



Curación de las hernias

INTERESA SABER: Que el reputado y peritísimo ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado, señor Torrent, estará en Valencia y en el hotel Cuatro Naciones, UNICAMENTE EL LUNES PROXIMO, día 13 DEL CORRIENTE, y reunirá a todas las per...

PELIGRA VUESTRA SALUD: Se impone la verdad: Advertencia. Para evitar perjudiciales equivocaciones, debe saberse siempre que esta república...

REGISTRO CIVIL

Movimiento de población: Matrimonios, nacimientos y defunciones registrados el día 7. DISTRITO DE SAN VICENTE. Matrimonios, 0. Nacimientos: Varones, 5; hembras, 1...

DE ENSEÑANZA

Por el Rectorado han sido nombradas maestras en propiedad: de Luchente, doña Desamparados Fens Lloréns; de Colado de Aputente...

DE ENSEÑANZA

Parque que se sea expedido el título de licenciado en Medicina, ha sido remitido a Madrid el expediente universitario de don Luis Martínez Jiménez.

Cine MODERNO

SALÓN DE MODA. Perfumado con Guidor. HOY: Grandes éxitos: HOY Mary y su marido. Comedia por Mary Ribes...

ATLANTIDA

Adaptación de la célebre novela de Pierre Benoit película de arte, producción francesa, interpretada principalmente por la genial artista rusa.

Cine Sorolla

Programa: Éxito Éxito Éxito de la gran producción americana. Mea culpa. 8 partes, 3.500 metros. Útilísima producción de la maldad artista...



Es el mejor purgante vegetal, por su eficacia, bondad y economía. No tiene rival con el estreñimiento, curándolo pronto y bien.

Chapa galvanizada: CARBURO y OXIGENO. Cojinetes engrases - Zinc y Plomo. JOSE MARTINEZ CARMONA...

Salón Novedades

Programa para hoy. A las 6'30.- Cine. «Les apariensies engañen» y «Una cama al aire».

REGÜES

Hoy miércoles a las 9'45. La verbena de la Paloma. SUEÑO DE AMOR. Éxito formidable.

Teatro Princesa

Compañía Francisco Tressols. Hoy miércoles 8 Noviembre de 1922. A las 9'30 noche. La obra del día. Éxito ruidoso.

¡Mala madre!

Drama realista, en tres actos, de Luis Antón del Olmet. Calenturas rebeldes. producidas por los catarros gástricos, infecciosos, lútos, parafús y malditas, se curan rápidamente con el «AMENINGOL» Belder, y evita la morosidad que se presenta como final en estas enfermedades.

Espectáculos

TEATRO PRINCIPAL. Compañía Margarita Xirgu.—A las 10: El mal que nos hacen. TEATRO DE LA PRINCESA. Compañía Francisco Tressols. —A las 9'30: ¡Mala madre!

Teatros

“Embruajamiento”

La emoción con que vibró el público que anoche llenaba el teatro Olympia presenciando las escenas de un alto valor dramático de «Embruajamiento», trajo a nosotros otra emoción; pero ésta unida a un recuerdo de dolor, al evocar el nombre de López Pinillos, el dramaturgo muerto en plena madurez creadora y en el más alto desarrollo de su vigor intelectual.

Teatro Ruzafa

Hoy miércoles, a las 9'30 noche. Las bribonas. GRAN CREACIÓN DE ADELA TABERNER. El príncipe Carnaval. Grandiosa revista en tres actos —Lujosa presentación —Éxito inmenso.

Madrid-Concert

Todos los días, dos grandes sesiones de variedades, en las que toman parte 20 elegantes artistas. Grandes ovaciones a la moñísima bailarina. Amparito Blasco. Ruidoso éxito de la hermosa é incomparable estrella, emperatriz de la gracia y de la elegancia.

Lírico

Miércoles 8 de Noviembre. ESTRENO SELECTO de la producción especial de la Robertson, en 4 partes. CUANDO LAS LUCES SE APAGAN. Por el genial actor Sessue Hayakawa.

Teatro Regues

Estreno de “Sueño de amor”. Anoche se estrenó en el popular teatro Regues, una comedia lírica de nuestro compañero en la Prensa José María de la Torre, música del maestro Peco Rodríguez Pons, que fué muy bien recibida por el numeroso público que asistió al estreno.

