

España obtuvo un gran triunfo

en la votación del Comité político

Baleares

Diario de la mañana

REDACCION: DANUS. 1
Redacción: 2078
Teléfonos: Administración: 1746

PALMA DE MALLORCA
Martes, 10 de Mayo de 1949

AÑO XI : : NUMERO 2.953
PRECIO: 50 CENTIMOS
Suscripción mensual: 10 pesetas

NI UNO SOLO DE LOS ARGUMENTOS EN SU FAVOR PUDO SER REFUTADO EN EL DEBATE

SE ESPERA, IGUALMENTE, QUE LA ASAMBLEA RATIFIQUE EL ACUERDO DE LA COMISION

Lake Success 9. — Las votaciones en la Comisión Política de la O. N. U. respecto a España, pueden considerarse como un éxito para este país, al mismo tiempo que han demostrado que la resolución de 1946, está prácticamente anulada. En estos términos se ha expresado el delegado del Perú, Víctor Andrés de Belaunde, que es uno de los que más han abogado en favor de la resolución suramericana. «Lo más importante, a mi parecer — dijo — ha sido el debate en sí, por los argumentos relativos a la interpretación de la Carta de las Naciones Unidas, que no han sido refutados y que ni siquiera se intentó hacerlos. Quienes se opusieron a la moción suramericana, se limitaron a mantener la pretensión infalibilidad de la resolución de 1946, a pesar de que sus fun-

damentos habían resultado falsos. La razón se va abriendo camino pese a prejuicios ideológicos, frente a los efectos de la propaganda y frente a la presión que se puso en la resolución de 1946. Tengo confianza — dijo por último — en la votación que efectuará la Asamblea General.» (Efe).

CUBA CAMBIO DE OPINION Y NO VOTÓ EN CONTRA

Lake Success 9. — La delegación cubana en la O. N. U. se ausentó de la sala de la Comisión Política, en el preciso momento en que iba a ser sometida a votación la moción sobre España. Según una fuente fidedigna, esta ausencia se debe a un cambio de última hora, favorable para España en las instrucciones recibidas del gobierno de La Ha-

bana. Hasta última hora no había sido posible obtener una declaración oficial del delegado de Cuba, Gustavo Gutiérrez. El viernes, veinticuatro horas antes de la votación, dicho delegado pronunció un discurso en contra de la propuesta suramericana, al mismo tiempo que anunciaba que votaría en contra de la misma. Pero el sábado, unas horas antes de iniciarse la sesión de la tarde, el delegado cubano recibió instrucciones de su gobierno para que apoyase dicha moción a favor de España, según fuentes allegadas a la delegación de Cuba.

En tales condiciones, Gutiérrez, optó por no participar en la votación, al considerar que su voto afirmativo o su abstención habría constituido una contradicción con su discurso del día anterior. —Efe.

EL DELEGADO BRASILEÑO HACE MANIFESTACIONES

Lake Success 9. — El embajador del Brasil, José Carlos Muniz, que ha dirigido la lucha desde el primer momento para conseguir que la resolución suramericana relativa a España fuese aprobada por la Comisión Política, ha declarado a un redactor de la agencia Reuter: «Considero conveniente, para hallar el apoyo necesario para la sesión de la Asamblea General, tratar personalmente de esta cuestión con la delegación de los Estados Unidos.» —Efe.

la estratégica península Ibérica en el Pacto del Atlántico. Muchos de los que trabajan bajo Dean Acheson y sus portavoces en la O.N.U. no quieren admitir que estaban equivocados cuando siguieron los llamamientos de Stalin y hace dos años y medio tomaron la línea del Kremlin, poniendo a España en la lista negra y cortando las plenas relaciones diplomáticas.

Quizás haya sido un bien que en un comité del Senado le hayan dicho a Acheson que la mayoría del Congreso favorece el reconocimiento pleno de España. La actitud inspirada por el Kremlin, de nuestro Departamento de Estado tuvo un buen repase del presidente de la Comisión de Presupuestos y el senador de Nevada, Mac Carran le dijo que hasta que la política con España no sea cambiada con el más fino cernedor sus peticiones de créditos.

Acheson y la Casa Blanca conocen el alarido que saldría si hubieran de reconocer que nuestros diplomáticos fueron unos estúpidos cuando hicieron el juego al camarada Stalin allá en 1946 y apoyaron su mano contra la nación de la Europa occidental cien por cien anticomunista.

Fue vivo Stalin al conseguir de nosotros que quisiéramos zaherir a su enemigo número uno. Lo que no es inteligente es nuestra actitud de servir de instrumentos a Moscú. El camarada Stalin ha solido muchas carcajadas en nuestras narices desde Yalta, pero si nosotros empujamos a España, el camarada Stalin podría disrutar de la carcajada global de todas las épocas y exclusivamente a nuestra costa. —Efe.

Truman cumple 65 años

WASHINGTON 9.—EL PRESIDENTE TRUMAN HA CUMPLIDO AYER 65 AÑOS DE EDAD.—Efe.

DESIGNACION DE PROCURADORES EN CORTES POR ELECCION DEL CAUULLO

Madrid. — Por decreto de 5 del actual se designan Procuradores de libre elección de Su Excelencia el Jefe del Estado en virtud de la legislación vigente a los señores siguientes:

- D. Carlos Asensio Cabanillas; don Juan Vigón; don Eduardo Aurós; don José Félix de Lequerica; don Luis Alarcón de la Lastra; don Salvador Moreno Fernández; don Alfonso Peña Boeuf; don Francisco Bastarache; don Antonio García García; don Luciano Pérez Platero; don José Monasterio; don Alfonso Arriaga; don José Solchaga; don Andrés Saliquet; don Juan Yagüe; don Francisco Longoria; don Pedro Fernández Valladares; don Antonio Alcabilla; don Carlos Pinilla; don Fernando Camacho; don Tomás Súñer; don José Millán Astray; don Rufino Beltrán; Sr. Marqués de Huévar de Santillón; don José Finat Escrivá de Romani; don Martín González del Valle; don José María Zumalacárregui; don Wenceslao González Oliveros; don Francisco Planas Torvar; don Gustavo Navarro; don Mariano Puigdollers; don José Llorente; don Natalio Rivas; don Benigno Oreja; don Luis M. de Galinsoga; don Ernesto Jiménez Caballero.

