturas, 0.

ATLETISMO

José Ricart, vencedor del Cross de Consolación

El recorrido fué de unos 6 kilómetros, dándose la salida a las once de la mañana, en el campo del Sol de Baix, a los treinta y cuatro atletas que tomaron parte, clasificándose treinta y uno.

La lucha fué bastante igualada para los primeros puestos, destacándose al final el independiente Ricart, que alcanzó el primer lugar de clasificación.

Clasificación general 1.º José Ricart, independiente, en 17 m. 46 s. 2.º Miguel Mur, del Barcelona.

3.º Diego Ventura, del Europa 4.º Isidro Rovira, del Hospitalet.

5.º Francisco Clemente, independiente.

6.º Manuel Pujol, independiente.

7.º Juan Villalba, del Hospitalet.

8.º Miguel Saló, del Europa.

9.º Francisco Sors, del Europa.

10. Tomás Val, del Hospitalet.

11. Juan Bulbena, del Europa.

12. J. Abelló, del Tarrasa; 13. Tomás Llopis, del Barcelona; 14. Gabriel García, id.; 15. Santiago Miñana, del Europa; 16. Pedro Ruiz, del Español; 17. Luis Rubio, del Molins de Rey; 18. Ripoll, del Barcelona; 19. Torres, de la Telefónica; 20. Font, del Barcelona; 21. Luis Canals, del Europa; 22. Antonio Belenguier, independiente; 23. Francisco Cot, de la Telefónica; 24. J. Almendra, independiente; 25. Félix del Pozo, idem; 26. Gonzalo Cots, de la Telefónica; 27. Antonio Roig, del Europa; 28. Nestor Senteyrant, idem; 29. Antonio Tubau, del Hospitalet; 30. Antonio Ruiz, de la Telefónica, y 31. Manuel Fontanete, del independiente.

Puntuación por equipos 1.º Hospitalet, con 43.

2.º Europa, con 46.

3.º Barcelona, con 54.

4.º Telefónica, con 107.

Un gran festival en puerta

Parce ser que la actividad atlético-deportiva empieza este año a desarrollarse con antelación. Valga por otras ocasiones que su retraso fué excesivo.

Tan pronto ha transcurrido oficialmente la temporada de cross-country — como puede así considerarse una vez efectuados los Campeonatos de España —, hemos tenido la grata noticia de enterarnos, por el comunicado que nos ha remitido la Unión Esportiva de Hospitalet, que en dicha ciudad se prepara un festival que, por la categoría de su programa, cabe bien llamarle ya a constituir un magno acontecimiento.

BOXEO

Oldani-Marcos y Jim Terry- Jean Joup en el Nuevo Mundo

Para el viernes se prepara una gran velada en el Nuevo Mundo, del Paralelo. El otro combate será el que pondrá a Jean Joup frente a Jim Terry, púgil cuyas actuaciones, de una regularidad por pocos igualada, le ha colocado entre los primeros de su división.

RUGBY

CAMPEONATO DE CATALUÑA

Universitary, 13; Olímpic, 6 U. E. Sans, 3; A. E. Popular, 3 F. C. Barcelona, 8; U. E. Santboyana, 3

En el campo del Sol de Baix tuvo lugar el encuentro de Campeonato entre el Universitary y Olímpic, lo cual, dada la igualdad de elementos con que se presentaron, fué motivo de efectuar un reñido partido, que se reflejó en un gran dominio del Universitary en la primera parte, en la que marcaron los ensayos Milián y Boy, dos de los cuales transformó Cugueró pequeño; y en la segunda parte, debido a retirarse, por lesión, Mathieu, el Olímpic atacó de firme, logrando Sárdá y Blanquet marcar, siendo una verdadera lástima que Blanquet hiciera blanco de sus furias pisoteándole, a Cugueró, quien tuvo que retirarse.

El partido terminó después de haber vuelto a marcar Milián, quedando con el resultado de 13 a 6. Es de notar que el Universitary jugó mucho, a pesar de faltarle uno de sus mejores elementos, como Pedraja, y que la labor del Olímpic toda ella giró en Blanquet, el cual llevó el peso del partido, tanto atacando como defendiendo; se hallaba en todo lugar; ello hizo que la atención del Universitary recayera en el estado siempre completamente marcado.

Los equipos tuvieron la siguiente composición: Por el Universi-

tary, Ramón, Milián, Cherol, Pujadas, Boy, Mongrele, Oliver, Luque, Cugueró, Dales, Barbat, Guardiola, Manolat, Mathieu y Giner. Por el Olímpic, Riboldi, Blanquet, Vigo, Sancho, Sárdá, Ricart, Berga, Roig, Juanes, Puértolas, Casademunt, García, Iglesias, Riboldi II, Carralero.

Por la tarde en el Estadio se celebró, en primer lugar, el partido entre los equipos del Sans y Ateño, siendo el resultado completamente normal, pues el empate a 3 puntos es el verdadero fin de un partido que revistió la característica de una lucha de jugadores más personal que científica. Una única jugada la ofreció el Sans, en un buen cambio de juego que, rápido, Reynard aprovechó, mas por estar marcado no pudo avanzar. Los puntos del Ateño los consiguió Brunet al transformar un placé; y el Sans, por un ensayo que logró Gallart.