OLYMPIA ENRIQUE BORRAS El alcalde de Zalamea

Formidable creación de Enrique Borrás. Hoy miércoles, a las seis de la tarde. El alcalde de Zalamea. A las diez de la noche. Embruajamiento.

Teatro Principal El mal que nos hacen

Mañana jueves, a las seis de la tarde, matiné: La dama de las Camelias. Comedia de Jacinto Benavente. Hoy miércoles 8 a las 9'30 noche. EL EXITO DEL DIA: ¡ES MUCHO MADRID!!

Teatro Apolo Los Calabreses

Mañana jueves: Tarde, a las 5'15 (matiné moda); LOS CALABRESSES (dos actos) y ¡ES MUCHO MADRID!! Noche, a las 9'30: MUSICA CLASICA, repítese de LA VIEJECITA y ¡ES MUCHO MADRID!!

EDEN Barcas, 7

Grandes sesiones de variedades a las 3'45 tarde y 9'45 noche. —40 bellísimas artistas, 40. Enriquetta Font Alaty y Tou, Bluette Clarette, Magda Pons, Nelly, Aviadora y todas las hermosas rumbistas.

BATA-CLAN (antes teatro Martí)

EL MUSIC-HALL DE MODA EN VALENCIA. A las 3'45 tarde y 9'45 noche —45 cazonietistas, bailarinas y tanguistas, 45. AMALIA ARANDIGA. En la sesión de la noche, actuarán los notables boxeadores ALÓS contra ESTEVENSON, a 3 rounds de dos minutos.

Madrid-Concert RIBERA, 2

Julita Oliver. Ruidoso éxito de la hermosa é incomparable estrella, emperatriz de la gracia y de la elegancia.

ALBUFERA Lírico

Miércoles 8 de Noviembre. ESTRENO SELECTO de la producción especial de la Robertson, en 4 partes. CUANDO LAS LUCES SE APAGAN. Por el genial actor Sessue Hayakawa.

ESLAVA

Paloma. La Postinera. XITO CRECIENTE. Se necesitan para industria fácil, ganando buen jornal. Razón: San Vicente, 119, sombrerería Hernández.

Valle Hermoso

VINO FINO DE MESA. 45 céntimos botella. JEREZ, LICORES y ANISADOS de todas clases y marcas, a precios reducidos. 13. PASCUAL y GENS, 13, antigua casa IMBERT. —Sucesor: JOAQUÍN NAVARRO ZEA.



HERPÉTICOS

¿Queréis purificar y regenerar las impurezas de la sangre? ¿Queréis curar las erupciones cutáneas, granos, manchas, costras, barros, etc., etc? Tomad el Depurativo "LORAS" y usad la Pomada antiherpética "LORAS". Se vende en la FARMACIA DE LA MORERA, VIUDA DE LORAS, VALENCIA.

EL PROBLEMA DE LA CULTURA EN BARCELONA

Impresiones de un viaje

Lo que más admira, hasta el punto de causar envidia en la propia comparación, cuando se estudia el largo proceso, la laboriosa gestación por que ha pasado el problema de la cultura popular en Barcelona, es el entusiasmo que todas las clases del pueblo han puesto en él, la colaboración que con ese entusiasmo han aportado y no con la inconsecuencia de quien desea y pide sin acertar a definir sus deseos ni a determinar sus peticiones.

El pueblo barcelonés ha puesto especial cuidado por conocer en todo momento cuál era la situación del problema, cuáles eran las orientaciones que se le daban y como, por otra parte, los directores del movimiento han procurado cultivar cuidadosamente ese entusiasmo popular para utilizarlo como auxiliar poderoso, ha llegado momento en que las cosas de la cultura popular se han convertido en una discusión.

El dilema se presentaba sin embargo cambiaba rápidamente la estructura de toda la vida para dar cauce al nuevo torrente de vida, ó ésta huía en busca de otro órgano más apropiado a sus necesidades.

Entidades de Barcelona, en número de 61 mostraron su conformidad al proyecto; los diputados Salvatella y Hurlado dieron conferencias en defensa del mismo y en el teatro Moderno, de Gracia, se celebró un mitin de adhesión, al que concurrieron representaciones de 50 entidades.