Cuando el piloto se acerca a la barrera supersónica



Según los experimentos realizados en el Centro de Matra, Aeronáutico de los Estados Unidos, estas son las expresiones del rostro de un piloto sometido a pruebas de altas velocidades.

La cámara ha captado estas fotografías que recogen la paulatina deshumanización de las facciones de un aviador al que una corriente de aire azota la cara al volar a trescientos, quinientos, novecientos kilómetros por hora.

Las fotos A, B, C, y D, reflejan las transformaciones volando hasta 600 kilómetros por hora, y las siguientes, cuando el piloto se acerca a la barrera supersónica. La realidad de este experimento supera a toda fantasía y ante ella Drácula, Frankenstein y el Dr. Jeckill de «El hombre y el monstruo» palidecerían de miedo.

Con estas pruebas se vuelve a dar una vuelta más a las leyendas surgidas alrededor de la posibilidad de vencer la barrera supersónica, leyendas que hablan del secreto de la vida y de la muerte.

Nada se pudo saber desde que Godfrey se estrelló a bordo de su «Ala volante» y que para algunos, al pasar la barrera supersónica, había conseguido descubrir el secreto de la vida.

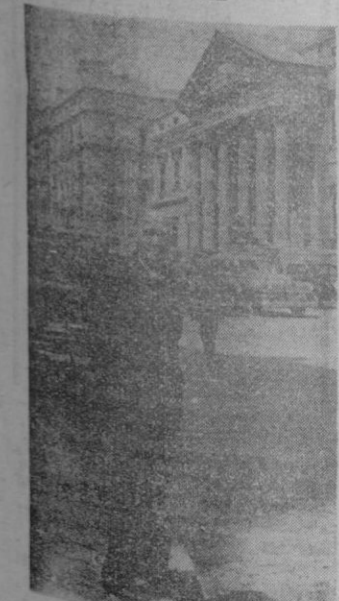
Ahora comienza una nueva era con estas investigaciones y todos quieren hallar contestación a un gran interrogante. — (Foto Cifra).

Cuesta mucho confesar las propias equivocaciones

Por eso el Departamento de Estado norteamericano retrasa la reanudación de relaciones con España

Nueva York 8. — El «New York Daily News», «Times Herald» y «Chicago Tribune» publican un artículo de John O'Donnell, que entre otras cosas dice: «El Departamento de Estado puede ser tan testarudo como cualquier individuo cuando llega la ocasión de reconocer errores y francamente tan terco cuando tiene que dar explicaciones por insultos estúpidos. Esto es en el fondo la cuestión del retraso del Departamento de Estado en restablecer el pleno reconocimiento diplomático de España y extender a esta nación los beneficios del Plan Marshall e incluir a

RAMON PEREZ DE AYALA, EN MADRID



Madrid. — El ilustre escritor, don Ramón Pérez de Ayala, fotografiado en la Carrera de San Jerónimo, en su primer paseo por la capital española después de su larga ausencia. (Foto Cifra)

La Virgen de Lluch llega triunfalmente a Palma



Cortes Españolas

Lucio del Alamo, Consejero nacional nato

Madrid 9.— El «Boletín Oficial del Estado» publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

Presidencia de las Cortes Españolas. — Transcribiendo los nombres de Procuradores en Cortes, Consejeros Nacionales ratos que han de ser adicionados a los con anterioridad publicados. Estos nombres son los de don Lucio del Alamo Urrutia, don Alfonso Estevas, don Gregorio Sánchez Puerta y don Mariano Navarro Rubio. — Cifra.

Salió morena de Lluch...

Por F. J. J.

No sabemos si exactamente eso, pero algo así había que hacer para que, tras la maravillosa lección de los pueblos, la Capital, lógicamente, los superara y la superara. Algo así había que hacer para coronar un recorrido triunfal, definitivo de la Virgen de Lluch — Ella tan recoleta, tan oculta casi entre flores y montañas de su valle — a través de una Isla, ardorosamente amante de lo suyo, con amor que roza el fanatismo, la brusquedad y la avaricia cuando a lo divino se refiere. Algo así había que hacer para no desmerecer ante tantos ojos, ante los nuestros propios, y ante los de quien — va el último en jerárquico empazamiento por sus merecimientos y por su absoluta condición de movetizador personalísimo de este juvenil y rotundo ardor mallorquino — ha dirigido ese peregrinar.

El domingo caía un sol fuerte, agostino, que quemaba las flores y las plantas que se asomaban a todo el pino y angosto recorrido desde la Bonanova a Bellver. Ni un metro de tierra sin la ofrenda de una guirnalda, o el ornato soberbio o humildísimo de una casa. Ni un metro siquiera. En pleno mayo, se arrasaron los jardines, para que jardines fueran las calles y las cuestas que la Virgen había de andar pausadamente, con ritmo de Rosario cantado y hombros arrojados a sus andas pobres. Ella salió morena de Lluch. Si no, morena sería ahora su imagen tras tanto sol y tanta intemperie como recogió en su recorrer Mallorca de punta a punta, de cerro en cerro, de ermita en ermita, de villa en villa hasta su llegar triunfal a la Capital.

Cuía un sol agostino, y el viento bastaba para que ondearan las banderas, y para hacer crujiir — como un himno nuevo, de fiesta entrañable y popular — los entoldados de colgaduras blanquiazules, piteas, triangulares. Por callejas estrechas, de casas bajas, la Virgen podía asomarse al interior de los hogares. Había enfermos en las ventanas, ojos con lágrimas de súplica, fervor de verdad, piedad sin ficción de espectacularidad. En el diluvio de flores, una flor cayó — milagrosa puntería — en el cañón del fusil de un Guardia Civil que daba escolta a la Virgen. Y así, al hombre un símbolo más que un arma, siguió hasta el final.