A las órdenes del señor Garrigosa, que efectuó un buen arbitraje, se alinearon los equipos de la siguiente composición:

U. E. Sans. — Prunell, Cobo, Sans, Perar, Llop, Reynard, Verdura, Gallart, Egea, Bigas, Diarte, Querol, Rovirola, Llop II y Nadal.

A. E. Popular. — Brunet I, Llebó I, Llebó II, Pastor, Pol, Banquells, Vives, Catalunya, Vicente, Hernández, Banquells II, Manter, Fritsh, Brunet y Valls.

A continuación de este partido, en el mismo Estadio, contendieron los equipos de la U. E. Samboyana y el F. C. Barcelona. La particularidad de haber vencido en la primera vuelta el Barcelona, y los deseos, por parte de la Samboyana, de desquitarse, fueron acicate para que acudieran en el momento de comenzar este encuentro todos los aficionados al Rugby, los cuales no en vano acudieron allí, pues el partido efectuado, sin reparo alguno podemos afirmar fué el mejor celebrado esta temporada. Vimos un Samboy enorme, con su juego de delar t ros que sólo pudo contrarrestar las peligrosas arrancadas de los tres cuartos barceloneses y Baixas. Este jugador destacó brillantemente del resto; a pesar del tiempo que lleva actuando, se mantiene en forma ascendente; ayer se acreditó de jugador noble y limpio, siempre tras el balón y no al jugador, cosa ésta que la ofreció al revés Folch, dando una nota de poca deportividad al dar un claro puffedazo a Deu, quien, a título de lección deportiva, no se volvió. Vimos luego un estupendo placaje correcto a las piernas por Elías, que motivó los aplausos del público.

El partido, en la primera parte, fué de un dominio alterno, llegando a la mitad con un resultado nulo.

En la segunda ya cambió la decoración. Vimos un mejor comportamiento en los tres cuartos del Barcelona y cuyo resultado fué el marcar Bori en un ángulo. Poco después, debido a alguna anomalía de arbitraje, se caldeó el ánimo de algunos jugadores, siendo expulsado el jugador del Samboy, Valesá. Presionó entonces el Barcelona, el cual sacó todas las pelotas de la melée, y a poco es expulsado también Carreras. El partido se llevó, a partir de este momento, a gran tren, dominando ya el Barcelona, el cual, en una buena jugada de Ducros, pasó la pelota a Bori, quien volvió a marcar, transformado Fontanellas. Reacciona el Samboy, y poco antes de finir el encuentro, logró un golpe franco delante palos, que transformó Elías.

Los equipos salieron al campo de la siguiente formación: Barcelona. — Vilaspasa, Bori, Rues, Ducros, Whity, Blasco, Isart, Folch, Puig, Baidés, Aguilár, Carreras, Fontanellas, Ruiz y Masdeíol.

Samboy. — Elías II, Bisbal, Gelabert, Garrigosa, Aleu, Deu, Ros, Vilar, Masoni, Raventós, Valesa, Valls, Garrigosa, Balcells y Elías I.

El árbitro, señor Baltasar, regular.

No busque más. Para encontrar lo más nuevo en pañería, vea los escaparates de la Sastrería Serra. Rambla, esquina San Pablo

LIMPIE USTED SU SANGRE CON EL

Depurativo Manisán núm. 1

que obra milagrosamente contra todas las enfermedades de la sangre, piel y sus derivados, apoplejía, arterioesclerosis, llagas, eccemas, etc.

Depósito: Baja de San Pedro, n.º 32

Venta en farmacias y Centros de específicos



Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

Comentarios farandulescos

OLYMPIA. — Resulta algo incomprensible y sorprendente, la forma como en este Circo se renuevan los carteles, con números que, si posible fuera, casi podríamos decir que se superan. En pleno éxito, en pleno *succés*, hemos visto desaparecer los notables números que integraban el programa, para ser suplidos por otros no menos novedosos y extraordinarios, así que no puede sorprender que el público responda como responde y llene esta gran sala de espectáculos.

ROMEA. — Con el título *Molock i l'inventor* se ha estrenado, con éxito, una obra de Carrión, de sabor netamente melodramático. Presentación e interpretación a la altura de costumbre en esta casa, y, en consecuencia, aplausos en grande para todos y obra para rato.

NOVEDADES. — Aparte de las representaciones del Teatro para niños, sigue en esta aristocrática sala la reposición de obras de Rusiñol, tales como *El pintor de miracles*, *Gente bien* y *El triomf de la carn*, que van, con la últimamente estrenada con positivo éxito, *Miss Barceloneta*, que cada día alcanza más aplausos.

Para en breve se anuncia el espectáculo *Broadway*, que, sin duda, ha de atraer al público selecto que acostumbra concurrir a las representaciones de teatro extranjero con que esta empresa nos obsequia.

ESPAÑOL. — Sigue firme en su éxito el último estreno de «Amichatis» y Olivá, *K. O. Pídol de les dones*, en el que cosechan grandes aplausos María Fortuny, Santpere, Nolla y los demás intérpretes.

NUEVO. — Después de una brillante actuación se ha despedido de la Compañía de Enrique Borrás, de la que formaban parte la notable actriz Enriqueta Torres y el popular actor Joaquín Montero, para dar paso a la temporada lírica, que se inaugura a base de la zarzuela *La legió d'honor*.