El factor más importante: con el entusiasmo del pueblo por la idea. Porque el pueblo, que es capaz de entusiasmarse por ellos, que por ellos pide, vocear, derribar alcaldes, recurrir, agotar, en fin, todos los procedimientos de adhesión ó de protesta, es un pueblo capaz de convertir sus ideales en eternas y fecundas realidades.

MOVIMIENTO OBRERO

Sindicato de la Distribución.—La sección de barberos que integra este Sindicato celebrará junta general esta noche, á las 9,30, para dar cuenta de la marcha de la huelga y acordar la solución de la misma.

NOTICIAS

Han sido recogidos ocho perros en la vía pública, por no llevar bozal.

ACCIDENTES CASUALES

En la Casa de Socorro del Museo han sido asistidos: Rafael Inzano Pérez, de 19 años, carpintero, que presentaba una herida producida por un formón, en la mano izquierda.

ACCIDENTES DEL TRABAJO

En el Hospital fué curado Vicente Colás Granichá, de 35 años, trabajando en la estación del Norte en la descarga de un carro, sufrió una caída, produciéndose una herida contusa con fractura de la falangeta del dedo gordo del pie derecho.

Sucesos

Denuncia. Julián Cerda Vila, cazando en el punto conocido por el Barranco de la Morera, del término de Vallada, al pretender saltar una acequia, se le disparó la escopeta, produciéndose una herida en el pecho de pronóstico reservado.

ACCIDENTES CASUALES

En la Casa de Socorro del Museo han sido asistidos: Rafael Inzano Pérez, de 19 años, carpintero, que presentaba una herida producida por un formón, en la mano izquierda.

ACCIDENTES DEL TRABAJO

En el Hospital fué curado Vicente Colás Granichá, de 35 años, trabajando en la estación del Norte en la descarga de un carro, sufrió una caída, produciéndose una herida contusa con fractura de la falangeta del dedo gordo del pie derecho.

ACCIDENTES CASUALES

En la Casa de Socorro del Puerto, fué asistido Salvador Capillure Torres, de 24 años, que por sufrir una caída se produjo una contusión profunda en la región costal-lateral de la recha.

PUERTO ENTRADOS

Vapores: «Asra», de Barcelona, en lastre. «Comercio», de Cete, con bocoyes vacíos. «Támesis», de Cete, con bocoyes vacíos. «Sevilla», de Tarragona, con cargo, de trámite.

PUERTO SALIDOS

Vapores: «Cabo Creux», para Bilbao y escalas, con cargo general. «Tornim Jarb», para Gandia, con fruta. «Anders», para Liverpool y escalas, con cargo de fruta.

Compañía Trasmediterránea. SERVICIO RAPIDO FIJO SEMANAL PARA LOS PUERTOS DEL NORTE DE ESPAÑA. con salidas todos los sábados, desde Valencia á Málaga, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Múnel-Gijón, Pasajes, Bilbao y Santander.

La Actividad. Por la gran existencia que tiene para la venta en casas, chalets, terrenos, solares y establecimientos, tanto dentro como fuera de la capital, priva ponerlos en lista, así como si se quiere comprar, vender ó alquilar, visiten LA ACTIVIDAD que les dará todos los detalles.

Gran gimnasio higiénico. Academia de esgrima. GABINETE DE MASAJE. Hidroterapia. Profesores: Dr. D. Matías C. Chust é hijo don Matías C. Granell. Profesora y masajista: Doña Angelina Granell, de C. Chust. Gobernador Viejo, núm. 7. Valencia.

PEINADOR. Se vende uno de dos estantes, compuesto de ocho piezas, todo de mármol blanco, para incrustar en la pared. Mide 1'45 de largo por 0'45 de alto. Razón: Sevilla, 3, primero, derecha, (Ruzafa). Det Forenede Dampskibs Selskab Copenhagen. Servicio de vapores rápidos, especialmente construidos para el transporte de frutas. Para Copenhagen, directo. El vapor EBRO cargará el día 25 de Noviembre.