Después, Bellver. En el bosque se escalonaba la multitud más numerosa que jamás lo albergara. Entre los pinos, en la inmensidad aque-lla, verde y frondosa, el silencio es más silencio, y la oración más oración. Se meten las palabras en el alma. Gotea la resina, resbala el suelo, y en lo alto, la torre del Castillo ha perdido arrogancia y fortaleza ante el espectáculo de aquella movetización con himnos de paz y de amor a flor de labios. Cuando la tarde va cayendo sobre la ajencia inmensa e increíble, habla el Obispo. Habla cara al mar. Un mar que se enmarca entre troncos de pinos altos y matas espesísimas. Un mar azul, infinito, mariano, que era el fondo de la estampa aquella imborrable. Un mar en el que más tarde, en la noche cerrada ya, se perdían los últimos clamores, y las cenizas de los últimos estandartes desplegados en torno a la Virgen de Lluch que acababa de llegar a Palma...

BRILLANTISIMO ACTO EN LA SALA AUGUSTA

A las doce tuvo lugar en la Sala Augusta el solemne reparto de premios a los poetas, prosistas y artistas galardonados en el certamen artístico literario en honor de la Asunción.

Situóse en el palco escénico la presidencia integrada por el Excelentísimo y Rldmo. señor Obispo de Mallorca, Dr. Hervás Benet; el Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Pardo Suarez; el Excmo. y Rldmo. señor Ozispo de Ereso, Monseñor de Vizcarrá; el M. I. señor don Francisco Planas, Canónigo y

(Continúa en sexta pág.)

LA NOTICIA

El «Rey de los rateros» detenido

PERO NI DETENIDO DEJA DE ROBAR

Stambul 9. — La policía de esta ciudad está convencida de haber encontrado al «rey de los rateros». Habían detenido y esposado a cinco rateros, a los que condujeron a la Comisaría en un tranvía lleno de gente. Repentinamente un viajero dijo que le habían robado la cartera con bastante dinero. La policía registró a los detenidos y encontró el botín repartido entre ellos. La parte correspondiente a uno de ellos fue difícil de encontrar, porque había conseguido esconder los billetes entre los dedos de los pies que llevaba descalzos. — Efe.

¿Alianza germano-soviética?

El ex-Embajador alemán en Moscú, Madolny, intenta convencer a sus compatriotas de que el porvenir está al lado de Rusia?

Nueva York 9.—El columnista norteamericano Drew Pearson, dice que existe la posibilidad de que sea establecida una alianza germano-soviética. Una prueba de ello — añade — es la actitud adoptada por Rusia en estos momentos, al parecer siguiendo los consejos de Madolny, ex embajador de Alemania en Rusia, que ha manifestado a los alemanes que su futuro debe estar ligado a Rusia. Para reforzar esta creencia, Madolny dijo que Rusia controla la Silesia y puede por lo tanto devaluar a Alemania, ya que Rusia tiene amplios mercados en China y no ofrece ninguna competencia al país germano. — (Efe).

DEPORTES

El VI Premio Internacional Barcelona de Motorismo en el Circuito de Montjuich

Soler Bultó (Montesa), Wood (Velocette), Olivier (Norton) y Anderson (Guizzi), grandes vencedores en cada prueba

LOS MALLORQUINES CLASIFICADOS DIGNAMENTE

(Comentario especial y exclusivo para «Baleares»)

Bajo una organización que puede calificarse de perfecta, la serpiente gris y de difícil descenso que es el Circuito de Montjuich, vio pulverizados todos los records anteriores establecidos. Esto lo dice todo. Las máquinas — las mejores de Europa, sin duda — de hoy, con la nueva fórmula reguladora de motores que es la de la obligatoriedad de un mismo combustible, corriente de 70 a 74 octanos, ha vencido plenamente a las motos de ayer, que se veían reforzadas por la multiplicación de compresiones al emplear anti-detonantes y otros combustibles mucho más ricos en poder explosivo. En Montjuich, uno de los mejores circuitos existentes, para esta clase de pruebas, se logró lo

deseado: un super rendimiento de monturas y de hombres. Esta fue la tónica que tiene que encuadrar nuestro comentario nacional.

De las representaciones extranjeras, tenemos que decir que hemos visto cualidades excelentes en varios de los concurrentes. Hemos admirado la seguridad pasmosa de un Fergus Anderson, la sobriedad de un Olivier (con un complemento inmejorable de apaquetos): Denis Jenkinson y un Wood, un Burggraf... Y de los españoles, la maestría valiente de un Soler Bultó; hermanos Milá Sagnier y Moré, Javier de Ortueta; sobrio y decidido, Fernando Aranda, con una dosis de voluntad y de superación envidiables, y, en las motos de 100 c. c., la gran clase de Romillo y Flores.

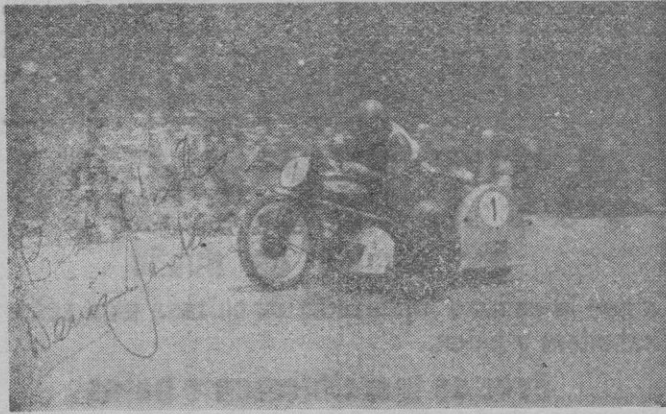
Por la numerosa inscripción nacional y por el hecho de que la casa Montesa preparara nuevos bólidos para esta gran prueba internacional, la primera carrera de la mañana acaparó todo el interés de los espectadores. Se ponía a prueba la capacidad creadora de una marca nacional, frente a los mejores hombres y monturas extranjeros y esto, suponía mucho. El resultado no pudo ser más halagüeño.

Carrera reñida, desde el principio, por la lucha que entablaron el gran corredor francés Burggraf sobre «M. V. Augusta» y el notable Juanito Soler Bultó sobre «Montesa». Siguiéndoles, la caza de la cabeza iba a cargo de la «M. V. Alfa» de Moré y las dos «Montesas» de los hermanos Milá Sagnier, La «Morini» de Gaury al intentar darle alcance quedó agotada, perdiendo algunos puestos. Otro cazador que luego quedó rezagado fue Curando, sobre «M. V. Alfa». Turuta y Anderson, sobre «Montesa», no dieron el rendimiento esperado. Lo mismo pasó con la «Chevalier especial», de Grassalard, aunque entró en mejor posición que los dos anteriormente citados.