POLIORAMA. — *Sixto-Sexto*, estrenado últimamente por la compañía de Sepúlveda y Mora, es motivo cotidiano de permanente risa, atrayendo numeroso público a esta coquetona sala de la Rambla.

VICTORIA. — El estreno de *El caballero de la sonrisa*, que tuvo lugar en este teatro, resultó de franco éxito, tanto para los autores como para los intérpretes, viéndose todos premiados con grandes aplausos del numeroso público que llenaba el teatro, por lo que no resulta aventurado vaticinar que esta empresa ha encontrado la obra de la temporada.

TALIA. — Las representaciones de la discutida obra *Maya* siguen atrayendo al público, que llena a diario la popular bombonera del Paralelo, prodigando los aplausos a los intérpretes, y, particularmente, a Mercedes Nicolau, que en la personificación de la protagonista ha sabido evidenciar todo el valor artístico de su exquisito arte.

APOLO. — La compañía Saus de Caballé que con tanto éxito viene actuando en este popular escenario, no descansa sobre sus bien ganados laureles, y con las aplaudidas obras *Campanela* y *El ruiseñor de la huerta*, alterna las más aplaudidas del viejo repertorio, cuya reposición es vista con agrado del público asiduo de la casa.

BARCELONA. — Con la preciosa comedia de Manuel y Antonio Machado, *La Lola se va a los puertos*, la aplaudida actriz Carmen Díaz y sus compañeros han encontrado un nuevo motivo de lucimiento, cosechando bien merecidos aplausos del selecto público que frecuenta este distinguido teatro de la aristocracia.

CÓMICO. — Revistió caracteres de solemnidad el estreno de *El alma de la copla*, que fué recibida con aplauso, y puede afir-

marse que resultó un verdadero éxito para todos.

BOSQUE. — La compañía de Enrique Torrijos sigue desarrollando bien la temporada en este teatro, viéndose favorecida por el público, que sabe acudir donde se le presentan espectáculos atrayentes, cual ocurre con las aplaudidas obras del viejo repertorio que llenan el cartel de este teatro.

PRINCIPAL PALACE. — Un programa a base de la superior película *El submarino U. 9* y las hermanas Artero, Elías y la aplaudida estrella de la canción Mercedes Serós, justifican bien claramente el éxito que acompaña a esta empresa, que en la renovación del cartel pone todo su empeño, procurando presentar siempre lo mejor de lo mejor.

PEPE

ESPECTACULOS

TEATROS

BARCELONA. — Compañía de comedia Carmen Díaz. — Hoy, lunes, tarde, la preciosa comedia en tres actos, en verso, de Manuel y Antonio Machado, *La Lola se va a los puertos*, creación de Carmen Díaz. — Noche, *Los mosquitos*.

Teatro Victoria

Compañía lírica de TOMÁS ROS en la que figura PABLO GORGE.

Hoy, lunes, tarde

EL ROMERAL y LOS CLAVELES tomando parte PABLO GORGÉ.

Noche y todas las noches,

El Caballero de la sonrisa

Fastuosa presentación. 10 decoraciones nuevas de Valera y Zabala. 180 trajes de la Casa Peris, 30 segundas triples. Gran aumento de orquesta.

OLYMPIA. — *Cirque d'Hiver.*

— Temporada de Oro de Circo. — Hoy, lunes, noche, a las diez, penúltimo día del monumental número de los Osos y los 110 Leones, 110, del *Capitán Schneider*. Éxito formidable de todas las nuevas y maravillosas atracciones. En cada renovación de programa, Olympia se supera. — Mañana, martes, noche, a las diez. El éxito creciente del nuevo programa. — Aviso: Interesa a los pequeños y grandes ver el cartel del jueves lardero en Olympia.

GRAN SALÓN DORÉ y GRANJA ROYAL

HOY, LUNES, 24 FEBRERO

DEBUT

de la famosa orquesta femenina

English Lido Girls

precedente del Cosmo Club de Londres,

que amenizarán los

TES DE MODA

y Salidas de Teatros

CASA RUSA. — (El Kasbek de París). Balmes, 130. — Teléfono 76610. — Barcelona. Gran éxito de las canzonetistas María Salvador, Lina Pasquetti y de Lydia Parés, bailarina. — Tardes, selecto the dansant. — Noches, de once y media a cuatro. — Se reservan mesas.

Teatro Novedades

FESTIVALES AURIGEMMA

Carnaval de 1930
Jueves Lardero, 27 febrero, tarde
Gran Certamen Infantil de Trajes
y noche, el renombrado y lujoso
Gran Baile Paré et Travesti
Sábado, 1.º marzo, Gran Baile de Máscaras Multicolor Aurigemma Cafiado. — Para localidades, Fernando, 53, y taquilla del Teatro

Anunciante: Si su Agencia no incluye «Hoja Oficial» en los presupuestos de propaganda, desconfíe de su seriedad, pues «Hoja Oficial» es el mejor auxiliar de su negocio.