Se alquilan y venden sillones, mesas y veladores para café, también se venden y reforman estanterías y mostradores y toda clase de enseres para establecimientos; hay bridas, herrajes, escarpines, báculos, puertas de cristales soculadas, mostradores de mármol y otros muchos efectos. Torre del Hospital 43. Línea regular de vapores BARRA y COMPAÑÍA. Servicio rápido. Servicio corriente.

Folleton de EL PUEBLO (23) EL LABISMO por CARLOS DICKENS. (Continuación) —¡Deténgase!—exclamó—¡Lejos de mí, asino...! ¡Que Dios valga á Margarita!... Por fortuna, nunca sabrá ella cómo he muerto... ¡Apártese de mí!... ¡Asesino!... ¡Que-o mirate una vez más á la cara... Ese rostro infame me hace recordar una cosa que debía decirte... Obeneizer, asustado al verte despiegar súbitamente aquella energía suprema, y pensando quizá que en aquel momento podría hallar fuerza bastante para vencerlo, le obedeció y se quedó inmóvil. Vendale lo miraba con ojos sin vida.

Los perros tenían cada uno en la boca los pliegues de una falda, y así arrastraban á la viajera, que les acariciaba tiernamente la cabeza. Subía por entre la nieve con paso de persona habituada á las montañas; mas no sucedió lo mismo al hombre grueso que la acompañaba. Este se hallaba molido y andaba gimiendo. —Nobles guías—dijo la joven—, nobles amigos de los viajeros, yo soy paisana vuestra. Buscamos á dos jóvenes que han avistado el paso esta mañana, y que hubieran podido llegar por la noche al asilo. —Han venido, señorita. —¡Alabado sea Dios!—exclamó la moza—¡Oh! ¡Bendito sea! —Por desgracia, se han vuelto á marchar al momento. Y casualmente veníamos á buscarlos; pero hemos tenido que aguardar á que calmasse la tormenta. —Yo les acompañaré—dijo la joven—. Déjenme seguirlos por el amor de Dios. ¡Uno de esos hombres es mi prometido, y le amo con toda el alma! ¡Oh!... sí, con toda el alma!... Ya ven ustedes que no estoy abalida ni cansada. ¡Oh, neci campesina, y sé atarme á sus cuerdas! Les juro que tendré valor. Déjenme acompañarlos. Si á aquel á quien busco le ha sucedido alguna desgracia, mi amor le descubrirá. Se lo ruego de rodillas, nobles amigos de los viajeros. Por el amor que tuvieron sus madres á aquellos de quienes son ustedes hijos, sé lo suplico. —¡Acudamos, pues! ¡Veanos! Al mismo tiempo, escapáronse los perros y saltaron con otros ladridos más alegres y profundos. ¿No anunciaban algún recién llegado? Los dos hombres quedáronse pasmados de estupor, y rodeando de lejos la nieve con la mirada, á la claridad de la luna, vieron: —¡Com!... ¡Otros dos insensatos! Con este tiempo que trae la muerte consigo, dos forasteros. ¡Y una mujer!..

El otro perro miraba atentamente al borde del abismo, irguiendo las patas y tembándole todos los miembros. El primero volvió á la huelga sangrienta, y ambos echaron á correr aullando; luego, de común acuerdo, pasaron los dos al margen del precipicio, profiriendo profundos gemidos. —Alguien está acostado en el fondo de ese abismo. —Así lo creo—dijo el primer guía—; quédense ustedes ahí atrás y déjenme mirar. El otro guía encendió dos antorchas que llevaba en el codo. El primero cogió una, y Margarita cogió la otra; miraban muy atentamente, abrigando la antorcha con las manos, la dirigían á todas partes, levantándola en el aire y bajándola luego, bruscamente. Por desgracia, la luna proyectaba en torno de ellos una claridad que contrarrestaba la de las teas. —Un prolongado y penetrante grito que profirió Margarita, interrumpió el silencio. —¡Dios mío!... Ven ustedes... ahí, en donde se yergue esa muralla de hielo... ahí, al borde del torrente... ¿Ven ustedes?... Hay una forma humana... —¡Sí, señorita, sí! —¡Ah, sobre ese hielo... ahí, debajo de los perros. Con viva expresión de espanto, retrocedió el guía. Todos callaron. Sin pronunciar una palabra, Margarita habíase desatado de la cuerda. —Veanos los restos—dijo—. ¿No tienen ustedes más que estas dos cuerdas? —No hay otras, señorita—respondió el guía—, pero, en el asilo... —¿Y si vive aún? ¡Oh! ¡Ya he dicho á usted que es mi prometido! Moriría antes de que usted volviere... ¡Nobles guías, amigos benitos de los viajeros, ¡miradme! Vean mis manos; si tiemblan, reféngame á la fuerza... Si están firmes, ayúdeme á salvar al que se encuentra ahí. Se ató una de las cuerdas alrededor del talle