Juan Soler Bultó, que pasó ya en primer lugar en todas las vueltas, batió el record anterior del circuito, dejándolo en 2'38 y luego en 2'37; pero este record que supone una velocidad de 86'919 kilómetros por hora, se vio a su vez derribado en la vuelta undécima por Bruggraf (durante la caza del primer puesto), que lo dejó definitivamente rebajado en 2'36, que supone una velocidad de 87'476 Km.-h. El record anterior, era el de 2 minutos con 45 segundos.

Corriendo dentro de esta categoría, pero de un cubaje de 100 c. c., se lanzaron las nueve motos de «Lube» en competencia con la «M. V. Alfa» de L. Lozano. Tanto Romillo como Flores se batieron en el primer puesto como leones y para ellos fueron las vueltas más rápidas que recorrieron a la velocidad de 76'236 kilómetros por hora. En tercer lugar, Lozano no pudo alcanzarlos. Juan Vila y Vicente Mas llegaron en cuarto y quinto lugar. Juan Juliá, tuvo que retirarse, por haber sufrido un ligero accidente.

Nuestros representantes consiguieron un dignísimo papel. Con-



Soler Bultó, Olivier y Anderson, tuvieron la gentileza de dedicarnos estas fotos captadas en Montjuich

sidérese que sus máquinas, menos brutas y de mucho más nervio que las de 125 c. c., no podían hacer milagros. Y aun en las mismas de 100 c. c., nosotros nos inclinamos por la velocidad de las monturas por Romillo y Flores. No son paliativos. Los tres, (Juliá hasta que resultó accidentado), además de llevar una carrera muy regular, llevaban la delantera, a figuras como E. de Juan, Ojo y Gibert. Y por ser la primera vez que se asoman a una ventana de tanta envergadura como esta prueba, entre los mejores ases extranjeros, no puede pedirse más. Incluso hay que decir otra cosa: que como los más veteranos corredores, con una compenetración de equipo insuperable, se fueron protegiendo, con sus «rebuffs», para descansar, alternativamente, sus monturas.

La alternativa para el primer puesto entablada entre los corredores ingleses Wood y Anderson y la de Javier de Ortueta, fue la nota destacada de la categoría de 350 c. c. Pero luego, al retirarse el madrileño por avería en la cadena de distribución, sólo los dos primeros se disputaron el puesto de honor. Era una lucha de marcas; una Velocette y una A. J. S. se disputaban el galardón. Petch, les seguía de cerca. Y fué durante esta enconada disputa, cuando se vinieron abajo los records anteriores. Pero fué Olivier el autor, al intentar cazarles a bordo de su «Velocette», que consiguió una velocidad de 101'384 kms. por hora, que superaba en un segundo la establecida por Stanley Wood en el año 1936. Fernando de Aranda, realizó una labor voluntariosa de mucho encomio; con una «Guizzi» aunque de última factura de modelo, de sólo 250 c. c., dió constante brega al resto de corredores y, a pesar de una avería que tuvo y que le hizo perder una vuelta, continuó hasta el final llegando a

velocidades de 93'468 Kms. hora. La espectacularidad emotiva y arriesgada del «paquete» de Olivier, el campeón de Inglaterra en «sidecars», Jenkinson, fué lo destacado de esta prueba. Ambos, en igualdad de compenetración, con un estilo ligero, pero seguro de tomar virajes, fueron los más veloces. Rodaron a una velocidad de 89'778 kilómetros por hora, que les dejaba en actuales recordmans del circuito, después del derribo del record anterior, que detenía el alemán P. Weyres, desde el año 1936 en 2'36 minutos. La Norton de Olivier-Jenkinson dió una vuelta, la más rápida, con el tiempo de 2'32 minutos.

En la categoría «grande», Anderson, Ortueta y Gofin, eran los tres primeros hasta la vuelta quince. Luego, el tercero tuvo que ceder su puesto a Brini, Javier de Ortueta, hizo una gran carrera, persiguiendo a la Guizzi, que resultó vencedor; al final tuvo una caída, pero, repuesto, continuó hasta el final, sin perder su segundo puesto. Su postura se ve incrementada por el hecho de que, en la octava vuelta, perdió un estribo y realizó el resto de las treinta y dos vueltas, con una pierna suspendida.

Fergus Anderson, fué el neto y brillante vencedor de la prueba, que consiguió lanzar a su rápida montura a una velocidad de 104'70 en la vuelta veintidos, que igualaba el record detentado por Stanley Wood, desde el año 1936. Una gran jornada, en suma, que lleva a nuestros corredores a un primer plano internacional y a una marca de 125 c. c., española, que venció clarísimamente a lo mejor del motorismo extranjero: la Montesa.

J. R. A.

Leo «Baleares»

LUBE MOTOCICLETAS A PLAZOS Y CONTADO LA CASA de la MOTOCICLETA Barón de Pinopar, 38—T. 1654

Dos derrotas del «Menorca»

En Manacor (3-0) y en Palma (7-1)

En Manacor se jugó ayer este interesante partido, final del Campeonato de fútbol de Baleares.

La importancia del encuentro hizo que el nerviosismo se apoderara de los jugadores por lo cual no se vió mucha calidad de juego. El Manacor consiguió una brillante victoria 3-0, lo cual no es óbice para que los menorquines pusieran de relieve su buena calidad y conjunto.

En los primeros momentos del partido el Manacor consiguió su primer gol por mediación de Cbrador.

Poco después el mismo equipo falló un penal con que fué castigado el Menorca.

A punto de finalizar la primera parte Fluxá en fuerte chut marca el segundo gol para los suyos.

En la segunda parte se niveló el juego y a los 30 minutos Marrog marca de penal el tercer gol para el Manacor.

Arbitró el señor López con acierto y los equipos se alinearon como sigue:

Manacor.—Ferrer; Badia I, Bolea; Badia II, Juan, Galmés; Julio, Fluxá, Obrador, Marrog y Comila.

Menorca.—Sintes; Recasens, Sans; Casolí, Fedche, Ginard; Sintes, Kon-Varirre, Grau, Borrás y Scrvera.