TIVOLI. — Cine sonoro con aparato Photophone. — Hoy, lunes, tarde, sesión continua de cuatro a ocho (Preferencia, 2.º pta. General, 1.º 25), bajo el siguiente horario: La grandiosa cinta sonora Fox *El mundo al revés*, por Víctor McLaglen, Edmund Lowe y Lily Damita (a las 4 y a las 6.25); *Noticiero Fox Movietone n.º 24 B* (5.55); *Corpus Christi*, por Raquel Meller (6.10). — Noche, a las diez: *Revista sonora West Point*; *Corpus Christi*; *Noticiero*, y *El mundo al revés*. — Se despacha sin recargo.

FEMINA. — Cine sonoro con aparato Western Electric. — Hoy, lunes, tarde, sesión continua de cuatro a ocho, bajo el siguiente horario: *La voz de la pantalla*, dibujos animados (a las 4); la colosal cinta sonora M. G. M. *Orquídeas salvajes*, por Greta Garbo, Lewis Stone y Nils Asther (4.10 y 6.15); *Revista mejicana*, en tencilor, cantada en español (5.55); *Hearst Melrotone*, diario sonoro (6.5). — Noche, a las diez: *La voz de la pantalla*; *Revista mejicana*; *Diario sonoro*, y *Orquídeas salvajes*. — Se despacha sin recargo.

KURSAAL Y CATALUNA. — Hoy, lunes, a las cuatro y media y a las nueve y media, estrenos: Cinta cómica; el film Fox *S. M. la Coqueta*, por Irene Rich y Sue Carol; Reportaje Verdguer, y la grandiosa cinta *Loca pasión*, por Lily Damita y Warwick Ward.

CAPITOL Y LIDO CINE. — Hoy, lunes, a las cuatro y media y a las nueve y media, estrenos: Cinta cómica; la cinta Renacimiento Films *Quiero ser duquesa*, por Lucianne Legrand; Revista Paramount, y la cinta de Importaciones *El caballero*, por Richard Talmadge y Bárbara Bedford.

PATHE PALACE, EXCELSIOR Y MIRIA. — Hoy, lunes, estrenos: La cinta M. G. M. *La mujer ligera*, por Greta Garbo y John Gilbert; el film Fox *Viva la ambición!*, por Víctor McLaglen y Leatrice Joy, y cómica. Además de este programa, en Pathé Palace y Excelsior, la cinta Universal *Show Boat*, por Laura La Plante, y la revista sonora marca Febrer y Blay *Cataluña*.

PRINCIPAL PALACE. — Hoy, lunes, tarde, a las cuatro y media, y noche, a las diez menos cuarto, últimos días de la superproducción *El submarino U. 9*, y fin de fiesta. Hermanas Artero, canto y baile; Elías, humorismo y caricaturas comentadas; últimos días de Mercedes Serós, genial estrella de la canción. — Viernes próximo, Josefina Baker, la famosa bailarina negra. ¡Único día!

: COLISEUM :

Hoy, tarde, sesión continua, de 4 a 8, repitiéndose el programa. — Noche, a las 10 en punto

“La Inspiración de Schubert”

(Producción sonora Paramount)

Tarde: 4 y 6.02. — Noche: 10

“Revista Sonora Paramount”

Tarde: 4.11 y 6.13. — Noche: 10.11

Dibujos Animados Sonoros

Tarde: 4.32 y 6.25. — Noche: 10.23

“Los Pecados de los Padres”

Superproducción sonora Paramount por EMIL JANNINGS

Tarde: 4.34 y 6.36. — Noche: 10.34

EXPOSICIÓN DE BARCELONA

DE 1930

APERTURA DEL RECINTO

Días laborables, a las 10 de la mañana
Días festivos, a las 9 de la mañana

CIERRE DEL RECINTO

Días laborables, a las 9 de la noche
Sábados, vísperas de días festivos
y días festivos, a las 10 de la noche

PRECIO DE ENTRADA

Días laborables, 2.10 ptas. Días festivos, 1.05 ptas.

NOTA.—En estos precios va incluido el impuesto de Protección a la Infancia

PALACIO NACIONAL

Abierto todos los días, desde las 10 de la mañana hasta las 4 de la tarde.

Entrada: 1.05 Ptas.

Palacio de Arte Moderno

Abierto desde las 10 de la mañana hasta las 4 de la tarde.

Entrada gratuita

PUEBLO ESPAÑOL

Abierto todos los días, desde las 10 de la mañana hasta las 9 de la noche.

Sábados, vísperas de días festivos y días festivos, abierto hasta las 9 y media de la noche.

Entrada ordinaria: 1.05 Ptas.

Los demás Palacios abiertos al público podrán ser visitados todos los días, de 10 a 1 de la mañana y de 3 a 8 de la tarde

PABELLÓN REAL

Abierto todos los días, de 10 a 1 de la mañana y de 3 a 7 de la tarde.

Entrada gratuita

Palacio de las Misiones

Abierto todos los días, de 10 a 1 de la mañana y de 3 a 8 de la noche.

Entrada: 0.50 Ptas.

El público podrá contemplar todos los días las fantásticas iluminaciones y juegos de agua

Días laborables, de 11 a 1 de la mañana y de 4 a 6 de la tarde.
Días festivos, de 10 a 1 de la mañana y de 4 a 6 de la tarde.