de los brazos, y formóse con ella una especie de cinturón sujeto con nudos. Anudó la punta de esa primera cuerda á la segunda, cogió los nudos bajo su pie y tiró; luego presentó su cuerda á los guías, para que ellos pudiesen tirar á su vez. —¡Por Dios Todopoderoso, apártese del herido!—exclamó Margarita—¡Ya saben que soy mucho más ligera que ustedes. Déjenme el aguijón y el vino y háganme bajar hasta él. Cuando yo haya descendido, vayan ustedes á buscar socorro y otra cuerda más fuerte. Cuente que me he echado desde arriba... miren la que de que la ataré sólidamente á su cuerpo. Vivo ó muerto, me lo llevaré ó moriré con él. ¿Le amo...? ¿Qué más puedo decirles? Los dos hombres volviéronse hacia el compañero de tan extraña joven. Joey se había desmayado en la nieve. —¡Déjenme hasta él—dijo Margarita, cogiendo dos biconillos que había traído, y sujetándose alrededor de su cuerpo—, ó iré sola, aunque tenga que hacerme pedazos contra las rocas. Soy aldeana, no conozco el vértigo ni el miedo, y á mis ojos no es nada el peligro, porque ¡amo! ¡Bájenme, por piedad! —¡Señorita, debe de estar muerto ó tan próximo á estarlo... —¡Espirante ó muerto, quiero verle. Viva ó animada, la cabeza de mi amado descansará en mi seno. Bájenme ó bajo yo sola. Al fin obedecieron. Con todas las precauciones que les sugirieron su desdicha y su compasión, hicieron que la joven se deslizase por el abismo. Ella misma dirigía el descenso á lo largo de la muralla de hielo. Seclaron la cuerda más abajo, y más aún, hasta que llegó á sus oídos el siguiente grito: (Continuará.)

El otro perro miraba atentamente al borde del abismo, irguiendo las patas y tembándole todos los miembros. El primero volvió á la huelga sangrienta, y ambos echaron á correr aullando; luego, de común acuerdo, pasaron los dos al margen del precipicio, profiriendo profundos gemidos. —Alguien está acostado en el fondo de ese abismo. —Así lo creo—dijo el primer guía—; quédense ustedes ahí atrás y déjenme mirar. El otro guía encendió dos antorchas que llevaba en el codo. El primero cogió una, y Margarita cogió la otra; miraban muy atentamente, abrigando la antorcha con las manos, la dirigían á todas partes, levantándola en el aire y bajándola luego, bruscamente. Por desgracia, la luna proyectaba en torno de ellos una claridad que contrarrestaba la de las teas. —Un prolongado y penetrante grito que profirió Margarita, interrumpió el silencio. —¡Dios mío!... Ven ustedes... ahí, en donde se yergue esa muralla de hielo... ahí, al borde del torrente... ¿Ven ustedes?... Hay una forma humana... —¡Sí, señorita, sí! —¡Ah, sobre ese hielo... ahí, debajo de los perros. Con viva expresión de espanto, retrocedió el guía. Todos callaron. Sin pronunciar una palabra, Margarita habíase desatado de la cuerda. —Veanos los restos—dijo—. ¿No tienen ustedes más que estas dos cuerdas? —No hay otras, señorita—respondió el guía—, pero, en el asilo... —¿Y si vive aún? ¡Oh! ¡Ya he dicho á usted que es mi prometido! Moriría antes de que usted volviere... ¡Nobles guías, amigos benitos de los viajeros, ¡miradme! Vean mis manos; si tiemblan, reféngame á la fuerza... Si están firmes, ayúdeme á salvar al que se encuentra ahí. Se ató una de las cuerdas alrededor del talle