Ayer tarde en «Son Canals» y

La lesión de Juan Juliá carece de importancia

Enterados de que Juan Juliá, el destacado corredor del equipo «Lube» ya se encontraba en Palma, procuramos entrevistarnos con él, para saber si la lesión que se produjo durante la carrera de Barcelona había revestido la importancia que se dijo en un principio. Nuestra primera sorpresa, fué cuando le vimos circular por Palma con su moto.

Al preguntarle como se produjo la caída, nos dijo:

—En la novena vuelta, y cuando entraba en la segunda curva de la «Font del Gat», se me salió una marcha embalsándose la máquina, y al no poderla dominar, caí sobre los sacos que circundaban el circuito.

—¿Y las lesiones?

—Al principio creímos que serían de importancia, pero por lo que puedes ver, sólo se trata de una ligera contusión.

—¿Como ibas clasificado en el momento de la caída?

—Juntamente con Juan Vila y Vicente Mas, pues desde un principio llevábamos la consigna de efectuar la carrera juntos, es decir, de ayudarnos mutuamente.

—¿Qué tal se comportaron los otros dos «pájaros negros»?

—Muy bien; especialmente Vicente Mas, que para mí fué el que llevó mejor la carrera de todos los participantes en 100 c. c., por cuanto desconocía por completo la máquina que llevaba, pues corrió con una de las traídas por la casa «Lube».

—¿Y ahora?

—De momento a descansar y a esperar otra oportunidad.

ENEBE

R. S. HIPICA
de Mallorca
Días 12, 13, 14, 16 y 17

Grandioso Concurso Nacional

60 caballos en pista
50.000 ptas. en premios

Domingo 15
Tradicional «Diada»
CON CARRERAS
Mañana y tarde



come más

y está cada día más fuerte desde que toma tres veces al día Jarabe Salud.

Este poderoso reconstituyente suministra al organismo de los niños más calcio, más hierro y más fósforo, y además de estimular su apetito, les defiende contra la anemia y el raquitismo. Verá usted que vigorosos crecen sus hijos tomando

16 **Jarabe de Hipofosfitos SALUD**



Sabíamos que los «Talleres de Aviación» jugaban contra los «Altos Hornos de Sagunto»; ahora que lo que no sabíamos, es que también lo hiciera el «Patria» como escribe cierto cronista.

El marcador de «Son Canals» ha empezado las vacaciones veraniegas antes que los jugadores. Ayer tarde brilló por su ausencia, y a causa de ello casi perdimos la cuenta de los goles que se marcaron.

Por cierto que en algunos partidos de campeonato vimos hasta cuatro balones dentro del campo de juego. Ayer como era amistoso, había que esperar a que devolvieran el que salía fuera del campo para continuar el juego.

Se acabó la tranquilidad para los peatones. Ya está de vuelta toda la plana mayor del «Moto Club Mallorca» y los «pájaros negros», con sus respectivas motos.

Y con ellos regresa nuestro «Rab», que con toda seguridad contará cosas grandes de lo visto en Montjuich. Ahora que él ha llegado con retraso respecto a los demás, y es que esto de los aviones no es para él.

Otra vez retraso en «Tiradora» a la hora de comenzar la reunión, y esta vez tampoco tuvo la culpa la empresa.

Porque creemos que media hora de retraso para arreglar un pinchazo, es mucho retraso.

Los baloncestistas de «Talleres de Aviación» hasta ahora han picado muy alto, pero según noticias, ahora van a volar muy largo ya que usarán ese sistema de transporte para desplazarse a Granada.

¡Quien pudiera acompañarles!

MOSCARDON

Velódromo de Tirador
Mañana a las 7 tarde
Gran Carrera Internacional tras moto comercial

Georgetti-Leoni
Poblet-Plans
J. Bover-Serra
Dámaso II-Planas

en fres mangas de 15, 20 y 25 kms.

Entre las mangas será disputada una meta partida y una puntuación para principiantes

Arís PENÓN Palo PORELLÓ

El Mallorca se adjudicó el Trofeo donado por el Excmo. Sr. Gobernador Civil

Al vencer a la U. D. Poblense por 8-1



El Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don José Manuel Pardo Suárez, entrega a Sebastián Pocovi, el Trofeo que conquistó el Mallorca, al vencer al Poblense por 8-1 (Foto «Juanet»)

Asistiendo regular concurrencia se celebró arteayer en el campo de «Es Forti» el partido amistoso en el Mallorca y el Poblense se disputaban una Copa donada por el Excmo. señor Gobernador Civil de Baleares.

El partido fué de claro dominio de los propietarios del campo cuya línea delantera ligó muchas jugadas, se comenetró bien y supo aprovechar todas las ocasiones. Eso les valió marcar tres goles en la primera parte y cinco en la segunda por uno de penal que marcaron los visitantes.

Debutó conduciendo el ataque de los encarnados el jugador Chaves, de Ronda, el cual de-

mostró grandes condiciones: valentía, profundidad y saber desmarcarse con facilidad. Logró marcar tres goles y causó muy buena impresión.

Los otros goles fueron marcados por Pocovi (2), Xirau, Sons y Turró.

Poblense. — Cañellas; Soler, Femenias; Mauri (Bordoy), Torres, Urrea; Serra (Mauri), Espases, Cladera, Luis y Fiol.

Maorca. — Gallart (Calderet); Sitjes, Suñer; Oliva (Pons), Saez, Matas; Sans, Irarte (Turró), Chaves, Mascaró (Xirau) y Pocovi.

Entre grandes aplausos el Excmo. señor Gobernador Civil entregó la Copa a Pocovi capitán del equipo vencedor.

Resultados de la Copa Generalísimo

Correspondientes a los partidos de vuelta de los cuartos de final de la «Copa Generalísimo», anteayer se registraron los siguientes resultados:

Atco. de Madrid 5 — Español 1
Tarragona 2 Atco. Bilbao 0.
Real Sociedad 1 — Valencia 2.
Barcelona 5 — Granada 0.
Por lo tanto quedan clasificados para las semifinales, el Español por 1 adiferencia de 7-6; el Atlético de Bilbao por 3-2; el Valencia por 5-3 y el Barcelona por 7-2.

Por el calendario establecido desde los actavos de final, los partidos a jugar el próximo domingo son los siguientes:

Atlético de Bilbao—Real C. D. Español.