Surtidor luminoso y Cascadas en combinaciones alternadas

Todos los días, de 6 a 8 de la tarde

Gran Parque de Atracciones

ENTRADA DE AUTOMÓVILES AL RECINTO

Días laborables 4 pesetas

Días festivos 2 »

NOTA.—Los pases gratuitos de entrada al recinto son válidos hasta nuevo aviso

BANCA, COMERCIO, INDUSTRIA Y PROFESIONES

ANUNCIOS OFICIALES

Compañía Barcelonesa de Electricidad

Celebrado en esta fecha el vigésimotercer sorteo para la amortización de seiscientas cuarenta obligaciones al 4 por 100 emitidas por esta Compañía en 11 de mayo de 1907, y el vigésimosegundo sorteo para la amortización de seiscientas diez obligaciones de las emitidas en 5 de junio de 1908, también al 4 por 100, han resultado amortizadas las siguientes:

Emisión de 11 de mayo de 1907

Del 591 al 600	Del 801 al 810
» 821 » 830	» 871 » 880
» 1291 » 1300	» 1551 » 1560
» 1651 » 1660	» 1731 » 1740
» 1881 » 1890	» 2151 » 2160
» 2511 » 2520	» 2851 » 2860
» 3321 » 3330	» 3851 » 3860
» 4231 » 4240	» 4501 » 4510
» 4571 » 4580	» 4661 » 4670
» 4711 » 4720	» 5301 » 5310
» 5441 » 5450	» 5751 » 5760
» 5971 » 5980	» 6301 » 6310
» 6311 » 6320	» 6961 » 6970
» 7101 » 7110	» 7131 » 7140
» 7541 » 7550	» 7721 » 7730
» 7911 » 7920	» 7921 » 7930
» 8191 » 8200	» 8271 » 8280
» 8431 » 8440	» 9041 » 9050
» 9071 » 9080	» 9401 » 9410
» 9421 » 9430	» 9591 » 9600
» 9621 » 9630	» 10021 » 10030
» 10051 » 10060	» 10101 » 10110
» 10341 » 10350	» 10711 » 10720
» 10911 » 10920	» 11281 » 11290
» 11331 » 11340	» 11721 » 11730
» 12031 » 12040	» 12041 » 12050
» 12421 » 12430	» 12791 » 12800
» 12841 » 12850	» 13181 » 13190
» 13251 » 13260	» 13331 » 13340
» 13671 » 13680	» 13991 » 14000
» 14311 » 14320	» 14621 » 14630
» 14671 » 14680	» 14961 » 14970

Emisión de 5 de junio de 1908

Del 71 al 80	Del 251 al 260
» 581 » 590	» 1121 » 1130
» 1311 » 1320	» 1371 » 1380
» 1501 » 1510	» 2001 » 2010
» 2291 » 2300	» 2361 » 2370
» 2441 » 2450	» 2451 » 2460
» 2811 » 2820	» 3401 » 3410
» 3601 » 3610	» 3611 » 3620
» 3821 » 3830	» 4431 » 4440
» 4891 » 4900	» 5121 » 5130
» 5331 » 5340	» 5401 » 5410
» 5671 » 5680	» 6031 » 6040
» 6061 » 6070	» 6661 » 6670
» 6681 » 6690	» 6741 » 6750
» 6861 » 6870	» 6961 » 6970
» 7071 » 7080	» 7111 » 7120
» 7241 » 7250	» 7951 » 7960
» 8351 » 8360	» 8431 » 8440
» 8621 » 8630	» 9101 » 9110
» 9391 » 9400	» 9561 » 9570
» 10011 » 10020	» 10031 » 10040
» 10071 » 10080	» 10191 » 10200
» 10321 » 10330	» 10721 » 10730
» 10861 » 10870	» 10871 » 10880
» 11231 » 11240	» 11401 » 11410
» 11891 » 11900	» 11971 » 11980
» 12131 » 12140	» 13011 » 13020
» 13161 » 13170	» 14131 » 14140
» 14141 » 14150	» 14221 » 14230
» 14571 » 14580	» 14671 » 14680
» 14961 » 14970	

Desde 1.º de abril próximo se procederá al pago del capital de las obligaciones amortizadas, o sean pesetas 500 cada una, y del cupón n.º 46 de las emitidas en 1907, así como del n.º 44 de las emitidas en 1908, tanto de las amortizadas en estos sorteos como de las en circulación, con deducción de los impuestos correspondientes. El pago tendrá lugar, todos los días laborables, en la sociedad anónima Arnús-Garí, Barcelona, 18 de febrero de 1930. — El Vicepresidente y Director gerente, F. Fraser Lawton.

Compañía Barcelonesa de Electricidad

Se pone en conocimiento de los señores tenedores de las obligaciones al 6 por 100, emitidas por esta Compañía según escritura de 29 de marzo de 1920, autorizada por el notario don Miguel Martí y Beya, que el día 5 de marzo próximo, a las once de la mañana, en el domicilio social, Plaza de Cataluña, n.º 2, ante el propio notario, se celebrará el séptimo sorteo para la amortización de mil quinientos cuarenta títulos que, con arreglo a lo establecido en la escritura de emisión, deben ser amortizados.

Dicho sorteo se llevará a efecto por medio de tubitos, que contendrán cada uno la numeración correspondiente a una decena completa.