C. de F. Barcelona—Valencia C. de F.

BRIDGE

Ahora puede Vd. aprender o perfeccionarse en casa gracias a lecciones por correo del curso organizado con la garantía BELPOST. Pida Vd. hoy mismo B. 22, gratis a BELPOST LAURIA, 98. BARCELONA.

ANTINEA

Su nombre significa incógnito y amor

María MONTEZ

es su más fiel reencarnación

La Atlántida

El cine descubre el velo que cubre un continente desaparecido

Palacio AVENIDA

SALA Astoria

TEATRO Lirico

simultáneamente
Próximo Jueves

A PLAZOS
Y AL CANTADO
RELOJES SUIZOS
CRONOGRAFO

Un gran triunfo de los hermanos Timoner

Guillermo rebaja el «record» nacional del kilómetro lanzado

Mañana tarde una gran reunión internacional tras motos comerciales

COMENTARIO
Empieza a ser hora de que los eficionados mallorquines nos denos cuenta de la gran clase de nuestro campeón Guillermo Timoner. Empieza a ser hora de que se le dedique el merecido homenaje a que se ha hecho acreedor el bravo corredor de Felanitx, pero que sea un homenaje de Mallorca entera y no de pequeños sectores, porque, sin duda alguna, actualmente es Guillermo Timoner la primera figura nacional en pista. Su proeza del domingo por la tarde al rebajar el «record» del kilómetro lanzado, es merecedora de algo más que aquellos tenues epítetos que sonaron en su honor al hacerse pública la noticia. Empieza a ser hora que el público que acude a nuestro Velódromo aplauda tal como se merece a Guillermo Timoner y se olviden parlísimos, pues estamos seguros que si el felanitense cuenta con el apoyo de la afición toda, ya pueden venir buenos corredores extranjeros, que mucho habrán de luchar para vencerlo, porque no hay duda de que nuestro joven campeón tiene verdadera talla internacional.

Haciendo un poco de historia, recordaremos a nuestros lectores que el día 12 de julio de 1925, el que fué gran corredor mallorquín, Miguel Bover llevaba a cabo en el Velódromo de Tirador, el intento de mejorar el «record» nacional del kilómetro lanzado, que tenía establecido el mismo con el tiempo de 1.12 2/5. Tomó la salida y pinchó uno de los tubulares el cual fué sustituido por uno de carretera, volviendo a tomar la salida y cubriendo la distancia citada con el tiempo de 1-11 2/5 y medio, y después de este triunfo de Miguel Bover, fueron muchos los corredores nacionales y extranjeros que intentaron derribar la marca sin lograrlo.

Pues bien, el domingo por la tarde, sin preparación de ninguna clase y con un venticello que molestaba bastante a los corredores, el gran — así le le debe llamar— Guillermo Timoner lograba derribar aquella vieja marca ya que cubría la distancia en 1-10 2/5. He aquí lo que conseguía el mayor de los Timoner.

Una proeza que se merece más que unos aplausos, y un intento oficial para establecer definitivamente la mejora del «record».

LAS PRUEBAS
Comenzó la reunión con una carrera de puntuación para principiantes y cuartas categorías. Resultó vencedor Oliver.

Seguidamente tuvo lugar la prueba del kilómetro lanzado, registrándose los siguientes resultados:

G. Timoner: 1'10 2/5.
P. Cosculluela: 1'12 4/5.
M. Gual 1.15.

A. Timoner: 1'16.
Después tuvo lugar una carrera de eliminación, resultando vencedor Mayol.

En la meta partida los hermanos Timoner empezaron a tomar ventaja a partir de la quinta vuelta, para terminar con una ventaja de tres cuartos de vuelta sobre Gual-Cosculluela.

Para dar descanso a los corredores, el corredor italiano Georgetti y el catalán Dámaso II,

dieron una vuelta a la pista para saludar al público así como el entrenador italiano, el francés Leoni.

Seguidamente dió comienzo la carrera de puntuación a 50 vueltas. Fué de claro dominio de los Hermanos Timoner, registrándose la siguiente clasificación:
1.º G. Timoner, 61 puntos.
2.º A. Timoner 42 id.
3.º P. Cosculluela 33 id.
4.º Miguel Gual, 21 id.
En resumen, que la reunión constituyó un gran triunfo para

la pareja formada por los Hermanos Timoner, ya que consiguieron ganar las tres pruebas que se disputaban. También merece destacar la marca conseguida por Pat. Cosculluela en el kilómetro lanzado.

LA GRAN CARRERA DE MAÑANA

Y siguiendo las promesas que hizo el empresario de «Tirador» don Miguel Nadal Comas, mañana por la tarde tendrá lugar una gran carrera internacional tras motos comerciales, con la participación del gran campeón italiano Georgetti, los dos catalanes Miguel Poblet y Dámaso II, así como el mallorquín Juanito Bover.

Una gran reunión, ya que en la misma se enfrentarán cuatro hombres que ha demostrado su gran clase, ya que Georgetti no necesita representaciones. Tanto interés tiene el italiano en ganar esta carrera, que se ha traído al entrenador francés Leoni, para que le lleve tras de su rodillo.

Tampoco necesitan de presentaciones Dámaso II y Poblet, pues es de sobra conocida su clase, y referente a Juanito Bover, basta con acordarse de lo que dijo la prensa acatolana con motivo de su reparación, tras el rodillo, en aquellos Velódromos. ENEBE



La corrida de inauguración

El cartel de la corrida de toros que el día 5 de junio inaugurará nuestra temporada taurina ha sido ya ultimado. Se lidiarán siete toros de la ganadería de don Félix Cómez, el primero para rejones, y los seis restantes serán estoqueados en lidia ordinaria.

Solo el hecho de que para esta corrida haya sido contratada la famosa rejoneadora peruana Conchita Cintrón supone un triunfo para nuestra empresa, ya que como es sabido, la gentil amazona es actualmente la primera atracción para todas las plazas de toros.

El cartel de toreros lo formarán Jaime Pericás, Antonio Caro y Gabriel Pericás que tomará la alternativa.

El conjunto del cartel resulta altamente atrayente, por lo que es de suponer que el día 5 de junio el Coliseo Balear registrará un lleno.

Forar y profundizar pozos
Alquilo Grupos Moto-Bombas Motores ABC
Ricardo Ortega, 46

SALA AUGUSTA
HOY
Commemoración de las «BODAS DE PLATA» de Metro Goldwyn Mayer con el estreno en España
Ingrid BERGMAN
Robert MONTGOMERY
George SANDERS
ALMA en la SOMBRA
Dirección W.S. VAN DYKE II
El recuerdo de un amor que dejó una huella de locura
Un film de hondo dramatismo!
A partir del JUEVES Proyecciones simultáneas con **TEATRO PRINCIPAL**

RIALTO
PROXIMO JUEVES
SENSACIONAL ESTRENO
UNA EXPLOSION DE CARCAJADAS
LUIS AGUILAR y FLORENCIA BECQUER en
CHARRO A LA FUERZA
Triple romance, sustos y disgustos en la aventura cómica más sensacional de la temporada
Además:
EL TELON DE ACERO
HOY
Alma en suplicio

Palacio AVENIDA

TEATRO Lirico
simultáneamente
Próximo Jueves

A PLAZOS Y AL CANTADO RELOJES SUIZOS CRONOGRAFO

ENVIOS POR CORREO BIDA CATALO GO GRATIS INDUSTRIAL SUIZA 5 AÑOS GARANTIA PARTIDO CONGRESO 85 TAMORA

Aviso
YA LLEGÓ DE NUEVO EL **FLIT**
DOBLE EFECTO (Piretro + DDT)
MÁS MORTIFERO QUE NUNCA
HAY MUCHOS INSECTICIDAS, PERO SOLO HAY UN «FLIT»
Si la botella no tiene el soldadito, no es FLIT.
FLIT MUERTE AL INSTANTE • PROTECCION CONSTANTE FLIT
MACAYA Y CIA. S. L. Arco de la Merced, 37. Palma de Mallorca
Una instalación perfecta, solamente se logra con nuestro sistema 21-33
Además de instalaciones completas, le ofrecemos toda clase de accesorios para cámaras frigoríficas, como son: puertas, corcho aislante, válvulas, termostatos, evaporadores, etc. etc.
Proyectos y presupuestos gratis.



La soprano Victoria Marco Linares, que tan cumplido éxito alcanzó en «Rigoletto», además de excelente cantante es magnífica escritora y novelista. Como su prima, Concha Linares Becerra.

En la Orquesta Sinfónica ha ingresado un nuevo violinista francés. Por cierto que, en el primer ensayo, tuvo que hacer una verdadera «tournee», ocupando sucesivamente una serie de sillas, «santa samtorum» de otros profesores. Parece que, definitivamente ha quedado instalado junto a la señorita Manresa. Hasta que le desplacen otra vez, aunque no lo creemos.

La Orquesta «Brasil» está reorganizándose. No ha decidido todavía su rumbo para este verano, si bien está en contacto con algunos locales entre ellos el «C. N. Palma».

El «C. N. Palma» que, a ser posible, está dispuesto a organizar dos fiestas semanales.

El «Ballet» de Nadine Lang sigue ensayando. Sus catorce muchachas están ya muy cerca de la perfección. Pero Nadine aspira a mucho más y manifiesta que aún tardará bastante en presentarlo definitivamente al público.

Es posible que entre las primeras cosas que se «rueden» en los nuevos estudios cinematográficos, figure una exhibición de bailes modernos, en la que tomará parte una campeonísima muchacha. El domingo, por lo menos, charlarán largamente ella y el Director de los Estudios.

La orquesta «Musilandia» se refuerza también. Hasta el momento se ignora el nombre del elemento o elementos que se unirán a ella. Se habla de un cantante. Y se dice que ayer marchó alguien a Barcelona para ver como estaban por allí las cosas.

Juanito Coll, alias el «viejo Duque», es desde hace poco feliz propietario de una magnífica guitarra hawaiana y de un vibráfono con todas las campanillas. Excusamos decir que Coll está encantado de la vida.

A pesar de la rígida prohibición, hemos conseguido asomarnos a la terraza de «Trebola». Sabemos, por lo menos, que su decoración y su ambiente serán árabes.

Protección

UN DRAMA PROFUNDO Y ESTREMECEDOR

COBARDIAS

LA MAS FAMOSA OBRA TEATRAL LLEVADA A LA PANTALLA

METROPOL

Farmacia Rómulo Planas
S: Nicolás, 30 - Teléf. 3493

Abierto toda la noche, del día 10 al 15 ambos inclusive.

IMPORTANTE LABORATORIO

de especialidades farmacéuticas, precisa agente propagandista, bien introducido y relacionado cerca del cuerpo médico de Baleares, para concederle representación. Oferta por escrito con detalle casas que representan y plazas que abarcaría su gestión. Inútil escribir si no conoce a fondo esta labor. Dirigirse a Apartado, 5259. BARCELONA

BOBBA CAPITOL HISPANIA

Mañana

¡Otro acontecimiento cinematográfico!

¡Un film de dinámica y constante acción!

ROBERT TAYLOR

AUDREY TOTTER HERBERT MARSHALL

Muro de TINIEBLAS

DIRECTOR CURTIS BERNHARDT

¡Escalofriante drama de un hombre que huía de sí mismo!

¡Una caracterización incomparable de ROBERT TAYLOR!

PRINCIPAL

TOSHIKO HASEGAWA

excepcional artista en «Madame Butterfly»

Maravillosa labor de conjunto en «El Trovador»

De la intuición simpática y fácil de Puccini, surgió la inspirada partitura de «Madame Butterfly», plébrica de tiernas melodías, perfectamente adaptadas a la sensibilidad del público medio. A Puccini, entre otras cosas que no son del caso ahora, deberemos agradecerle los alcionados de nuestra ciudad, el haber escrito esta obra, que permitió deleitarnos hasta lo indecible ante la interpretación que, de papel de la protagonista nos ofreció el domingo Toshiko Hasegawa.

En unas declaraciones que nos hizo la eminente artista y que publicamos en otro lugar del periódico pueden ustedes ver la atracción enorme que ejerce la escena sobre Toshiko Hasegawa. Y de la escena le atraen, particularmente, las interpretaciones. Digamos que en este aspecto, demostró plenamente su gran talento artístico. Y decimos esto, esforzándonos en evitar todo influjo racial—aunque éste sea un aspecto decisivo y de mucho peso, tratándose de «Madame Butterfly»—en su labor. Actriz consumada, supo llevar la interpretación por terrenos insospechados. Cada frase, cada situación tuvo en ella una reacción típica, siempre la más adecuada. En su rostro se retrataba la felicidad, el amor, la tragedia... toda la gama de sentimientos humanos que experimenta la ingenua Cio-Cio-Son a lo largo de sus amores con el oficial Pinkerton.