Barcelona, 22 de febrero de 1930. — El Vicepresidente y Director gerente, F. Fraser Lawton

INDUDABLEMENTE, para tener un sueño tranquilo, no hay como dormir en ca- **“SON-DOR”** mas y somnifers. Los únicos que se imponen, por su sencillez, higiénicos, prácticos y de duración indefinida: tela patentada e inoxidable. CLARIS, 58 - Teléfono 18587

ACADEMIAS

Academia Graonense

Enseñanza esmerada de comercio, Idiomas, Bachillerato, Taquí-meca. Señoritas separadas. SALMERON, 87, 1.º

ACCES. P. AUTOS

JUAN FENDAS EN CTA.—Fábrica arcos de pistones—Ma-lorca, 200

AZULEJOS

CASIMIRO VICENS.—Tallers, 72

AGENTE ADUANAS

ANTICH, MONTORIOL Y MARCO.—Rambla del Centro, 37, principal.—Teléfono 19982

A. CAMBIO BOLSA

EMILIO MORENO GATELL.—Rbla Sta Mónica, 14, pral.—Teléfono 13338

JOSE M. SAGNER.—Rambla Cataluña, 39.—Tel 14375

FERNANDO FRIES GROSS.—Paseo de Gracia, 54.—Teléfono 1417

ESTEBAN MASSO MORROS.—Pje Crédito, 7, pral.—T. 14835

FERNANDO GISPERT.—Avilá, 46, pral.—Tel. 12119

PABLO BRICALL.—Vía Layetana, 38.—Teléfono 14993

ENRIQUE DE TRIAS.—Duque Victoria, 9, bajos.—T. 17755

FLORENCIO BORRELL VALLS.—Clarís, 5, 2.º, 1.º.—T. 11105

FERNANDO MARCH VALLS.—Paseo de Gracia, 4, 2.º, 2.º.—Teléfono 10834

BANCOS

BANCO DE CATALUÑA.—Rbla de los Estudios, 10

BANCA MARSANS, S. A.—Rbla de Canaletas, 2 y 4

BANCO VITALICIO DE ESPAÑA.—R. Cataluña, 18.—T. 14064

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE DE BANQUE.—Plaza de Cataluña, 20.—Teléfono 16414

CRÉDITO Y DOCKS BARCELONA.—Crédito sobre mercaderías.—P. Comercio, 7.—T. 13074

BANCO DE VIZCAYA.—P. Gracia, 8 y 10.—Teléfono 11501

BANCO URQUIJO CATALAN.—Pelayo, 42.—Teléfono 16460

BANCO CATALAN HIPOTECARIO.—Ronda Universidad, 17

BANCA ARNÓS.—Central: P. Cataluña, 22.—Tel. 16583. Matriz: Paseo del Reloj.—Teléfono 11537

BANCA MAGIN VALLS.—Plaza Urquinaona, 8.—Teléfono 13190

BANCO PENINSULAR.—Sociedad General Cooperativa de Ahorro y Crédito.—Vía Layetana, 20.—Teléfono 11146

BANCA MIR.—Plaza de Palacio, 4.—Teléfono 19205

COMPANIA NACIONAL DE CRÉDITO, S. A.—Dinero sobre mercaderías.—Vergara, núm. 6.—Teléfono 22052

BANCO DI ROMA.—Fontanel·la, 1.—Teléfono 11521

BANCO NUEVA HISPANIA.—Rambla Cataluña, 16.—Sociedad Coop Ahorro Infórmese

BANCO COMERCIAL DE BARCELONA.—P. de Gracia, 3 y 5

BANCO DE PRÉSTAMOS Y DESCUENTOS.—P. Cataluña, 14.—Teléfono 11520

BAR. Y ESMALTES

Colores, brochas, purpurinas, etc.—Mongüi y Scharlau Suc.—Aragón, 229

COLEGIOS

COLEGIO GARCIGÓY.—Valencia, 244.—Teléfono 71176

CORSETERIAS

FAJAS “MADAME X” PARA ADELGAZAR

Rambla Cataluña, 24

AU CORSEY ELEGANT.—Avenida Puerta del Angel, 7 (chafán Canuda)—Teléfono 18614

ACADEMIAS

Camis metal Parlonets, Gramofonos, «Voz Amos», Muebles especiales, Relojes, Lámparas, Vajillas, Bicietas, Máquinas escribibles y coser, Diversos artículos. Contado y plazos.

COLEGIOS

COLEGIO GARCIGÓY.—Valencia, 244.—Teléfono 71176

CORSETERIAS

FAJAS “MADAME X” PARA ADELGAZAR

Rambla Cataluña, 24

AU CORSEY ELEGANT.—Avenida Puerta del Angel, 7 (chafán Canuda)—Teléfono 18614

ACADEMIAS

Camis metal Parlonets, Gramofonos, «Voz Amos», Muebles especiales, Relojes, Lámparas, Vajillas, Bicietas, Máquinas escribibles y coser, Diversos artículos. Contado y plazos.