Sus movimientos estuvieron dotados de gracia «su generis» que en ellos ponen las mujeres orientales. Es cierto que las especiales circunstancias que concurren en Toshiko Hasegawa, le prestan una ayuda muy estimable. Pero esto, con ser mucho, no lo es todo, porque para interpretar al personaje que nos ocupa, se impone un estudio psicológico del mismo, hecho por una mente privilegiada dotada además de fuerte temperamento y sensibilidad exquisita.

Ejemplo de ello — podríamos describir su labor entera—fueron la romanza «Un bel di vedremo», que fué algo de antología; la escena del suicidio de un verismo extraordinario; la inquieta y atónada alegría expresada en el desorden que establecía en los almohadones al pretender ordenarlos, precisamente... etc., etc.

Sus dotes de actriz de maravilla tienen un excelente complemento en su voz, de soprano lirica, que adquiere en todo momento las inflexiones precisas y adecuadas.

La emoción derivada de sus reacciones escénicas, prendió en el ánimo del público, que salió en extremo complacido. Una cerrada ovación obligó a repetir «Un bel di vedremo» y a saludar repetidas veces al final de cada acto.

Después de Toshiko Hasegawa, el héroe de la noche fué Alfredo Strano, Director de orquesta. Su trabajo fué «labor de romanos», en lucha constante con la orquesta, cuyos profesores se esforzaron en sacar el máximo partido de lo poco que pudieron asimilar en un solo ensayo. Consideramos justo el haber compartido con los demás artistas los aplausos del público al final de cada uno de los tres actos.

El reparto en sus principales papeles, se completó con Gabriela Gallo—«Suzuki» muy entonada—Piero Sardelli y Giovanni Fabbrì—pendientes constantemente del Director de orquesta—el primero, con algunos destellos en el tercer acto.

Los elementos que anoche intervinieron en el reparto de «El Trovador», escogidos cuidadosamente entre el elenco de la Compañía Italiana, nos ofrecieron una versión magnífica de la obra de Verdi. Precisamente, el éxito fué debido al reparto, excepcional de verdad.

La inmejorable impresión que nos produjo el barítono Ugo Savarese en «Rigoletto», acreciése anoche, si cabe, luciendo espléndidamente su voz maravillosa, a lo largo de toda la obra, demostrando sus excelentes cualidades de artista excepcional, plenamente facultado para la ópera.

Con él, triunfó rotundamente la contralto Maria Salvo. Su voz, vibrante y uniforme en todos los registros, brilló anoche con inusitado esplendor, interpretando una «Azucena», como pocas veces supenemos había ocurrido en nuestra ciudad. Desde luego, en esta obra nosotros no habíamos oído otra igual. Actriz consumada, imprimió a su papel acentos de honddo dramatismo, cantando toda su parte de modo inmejorable, fraseando magistralmente, atacando con precisión los agudos, con seguridad y dominio pleno de sus facultades.

La soprano Olimpia di Ruggeri, hizo una «Leonora» espléndida, sobresaliendo su labor principalmente en la romanza del segundo ac-

to, muy sentida y en el dúo del cuarto acto.

El tenor Mario Pasquetto, de excelente voz y muy buena escuela, dijo muy bien toda su parte, aunque en los momentos culminantes, faltó un poco más de nervio. Hemos dicho «un poco». Y lo resaltamos porque no se crea que deseábamos de él gritos y aspavientos, latiguitos o concesiones al público que, desde luego hubiéramos sido nosotros los primeros en censurarle. Pedimos, simplemente, un poco más de alma. En ocasiones mostró cierta tendencia a subir un poco, sobre todo cuando cantaba sin la orquesta, completamente solo—concretamente, al final de su romanza del segundo cuadro del tercer acto—. Este pero que oponemos a su labor, con todo, no empaña el éxito de la representación que, en conjunto fué de lo mejor que se ha oído en Palma desde que nosotros empezamos a asistir a representaciones de ópera.

Completó el reparto con una labor a tono con las demás primeras partes, el bajo Vincenzo Feliciati. Y, como siempre, magnífica la concertación a cargo del Director de orquesta Alfredo Strano.

PEDRO DEYA

«ALMA EN LA SOMBRA»

Hoy se estrena

Metro Goldwyn Mayer conmemora en estas fechas sus Bodas de Plata, presentando en nuestra ciudad «Alma en la sombra», una de las últimas superproducciones que ha lanzado al mercado.

La gran expectación despertada ante su estreno, que tendrá lugar hoy en Sala Augusta y a partir del jueves simultáneamente con Teatro Principal, hace augurar un grandioso y merecido éxito.

TRANSPORTES Y MUDANZAS GALMES



Consulte precios para traslados maquinarias, cajas caudales y pianos.

Felipe Bauzá, 8. T. 1369.

TEATRO PRINCIPAL

JUEVES ESTRENO

UNA IMPRESIONANTE HISTORIA DE AMOR, EN UN AMBIENTE LLENO DE COLORIDO Y REALISMO



Alma en la SOMBRA

DIRECCION *ANTONIO SAU*

EL ESPIRITU Y FORTALEZA DE LA RAZA ENCARNADOS EN UNOS ADMIRABLES PERSONAJES

EN EL MISMO PROGRAMA:

Paula

Glenn Ford
Janis Carter

TEATRO BALEAR

Gran Temporada Oficial de Opera de

GRAN GALA

Hoy martes a las 10 noche Acontecimiento artístico

LA TRAVIATA

por los eminentes cantantes

Toshiko Hasegawa, Arnaldo Voltonini y Ugo Savarese

Mañana miércoles a las 10 noche - Ultima de la temporada

AIDA

por los famosos cantantes

Olimpia di Rugeri, Mario Pascueto, Maria Salvo
Giovanni Fabbrì y Enzo Feliciati

Terminada la función servicio especial de tranvias para Ca's Catalá, Vileta, Pont d'Inca y Coll d'en Rebassa.