COLEGIOS

COLEGIO GARCIGÓY.—Valencia, 244.—Teléfono 71176

CORSETERIAS

FAJAS “MADAME X” PARA ADELGAZAR

Rambla Cataluña, 24

AU CORSEY ELEGANT.—Avenida Puerta del Angel, 7 (chafán Canuda)—Teléfono 18614

EFFECT. MILITARES

HUO DE B CASTELLS.—Escudillers, 17.—Teléfono 17884

ANTIGUA CASA MEDINA.—R. Centro, 37.—Banderas e insignias de todas clases

FAB. ARTS. VIAJE

SUCESOR DE J. BONASTRE.—Lauria, 50.—Tel. 13224

FAB. ALPARGATAS

HIJO DE MARTI CALVELL.—en C.—Trafalgar, 70.—Alpargatas Fibras Lonas Cordelerías

FAB. CORREA

CORREAS GOLIAT.—Luis Galsals-Aragón, 247.—Tel. 71387

FÁBRICAS SOBRES

Impresores Sobres y bolsos para catálogos y muestras.—Sepúlveda, 162-T. 34680

GRABADOK

P. Roca.—Grabados metal, Sellos de goma.—Rambla Santa Mónica, 11

HULES IMPERM.

Casa Rosich

Ronda S. Pedro, 7

Pl. Sta. Ana, 9—Tapinería 33

HOTEL

HOTEL LORET.—Rambla Canaletas, 5.—Tel. 11515

HOTEL CONDAL.—Boquería, 23.—Confort, higiene. Precios moderados. Cubiertos a 5 ptas. Auto estaciones. Ca. arc.

Hotel Internacional.—Rambla del Centro, 1 y 3.—Pensión desde 12 ptas

Pensión LA COMERCIAL

7, Sacristans, 7

Todo estar desde 110 ptas. mes o 30 semana Comido y cena 90 pesetas mes 6 24 semana

Carnets de 30 cubiertos, 50 pesetas. Teléfono 17572

Hotel COLON.—Plaza de Cataluña.—Teléfono 11580

JUGUETES

Casa Baqué Archs, Capellans, 6

LIBRERIAS

LIBRERIA DE «LA NOVEL ROSA».—Provenza (esquina Aribau)

MONTURAS ESCAP.

MARCELO VILA.—Cortes, n.º 570.—Tel. A. A. 2362.—Artillos para escarabantes

MAQS. GEN. PUNTO

Sucesor de Automóviles y Maquinaria; S. A.—Vía Layetana 23

MÁQUINAS COSER

Máquinas para coser y bordar.—Frister y Rossmen—Muntaner, 1.—Tel. 30924

MÉDICOS

J. CANTO RIBOT.—Especialista enfermedades Garganta, Nariz, Oídos y Ojos. Pta Angel, 20. 1.º—V. 2 a 4

MARCOS Y MOLD.

Grabados, Pinturas, Espejos.—V. García Simón.—Rambla de Cataluña 20

OBJETOS DE ARTE

LA PINACOTECA.—Paseo de Gracia, 34.—Exposición.—Entrada libre.—Marcos y grabados

ORTOP. Y CIRUGIA

S. A. PRODUCTOS PEDRO HOMET Pelayo 18 T. 10921

PAPELS PINTAS

DECORACIÓN DE HABITACIONES.—José Llop.—Rambla de Cataluña, 59.—Tel. 13284

PATEN. Y MARCAS

A. PASCUAL.—C. Ciento, n.º 304, pral. 1.º—T. 13925

AGENCIA DURAN.—Pelayo, 34.—Teléfono 15554

PUNTILLAS Y BOR.

ALMACENES PUJOLAR.—Lauria, 2.—Sección de confecciones para señora

Vivomir Radio de calzado Cortes, núm. 62

AVISOS

Mt. Asuero y Electrot. Puerta del Angel, 36.—De 9 a 21

DEMANDAS

Sras. Srtas. En mi despacho con pequeño capital ganaréis 50 pts. semanal. Av. Rep. Argentina, 54, 4.º 2.ª de 4 a 7.

Herniados

Pondrán término radical a sus padecimientos con la aplicación de los renombrados aparatos C. A. BOER. Adoptados por millares de enfermos, realizan cada día prodigios procurando a los HERNIADOS la seguridad, la salud y, según opiniones médicas y las de los mismos HERNIADOS, la curación definitiva, como lo prueban las cartas que diariamente se reciben enalteciendo los efectos benéficos y curativos del método C. A. BOER:

VILLENNA, 17 noviembre de 1929. Sr. D. C. A. BOER, Ortopédico, BARCELONA. Mi distinguido amigo: Le escribo muy agradecido por haber obtenido con los excelentes Aparatos y Método C. A. BOER la curación completa de la hernia, de la cual sufría tantos años. Usándolos no tuve molestia alguna y pido al Señor que pueda usted continuar haciendo bien a tantas personas que sufren de hernia, autorizándole a publicar esta carta. Suyo affmo. y agradecido amigo y Capellán, JOSE GIL, Santuario de Nuestra Señora de las Virtudes, en VILLENNA (Alicante).

SANTA MARIA DE BARBARA, 14 de octubre. Sr. D. C. A. BOER, BARCELONA. Muy señor mío: Con suma satisfacción le comunico y desearía hiciese público el muy notable y halagador resultado que debo al Método C. A. BOER. No ceso de dar gracias a Dios por la curación de mi hernia, ya antigua, la cual, irreductible, me ponía en grave peligro. Sinceramente alabo sus maravillosos aparatos y muy agradecido me ofrezco affmo. en Cristo amigo y capellán q. e. s. m., JOSE DURAN CARBONELL, Presbítero, SANTA MARIA DE BARBARA, por Sabadell (Barcelona).

HERNIADO no pierda usted tiempo. Descuidado o mal cuidado amarga usted su vida y la expone a todo momento. Acuda usted al Método C. A. BOER y volverá a ser un hombre sano. Recibe el eminente ortopédico en su Gabinete Central de BARCELONA, calle Pelayo, n.º 60, PISO PRIMERO (Plaza de Cataluña), entrada por la escalera de la casa American-Bar.

PARA LA GARGANTA Y BRONQUIOS

TOS

Caramelos pectorales CENARRO (al eucalipto y savia de pino) DESINFECTANTE DEL APARATO RESPIRATORIO CAJA 35 Y 70 CÉNTIMOS Farmacias y Droguerías

HERNIA

Contención absoluta garantizada en los casos más difíciles, alivio inmediato y seguro en las hernias dolorosas; modificación progresiva en las de gran tamaño y curación en la mayoría de los casos con el tratamiento Antiherniario «NOTTON» (patentado)

Las innumerables cartas que podemos presentar de personas curadas y agradecidas, las opiniones de eminentes facultativos y las más altas recompensas de las Exposiciones de París y Barcelona, son pruebas más que suficientes para convencer al más exigente.

Especialidad en FAJAS medicales para Obesidad, Dilatación y caída del estómago, colon, intestinos, Riñón móvil, Operados, Eventraciones, etc. Hidrocele - Varices - Incontinencia de Orina.

Escribanos y le será remitido GRATIS nuestro científico tratado sobre LA HERNIA.

Instituto de Ortopedia «NOTTON» Barcelona Puerta del Angel, 40 - De 10 a 1 y de 3 a 6 - Teléfono 10938

PASTILLAS

COMPOSICION: Azúcar leche, 0, cinco cgrs.; extracto regaliz, cinco cgrs.; extracto de acedio, tres milig.; extracto medula vaca, tres milig.; Gomenol, cinco milig.; azúcar mentolisado, cantidad suficiente para una pastilla.

ASPAIME

CURAN RADICALMENTE LA TOS

PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS: Catarros, ronqueras, anginas laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones.

Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos. Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes. Exigir siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir substituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías, entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo. Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG, Oficinas: Calle del Ter, n.º 16 - Teléfono 50791 - BARCELONA.

NOTA IMPORTANTISIMA.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS, mediante las PASTILLAS ASPAIME, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg, manda gratis una cajita muestra de Pastillas Aspaimé a los que envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de 5 cts. todo dentro de sobre franqueado con 2 est.

ACADEMIA PUERTA DEL ANJEL, 35 TELEFONOS 18953 75033 AP. 182 COMERCIO. (IDIOMAS, PERITAJE BACHILLERATO, PARA CABALLEROS, SEÑORA, JOVENES SEÑORITAS COTS



PASTILLAS = ASPAIME =



COMPOSICIÓN

Azúcar leche b., 5 centigramos; extracto regaliz, 5 centigramos; extracto di codio, 3 miligramos; extracto medula vaca, 3 miligramos; Gomenol, 5 miligramos; azúcar mentoanisado, cantidad suficiente para una pastilla.

CURAN RADICALMENTE LA **TOS** PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS

Catarros, Ronqueras, Anginas, Laringitis, Bronquitis, Tuberculosis pulmonar, Asma y todas las afecciones en general de la Garganta, Bronquios y Pulmones

Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas, por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir, de una manera constante, rápida y eficaz, las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS o sofocación.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos.



Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes.

Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir substituciones interesadas, de escasos o nulos resultados.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a una peseta caja en las principales farmacias y droguerías, entregándoles al mismo tiempo, gratuitamente, una de muestra muy cómoda para llevar al bolsillo.

ESPECIALIDAD FARMACÉUTICA DEL LABORATORIO SOKATARG

Oficinas : Calle del Ter, núm. 16 - Teléfono núm. 50791, BARCELONA

NOTA IMPORTANTÍSIMA. — Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS mediante las PASTILLAS ASPAIME no son posibles con sus similares y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sókatarg facilita a las principales Farmacias, Droguerías y Depósitos de España, Portugal y América una considerable cantidad de cajitas de muestra para que las repartan gratis a los clientes que las soliciten para ensayo, con la presentación de este recorte de anuncio. De haber agotado, de momento, las Farmacias las existencias, para no tener que aguardar a la reposición, también el Laboratorio Sókatarg manda gratis dichas cajitas de PASTILLAS ASPAIME a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de 5 céntimos, todo dentro sobre franqueado con 2 céntimos.



ACADEMIA DE CIENCIAS Y LETRAS DE BARCELONA. INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FARMACOLÓGICAS. LABORATORIO SOKATARG. BARCELONA.



ÚLTIMOS DIAS
 de nuestra tradicional y gran venta de
GÉNEROS BLANCOS

El surtido más enorme de
GÉNEROS BLANCOS
 Los precios más excepcionales en
GÉNEROS BLANCOS

- i La más grande oportunidad,!
- ii La ocasión, única !!
- iii La mejor del año !!!

Adquiera usted cuanto necesite antes del día 28
 en que terminará indefectiblemente.

La más popular
 La de mayor éxito
 La mejor de todas las ventas de

GÉNEROS BLANCOS

ALMACENES JORBA
 BARCELONA y MANRESA
 AV. DIODA PUERTA DEL ANGELES BORNE y SAN DOMINGO